

SCEAUX □ HÔTEL DES VENTES

DIMANCHE 26 MAI 2013 A 14H30

1- "La prière dans le désert"
Pièce encadrée

2- "Soleil levant"
Gravure

3- Vaux le Vicomte
"Vue et perspective de la grotte"
Gravure

4- "Bataille de Sébastopol"
Gravure

5- "Les sables d'Olonne"
Photographie montée en plateau

6- CREMIEUX
"Cassis le port"
Deux estampes formant pendant

7- Jean FERNAND
"Défilé"
Fixé sous verre

8- Jean FERNAND
"Porte jarretelles"
Fixé sous verre

9- JOUVE
"Le paon"
Estampe

10- Alain BONNEFOIT
"Nu allongé"
Lithographie E.A, signée et datée 63

11- Véronique PIER
"Noir et blanc"
Lithographie E.A

12- Yves TREGAN
"Rapace"
Lithographie numérotée 9/440

13- Ecole moderne
"Abstraction"
Aquarelle, signature illisible
Dim : 33 x 34 cm

14- Yves TREGAW
"L'arbre"
Lithographie numérotée 10/40

15- V.YEPREMIAN
"Paysage"
Aquarelle signée en bas à droite et datée 64
Dim : 27 x 33 cm

16- Jeanne ES MEIN
"L'eau"
Lithographie E.A

17- DROUOIN
"Homme enchaîné"
Lithographie

18- André la VERNEDE

"Pantin"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 31 x 23 cm

19- VIARD

"Baray"

Estampe signée en bas à droite numérotée 1/50

20- TREMOIS

"Le couple"

Estampe

21- Charles MALFRAY

"Les deux amies"

Lithographie numérotée 91/120

22- AIZPIRI

"Péniche sur la seine"

Pièce encadrée

23- V.GUN

"Baie d'Along"

Deux aquarelles

24- Broderie

"Oiseau"

Daté 1860

25- G.CHAMPION

"La Loire"

Aquarelle signée en bas à droite et datée 10 Juillet 1898

Dim : 12 x 16 cm

26- LEBASQUE

"La Seine, place de la Concorde"

27- Gaby EICHEI

"Sable chaud"

Estampe numérotée 25/80

28- Alix HAWTAUSEN (1902)

"Coucher de soleil"

Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1945 au dos

Dim : 75 x 51 cm

29- Yasmine

"Abstraction"

Huile sur toile signée en bas à droite

30- P.PORTIER

"Le pont"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 92 x 73 cm

31- Jeannine Gilles MURIQUE

"Paysage du lot"

Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos

Dim : 60 x 92 cm

32- Gio COLLUCI (1892-1974)

"Abstraction"

Huile sur isorel signée au dos

Dim : 70 x 60 cm

33- Antoinette MADJAROVA

"Arbres en automne"

Huile sur toile signée en bas à droite et datée 72

Dim : 54 x 73 cm

34- Georges BREUIL

"Tâche"

Technique mixte signée en bas à droite

Dim : 18 x 40 cm

35- MILA

"Abstraction"

Technique mixte et émaux signée en bas à droite

Dim : 100 x 65 cm

36- Ecole moderne

"Abstraction"

Huile sur toile

Dim : 66 x 92 cm

37- H.FOTIOU

"Abstraction"

Huile sur toile signée en haut à droite et datée 61

Dim : 100 x 50 cm

38- BROSSET

"Forêt de Fontainebleau"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 65 x 80 cm

39- C.BONZO

"Fleurs"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 81 x 65 cm

40- jean PELLION

"Pelroide horizontal"

Huile sur toile signée en bas à droite

Cachet et titrée au dos, accident

Dim : 50 x 100 cm

41- F.BALAGUER

"Abstraction"

Technique mixte, bois et clous

Toile signée au dos, située et datée 1962

Dim : 66 x 48 cm

42- Charles KUAPIL

"Nu de dos et profil"

43- KOEVA

"Danseurs"

Deux peintures sur carton

Dim : 24 x 14 cm

44- KOEVA

"Nu assis"

Dessin signé en bas à droite

Dim : 30 x 20 cm

45- Elisabeth VALENCIC

"Le lynx"

Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos

Dim : 48 x 63 cm

46- Ecole Française XIXe

"Homme au chapeau"

