

Lot Number	Lot Ext	Lot Title	Lot Description	Curr Code	Lo Est	Hi Est	Starting Bid
	1	PLAQUE À TIRETTE EN VERRE - CADRE BOIS-	PLAQUE à Tirette en verre - cadre bois- scieur de bois. Circa 1890/1900.	EUR	150	200	150
	2	PLAQUE À TIRETTE EN VERRE - CADRE BOIS - JONGLEUR AU CHIEN.	PLAQUE à Tirette en verre - cadre bois - jongleur au chien. Circa 1890/1900.	EUR	150	200	150
	3	PLAQUE À TIRETTE EN VERRE - CADRE BOIS - PERSONNAGES ET LUNETTES.	PLAQUE à Tirette en verre - cadre bois - personnages et lunettes. Circa 1890/1900.	EUR	150	200	150
	4	PLAQUE À TIRETTE EN VERRE - CADRE BOIS - PLAQUE À TIRETTE EN VERRE - CADRE BOIS-FEMME ANIMÉE.	PLAQUE à Tirette en verre - cadre bois - barbier. Circa 1890/1900.	EUR	150	200	150
	5	PLAQUE À TIRETTE EN VERRE - CADRE BOIS - ENFANT À LA PIPE.	PLAQUE à Tirette en verre - cadre bois- femme animée. Circa 1890/1900.	EUR	150	200	150
	6	LANterne MAGIQUE	PLAQUE à Tirette en verre - cadre bois - enfant à la pipe. Circa 1890/1900.	EUR	150	200	150
	7	LANterne MAGIQUE	LANterne MAGIQUE Allemagne Complète de ses éléments (porte-bougie + objectif + cheminée), très petit modèle, très rare. 6 x 14,5 x 15 cm. Corps en tôle noire, socle bois.	EUR	350	450	350
	8	LANterne MAGIQUE	LANterne MAGIQUE Allemagne Complète de ses éléments (brûleur+objectif+cheminée), très petit modèle, très rare. 14,5 x 17 x 6,3 cm. Corps en tôle noire, socle métal polychrome.	EUR	450	500	450
	9	LANterne MAGIQUE "LAPIERRE" TYPE "SALON" PETIT MODÈLE 10 A.	de ses éléments (brûleur+objectif+cheminée), peinture polychrome. TBE RARE 6,5 x 19 x 15 cm. 	EUR	500	600	500
	10	LANterne MAGIQUE "LAPIERRE" TYPE "FEUILLES" MODÈLE LAMPASCOPE.	alcool. Complète de ses éléments (objectif+cheminée), peinture polychrome . TBE RARE. Dia: 16 x 31 cm. 	EUR	1000	1200	1000
	11	JEU DU THAUMATROPE (JEU POUR LA PERSISTANCE DE LA VISION).	Jeu du thaumatrope (Jeu pour la persistance de la vision). France, circa 1891. 3 DISQUES ORIGINAUX en carton. 	EUR	450	600	450
	12	MINUSCULE "THÉÂTRE D'OMBRES" KINEMA -	Minuscule "théâtre d'ombres" KINEMA -marque S.K. TBE.	EUR	100	150	100
	13	RARE ET SPLENDIDE LANterne - CINEMATOGAPHE POUR PROJECTIONS PRO. DE PLAQUES DE MODÈLE SALON - COMPLÈTE DE SES ÉLÉMENTS (BRULEUR, MAGIQUE" -CORPS EN MÉTAL AVEC MOTIFS LITHOG	VERRE. Circa 1890 / 10 sans marque apparente de collection et d'utilisation en tôle noire. Condensateur et platine porte objectif à crémaillère nickelés. ETAT de NEUF. Lampe neuve jointe 110 volts / 250 W + 2 brûleurs pour source lumineuse 1/ à charbons 2/ pour lampe à incandescence + caisse de transport en bois noirci. Dimensions totales: 54 x 40 x 18 cm caisse : 69 x 46 x	EUR	500	700	500
