

LES COLLECTIONS



ARISTOPHIL

LES COLLECTIONS ARISTOPHIL

JUIN 2018

LES MAISONS DE VENTES PARTENAIRES & LES PROCHAINES DATES DE VENTES

Paris – Compte-tenu de l'ampleur des Collections Aristophil et comme prévu depuis l'origine, la maison de ventes aux enchères AGUTTES, qui a dispersé la première vente d'une longue série en décembre 2017, sera maintenant accompagnée par les maisons ARTCURIAL, DROUOT ESTIMATIONS et ADER-NORDMANN.

Ensemble, les quatre maisons se sont rassemblées sous le sigle OVA : les Opérateurs de Vente Aristophil. Les OVA ont pour mission de contribuer au succès de la dispersion, à Drouot, de l'importante collection de livres, manuscrits, œuvres d'art, etc.

Maître Claude Aguttes, commissaire-priseur, avait été nommé par le Tribunal de Commerce le 5 octobre 2016 pour inventorier, conserver et restituer les œuvres en provenance de la société Aristophil à leurs propriétaires, ainsi que pour vendre les biens propres de la société. Le 16 mars 2017, Aguttes a également été nommé par le Tribunal de Grande Instance pour assister l'administrateur et coordonner les ventes des Collections Aristophil.

Le choix des maisons de ventes aux enchères ARTCURIAL, DROUOT ESTIMATIONS et ADER-NORDMANN a été approuvé par l'administrateur judiciaire sur les conseils du Collège des Sages, constitué de Monsieur Frédéric Mitterand (suppléant Monsieur Jean-Pierre Biron), Monsieur Michel Maket et Monsieur Didier Griffe.

« En formant l'entité OVA, nos quatre maisons de vente – Aguttes, Artcurial, Drouot Estimations et Ader-Nordmann –, unissent leurs forces pour orchestrer les ventes des Collections Aristophil. Notre association permettra de donner davantage de visibilité aux œuvres exceptionnelles de cette riche collection, de partager plus largement sa valeur patrimoniale avec le grand public et les acquéreurs potentiels et d'assurer un rythme soutenu de ventes aux enchères tout au long des années à venir », précise **Maître Claude Aguttes**.

AGUTTES

La maison de ventes aux enchères Aguttes est installée depuis plus de vingt ans à Neuilly-sur-Seine, et organise également des ventes à Drouot et à Lyon. En 2017, Aguttes s'est positionné à la 4^e place des maisons organisant des ventes en France. Dirigée par Claude Aguttes depuis 1974, épaulé aujourd'hui par six associés dont deux de ses filles, elle organise 100 ventes par an, menées par une équipe de 40 personnes. Le 20 décembre 2017, Aguttes a dispersé à Drouot la vente inaugurale des Collections Aristophil. Estimée entre 2,5 et 3 millions d'euros (hors lots classés 'Trésor National'), la vente a totalisé 3,8 millions d'euros et avait été marquée par l'enchère millionnaire d'*Ursule Mirouët*, l'un des deux seuls manuscrits d'Honoré de Balzac jusqu'alors conservé en mains privées.

Née à Paris en 2002, Artcurial est rapidement devenue la plus importante maison de ventes aux enchères française. Elle totalise plus de 191,1 M€ en 2017, et confirme sa place de premier plan sur le marché de l'art internationale grâce à ses ventes organisées à Paris et Monaco. Pluridisciplinaire, la maison couvre l'ensemble des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Bande Dessinée, Automobiles de collection, Joaillerie, Vins fins et Spiritueux... Le département des Livres et Manuscrits a récemment dispersé la collection Alfred de Vigny et obtenu le record du monde pour une aquarelle d'Antoine de Saint-Exupéry pour *Le Petit Prince*, 600 000 € en juin 2017. Résolument tournée vers l'international, Artcurial a des bureaux en Allemagne, Autriche, Belgique, Italie et Monaco, et une présence à Pékin, Tel Aviv, New York et Marrakech.

