

ROSSINI
Maison de ventes aux enchères

Timbres poste

Salle des Ventes Rossini

7, rue Rossini - Paris

Mardi 8 février 2011

Daniel BERROUS, expert



**Vous désirez vendre des timbres dans notre
prochaine vente.**

**Contactez Monsieur Daniel Berrous
au 06 63 16 50 83**

Date limite des dépôts le 15 mai 2011.



ROSSINI

Maison de ventes aux enchères

Pascale Marchandet
Commissaire-priseur habilité

Renseignements:

Expert Daniel BERROUS

7, rue Drouot - 75009 Paris
tél. : 06 63 16 50 83
fax : 01 42 47 10 26

**Téléphone
exclusivement
durant les expositions :
01 53 34 55 01**

Salle d'exposition visible sur
www.oeildesencheres.com
à la veille de la vente à 13 h

Catalogue sur internet

Commissaires-Priseurs Rossini :

Enora Delion
Pascale Marchandet
Cécile Simon
Guillaume Thomas

ROSSINI

Maison de ventes aux enchères
7, rue Drouot - 75009 Paris
Tél. 01 53 34 55 00
Fax 01 42 47 10 26
contact@rossini.fr
www.rossini.fr

Timbres poste

Mardi 8 février 2011
à 14 h 00

**Expositions publiques
Salle des ventes Rossini**

Lundi 7 février 2011 de 10 h à 12 h 30
et de 14 h à 17 h

Mardi 8 février 2011 de 10 h à 12 h

7 rue Rossini
Salle de Ventes aux Enchères

ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - 7, rue Drouot - 75009 Paris
Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr

Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n° 2002-066 RCS Paris B 428 867 089

Certifié selon ISO 9001

		Cote €	€
CARTES POSTALES - PHOTOS			
1	Bel ensemble composé de 3 visionneuses dont 2 en bois, 7 boîtes de plaques photos pour une vision en 3 D de scènes animées, de monuments FRANCE et ETRANGER et un album photo (dont photo d'AFRIQUE NOIRE)		300/400
1 bis	2 albums de gouaches sur papier de riz, CHINE début XX, tous états		100/150
2	Petit ensemble de cartes publicitaires LU, 5 séries de POULBOT et divers		60/80
3	Ensemble de cartes FRANCE et ETRANGER dont certaines sélectionnées pour leurs oblitérations (maritime, exposition, ambulant), LEVANT		150/200
4	Une boîte à chaussures régionalisme dont PROVENCE, ALPES		150/200
5	Ensemble de cartes, caricature de l'affaire THERESE HUBERT + de 80 cartes (illustrateurs différents)		80/100
6	3 albums de cartes dont LORRAINE, cartes militaire et étrangère (EGYPTE, ESTONIE, COCHINCHINE)		200/300
7	4 gros albums, plusieurs milliers de cartes différentes d'illustrateurs moderne, thème érotique, HUNDERTWASSER, exposition, etc.		300/400
8	1 boîte cartes étrangères dont TURQUIE, LEVANT, EGYPTE, ITALIE, ESPAGNE.		200/300
9	1 boîte à chaussures cartes sélectionnées qqls nues et régionalisme (gros plan)		300/400
10	2 albums PARIS et fantaisie		50/100
11	1 Boîte FRANCE et ETRANGER		200/300
VRACS			
12	1 Valise		100/150
13	Vrac		100/150
14	Vrac		
15	Vrac		100/150
16	Vrac		100/150
17	Vrac		50/100
18	Vrac		100/150
19	Vrac		100/150
20	Vrac		100/150
21	Vrac		100/150
22	Vrac lettres		100/150
23	Vrac		100/150
24	Vrac		100/150
25	Vrac		100/150
26	Vrac		100/150
27	Vrac en 2 cartons documents officiels		50/100
28	Vrac matériel de philatélie dont nbrx classeurs neufs		50/60
29	Vrac en 2 catons		100/150
FRANCE émissions classique			
30	N° 4D réimpression **, bord de feuille	c.550	130/150
31	N° 12A et 12B 5 centimes, Ø, 1er choix. Photo	c.285	50/60
32	N° 17D Ø, vermillonné, 1er choix, une marge courte mais filet non entamé, signé. Photo	c.600	80/100
33	N° 33 Ø, 1er choix, signé BRUN. Photo	c.1.100	200/300
34	N° 34 *, très frais pleine gomme. Photo	c.2.350	500/600
35	N° 39A, 39B, 39C Ø,, tous TTB. Photo	c.510	100/120
36	N° 44B Ø, très bel exemplaire signé plusieurs fois. Photo	c.800	200/250
37	N° 45C *, pleine gomme marques équilibrées. Photo	c.1.300	200/300
38	N° 51 bande de 6, 4 timbres **, de légères rousseurs sur 2 timbres sinon très frais		150/200
39	N° 61 **, TTB bien centré. Photo	c.200	60/80
40	N° 65 *, frais décentré. Photo	c.1.200	200/250
41	N° 95 *, décentré. Photo	c.660	100/150
42	Type SAGE Ø, accumulation présentée dans une boîte, sur feuilles et 2 classeurs, timbres classés par numéro et en quantité, qqls oblitérations et lettres, plusieurs milliers de timbres;	TTFC	100/150
43	Un petit classeur, émission classique souvent 2ème choix entre N° 1 et 45 dont N° 6, 5, 15 exp du Ø, N° 3		100/150

