

Dimanche 13 Décembre 2009 à 14 heures 30

VINS - ESTAMPES - TABLEAUX - CERAMIQUES - OBJETS D'ART - MOBILIER XVIII-XIXe - LUSTRE - TAPIS

VINS

1- Six bouteilles Côtes du Rhône - 1998

CARTES POSTALES

2- Cinq albums de cartes postales

ESTAMPES- GRAVURES-LITHOGRAPHIES-AQUARELLES-TABLEAUX

3- GEO HAM

"Course de motos"
Estampe

3Bis- GEO HAM

"La course"
Estampe

4- GEO HAM

"Course de motos"
Estampe

4bis- GEO HAM

"Course du conducteur"
Estampe

5- GEO HAM

" Course de motos"
Estampe

6- "Voiture de courses"

Pièce encadrée

7- GEO HAM

Affiche du rallye international automobile de Monté Carlo
1932-1933-1934

8- "Pont rustique"

Pièce encadrée

9- "1ere communion"

Deux gravures

10- "Lopiniatre"

Broderie

11- "Nu au pique nique"

Pièce encadrée

12- RIGHETTI

"Colombe"

Lithographie numérotée 28/50 signée en bas à droite

13- DOUTRELEAU

"Marine"

Lithographie numérotée 28/30 signée en bas à droite

14- DOUTRELEAU

"Venise"

Lithographie numérotée 26/60 signée en bas à droite

15- MARAIS MILTON (d'après)

"Femmes à leurs toilettes"

Pièce encadrée

16- SCHUMANN

"Nu au chapeau"

Lithographie numérotée 18/100

17- BRAYER Yves

"Le cirque"

Lithographie, épreuve d'artiste

18- "Rouen"

Gravure

19- DORE Gustave (d'après)

Quatre reproductions

20- AGOSTINI Tony

"Coupe de fruits"

Epreuve d'artiste

21- AGOSTINI Tony

"Nature morte aux raisins"

Epreuve d'artiste

22- AGOSTINI Tony

"Nature morte aux poires"

Epreuve d'artiste

23- AGOSTINI Tony

"Nature morte aux roses"

Epreuve d'artiste

24- PAPART Max

"Abstraction"

Lithographie numérotée 2/40 signée en bas à droite

25- PAPART Max

"Abstraction au visage"

Lithographie numérotée 80/100

26- CARZOU

"Femme à la fleur"

Lithographie numérotée 52/150

27- LEYSENNE

"Le pont d'Alger"

Monotype

28- BUFFET B.

"Hôtel de la poste"

Lithographie numérotée 72/100 signée en bas à droite et
dédicacée

29-BUFFET B.
"Gratte ciel"
Lithographie numérotée 65/150 signée en bas à droite et
dédicacée

30- "Le retour de pêche"
Gravure

31- "Scène médiévale"
Pièce encadrée

32- "L'Opéra »
Pièce encadrée

33- "Saxophoniste"
Gravure

34- KOEVA
"Nu"
Sanguine

35- LOEVA
"Nu assis"
Sanguine

36- "Les Iles"
Pastel

37- SCHUMANN Jean
"Le champs de fleurs"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 54 x 38 cm

37bis- "Femme à la plante verte"
Porcelaine

37ter- "Femme et l'enfant"
Plaque en porcelaine

37Quater- Ecole Française XIXe
"Personnages dans les ruines"
Huile sur panneau

38- BOCHERNY
"Corps"
Dessin

39- BOCHERNY
"Femme"
Huile sur papier

40- "Papier froissé"
Photographie

41- BAURET J.F
"Bran Van Velde"
Photographie signée en bas à droite et datée 59

42- "Village de Provence"
Estampe

43- Cartes postales
"Remerantin" et "Antony"
Encadrées

44- Cartes postales
"Rungis", "Fresnes" et "Pithiviers"
Encadrées

45- DELIGNY
"Fille du Moorea"
Lithographie numérotée 117/150

46- VILLON François
Estampe

47- CARZOU
"Femme au collier"
Lithographie numérotée 31/100

48- NORDAV Max
"Jeune fille Yeninité"
Aquarelle signée en bas à droite

49- MINGOT
"Portrait"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 40 x 30 cm