	13 B	ÉLÉMENTS (BRULEUR, MAGIQUE" -CORPS EN MÉTAL AVEC MOTIFS LITHOG	Lanterne polychrome "LAPIERRE" modèle SALON - complète de ses éléments (brûleur,cheminée,objectif). Dimensions : 8 x 25 x 19 cm. Très bel état, vu l'ancienneté de cet objet. circa 1910. Fabricant : Radiguet et Massiot. Dimensions : 26 x 14,5 x 20 cm - modèle non électrifié, avec 2 petites lampes à alcool (non d'origine).	EUR	450	550	450
	13 C	RARE COLLECTOR MAGNIFIQUE OBJET DE VITRINE TRÈS ANCIEN " JEU DU THAUMATROPE".	la Persistance de la vision à partir de 1891. Soit boîte (étiquette originale sur le couvercle) avec 8 DISQUES (diamètres: 7,5 cm.): -1 / La force prime de droit - 2 / C'est la mère Michel -3 / Steeple - 4 / L'aquarium - 5 / Au cirque -6 / Sur le pont d'Avignon - / L'oiseau s'envole -8 / Le puit qui parle. Dimensions boîte originale : 10 x 16,5 x 2 cm. L'ensemble en état collector. Etat / Mais toute la tôle de cet objet est à rafraichir, voir à repeindre. Circa 1900 / 10 " LA BONNE PRESSE "Paris, France. de collection et d'utilisation complète de ses éléments. Corps de lanterne,cheminée en tôle (à repeindre ou rafraichir) - porte objectif et objectif à crémaillère en laiton - exceptionnel tube rallonge en laiton pour l'objectif - chassis bois source lumineuse électrique, brûleur à incandescence intéressant et rare " la Bonne Presse". Lampe neuve 115 volts ,1000 w à vis E36 Ok. Dimensions totales: 78 x 28 x 43 cm. Prix intéressant pour un objet très décoratif. Etat correct vu son crémaillère en laiton - focale réglable par chariot coulissant - brûleur à incandescence. Dimensions : 50 x 18 x 40 cm. Poids: 8,5 kg.	EUR	250	350	250
	14	RARE ET INTÉRESSANTE LANterne CINEMATOGRAPHIQUE POUR PROJECTIONS LUMINEUSES DE P LUMINEUSES "ARCHER ET SONS"- EN BOIS PRÉCIEUX - P	Maquette originale belge pour le film " Captain America "-1944 de Elmer Clifton et John English, avec Dick Purcell. Dimension: 62 x 90 cm. Maquette J. Hélian au dos.	EUR	800	950	800
	14 B	MAQUETTE ORIGINALE BELGE POUR LE FILM " CAPTAIN AMERICA "-1944 DE ELMER CLIFTON	J.DAY). Dimension d'après guerre, imprimée sur carte, marges complètes. Le format papier (complet, marge comprise) est de 40,50 x 61,50 cm, le cadre 54,5 x 74,5 cm.	EUR	350	450	350
	14 C	GOUACHE ORIGINALE DE JEAN MARAIS POUR LE LIVRE MILA (ENCADRÉE).	Gouache originale de Jean Marais pour le livre MILA (encadrée). Mila est un conte de lithographies originales illustré par l'auteur "Jean Marais " . Publications Philippe ROI - 12 mai 1992.	EUR	1200	1500	1200
	15			EUR	250	300	250
	16			EUR	2500	3000	2500
	17			EUR	2500	3000	2500

18	AFFICHETTE BELGE - 41,5 X 58 CM - FESTIVAL DU FILM EXPÉRIMENTAL (CAVALCANTI, MAN	etc..) organisé par la Cinémathèque de Belgique en 1949 à Knokke Le zoute. TBE. Document signé ALECHINSKY (peintre/mouvement Cobra). Imprimerie LACONTI, Bruxelles.	EUR	200	300	200
