

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

Numismatique
Bijoux
Montres
Orfèvrerie
Accessoires de mode
Horlogerie

SALLE DES VENTES ROSSINI
Mardi 30 juin 2015 à 14 h



ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

Mardi 30 juin 2015

Salle des Ventes Rossini à 14 h

Pascale MARCHANDET
Commissaire-priseur habilité

Renseignements

Thibault de TROGOFF : 01 53 34 55 03
de.trogoff@rossini.fr

Expert CEA/ bijoux/ pierres précieuses

Geneviève Mely : 06 08 27 04 08
Cédric Mure : 06 28 35 96 93
cabinetmely@free.fr

Expositions publiques

Salle des Ventes Rossini
7, rue Rossini - 75009 Paris
Samedi 27 juin de 11h à 18h
Lundi 29 juin de 10h45 à 18h
Mardi 30 juin de 10h45 à 12h

Téléphone durant les expositions
01 53 34 55 01

Reproduction de l'ensemble des lots
sur : www.rossini.fr

Catalogue consultable sur internet
www.rossini.fr - www.auction.fr

Salle d'exposition visible sur
www.rossini.fr
le samedi 27 juin 2015 à 11h

Consultez le catalogue
et enchérissez sur
www.interencheres.com



DrouotLIVE

Vente en direct sur internet,
enchérissez en live sur www.rossini.fr

Numismatique

Bijoux

Montres

Orfèvrerie

Accessoires de mode

Horlogerie

ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES

Sans rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h30 à 18h00 - estimation.gratuite@rossini.fr
7, rue Drouot - 75009 Paris - Tél.: 01 53 34 55 00 - Fax: 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr
Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n°2002-066 RCS Paris B 428 867 089

NUMISMATIQUE

- 1** **PEONIE - Patraos 335 - 315**
 Tetradrachme argent
 ref: trésor de Péonie 226
 Poids: 12,76 g
 Presque superbe
 Sous scellé avec un certificat Davis & Clark
Voir la reproduction ci-dessous. 350 / 400 €
- 1 B** **Nero Claudius Drusus**
 Denier d'argent
 Lyon vers 41 - 42
 Poids: 3,2 g
Voir la reproduction ci-dessous. 400 / 500 €
- 1 C** **Charles VI 1380 - 1422**
 Ecu en or à la couronne
 3^e émission, 11/9/1389 Tournai
 Poids: 3,88 g
 Superbe
 Sous scellé avec une certificat d'Emile Bourgey
Voir la reproduction ci-dessous. 750 / 800 €
- 1 D** **Ocatve Auguste, 31 Av. J.C.- 14 ap. J.C.**
 Denier 27
 Ref.: BMC 666
 C.182
 Sup
 Poids: 3,46 g
 Sous scellé avec certificat Davis & Clark
Voir la reproduction ci-dessous. 800 / 900 €



