SCEAUX - HÔTEL DES VENTES

27 Avenue Georges Clemenceau – 92330 SCEAUX

DIMANCHE 22 MAI 2011 à 14 HEURES 30

Par autorités de Justice, après successions et à divers

TABLEAUX
BRONZES - CERAMIQUES - OBJETS D'ART
MOBILIER
Important ensemble de mobilier

provenant de la villa d'un amateur, de *(et d'après)* Jacques-Emile RUHLMANN et Alfred PORTENEUVE

Par le Ministère de Maître Michel SIBONI
En collaboration avec : CAMARD & Associés - Tél : 01.42.46.35.74

Tableaux, dont :F. ADNET, P. BAESCHLIN, H. BURON, C. CHAMPY, B. CHAROY, Y. GRAC, G. HANSET, P. JUTAND, C. LECHAT, GALAN-LEGENDRE, E. LELIEVRE, Arthur MIDY, H. B. MONNIER, ORLOFF, C. SCHURR.

Affiches Russie Révolutionnaire - **Bronzes** par Chiparus, S. Melani - **Céramiques** de Moustiers, Rouen.. Théière par Jean Marais - **Poupée** JUMEAU. H 50 cm

Sabres de cavalerie et Garde Impériale, Baïonnettes

Mobilier du XIX° S., dont : fauteuils, canapés, consoles et commodes Empire, Guéridons, Tables, Buffets rustiques, Dessertes, Bureaux, Vitrines, Armoire Normande,

Tapisserie, Tapis

Expositions publiques :
Samedi 21 mai de 11h à 13 h et de 14h à 18h - Dimanche 22 mai de 11h à 12h
Lots visibles sur : www.siboni.com

Par le Ministère de :
Maître Michel SIBONI
N° agrément : 2002 - 131
Commissaire-Priseur associé
Frais en sus des enchères 17% HT (20,33% TTC)
Judiciaire : 12% HT (14,35% TTC)
27 avenue Georges Clemenceau - 92330 SCEAUX - Tél : 01 46 60 84 25 – Fax : 01 46 60 35 97
E-Mail : encheres@siboni.com - Site : www.siboni.com

ESTIMATIONS GRATUITES A L'ETUDE
Le jeudi de 9 heures 30 à 12 heures et de 14 à 17 heures

HOTEL DES VENTES

DROUOT SCEAUX

Dimanche 22 Mai 2011 à 14 heures 30

TABLEAUX - OBJETS D'ARTS - MOBILIER

TABLEAUX

1- "Le Noviciat"
Estampe

2- "Scène galante" et "Patineurs"
Deux gravures

3- "Les aventures d'un officier Français en Afrique"
Quatre gravures

4- "Chasse à tir"
Deux gravures

5- "Le couché de la Mariée"
Une gravure

6- "Etudes artistiques" et "le déjeuner de ces Messieurs"
Deux gravures

7- "Children with a Mouse Trat"
Une gravure anglaise

8- "The enterprise, steam omnibus"
Une gravure anglaise

9- "Route de Roissy" et "Route de Saint Cloud"
Deux gravures

10- "La source en pleur"
Une gravure

11- Ensemble de 32 chromos religieux

12- "Joueurs de golf"
Deux pièces encadrées

13- DOUTRELEAU
"Marine"
Lithographie numérotée 28/30

14- "Rambouillet"
Une gravure

15- DALI (d'après)
"La divine comédie"
Deux bois gravés

16- HERR François
"Le jardin de Monet"
Lithographie numérotée 20/250

17- "FORES'S Aviation Séries"
Une gravure anglaise

18- BUFFET Bernard (d'après)
"Le donjon"
Pièce encadrée

19- WILLETTE Adolphe
"Combat pour la liberté"
Encre signée en bas à droite
Dim : 22 x 22,5 cm

20- FOURNIER H.
"La petite chapelle"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 24 x 17 cm

21- CORNILLEAU Raymond
"Procession"
Un pastel signé en bas à droite
Dim : 40 x 60 cm

