

**AN'K (Née en 1984)**

LOLA - 2018

Acrylique sur toile -Signature bas droite

Dim. : 100 x100cm

Estimation : 1 000 / 1 200€



**JINKSKUNT (Né en 1976)**

FRENCH TOUCH- 2017

Support/ Panneau réformé en aluminium

Superposition d'adhésifs découpé à la main  
45 cm de diamètre

Estimation : 400 / 500€



**LEYTO (Né en 1980)**

LAST CALL

Techniques mixtes sur toile- Signé Bas Droit

Dim. : 100 x100cm

Estimation : 1 000 / 1 200€



**MOLLA (Née en 1970)**

SAMO - 2018

Peinture acrylique sur BOIS

Signé

Dim.: 83 x 62cm

Estimation : 1 000 / 1 200 €



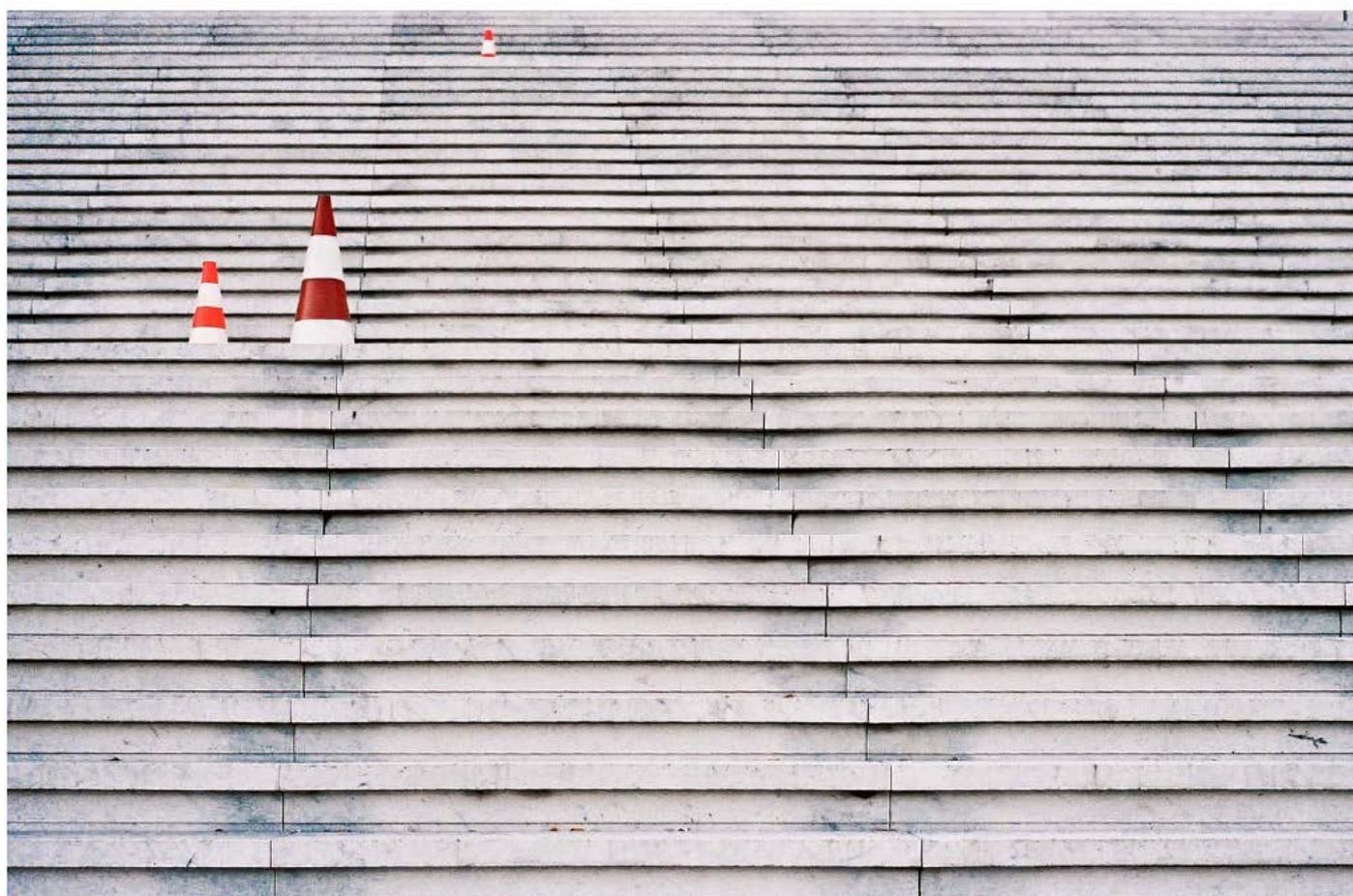
**OLIVIER MEGATON**

JL WAR IS OVER V - 2017  
Dim. : 100 X 80 cm  
Estimation : 1 500 / 1 800€



**NIKKO K.K.O (Né en 1980)**

AZIAT\_2018  
Technique mixte  
Dim. : 120x80cm  
Estimation : 300 / 400€



**PECH**

FLASHY IMPACT - Présenté Paris MAC 2000  
Dim. : 100 x 150 cm - Estimation : 400 / 500€