1



1B



1D



1C

BIJOUX

- 1 E Ornaments de nez ou de cheveux en or.** Peulh ou Malinké (Mali/Niger) Appellés crania, ils font parti du trésor de chaque femme de haut rang. Biblio.: Angela Fischer «Fastueuse Afrique» Chêne 1984 p. 177, 178 et 182. Biebuyck D.P. et Nelly Van Den Abbeele «The power of the hairdresses» Bruxelles 1984 p. 55.
Poids: 59 g
Ce lot est présenté par Monsieur Lacoster 1 000 / 1 200 €
- 2 Lot de deux broches barrettes** en or jaune, l'une ornée de trois pierres blanches d'imitation, l'autre ornée d'une pierre rouge et de perles (manques).
Poids brut : 5,54 g. 120 / 150 €
- 2 B Lot comprenant deux montres** de col en or jaune et un pendentif en or jaune orné d'un camée sur coquillage.
Poids brut : 51,5 g. 240 / 300 €
- 3 Bague ancienne** en or jaune ornée d'un diamant solitaire taille ancienne.
Poids brut : 2,1 g. 50 / 100 €
- 4 Lot comprenant un collier de perles baroques** (probablement fines) et un collier à quatre rangs de petites perles fines baroques, fermoir cadenas en or ciselé. 200 / 300 €
- 5 Collier** composé d'une chaînette en or jaune entrecoupée de perles de culture.
Poids brut : 15,74 g. 200 / 300 €
- 6 Bague** en or jaune sertie d'un cabochon de corail. TDD 53.
Poids brut : 2,3 g. 120 / 150 €
- 7 Épingle** en or jaune à décor de singe.
Poids brut : 3,5 g. 140 / 160 €
- 8 Pendentif** ancien en or et argent à décor floral serti de perles.
Poids brut : 8,69 g. 100 / 120 €
- 9 Épingle de cravate** en or jaune sertie d'une perle.
Poids brut : 1,2 g. 35 / 50 €
- 10 Pendentif carré** en or jaune orné d'une plaque d'onyx à décor du monogramme AC, serti de roses, il est retenu par une chaîne maille gourmette, époque fin XIX°.
Poids brut : 9,86 g. 200 / 300 €
- 11 Bague** en or jaune à décor de serpent enroulé serti de brillants.
Poids brut : 6,7 g.
Voir la reproduction page 5. 480 / 520 €
- 12 Bague** Jarretière en or de deux tons sertie de saphirs de synthèse et de pierres blanches fantaisies. Vers 1920. TDD 53,5.
Poids brut : 1,7 g. 70 / 90 €
- 13 Pendentif rond** en or jaune ciselé 14 K.
Poids brut : 0,8 g. 30 / 50 €
- 14 Bague** ancienne en or jaune 14K entièrement ciselée et ajourée serti d'une émeraude carrée, de quatre émeraudes rondes et de perles. Fin XIX°. TDD 54.
Poids brut : 2,4 g. 420 / 460 €
- 15 Bracelet** en or jaune composé de maillons à motifs floraux. Vers 1900.
Poids brut : 14,17 g.
Voir la reproduction page 5. 500 / 600 €
- 16 Bague** marquise ancienne en or rose et argent pavée de diamants taillés en rose. Époque XIX°.
Poids brut : 2,5 g. 150 / 180 €
- 16 B Broche** ornée d'une micro mosaïque sur fond d'onyx figurant le Colisée de Rome (petits éclats), monture en or jaune (déformations). Époque XIX°.
Poids brut : 21,3 g. 550 / 700 €
- 17 Bracelet** composé de sept médaillons en micro mosaïque sur fond d'onyx représentant des ruines romaines; Le tombeau de Cecilia Metella, le Colisée, le temple de Venus, le temple de Vesta, le temple de Sibylle à Tivoli, le Panthéon, et une partie du forum. La monture en or jaune.
Poids brut : 38,1 g. 800 / 1 200 €
- 18 Paire de boucles d'oreilles** fleurs en or jaune 14 K à décor ciselé, ornée d'agates cornalines facetées.
Poids brut : 3 g. 60 / 80 €
- 19 Fermoir tonneau** en or jaune à décor floral émaillé. Style Charles X, époque XX°.
Poids brut : 10,86 g. 400 / 450 €
- 20 Long sautoir** ancien en or jaune à maillons fantaisie entrecoupé de perles de culture.
Poids brut : 97,3 g.
Voir la reproduction page 5. 2 300 / 2 500 €
- 20 B PATEK PHILIPPE** : Montre savonnette en or jaune, un des boîtier gravé d'un monogramme, cadran émaillé blanc, chiffres romains noirs, trotteuse à 6 H (manque le verre). L'intérieur du boîtier gravé «souvenir du docteur CASTELLANOS Monsieur le ministre de France Montevideo Août 1877». L'autre boîtier gravé numéro 62317 fabriqué pour A. CARASSALE, Patek Philippe et Cie Genève, mouvement à remontoir non signé. Dans son écrin d'origine en ébène orné d'un écusson en argent monogrammé. Poids brut : 88 g. On joint une chaîne giletlière en or jaune.
Poids brut : 6,5 g. 1 000 / 2 000 €
- 21 Tête de singe** en obsidienne sculptée. 230 / 260 €
- 22 Broche** rosace en or jaune ornée au centre d'une perle de culture dans un entourage de diamants taille ancienne, elle est agrémentée de quatre rubis ovales et de quatre cabochons de saphirs.
Poids brut : 34,72 g.
Voir la reproduction page 5. 1 000 / 1 400 €
- 22 B PATEK PHILIPPE** : Montre de gousset en or jaune, cuvette or, cadran émaillé blanc, chiffres romains et arabes noirs, trotteuse à 6 H, mouvement à remontoir, boîtier signé, numéroté 54811, mouvement non signé.
Poids brut : 70 g. 700 / 900 €
- 23 Bague** ovale en or jaune, la partie centrale ornée d'une ligne d'émeraudes calibrées dans un entourage de diamants taille 8x8 et taille baguette. TDD 53,5.
Poids brut : 3,4 g. 260 / 300 €
- 24 Bague** «Vous et Moi» en or et argent ornée d'un diamant taille ancienne et d'une rose sertie sur paillon d'argent. Provence, époque XIX°.
Poids brut : 3,85 g.
Voir la reproduction page 5. 180 / 200 €
- 25 Importante bague** ovale en or jaune 14K centrée d'un cabochon d'émeraude dans un entourage de diamants taillés en roses.
Poids brut : 18 g.
Voir la reproduction page 5. 3 500 / 4 500 €
- 25 B Montre de gousset** en or jaune, boîtier ciselé à décor rayonnant et de pastilles, cadran émaillé gris (manque le verre et une seule aiguille), chiffres romains, mouvement à coq signé IMER à Paris (1756-1785), époque fin XVIII°, on joint sa clé en or ornée de grenat.
Poids brut : 53,3 g. 800 / 1 200 €