19	AFFICHE DE FORMAT 120 X 160 CM - FRANCAISE.	AFFICHE de FORMAT 120 X 160 cm - FRANCAISE. EN BON ETAT : A + ENTOILEE. LINEN BACKED WARNER BROS présente: "BOULEVARD DES PASSIONS" (FLAMINGO ROAD) film de M.CURTIZ 1949 avec J.CRAWFORD. Une très belle affiche du cinéma U.S.A. illustrée par PIGEOT. IMPRIMERIE : Cinémato. ancien. G.F.F.A. présente : " LE CHALAND QUI PASSE " (L'ATALANTE par la suite) avec Jean DASTE , Michel SIMON & Dita PARLO. Très célèbre film de 1934 (et très célèbre mélodie de C.A. BIXIO du même nom), réalisé par Jean VIGO. Une très belle affiche du cinéma Français; illustrée par René PERON en 1934. AFFICHE ORIGINALE - TRES RARE et COLLECTOR dans cet état, IMPRIMERIE :S.E.G. 1946, 1946, année de cette affiche créée par ROJAC; ce dernier ayant reçu l'autorisation de Louis LUMIERE pour reproduire sa très célèbre et très belle affiche " CINEMATOGRAPHE LUMIERE" ou " L'ARROSEUR ARROSE" illustrée par "AUZOLLE" et datant de 1896. Cette affiche a été créée pour célébrer la première exposition d'affiches de Cinéma en 1946; rien de mieux que de reproduire la première affiche de cinéma du célèbre inventeur de ce 7 ème ART. L'occasion pour les collectionneurs d'avoir la reproduction exacte (la maquette utilisée étant celle de l'affiche originale) de la 1ère affiche de Cinéma à un prix très	EUR	400	500	400
20	AFFICHE DE FORMAT 240 X 320 CM.	PARIS - SPECTACLES présente : "Le programme des spectacles parisiens" du 13 au 19 / 10 / 1912. Jointes images: - Théâtre de la scala avec MISTINGUETT- GAUMONT- PALACE HIPPODROME Cinématographe DUFAYEL.	EUR	2000	2500	2000
21	LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE PRÉSENTE : " L'AFFICHE DE CINÉMA" LA 1ÈRE EXPOSITION SU	BON ETAT : A -. W.Disney présente : " 20 000 Leghe sotto i mari " (20 000 Leagues under the sea) (20 000 lieues sous les mers) film de Richard FLEISCHER 1954. D'après l'oeuvre de: JULES VERNE avec K.Douglas, James Mason, Paul Lukas & P.Lorre. Une très belle affiche du cinéma AMERICAIN illustrée par Ano. IMPRIMERIE: Policrom, Roma.	EUR	1000	1500	1000
22	MGM PRÉSENTE : "LOLITA"DE STANLEY KUBRICK AVEC SUE LYON - FILM DE 1962	Les BIJOUTIERS AU CLAIR DE LUNE -1958 de Roger Vadim - avec B.BARDOT. AFFICHE 120 X 160. ENTOILAGE. NEUF.	EUR	1200	1500	1200
23	AFFICHE PROGRAMME DE FORMAT 68 X 107 CM.	photographie de travail sur tournage avec Manuel (le bandit arrêté tableau n° 12?) acteur repris par G.Méliès en 1908. Très rare photographie originale - gélatino-argentique sur CARTOLINE sépia, N & B, 14,4 x 16,9 cm. Etat / Condition : Très Bon.	EUR	350	450	350
24	AFFICHE ORIGINALE DE FORMAT 100 X 140CM.	incarne le célèbre mime DEBUREAU. Amoureux de Garance dans le film PATHE CINEMA : " LES ENFANTS du PARADIS" 1945 France de Marcel CARNE (Scénariste Jacques PREVERT). Photographie originale, tirage "argentique" sur papier cartoline. Photographe : Roger Forster (cachet en bas à gauche de l'image). Dimensions : 22,1x28,8 cm.	EUR	600	800	600
