

1- DERVAL
Atelier de J.F Millet
Estampe

2- Affiche encadrée d'après CHAGALL

3- Affiche encadrée d'après CHAGALL

4- "Bouquet de fleurs"
Pièce encadrée

5- REVA Remy
"Nef Evanescence"
Monotype

6- WEISBUCH
"Accordéoniste"
Estampe signée en bas à droite, numérotée 246/250

7- PORTALES
"Marvejols" et "Surimeau"
Deux dessins

8- HAUMONT Simone
"Chaumière"
Lithographie numérotée 67/350

9- COULOT
"Fenêtre"
Estampe N°27/28 signée en bas à droite et datée 69

10- VEDER Eugène
"La bourse"
Estampe

11- THEY Yves
"Le marchand de journaux"
Lithographie E.A

12- "Galerie 65, Cannes"
Affiche, 1964

13- "Galerie 65, Cannes"
Affiche, 1960

14- "Le printemps et l'été"
Deux gravures anglaises

15- "Fleurs"
Deux pièces encadrées

16- "The entreprise Steam"
Omnibus
Gravure Anglais

17- "Naïades"
Pièce encadrée

18- MOREAU
"Bouquet de Roses"
Lithographie numérotée 56/500

- 19- TOFFOLI
"Maternité au pilon"
Lithographie 116/152
- 20- TREMOIS
"Le baiser"
Lithographie H.L
- 21- "L'Orage et la balancelle"
Deux pièces encadrées d'après COT
- 22- "Fleurs"
Broderie
- 23- DORVAL L.
"Hamac et balançoire"
Deux lithographies ovales
- 24- BERNARD (d'après)
"Femme à la robe rouge"
- 25- MEGALLY Samir
"Cubes"
Aquarelle monogrammée BD
Dim : 65 x 100 cm
- 26- VIARD
"Raray"
Estampe signée en bas à droite et N°1/50
Dim : 36 x 48 cm
- 27- HAI BUSSE
"Orchestre"
Aquarelle
Dim : 40 x 50 cm
- 28- FUR MHEIM (?)
"Nu"
Fusain signé en bas à droite et daté 58
Dim : 57 x 48 cm
- 29- ECHEI Gaby
"Sable chaud"
Estampe N°25 signée en bas milieu
Dim : 21 x 26 cm
- 30- DROUIN Isabelle
"Métamorphoses"
Estampe. E.A signée en bas à gauche
Dim : 33 x 20 cm
- 31- GIRAUDIERE Mady (de la) - 1922
"Le jardin"
Aquarelle signée en bas milieu
Dim : 12,5 x 58 cm
- 32- HERTENBERGER Claude
"Le pont"
Dessin signé en bas à gauche
Dim : 18 x 21 cm
- 33- Christine
"Abstraction"
Aquarelle signée en bas milieu
Dim : 11,5 x 14,5 cm

- 34- MOUSIN
"Des lourdines"
Ed. Presse - 1 volume
- 35- Traité du Buris. A Blaizot
N°77/250
- 36- "Pêcheurs des quatre mers"
Roger Vercel
Illustrations de Mathurin Mihaut
- 37-TRAN VAN TUNG
"La colline des fantômes"
Illustrations de HINSBERGER
- 38- "Contes en promenade"
THEGULLE SALINESI
Dessin dédié à Robert Vrinat. Illustrations par Anty GINESTE
- 39- "Evangile de Luc"
"Compositions" de Jean BOUTET
HC. tirage 1 à 1000
- 40- "Rédemption"
Charles MEURS
Illustrations, exemplaire de Chapelle
- 41- Alix HAXTAUGEN (1902)
"Coucher de soleil"
Huile sur toile signée en bas à droite et datée
Dim : 75 x 51 cm
- 42- Ecole Moderne
"Abstrait spiral, vert et violet"
Huile sur panneau signée en bas à droite
Dim : 65 x 27 cm
- 43- DELAVEAU Serge (1911-1999)
"Les champs orange"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 34 x 72 cm
- 44- EVEN André (1918-1996)
"Trois barques et collines"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 28 x 59 cm
- 45- Ecole Abstrait
"Abstrait jaune et vert"
Huile sur toile, signature en bas à gauche illisible. (accidents)
Dim : 56 x 33 cm
- 46- KERG Théo (1909-1993)
"Ecrit sur la mer"
Huile sur papier signée en bas à droite et daté 53, titré au dos
- 47- BEZORD H.M
"Abstrait, tons bleu"
Dim : 84 x 61 cm