- 26 **Broche** porte montre ronde en or jaune ornée d'une miniature représentant une jeune femme de qualité dans un entourage de demi perles fines, elle retient une montre en or, le boîtier et la lunette entièrement sertis de demi perles et de petits rubis, mouvement à remontoir. Époque XIX°. *Voir la reproduction ci-contre.* 350 / 400 €
- 27 **Broche** en or jaune et argent ornée d'un camée sur cornaline surmonté de volutes serties de roses. Epoque XIX°. Poids brut : 13,04 g. 350 / 400 €
- 28 **Épingle** en or jaune ornée d'une miniature rectangulaire à décor de portrait de femme. Époque révolutionnaire. Poids brut : 5,11 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 350 / 400 €
- 28 B **Broche** rosace en or jaune ciselé et ajouré ornée au centre d'un cabochon de corail, épingle métal, époque XIX°. Poids brut : 1,8 g. 100 / 150 €
- 29 **Bague** ancienne en or de deux tons à décor de volutes, centrée d'un diamant taille ancienne pesant 3,40 cts environ couleur supposée I/J, pureté S1 (petites égrisures), la monture sertie de roses et de deux diamants taille ancienne calibrant chacun 0,55 ct environ. Vers 1900. Poids brut : 8,08 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 9 000 / 11 000 €
- 30 **Broche** ornée d'un camée sur agate blonde à décor de profil de femme, la monture en or jaune lisse agrémentée d'un crochet porte montre. Epoque XIX°. Poids brut : 32,9 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 800 / 1 000 €
- 30 B **Bague** en or de deux tons, le motif central orné d'un cabochon d'émeraude taillé en pain de sucre dans un double entourage de diamants taille ancienne, épaulé par des noeuds de ruban sertis de roses, vers 1920. Poids brut : 4,9 g. 350 / 500 €
- 31 **Broche** en or jaune 14 carats sertie de diamants taillés en rose. Epoque fin 19ème. 6 g 250 / 300 €
- 32 **Broche** ronde ancienne en or jaune à décor géométrique centrée d'un saphir rond dans un entourage de perles d'hématite. Poids brut : 2 g. 70 / 90 €
- 33 **Bague** en or jaune 14 K à décor de volutes serties de roses, elle est agrémentée de deux saphirs et deux rubis ronds. Poids brut : 4,4 g. 100 / 150 €
- 34 **Bracelet** à quatre rangs de boules de corail, le fermoir rectangulaire en or jaune orné d'une plaque de corail gravée de motifs floraux, les barrettes en or or, travail extrême oriental. Poids brut : 62 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 800 / 1 200 €
- 35 **Collier** double rang de perles de corail, le fermoir ancien en or jaune à décor de monogramme. Poids brut : 108,27 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 800 / 1 200 €
- 35 B **Pendentif** rosace en or jaune 14 K à décor ajouré et filigrané centré d'un cabochon de grenat facetté. Poids brut : 6,7 g. 80 / 100 €
- 36 **Broche** en or jaune 9K à décor de volutes et de guirlandes entièrement sertie de diamants taille ancienne, taille 8x8, demi taille et roses. Elle retient en pampilles un galet d'émeraude. Poids brut : 18,67 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 600 / 900 €
- 37 **Broche** croissant en or et argent sertie de diamants taille ancienne, époque Napoléon III. Poids brut : 6 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 500 / 550 €
- 38 **Bague** Marquise en or rose 9K entièrement pavée de diamants taillés en roses. Epoque XIX°. Poids brut : 7,85 g. 800 / 1 000 €
- 39 **Pendentif** ancien «Fleur» en or jaune et argent, les pétales sertis de diamants taille ancienne, elles est agrémentée de fils d'or terminés par des perles. Poids brut : 16,41 g. *Voir la reproduction ci-contre.* 1 800 / 2 200 €
- 40 **Bague** jarretière anglaise en or jaune ornée de trois cabochons de turquoise intercalés de diamants taille ancienne. Birmingham, fin XIX°. TDD 55. Poids brut : 3,6 g. 400 / 450 €
- 41 **Dé à coudre** en or jaune à décor floral ciselé. Poids brut : 7,5 g. 250 / 280 €
- 42 **Épingle** de cravate à décor de «Chimère» en or jaune agrémentée d'une perle. Poids brut : 0,9 g. 35 / 50 €
- 43 **Bague** jarretière Anglaise en or jaune ornée de trois rubis ovales alternés de diamants taille ancienne. Époque XIX°. Poids brut : 1,8 g. 120 / 150 €
- 44 **Paire de dormeuses** anciennes longues en or de deux tons ornées de diamants taillés en roses. Poids brut : 5,5 g. 950 / 1 050 €
- 45 **Épingle** en or jaune à décor de feuilles ornée de diamants taillés en rose et de deux perles en goutte. Poids brut : 4,1 g. 230 / 260 €
- 46 **Bague** croisée en or de deux tons à motif floral sertie de deux diamants taillés en roses. TDD 62. Poids brut : 2,1 g. 80 / 100 €
- 47 **Bague** Jarretière en or jaune ornée de trois émeraudes ovales intercalées de diamants taille brillant. Poids brut : 3,4 g. 420 / 460 €
- 48 **Bague** ancienne en or et argent centrée d'un saphir rond, dans un entourage de roses serties sur paillons. Poids brut : 5,8 g. 320 / 350 €
- 49 **Collier** double rangs de petites perles fines baroques, le fermoir ancien ovale en or jaune orné d'une perle baroque entourée de roses. Poids brut : 10,29 g. 200 / 300 €
- 50 **Bague** «Dôme» en or jaune à décor végétal ajouré surmonté d'un camée sur onyx à décor de tête de guerrier. Poids brut : 8,88 g. 400 / 500 €
- 51 **Quatre plaques de bracelet** en or jaune à décor géométrique émail-lé polychrome, époque Art Déco. Poids brut : 18,2 g. 500 / 600 €
- 52 **Bague** ronde en or de deux tons centrée d'un diamant taille ancienne calibrant 0,60 ct environ dans un entourage de saphirs calibrés. Vers 1920. Poids brut : 3 g. 600 / 700 €
- 53 **Épingle de coiffe** en or jaune à motif de rosaces formée de petites boules. Epoque XIX°, poinçon tête de cheval. Poids brut : 2,3 g. 340 / 380 €
- 54 **Broche** rectangulaire ornée d'une miniature sur porcelaine représentant le lac Léman (fêles) dans un encadrement en or jaune ciselé, épingle en métal. Poids brut : 11,6 g. 300 / 400 €