25	LES BIJOUTIERS AU CLAIR DE LUNE -1958 DE ROGER VADIM - AVEC B.BARDOT.	2 cartes / photographies originales en couleur "Pathé" pour le film primitif "La poule aux oeufs d'or" 1905, réalisé par A.CAPPELLANI. Dans cadre 25 x 35 cm. Très rare.	EUR	450	600	450
26	"LES INCENDIAIRES"- GRAND DRAME RÉALISÉ PAR G.MÉLIÈS- 1906.	Book de tournage original CARAVANE -1934 de E.CHARELL, avec ANNABELLA et C.BOYER. 29 Photos de tournage. Ensemble en TBE.	EUR	200	300	200
27	PHOTOGRAPHIE POSÉE DE TOURNAGE. COULEUR "PATHÉ" POUR LE FILM PRIMITIF	magnifique image montrant les décors du "carrefour de la banlieue nord de Paris " du film des FILMS VOG ,réalisé par:" Marcel CARNE" PENDANT le tournage du film: " Le JOUR SE LEVE " 1939 France (avec Jean GABIN) (Scénaristes Jacques PREVERT et J.VIOT). Photographie originale N° 237, tirage "argentique" sur papier cartoline. Photographe : Raymond VOINQUEL (cachet en bas à gauche de l'image) (Divers renseignements et cachet au dos). Dimensions : 22 x 27,7 cm. Etat / Condition : Très bon.	EUR	250	300	250
28	"LA 1934 DE E.CHARELL, AVEC ANNABELLA ET C.BOYER	Audrey Hepburn dans Diamants sur canapé (Breakfast at Tiffany's, Blake Edwards, 1961).	EUR	100	150	100
29		Conrad Veidt dans le rôle de César Borgia dans Lucrezia Borgia (Richard Oswald, 1922).	EUR	200	300	200
30	RARE PHOTOGRAPHIE TECHNIQUE DE TOURNAGE SUR DES DÉCORS DE "TRAUNER". CANAPÉ (BREAKFAST AT TIFFANY'S, BLAKE EDWARDS,	Charles Chaplin dans Charlot s'évade (?).	EUR	150	200	150
31	BORGIA DANS LUCREZIA BORGIA (RICHARD OSWALD,	Sue Lyon et James Mason dans Lolita (id. Stanley Kubrick, 1962).	EUR	300	400	300
32	CHARLES CHAPLIN DANS CHARLOT S'ÉVADE		EUR	150	200	150
33	SUE LYON ET JAMES MASON DANS LOLITA (ID. STANLEY KUBRICK, 1962).		EUR	100	150	100

35	BRIGITTE BARDOT DANS LA VÉRITÉ (H.G.	Brigitte Bardot dans La Vérité (H.G. Clouzot, 1960).	EUR	200	300	200
35 B	BRIGITTE BARDOT	Brigitte BARDOT Le repos du Guerrier Affiche d'après G. ALLARO pour le film de VADIM avec Robert HOSSEIN. Entoilée. Petits accidents et manques. 158 x 110 cm.	EUR	400	700	400
36	MICHEL SIMON ET JANIE MARÈZE DANS LA CHIENNE (JEAN RENOIR, 1931).	Michel Simon et Janie Marèze dans La Chienne (Jean Renoir, 1931).	EUR	100	150	100
37	JANET GAYNOR ET GEORGE O'BRIEN DANS L'AURORE (SUNRISE, F.W. MURNAU, 1927).	Janet Gaynor et George O'Brien dans L'Aurore (Sunrise, F.W. Murnau, 1927).	EUR	80	100	80
38	HÉLÈNE (NAPOLEON AUF ST HELENA, LUPU PICK, 1929	Werner Krauss dans Napoléon à St Hélène (Napoleon auf St Helena, Lupu Pick, 1929) d'après une histoire d'Abel Gance.	EUR	150	200	150
39	LA COMÉDIE DU BONHEUR (MARCEL L'HERBIER, 1940).	chemises avec tout particulièrement Louis Jourdan, Michel Simon, Micheline Presle, Sylvie. Rare. En l'état.	EUR	500	600	500