48- BREUIL Georges (1904-1947)

"Abstrait"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 72 x 58 cm

49- P.PORTIER

"Montagne"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 73 x 60 cm

50- GILLES MURIQUE Jeanine (1924)

"Paysage du lot "

Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos

Dim : 60 x 92 cm

51- GODARD Gabriel (1933)

"Passage à niveau, Bois Colombes"

Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos

Dim : 39 x 80 cm

52- ACQUERE G

"Fleurs"

Huile sur panneau signée en haut à gauche

Dim : 58 x 44 cm

53- YASMINE

"Abstraction"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 81 x 65 cm

54- PORTIER

"Pont"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 92 x 73 cm

55- VALADE Pierre (1909-1971)

"Carantee à marée basse"

Huile sur toile signée en bas à gauche, signé et titré au dos

Dim : 50 x 60 cm

56- Suzanne LONCHE

"Abstraction"

Huile sur toile signée en bas à gauche, datée 70

Dim : 54 x 73 cm

57- KAKAFIAN

"La vieillesse"

Huile sur toile signée en bas à gauche, titré au dos, daté 1963

Dim : 81 x 10 cm

58- CAPELLE A.

"Le port"

Huile sur carton signé en bas à droite

Dim : 73 x 60 cm

59- LECARON Solange

"Les granges humides"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 60 x 81 cm

60- BOHBOT Eric

"Abstraction"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 46 x 38 cm

61- KOSMOUSKI Ernest

"Abstraction"

Huile sur carton signée en bas à droite

Dim : 46 x 33 cm

62- Ecole Moderne

"Fleurs"

Huile sur toile

Dim : 17 x 22 cm

63- FOUQUET Jacques 1902-1981

"Mer"

Aquarelle signée en bas à droite et datée 56

Dim : 15 x 23 cm

64- DUPOUY

"Un coin du jardin"

Huile sur panneau signée en haut à droite

Dim : 34 x 27 cm

65- L.BEYER

"Abstraction"

Huile sur panneau signée en bas à droite

Dim : 37 x 29,5 cm

66- GODARD Gabriel (1933)

"Abstraction"

Huile sur carton signé en bas à gauche

Dim : 33 x 18 cm

67- Email

"Fond sous marin"

Monogrammé GRG

Dim : 15 x 15 cm

68- CREUZEAU

"Eglise Romaine"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 14 x 24 cm

69- MORDO Gaston

"Bord de l'Oise"

Huile sur isorel signée en bas à droite

Dim: 22 x 26 cm

70- GARANJOUR Claude (1926-2005)

"Abstraction"

Huile sur toile signée en bas à droite et datée 63

Dim : 24 x 33 cm

71- COGNASSE Paul (1914)

"Abstraction"

Huile sur toile signée en bas à droite et datée 57

Dim : 41 x 27 cm

72- COGNASSE Paul

"Abstraction"

Huile sur panneau signée en bas à gauche

Dim : 45 x 32 cm

73- GOLAY Mary
"Fleurs"
Peinture ovale signée au dos et titrée "Les anémones de la Riviera"
Dim : 39 x 49 cm

74- LEBASQUE
"La concorde"
Estampe

75- CHAPON Léa
"Fleurs"
Deux pastels signés en bas à gauche
Dim : 14 cm

76- DAMBRUN
"Fleurs"
Aquarelle signée en bas milieu
Dim : 39 x 29 cm

77- DAMBRUN
"Vase de fleurs"
Aquarelle ovale signée en bas à droite
H : 24 cm

78- PARDONNEAU L.
"Vase de Roses"
Aquarelle signée en bas à droite et datée 1932
D : 31 cm

79- Ecole Française
"Jeune femme au chapeau"
Huile sur toile
Dim : 25 x 20 cm

80- "Jeune femme au foulard"
Huile sur toile signée en bas à droite

81- FRIBOURG
"Pêcheur sur le lac"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 18 x 23 cm

82- BOULEAU
"Le jugement"
Aquarelle signée en bas à droite et datée 44
Dim : 34 x 27 cm

83- "Bateau de guerre Allemand"
Dessin (accidents)
Dim : 39 x 56 cm

84- BERBERT
"Pêcheur sur le lac"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 47 x 55 cm

85- PLICAR M.
"L'étang"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 38 x 59 cm

86- BARON E.

