

SCP - M.SIBONI - SAS
27 Avenue Georges Clemenceau 92330 SCEAUX

Dimanche 10 Juin 2012 à 14 heures 30

**TABLEAUX
OBJETS D'ARTS - MOBILIER**

VINS - CHAMPAGNE

1 -A- GAILLAC

12 Bouteilles de Vieilles Vignes
Caisses en bois

1 B- GAILLAC

12 Bouteilles de Vieilles Vignes
Caisses en bois

1 C- GAILLAC

12 Bouteilles de Vieilles Vignes
Caisses en bois

1 D 10 bouteilles de Chablis. Olivier Morin 2010
et 10 Jurançon Sec LARREDYA

1 E- Sept bouteilles de Champagne ESPRIT.
H.Giraud

1 F- Six bouteilles de CHEVERNY 2011
Tessier

1 G- Quatre bouteilles de Sancerre Raimbault, 2009

1 H- Quatre bouteilles de Di SAN MARZANO
et deux bouteilles La Loye, 2010

1 I- Deux bouteilles de Vietti Barolo, 2006

1 J- Six bouteilles de Pouilly. Fuisse 2009

1 K- Deux bouteilles de Château Pichon. Lalande Pauillac, 2007
et une bouteille de Château Haut Marbuzet, 2007

1 L- Neuf bouteilles de Champagne Michel MARCOULT

1 M- Neuf bouteilles de Champagne CATTIER

1 N- Six bouteilles de Henri Giraud

1 O- Cinq bouteilles de Sancerre R.RAIMBAULT, 2010
neuf bouteilles Sancerre les Tuilières, 2010
trois bouteilles Meursault 2007

1 P- Deux bouteilles GEWURZTRAMINER, 2009
et cinq bouteilles CHALON, 1997

1 Q - Trois bouteilles CHEVERNY. P.TESSIER, 2011
et 11 bouteilles CHINON, 2010

1 R- Cinq bouteilles Champagne Rosé Bellecourt, SALMON,
une bouteille de champagne H.GIRAUD
et trois bouteilles de champagnes BOLLINGER

1 S- Neuf bouteilles RIVESALTES

Cinq bouteilles RIESLING
Neuf bouteilles PINOT gris Etoile 2007

1 T- Quatre bouteilles GEVREY CHAMBERTIN, 2008
Une bouteille MARGAUX, Château MONBRISON, 2008
Deux bouteilles LALANDE PAUILLAC, 2007
Un MAGNUM POMMARD 2008

1 U- 28 bouteilles Pays d'Argens

1 V- Deux bouteilles de Jurançon sec, 2010

ESTAMPES - TABLEAUX

1- Jean JOUVENET

Gravure

2- " Fontaine de Trevis"

Gravure

3- Suite de Neuf gravures

" Conjugaison du verbe aimer"

4- Importante gravure XIXe

"Campagne Napoléonienne"

Cadre doré à applications

5- "L'arrivée du Roi devant Donay"

Gravure

6- "Rome"

Gravure

7- "Costumes"

Neuf gravures de mode

8- "Départ pour le Mardi"

Gravure

9- BUFFON et MONTESQUIEU

Deux gravures ovales

10- "L'accident imprévu"

Gravure

11- BOILEAU

Cadre en bois sculpté. XVIIIe

12- Cinq gravures de mode

13- VEDER Eugène

"Le quai aux fleurs"

Epreuve artiste

14- VEDER Eugène

Suite de 10 gravures (seront divisées)

15- "Mentor séparé Télémaque d'Eucaris"

Gravure

16- "Chasse à courre"

Gravure

17- "Paysage à la rivière"

Estampe

18- M.F LEONARDY Adélaïde (de)

"Fleurs"

Deux broderies datées au dos 1817

Pour le château de Vigny le Guay

19- GUINDON Jean (1883-1976)

"Barques au port"

Deux aquarelles signées en bas à droite

Dim : 32 x 50 cm

20 - GUINDON Jean

"Marché Provençal"

