



DOSSIER DE PRESSE

ART RUSSE

COLLECTION DE LA PRINCESSE AURORA DEMIDOFF
COLLECTION DU PRINCE FÉLIX YOUSSEPOFF
ET SON ÉPOUSE LA PRINCESSE IRINA DE RUSSIE

VENDREDI 31 MARS 2017
HÔTEL DROUOT - PARIS - SALLE 2



1



2



3



4

60 avenue de la Bourdonnais - 75007 Paris
Tél : 01 45 56 12 20 - Fax : 01 45 56 14 40 - www.coutaubegarie.com
Coutau Begarie sarl - ventes aux enchères publiques - agrément n° 2002-113



5

Pour cette première vacation d'Art Russe de l'année 2017, l'expert Cyrille Boulay présentera, pour l'étude Coutau-Bégarie, une collection d'objets, d'orfèvrerie, de tableaux et de souvenirs historiques provenant de la princesse Aurora Pavlovna Démidoff (1873-1904) qui épousa, le 1^{er} mai 1892, Arsène Karageorgévitch, prince de Serbie (1859-1938). De cette union royale naîtra un fils unique : Paul (1893-1976), qui deviendra de 1934 à 1941, régent de Yougoslavie. Ce dernier, par son union avec la princesse Olga de Grèce, une arrière-petite-fille du tsar Alexandre II et fille de la grande-duchesse Héléne Wladimirovna de Russie, deviendra parent des plus prestigieuses Cours d'Europe, de la Russie en passant par la Grèce, la Grande-Bretagne et le Danemark.

Ainsi seront dispersés, le 31 mars prochain, les souvenirs de cette prestigieuse alliance. Débutant avec le grand portrait du prince Paul Pavlovitch Demidoff, 2^{ème} prince de San Donato (1839-1885), peint par Louis-Gustave Ricard (1823-1873), [est. : 30/50 000 €] (13); le grand bureau plat en placage d'ébène du prince Arsène, un travail français en partie du XVIII^e siècle, [est. : 8/10 000 €] (4); une lampe de bouillotte au chiffre du prince Nicolas Demidoff (1773-1828), d'époque Restauration, [est. : 4/6 000 €] (2) ; un portrait photographique coloré de la princesse Aurora Pavlovna Demidoff, conservé dans beau cadre en bronze doré, [est. : 1 500/2 000 €] (3) ; un charmant portrait d'enfant signé

VENTE AUX ENCHÈRES
À L'HÔTEL DROUOT - SALLE 2
Vendredi 31 mars 2017 à 14h00

EXPOSITIONS PUBLIQUES
Jeudi 30 mars 2017 de 11h00 à 21h00
Vendredi 31 mars 2017 de 11h00 à 12h00

EXPERT

Cyrille Boulay
Membre agréé de la F.N.E.P.S.A.
Tél. : 06 12 92 40 74
Email : cyrille.boulay@wanadoo.fr
Site web : www.cyrilleboulay.com

par le peintre Ludwig Otto (1850-1920), représentant le prince Nicolas de Grèce en tenue de marin, [est. : 4/6 000 €] (6) ; un portrait du docteur Jean-Louis Alibert (1768-1837) attribué au peintre René Théodore Berton (1776-1859), [est. : 3/5 000 €] (5) ; dix-neuf assiettes en argent offertes en 1902 à l'occasion des noces de la grande-duchesse Héléne Wladimirovna de Russie avec le prince Nicolas de Grèce, célébrées à Tsarskoïé-sélo, et ornées sur chacune d'elles des armes d'alliances Romanoff-Grèce, dont certaines portent au dos les signatures gravées de plusieurs membres de familles royales et impériales, dont celle de la reine Marie de Roumanie, de la grande-duchesse Tatiana Nicolaiévna, fille de Nicolas II ou encore de l'impératrice Maria Féodorovna et du grand-duc Boris Wladimirovitch, travail exécuté par la Maison Aucoc à Paris, [est. : 10/15 000 €] (1) ;



6



7



8



9



10

une paire de kovch en argent de la Maison Michelson gravés de la signature en fac-similé de la reine Olga de Grèce, née grande-duchesse de Russie, [est. : 2/3 000 €] (9) ; un portrait photographique de l'empereur Nicolas II conservé dans son cadre rond en argent, [est. : 2/3 000 €] (voir en couverture) ; une petite icône de voyage en argent sortie de rubis par Konoff, à Moscou, [est. : 3/5 000 €] (10).

Se trouveront également dans cet ensemble, les correspondances de la reine Olga de Grèce adressées à son fils, le prince Nicolas, [est. : 3/500 €] (7 et 8), de la grande-duchesse Alexandra de Russie, [est. : de 300 à 500 €/p.] et de la grande-duchesse Georges Mikhaïlovitch de Russie, adressées à leur frère le prince Nicolas de Grèce, [est. : 300 à 500 €/p.] ; ainsi que les journaux intimes de la Grande-duchesse Hélène Wladimirovan de Russie, couvrant une période allant de 1944 à 1957, [est. : 2/3 000 €/p.] (12) ; et plusieurs livres provenant de la bibliothèque du roi Georges I^{er} de Grèce, ornés en couverture de son chiffre sous couronne royale, [est. : 2/300 €/pièce] (11), etc.