"Coline"

Pastel signé en bas à droite

Dim : 45 x 59 cm

87- GARCIA

"Forêt"

Pastel signé en bas à droite et daté 96

Dim : 78 x 57 cm

88- DORS Mirabelle

"Visages "

Résine

Dim : 56 x 34 cm

89- FERRAND Jean

"Couple costumé"

Fixé sous verre

Dim : 40 x 32 cm

90- FERRAND Jean

"Pas de bourrée"

Fixé sous verre

Dim : 40 x 32 cm

91- FERRAND Jean

"La réception"

Huile sur toile

Dim : 35 x 22 cm

92- FERRAND Jean

"Travesti"

Huile sur toile

Dim : 35 x 22 cm

93- FERRAND Jean

"Le bouc"

Huile sur toile

Dim : 38 x 46 cm

94- FERRAND Jean

"Madame est servie"

Huile sur toile

Dim : 146 x 90 cm

95- DUPRE Genre de Jules

"Gardienne et vaches"

Huile sur panneau, non signée

Dim : 23,5 x 33 cm

96- DUPRE Genre de Victor

"Chaumière et moulin"

Huile sur panneau, non signée

Dim : 23,5 x 33 cm

97- DIAZ Genre de Narcisse

"Paysanne dans la forêt"

Huile sur panneau, portant une signature apocryphe "Diaz" en bas à gauche

Dim : 23,5 x 32 cm

98- DAUBIGNY Genre de Charles François

"Lavandière et péniche"

Huile sur panneau, portant une signature apocryphe "Daubigny" en bas à droite

Dim : 17 x 35,5 cm

Inscription au dos du panneau "Souvenirs de l'ami Daubigny, Janvier 71. G. Leroy"

99- COROT Genre de Jean-Baptiste Camille

"Pêcheur au bord de l'étang"

Huile sur toile, portant une signature apocryphe. "Corot" en bas à gauche.

Dim : 65 x 54 cm

100- PACONIL Georges

"Place animée"

Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 47

Dim : 50 x 65 cm

101- Ecole Hollandaise

"Retour du marché"

Huile sur toile

Dim : 34 x 50 cm

102- E.CUG

"La fantasia"

Huile sur panneau signée en bas à droite

Dim : 56 x 64 cm

103- BESNARD Albert

"Naïades"

Dessin signé en bas à droite et daté 1894

Dim : 66 x 82 cm

104- EHLINGER Maurice

"Jeune fille au bouquet"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 62 x 49 cm

105- EHLINGER Maurice

"Jeune fille à la couronne de fleurs"

Huile sur toile signée en haut à droite

Dim : 54 x 65 cm

106- DAVID

"Au coin du feu"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 77 x 56 cm

107- PESKE

"La forêt"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 22 x 16 cm

108- MARZELLE

"La danse"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 28 x 25 cm

109- KUAPIL

"La terrasse à Bizy"

Huile sur panneau signée en bas, titrée au dos et datée 1960

110- SIGNAC Paul

"Le pont"

Eau Forte

Dim : 12 x 19 cm

111- BARTHELEMY Gérard

"Maison de pêcheur au Pouldu"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 33 x 46 cm

112- EMPI Maurice
"Sauzon Morbihan"
Huile sur toile signe en bas à gauche
Dim : 46 x 55 cm

113- GOUPIL Jacques
"Paris, le kiosque"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 30 x 30 cm

114- LEGENDRE Guy
"Course à Vincennes"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 33 x 41 cm

115- MICHEL Henry
"Roses, rose"
Huile sur toile signe en bas à gauche
Dim : 27 x 35 cm

116- PAQUOT Maurice
"Calèche au bord de l'eau"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 38 x 46 cm

117- QUEMERE Jean
"La seine à port Marly"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 60 x 73 cm

118- SCHURR Claude
"Vaches au soleil"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 65 x 54 cm

119- THIBERVILLE Claude
"Petit hameau près de Benodet"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 61 cm