Aquarelle signée

Dim : 32 x 50 cm

21- GUINDON Jean

"Port de Provence"

Aquarelle signée

Dim : 32 x 50 cm

22- GUINDON Jean

"Port de Provence"

Deux Aquarelles signées

Dim : 32 x 50 cm

23- GUINDON Jean

"Chargement du navire"

Aquarelle signée en bas à gauche

24- GUINDON Jean

"Port et village de Provence"

Deux aquarelles signées

Dim : 50 x 32 cm

25- GUINDON Jean

"Port de Marseille"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 64 x 98 cm

26- A.BESSE

"Le pont"

Huile sur panneau signée en bas à droite

Dim : 39 x 32 cm

27- VALBIERA B

"Le Sacré Coeur"

Huile sur panneau signée en bas à droite

Dim : 44 x 32 cm

28- PILARES

"Le marché dans une ville D'Orient"

Huile sur carton

Dim : 33 x 24 cm

29- HEINZ

"Les toits en Provence"

Aquarelle

Dim : 62 x 49 cm

30- NOUCHKA

"Lys"

Aquarelle

Dim : 24 x 34 cm

31- NOUCHKA

"Nature morte"

Aquarelle signé en bas droite

Dim : 29 x 38 cm

32- BAUMAN N.

"Vase de roses"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 50 x 36 cm

33- HEINZ Marie Christine

"Le pigeonier"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 56 x 43 cm

34- HEINZ Marie Christine

"Les champs"

Huile sur toile signée en bas à droite

35- HEINZ Marie Christine

"Barques à Marée basse"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 64 x 100 cm

36- GORIN Jean

"Le noir et bleu"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 50 x 50 cm

37- GOUPIL Jacques

"Notre Dame, les bouquinistes"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 60 x 60 cm

38- SCHURR Claude

"Soleil au port Canto"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 60 x 73 cm

39- THIBERVILLE Claude

"Barques à sec, près de Lesconil"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 46 x 55 cm

40- ZELTER Georges

"La pointe courte à Sète"

Dim : 54 x 65 cm

41- Ecole Française XIXe

"Jeune femme en forêt"

Aquarelle

Dim : 19 x 13 cm

42- Ecole Française XIXe

"Santé famille"

Sanguine, ovale

H : 29 cm

43- Ecole Française XIXe

"Le bassin du Palais Royal"

Aquarelle

Dim : 28 x 38 cm

44- Ecole Française

"Fleurs"

Huile sur toile ovale

L : 74 cm

45- BOUCHON

"Vase de fleurs"

Huile sur toile signée en bas à droite (accidents)

Dim : 52 x 42 cm

46- Ecole Française XIXe

"Chemin de Campagne"

Huile sur toile (accidents)

Dim : 38 x 46 cm

47- FLEURY G.

"Le bain"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 116 x 80 cm

48- BAUDRY (?)

"Le Mont D'or"

Huile sur toile signée en bas à gauche située et datée 1919

Dim : 46 x 55 cm

49- BERNARD

"Chasseur à courre"

Aquarelle signée en bas à droite et datée 1843

Dim : 75 x 59 cm

50- Ecole Française XIXe

"Portrait d'homme"

Huile sur toile

Dim : 56 x 47 cm

51- Ecole Italienne XVIIIe

"Paysages aux ruines et Bergers"

Deux peintures sur panneaux formant pendant

Dim : 19 x 16 cm

52- PIOT Adolphe Etienne

"Jeune femme en buste de dos"

Huile sur toile signée milieu gauche

Dim : 54 x 45 cm

53- BEGARAT Eugène

"Femmes et enfants sur la plage"

Dim : 60 x 50 cm

54- BOYER Emile

"Place de l'opéra"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 45 x 55 cm

55- Ecole Française

"Jeune femme au bouquet de fleurs"

Pastel

Dim : 47 x 38 cm

56- GUILLARD Aurélie

"Jeune femme au clavecin"

Huile sur toile signée en bas à droite. XIXe

Dim : 91 x 78 cm

57- ZET Michel (1963)

"Jeune fille aux chats"