22- BERTEAUX A.
"La pointe Churchil"
Aquarelle signée en bas à gauche
Dim : 20 x 34 cm

23- GALU E.
"Paysage de Provence"
Aquarelle
Dim : 26 x 38 cm

24- SAMYN Jean Pierre
"Blangy, le Château"
Aquarelle signée en bas à gauche
Dim : 38 x 27 cm

25- MOURAUD J.
"Modèles"
Trois aquarelles
Dim : 32 x 16 cm

26- COLIGNON M.
"Paysage de montagne"
Aquarelle signée en bas à droite

27- MONNIER Henry
"Jeune garçon au panier"
Dessin signé en bas à gauche et daté 1863

28- Deux menus de Normandie
Dimanche 2 Juin 1935 et 25 Juin 1935

29- Un menu Paquebot "Le liberté" et un menu "Les ambassadeurs, Deauville"

30- CHEVALIER Maurice
"Programme'
Théâtre variétés 1950-1951

31- "fleurs"
Deux aquarelles
Dim : 47 x 36 cm

32- NOCTA
"Homme à la pipe"
Dessin
Dim : 19 x 10 cm

33- BONTEMB P.
"Paysages"
Deux aquarelles
Dim : 7 x 12 cm

34- YAN
"Maison au bord de l'eau"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 33 x 48 cm

35- Ecole Française
"Enfants sur la place"
Aquarelle monogrammée et datée 1928
Dim : 30 x 47 cm

36- Ecole Française
"Marchande de fleurs"
Aquarelle
Dim : 26 x 17 cm

37- Ecole Française
"Les labours et chevaux à l'écurie"
Huile sur toile
Dim : 37 x 66 cm

38- LEJEUNE
"Sainte"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 56 x 46 cm

39- E.GALAND-LEGENDRE (d'après J.B PERRONEAU)
"Portrait d'une petite fille"
Pastel signé en haut à gauche
Dim : 45 x 37 cm
(Reprise du pastel conservé au Cabinet des dessins de Louvre)

40- BURON Jenri
"Vase de fleurs"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 38 cm

41- BAESCHLIN
"Vase de fleurs"
Huile sur isorel signé en bas à droite
Dim : 33 x 24 cm

42- HANSET Guido
"Arbres en bord de mer"
Aquarelle signée en bas à gauche et datée 77
DIm : 47 x 37 cm

43- Ecole XXe
"Femme au jardin"
Huile sur toile

44- Ecole XXe
"Nature morte aux oignons"
Huile sur toile signée en bas à droite

45- Ecole XXe
"Les glaneuses"
Huile sur toile signée en bas à gauche R.MOLYANT

46- Ecole XXe
"Vase de fleurs"
Huile sur toile
Dim : 50 x 40 cm

47- Ecole XXe
"Scène de village animée"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 40 x 50 cm

48- Ecole XXe
"Vase de fleurs"
Huile sur toile signée en bas à gauche
DIm : 56 x 46 cm

49- Ecole Napolitaine
"Barque de pêcheur échouée"
Huile sur toile, signature en bas à gauche illisible
Dim : 15 x 29 cm

50- Ecole Française XIXe
"Rencontre sur le port"
Deux huiles sur cuivre formant pendant
Dim : 6 x 10 cm

51- GROSCLAUDE Louis Aimé
"Portrait de jeune femme"
Huile sur panneau
Dim : 34 x 30 cm

52- GROSCLAUDE Louis Aimé
"Portrait d'homme"
Huile sur toile signé en bas à gauche
Dim : 56 x 46 cm

53- BLIGGENSTORFER Th.
"Portrait d'homme"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 56 x 46 cm

54- Ecole Française XIXe
"Danseuse Italienne"
Huile sur panneau
Dim : 22 x 12 cm

55- Ecole française XIXe
"Portrait de femme"
Huile sur toile
Dim : 41 x 32 cm

56- GROSCLAUDE Louis Aimé
"Portrait du frère du peintre"
Huile sur panneau
DIm : 28 x 22 cm