ARTCURIAL

DROUOT ESTIMATIONS

Drouot Estimations est la maison de ventes aux enchères du groupe Drouot. Fondée en 1991, ses collaborateurs répondent aux attentes du public en proposant gracieusement, et quotidiennement, des estimations et en accompagnant les vendeurs tout au long du processus de la vente aux enchères. Drouot Estimations organise environ 50 ventes par an dont une dizaine cataloguées, parmi de nombreuses spécialités telles que les Arts Décoratifs du XX^e siècle et design, l'art impressionniste et moderne, les estampes, les livres et manuscrits ou encore les bijoux et montres. En tant que Président du groupe Drouot et référence dans la discipline des livres et des manuscrits, c'est Maître Alexandre Giquello qui orchestrera les ventes des Collections Aristophil au sein de Drouot Estimations.

Ader-Nordmann est l'une des maisons de ventes aux enchères les plus anciennes en France, fondée en 1692 à Paris. Sous l'impulsion des commissaires-priseurs Maurice Lair-Dubreuil, Etienne Ader et Rémi Ader, elle a marqué le XX^e siècle avec les ventes mythiques David-Weill, André Lefèvre, Sacha Guitry, Rothschild, Patino, Jacques Prévert, etc. Depuis 2005, sous la direction de David Nordmann, la maison Ader-Nordmann connaît un nouvel essor, affichant une croissance annuelle supérieure à 20%. Ader-Nordmann organise chaque année plus de 50 ventes cataloguées dans toutes les spécialités. Le domaine des livres et des manuscrits, et plus particulièrement celui des manuscrits autographes, est un point fort d'Ader-Nordmann qui propose au moins deux ventes importantes chaque année dans cette discipline.



LES PROCHAINES VENTES

Aguttes, Artcurial, Drouot Estimations et Ader-Nordmann ont fixé les dates des prochaines ventes aux enchères des Collections Aristophil, approuvées par l'administrateur judiciaire et le Tribunal de Grande Instance. Sept ventes auront ainsi lieu au mois de juin, selon le planning défini ci-dessous, articulé en **quatre jours d'expositions publiques et quatre jours de ventes à Drouot**.

Lors de l'inventaire des Collections Aristophil, la maison Aguttes avait identifié **8 thèmes : Beaux-Arts, Littérature, Musique, Origine(s), Histoire, Sciences Humaines, Sciences Exactes et Histoire Postale**. Contrairement à la vente inaugurale, qui mêlait les thèmes afin d'en présenter la variété, toutes les prochaines ventes seront thématiques.

Les expositions et les ventes auront lieu à Drouot, 9 rue Drouot - 75009 - Paris

Expositions publiques

Mardi 12 juin
salle 9 de 11h à 18h

Mercredi 13 juin
salle 9 de 11h à 18h

Jeudi 14 juin
salle 9 de 11h à 21h

Vendredi 15 juin
salle 9 de 11h à 18h

Ventes publiques

Samedi 16 juin

11h à 12h : consultation des lots

14h30 : vente n° 2 - Aguttes - **Origine(s)** - Écrits du Moyen-Âge à la Renaissance

16h : vente n° 3 - Artcurial - **Histoire Postale** - Héros de l'Aviation

Lundi 18 juin

11h à 12h : consultation des lots

14h : vente n° 4 - Aguttes - **Beaux-Arts** - Œuvres & Correspondances

Mardi 19 juin

11h à 12h : consultation des lots

14h : vente n° 5 - Drouot Estimations - **Littérature** - Écrivains & Poètes du XIX^e et du XX^e siècle

16h : vente n° 6 - Aguttes - **Littérature** - Écrivains & Poètes du XIX^e et du XX^e siècle

Mercredi 20 juin

11h à 12h : consultation des lots

14h : vente n° 7 - Ader-Nordmann - **Musique** - De Jean-Sébastien Bach à Boulez

16h : vente n° 8 - Aguttes - **Musique** - De Lully à Stravinsky

Des informations complémentaires sur le contenu de chaque vente seront communiquées ultérieurement.

CONTACT PRESSE

Pour toute demande de visuels, d'interview, de tournage ou autre information, merci de contacter Mathilde Fennebresque / DROUOT PRESSE / +33 (0)1 48 00 20 42 / mfennebresque@drouot.com
www.collections-aristophil.com