50- Collage
"Christ"

51- Collage
"Nu masqué"

52- AGOSTINI Tony
"Jeune fille"
Lithographie

53- "Le lancier"
Estampe

54- Ecole Française
"Vase de fleurs"
Huile sur toile
Dim : 34 x 26 cm

55- MARSAUD
"Delta du Mekong"
Huile sur toile
Dim : 27 x 35 cm

56- "Jeunes femmes"
Deux chromos encadrés

57- URCA Maria
"Le torrent"
Huile sur isorel signé en bas à gauche
Dim : 41 x 33 cm

58- MARSAUD A.
"Jeune fille au bord de la rivière"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 54 cm

59- MARSAUD A.
"Les quais"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 56 x 47 cm

60- MARSAUD A.
"Scène animée au parc"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm

61- Photographie rehaussée
"Jeune fille assise"

- 62- MAMBRE
"Marine"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 61 x 80 cm
- 63- ZETTLER
"Le chemin enneigé"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 37 x 45 cm
- 64- "Quai de Seine"
Huile sur toile
Dim : 92 x 73 cm
- 65- "Nature morte aux faisans"
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1900
Dim : 31 x 40 cm
- 66- "Tauromachie"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 31 x 44 cm
- 67- Ecole Française
"Portrait de femme"
Huile sur toile
Dim : 34 x 26 cm
- 68- VERGEAUX
"Bord de mer"
Huile sur isorel signée en bas à gauche
Dim : 31 x 39 cm
- 69- VERGEAUX
"Bord de mer"
Huile sur isorel signée en bas à droite
Dim : 33 x 45,5 cm
- 70- MARCEAU Philippe
"La lieutenance à Honfleur"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 38 x 46 cm
- 71- WALLIS Jean Bernard
"Fête à Florence"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm
- 72- D'ANTY Henry
"Le moulin rouge"
Huile sur toile signée en bas à droite, contre signée et titrée
Dim : 46 x 55 cm
- 73- BARTHELEMY Gérard
"Scène de plage au Pouliguen"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 54 x 65 cm
- 74- Ecole Française
"Vase de fleurs"
Huile sur isorel
Dim : 45 x 37 cm
- 75- BARAUX
"Bord de Seine"
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1926
Dim : 50 x 64 cm
- 76- EHLINGER Maurice
"Buste de jeune femme"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 68 x 50 cm
- 77- "La tonnelle"
Aquarelle signée en bas à droite
Dim : 20 x 27 cm
- 78- "Les quatre amis"
Aquarelle
Dim : 17 x 16 cm
- 79- DEBERGUE Yves
"Le pont"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 20 x 26 cm
- 79bis- DEBERGUE Yves
"Moret sur loing"
Huile sur toile signée en bas à droite
- 79A- HERY
"Paysage de Forêt"
(accident)
- 79B- BOUCHER (d'après)
"Les fruits"
- 79C- HUET (d'après)
Gravure N°514
- 79D- "Les Grâces"
Gravure
- 80- "Le village de Provence"
Aquarelle signature illisible en bas à droite
Dim : 24 x 36 cm
- 81- DEBERGUE Yves
"Les logers de Caradas"
Encre et mine de plomb signée en bas à droite
Dim : 38 x 29 cm
- 82- "Marine"
Aquarelle signée en bas à droite et datée 1969
Dim : 32 x 45 cm
- 83- PICOT
"Le café"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 43 x 19 cm
- 84- L.BLOCH
"Les otages"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 60 x 73 cm
- 85- "Abstraction bleue"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 97 x 128 cm
- 86- L.CORVAISIER
"Le rêve"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 97 x 128 cm

87- BOUDET Pierre
"Paris Notre Dame"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 50 x 65 cm

88- LEGENDRE Guy
"Port de Dieppe"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 50 x 61 cm