Huile sur toile signée en bas à droite

58- BATET François

"Femme et fillette"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 18 x 24 cm

59- PLASSAN Antoine Emile

"Le coucher"

Huile sur panneau signée en bas à gauche

Dim : 32 x 24 cm

60- PLASSAN

"Jeune femme et berceau"

Huile sur panneau signée en bas à gauche

Dim : 32 x 24 cm

61- DELPY Hyppolite Camille

"Les lavandières"

Huile sur panneau, cachet à froid au dos "HCD"

Dim : 44 x 68 cm

62- Ecole Nordique XIXe

"La leçon de Musique"

Huile sur panneau

Dim : 33 x 25 cm

63- HUAU Madeleine

"Portrait de femme"

Huile sur toile signée en bas à droite

Signée au dos et porte étiquette grand prix international de peinture de Deauville

Numérotée 63.

Dim : 54 x 43 cm

64- LETRIQUET (?)

"Place du Village"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 44 x 32 cm

65- LETRIQUET (?)

"Le moulin à eau"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 32 x 44 cm

66- Ecole Française

"Coucher de soleil sur la campagne"

Huile sur toile carton

Dim : 66 x 85 cm

67- E. COGNARD

"Paysages de campagne"

Deux huiles sur panneaux formant pendant

68- DUPUY

"Bretonnes sur le chemin"

Huile sur panneau signée en bas à droite

Dim : 16 x 22 cm

69- Ecole Française XVIIIe

"Porteur d'eau"

Dessin monogrammé LB (expert Bayser)

Dim : 17 x 14 cm

70- FERRAND Jean

"Puzzle"

Dim : 47 x 75 cm

71- CRON

"Nature morte aux raisins"

Huile sur toile (accident)

Dim : 28 x 40 cm

72- CRON

"Paysage de campagne"

Dim : 40 x 32 cm

73- CRON

"Paysage de campagne"

Dim : 40 x 32 cm

74- Ecole Française

"Bec en Fry"

Huile sur carton

Dim : 25 x 33 cm

75- ROUVRE Yves

"Marine"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 56 x 75 cm

76- FEBVRE Edouard

"La carriole"

Aquarelle signée en bas à gauche

Dim : 45 x 60 cm

77- FEBVRE Edouard

"Paysage sous la neige"

Dessin signé en bas à droite

Dim : 42 x 57 cm

78- FERRAND Jean

"Bal masqué"

Huile sur toile

Dim : 91 x 70 cm

79- BARTHELEMY Gérard

"Ciel d'orage en Bretagne"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 46 x 51 cm

80- CHAROY Bernard

"Edouard je n'ai plus rien à me mettre"

Technique mixte signée en milieu gauche

Dim : 65 x 50 cm

81- DUBORD Jean Pierre

"La Seine à la Bouille"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 46 x 61 cm

82- EMPI Maurice

"Trio avec piano"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 73 x 60 cm

83- SAOZI

"Sous la plume de fer"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 61 x 74 cm

84- SABLE André

"Composition"

Dessin signé en bas à droite

85- SABLE André

"Femme"

Technique mixte

Dim : 48 x 34 cm

86- SABLE André

"Composition"

Technique mixte signée en bas à gauche

Dim : 46 x 81 cm

87- RINA Silvera

"Têtes de femmes"

Lithographie. E.A, numérotée 1/15

88- BELMONDO Paul

"Nu de dos"

Lithographie. E.A

89- FINI Léonor

"Deux femmes"

Lithographie numérotée 3/275 signée en bas à droite

90- AGOSTINI Tony

"Nature morte aux fruits"