		Cote €	€
FRANCE lots et collections			
44	Collection présentée en 5 volumes, des origines à 2009 *, **, Ø, Poste P.A., B.F, carnets et après catalogue, la partie après 1940 quasi complète, avant nbrx manques et de qualité très aléatoire, la partie classique très médiocre et souvent 2ème voir 3ème choix, qqls bonnes valeurs ponctuellement, tous états		800/1.000
45	Accumulation de timbres en feuilles ou fragments de feuilles, bloc de 4 période 1930-1950 avec le N° 308, 316, 317, 398, B.F N° 2, 3, 5, Bande PETAIN, N° 571A, 580A, etc., tous états, qqls timbres oxydés. Il est joint des 1ers jours thème européen		2.000/2.500
46	Stock par multiples de séries Grands Hommes Ø, de bonnes valeurs d'avant guerre, type MOUCHON, MERSON, tous états, plus d'une centaine de séries Grands hommes entre 1950 et 1956	TTFC	1.000/1.500
47	Accumulation présentée dans un carton, toutes périodes et tous états dont semi moderne (Caisses d'Amortissement, Poste Aérienne, timbres en feuilles, etc...., *, **, Ø, tous états		800/1.000
48	Un carton collection de FRANCE souvent par multiples, période 1990-2009 principalement, avec la plupart des auto-adhésifs, collection souvent doublée en timbres Poste oblitérés et neufs, plus prêt à poster		400/500
49	Collection présentée en 2 albums, 1 classeur, 3 porte-revues, 2 boîtes et divers, des origines à 2004, Poste P.A., après catalogues, CFA, carnets Croix Rouge, **, *, Ø, ensemble avec de nbrx manques avant 1945, la partie classique de médiocre qualité, cependant qqls bonnes valeurs ponctuellement		800/1.000
50	Un classeur de 1/2 feuilles carnets et divers par multiples, période 1960-1993, faciale > 800€ + divers non compté		300/350
51	Un petit classeur, période 1926-1960 par multiples, blocs de 4 **, la plupart des séries Grands Hommes absentes		200/300
52	Une chemise période 1936-1948 **, blocs de 6 ou de 4 **, - Cote timbres environ 3.600		350/450
53	Accumulation présentée en 5 gros classeurs des origines à 1995, composé de valeurs courantes (oblitérées) souvent par multiples, cependant on trouve parfois de bonnes et moyennes valeurs d'avant guerre (N° 398, 399) **, *, Ø, tous états		400/500
54	Petit collection présentée dans un dossier période 1920-1967 avec l'ensemble des séries Grands Hommes, P.A. 1, 2 Ø, avant 1940 nbrx manques, tous états		200/250
55	Accumulation de timbres **, *, période 1900-1975, présentée en 3 classeurs, qqls bonnes valeurs mais traces d'oxydation		300/400
56	Une collection présentée dans un album YVERT 1900-1976 + 3 classeurs de doubles neufs et oblitérés, tous états, pas de grosses valeurs, traces d'oxydation *, Ø, **		300/400
57	Collection présentée dans 2 albums et une boîte en fer 1940-1976 en années complètes **, carnets Croix Rouge		100/150
58	Collection personnages illustres 1920-1978, très jolie présentation des timbres de la période, ensemble agrémenté parfois de non dentelés, d'épreuves de luxe (type PETAIN) *, Ø, **. Photo		300/400
59	Collection sites + monuments, période 1929-1993, même genre que précédemment, plus de 380 non dentelés ainsi que 300 essais de couleur Ø, *, **		1.500/2.000
60	Collection des origines à 1970, présentée dans un album YVERT, ensemble suivi avec une partie classique et semi moderne de qualité générale médiocre avec qqls exceptions dont N° 2 Ø 1er choix, timbres d'avant guerre en bloc de 4		500/600
61	Ensemble de timbres en feuilles, fragments de feuilles couvrant la période 1953 à 1980, ensemble non suivi avec peu de valeur à cote, cependant qqls séries Grands Hommes et N° 1006/1007 en feuilles, le tout présenté en 8 classeurs		600/800
62	Accumulation présentée en 4 beaux classeurs avec une partie de timbres poste neufs 1945-1975 **		150/200
63	Accumulation présentée en 8 classeurs et 2 chemises, période 1945-1980 dont une série 1er ORPHELIN, *, **, tous états		300/400
64	Collection de FRANCE présentée dans 2 albums BERCK **, *, Poste P.A., période 1930-1980		500/600
65	Collection de timbres poste oblitérés et neufs, présentée en 2 volumes et 1 chemise **, *, Ø, Poste P.A., peu de bonnes valeurs d'avant guerre		500/600
FRANCE semi moderne			
66	N° 156 **	c.300	60/80
67	N° 162/196 **, TTB	c.530	100/150
68	N° 188A Ø, superbe. Photo	c.600	150/200