120- VERNEVEAUX Michel
"Anita"
Huile sur toile monogrammé au dos
Dim : 38 x 46 cm

121- C.B F. ERNEST
"Portrait d'homme"
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1889
Dim : 81 x 59 cm

122- Deux fragments de tapisserie. Ep. Copte

123- TOURNAY Roger
"Maison de Diaz, Barbizon"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 21 x 13 cm

124- COMBIAGGIO E.
"Paysage de Toscane"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 16 x 23 cm

125- PASTRE Livia

"Couple Royal"

Aquarelle

Dim : 29 x 21 cm

126- RIOTTOT

"Nature morte aux fruits"

Huile sur toile signée en bas à gauche

(accidents)

Dim : 44 x 53 cm

127- Ecole Française

"Panier de fraises"

Huile sur panneau

Dim : 28 x 34 cm

128- SMITH

"Marins"

Deux huiles sur toile formant pendant

Dim : 33 x 20 cm

129- Ecole Française

"Jetée et voiliers"

Huile sur panneau

130- DERAÏN A. (Attribué)

"Portrait de jeune femme"

Dessin

Dim : 16 x 27 cm

131- SUTTER David

"Paysage animé"

Dessin

Dim : 16 x 27 cm

132- LAMI Louis Eugène

"Maison de la poste"

Dessin aquarellé signé en bas à droite et daté 1928

Dim : 27 x 21 cm

133- DAVOUD EMDADIAN

"Hivers"

Huile sur toile

Dim : 92 x 82 cm

134- FASNACHT E

"Citrouille"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 24 x 27 cm

135- ALTEMEYER Didier

"Jeune femme"

Huile sur panneau

Dim : 60 x 50 cm

136- MAIEY M.

"Marine au clair de lune"

Huile sur carton signée en bas à droite

Dim : 22 x 32 cm

137- RAYMOND A.E

"Marines"

Deux huiles sur toiles formant pendant, signées et datées 1897

Dim : 15 x 23 cm

138- Ecole Française
"Etang au clair de lune"
Huile sur toile
Dim : 61 x 74 cm

139- LOUTHERBOURG (d'après)
"Diligence dans un paysage"
Reproduction polygraphique. XVIIIe S.
Dim : 88 x 125,5 cm

140- Ecole Française XVIIe S.
"Sainte famille"
Huile sur toile
Dim : 100 x 90 cm

141- STERN Henri
"Venise au crépuscule"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm

142- Ecole Française
"Enfants"
Deux peintures sur panneaux
Dim : 14 x 10 cm

143- KOZ DIAN
"Marine"
Huile sur panneau signée en bas à droite
Dim : 19 x 27 cm

144- Ecole Française
"Paysage et bergers"
Deux huiles sur toiles, formant pendant signatures en bas à droite illisible.
Dim : 38 x 45 cm

145- BEGARAT
"Scène de plage"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 62 x 50 cm

160- M.MARET
"Lagnelou"
Groupe en plâtre, signé et daté 1932.
H : 34 x L : 50 cm

161- "Amours et bouc"
Groupe en biscuit
(Petits accidents)
L : 35 cm

162- "La becquée"
Sujet en plâtre

163- GUY E.
"Combat de cerfs"
Bronze signé
H : 30 x L : 56 x P : 21 cm

164- GIBERT Louis
"Femme et enfant"
Plâtre signé.
H : 33 cm

165- GERMAIN Jean Baptiste
"Jeanne d'Arc"
Bronze argenté
H : 55 cm

166- LEONARD Agathon
"Danseuse à la marguerite"
Belle épreuve en bronze d'édition ancienne à patine or, signée sur la terrasse. Cachet de fondeur "Susse Frères".
H : 23 cm
(Petites usures de patine localisées)

167- Vierge en bois sculpté.
H : 30 cm

168- PEROZ J.L
"Jeune femme voilée"
Sujet en bois sculpté
H : 36 cm

169- Crucifix en ivoire
H : 37 cm

170- Vierge en ivoire
H : 19 cm

171- Miroir, cadre en bronze, manche à décor d'enfant drapé.
H : 40 cm

172- "Gazelle"
Sujet en composition, socle en marbre
H : 23 x L : 30 cm

173- Pendule en composition à décor d'amour et ses deux cassolettes. (petits accidents)