Lithographie numérotée 232/255

- 91- FOURNIER Pierre
"La mer"
Lithographie numérotée 20/30
- 92- FABET Claude
"Champ de courses"
Lithographie numérotée 12/150
- 93- "Le promeneur"
Lithographie numérotée 8/20
- 94- BOUCHER (d'après)
"Femmes et enfant"
Gravure
- 95- TRIBOULET
"Vergers"
Estampe numérotée 48/150
- 96- PFEIFFER
"Village au bord du lac de montagne"
Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1862
Dim : 17 x 35 cm
- 97- LOMA de la Cruz
"La montée"
Lithographie numérotée 20/20
- 98- "L'Homme masqué"
Deux estampes
- 99- Ecole Française XIXe
"Chaises musicales"
Dessin rehaussé
Dim : 10 x 13 cm
- 100- CASTELL
"Lago Di Come"
Huile sur papier signée en bas à gauche
Dim : 16 x 22 cm
- 101- SALA Martine
"Les rivières"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 79 x 39 cm
- 102- BRESCIANINI de ROUATO
"Nature morte"
Huile sur toile
Dim : 45 x 53 cm
- 103- WESTEL
"Versailles"
Lithographie. Epreuve d'Artiste
- 104- SAIN GENIE
"Sirène"
Dessin signé en bas à droite
Dim : 29 x 39 cm
- 105- MIEGEVILLE F.
"Les joueurs de dos"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 80 x 60 cm
- 106- MIEGEVILLE F
"Au théâtre"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 48 x 63 cm

107- Ecole Française XIXe
"Personnages mythologiques"

Aquarelle

Dim : 46 x 50 cm

108- A.REY

"Rues animées"

Deux aquarelles signées et datées 10 Août 1836

Dim : 27 x 18 cm et 22 x 15 cm

109- "Rivière"

Estampe

110- KING Michel

"Le grand sapin dans la brune de L'Île-de-France"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim: 38 x 61 cm

111- LEGENDRE Guy

"Hourdel, baie de Somme"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 46 x 55 cm

112- EHLINGER Maurice

"Nu endormi"

Huile sur toile

Dim : 73 x 60 cm

113- EHLINGER Maurice

"Nu au feuillage"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 73 x 50 cm

114- EHLINGER Christian

"Hommage à Vivaldi"

Dim : 68 x 50 cm

115- EHLINGER Christian

"Chevaux sur la plage de Deauville"

Huile sur toile

Dim : 16 x 12 cm

116- LORIOL

"Moulin et Chaumière"

Deux aquarelles signées

Dim : 25 x 35 cm

117- GIACOMETTI Alberto

"Visage"

Crayon feutre bleu sur papier journal

Dim : 9,9 x 8 cm

Certificat de Madame PALMER

118- GIACOMETTI Alberto

"Visage"

Crayon feutre bleu sur papier journal

Dim : 12 x 7 cm

119- Ecole Vnitiennne XVIIe S.

« Pan et Syrinx »

Huile sur toile

(accidents)

Dim : 94 x 112 cm

ART URBAIN

130- ACRE

"Sans titre"

Acrylique et marqueur, peinture sur toile signée en bas à droite. Contresignée au dos.

Dim : 100 x 65 cm

131- ACRE

"T.B.A CREW"

Acrylique et marqueur, peinture sur toile

Dim : 116 x 81 cm

132- NESA

"L'Eclair"

Bombe aérosol, acrylique et collage sur toile signée en bas à droite

Datée et dédicacée au dos : "Pour toi mon frère que j'aime"

Dim : 46 x 61 cm (accident)

133- IOYE

"Sans titre"

Acrylique sur toile signée au dos et datée 2011

Dim : 120 x 130 cm

134- NESA, 2011

Bombe aérosol, acrylique et marqueur.

Peinture sur toile signée en bas à droite

Dim : 100 x 160 cm

135- ZENYO

"B.BOY, letters, fly girls", 2011

Bombe aérosol et acrylique et marqueur, peinture sur toile signée en bas à droite et titrée au dos.

Dim : 117 x 90 cm

136- NESA

"Bomb Demon", 2011

Bombe aérosol, acrylique et marqueur, peinture sur toile signée en bas à droite et titrée au dos.

Dim : 116 x 89 cm

137- JUNKY

"Illicit, fruit"

Bombe aérosol et acrylique

Dim : 130 x 97 cm

138- JUNKY

"the Junky Trucker", 2011

Bombe aérosol, acrylique, collage et feutre sur toile signée et titrée au dos.