		Cote €	€
69	N° 242A **. Photo	c.1.200	280/300
70	N° 256 **, bloc de 4	c.640	130/150
71	N° 261 type III **	c.170	40/50
72	N° 269 **	c.350	70/90
73	N° 321 **. Photo	c.800	180/200
74	N° 348/351 **. Photo	c.400	50/80
75	N° 354/355 **. Photo	c.420	100/150
76	P.A. 14 **, TT.B. Photo	c.2.000	500/600
77	Caisse d'amortissement série complète oblitérée N° 246/256, les 252 type (I, II, II) + 266/268, 275/277		200/300
LETTRES 1^{ER} JOURS			
77 bis	LEVANT RUSSE, jolie collection composée de 20 cartes et enveloppes timbrées, 6 documents MONT ATHOS et qqls entiers Postaux, bel ensemble cependant qqls affranchissements de complaisance, en tout 30 documents		1.000/1.500
78	Ballon Monté le FRANKLIN, lettre journal Gazette des Absents N° 12 pour TROAN, affranchissement à 20 c., signé, TT.B		100/150
78 bis	RUSSIE, marques postales, petite collection spécialisée à destination de la FRANCE, du R.U. et de la BELGIQUE par voie Prussienne et Autrichienne., Lettre de SAINT PETERSBOURG, RIGA, VARSOVIE, ODESSA, KHARKOV..., en tout 34 documents		400/600
79	2 Lettres dont une à destination des E.U. affranchie empire non dentelé de 1866, 3 x 20 c. + 2 x 10 c., tous 1er choix, plus 1 lettre lettre affranchissement Sept 1871 (défectueux)		50/80
80	Ensemble de lettres et Marques Postales présentées en 2 classeurs et une grande enveloppe avec un ensemble spécialisé de Marques postale de CHÂTEAU THIERRY, plus qqls curiosités er perlés		200/300
81	Petit ensemble de lettres affranchies avec types SAGE dont une jolie lettre, chargée très propre, affranchie à 4F.95		40/60
82	Un carton DOM TOM et MONACO, collection de 1er jours présentée en petits classeurs des origines aux années 1990 dont bonnes valeurs des TAAF, de POLYNESIE et de SAINT PIERRE ET MIQUELON		200/400
83	Un carton 1er jours et Cartes Maximums FRANCE, collection présentée en 20 classeurs		100/150
84	Un carton 1er jours et courriers d'EUROPE et des pays d'expression Française.		50/80
85	2 Albums 1er jours de FRANCE en collection période 1951-1961 dont P.A. 30/33, la plupart des bonnes enveloppes du début absentes		300/400
86	1 boîte et 1 porte vue dont 1er vol , période 1935-1976 et divers		100/150
EUROPE Lots et collections			
87	EUROPE DE L'EST, collection présentée en 8 classeurs et 2 chemises des origines à 2000, bon début de collection avec une partie très moderne en abonnement *, **, Ø		400/600
88	EUROPE DU SUD, collection présentée en 4 volumes des origines à 2000, ensemble assez suivi sans les grosses valeurs d'avant guerre **, *, Ø, tous états		300/400
89	EUROPE DE L'OUEST, collection présentée en 6 volumes et 1 chemise des origines à 2000 avec qqls bonnes valeurs des années 1950 en RFA, AUTRICHE, tous états		300/400
90	EUROPE, ensemble de timbres en fragments de feuilles, à l'unité, sur lettres, du LUXEMBOURG essentiellement + SUISSE, BELGIQUE, GRANDE BRETAGNE, REICH, période 1935-1940 **, Ø		150/200
91	EUROPE, blocs feuillets de HONGRIE période 1945-1970, RDA, POLOGNE, RUSSIE présenté dans des boîtes en cartons et enveloppes, qqls bonnes cotes ** en RDA et HONGRIE		80/100
92	SUISSE, accumulation parfois par multiples de séries PRO JUVENTUTE, partie P.A. période 1935-1980, et divers, le tout présenté en 3 classeurs *, **, Ø		150/200
93	ALLEMAGNE, collection présentée dans 1 album Ø, **, *, période 1872-1968, REICH, RFA, BERLIN, ensemble avancé avec la quasi-totalité des bonnes valeurs de la période 1949-1955 en RFA et BERLIN Poste B.F. et P.A. avec qqls séries **. Photo		1.000/1.500
94	3 albums YVERT, début de collection avec qqls pays un peu fournis mais sans grosses valeurs (GRANDE BRETAGNE, SUISSE, BELGIQUE) + 7 classeurs timbres classiques du monde		400/500
95	EUROPE, collection présentée en 22 grands cahiers, timbre courant Ø et neufs avec parfois qqls bonnes séries d'avant guerre, REICH, Belgique		200/300