89- CHAGNIOT Alfred
"Bord du canal, Paris"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm

90- MICHEL Henry
"Fleur d'artifice de coquelicots"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 38 x 46 cm

91- BESSE Raymond
"Bord du canal de l'Est, Paris"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm

92- "Jeune fille"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 69 x 48 cm

93- "Femme dans son hamac"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 81 x 54 cm

94- "Le couple"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 54 x 81 cm

95- LIRMAN
"Péniche"
Huile sur toile signée en bas à gauche située, datée au dos
2005.
Dim : 33 x 46,5 cm

96- Ecole Française
"Moulin rouge"
Huile sur toile
Dim : 50 x 40 cm

97- Ecole Française
"Montmartre"
Huile sur toile
Dim : 50 x 40,5 cm

98- Ecole Française
"Le pommier"
Huile sur toile
Dim : 44 x 37 cm

99- Ecole Française
"L'Eglise"
Huile sur panneau
Dim : 20 x 15 cm

100- Ecole Française
" Le puit"
Huile sur panneau
Dim : 20 x 15 cm

101- Ecole Française
"Sous bois"
Huile sur carton
Dim : 20 x 15 cm

102- "Marine"
Huile sur toile signature illisible en bas à droite
Dim : 40 x 110 cm

103- CROCHEPEYRE
"Abstraction"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 21 x 33 cm

104- CHROCHEPEYRE
"Abstraction"
Pastel
Dim : 21 x 34 cm

105- "Arlequin"
Pastel monogrammé en bas droite
Dim : 41 x 33 cm

106- CROCHEPEYRE
"Village"
Pastel signée en bas à droite
Dim : 25 x 40 cm

107- G.RICHAUD
"La promenade"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm

108- G.RICHAUD
"Barque sur le lac"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 31,5 x 39 cm

109- PAVOT
"Montagne"
Huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1930
Dim : 18,5 x 26 cm

110- PAVOT
"Le pont d'espallier"
Huile sur toile signée n bas à gauche et datée 1930
Dim : 40 x 32 cm

111- SOMVEILLE
"Paysage à la rivière"
Huile sur panneau signée en bas à droite
Dim : 33,5 x 40 cm

112- Ecole Française
"Le chemin"
Huile sur toile
Dim : 73,5 x 50 cm

113- "Les voiliers"
Huile sur toile signée LANG
Dim : 59 x 49 cm

114- "Abstraction bleue"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 91 x 60 cm