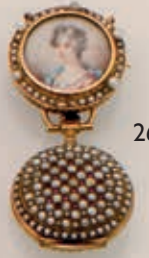
Non venu



Non venu



30



26

35



28

34



39

20



15



Non venu



37



36

29



25



22



24



11

- 55 **Bague** quadrilobée en or jaune et argent ornée d'un saphir carré dans un entourage de diamants taillés en roses sertis sur paillon. Epoque XIX°. TDD 53.
Poids brut : 2 g. 130 / 160 €
- 56 **Bague** ancienne en or jaune ornée d'un cabochon d'agate teinté entouré de diamants taillés en roses.
Poids brut : 6,35 g. 500 / 600 €
- 57 **Petite broche barrette** en or de deux tons centrée d'une perle probablement fine épaulée de diamants taillés en roses. Epoque XIX°. Poids brut : 2,3 g. 300 / 400 €
- 58 **Broche barrette** en platine de forme navette ornée au centre d'une ligne de diamants taille ancienne en dégradé soulignée par deux rangs de saphirs calibrés en triangles, (restauration à l'épingle). Époque Art Déco.
Poids brut : 8,56 g. 1 800 / 2 500 €
- 59 **Bague** en or gris centrée d'une perle de culture dans un entourage de petits diamants.
Poids brut : 4,6 g. 120 / 150 €
- 60 **Alliance** en or gris sertie de diamants taille brillant pesant ensemble 1,30 ct environ. TDD 58.
Poids brut : 3,4 g. 700 / 800 €
- 61 **Bague** carrée en or gris à fils centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un entourage de diamants taille 8x8.
Poids brut : 3,4 g. 100 / 120 €
- 62 **Paire de dormeuses** en or gris serties de deux diamants taille ancienne calibrant chacun 0,50 ct environ.
Poids brut : 2,2 g. 600 / 700 €
- 63 **Bague** solitaire en or de deux tons sertie d'un diamant taille ancienne calibrant 0,40 ct environ. TDD 60.
Poids brut : 2,5 g. 250 / 300 €
- 64 **Bracelet** chaînette en or gris ornée d'un petit poisson pavé de brillants.
Poids brut : 1,27 g. 420 / 460 €
- 65 **Bague** en or gris ornée d'un cabochon de rubis calibrant 4 cts environ (pierre probablement chauffée) épaulé par deux périodots carrés, le manier sertie de petits diamants. TDD 53.
Poids brut : 4,3 g. 760 / 840 €
- 66 **Bracelet** ligne en or gris orné d'émeraudes rondes en serti carré.
Poids brut : 17,2 g. 1 600 / 1 800 €
- 67 **CHIMENTO** : Bracelet ligne en or noirci sertie de diamants noirs. Signé et numéroté 16357.
Poids brut : 10 g. 1 900 / 2 100 €
- 68 **Bague** solitaire en or gris ornée d'un diamant taille brillant calibrant 0,50 ct environ.
Poids brut : 2,98 g. 700 / 900 €
- 69 **Broche barrette** en or gris sertie de cinq diamants taille ancienne en dégradé.
Poids brut : 6,7 g.
Voir la reproduction ci-contre. 500 / 700 €
- 70 **Bague** rosace en platine à décor de résille, sertie de diamants taille ancienne et de saphirs calibrés, elle est ornée au centre d'un saphir ovale sertie clos. Vers 1920.
Poids brut : 4,75 g.
Voir la reproduction ci-contre. 600 / 800 €
- 71 **Deux diamants** appairés sous scellés pesant chacun 0,41 ct, couleur F, pureté VVS2. Les pierres sont accompagnées de leur microfilm IGI. 1 000 / 1 500 €