La seconde partie de la vente sera consacrée au prince et à la princesse Félix Youssouppoff, avec un bel ensemble de photographies anciennes les représentant, ainsi que les membres de leur famille, dont les empereurs Alexandre III et Nicolas II, l'impératrice Maria Féodorovna, le grand-duc et la grande-duchesse Alexandre Mikhaïlovitch, [est. : entre 300 et 1 500 €/p.] (21 et 24) ; plusieurs cadres en argent signés de la Maison Fabergé (18), dont un petit en émail violet, de forme triangulaire, [est. : 5/7 000 €] (voir en couverture) ; une sonnette de table sortie d'un cabochon en pierre de lune, signée également du célèbre maître orfèvre de la Cour impériale, Carl Fabergé, [est. : 2 500/3 000 €] (16) ; un portrait miniature du prince Nicolas Youssouppoff (1751-1831), d'après une œuvre signée par le peintre Heinrich Friedrich Füger (1751-1818), [est. : 3/5 000 €] (15) ; une assiette de présentation en argent aux armes de la maison Youssouppoff entourées de l'inscription : « prince Nicolas Borisovitch Youssouppoff – Princesse Tatiana Alexandrovna Youssouppoff », [est.: 4/6 000 €] (15) ; plusieurs œuvres graphiques dessinées par la princesse Irina Youssouppoff [est. : 1/1 500 €/p.] (25).



11



12





15



14



16



17

Mais l'objet phare de cette collection est le manuscrit autographe des mémoires du prince Félix Youssouphoff, rédigé de sa main en russe sur deux cahiers de 289 pages. Ce texte sera publié en 1952 sous le titre «Avant l'exil», [est. : 10/15 000 €] (14) ; nous trouverons également un roman autographe manuscrit inédit rédigé par la princesse Irina Youssouphoff et portant le titre : « la romance d'Arkady Soundoushko » [est. : 3/5 000 €] (26) ; un tapis en laine d'inspiration Art Déco, réalisé par Edouard Benedictus (1878-1930) pour la princesse Irina, et placé par cette dernière dans son bureau chez IRFÉ, cette célèbre maison de couture qu'elle avait créée avec son mari à Paris et dont le nom était composé des deux premières lettres de leur prénom, [est. : 6/8 000 €] (19). Sans oublier cette bague historique en or, contenant un portrait miniature représentant le tsar Pierre Le Grand (1676-1725), conservé sous cristal taillé et entouré de roses de diamant, [est. : 3/5 000 €] (22) ; ce portrait équestre de l'impératrice Catherine I^{ère} de Russie (1687-1727), femme de Pierre Le Grand, d'après Georg Christoph Grooth (1716-1749), [est. : 3/5 000 €] (23) ; et cette grande médaille en or ornée du profil du tsar Alexandre II, offerte en récompense par le souverain lui-même, montée par la suite en taste-vin par la Maison Aucoc, [est. : 3/5 000 €] (20) ; et le plus émouvant des objets de cette vacation sera cette coupelle en porcelaine de la Manufacture Royal Copenhague, offerte par l'impératrice Maria Féodorovna de Russie à sa fille, la grande-duchesse Xénia Alexandrovna, l'année de sa mort et portant au dos l'inscription manuscrite en russe : « de la part de maman, 1928 », [est. : 500/700 €] (17), etc.



18



19



20



22



21



23



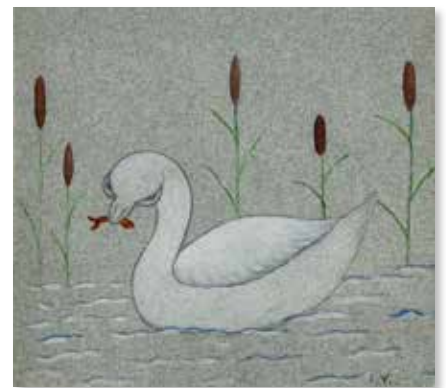
60 avenue de la Bourdonnais
75007 Paris
Tél : +33 (0)1 45 56 12 20
Fax : +33 (0)1 45 56 14 40
www.coutaubegarie.com

VENTE AUX ENCHÈRES
À L'HÔTEL DROUOT - SALLE 2
Vendredi 31 mars 2017 à 14h00

EXPOSITIONS PUBLIQUES
Jeudi 30 mars 2017
de 11h00 à 21h00
Vendredi 31 mars 2017
de 11h00 à 12h00

EXPERT
Cyrille Boulay
Membre agréé de la F.N.E.P.S.A.
Tél. : 06 12 92 40 74
Email : cyrille.boulay@wanadoo.fr
Site web : www.cyrilleboulay.com

© Coutau-Bégarie
Toute reproduction est interdite sans
l'autorisation de la SW Coutau-Bégarie



25



26