Dessin signé en bas à droite et daté 85

Dim : 38 x 28 cm

47- Gottfrid Olssow

"La maisonnée"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 13 x 20 cm

48- Ecole française
"Paysage de montagne"
Huile sur toile

49- René Lienard de SAINT DELIS
"Chaumière"
Aquarelle signée en bas à gauche
Dim : 29 x 47 cm

50- René Lienard de SAINT DELIS
"Rue de Village animée"
Aquarelle signée en bas à gauche
Dim : 25 x 34 cm

51- Ecole Française
"Le lac du Bourget"
Huile sur toile
Dim : 56 x 111 cm

52- R. DEFONTAINE
"Le parc"
Huile sur isorel signée en bas à gauche
Dim : 72 x 100 cm

53- Maurice EHLINGER
"Nue adossé à un arbre"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 61 x 74 cm

54- Christian EHLINGER
"Cheval"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 74 x 60 cm

55- M.BAILLY
"Paysage"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 45 x 60 cm

56- S.LEBEUGLE
"Rue du Village"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 72 x 53 cm

57- De SANTIS
"Le couple"
Huile sur panneau signée en bas à gauche

58- A.HEQUET
"Le moulin"
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1914

59- Ecole Française
"Nu assis"
Pastel
Dim : 60 x 83 cm

60- LEBEUGLE
"Marine"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 54 x 64 cm

61- Berthe SOURDILLON
"Nature morte aux fruits"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 54 x 47 cm

62- Ecole Italienne
"Jardinerie"
Huile sur toile, signature en bas illisible

Dim : 65 x 80 cm

63- Helena de DOES

"Nu au bain"

Pastel signé au dos

Dim : 58 x 47 cm

64- Ecole Française XIXe

"Deux natures mortes aux oiseaux"

Huile sur panneau

Dim : 26 x 34 cm

65- Ecole Française XIXe

"La mer au clair de lune"

Huile sur toile, signature en bas à droite illisible. (accident)

Dim : 25 x 19 cm

66- Ecole Italienne

"Jeune femme à la cruche"

Pastel

Dim : 54 x 46 cm

67- Jean CARZOU

"Coupe de fruit"

Lithographie numéroté 58/95

68- FOUJITA

"Les deux petites filles"

Lithographie H.C

69- FOUJITA (d'après)

"Femme et enfant"

Lithographie

70- FOUJITA (d'après)

"Vierge à l'enfant et anges"

Lithographie

70bis- FOUJITA (d'après)

"Jeune fille aux pinceaux"

Lithographie

71- Tsugaru FOUJITA

"FOUJITA Tsuguharu

"Femme au chat"

Estampe sur Japon, signée dans la planche et datée 1927, contre signée en bas à droite

Dim : 35 x 45 cm

72- FOUJITA Léonard

"Le Mexicain"

Encre de chine sur papier

H : 42 x L : 35 cm

73- AIZPIRI Paul

"Nature morte à la pipe et au pichet"

Huile sur toile signée en bas à gauche. (Petit accident)

Dim : 53 x 63 cm

Provenance : Galerie Pétrides, 53 Rue de la Boétie, Paris 8e

74- Frédéric Léon DESHAYES

"Paysage de Provence"

Huile sur toile

Dim : 64 x 80 cm

75- Ecole française du XVIIIe, suiveur de Etienne Allegri

"L'abandon de Moïse"

Huile sur toile

Dim : 15 x 20 cm

76- Germain RIBOT

"Nature morte aux poissons"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 65 x 49 cm

77- Germain RIBOT

"Nature morte aux fruits"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 65 x 49 cm

78- Ecole Française XVIIIe

"Berger au bord du lac"

Huile sur toile

Dim : 50 x 77 cm

79- E.DANIEL

"Moutons au coucher du soleil"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 54 x 80 cm

80- Pablo PICASSO (1881-1973)

"Corrida aux personnages, 11 Juin 1950

**Plat rond creux, empreinte originale, terre de faïence blanche, décor aux engobes sous
couverte : vert, jaune, bleu, roux brun, ivoire. Tiré à 50 exemplaires**

Diam : 39 cm

**Bibliographie : Catalogue de l'oeuvre céramique éditée, 1947-1971, Madoura, Alain Ramié,
reproduit sous le numéro 104, page 59**

81- Pablo PICASSO (1881-1973)

Les Picasso de Picasso

Livre de David Douglas Duncan, illustré par un dessin de Pablo Picasso en page de titre

au pastel, représentant un homme barbu, signé, daté et dédié "Pour les Dupont le 24 x 66".