- 72 **Petite broche barrette** rectangulaire en or gris et platine à décor géométrique ajouré sertie de diamants taille ancienne, ornée de trois diamants taille ancienne sertis clos, 1 x 0,70 ct environ et 2 x 0,25 ct environ. Epoque Art Déco, dans son écrin de la maison DESFRAY à Orléans.
Poids brut : 7,65 g.
Voir la reproduction ci-contre. 750 / 900 €
- 73 **Pendentif** en or gris orné de trois diamants taille brillant calibrant 0,90 ct ensemble environ retenu par une chaîne maille forçat.
Poids brut : 2,3 g. 700 / 800 €
- 74 **Bague** en or gris et platine sertie de deux diamants taille ancienne calibrant 1 x 1,30 ct et 1 x 1,27 ct.
Poids brut : 5,05 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 600 / 2 000 €
- 75 **Paire de clous d'oreilles** en or gris 14k ornée de deux diamants taille brillant pesant chacun 0,40 ct en serti clos.
Poids brut : 1,48 g. 1 000 / 1 100 €
- 75 B **Pendentif** en jade sculptée à décor de fruits retenu par une chaîne en argent.
Poids brut : 13,2 g. 1 200 / 1 800 €
- 76 **Pendentif** goutte en platine, la partie supérieure à décor de noeuds de rubans sertie de diamants taille ancienne, elle retient en pampille une émeraude taillée en poire sertie clos, l'entourage orné de diamants taille 8x8.
Poids brut : 6,83 g.
Voir la reproduction ci-contre. 6 000 / 7 000 €
- 77 **Bracelet** en or gris à maillons ovales.
Poids brut : 7,2 g. 280 / 320 €
- 78 **Bague** solitaire en platine sertie d'un diamant taille ancienne calibrant 4,20 cts environ, couleur supposée H/I, SI2.
Voir la reproduction ci-contre. 15 000 / 16 000 €
- 79 **Paire de boutons d'oreilles** quadrilobés en or gris sertis de quatre diamants taille brillant pesant chacun 0,10 ct, ornés au centre d'un petit cabochon de rubis.
Poids brut : 2,2 g. 950 / 1 050 €
- 80 **Bague** «Dôme» en or gris ajouré sertie de diamants ornée d'un cabochon de saphir calibrant 8 cts environ. Style Art Déco. TDD 53.
Poids brut : 7,3 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 400 / 1 500 €
- 80 B **Bague** pompadour en or gris centrée d'un saphir de synthèse entouré et épaulé de diamants taille brillant (calibrant ensemble 1,30 carats environ).
5,5 g. 300 / 500 €
- 81 **Bague** «Dôme» en or gris et platine ajouré, le plateau octogonal sertie de diamants taille brillant et taille 8x8. Vers 1960.
Poids brut : 10,26 g.
Voir la reproduction ci-contre. 600 / 800 €
- 81 B **Bague** tourbillon en or 18K ornée de diamants ronds de taille brillant, celui du centre plus important.
Tour de doigt : 55
Poids brut : 4 g. 1 100 / 1 200 €
- 82 **Pendentif** orné d'un diamant taille brillant pesant 0,31 ct en serti griffe.
Poids brut : 5 g. 400 / 450 €
- 82 B **Bague** en or gris 9 carats ornée d'une topaze bleue ovale
1,20 g. 200 / 250 €
- 83 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris à décor géométrique ajouré et ciselé sertis chacun d'un diamant taille ancienne et d'un cabochon de corail, style Art Déco.
Poids brut : 6,5 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 200 / 1 300 €



