DROUOT
PARIS

YANNLEMOUEL
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE I 18 OCTOBRE 2018

La cave de Mstislav Rostropovich

Vente jeudi 29 novembre 2018 à Drouot

Galina Rostropovich

Confrérie des Chevaliers du Tastevin, Mstislav Rostropovich, au centre

Expert : Ambroise de Montigny

Le 29 novembre prochain, la maison de ventes Yann Le Mouël aura le privilège de présenter la collection de vins du célèbre violoncelliste et chef-d'orchestre Mstislav Rostropovich. Au total, quelques 1 200 bouteilles seront proposées pour une estimation totale avoisinant 300 000 euros.

Celliste hors pair et chef d'orchestre exceptionnel, Mstislav Rostropovich (1927-2007) fut sans doute l'une des plus grandes figures de la musique du XXe siècle. Parallèlement à sa carrière, Rostropovich et son épouse, la grande soprano et diva du Théâtre du Bolchoï, Galina Vishnevskaya, ont constitué deux collections importantes – d'œuvres d'art et de vins – à leur image : celle d'un couple épicurien et fervent défenseur de sa liberté culturelle. Leur importante collection d'art avait été acquise en 2011 par un amateur russe.

« *Nous gardons de nos parents le souvenir d'un couple curieux, gourmet et heureux de découvrir les traditions et la gastronomie des pays où ils se produisaient. Notre père, amateur en particulier des merveilles que peut offrir le terroir français, a constitué au fil du temps une cave pour y retrouver ces nectars qu'il aimait tant. Pour lui, comme pour notre mère, cette collection devait être entreposée en France, pays d'accueil de notre exil, d'où provenait de surcroît la plus grande partie des grands crus qui la constituait. C'est donc naturellement que leur cave a été créée à Paris, dans le XVIe arrondissement où nous résidions* », ont précisé Elena et Olga Rostropovich, filles du couple de collectionneurs.

En constituant sa cave, Mstislav Rostropovich a choisi de marquer les événements importants de sa vie et de celle de sa famille. Ainsi, à l'année de sa naissance, en 1927, s'ajoutent également des vins de 1926, l'année de naissance de son épouse, Galina Vishnevskaya, l'année de leur mariage en 1955, de la naissance de leurs filles Olga, en 1956, et Elena en 1958. La carrière musicale du violoncelliste et les réussites professionnelles de la cantatrice sont également représentées par des millésimes. Leur exil en 1974 aux États-Unis, le concert qu'il donna le 11 novembre 1989 au pied du mur de Berlin lors de sa chute, la renaissance de la Russie sont également des dates qu'il immortalisa en enrichissant sa cave.

Vosne-Romanée, le 12 octobre 2000

SOCIÉTÉ CIVILE
DU
DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI
SEULE PROPRIÉTAIRE
DE LA
ROMANÉE-CONTI ET DE LA TACHE

PROPRIÉTAIRE ET EXPLOITANT
DES
RICHEBOURG
ROMANÉE-SAINT-VIVANT
GRANDS-ECHEZEAUX
ECHEZEAUX
ET
MONTRACHET

SIÈGE SOCIAL :
DOMAINE DE LA ROMANÉE-CONTI
21700 VOSNE-ROMANÉE
TÉLÉPHONE (33) 03 80 62 48 80
TÉLÉCOPIE (33) 03 80 61 05 72
SIRET 778 269 407 00012 - APE 011 G

Vosne-Romanée, le 12 octobre 2000

Chère Madame, cher Monsieur,

Ce n'est sûrement pas un hasard si les années en s'enfuyant ont caché dans un coin de nos caves cette bouteille du millésime 1955. Elles voulaient qu'il nous soit donné d'en essuyer un jour la poussière afin que, ce soir, nos amis de la Confrérie puissent vous l'offrir et vous rappeler ainsi un anniversaire que vous chérissez tous les deux.

Le Domaine, par mon intermédiaire, souhaite aussi que cette bouteille de Grands-Echezeaux 1955 vous dise toute la profonde admiration qu'il vous porte et, quand vous la boirez ensemble, son espoir qu'elle vous procure une parcelle des joies sublimes que vous nous avez si généreusement données depuis tant d'années et en tant d'occasions.

A l'unisson de nos Confrères Chevaliers du Tastevin, nous vous souhaitons une vie très longue et très heureuse.

A. de VILLAINE

Estimation : 2 000 - 3 000 €

Chère Madame, cher Monsieur,

Ce n'est sûrement pas un hasard si les années en s'enfuyant ont caché dans un coin de nos caves cette bouteille du millésime 1955. Elles voulaient qu'il nous soit donné d'en essuyer la poussière afin que, ce soir, nos amis de la Confrérie puissent vous l'offrir et vous rappeler ainsi un anniversaire que vous chérissez tous les deux.