Dim : 130 x 96,5 cm

139- DON, 2011

" Sans titre"

Enduit et acrylique sur toile signée en bas à droite

Dim : 60 x 120 cm

140- LIL THUG

"Menace 2" (25.01.2012)

Acrylique sur toile

Dim : 50 x 100 cm

141- NESA

"B.BOY", 2011

Bombe aérosol, acrylique et marqueur

Peinture sur toile signée en bas à droite contresignée, datée et titrée au dos.

Dim : 100 x 73 cm

142- DON

"TWA"

Enduit et acrylique sur toile signée au dos

Dim : 80 x 80 cm

143- DON

"Vision"

Acrylique sur toile

Dim : 39,5 x 120 cm

BRONZES - VERRERIE - BIBELOTS

148- LAMBERT RUCKI Jean

"Le chef"

Bronze polychrome et peintes d'argent.

Signé, tirage posthume, original numéroté 1/8

H : 33,5 cm

Attestation d'origine signée par les filles de l'artiste

149- LAMBERT RUCKI Jean

"Couple au parapluie"

Bronze à patine noire signé

Tirage posthume original numéroté 6/8

H : 32 ; L : 13,5 ; P : 9,5 cm

Attestation d'origine signée par les filles de l'artiste

150- Porcelaine de Limoges ovale

"Jeune femme"

H : 12,5 cm

151- Plaque émaillée, cadre en bois

"Vierge"

Dim : 12,5 x 8,5 cm

152- Assiette en porcelaine de Paris dans un cadre

153- Miroir, cadre en bois sculpté

Dim : 40 x 35,5 cm

154- Paire de lampes à pétrole en porcelaine, montures de cuivre

155- Quatre assiettes en faïence de L'Est

156- Coupe piédouche en marbre

Diam : 45 cm

157- Colonne cannelée en bois

H : 18 cm

158- Pendule en marbre noir

H : 60 cm

159- Pendule en marbre noir et bronze doré à décor d'une femme drapée et chérubins.

H : 52 cm

160- Importante garniture de cheminée en porcelaine à décor de scène galante, guirlandes fleuries et chérubins. Comprendant une pendule

H : 59 cm

Et deux candélabres. (petits accidents)

H : 73 cm

161- Paire de lampes à pétrole en porcelaine et monture de cuivre

162- "Molière"

Sujet en biscuit

H : 41 cm

163- Coupe en céramique supportée par un satyre.

(Accidents et réparation)

H : 39 cm

164- Pot couvert en grés émaillé à décor de scènes de cabaret

H : 56 cm

165- Importante paire de vases en barbotine à décor de personnages et fleurs.

H : 55 cm

166- "La danse"

Groupe en biscuit

H : 40 cm

167- Lampe à pétrole en porcelaine, monture cuivre et bronze doré.

H : 45 cm

168- "Femme de la renaissance"

Sujet en bronze

H : 25 cm

169- "Porteuse d'eau"

Bronze

H : 6 cm

170- Jumelles de théâtre

171- LONGWY

Brûle parfum et pot couvert

172- GIEN

Plat et six assiettes en faïence à décor d'animaux

173- Vase en porcelaine

H : 24 cm

174- Paire de candélabres en bronze doré

H : 43 cm

175- Paire de bougeoirs en bronze

H : 25 cm

176- Paire de candélabres en bronze

H : 51 cm

177- GIEN

Vase en faïence

H : 40 cm

178- GIEN

Coupe en faïence

179- Encrier en bronze doré

180- Lampe articulée en cuivre

181- Pendule en marbre noir et bronze patiné

H : 41 cm

181bis- Baromètre en bois sculpté et redoré par FERRAR. XVIIIe

182- LEVY Michel

"Eve"

Bronze numéroté 1/2

Fonte Susse

H : 102 cm

183- LEVY Michel

"Le printemps"

Bronze numéroté 8/8

Fonte Susse

H : 80 cm

184- LEVY Michel

"Femme "

Bronze signé et numéroté 3/8

Fonte Susse, socle en marbre

H : 54 cm

185- Important cheval en bronze

Dim : 125 cm

186- Pendule portique et deux cassolettes en marbre rose et décors de bronzes dorés.

