

LES COLLECTIONS



ARISTOPHIL

VENTE N°17 • LITTÉRATURE

AGUTTES

ÉCRIVAINS DES XIX<sup>e</sup> & XX<sup>e</sup> SIÈCLES

Mercredi 3 avril à 14h, Drouot, Paris

## LES INSTITUTIONS AU RENDEZ-VOUS DE LA VENTE LITTÉRAIRE



Jean COCTEAU (1889-1963)

*La Belle et la Bête. Journal d'un film*, manuscrits autographes  
et album de 89 photographies du tournage

Prix réalisé : 39 000 €

Préemption de la Bibliothèque historique de la Ville de Paris

Expert : Claude Oterelo

**Paris** - La troisième vente de la session de printemps des Collections Aristophil, orchestrée par la maison Aguttes et consacrée à la littérature, s'achève avec la participation importante des institutions. Onze préemptions ont en effet ponctué la vente. La plus remarquable a été sans doute celle de la **Bibliothèque historique de la Ville de Paris (BHVP)** pour le manuscrit autographe de Jean COCTEAU (1889-1963), *La Belle et la Bête. Journal d'un film* qui atteint 39 000 €, soit plus de trois fois son estimation basse, après une longue bataille d'enchères. La Bibliothèque nationale de France, les Bibliothèques Jacques Doucet, Marguerite Durand, de Caen, de Saint-Brieuc, universitaire d'Angers et le Conseil Départemental de Seine Maritime ont également fait valoir leur droit de préemption.

Avec un total de 1 127 373 €, les acheteurs étaient au rendez-vous pour acquérir les œuvres les plus intéressantes. Paul ÉLUARD (1895-1952), André BRETON (1896-1966) et Paul VERLAINE (1844-1896) ont remporté les enchères les plus importantes de la vente.

- **LA BIBLIOTHÈQUE DE CAEN** a préempté *La Belle Affaire*, un manuscrit autographe de Jules BARBEY D'AUREVILLY (1808-1889) ; 1 950 € ; lot 470.
- **LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE D'ANGERS** a préempté *Plumons l'oiseau*, un tapuscrit en grande partie autographe d'Hervé BAZIN (1911-1996) ; 3 250 € ; lot 480.
- **LA BIBLIOTHÈQUE MARGUERITE DURAND** a préempté un ensemble de 40 lettres autographes signées par Simone de BEAUVOIR (1908-1986) ; 4 680 € ; lot 483.
- **LA BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS** a préempté *La Belle et la Bête. Journal d'un film* de Jean COCTEAU (1889-1963) ; 39 000 € ; lot 529.
- **LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE SEINE MARITIME** a préempté  
une lettre autographe de Juliette DROUET (1806-1883) à Victor Hugo ; 1 170 € ; lot 540.  
un ensemble de douze lettres autographes de Gustave FLAUBERT (1821-1880) ; 11 700 € ; lot 564.  
un manuscrit autographe de Victor HUGO (1802-1885) ; 1 950 € ; lot 595.
- **LA BIBLIOTHÈQUE JACQUES DOUCET** a préempté  
un manuscrit autographe de Paul ÉLUARD (1895-1952) et de Georges HUGNET (1906-1974) ; 7 150 € ; lot 552  
une correspondance autographe de Max JACOB (1876-1944) ; 11 700 € ; lot 607.
- **LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE** a préempté *Fior d'Aliza*, un manuscrit autographe d'Alphonse de LAMARTINE (1790-1869) ; 23 400 € ; lot 618.
- **LA BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-BRIEUC** a préempté une lettre autographe de Stéphane MALLARMÉ (1842-1898) ; 1 820 € ; lot 636.

## TOP 5

Total de la vente n°17 : 1 127 373 €			
Lot	Description	Estimation	Prix
550	Paul ÉLUARD (1895-1952) <i>Le Livre Ouvert III</i> , manuscrit autographe avec gouaches originales [Vers 1944]	70 000 - 80 000 €	97 500 €
486	André BRETON (1896-1966) Correspondance autographe signée adressée à Théodore FRAENKEL, 1901-1933	50 000 - 70 000 €	88 400 €
732	Paul VERLAINE (1844-1896) Lettre autographe signée à sa femme illustrée d'un dessin original [Londres], 5 septembre 1872	40 000 - 50 000 €	72 800 €
676	Marcel PROUST (1871-1922) Placard n°27 d'épreuves d'imprimerie de <i>À l'Ombre des Jeunes Filles en Fleurs</i>	50 000 - 60 000 €	65 000 €
489	André BRETON (1896-1966), Louis ARAGON (1897-1982) <i>Le Trésor des jésuites</i> , pièce surréaliste en trois tableaux et un prologue, manuscrit autographe et 2 photos de Man Ray	40 000 - 50 000 €	46 150 €

Tous les montants indiqués sont frais compris.

Nous vous donnons rendez-vous demain pour les ventes « Feuillettes d'Histoire » par Ader à 14h et « Grandes Figures Historiques » par Aguttes à 16h30 et enfin vendredi 5 pour les ventes « Guerre de 1870-1871 » par Aguttes à 14h et « Bibliothèque napoléonienne » par Drouot Estimations à 16h15.

### CONTACT PRESSE

Mathilde Fennebresque / +33 (0) 6 35 03 49 87 / mfennebresque@drouot.com

www.collections-aristophil.com

#### À propos des OVA [Opérateurs de Ventes pour les collections Aristophil]

Dans le cadre de deux décisions de justice, la Société de Ventes Aguttes a effectué les opérations logistiques de transfert, tri, inventaire et conservation des œuvres en provenance des Collections Aristophil. Elle a ensuite procédé à la restitution de ces œuvres à leurs propriétaires. Elle a également proposé une organisation et un plan stratégique pour les ventes des années à venir. Ainsi, une partie des Collections Aristophil sera dispersée de façon judiciaire (biens propres de la société Aristophil mise en liquidation), tandis qu'une autre partie sera vendue de façon volontaire (propriétaires uniques, ou copropriétaires indivis). La dispersion des œuvres indivisaires a été confiée à quatre OVV: AGUTTES, ARTCURIAL, DROUOT ESTIMATIONS et ADER-NORDMANN. AGUTTES reste le coordinateur des ventes des indivisions et assurera également les ventes des lots judiciaires et des biens appartenant à des propriétaires uniques.