115- Ecole Française
"Le bouquet"
Huile sur toile
Dim : 60 x 49 cm

- 116- GARRAUD
"Le bouquet de fleurs"
Huile sur panneau signée en bas à droite
Dim : 39 x 31 cm
- 117- CROCHEPEYRE
"Champs de blé"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 38 x 46 cm
- 118- CROCHEPEYRE
" Abstraction cramoisie"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 38 x 46 cm
- 119- KING Michel
" Catamaran à Noirmoutier"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 65 cm
- 120- DUBORD Jean Pierre
"Bord de mer dans le Calvados"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 55 cm
- 121- JUTAND Pierre
"Nu au châle pourpre"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 46 x 38 cm
- 122- FERRO-LAGREE Georges
"St Martin du Plouzet, Bretagne"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 50 x 61 cm
- 123- GRAC Yvon
"Venise"
Huile sur toile signée en bas à gauche contresignée et titrée
Dim : 60 x 73 cm
- 124- GOUPIL Jacques
"La barque à la pointe courte à Sète"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 33 x 41 cm
- 125- Suite de cinq huiles sur toiles, paysages et divers
(accidents)
Dim : 32 x 23 cm
- 126- "La rivière"
Aquarelle signée en bas à gauche MELERES ?
Dim : 29 x 40 cm
- 127- CHAILLOUX
"Forêt"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 30 x 22 cm
- 128- CHAILLOUX
" Les rochers"
Huile sur toile signée en bas à gauche
- 129- CHAILLOUX
"Le pré"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 22 x 30 cm
- 130- CHAILLOUX
"Pré fleuris"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 22 x 30 cm
- 131- CHAILLOUX
Paire de tableaux formants pendants
"Rentrée des bois" et le "pont"
Dim : 22 x 28 cm
- 132- CHAILLOUX
"Bouleau"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 30 x 23 cm
- 133- CHAILLOUX
"Automne"
Huile sur toile signée en bas à gauche (accident à la toile)
Dim : 22 x 30 cm
- 134- REGNAULT
"Le moulin"
Huile sur toile signée en bas à gauche
Dim : 64 x 93 cm
- 135- Deux toiles décoratives "Venezuela"
- 136- "Le balcon"
Huile sur toile signée en bas à droite MARCARIN
Dim : 19 x 24 cm
- 137- E.SCHERCKER
"La paon"
Huile sur panneau signée en bas à droite
Dim : 19 x 24 cm
- 138- EHLINGER Christian
"Nu au miroir"
Huile sur toile signée en bas à droite
Dim : 73 x 92 cm
- 139- MARBORE
"Femme à la lecture"
Huile sur toile (accidents et manques)
Dim : 100 x 65 cm
- 140- Ecole Française
"Paysage"
Dim : 56 x 43 cm
- 141- KITNEL R.
« La promenade »
Huile sur toile
Dim : 48 x 63 cm
- 142- BOGGS Franck
"La place St Martin"
Huile sur panneau signée en bas à gauche
Dim : 51 x 63 cm
- 142bis- Ecole Française
TYPHUS
Huile sur toile
Dim : 73 x 96 cm
- 143- Ecole Française
"Couturier"
Huile sur toile (accidents, déchirures, manques)
Dim : 45 x 36 cm

ATELIER PERADON

144- PERADON

"Les meules"

Aquarelle signée en bas à gauche

Dim : 20 x 25 cm

145- PERADON

"Paysage"

Aquarelle signée en bas à droite et datée 15.05.42

Dim : 20 x 25 cm

146- PERADON

"La route"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 20 x 25 cm

147- PERADON

"Les Marais"

Aquarelle signée en bas à droite

Dim : 20 x 25 cm

148- PERADON

"Forêt"

Aquarelle signée en bas à gauche

Dim : 20 x 25 cm

149- PERADON

"Le pré"

Aquarelle signée en bas à gauche

Dim : 20 x 25 cm

150- PERADON

"Plage du calvados"

Huile sur isorel signée en bas à gauche

Dim : 37 x 53 cm

151- PERADON

"Route de montagne"

Huile sur isorel signée en bas à gauche

Dim : 36 x 54 cm

152- PERADON

"Hameau en Normandie"

Huile sur isorel signée en bas à droite

Dim : 37 x 44 cm

153- PERADON

"Rivage de Contentin"

Huile sur isorel signée en bas à droite

Dim : 36,5 x 44 cm

154- PERADON

"Le torrent bleu"

Huile sur isorel signée en bas à droite

Dim : 36 x 53 cm

155- PERADON

"Granville"

Huile sur isorel signée en bas à droite

Dim : 37 x 45 cm

ATELIER BOUQUET Raymonde.

156- BOUQUET R.

"Anémones"

Huile sur toile signée en bas à gauche

Dim : 41 x 33 cm

157-BOUQUET R.

"Nature morte aux bananes"

Huile sur panneau signée en bas à droite

158- BOUQUET R.

"Vase de fleurs"

Huile sur panneau signée en bas à gauche datée 1931

Dim : 53 x 44 cm

159- BOUQUET R.

"Champs de blé"

Huile sur toile signée en bas à droite datée 1954

Dim : 57,5 x 80 cm

160- BOUQUET R.

"Village de montagne"

Huile sur toile signée en bas à gauche datée 1962

Dim : 73 x 48 cm

161- BOUQUET R.