40	QUEEN ELISABETH 1912 (LES AMOURS DE LA REINE ELISABETH) D'APRÈS LA PIÈCE D'EMILE	MOREAU. Réalisation: Henri DESFONTAINES/Louis MERCANTON - Costumes: Paul POIRET. Interprétation: Sarah BERNHARDT (la Reine Elisabeth), Lou TELLEGEN (Robert DEVEREUX Comte d'Essex). Tirage argentique d'époque 470x650mm contrecollé sur carton fort	EUR	3500	4000	3500
41	RARE BOOK DE TOURNAGE, PORTE-FOLIO, COUVERTURE EN MAROCAIN DE COULEUR BORDEAU, A	630x800mm encadrement baguette chêne 670 x 850mm. PHOTO DE PLATEAU (Tirage de pourpre, marque pages. Présentant: le film: "LE COUPABLE" 1937 de Raymond BERNARD avec les acteurs: Pierre BLANCHAR, Gilbert GIL, Gabriel SIGNORET, M.MORENO, Madeleine OZERAY etc. Illustré avec des photographies de tournage, N&B, au nombre de 30 + 11 diverses. PROVENANCE: Archives personnelles de l'acteur GILBERT GIL. 48 pages. Très rare book, Poids: 1 kg. Dimensions: 23	EUR	300	400	300
42	CADRE ORIGINAL EN BOIS DORÉ ET VELOUR ROUGE DES ANNÉES 1950/60 OFFERT À TITRE PU	cinéma par la très célèbre Sté photographique "HARCOURT" (spécialiste du portrait de personnalités célèbres) ici très beau portrait de l'acteur "Francis BLANCHE", signature du photographe, dans l'image en bas à droite. Rare photographie N&B originale, tirage argentique. 85,5 x 67,5 cm avec cadre BOIS. DOCUMENT très décoratif. photographie de plateau sur tournage. Portait tirage d'artiste photographe avec l'actrice Marilyn MONROE en situation de répétition d'une cascade. Lumière majestueuse. Très rare	EUR	550	650	550
43	FOX PRÉSENTE "LE MILLIARDAIRE" (LEST'S MAKE LOVE) FILM DE GEORGES CUKOR.	photographie originale - gélatino-argentique sur tirage cartoline grand format, N° 607 au dos Crédit photographe au dos : John BRYSON BH california tampon au dos pour légende. N & B. 26,6 x 35	EUR	500	600	500
44	TRES RARE BOOK "I CENTO GIORNI" TITRE ALTERNATIF (LES 100 JOURS) CAMPO DI MAGGIO	exceptionnel porte-folio de 1935 (dernière grandeur et fin de l'épopée Napoléonienne) contenant 32 photos en NB (en hélio.) Réalisateur: Giovacchino FORZANO - avec Corrado ROCCA dans le rôle de Napoléon Bonaparte. Pour information: collaboration indirecte avec le réalisateur de Benito Mussolini. 	EUR	400	500	400
45	EXCEPTIONNEL BOOK (CERTAINEMENT UNIQUE) POUR LE TOURNAGE À PARIS / FCE DU FILM:	ELYSEES - Néro Film et Paramount France - film de Max NOSSECK - 1934 - avec BUSTER KEATON, Jim Gérald, P.Dubost etc.. Soit 139 extraordinaires photos numérotées en NB. Format pour la majorité: 19 x 25 cm. Poids: 2 kg. Dimensions: 37 x 29 x 5 cm.	EUR	4500	6500	4500
46	EXCEPTIONNEL GRAND TIRAGE REPRÉSENTANT LA DIVINE ACTRICE GRETA GARBO À SES DÉBUT	Exceptionnel grand tirage représentant la divine actrice GRETA GARBO à ses débuts de carrière aux USA. Tirage argentique NB sur cartoline - timbre sec en bas à gauche de l'image + cachet au verso du célèbre photographe RUTH HARRIET LOUISE. Document en parfait état. Dimensions : 25,5 x 33 cm.	EUR	1800	2500	1800