57- ADNET Françoise
"Baigneur au coussin vert"
Huile sur toile signée en bas à droite
DIm : 81 x 65 cm

58- BARTHELEMY Gérard
"Vers le massif de la Sainte Baume"
Huile sur toile signée en bas à gauche
DIm : 33 x 46 cm

59- CHAMPY Charles - Ecole XIXe
"Chasse dans le Vexin"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 32,2 x 44,5 cm

60- EMPI Maurice
"La meule"
Huile sur toile signé en haut à droite
Dim : 61 x 45 cm

61- GALLOUDEC
"Forêt de Brocilande, intérieur du vol sans retour"
Huile sur toile signée en bas à gauche
DIm : 51 x 46 cm

62- GOUPIL Jacques
"Coquelicots en Provence"
Huile sur toile signée en bas à droite

63- GUERBER Lucien
"Canal de l'Aureq, Paris"
Huile sur isorel signée en bas à droite
Dim : 50 x 50 cm

64- Ecole française
"Les docks"
Huile sur panneau
Dim : 20 x 35 cm

65- Ecole Italienne
"Port de pêche"
Huile sur panneau
Dim : 28 x 35 cm

66- "Bouquet de fleurs"
Huile sur panneau
Dim : 22 x 16 cm

67- BONDENET R.
"Les sapins à Wissous"
Huile sur toile
Dim : 38 x 46 cm

68- JEHAN Frison
"Vase de roses blanches"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 60 x 80 cm

69- ANS MORZINGER-SEVIE
"Abstraction"
Technique mixte

70- ZECHNER
"Greenwich"
Huile sur toile signée, située au dos et datée 13-11-88
Dim : 162 x 97,5 cm

71- MIDI Arthur
"Saint Quentin"
Huile sur toile signée en bas à droite située et datée 1918
Dim : 42 x 45 cm

72- LANGE Françoise
"Vase de fleurs"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 26 x 34 cm

73- GRAC Yvon
"Marché de Provence"
Huile sur toile signée en bas à gauche
DIm : 46 x 55 cm

74- JUTAND Pierre
"Promenade en automne, village du Vexin"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 73 x 92 cm

75- HENRY Michel
"Le bouquet de roses devant le port"
Huile sur toile signée en bas à droite.
Dim : 40 x 40 cm

76- CHAROY Bernard
"Rodolphe jouer à cache cache"
Dessin signé en bas à gauche
Dim : 65 x 50 cm

77- ZELTER Georges
"Le lion de Belfort"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 50 x 65 cm

78- SCHUUR Claude
"Régates Cannoises"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 50 x 61 cm

79- RIVIERE (de) Octave
"Autoportrait"
Huile sur toile
Dim : 36 x 30 cm

80- MERCIER William
"Promenade sur les grands boulevards"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 26 x 40 cm

81- MERCIER William
"Femmes devant la mer"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 32 x 40 cm

82- MERCIER William
"Chatons et leur balle"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 32 x 40 cm

83- Eugène LELIEVRE
"Jeune femme au voile"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 63 x 53 cm

84- MUCHA Alphonse
"Femme aux fleurs"
Aquarelle pour un menu d'anniversaire
Dim : 23 x 13 cm

85- WITTOP Freddy (1912-2001)
"Danseuses"
Deux aquarelles formant pendant signées en bas à droite

86- "Les danseuses"
Une lithographie numérotée 3/50 et monogrammée BM (?)

