

**DROUOT**  
PARIS

## LA SEMAINE DE L'ASIE À DROUOT

Du 11 au 17 JUIN 2019



Rendez-vous désormais ancré dans le calendrier international des événements consacrés aux arts d'Asie, le Printemps Asiatique réunit institutions, galeries et de nombreuses maisons de ventes parisiennes. À Drouot, comme chaque année, se tiendra du 11 au 17 juin une semaine de ventes dédiées aux arts d'Extrême Orient.

Du 3 au 7 juin, une sélection des pièces les plus importantes parmi les dix ventes spécialisées et les sept sections de ventes consacrées à l'Asie sera présentée dans l'exposition collégiale *Œuvres Choiesies*. Du XIV<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui, de la sculpture à la photographie, en passant par la peinture, la céramique et le textile, différents médiums illustreront les arts de Chine, du Vietnam, du Japon, d'Inde, du Cambodge et du Népal.

## VENTES SPÉCIALISÉES

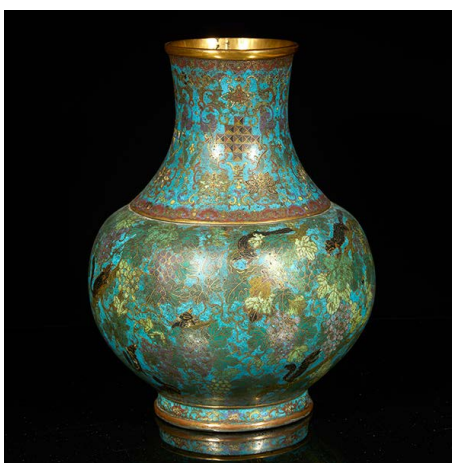
Aguttes - 11 juin  
Aguttes - 12 juin  
AuctionArt Rémy Le Fur - 12 juin  
Gros & Delettrez - 12 juin  
Daguerre - 12 juin  
Delon Hoebanx - 13 juin  
Leclere-Mdv - 14 juin  
KLF - 14 juin  
Marie-Saint Germain - 15 juin  
Tessier & Sarrou et Associés - 17 juin

## SECTIONS DE VENTE

Marc-Arthur Kohn - 12 juin  
Fraysse & Associés - 12 juin  
Thierry de Maigret - 14 juin  
Pescheteau-Badin - 14 juin  
Christophe Joron Derem - 14 juin  
Boisgirard-Antonini - 14 juin  
Binoche et Giquello - Fraysse & Associés - 19 juin



CHINE - XVIII<sup>e</sup> siècle  
Petite théière de forme polylobée, à décor en émaux dit « falangcai » sur cuivre.  
Estimation : 40 000 - 60 000 €  
Vente le 12 juin 2019  
Gros & Delettrez  
Expert : Cabinet Ansas – Papillon d'Alton



CHINE - Époque Qianlong (1736-1795)  
Vase bouteille en bronze doré et émaux cloisonnés.  
Estimation : 15 000 - 20 000 €  
Vente le 12 juin 2019  
AuctionArt Rémy Le Fur  
Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume



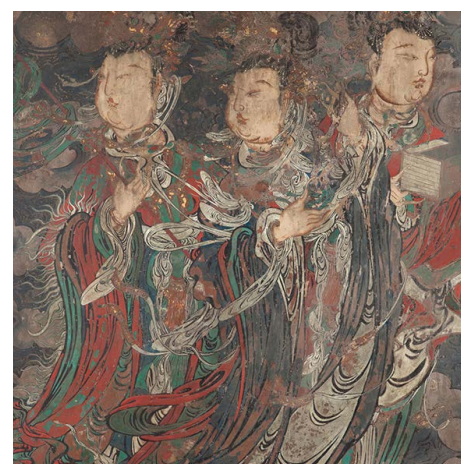
TIBET - XIV<sup>e</sup> siècle  
Sculpture en bois laqué et anciennement doré représentant un roi-serpent *nagaraja* debout en position de gardien.  
Estimation : 15 000 - 20 000 €  
Vente le 12 juin 2019  
Aguttes  
Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume



MAI TRUNG THU (1906-1980)  
*Le rideau vert ou Le Bol de riz* (détail)  
Encre et couleurs sur soie contrecollée sur carton, signée du cahet de l'artiste et datée 1942.  
Estimation : 30 000 - 40 000 €  
Vente le 12 juin 2019  
Gros & Delettrez  
Expert : Cabinet Ansas – Papillon d'Alton



CHINE - Période Ming (1368-1644), époque Jiajing (1522-1566)  
Vase de forme double gourde en porcelaine bleu blanc.  
Estimation : 30 000 - 40 000 €  
Vente le 12 juin 2019  
Aguttes  
Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume



CHINE - Début de la période Ming, XIV<sup>e</sup>  
Fresque polychrome sur pisé (détail)  
Estimation : 60 000 - 80 000 €  
Vente le 12 juin 2019  
Gros & Delettrez  
Expert : Cabinet Ansas – Papillon d'Alton





Chu TEH-CHUN (1920-2014)  
*Sans titre aux couleurs Céladon* (détail)  
 1985  
 Huile sur toile.  
 Estimation : 80 000 - 150 000 €  
 Vente le 21 juin 2019  
 Copages Auction



CHINE - XVIII<sup>e</sup> siècle.  
 Coupe en néphrite grise.  
 Estimation : 8 000 - 10 000 €  
 Vente le 14 juin 2019  
 KLF  
 Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume



Chen WENLING (Né à Quanzhou en 1969)  
*Shy Boy*, 2006  
 Acrylique sur résine.  
 Estimation : 40 000 - 60 000 €  
 Vente le 12 juin 2019  
 Marc-Arthur Kohn



CHINE - Époque Yongzheng (1723-1735)  
 Bol en porcelaine décorée en bleu sous couverte et émaux polychromes dit « doucai ».  
 Provenance : Achat en 1909 à Beijing  
 Estimation : 20 000 - 30 000 €  
 Vente le 17 juin 2019  
 Tessier & Sarrou et Associés  
 Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume



Robert de SEMALLÉ (1839-1946)  
 Album photo  
 Estimation : 80 000 - 120 000 €  
 Vente le 17 juin 2019  
 Tessier & Sarrou et Associés  
 Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume



CHINE - XVIII<sup>e</sup> siècle  
 Vase balustre en porcelaine décorée en bleu sous couverte et émaux polychromes dit « doucai ».  
 Estimation : 40 000 - 60 000 €  
 Vente le 17 juin 2019  
 Tessier & Sarrou et Associés  
 Expert : Cabinet Portier – Alice Jossaume

#### CONTACTS PRESSE

**Mathilde FENNEBRESQUE** **Adélaïde STEPHAN**  
 mfennebresque@drouot.com - 01 48 00 20 42    astephan@drouot.com - 01 48 00 20 37

#### À propos de Drouot

Drouot est la plus grande place de ventes aux enchères publiques au monde, implantée à Paris depuis 1852. Réunissant 63 maisons de ventes aux enchères, Drouot a accueilli en 2018 plus de 1000 ventes qui totalisent 376M€. Chaque année, 500 000 visiteurs viennent parcourir les 17 salles de ventes réparties sur deux sites, qui exposent des objets d'art et de collection issues de 21 grandes spécialités, de l'Antiquité au Street art. Le groupe Drouot comprend plusieurs filiales, dont Auctionspress qui publie chaque semaine la Gazette Drouot ainsi que Drouot Digital, plateforme e-commerce ouverte à tous, qui réunit les activités Live (retransmission et participation aux enchères en direct) et Online (ventes dématérialisées).

Interviews et images sur demande.