174- Don Quichote
Sujet en bronze doré
H : 38 cm

175- "Lancier"
Sujet en bronze
H : 19 cm

176- Pendule en bronze doré à décor de jeune femme et fontaine
H : 34 cm

177- "Porteur"
Sujet en bronze. Extrême Orient

178- Encrier en marbre et bronze à décor d'enfants

179- Pendule en métal découpé à décor de fleurs et paniers fleuris.
H : 45 cm

180- Pendule portique en acajou et décor de bronzes dorés.
H : 43 cm

181- Encrier en verre et décor de bronzes.

182- Miroir ovale, cadre en bois sculpté. (accidents)
H : 70 cm

183- Paire de bougeoirs d'appliques en bronze à décor d'amours

- 184- Poupée, tête en porcelaine, on y joint un baigneur
H : 21 cm
- 185- Un gramophone
- 186- Jumelles de théâtre
- 187- Nécessaire de bureau
- 188- Deux miniatures à décor de fleurs
- 189- Deux miniatures à décor jeunes femmes
- 190- Trois cares photo en bronze doré
- 191- Cadre en bronze doré
- 192- Missel et chapelet
- 193- Violon et son archet
- 194- Cheval en bronze à patiné
H : 120 cm
- 195- "Le joueur de flûte"
Sujet en bronze
H : 32 cm
- 196- Cheval en bronze patiné
L : 32 cm
- 197- Paire de bougeoirs
- 198- "Le travailleur"
Sujet en bronze
H : 14 cm
- 199- Paire de vases et aiguière en faïence de GIEN
- 200- Paire de candélabres en bronze
- 201- Nécessaire de fumeur en barbotine
- 202- DAUM Nancy
Vase à long col en verre gravé à décor de feuilles
H : 28 cm
- 203- Paire de vases en verre émaillé à décor d'œillets.
- 204- Paire de vases en verre moucheté de Clichy
- 205- Aiguière en porcelaine et bronze doré
- 206- Paire de bougeoirs à décor de marines
- 207- Lampe à alcool
- 208- Monture de huilier en métal argenté monté en lampe
- 209- Carafe en verre émaillé
- 210- Collection de flacons de parfums

- 211- Lot de carafes, flacons en verre
- 212- Paire de pots couverts en faïence à décor de fleurs
- 213- Boîte ouverte en porcelaine
- 214- Vase en porcelaine
- 215- Paire d'assiettes en porcelaine. Extrême Orient
- 216- Plat en faïence de Rouen à décor de cornes d'abondance
- 217- Suite de huit assiettes en faïence de GIEN
"Histoire de Jeanne d'Arc"
- 218- Dessous de plat en faïence de GIEN
- 219- Service à dessert en faïence de GIEN
- 220- Coquillage en barbotine
- 221- Bonbonnière en cristal
- 222- Paire de bougeoirs
- 223- Cannes et boîte
- 224- HERMES
Sac Kelly en cuir
- 225- HERMES
Sac, KELLY en cuir et toile
- 226- HERMES
Sac en cuir
- 227- HERMES
Sacoche en cuir
- 228- Manteau de vison. SPRUNG Frères
- 229- Vase boule à décor floral. Art Nouveau
- 230- Coupe sur pied en bronze doré.
- 231- DEL PERUGIA
"Jeune femme"
Albâtre. Signé
- 232- Eventail en ivoire, tissus brodé
- 233- Eventail en os, ajouré
- 234- Eventail en écaille de tortue
- 235- HERMES.
Carré en soie
- 236- HERMES
Carré en soie
- 237- HERMES
Carré en soie

238- HERMES

Carré en soie

239- Miroir, cadre doré en bois sculpté et doré à décor de rinceaux et panier fleuri. XVIIIe S. (accidents)

240- Pendule portique et ses deux cassolettes en marbre rosé et décor de bronzes dorés.

289- Paire de fauteuils club en cuir, métal clouté

290- Malle commode en cuir clouté en métal, elle ouvre à quatre tiroirs sur trois rangs.

Dim : 80 x 100 x 49 cm

291- Malle cabine formant commode en cuir et métal, elle ouvre à trois tiroirs et un abattant.