31



32



35



36



37



34



33



39



41



40



131



132



140



139



76



73



162



157



163



161



160



121



69



Du n° 102



68



123



159



Du n° 195



Du n° 93



Du n° 93



Du n° 93



Du n° 93



Du n° 169



Du n° 169



Du n° 169



Du n° 173



Du n° 173



Du n° 173



Du n° 205



Du n° 205



Du n° 205



Du n° 205



Du n° 205



Du n° 58



146



Du n°119



Du n°119



Du n°119



Du n° 127



Du n° 127



Du n° 127



Du n° 127



Du n° 127



Du n° 127



Du n° 109



Du n° 108



Du n° 124



Du n° 108



Du n° 108



Du n° 108



Du n° 108



156



164



135



136



134



155



154



153



138



137



133



Du n° 126



Du n° 126



133



Du n° 128



Du n° 128



Du n° 128



Du n° 128



Du n° 128



Du n° 128

		Cote €	€
96	ILES ANGLO NORMANDE ET FEROE, collection des origines à 2005, GIBRALTAR et R.V. 1980-2004 *, **, Ø, le tout présenté en 4 classeurs abonnement Poste B.F.		200/300
97	ISLANDE, collection des origines à 1960 Poste P.A., service **, dont N° 34/46 **, qqls séries par multiples, nbrx manques, Ø, *, **, entre 1930-1950		250/300
98	GRANDE BRETAGNE, petite collection joliment présentée, exemplaires choisis, période 1845-1975 séries courantes + carnets, *, **, Ø, pas de grosses valeurs classiques		200/300
99	BELGIQUE, collection présentée en 2 classeurs des origines à 1967 *, Ø, **, qqls bonnes séries d'avant guerre aussi que quelques séries des années 1950-1960 Poste P.A., colis postaux et divers		200/300
100	ALLEMAGNE, anciens états RFA, BERLIN, collection présentée en 2 albums des origines à 1970, qqls séries en BERLIN des années 1950 sinon ensemble suivi sans grosses valeurs **, *, Ø		150/200
101	SCANDINAVIE, petite collection des origines à 1910 Ø, *, **, avec la partie classique assez fournie et qqls bonnes valeurs semi moderne, bon début de collection		100/150
102	NORVEGE N° 1, 2 Ø, TTB exemplaire choisi + une plaquette de timbres semi moderne (260€ de cote). Photo		100/150
103	EUROPE, collection présentée en 2 gros classeurs et 1 album SAFE, début de collection avec parfois qqls bonnes cotes isolées (SUISSE, Autriche, SARRE, COLONIES GENERALES) ensemble suivi en SARRE de 1920 à 1953 **, *		300/400
104	ITALIE, SUISSE **, *, Ø, collection présentée en 1 album YVERT des origines à 1970, ensemble suivi dès 1900 en SUISSE en Poste et P.A. avec qqls bonnes valeurs en P.A. et tête bèche (N° 136A, N° 141C) en ITALIE la période 1948-1957 très fournie parfois **, + deux classeurs de doubles		300/400
105	REICH collection présentée sur feuilles YVERT, Poste P.A. période 1870-1945 *, Ø, avec la plupart des séries de la période dont P.A. 20/26, 27/34, Poste 427/430, 535/538, tous états		250/350
OUTRE MER			
106	AMERIQUE DU SUD et CENTRALE, collection présentée en 10 volumes et chemises des origines aux années 1990, bon début de collection période moderne fournie en neuf, avant 1960 valeurs courantes pour l'essentiel **, *, Ø, qqls pays d'AFRIQUE et d'OCEANIE joint		300/400
107	COLONIES ANGLAISES + divers, collection présentée en 6 volumes et 4 chemises des origines à 1990 même genre que précédemment **, *, Ø,		300/400
108	CHINE, collection en 1 volume des origines à 2000, ensemble complet à 90% dès 1963 en neuf, avec la quasi-totalité des timbres de la révolution culturelle, la partie classique pauvre *, **, Ø. Photo	TTFC	4.000/5.000
109	CHINE 4 entiers postaux neufs 1 ct., période 1900, aquarellés, très beau travail. Photo		150/200
110	JAPON, accumulation présentée sur feuilles de stock des origines à 1991, *, **, Ø, la partie classique nbrx faux, Poste P.A., B.F.		150/200
111	MALAYSIE, SINGAPOUR, petite collection présentée en une chemise **, *, Ø, période 1975 à 2000 suivie avant très nbrx manques		60/80
112	MOYEN ORIENT, collection présentée en 2 volumes et 2 chemises **, *, Ø, des origines à 2000		200/300
113	THAILANDE, collection présentée dans une chemise des origines à 2000 *, Ø, **, période moderne fournie avant 1960 nbrx manques		80/100
114	FORMOSE, collection présentée dans une chemise période 1955-2000 ensemble très avancé dès 1970 **, *, Ø,		200/300
115	FORMOSE, B.F. N° 8, 327/330, bloc de 4, 669/672, 371/376, etc. **		40/60
116	HONG KONG, MACAO, collection présenté dans une chemise des origines à 2000 début de collection avec parfois qqls bonnes valeurs après 1960		100/200
117	Un carton ensemble amusant de timbres en quantités présenté en pochettes cristales réimpressions faux, authentiques, plusieurs milliers de timbres, (IRAN, TURQUIE, NICARAGUA, LETTONIE, etc.)		200/300
118	Petit lot d'ASIE, OCEANIE et divers, présenté en 16 cahiers, timbres ordinaires dont CHINE, *, Ø,		100/120
FRANCE-COLONIES variétés après catalogue			
119	Ensemble présenté sur feuilles de stock de non dentelé des Colonies et DOM TOM dont TCHAD au RHIN (en paire non dentelé), épreuve de luxe de FRANCE, de Colonies et d'ANDORRE, non dentelé de FRANCE (P.A. N° 36 blocs de 4). Photo		400/500