H : 42 cm

187- DELATTE

Vase à long col en verre multicouches

Dim : 35 cm

188- NANCEA

Pied de lampe en verre gravé

189- C.VESSIERE Nancy

Bonbonnière à décor de chaudrons.

190- "Diane"

Buste en bronze

H : 20 cm

191- Pipe en écume

192- GIEN

Service à oeufs et son coffret

193- Boîte en agate et pomponne

194- Lot de dés, piques en os

195- Poupée

Marquée Paris 301-12

196- Plat en étain à décors d'amours

197- Plat en bronze à décor de chaudrons.

198- Plat en bronze à décor de femme

199- GALLIA

Nécessaire de toilette et son coffret

200- Paire de flacons en verre émaillé

201- "Le Vainqueur"

Sujet en bronze, socle de marbre

H : 62 cm

202- La Guerre racontée par nos Généraux. Trois volumes

203- Pendule Romantique en bronze doré et son globe

204- Coupe en verre émaillé

205- GIEN

Six assiettes en faïence verte

206- Vase en porcelaine d'Imari, monté en lampe

207- QUIMPER

Service à poisson en faïence signé FOUIFFEN

208- Deux globes de mariés à décor de bouquets fleuris

209- Vase en verre émaillé

210- Pendule portique en bois de placage

211- Deux fleurets

212- Nécessaire de bureau

- 213- Lampe à alcool
- 214- Christ en ivoire
- 215- Boîte à ouvrage à décor de cerf
- 216- Nécessaire de fumeur en cuivre repoussé
- 217- Cache pot et sa colonne
- 218- Trumeau en bois laqué à décor d'une scène de pêche
- 219- Cadre en bois sculpté
- 220- Miroir, cadre en bois sculpté et doré d'un mascarón, vase fleuri et aigles. XVIIIe
- 221- "Enfant"
Groupe en composition
- 222- important lustre à pendeloques
- 223- Deux colonnes en bois sculpté, laqué et doré
- 224- Important lustre. Circa 1950
- 225- MULLER Frères
Cinq tulipes en verre multicouches
- 226- CHARDER
Vase en verre multicouches à décor d'arbre fleuri
H : 35 cm
- 227- CHARDER
Vase en verre gravé à décor de palmier
H : 20,5 cm
- 228- CHARDER
Deux vases en verre gravé à décor de papillons
H : 13 cm
- 229- CHARDER
Vase en verre gravé à décor de papillons
H : 20,5 cm
- 230- MULLER Frères
Paire de vases en verre multicouches
H : 24 cm
- 231- MULLER Frères
Vase en verre multicouches
H : 24 cm
- 232- Vase boule en céramique
H : 19 cm
- 233- DALI Salvador
« Rhinocéros en dentelle »
Bronze à patine noire et dorée. Signé sous la base
H : 11,7 cm
Fondeur AIRAIN DOR
- 234- DALI
« Rhinocéros cosmique »
Bronze à patine noire et dorée, signé sur la base
Fondeur AIRAINDOR
H : 36 cm