Le Domaine, par mon intermédiaire, souhaite aussi que cette bouteille de Grands-Echezeaux 1955 vous dise toute la profonde admiration qu'il vous porte et, quand vous la boirez ensemble, son espoir qu'elle vous procure une parcelle des joies sublimes que vous nous avez si généreusement données depuis tant d'années et en tant d'occasions. [...]

A. de VILLAINE

De grands classiques figurent parmi les vins de sa collection, tels que les domaines bordelais de Lafite et Latour. Le goût de Mstislav Rostropovich pour les bourgognes est également illustré, notamment par Henri Jayer, Georges Mugneret, René Engel. Il entretenait des liens étroits avec certains producteurs du Champenois, aussi n'est-il pas surprenant de compter en nombre des bouteilles de Pommery, Krug et Moët & Chandon. Les vins étrangers, enfin, seront aussi représentés, d'Espagne, d'Italie et d'Argentine.
De nombreuses bouteilles de la collection affichent des étiquettes personnalisées, au nom de Rostropovich, symbole du respect, de l'admiration et de l'amitié de certains producteurs à son égard. Une étiquette de la vente, garantissant la provenance, sera aposée sur chaque bouteille.

Double magnum de
CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD
1er Grand Cru Classé Pauillac 1947
Étiquette reconditionnement du domaine précisant l'année 1993.
Estimation : 5 000 - 6 000 €

Impérial de
CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD 1989
1er Grand Cru Classé
Pauillac Coffret du domaine
Estimation : 4 000 - 6 000 €

Bouteille de
CHÂTEAU LAFITE ROTHSCHILD
1er Grand Cru Classé Pauillac 1803
Bouteille rebouchée au château en 1992
Estimation : 6 000 - 8 000 €

Bouteille de
NUITS St GEORGES
1er cru « Les Meurgers »
Henri JAYER 1985
Estimation : 2 000 - 3 000 €

Mathuzalem de
CHAMPAGNE POMMERY
Flacon d'exception « Flacon de fête pour Galina et «Slava» Rostropovich »
signé Patrick Berthaud.
Numéroté 1410
Estimation : 800 - 1 000 €

PARIS MATCH

ROSTROPOVITCH

ÉLU PAPE DE LA MUSIQUE

Après avoir élu **Maurice Rheims** pape de l'art, puis **Zino Davidoff** prince du cigare, **Bernard Magrez**, propriétaire de château Pape-Clement, a décerné le titre papal à **Mstislav Rostropovitch**, le nouveau pape de la musique reconnaissait durant le déjeuner au Plaza Athénée qu'il est l'homme le plus pressé du monde. «Je saute d'un avion à l'autre, j'ai un pied à Washington et un autre à Paris, ma ville préférée avec Moscou ! J'enregistre à chaud toutes mes rencontres sur un petit magnétophone qui ne me quitte jamais !» Sa fille **Elena** m'a confié en riant : «Mon père dispose de si peu de temps que, pour le voir, je l'accompagne souvent à Roissy en voiture !» Quelques amis et fans de **Rostropovitch** étaient là : **Jean-**

Irène Frain, Mstislav Rostropovitch, Antoine Riboud, le commandant Cousteau, Bernard Magrez.

Claude Brialy, **Pierre Delanoë**, qui se mit au piano, **Francis Huster** et **Fabrice Luchini**, qui se complimentèrent mutuellement, **Eve Ruggieri**. Surnommé «docteur Stradivarius», le luthier **Etienne Vatelot** parlait de son art avec **Youri Ryjov**, l'ambassadeur de Russie, sous l'œil intéressé de **Delphine** et **Paul-Loup Sulitzer**. **Henri Dutilleux**, le plus grand compositeur français vivant de musique classique, racontait au **commandant Cousteau** et à **Christian Petrossian** que, le jour où **Rostropovitch** et son épouse **Galina Vichnevskaïa** avaient choisi de vivre en France, il y a vingt ans, ils avaient passé leur première nuit de «liberté» chez lui. **Irène Frain** parlait de son prochain roman avec **Patrick Lavoix** : «Il s'agit d'une femme amoureuse jetée dans le gouffre de la passion.»

PHOTOS ALVARO CANOVAS

La Confrérie place son entrée dans l'automne sous le signe des mœurs adoucies en consacrant ce nouveau chapitre à la musique. C'est l'occasion d'accueillir une incontournable célébrité, Mstislav Rostropovitch, qui préside la soirée. C'est l'occasion aussi d'entendre de forts beaux airs de musique et de saluer les luthiers et archetiers d'art, réunis en congrès dans notre région.