87- HOGER JACOBS
PICASSO 14-10-1981
"Media Wold"
Photographie titrée et datée 2011 - numérotée 1/7
Dim : 157 x 120 cm

88- SPADARI Giangiacomo
"M"
Acrylique signée au dos, titrée et datée 1978
Dim : 72 x 58 cm

89- VHOMN Sami
"Composition"
Acrylique signée en bas à droite et datée 94
Dim : 87 x 74 cm

90- PICARD LB
"Adam et Eve"
Huile sur toile signée haut milieu
Dim : 90 x 72 cm

92- DALI (D'après)
"Trois combattantes"
Lithographie, épreuve d'artiste
Dim : 67x 74 cm

AFFICHES - SCULPTURES - BRONZES

93- Ecole Contemporaine
"L'Escalier"
Sculpture en bronze métal et papier monogrammé BIN
H : 220 cm

95- 12 affiches de Russie
"Révolutionnaire"

96- Sujet en bronze
"Panthère"
Dim : 28 x 65 cm

97- MELANI S.ARCHER
"Tireur à l'arc"
Bronze à patine verte
Socle en marbre
Dim : 48 x 60 cm

98- TARDY Michel
"Hélène"
Bronze à patine verte N°4/8
H : 15,5 cm

99- "Homme à la lanterne"
Bronze
H : 32 cm

100- Masque en bronze doré.
H : 40 cm

101- CHIPARUS Dimitri
"Trois jeunes filles sous un parapluie"
Chryséléphantine
H : 23 cm

102- CHIPARUS Dimitri
"Jeune fille à la baguette"
Chryséléphantine.
H : 22 cm

VERRERIE - CERAMIQUES - POUPEES - ARMES - BIBELOTS

103- MARAIS Jean
Théière en grès émaillé.
Signé sur la base
L : 35 cm

104- Ecole de Nancy
Paire de vases à long col en verre multicouches à décor de paysages lacustres.

105- Seau à biscuit en verre émaillé, monture en métal argenté
H : 31 cm

106- DE FEURE
Cruche en verre multicouche

107- DAUM Nancy
Paire de vases en verre émaillé à décor de dragons
H : 23 cm

108- Un vase en verre émaillé à décor d'Iris. H : 31 cm

109- Un vase en verre multicouche

110- CHARDER
Une lampe boule en verre multicouche à décor d'églantines (accident)
H : 19 cm

111- Carafe en verre à décor émaillé d'un bouc.
H : 25 cm

112- BACCARAT
Une garniture de toilette en cristal comprenant : quatre flacons, un verre, et un poudrier.

113- BACCARAT
Coupe en cristal taillé.
H : 11 cm

114- SAINT LOUIS
Vase en cristal
H : 14 cm

115- BACCARAT
Un vase en cristal vert
H : 18 cm

116- BACCARAT
Un vase en cristal à pans coupés.
H : 13 cm

117- BACCARAT
Un vase en cristal gravé à décor de rinceaux.
H : 15 cm

118- SAINT LOUIS
Un vase en cristal
H : 16 cm

119- Paire de bougeoirs en cristal taillé.
H : 10 cm

120- Un verre souvenir marqué LOUECHE Les Bains

121- Un carafon et deux verres en cristal de bohême à décor de cerfs.

122- Une coupe en cristal à décor de guirlandes de feuillage.

123- Une coupe en cristal taillé

124- CLICHY
Un vase en verre rose et blanc.
H : 24 cm

125- Un service à liqueur en cristal et un plateau en verre

126- Un service de verre en cristal de guirlandes fleuris comprenant : 12 coupes à champagne, 12 petits verres, 11 verres à vin, 11 verres à eau et 4 carafes.

127- Six petites chopes en cristal

128- Huit lampes à champagne en cristal gravé.

129- Une carafe, 12 coupes, 10 verres à vin en cristal à décor de rinceaux.

130- Un vase en cristal taillé

131- Un vase boule en cristal taillé

132- Un drageoir en cristal taillé

133- Un vase à décor ondulé

134- DAUM
12 porte couteaux en cristal

135- Une poupée DEP, tête en porcelaine, bouche ouverte, N°12.
L : 70 cm

135Bis- Poupée, tête en porcelaine.
L : 24 cm

136- JUMEAU
Poupée, tête en porcelaine, oreilles percées.
L : 48 cm

137- UNIS France
Poupée, tête en porcelaine N°301
L : 68 cm

138- Deux baigneurs

139- Deux jeux de cubes

140- Un baigneur

141- Un chiffonnier de poupée en pin, dessus de marbre

142- HORNBY
Train électrique en tôle comprenant : une locomotive, six wagons et rails.