"Nature morte aux citrouilles"

Huile sur toile signée en bas à droite

Dim : 160 x 128 cm

BIBELOTS-OBJETS D'ART-BRONZES

162- Coupe ajourée (manques, accidents)

163- Encrier en porcelaine dans le goût de Delft

164- LALIQUE

Verre à décors d'oiseaux

165- Pichet en verre fumé

166- Barbière en faïence

167- Coupe coquillage en terre cuite

168- Pot à pharmacie en verre

169- Boîte iris en métal argenté

170- Assiette en terre cuite à décors de scène de province

171- Coupe en cristal taillé

172- Cendrier St Louis

173- Encrier en bronze doré

174- Soupière en faïence à décors de fleurs.

175- Poupée, tête porcelaine

176- Une corne d'abondance

177- Couple en biscuit à décors de chiens et moutons

178- Corne d'abondance, monture en bronze

179- Cloche en Faïence à décors de têtes d'hommes

180- Paire de bougeoirs en albâtre

181- Coupe en verre émaillée à décors de cerisiers

182- Soupière en faïence blanche

- 183- Verre en cristal taillé
- 184- 10 coupelles à fruits en cristal taillé
- 185- Un saladier en cristal taillé
- 186- Vase en porcelaine bleu et or de LIMOGES
- 187- Paire de carafes en cristal taillé à décors dorés de fleurs et guirlandes
- 188- Paire de vases en verres émaillées (accidents à un pied)
- 189- Coupe à fruits en faïence à décor de chimères
- 190- Vases en porcelaine émaillée à décor de fleurs et feuilles.
- 191- Coupe coquillage en barbotine
- 192- Nécessaire de fumeur en cuivre
- 193- Pichet en faïence "Grenouille"
- 194- Pichet en faïence "Coq"
- 195- Pichet en faïence "canard"
- 196- Cendrier "Michelin"
- 197- 2 CV voiture en faïence
- 198- Camion en porcelaine
- 199- Couple de faisans en porcelaine craquelé LEROUX
- 200- Nécessaire de bureau en bronze émaillé comprenant : un encrier, un coupe papier et un stylo
- 201- Paire de salerons ROBJ en forme de canard
- 202- Boîte loupe avec ses cartes postales.
- 203- Un lion en albâtre
- 204- Service à poissons de QUIMPER comprenant : huit assiettes, une saucière et un plateau
- 205- Chope en faïence à décor de fleurs.
- 206- Pichet Quimper noté "Le Roi d'Ys"
- 207- Deux assiettes faïence à décors de fleurs (accidents)
- 208- Une assiette à décor de coq bleu
- 209- Vase HENRIOT QUIMPER à décors de fleurs et personnages
- 210- Coupe en verre fumé, datée 1930
- 211- Un faisan en bronze
- 212- Boîte en bronze à décor de chasse
- 213- Vase Extrême Orient
- 214- Vase Extrême Orient monté en lampe, monture en bronze
- 215- Important vase Extrême Orient à décors d'oiseaux et fleurs, monté en lampe
- 216- Vase en porcelaine blanc-bleu, monté en lampe à décor de personnages
- 217- Importante paire de vases à décors de personnages et fleurs.
- 218- Coupe sur pied ajourée, à décors de fleurs et papillons en faïence de Bourg la Reine
- 219- Rouleau monté en lampe
- 220- Pendule en bronze à décor de cerf
- 221- KMER
Dignitaire "homme" en pierre
- 222- KMER
Dignitaire "femme" en pierre
- 223- BOUQUET R. plâtre "Femme"
- 224- Sculpture en bronze
"Gorille"
- 225- Sculpture en bronze
"Loup"
- 226- TARDY Michel
"Le chat qui s'étire"
Bronze à patine brune numéroté 1/8, fondeur Silva Poséidon
- 227- DUMERAC Agnès
"Patricia"
Bronze à patine verte numéroté 5/8, fondeur Paumelle
- 228- Bronze signé COINCHON
"La leçon de flûte"
- 229- "Le combat de cerfs"
Bronze
- 230- Armand PETERSEN
"Les trois canards"
Bronze patiné, socle de marbre
H : 22 x L : 55 x P : 19 cm
- 231- Mousquet armée des Indes amèche
- 232- Fusil weber double canon N°7743
- 233- Fusil de chasse MFB système Darne, deux coups, calibre 16-70, extracteur. Canons juxtaposées de 70 cm. Coulisseau jaspé. Double détente. Crosse demi pistolet de 37 cm en noyer quadrillée, avec sabot amortisseur en caoutchouc. Fabrication stéphanoise. Dans un étui en Skai. 5e catégorie. N°11332
- 234- Carabine à verrou Mauser calibre 270 WIN. Canon de 62,7 cm. Double détente Stecher. Crosse pistolet à joue de 37 cm en noyer quadrillée. Dans un étui en toile et skaï. 5e catégorie à déclarer. N°215-529-7869-029
- 235- Fusil de chasse Luigi Franchi, deux coups, calibre 20-76 Full Choke, éjecteurs. Canons superposés de 68,3 cm. Bande ventilée. Bascule bronzée, gravée de volatiles. Double détente. Crosse pistolet de 36 cm en noyer quadrillée. Dans un étui de transport en skaï marron. 5e catégorie. N°4001201