		Cote €	€
120	FRANCE N° 630, 632, 633 **, double impression		40/60
121	FRANCE P.A. militaire N° 3 **, B.F. Photo	c.240	50/60
122	Colis postaux de FRANCE ensemble présenté en vrac dans des pochettes cristal de timbres poste neufs **		150/200
123	GRAND LIBAN P.A. 57/64 et P.A. 85/90 non dentelé **. Photo	c.550	70/90
124	POLYNESIE série en épreuve d'artiste et non dentelé du N° P.A. 1/4. Photo		60/80
125	Collection Blason, Journée du Timbre, Œuvres d'artistes, EUROPA, période 1940-1990 OR *, Ø, **, + non dentelés, essais de couleurs, ainsi qu'une collection de timbres taxe et F.M.		400/500
126	Collection thème aérien période 1927-1980 **, ** avec la quasi-totalité des timbres de la période (sauf P.A. 3, 4, 6C) qqls non dentelés et essais de couleurs. Photo		800/1.000
127	Collection émissions courantes de 1945 à 1980, bel ensemble divisé par type, avec épreuves de luxe, épreuves collectives, roulettes, carnets non dentelés, essais de couleurs, etc. sur type de DELACROIX, GANDON, BEQUET, CHEFFER, MARIANNE A LA NEF, DECARIS, MULLER, DULAC, bel ensemble très joliment présenté *, **, Ø, le tout présenté dans un album. Photo		2.000/3.000
128	Bel ensemble de variétés toutes périodes, parfois spectaculaire, de cours d'instruction, de roulettes, également une épreuve collective (type SEMEUSE), bloc feuillet spécial, essai de surcharge (GANDON) essai de couleurs, non dentelés dont bloc de 4 N° 195, surcharge annulée sur bande PETAIN, faux pour tromper la poste, etc., plus de 400 exemplaires *, Ø, **, présenté sur feuilles quadrillées. Photo		3.000/4.000
129	1 carton, ensemble de variétés et curiosités souvent mineurs, présentées sur plaquettes, qqls fac similés		200/300
APRES CATALOGUE			
130	LVF, B.F. N° 1 **. Photo	c.575	120/150
131	FM N° 1 ** millésime 1, centrage correct. Photo	c.460	80/100
132	FM N° 1 A, surcharge renversée *, bien centré. Photo	c.400	60/80
133	Libération ALLEMAGNE occupation Française, service Croix gammée et Aigle **, 20 valeurs, cote MAYER. Photo	c.2.025	300/400
134	FORBACH N° 1/6 **. Photo	c.1.440	200/300
135	RAVENSBURG N° 1/19 sauf 10 et 12 **. Photo	c.955	150/200
136	SIGMARINGEN ALLEMAGNE ** série 1/19 sauf N° 10/12, occupation Française. Photo	c.915	150/200
137	STUGGART N° 9/16 **. Photo	c.520	50/80
138	WUTEMBERG occupation Française série 1/12 *, 16 et 19 **. Photo	c.1.740	250/300
139	N° 252 2 F ARC DE TRIOMPHE, projet non émis en bleu noir. Photo		100/200
140	Type blanc N° 108C, 109D, 110D, 111G non dentelé, tous signé, les N° 108/109 coin de feuille. Photo	c.440	70/90
FRANCE Carnets			
141	N° 188 C2 carnet phena **	c.550	120/150
142	N° 191 C1 couv. L'ILLUSTRATION	c.220	50/70
143	N° 199 C23 couv. GILET DE FLANELLE	c.170	40/50
144	N° 199 C44 LA TOILE D'AVION	c.155	30/40
145	N° 257 C5 GILET DE FLANELLE	c.110	20/30
146	N° 257 C13 LUX RADIO. Photo	c.220	50/70
147	N°257 C16 LA BLEDINE	c.145	30/50
148	N° 272 C1 ELANCIA	c.340	80/100
149	N° 283 C8 PUB CREME MERCIER	c.245	60/80
150	N° 1011 BC2	c.100	20/30
151	N° 1011 C7	c.95	20/30
152	N° 1011 C23	c.100	20/30
COLONIES FRANCAISES, DOM TOM, MONACO, ANDORRE, EUROPA			
153	CHINE N° 1/16 *, très frais, annoté. Photo	c.415	70/90
154	CHINE N° 35/48 * une valeur Ø, le N° 43, TTB. Photo	c.495	100/150
155	CHINE N° 49/62 **, *, TTB. Photo	c.300	60/80
156	COLONIES GENERALES Taxe 12/14, TTB. Photo	c.1200	250/300