143- Un jeu de hoquet

144- Un sabre de cavalerie

145- Un sabre d'intendance officier 1916 et son fourreau.

146- Un sabre garde Impériale sous officier et son fourreau.

147- Un poignard

148- Une baïonnette WEYERSBERG. Argentino 1909.

149- Une baïonnette SAASSEPOT. Vers 1870

150- Une baïonnette Inox, Lebel "Marine"

151- Une baïonnette, 1907

152- SAINT ETIENNE
Une baïonnette 1936

153- Alex COPPEL SOLINGEN
Une baïonnette

154- SOLINGEN
Une baïonnette Allemande

155- SAINT ETIENNE 1874 - Lebel 1909
Une baïonnette (sans fourreau)

155Bis - LEBEL 1875
Une baïonnette et son fourreau

156- Une mandoline

157- Un banjo

158- HERMES
Châle

159- HERMES
Un carré

160- HERMES
Paréo

161- CARTIER
Agenda en cuir

162- Un sac en crocodile

163- SAINT LAURENT Yves
Nuisette en soie

164- HERMES
Echarpe en cachemire

165- Un manteau en vison

166- Quatre assiettes diverses en faïence de l'Est à décor de fleurs (accidents)

167- Deux coupelles à décor de fleurs en faïence de L'Est (accidents)

168- Paire d'assiettes à décor d'oiseaux en faïence (accidents)

169- QUIMPER
Six tasses à café en forme de trèfles à décor d'écussons monogrammé HB

170- Deux assiettes en faïence de L'Est

171- Une assiette en faïence. XVIIIe (accidents)

172- Important légumier couvert et son plateau en faïence à décor de fleurs et fruits.

173- Quatre assiettes diverses en faïence

174- Quatre assiettes en faïence diverses.

175- TESSIER
Assiette "révolutionnaire"

176- Un plat rectangulaire à décor chinois

177- TESSIER
Un plat à décor de corbeille de fleurs (accidents)

178- Un bol, une coupelle et un pichet en faïence (accidents)

179- Un huilier vinaigrier en faïence de L'Est à décor de roses

180- Un barbier en faïence à décor de fleurs et de ferme (accidents)

181- Deux plats en faïence (accidents)

182- Un plat en faïence

183- Une coupe en faïence persane à décor de fleurs.

184- Un pot couvert en faïence bleu à décor d'oiseau et fleur. (accident au couvercle)

185- Deux assiettes en faïence à décor de coq

186- MALICORNE
Important pichet à décor de fleurs

187- Un légumier couvert en faïence à décor de fleurs et fruit.

188- Une assiette en faïence de Quimper.

189- Trois assiettes en faïence

190- Deux pots couverts en faïence à décor blanc bleu

191- QUIMPER
Un vase à décor de genets. Signé HENRIOT

192- GIEN
Une coupe à décor de dragons

193- Important plat en faïence à décor de frise camaïeu bleu. Cul noir

194- Une garniture de cheminée en céramique à décor de fleurs comprenant : deux vases et un cache pot. Epoque 1900

195- Un vase en grès émaillé à décor de tête de bélier.
H : 43 cm

196- Un pichet à eau en porcelaine représentant un cochon

197- Un pichet en barbotine à décors de fleurs

198- Un cache pot en porcelaine à décor de paysage lacustre.
H : 20 cm

199- Paire de vases en opaline à décor de chiens de chasse.
H : 20 cm

200- Un vase en verre opalin à décor fleuris.
H : 30 cm

201- SEVRES
Un plat en porcelaine à décor fleurs et une assiette en faïence à décor floral.

202- Un vase en porcelaine de Paris à décor de fleurs en réserves. H : 20 cm

203- Une partie de service à café en porcelaine de Paris blanche et or.