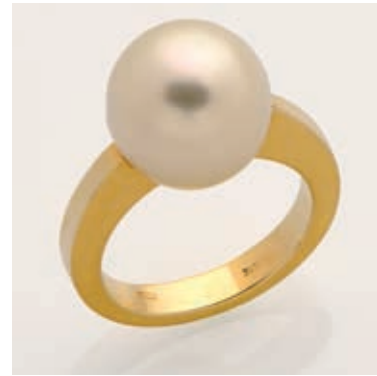
- 83 B Bague** jonc en or gris 9 carats à décor de torsades ornée de petits saphirs et diamants
2,3 g 120 / 150 €
- 84 Bague** en or gris centrée d'un rubis ovale pesant 5,07 cts épaulé par quatre diamants tapers. La pierre est accompagnée de son examen LFG attestant rubis naturel sans modifications thermiques.
Poids brut : 4,73 g.
Voir la reproduction page 7. 4 800 / 5 300 €
- 85 Bracelet** articulé en platine et or gris, la partie centrale formant un tourbillon, entièrement serti de diamants taille brillant et taille baguette. Vers 1960.
Poids brut : 58,23 g.
Voir la reproduction page 7. 5 000 / 7 000 €
- 86 Bague** «Dôme» en platine torsadé et ajouré ornée de diamants taille brillant. Vers 1960.
Poids brut : 11,5 g.
Voir la reproduction page 7. 700 / 900 €
- 87 Bague** en or gris ornée d'une émeraude ovale (origine probable Colombie) calibrant 4 cts environ, sertie dans un anneau d'onyx agrémenté de motifs en or gris sertis de brillants. TDD 52,5.
Poids brut : 7,59 g. 2 900 / 3 200 €
- 88 Bague** en platine ornée d'un diamant taillée en rose calibrant 1ct/1,20 ct environ.
Poids brut : 4,4 g.
Voir la reproduction page 7. 3 000 / 4 000 €
- 89 Paire de pendants d'oreilles** en or gris à décor géométrique serti de diamants agrémentés de disques et de gouttes d'onyx. Style Art Déco.
Poids brut : 9,2 g. 2 700 / 2 900 €
- 90 Collier** de perles de culture d'eau douce blanches, diamètre 15,4 à 17,4 mm, le fermoir en or gris.
Voir la reproduction page 7. 800 / 1 000 €
- 91 Paire de petites créoles** en or gris à décors d'étoiles serties de brillants.
Poids brut : 2,57 g. 350 / 400 €
- 92 Broche** en platine à décor de panier fleuri entièrement sertie de diamants taille ancienne. Vers 1920.
Poids brut : 20,9 g.
Voir la reproduction page 7. 1 500 / 2 500 €
- 93 Bracelet** en or gris 14K et platine centré d'une ligne de diamants demi taille en serti carré, le tour de bras à plaquettes articulées.
Poids brut : 12,5 g
Voir la reproduction page 7. 1 200 / 1 500 €
- 94 Collier** en or gris maille torsadée, la partie centrale ornée d'une ligne de diamants taille brillant, il retient un diamant taille ancienne serti clos pesant 2,20 cts, couleur supposée H/I pureté P1.
Poids brut : 30,3 g.v 8 000 / 9 000 €
- 95 Bague** en or gris ornée d'un diamant taille ancienne calibrant 1,50 ct environ, couleur supposée I, pureté P2.
Poids brut : 3,1 g.
Voir la reproduction page 7. 2 000 / 3 000 €
- 96 Pendentif** rond en or gris orné d'un rubis ovale pesant 4,25 cts serti clos dans un entourage festonné agrémenté de brillants, il est retenu par une chaîne en or gris. La pierre est accompagnée de son rapport LFG attestant rubis naturel sans modifications thermiques.
Poids brut : 7,75 g.
Voir la reproduction page 7. 4 800 / 5 200 €
- 97 Bague** en or gris ornée d'une émeraude carrée taillée à degrés calibrant environ 3 cts épaulée de gradins sertis de diamants baguettes.
Poids brut : 6,95 g.
Voir la reproduction page 7. 2 800 / 3 500 €