		Cote €	€
157	INDE N° 20/22 Ø, tous TTB. Photo	c.620	120/150
158	MEMEL N° 31A dans un bloc de 4 **, coin de feuille.	c.200	40/60
159	MEMEL P.A. 7 A dans un bloc de 4 *. Photo	c.240	50/60
160	SARRE N° 8B *, double surcharge, signé BRUN. Photo	c.750	140/160
161	SARRE N° 19A *, double surcharge, signé BRUN. Photo	c.450	80/100
162	SENEGAL taxe N° 3 bord de feuille*, TTB. Photo	c.550	120/150
163	SARRE N° 25A *, double surcharge, signé BRUN. Photo	c.400	70/90
164	TCH'ONG K'ING N° 32/47 * sauf N° 43, tous TTB. Photo	c.540	70/100
165	Accumulation présentée en 23 classeurs, colonies et pays d'expression Française *, Ø, **, qqqs pays mieux représentés avec les séries Palmiers, séries Commémoratives et courantes, des origines à 1975, tous états		600/800
166	1 petit classeur et porte vue, ensemble de petits feuillets non dentelé du LAOS, des épreuves de luxe, des COTES DE SOMALIS, NOUVELLE CALEDONIE		60/80
167	TAAF, collection présentée dans un album des origines à 1993 **, *, qqqs valeurs du début manquantes		200/300
168	Accumulation classée par pays, des origines à 1950 en général sauf pour les DOM TOM, le tout présenté en 9 ALBUMS, qqqs bonnes valeurs **, nbrses séries parfois par multiples des années 1920-1940 avec les grandes séries coloniales		1.200/1.500
169	Collection présentée en 3 volumes ANDORRE à ZANZIBAR, des origines à 1940, la plupart des grosses côtes absentes, excepté en SARRE N° 19/31, 126/131, 195, ANDORRE 1/23, taxe 9/15, MONACO N° 119/134, N° 184/194, etc. *, Ø, **, tous états		1.500/2.000
170	DOM, MONACO, ANDORRE et divers période très moderne, le tout présenté dans 15 cahiers, parfois doublé en timbres poste oblitérés et neufs		200/250
171	Collection présentée en 3 albums YVERT, ALGERIE, GABON, NIGER, CONGO, NOUVELLE CALEDONIE, GUADELOUPE, GUYANE, etc., *, Ø,, ensemble de qualité propre, des origines à 1940 sauf en ALGERIE et qqqs pays AFRICAINS, pas de grosses valeurs mais ensemble suivi		500/600
172	Accumulation présentée en 15 classeurs DOM TOM, et divers avec des abonnements parfois jusqu'en 2004 **, *, Ø,, dont TAAF, SAINT PERRE ET MIQUELON, POLYNESIE, WALLIS		600/800
173	Accumulation présentée en 5 classeurs et une chemise de timbres en feuilles, période 1880-1940, à noter qqqs bonnes valeurs en COTE D'IVOIRE (colis postaux) SYRIE (N° 29/30) TOGO, etc., **, *, Ø, tous états. Photo		400/600
174	Collection présentée sur feuilles YVERT, reliquat avec qqqs séries complètes dans la période 1910-1930, traces d'oxydation		250/350
175	TAAF, collection des origines à 2010 poste P.A., B.F., carnets **, *		400/600
176	WALLIS ET FUTUNA, collection des origines à 2010, ensemble quasi complet dès 1960, Poste P.A., B.F. *, **		300/400
177	MONACO, collection des origines à 2005 Poste, P.A., B.F., taxe **, *, Ø,, nbrx manques avant 1960, la plupart des bonnes valeurs d'avant guerre absentes, forte faciale, abonnement pour la période moderne		400/600
178	MONACO, collection **, *, Ø, présentée en 2 albums YVERT, plus 2 classeurs de doubles Ø, des origines à 2003, Poste, P.A., B.F., ensemble suivi avec qqqs bonnes valeurs d'avant guerre dont (123/134 **, *) 185/194 **, *, épreuve de luxe des B.F. 5/6, tous états		400/500
179	MONACO, petit ensemble présenté en feuilles d'album avec B.F. N° 3A, 3B, **, P.A. 66/68 **, P.A. 42/44, 28/31, 49/50: non dentelé. Photo		200/250
180	ANDORRE, petite collection présentée en 1 classeur des origines à 2004, qqqs bonnes cotes avec charnière (les 2 et 3è séries) *, **		80/100
181	ANDORRE collection présentée sur feuilles quadrillées dès origines à 1980, Poste P.A., taxe plus qqqs ** avec les séries 24/45, taxe N° 9/13, qqqs manques		200/300
182	Collection présentée en 13 volumes et 3 chemises des origines à 2000 pour certains pays **, *, Ø, la partie moderne très fournie, avant guerre nbrx manques et tous états, qqqs bonnes valeurs en SARRE, COTE DES SOMALIS et SENEGAL		800/1.000
183	ANDORRE, petite collection des origines à 2010 OR Poste P.A., taxe, nbrx manques en avant guerre *, **, Ø		100/150
184	NOUVELLE CALEDONIE, collection des origines à 2010, Poste P.A., B.F. et carnets, quasi complet en TOM, *, **		300/400
185	POLYNESIE, SAINT PIERRE ET MIQUELON, collection présentée en 1 classeur des origines à 2010, Poste P.A., B.F., carnets, la partie classique pauvre, les DOM TOM quasi complet, qqqs traces de charnière dans les années 1960		600/800
186	Zone d'occupation Française en ALLEMAGNE **, *, collection timbres et B.F. complet		150/200