204- Paire de service à thé en porcelaine de Paris. (accidents)

205- Paire de présentoirs en porcelaine à décor de fleurs

206- MILTON
12 tasses et sous tasses et un sucrier en porcelaine (accidents)

207- COPO DI MONTE
"Nu au bouquet fleuri"
Sujet en porcelaine

208- PIERROT
Un bougeoir en porcelaine blanche et or.

209- Paire de bougeoirs en porcelaine blanche et or (Fêle)
H : 18 cm

210- Un pied de lampe en faïence, monture en bronze

211- Un vase en faïence à décor camaïeu de fleurs bleu et angelots, monté en lampe. H : 37 cm

212- Un vase en porcelaine à décor de fleurs monté en lampe, monture de bronze doré.
H : 45 cm

213- Important pot couvert à asperges et son plateau

214- Un plat ovale en faïence à décor de fleurs. Cul noir
H : 29 cm

215- Un légumier couvert en porcelaine et son plateau

216- AUBERNAY SARGUEMINES
Important service de table en faïence

217- FORSTENBERG
Partie de service à thé/café/dessert en porcelaine à décor de roses

218- Important candélabre en bronze doré

219- Une lampe en marbre vert et bronze doré

220- Un miroir dépliant. Epoque 1900

221- Une collection de 12 manches d'ombrelle en ivoire et métal argenté

222- Un coffret en bois de placage et ses jetons

223- Un cave à liqueur en bois noirci et filet cuivre. (un flacon rapporté)

224- Un vase en porcelaine de Paris à décor de sphinges
H : 29 cm

225- Un coffret de voyage en bois laqué. Extrême Orient

226- Un miroir en bronze doré, on y joint trois cadres photo

227- Une console d'applique en bronze doré

228- "Sainte"
Bois sculpté polychrome. (accidents)
H : 33 cm

229- "Vierge"
Bois sculpté polychrome. (accidents)
H : 38 cm

230- "Sainte"
Sujet en pierre sculptée polychrome (manque la tête)

231- Un missel

231Bis - Un missel, reliure ivoire

232- Un crucifix en ivoire
H : 10 cm

233- Un crucifix en ivoire
H : 30 cm

234- Hanap en étain

235- CHRISTOFLE
12 porte couteaux en métal argenté

236- Un bénitier en bronze argenté et doré

237- Deux chasubles en soie brodée.

238- LANGE Françoise
Une croix en métal émaillé.

239- LANGE Françoise
Vierge à l'enfant en métal émaillé (accidents)

240- Apotre en métal émaillé

241- LANGE Françoise
Nativité en métal émaillé

242- LANGE Françoise
Trois sujets en métal émaillé

243- Un encrier en bronze doré

244- Une lampe en bois sculpté

245- Deux portes torchères en bois sculpté polychrome et leur console. XVIIIe (accidents)
H : 68 cm

246- "Christ, descente de croix"
Terre cuite

247- Une lampe bouillotte en bronze doré à décor de dauphin
H : 55 cm

248- Un tabouret pliant

249- Important lot comprenant : coffrets, aquarelles, peintures, palettes, trépieds

250- Un jeu de boules de casino

251- Paire d'appliques en bronze doré. Epoque 1930

252- Une plaque en plâtre à décor de corbeille de fruits.

253- Paire de radiateurs en fonte émaillée

254- Une lampe articulée en métal et métal chromé

255- Un miroir, cadre doré application. Style Empire
DIm : 95 x 64 cm

256- Un miroir ovale, pâte doré
H : 104 cm

257- Un miroir en bois sculpté. Style Louis XVI.
H : 61 ; Larg : 33 cm

258- Un trumeau, cadre, pâte doré.
H : 140 x Larg : 96 cm

259- Important miroir, cadre en chêne cérusé. Epoque 1930
H : 216 x Larg : 83. Epoque 1930

260- Une pendule en marbre rose et bronze doré à décor d'Egyptienne. Style Empire (accidents et manques)

270- VUITTON Louis
Une malle valise chiffrée A.M.D
Dim : 22 x 72 x 45 cm

272- EILEEN GRAY (Design) (d'après)
Deux tables basses de forme ronde, tube chromé et verre
H : 70 cm ; Diam : 51 cm