- 98 Bague** en or gris ornée d'une émeraude rectangulaire pesant 10,86 cts épaulée de gradins sertis de diamants baguettes.
Poids brut : 14 g.
Voir la reproduction page 7. 5 000 / 7 000 €
- 99 Anneau** en or gris à motif tressé serti de diamants de saphirs et d'émeraudes, TDD 53.
Poids brut : 9,67 g.
Voir la reproduction page 7. 500 / 800 €
- 99 B Bague** en or gris, la monture ajourée à décor d'ellipses et les griffes serties de brillants, elle est ornée au centre d'une émeraude rectangulaire.
Poids brut : 12,3 g. 800 /
- 100 Bague** rivière en or gris ornée d'une ligne de diamants taille baguette en dégradé pesant ensemble 0,90 ct environ. TDD 55.
Poids brut : 1,9 g. 590 / 650 €
- 100 B BUECH GIRAUD** : Montre bracelet de dame en or gris, cadran ovale, chiffres romains, mouvement mécanique, la lunette sertie de brillants, le tour de bras articulé en or gris ajouré. Vers 1960.
Poids brut : 59,18 g. 900 / 1 200 €
- 101 Bague** «Tourbillon» en or gris ornée d'un saphir ovale pesant 7,88 cts, dans un entourage de diamants taille brillant.
Poids brut : 9,65 g. 4 000 / 7 000 €
- 102 Bague** en or gris centrée d'un saphir ovale dans un entourage de saphirs navettes et de brillants.
Poids brut : 4,45 g. 500 / 600 €
- 103 Alliance** en or gris ornée de petits diamants taille 8x8. TDD 59.
Poids brut : 4,5 g. 130 / 160 €
- 104 Bague** en or gris centrée d'un rubis taillée en coeur pesant 5,13 cts, la monture ornée de lignes de brillant pesant ensemble 3,60 cts environ. La pierre est accompagnée de son certificat GRS indiquant pierre chauffée.
Poids brut : 20,38 g. 11 000 / 13 000 €
- 105 Petite montre** de dame en platine, boîtier à motif géométrique serti de diamants taille 8x8, cadran rectangulaire, mouvement mécanique, bracelet en cordonnet noir. Epoque 1930.
Poids brut : 9,5 g. 120 / 150 €
- 106 Alliance** en platine ornée de diamants taille 8x8 en serti rail.
Poids brut : 4,4 g. 290 / 330 €
- 107 Bague** «Jonc» en or gris ornée de trois lignes d'émeraudes ovales disposées en biais soulignées par des pavages de brillants. TDD 52.
Poids brut : 6,8 g. 300 / 400 €
- 108 Bague** «Fleur» en or gris et platine centrée d'un diamant taille ancienne dans un double entourage de diamants taille 8x8.
Poids brut : 7,25 g. 700 / 1 000 €
- 109 Paire de pendants d'oreilles** en or gris composés chacun d'une chenille sertie de brillants retenant deux gouttes d'onyx.
Poids brut : 8,56 g. 750 / 850 €
- 110 Bague** en or gris centrée d'un cabochon de saphir entouré de diamants taille brillant. La pierre est accompagnée de son certificat GEM PARIS attestant origine Birmanie sans modifications thermiques.
Poids brut : 6,99 g.
Voir la reproduction ci-contre. 3 000 / 4 000 €
- 111 Bracelet** en or gris, le motif central orné de trois saphirs ronds entourés de brillants et épaulés de motifs sertis de brillants; le tour de bras de bras en or gris à plaquettes articulées. Vers 1960.
Poids brut : 29,4 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 200 / 1 500 €