		Cote €	€
187	TUNISIE, une boîte en carton bottes de 100 de valeurs courantes de la période 1888/1920, plusieurs milliers de timbres et timbres taxe en panneaux émission 1899-1901		50/60
188	1 boîte à chaussures TAAF, DOM TOM, accumulation lettres et timbres par multiples, période 1970-1990 dont N° 55/60, P.A. 42/43, etc..		80/100
189	Collection présentée en 1 album des origines à 1990, WALLIS, POLYNESIE, NOUVELLE CALEDONIE, TAAF et COMORES **, *, Ø, majeure partie des timbres montés sur charnière, la partie avant 1940 en général assez pauvre		1.300/1.500
190	Accumulation présentée en 12 classeurs et 2 boîtes, dont INDOCHINE et MONACO, nbrs valeurs courantes par multiples		350/400
191	Collection EUROPA et thème Idées Européennes en 2 volumes, quasi complet de 1956 à 1980		400/600
LOTS ET COLLECTIONS			
192	Ensemble de pays d'OUTRE MER et d'EUROPE (des origines à 2000 **, *, Ø) A-G période moderne bien représentée (neufs) avant 1970 valeurs courantes en général dont ETATS UNIS, EGYPTE, ETHIOPIE, le tout présenté en 10 volumes et 1 chemise		500/800
193	Ensemble de pays et d'OUTRE MER et d'EUROPE des origines à 2000, présenté en 16 volumes I à W et 1 chemise dont INDE, INDONESIE, PHILIPPINES, JAPON, etc.. **, *, Ø		900/1.200
194	WWF collection timbres et cartes maximums du monde présentée en 8 volumes, période années 1980		50/100
195	1 ensemble présenté en 4 cahiers d'écoliers, 1 album MAURY et enveloppes comprenant des Entiers postaux et 1er jours période 1849-1970 dont MONACO série N° 1/10*, (*), France type SAGE, MERSON neuf, qqls bonnes cotes en classique, SUISSE, GRANDE BRETAGNE **, *, Ø, tous états. Photo		1.000/1.500
196	1 album MAURY début de collection avec parfois qqls bonnes valeurs classiques en EUROPE, tous états *, *, Ø		200/300
197	Accumulation présentée en 5 classeurs timbres courants sauf en MONACO petite collection 1950-1982		200/300
198	Collection mondiale présentée en 21 cahiers des origines à 1940 avec qqls bonnes valeurs semi moderne en FRANCE et GRANDE BRETAGNE, pauvre dans les autres pays *, Ø, tous états		800/1.000
199	Collection classées par pays avec une cote indicative sur chaque chemise, EUROPE, COLONIES et AFRIQUE, AMERIQUE, OCEANIE, début de collection avec nbrses séries incomplètes, qqls classiques, des origines à 1940, tous états		800/1.000
200	5 classeurs timbres courants du monde avec qqls B.F de SUISSE des années 1950 et des carnets Croix Rouge de FRANCE.		100/150
201	Accumulation présentée dans un grand carton, timbres classés par pays en enveloppes et 3 albums, timbres d'usage courant avant 1930 à faible cote et qqls commémoratifs **, *, Ø		100/200
202	Accumulation présentée en 5 classeurs et 1 chemise dont un ensemble suivi d'ALLEMAGNE, des classiques du monde, une collection de TCHECOSLOVAQUIE, tous états *, **, Ø		400/600
203	Accumulation FRANCE, COLONIES, Cartes Postales du MAROC, présenté en 3 albums et des chemises, INDOCHINE période 1920-1955 **, *, Ø		150/200
204	2 Classeurs valeurs sélectionnées du monde **, *, Ø, dont LIECHTENSTEIN, ITALIE, Colonies Françaises, ISLANDE, bien représenté en période semi moderne,	TTFC	800/1.000
205	EUROPE, AMERIQUE DU NORD, collection présentée en 3 albums SAFE et 1 chemise des origines à 1945, bel ensemble avec qqls pays très bien représenté avec de bonnes valeurs (SUEDE, DANEMARK, ESPAGNE, PORTUGAL, GRANDE BRETAGNE) avec parfois des émissions classiques neuves, tous états, **, *, Ø. Photo	TTFC	2.000/3.000
206	Collection mondiale présentée en 21 chemises, 3 classeurs et 2 porte vues plus une boîte de fiscaux d'IRAN **, *, Ø, tous états		500/600
207	Collection présentée en 1 volume et 1 chemise de SARRE, LUXEMBOURG, BELGIQUE et ALGERIE, période 1950-1980 **, *, Ø		300/400