MOBILIER

273- KNOLL - BERTOIA DIAMOND
Paire de fauteuils en acier chromé

274-KNOLL - STUDIO - Ré édition MIES VAN DER ROHE
Paire de sièges en acier chromé et cuir beige et leur tabouret

275- KNOLL Florence
Un canapé trois places, tissu beige, tube chromé.
Dim : 76 x 230 x 84 cm

276- PORTENEUVE Alfred
Suite de 11 chaises dit modèle "Rendez-vous des pêcheurs de truite" en merisier à dossier et assise tendus de paille. Bandeaux d'assise manquants.
Dim : H83 x L48 x P53 cm
Bilbliographie
Florence Camard " Ruhlmann " Editions Monelle Hayot
pages 362 , 363 , 365.

277- RULMANN Jacques-Emile et PORTENEUVE Alfred
Uune paire de fauteuils et un fauteuil à large dossier et large assise dit modèle "Rendez-vous des pêcheurs de truite" en merisier à dossier et assise tendus de paille. Bandeaux d'assise manquants.
Dim : H83 x L59 x P53 cm - H87 x L66 x P53 cm
Bilbliographie
Florence Camard " Ruhlmann " Editions Monelle Hayot
pages 362 , 363 , 365.

278- RULMANN Jacques-Emile
" Pêcheur volage, Pêcheur ardent "
Rare commode en merisier massif et placage de merisier de forme galbée et partie haute à ressaut ouvrant à quatre tiroirs profonds à prise en bronze chrome argent. Au centre un tiroir étroit à façade sculptée en rond de bosse de deux coeurs et de la devise " Pêcheur volage, Pêcheur ardent ".
Accident et manque.
Elle repose sur deux montants piètement à découpe cintrée sur des réceptions à patin en bronze chrome argent.
Porte la signature estampille du Maître ébéniste, le cachet de l'atelier A et datée 1932.
Dim : H.98 x L.125 x P.68 cm
Historique : Pièce unique réalisée pour l'aménagement de la chambre du " rendez-vous des pêcheurs " présenté au XVIII Salon des Artistes Décorateurs 1932.
Bibliographie :
Florence Camard " Ruhlmann" Editions Monelle Hayot page 369.

279- RULMANN Jacques-Emile
Paire de chevets en merisier massif et placage de merisier ouvrant à tiroirs et une niche ouverte. Prises en étrier en bronze chrome argent.
Dim : H.70 x L.36 x P.36 cm

280- PORTENEUVE Alfred
Lit en merisier massif et placage de merisier à montants de tête et pied cintrés à bandeaux ajourés.
Non estampillé. Référencé dans les archives
Dim : H106 x L230 x P170 cm

281- PORTENEUVE Alfred
Paire de lits en merisier massif à montants tête et pied à panneaux pleins horizontaux.
Dim : H89 x L195 x P102 cm

282- RULMANN Jacques-Emile (d'après)
Bureau en palissandre de Rio et sa lampe articulée
Dim : H74 x L181 x P84 cm

283- Fauteuil de bureau tournant et réglable, pied en bois et assise en cuir. (accidents)
Circa 1930

284- Paire de fauteuils "club" en cuir.
CIRCA 1930
H : 80 x 108 x 100 cm

285- Paire de fauteuils "club" en cuir.

286- Importante table en chêne.
Circa 1930. (manque la traverse)
H : 74 x 280 x 122 cm

287- Paire de fauteuils en cuir et daim. Tubes en acier

288- Paire de chaises paillées

289- ARACH
"Africaine"
Bas relief en plâtre
Dim : 65 x 82 cm

290- Manufacture Royale D'Aubusson XVIIIe
"La diseuse de bonne aventure"
Tapisserie en laine et soie. (accidents et réparations)
H : 230 x 280 cm
Expert : Monsieur F. KASSAPIAN

291- Une table hollandaise en marqueterie de palissandre et incrustations d'ivoire, piétement torsadés et entretoise "X".
XIXe
Dim : 74 x 100 x 89 cm