47	LE ROMAN D'UN TRICHEUR DE SACHA GUITRY 1936.	- Le ROMAN D'UN TRICHEUR de Sacha GUITRY -1936. 17 photos d'exploitation originales NB + 6 revues originales de 1936 + divers. Etat d'usage.	EUR	200	250	200
47 B	LUXUEUX ET MAGNIFIQUE LIVRE D'OR, FILMS OSSO-1933 - COUVERTURE RIGIDE EN SEMI RE	l'illustrateur :CECCHETTO. Présentation du programme pour la sortie des 16 films en 1933. 70 pages, maquettes en couleur de CECCHETTO, COUDON, MARIANI, PIGEOT- photos/portraits. Dimensions: 31 x 25 cm. Imp: Cinémato.F.	EUR	300	400	300
47 C	TRÈS RARE PHOTOGRAPHIE DE TOURNAGE POUR LE FILM "REMONTONS LES CHAMPS-ELYSEES" 1	SACHA GUITRY, avec Emile DRAIN (Napoléon) et Jean-louis ALIBERT(Bonaparte). Photographie originale, tirage argentique, sur papier cartoline. Photographe: Raymond VOINQUEL (vignette en bas à gauche de l'image). 22,2 x 28,6 cm.	EUR	50	75	50
48	TRÈS RARE MICOSSILLON 45 TOURS, 1 FACE ÉDITÉE PAR :SOFRESON, PARIS,	date du décès de L.walter. Disque non numéroté, certainement disque Hors commerce, avec les voix de: ARLETTY (Garance), Pierre Brasseur (F.Lemaître) et Lucien Walter (le marchand de billets) pour le célèbre film de la Maison "PATHE": "Les ENFANTS du PARADIS" 1945. Etat de neuf. Diamètre : 20 cm avec pochette cristal.	EUR	250	350	250

		VITAPHONE usa (L'ARCHE DE NOE). Réalisé par Michael CURTIZ et Darryl F.ZANUCK avec D.COSTELLO M.LOY, G.O'BRIEN participation et débuts pour : John WAYNE. Musique originale de : Alois REISER soit 7 disques "cire" gravés sur 1 face et correspondants à 7 bobines de film au centre 20 cases cochées ,qui correspondent au nombre de passages. Numérotés :3-4-5-7-9-10-11. Diamètres 40,5 cm. Etat / Condition : Parfait, les pochettes ont un peu souffert.	EUR	500	600	500
49	VÉRITABLES PIÈCES DE MUSÉE "DISQUES" ORIGINALS POUR LA SONORISATION EN 1928 DU F					
50	RICHARD - BEAU MEUBLE POUR VISIONNER DES PLAQU	relief. Circa 1905. Format 6 x 13 cm + 1 chariot. Dimensions : 33 x 33 x 54 (hauteur) cm. Poids : 13 kg.	EUR	650	750	650
51	CHAMBRE COMPACTE N° 14797 EN ACAJOU ET COFFRE EN SIMILI CUIR NOIR.	cm; avec 3 chassis (logement inclus dans la chambre) + objectif en laiton "Baush et Lomb" patent 06/1891, origine G.B. Dimensions : 17,5 x 13,5 x 14 cm. Très bel objet de vitrine - très bon état cosmétique. 	EUR	300	400	300
52	RARE /CURIEUX ET TRÈS BEL APPAREIL "BOXE" D'ORIGINE FRANÇAISE - EN ACAJOU.	Rare /Curieux et très bel appareil "boxe" d'origine française - en acajou. Circa 1910. Dimensions: 18 x 8 x 14,5 cm. Absence de la poignée en cuir.	EUR	200	300	200
53	PETIT APPAREIL MINIATURE "LE	Petit appareil miniature "LE FRANCEVILLE". Circa 1905. TBE. Dimensions: 4,5 x 4,5 6,5 cm.	EUR	250	350	250
54	DIAPHOT ZEISS IKON + PHOTOMÈTRE	Diaphot Zeiss Ikon + photomètre J.Decoudun. Avec sa boîte originale.	EUR	75	90	75