Dim : 122 x 100 x 46 cm

292- LELEU (attribué à)

Paire de fauteuils, couverture de velours

293- LELEU (attribué à)

Tapis rond. (usures)

294- Table rectangulaire reposant sur un pied central

295- Six chaises. Circa 1950

296- Bureau de pente en bois de placage. Style Louis XV

297- Travailleuse en bois de placage marquetée de fleurs.

298- Petite table de salon en bois peint. Style Louis XV

299- Etagère d'applique

300- Devant de cheminée en bois sculpté et tissus à décor d'oiseaux

301- Paire de fauteuils cabriolets. Style Louis XV

302- Fauteuil cabriolet en bois mouluré. Style Louis XV

303- Fauteuil cabriolet en bois mouluré. Style Louis XV

304- Trois chaises en bois noirci. Style Napoléon III

305- Secrétaire en bois de placage marqueté en feuilles dans des encadrements d'amarante, dessus de marbre brèche, il ouvre à un tiroir, un abattant et deux vantaux dans le bas. Trace d'estampille. P.ROU. Epoque Louis XVI.

Dim : 143 x 95 x 37 cm

306- Commode à ressaut en bois de placage marqueté en feuilles dans des encadrements de filets, elle ouvre à trois tiroirs, décor de bronzes dorés. Epoque transition Louis XV-Louis XVI. Estampille JME.

Dim : 87 x 99 x 55 cm

307- Fauteuil cabriolet en bois mouluré et laqué. Epoque Louis XV. Restaurations

308- Fauteuil en bois mouluré et laqué. Epoque Louis XVI. Restaurations

309- Fauteuil en bois mouluré et sculpté. Style Directoire

310- Semainier en bois de placage marqueté de cubes, décor de bronzes dorés. Epoque Napoléon III

311- Miroir à pare closes, cadre en cuivre repoussé à décor de mascarons et fleurs.

312- Bureau en acajou et placage d'acajou, dessus de cuir, pieds gainés, il ouvre à trois tiroirs et deux tirettes. Style Directoire

- 313- Miroir, cadre en pâte dorée
- 314- Console en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre gris, montants fuselés, décor de bronze dorés. Style Empire. (accidents)
- 315- Table de salon en noyer sculpté, elle ouvre à un tiroir en ceinture, pieds fuselés. Style Louis XIII
- 316- Chevet en bois de placage, il ouvre à trois tiroirs. Style Louis XV
- 317- Table de salon ouvrant à deux petits tiroirs. Style Louis XVI
- 318- Table de salon, piétement lyre
- 319- Table de salon en chêne, piétement torsadé. Style Louis XIII.
- 320- Table de bureau de style Louis XV
- 321- Petite commode en acajou et placage d'acajou, elle ouvre à quatre tiroirs. Epoque Louis Philippe
- 322- Petit cabinet en noyer, il ouvre à une porte sculpté d'un profil d'homme et dauphins. Style Renaissance
- 323- Bonnetière en chêne sculpté de style rustique
- 324- Petit coffre en chêne sculpté
- 325- Cheminée en marbre moucheté.
Dim : 101 x 104 x 26 cm
- 326- Miroir cadre en pâte dorée à décor de coquille
- 327- Nécessaire de cheminée
- 328- Paire de chenets
- 329- Chevets et barre de cheminée à décor de chiens
- 330- Miroir cadre en pâte dorée à décor de coquille et godrons.
- 331- Armoire en bois mouluré et sculpté à décor de pointes de diamants, pieds boules. XVIIe S.
- 332- Coffre en bois sculpté à décor de colonnes, pilastres et quatre panneaux en façade. Fin XVIe S.
- 333- Armoire normande en chêne mouluré et sculpté de paniers fleuris
- 334- Buffet deux corps en bois mouluré et sculpté, il ouvre à quatre portes et deux tiroirs, pieds cambrés. Travail rustique
- 335- Pendule de parquet en chêne mouluré et sculpté
- 336- Armoire rustique en bois mouluré et sculpté. (accidents)
- 337- Armoire rustique en bois mouluré et sculpté.
- 338- Divan de style Louis XV
- 339- Fauteuil dossier à la Reine en bois sculpté et laqué gris et filets verts. Style Louis XV.