292- Une travailleuse en placage d'acajou, elle ouvre à un abattant et un tiroir. Epoque Louis Philippe.
Dim : 70 x 51 x 35 cm

293- Un fauteuil à crosse à décor de palmette. Style Restauration

294- Un fauteuil à crosse en placage d'acajou, pieds antérieur console. XIXe

295- Paire de fauteuils en placage d'acajou, pieds antérieur console. XIXe

296- Une console à hauteur d'appui en noyer, elle ouvre à un tiroir en ceinture, pieds fuselés et cannelés reliés par deux plateaux d'entrejambe.
DIm : 106 x 98 x 38 cm

297- Suite de quatre chaises et deux fauteuils paillés, dossiers à décor de vases (accidents).

298- Une travailleuse en bois de placage, plateau marqueté de bouquet fleuri. Style Louis XVI.
DIm : 74 x 56 x 40 cm

299- Une vitrine en placage d'acajou et baguettes de cuivre, dessus de marbre, elle ouvre à deux portes vitrées. Style directoire. (Manques et accidents).
Dim : 147 x 91 x 36 cm

300- Un rafraîchissoir à deux plateaux

301- Un canapé corbeille en bois sculpté, couverture en soie à décor de fleurs. Style Louis XV.
Dim : 157 x 160 cm

302- Une table de bureau en noyer, pieds tournés, elle ouvre à un tiroir en ceinture. Style Louis XIII
Dim : 70 x 87 x 62 cm

303- Une chaise paillée à décor de gerbes.

304- Important guéridon en placage d'acajou, il repose sur trois colonnes H : 78 ; Diam : 125 cm

305- Un fauteuil à oreilles. Style Voltaire

306- Un fauteuil en bois sculpté, pieds gaines. Style directoire

307- Une table basse, plateau marqueté de fleurs et incrustations de nacre. (accidents et réparations)
H : 26 ; Diam : 100 cm

308- Une vitrine en laiton ouvrant à une porte
Dim : 153 x 60 x 29 cm

309- Une table anglaise en placage d'acajou à volets. Pied griffe

310- Un fauteuil de bureau en noyer

311- Une console en placage d'acajou, deux bronzes dorés. Style Empire
Dim : 85 x 117 x 43 cm

312- Une table de bureau en noyer à un tiroir en ceinture. Pieds tournés.
Dim : 72 x 74 x 51 cm

313- Un guéridon, plateau basculant marqueté d'une étoile et de fleurs. Piètement tripode. (accidents)

314- Une chaise paillée, dossier barrette.

315- Un guéridon en bois de placage, dessus de marbre, galerie ajourée, il ouvre à deux tiroirs et deux tablettes. Style Louis XVI.
H : 74 x Diam : 65 cm

316- Une armoire Normande en chêne clair sculpté de fleurs et bouquets fleuris. Elle ouvre à deux portes moulurées.
Dim : 202 x 137 x 51 cm

317- Un buffet rustique en noyer, bois mouluré et sculpté, il ouvre à deux portes et deux tiroirs, pieds cambrés.
Dim : 88 x 122 x 56 cm

318- Une armoire Normande en chêne, bois sculpté de colombes et paniers fleuris, elle ouvre à deux portes. (accidents).
Dim : 200 x 142 x 52 cm

319- Un vaisselier en bois mouluré, il ouvre à deux portes et trois tiroirs. (haut rapporté).
Dim : 240 x 150 x 56 cm

320- Une armoire en chêne sculpté de fleurs et de colombes, elle ouvre à deux portes moulurées.
Dim : 214 x 142 x 55 cm

321- Une tapisserie mécanique de Gobelin à décor de barques.
Dim : 160 x 80 cm

322- Une tapisserie mécanique AUBUSSON Robert Four Concert champêtre
Dim : 145 x 190 cm

323- Tapisserie à décor d'animaux dans un parc
Dim : 120 x 160 cm

324- Une chaise longue en rotin

TAPIS