**TAREK (Né en 1971)**

POP IS POP

Acrylique, poscas et encres sur toile - 2018

Dim. : 81 x 64 cm

Estimation : 1 300 / 1 500€



**WIRE (Né en 1978)**

« PARIS CITY » 2015

Acrylique sur bois découpé et poncé à la main,

Sur fond toit Parisien en zinc en collaboration + Mr BIBI

Enseigne lumineuse et leds blanches intégrées

Daté et Signé au Dos

Dim. : 80x120cm

Estimation : 3 000 / 3 500€



**VINCENT DACQUIN (Né en 1986)**

Pétrodollars Composition #2 2017

Fusil d'assaut Kalachnikov AK-47

Serti de 16 400 strass en cristal Swarovski®

Sur socle résine polyuréthane dans caisse plexiglas®

Dim. : 100 x 70 x 20 cm

Estimation : 15 000 / 16 000€

## Clément CALACIURA

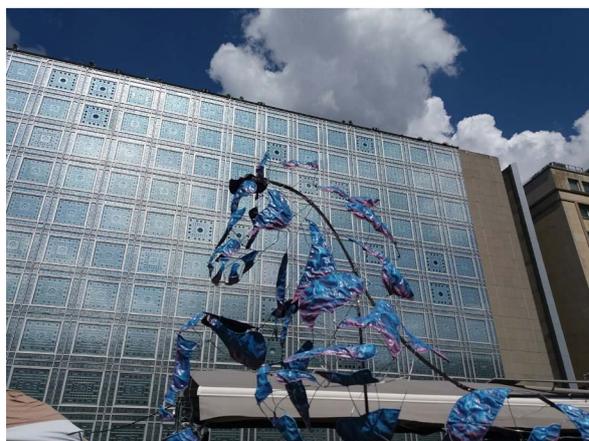
Clément Calaciura est né en 1990 à Bordeaux. Après un passage par la danse contemporaine et le néo-buto, **il entame en 2008 un parcours scénographique et sculptural en parallèle de ses études à l'école Camondo - Les Arts Décoratifs.**

**Diplômé d'Architecture Intérieure et Design en 2015**, il nourrit sa réflexion plastique de son expérience en Art Appliqué.

Après plusieurs **expositions entre Bordeaux, Paris et Tokyo**, **il expose ses premières œuvres monumentales à Now Design en 2017, accueilli par le British European Design Group**, sans quitter le monde de la scénographie et de l'Architecture Intérieure. Les sculptures de Clément Calaciura sont autant d'artefacts, d'objets de cultes et de curiosités pour tenter d'exciter l'imagination, recréer des traces, des empreintes.

**Caravanes est une installation créée pour l'Alexandrie Café à l'occasion de sa résidence d'été sur le parvis de l'institut du monde arabe.** Elle présente un vol de faucons sacrés et la figure d'un pur-sang égyptien.

L'artiste confronte son œuvre à la mémoire, à l'imaginaire collectif pour générer une idée, un fantôme.



### LE PUR SANG – EGYPTIEN

Sculpture - Fils d'acier et toile peinte

Dim. : 2500 x 1800 x 600 cm, soit la taille d'un cheval cabré.

Estimation : 5 000 / 7 000 €



### LE FAUCON

Sculpture - Fils d'acier et toile peinte

Les ailes déployées ces rapaces atteignent 1m20. - Chaque faucon est dans une pose unique.

Estimation : 800 / 1 200 €

**VENTE AUX ENCHÈRES - SAMEDI 24 NOVEMBRE 2018 À 14H**

**EXPOSITIONS PUBLIQUES :**

**VENDREDI 23 NOVEMBRE DE 11H À 18 H ET SAMEDI 24 NOVEMBRE DE 11H À 12H.**

**MAGNIN WEDRY** - 14, rue Drouot 75009 Paris - [contact@mw-encheres.com](mailto:contact@mw-encheres.com) - [www.mw-encheres.com](http://www.mw-encheres.com)

**RELATIONS PRESSE** - A D'ARTIGUE COMMUNICATION – [annedartigue@hotmail.fr](mailto:annedartigue@hotmail.fr) - 06 77 07 09 88