Dim : 30 x 25 cm

82- Pablo PICASSO (1881-1973)

Le petit monde de Pablo Picasso

**Livre de David Douglas Duncan illustré par un dessin en page de titre au feutre noir,
représentant un personnage aux yeux en spirale, le buste orné de plumes, signé et
dédié en haut. "Pour Thérèse Dupont le 24.04.62".**

im : 28 x 21 cm

83- Albert CAMUS

"La poste"

Coffret de deux volumes, illustrations de EDY-LEGRAND, exemplaire N°2728

102- De la Rozière

"Le marchand de poteries"

Aquarelle signée en bas à droite située et datée 1959

: 15,5 x 15 cm

103- J.GIRAUD

"Bateaux à quai"

Huile sur carton signée en bas à gauche

Dim : 19 x 27 cm

104- Ecole française XIXe

"Portrait d'homme"

Huile sur toile

Dim : 28 x 22 cm

105- Ecole française

"Place du Village"

Huile sur panneau

Dim : 21 x 30 cm

106- "Les pêcheurs"

Gravure

107- Emile BARAU

"Chaumière isolée"

Huile sur panneau signée en bas à droite

Dim : 22 x 41 cm

108- André FRENAUD

"Le prix de Murat"

Lithographie signée en bas à gauche et numérotée 71/400

109- SEMPE

"Campagne"

Lithographie numérotée 46/500

110- JUDITH

"Le Maître chien"

Lithographie numérotée 192/200

111- LETURCQ Arnaud

"Le marché"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 60 x 73 cm

112- Paul GIBERT

"Jardin"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 33 x 26 cm

113- Paul GIBERT

Marché"

Aquarelle signée en bas à gauche

Dim : 33 x 26 cm

114- Louis ICART

"Jeune femme au chapeau bleu"

Pastel signée en bas à gauche

Dim : 41 x 33 cm

115- Richard Durando TOGO

"Jeune femme au foulard"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 39 x 30 cm

116- C.BRIGATTIS

"La porte de la ville"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 33 x 21 cm

117- John LAURENT

" La rivière"

Aquarelle signée en bas à gauche

Dim : 46 x 28 cm

118- Ecole Française XIXe

"La chaire"

Aquarelle

Dim : 34 x 23 cm

119- Ecole Orientaliste

"Personnages au temple"

Aquarelle

Dim : 23 x 15 cm

120- Ecole Française

"Le chemin"

Huile sur carton monogrammée en bas à droite. A.L

Dim : 33 x 24 cm

121- TRAN LONG Mara

"Jeune femme au chignon"

Aquarelle signée en bas à droite et datée 1972

Dim : 50 x 40 cm

122- Ecole française

"La prière"

Aquarelle

Dim : 17 x 14 cm

123- Michel CIRY

"Le penseur"

Estampe signée en bas à droite

169- "Nu à la grappe de raisin"

Bronze

Socle en marbre vert

H : 41,5 cm

170- "Nu au bain"

Ivoire . Extrême Orient

H : 13 cm

171- "Courtisane à l'éventail"

Ivoire . Extrême Orient

H : 13 cm

172- Vase en cloisonné à décor de dragons. Extrême Orient

H : 25 cm

173- "Jeune garçon au chapeau"

Biscuit

(Petits accidents)

H : 46 cm

174- Saslom V LEROUX

"Buste de jeune femme au voile"

Terre cuite signée

H : 60 cm

175- Importante garniture en bronze patiné et bronze doré comprenant : une pendule à décor de Diane chasseresse et deux candélabres à décor d'amours.

Pendule H : 55 ; L : 60 cm

Candélabres : H : 71,5 cm

176- A.CARRIER

"La source"

Terre cuite

H : 72 cm

177- Antoine LEPELIER

"Passage et visage"

Pâte de verre et verre numérotée 1/1 signée et datée 94/09

Petits accidents

H : 102 cm