Chapitre d'Automne, de la Lutherie et de l'Archeterie d'art

Estrade vineuse et musicale

Samedi 14 octobre 2000

Aux côtés de Monsieur René Morel, président de l'Entente mondiale des luthiers et archetiers d'art, Madame Etienne Vatelot reçoit l'hommage du bouquet des Dames des mains du sonneur Wolf Dieter Fischer, luthier de son état.

Dans le droit fil de la promotion mondiale des vins de Bourgogne, notre Confrérie induit le rassemblement des « âmes sensibles » à nos grands crus et ce au gré de seize chapitres annuels. De nombreuses professions sont ainsi représentées, permettant – par exemple – à un médecin américain de faire connaissance avec un homologue chinois, autrement que dans les couloirs anonymes d'un grand hôtel « à colloques ». Dans un certain sens, chaque dîner au Clos Vougeot est un peu la réunion d'une « chambre gastronomique des métiers » ! Ce soir, cent-soixante luthiers et maîtres archetiers d'art du monde entier illustrent vraiment notre avant-propos. Le président du chapitre d'Automne, c'est Mstislav Rostropovitch et lorsque le Grand

Le violoniste Jean-Pierre Wallez et sa charmante épouse Sophie, interprètent un rondo pour deux violons de Mozart.

18

LA VENTE DES VINS DES HOSPICES DE BEAUNE

Présidée par le grand violoncelliste et chef d'orchestre Mstislav Rostropovitch et son épouse, la célèbre cantatrice Galina Vichnevskaïa, la 124e Vente des Vins des Hospices de Beaune a été caractérisée par une suite de records.

D'abord le record de la générosité attribuée au P.D.G. des établissements Patriarche qui acheta 200 000 F la pièce de Beaune « Dames Hospitalières », mise en vente par Rostropovitch au profit de deux églises russes de Paris et de l'église polonaise. Ensuite le record des vins blancs qui a été battu en atteignant le prix de 45 209 F la pièce de 228 litres ou 300 bouteilles, soit une hausse de 58 %, et enfin record absolu de la vente puisque le total dépasse 1,6 milliard de centimes soit 16 000 235 F.

Dans son propos d'introduction à cette 124e Vente des Vins des Hospices de Beaune, le maire, M. Moine, s'adressant aux acheteurs éventuels, les exhorta à se montrer généreux puisque le produit de la plus grande vente de charité du monde était intégralement affecté à l'entretien de l'Hôtel-Dieu fondé en 1443 par le Chancelier Nicolas Rolin et son épouse Guigonne de Salins.

Les professionnels s'attendaient à une flambée du prix des blancs puisque ceux-ci bénéficiaient d'un engouement sans précédent et que tous les stocks à la propriété étaient épuisés avec des hausses allant de 40 à 50 %.

Les responsables des Hospices allaient pouvoir non seulement acheter un scanner et payer les vignerons mais aussi envisager d'importants travaux dans différents services comme l'humanisation de l'Hospice de la Charité et l'insertion dans le circuit touristique, après réfection, des salles Saint-Louis, Saint-Hugues et Saint-Nicolas de l'ancien Hôtel-Dieu.

Le préfet de la région de Bourgogne M. Jean PINEL et le maire de Beaune M. Henri MOINE accueillent à la cuverie des Hospices de Beaune Mstislav ROSTROPOVITCH et son épouse Galina VICHNEWSKAIA qui présideront la célèbre vente.

Vente aux enchères publique - Drouot - Salle 2

Jeudi 29 novembre 2018 - 18h

Vins visibles uniquement sur rendez-vous à partir du lundi 26 novembre

Pour toute demande de reportage, d'interview ou de visuels :

Contacts Presse

Mathilde FENNEBRESQUE
mfennebresque@drouot.com - 01 48 00 20 42

Adélaïde STEPHAN
astephan@drouot.com - 01 48 00 20 37

À propos de Drouot

Drouot est la plus grande place de ventes aux enchères publiques au monde, implantée à Paris depuis 1852. Réunissant 62 maisons de ventes aux enchères, Drouot a accueilli, au 1er semestre 2018, 578 ventes qui totalisent 195,3M€. Chaque année, 500 000 visiteurs viennent parcourir les 17 salles de ventes réparties sur deux sites, qui exposent des objets d'art et de collection issues de 21 grandes spécialités, de l'Antiquité au Street art. Le groupe Drouot comprend plusieurs filiales, dont Auctionspress qui publie chaque semaine la Gazette Drouot ainsi que Drouot Digital, plateforme e-commerce ouverte à tous, qui réunit les activités Live (retransmission et participation aux enchères en direct) et Online (ventes dématérialisées).