236- Train et sa boîte

CARTIER-HERMES

237- CARTIER
Agenda

238- CARTIER
Foulard panthères

239- CARTIER
Foulard lions

240- HERMES
Carré

241- HERMES
Carré

242- HERMES
Châle

243- HERMES
Paréo

244- HERMES
Paréo

MOBILIER - MIROIRS - LUSTRES - TAPIS-DIVERS

245- Paire de vases en bronze, montés en lampe

246- Cartel d'applique en bronze doré. Style LXV

247- Paire de chenets et devant de cheminée, bronze doré

248- Pique cierges en bois noirci

249- Elément de décoration en bois sculpté et doré

250- Cadre de paravent en bois doré

251- Seau à champagne (La coupole) 1937

252- Carafon BACCARAT

253- Grand verre à vin en cristal

254- Vase signé Art Gaut

255- Canne de billard incrustation de nacre

56- Un briquet DUPONT

257- Une chaîne de Gousset en or jaune et une montre de gousset Tissot. Pds : 12,5 gr

258- Service de table en lin brodé comprenant : 12 serviettes et une nappe

260- Un miroir cadre en bois sculpté (accidents)

261- Miroir à pare closes, cadre pâte dorée

262- Un miroir en cadre, pâte dorée à décor de rubans

263- Miroir, cadre doré

264- Miroir, cadre doré

265- Trumeau à décor d'une marine dans un cadre rond

266- Important miroir ovale, cadre en bois et pâte dorée à décor de coquilles et fleurs.

267- ITALIE fin XVIIIe - Début XIXe
Miroir, cadre en bois laqué et doré à décors de chinoiseries, personnages et coquilles (accidents et manques)

270- Deux chaises, dossier en bois tourné.

271- Suite de six chaises. Style Louis XV.

272- Paire de bergères en bois sculpté. Style LXV

273- Paire de fauteuils en bois laqué gris. Style Louis XVI

274- Fauteuil en acajou. Style Louis XV. Epoque Louis Philippe

275- Bergère. Epoque Louis Philippe

276- Fauteuil Voltaire en acajou

277- Une chaise Louis Philippe

278- Une chaise, pieds tournés. Epoque Louis Philippe

279- Une chaise Lorraine en chêne

280- Une chaise Lorraine en bois sculpté

281- Paire de fauteuils en bois laqué gris et sculpté. Epoque Louis XVI.

282- Quatre fauteuils en bois laqué gris. Style Louis XVI (accidents)

283- Canapé en bois doré et sculpté. Style Louis XVI

284- Deux fauteuils à la reine en bois sculpté. Epoque Louis XV

285- Chaise de fumeur en bois noirci. Epoque Napoléon III

286- Banquette. Style Louis XV

287- Corps de pendule de parquet

288- Meuble à quatre tiroirs en bois sculpté. Travail rustique

289- Un rouet (accidents)

290- Vaisselier rustique

291- Chevet deux tiroirs dessus de marbre.