MOBILIER

- 290- Paire de bergères en bois mouluré. Style Directoire
- 291- Paire de fauteuils à haut dossier. Style Louis XII
- 292- Suite de trois chaises en bois mouluré. Epoque Louis Philippe
- 293- Bergère en bois sculpté de palmettes. Epoque Restauration
- 294- Petite table de toilette en placage d'acajou et un bassin en faïence de Sarreguemines.
H : 78 cm
- 295- Table de salon à volets en bois de placage et décors de bronzes dorés.
H : 81 cm
- 296- Suite de quatre fauteuils, médaillons en bois laquée gris. Style Louis XVI
- 297- Canapé corbeille en bois mouluré et laqué gris à décor de fleurs dorées. Style Louis XV
- 298- Banc en bois mouluré et sculpté de roues. Travail Breton
- 299- Chaise dossier en bois sculpté. Style Renaissance
- 300- Bureau à cylindre en acajou et placage d'acajou, il ouvre à trois tiroirs dans le haut, un cylindre et un tiroir en ceinture. Dessus de marbre (accidenté). Galerie ajourée. Epoque Directoire.
Dim : 111 x 80 x 50 cm
- 301- Table de jeux en acajou et placage d'acajou, encadrements de baguettes de cuivre, plateau pliant. Pieds cannelés. Style Directoire
Dim : 75 x 90 x 45,5 cm
- 302- Commode en bois de placage marqueté en feuilles, décor de bronzes dorés et baguettes de cuivre, elle ouvre à trois tiroirs, dessus de marbre brèche. Epoque Louis XV. (Transformations et restaurations).
Dim : 84 x 130 x 64 cm
- 303- Commode galbée de forme tombeau en bois de placage (bois rose). Ouvre à quatre tiroirs sur trois rangs, décor de panneaux encadrés sur les tiroirs. Elle présente une importante garniture de bronze rocaille sur les montants, pieds, tablier ainsi que les poignées de tirage et entrées de serrures. Dessus de marbre rapporté. (Petits accidents et éclats). Epoque Louis XV
Dim : 91 x 135 x 70 cm
- 304- Cartel d'applique sur console, en placage de palissandre, il présente une belle décoration de bronze rocaille ciselé et constitué d'enroulement feuillagé, agrafe à buste de femme et au sommet un amour. Cadran en bronze doré avec chiffres romains en émail bleu sur fond blanc. Manque le balancier. XVIIIe.
H : 94 cm
- 305- Table de bureau en bois de placage marqueté de fleurs, elle ouvre à un tiroir. Hollande XIXe
Dim : 74 x 77 x 42 cm
- 306- Paire de meubles étagères en bois de placage, dessus de marbre. Galerie ajourée.
Dim : 99 x 61 x 23 cm
- 307- Paire de tables de chevets en bois de placage, dessus de marbre. Style Louis XV
- 308- table de salon en bois de placage, décor de bronzes dorés et plaque de biscuit, elle ouvre à un tiroir. Style Louis XV
- 309- Une commode galbée en bois de placage marqueté en feuilles, dessus de marbre, elle ouvre à deux tiroirs. Epoque Louis XV. Trace d'estampille. Bronzes rapportés.
Dim : 91 x 100 x 57 cm
- 310- Une commode en bois de placage marqueté en feuilles dans des encadrements de filets. Dessus de marbre gris, elle ouvre à cinq tiroirs sur trois rangs. Restaurations. Epoque Louis XVI. Trace d'estampille.
Dim : 87 x 128 x 55 cm
- 311- Une console en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre gris, pieds consoles. Epoque Louis Philippe
- 312- Vitrine en bois de placage à décor de bronzes dorés, dessus de marbre. Style Louis XV
- 313- Table de salon formant vitrine et son plateau

314- Guéridon dessus de marbre, galerie ajourée.

315- Table de chenets en bois de placage, elle ouvre à trois tiroirs. Style Louis XV. (accidents)

316- Table de salon en bois de placage, ouvrant à un tiroir. Style Louis XV

317- Guéridon en bois de placage. Style Louis XV. (accidents)

318- Table de salon à deux plateaux ovales en bois de placage. Style Louis XV. (accidents)

319- Secrétaire à abattant en bois noirci et marqueterie de cuivre de rinceaux carquois et fleurs. Décor de bronzes dorés. Dessus de marbre blanc (accidenté). Epoque Napoléon III

320- Méridienne en bois mouluré et couverture de velours rouge.

321- Mobilier de chambre à coucher en acajou mouluré et marqueté de fleurs. Décors de bronzes dorés. Comprend :

Une armoire ouvrant à deux portes et quatre tiroirs, un lit, un chevet.

Circa 1910

(Accidents)

322- Paire de fauteuils en bois cendré et tissus gris. Circa 1960

323- Piano PLEYEL 1//4 de queue, numéroté 173961