Liste des lots hors catalogue disponible le 7 février

PROCHAINE VENTE MAI 2011



Delion
 Marchandet
 Simon
 Thomas
 Commissaires-Priseurs habilités

ROSSINI S.A.

SVV n° 2002-066
 Administration :
 7, rue Drouot - 75009 PARIS
 Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26
 E-mail : contact@rossini.fr
 Site internet : www.rossini.fr

ORDRE D'ACHAT

Je soussigné :

Frais acheteur = **21,53 %** en sus des enchères

adresse:

autorise l'étude à acquérir pour mon compte, aux conditions de son catalogue, les lots suivants, selon les limites indiquées :

N° LOT	PRIX OFFERT	N° LOT	PRIX OFFERT	N° LOT	PRIX OFFERT

date et signature

Conditions de la vente

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants : **21,53 %**

La vente est faite expressément au comptant ; en cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Les commissaires - Priseurs et les experts de la vente exécuteront les ordres d'achat qui leur seront confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente :

Téléphone salle Rossini : 01 53 34 55 01

En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement immédiat de leurs lots.

En effet, dès l'adjudication prononcée, la manutention, le gardiennage et l'emballage éventuel des lots sont à la charge et sous la responsabilité de l'acquéreur.

Toutefois, les lots peuvent être expédiés à la demande écrite de l'adjudicataire aux conditions suivantes :

- 1 - le transfert s'effectue sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Charge à lui, en cas de dommage survenu pendant l'expédition, de se retourner contre le transporteur choisi par lui.
- 2 - en cas d'expédition par la poste, celle-ci ne peut se faire qu'en recommandé avec AR et valeur déclarée.
- 3 - les frais d'expédition sont majorés de 2,50€ pour frais d'emballage.

CODIFICATION DE LA DESCRIPTION DES TIMBRES-POSTES

- ** Neuf, gomme originale, sans charnière, ni traces
- * Neuf, gomme originale, avec charnière ou traces
- (*) Neuf, sans gomme
- Ø Oblitéré

- T.B.C Très bon centrage
- B.C Bon centrage
- T.E Tous états
- gno Gomme non originale

NOUS SOMMES A VOTRE DISPOSITION POUR TOUTES OPERATIONS D'EXPERTISES OU DE VENTES AUX ENCHERES PUBLIQUES DE TIMBRES OU DE TOUT AUTRE OBJET.



ROSSINI