DROUOT
PARIS

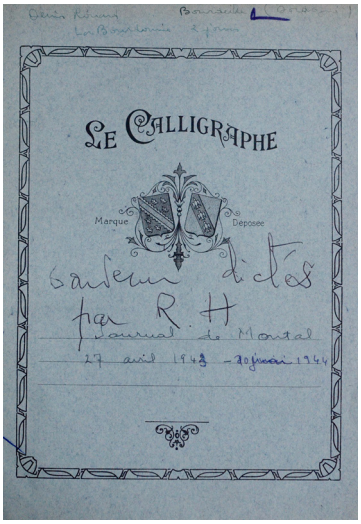
TESSIER TS SARROU

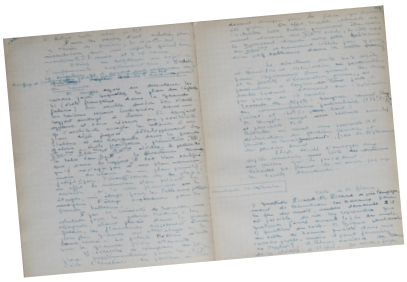
COLLECTION RENÉ HUYGHE

Vente le mercredi 5 juin 2019 à Drouot

Le 5 juin prochain, la dispersion par la maison Tessier & Sarrou de la collection de l'Académicien René Huyghe sera l'occasion de redécouvrir le fabuleux destin de ce psychologue, historien et mécène.

Né en 1906 à Arras, René Huyghe (1906-1997) fait partie des personnalités dont la vie se confond avec l'Histoire. Décoré de la Légion d'honneur de l'ordre national du Mérite et de l'ordre de Léopold, ses écrits et sa pensée font de lui une figure importante de l'histoire de l'Art.



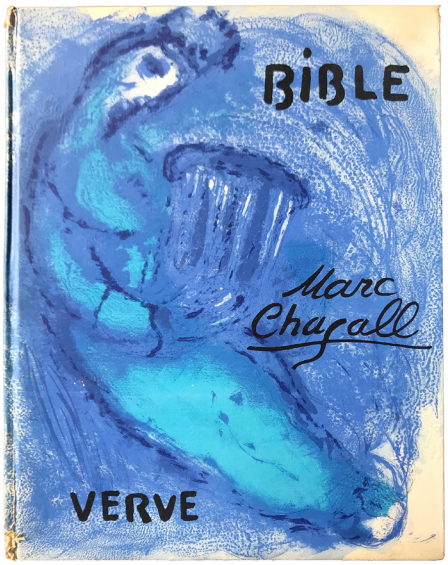


Après des études de littérature et d'art à l'École du Louvre et à la Sorbonne et malgré son jeune âge de 27 ans, René Huyghe est nommé conservateur au musée du Louvre. Parallèlement, il dirige plusieurs revues artistiques telle que *l'Amour de l'Art* et réalise en 1936 l'un des premiers films sur l'art, *Rubens*, qui sera primé à la Biennale de Venise.

Pendant l'Occupation, René Huyghe s'engage dans la Résistance et investit toute son énergie dans la sauvegarde des collections nationales. Il fait transférer vers diverses propriétés de province plus de quatre mille tableaux du Louvre qui échapperont ainsi aux nazis. Un journal en partie écrit sous la dictée de René Huyghe et relatant le quotidien de certains de ces châteaux en ces périodes troublées fait d'ailleurs partie de la vacation (estimation : 6 000 – 8 000 €).

La guerre finie, le Collège de France crée spécialement pour lui la chaire de Psychologie des Arts Plastiques. En 1960 René Huyghe est élu à l'Académie Française et les enchérisseurs pourront acquérir son habit d'académicien (estimation : 3 000 – 4 000 €) ainsi que son épée executée par **Ossip ZADNINE (1888-1967)** (estimation : 10 000 – 15 000 €) lors de la vente. Six ans plus tard, il recevra le célèbre prix Erasme, récompensant les personnes ayant participé à la diffusion de la culture européenne.

La collection aujourd'hui mise en vente à Drouot rend hommage à l'homme qu'était René Huyghe. Au-delà des œuvres qu'il sauvait ou qu'il analysait, il y avait les œuvres avec lesquelles il vivait. Cette vacation est donc plus qu'un musée personnel, c'est l'environnement de sa vie. Dans ce décor presque théâtral, se côtoient peintures, sculptures, manuscrits et mobilier. Cependant, malgré l'ampleur de cette collection, chaque objet y trouve sa place et raconte son histoire. On y croise une sculpture en marbre blanc, *Tête d'enfant riant*, provenant de l'entourage de **Desiderio da SETTIGNANO** (estimation : 8 000 – 10 000 €) ou encore un exceptionnel exemplaire d'une bible comprenant une peinture originale de **Marc CHAGALL (1887-1985)** et dédicacée à René Huyghe (estimation : 5 000 – 8 000€) attestant de sa reconnaissance par les artistes du milieu artistique.



Au-delà de sa collection, René Huyghe laisse aux générations futures près de 65 livres et de très nombreux écrits. Son autobiographie rédigée un an avant son décès résume dans son titre *Une vie pour l'Art* la vocation de cet érudit.

Vente aux enchères publique - Drouot - Salle 4
Mercredi 5 juin - 14h

Exposition publique - Drouot - Salle 4
Lundi 3 juin - 11h / 18h
Mardi 4 juin - 11h / 18h
Mercredi 5 juin - 11h / 12h

Contacts Presse

Mathilde FENNEBRESQUE
mfennebresque@drouot.com - 01 48 00 20 42

Adélaïde STEPHAN
astephan@drouot.com - 01 48 00 20 37

À propos de Drouot
Drouot est la plus grande place de ventes aux enchères publiques au monde, implantée à Paris depuis 1852. Réunissant 63 maisons de ventes aux enchères, Drouot a accueilli en 2018 plus de 1 000 ventes qui totalisent 376M€. Chaque année, 500 000 visiteurs viennent parcourir les 17 salles de ventes réparties sur deux sites, qui exposent des objets d'art et de collection issues de 21 grandes spécialités, de l'Antiquité au Street art. Le groupe Drouot comprend plusieurs filiales, dont Auctionspress qui publie chaque semaine la Gazette Drouot ainsi que Drouot Digital, plateforme e-commerce ouverte à tous, qui réunit les activités Live (retransmission et participation aux enchères en direct) et Online (ventes dématérialisées).

Interviews et images sur demande.