292- Guéridon tripode

293- Commode en bois de placage, dessus de marbre, elle ouvre à quatre tiroirs. Epoque Louis Philippe

294- Armoire en chêne mouluré et sculpté ouvrant à deux portes vitrées dans le haut. Travail rustique. Vitres rapportées (manque la corniche)

295- Table de bureau, pieds tournés. Style Louis XIII (parties anciennes)

296- Buffet deux portes, deux tiroirs. Travail rustique. (accidents)

297- Table à volets à six pieds tournés. Epoque Louis Philippe

298- Pendule de parquet en bois peint. Mouvement de CHANAUD

299- Commode en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre, montants à demi colonnes. Style Empire

300- Vitrine en acajou et placage d'acajou, elle ouvre à deux portes vitrées. Epoque Louis Philippe

301- Petite commode en bois de placage, dessus de marbre brèche, décor de bronzes dorés. Style Louis XV

302- Un guéridon tripode, dessus de marbre gris. Pieds griffes

303- Console en bois doré et sculpté de fleurs et guirlandes, dessus de marbre blanc. Style Louis XV.

304- Un chevet en bois de placage, dessus de marbre, il ouvre à deux tiroirs. Style Transition Louis XV-Louis XVI

305- Table de bureau en bois noirci et marqueterie de bois clair à décor de rinceaux et vase fleuri, pieds gaine, elle ouvre à un tiroir en ceinture. Style Louis XIV

306- Commode trois tiroirs, dessus de marbre blanc, elle ouvre à trois tiroirs. Style Louis XVI.

307- Sellette plateau ovale en marbre à décor de bronzes. Style Louis XVI. (accidents)

308- Petite table en bois de placage, dessus de marbre à décor de bronzes dorés. Style Louis XV.

309- Guéridon, plateau de marbre gris reposant sur trois pieds à décor de cols de cigogne.

310- Meuble à musique en bois noirci. Epoque Napoléon III

311- Table à volets, pieds tournés.

312- Bureau en bois de placage, dessus de cuir, pieds fuselés. Epoque Louis Philippe

313- Table de bureau, pieds torsadés.

314- Une armoire rustique, ouvrant à deux portes moulurés (accidents et manques)

315- Maie rustique en bois naturel

316- Bonnetière en bois sculpté et mouluré, elle ouvre à une porte et un tiroir

317- Table de milieu en bois, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI

318- Commode en acajou et placage d'acajou, dessus de marbre gris. Epoque Louis Philippe

319- Buffet deux corps en bois mouluré et sculpté, il ouvre à quatre portes et deux tiroirs. Travail rustique

320- Pupitre en bois mouluré.

321- Etagère en bois mouluré.

322- Console à piétement à décor de cygnes, elle ouvre à un tiroir

323- Bureau en acajou et placage d'acajou. Style Empire

324- Un porte-revues

325- Deux fauteuils africain à hauts dossiers

326- Armoire deux portes en acajou et placage d'acajou. Epoque Louis Philippe

327- Une tapisserie mécanique à décor de scène de chasse

328- Un lustre de style Empire

329- Paire de lustres à pendeloques

330- Un lustre de style Hollandais

331- Un lustre en verre de Venise.

TAPIS

332- Un tapis Turkmán
Dim : 265 x 193 cm

333- Un tapis Pakistanais
Dim : 188 x 122 cm

334- Un tapis Pakistanais
Dim : 178 x 186 cm

335- Un tapis Pakistanais
Dim : 180 x 122 cm

336- Un tapis Pakistanais
Dim : 238 x 160 cm

337- Un tapis Pakistanais
Dim : 241 x 155 cm

338- Un tapis Pakistanais
Dim : 375 x 121 cm

339- Un tapis Pakistanais
Dim : 246 x 155 cm

340- Un tapis Turc
Dim : 280 x 180 cm

341- Un tapis Turc
Dim : 280 x 180 cm

342- Un tapis Veramin
Dim : 275 x 170 cm