55	LE POSOGRAPHE (1922) TABLE DE POSE POUR LA PHOTOGRAPHIE + ÉTUI CUIR + 3 RARES NO	Le posographe (1922) table de pose pour la photographie + étui cuir + 3 rares notices originales et différentes.	EUR	50	60	50
56	TRÈS RARE COPIE ARGENTIQUE EN 17,5 MM SONORE OPTIQUE "PATHÉ RURAL", "LA BANDÉRA"	Très rare copie argentique en 17,5 mm sonore optique "Pathé Rural", "La Bandéra" 1935 - VF - de Julien DUVIVIER avec J.Gabin et Annabella - soit 5 bobines en métal de 250 mètres de 1 début à 5 fin (génériques ok) + boîte en bois originale copie en bon état cosmétique. Poids total: 9 kg.	EUR	300	400	300
57	FRANÇAISE DES INGÉNIEURS ET TECHNICIENS DU CINÉ	RARES Bulletins de l'association française des ingénieurs et techniciens du cinéma (Afitec). 21 numéros : n° 4 à 14 (1948-1955), 17 (1958), 19 à 23 (1959-1963), 25 (1965), 27 (1967), 29 (1969), 34 (1975).	EUR	200	300	200
58	PROJECTEUR "PATHE BABY" 9,5 MM. MODÈLE G 2 - N° 230705.	fonctionnement notice originale. Coffre de transport original en bois - cordon original d'alimentation. 	EUR	200	300	200
59	DE CHINE PAR JAN MARA ET REPRÉSENTANT L'	Dessin / caricature originale à l'encre de chine par JAN MARA et représentant l'acteur " Bernard BLIER" dans cadre. 30 x 38 cm.	EUR	150	200	150
60	LE PHOTOSCOPE (LANTERNE DE PROJECTION CINÉMATOGRAPHIQUE). MODÈLE M.P. TYPE I.	1930/31. Valise de transport d'origine gainée de velour noir à l'intérieur (marquée La Photoscopie Paris), la lanterne complète sur socle en bois avec 2 passes-vues et 1 objectif, les 2 écrans et 6 films Citroen concernant les croisières Citroën (Expédition Centre Asie 4 bobines - Expédition Centre Afrique 2 bobines). L'ensemble est en très bon état. 	EUR	250	350	250
61	PROJECTEUR PATHÉ "COCORICO" AVEC SA VISIONNEUSE (HARICOT) POUR VISION DE PETITS	Projecteur Pathé "COCORICO" avec sa visionneuse (haricot) pour vision de petits films fixes en 35 mm; boîte originale Pathé contenant 6 petites boîtes avec films et valisette contenant 24 films en boîte. On y joint une plaque pour lanterne magique type chromatrope - cadre bois - à manivelle.	EUR	200	300	200
62	PETIT MINEUR - PUB BOLINO - ANNÉES 80	Petit mineur - pub Bolino - années 80 Cellulo du petit mineur marchant avec sa pioche. 27 x36cm.	EUR	80	100	80
63	PETIT MINEUR - PUB BOLINO - ANNÉES 80	Petit mineur - pub Bolino - années 80 Cellulo du petit mineur avec son dessin d'animation. 27	EUR	80	100	80
64	PETIT MINEUR - " AFFLELOU " - FINALE CINÉMA - ANNÉE 1996	Petit mineur - " Afflelou " - Finale cinéma - année 1996 Ensemble de deux celluloses du petit mineur sur une reproduction de decor. 27 x33 cm.	EUR	100	150	100
65	PETIT MINEUR - MEURTRES DANS LA PUB -	Petit mineur - Meurtres dans la pub -années 80 Cellulo du petit mineur avec son dessin d'animation et	EUR	80	100	80
66	PETIT MINEUR -SAN PELLEGRINO - ANNÉES	Petit mineur -San Pellegrino - années 55/60 Cellulo du petit mineur tenant une bouteille. 29,5 x31	EUR	80	100	80