- 112 **Pendentif** en or gris orné d'un diamant taille brillant calibrant 0,40 ct environ en serti clos.
Poids brut : 0,4 g. 400 / 450 €
- 113 **Collier** rivière en or gris orné d'une ligne de diamants taille brillant pesant ensemble 21,57 cts.
Poids brut : 32,9 g.
Voir la reproduction page 9. 26 000 / 30 000 €
- 114 **Bague** en or gris ornée d'un saphir ovale calibrant 9 cts environ dans un entourage de diamants taille brillant. la pierre est accompagnée d'un certificat GEM PARIS attestant origine Sri Lanka sans modifications thermiques.
Poids brut : 9,42
Voir la reproduction page 9. 10 000 / 12 000 €
- 115 **Bague** en or gris ornée d'un diamant taille brillant en demi serti clos calibrant 0,50 ct environ épaulé de lignes de diamants taille princesse et taille baguette.
Poids brut : 5,65 g. 950 / 1 050 €
- 116 **Bague** solitaire en or gris ornée d'un diamant taille brillant calibrant 2,35 cts environ, couleur supposée H/I, pureté SI.
Poids brut : 6,2 g.
Voir la reproduction page 9. 7 000 / 9 000 €
- 117 **Bague** en or gris formant une boucle ornée d'un saphir bleu taille émeraude, d'un saphir jaune rond et de trois diamants taille brillant.
Poids brut : 10,15 g. 1 200 / 1 300 €
- 118 **Paire de boutons d'oreilles** «Trèfles» en or gris ornés de six diamants taille brillant en serti perlé pesant ensemble 1,08 ct environ.
Poids brut : 2,02 g.
Voir la reproduction page 9. 1 000 / 1 100 €
- 119 **Bracelet** ligne en or gris orné de petits diamants en serti bouée.
Poids brut : 8 g. 800 / 1 200 €
- 120 **Bague** en or gris ornée d'une Tanzanite ovale pesant 10,22 cts, l'entourage, la monture et le panier à motifs ajourés sertis de brillants. TDD 52.
Poids brut : 10,4 g.
Voir la reproduction page 9. 6 200 / 6 800 €
- 121 **Bague** en or de deux tons centrée d'un saphir taille coussin entouré et épaulé de diamants taille brillant. La pierre est accompagnée de son certificat GEM PARIS attestant origine Ceylan, sans modifications thermiques.
Poids brut : 9,39 g.
Voir la reproduction page 9. 5 500 / 6 000 €
- 122 **Bague** en or gris centrée d'un rubis ovale pesant 3,13 cts (origine probable Birmanie, pierre chauffée). la monture sertie de diamants.
Poids brut : 5,2 g. 2 500 / 3 000 €
- 123 **Bague** en or gris ornée d'un saphir taille coussin pesant 6,97 cts dans un entourage de diamants taille brillant, la monture ornée de lignes de diamants taille brillant et taille baguette.
Poids brut : 9 g.
Voir la reproduction page 9. 7 500 / 8 000 €
- 124 **Paire de créoles** en or gris sertie de diamants.
Poids brut : 7,55 g.
Voir la reproduction page 9. 1 100 / 1 200 €
- 125 **Bague** dôme en platine pavée de saphirs ronds agrémentée de deux fleurs serties de brillants.
Poids brut : 12,11 g.
Voir la reproduction page 9. 500 / 800 €
- 126 **Paire de pendants d'oreilles** en or gris composés d'une petite créole en or gris sertie de brillants retenant une perle de culture d'eau douce et une boule ornée de perles de saphirs.
Poids brut : 11,7 g.
Voir la reproduction page 9. 370 / 400 €
- 127 **Bague** double anneau en or gris formant un rouleau entièrement pavé de diamants taille brillant.
Poids brut : 13,61 g.
Voir la reproduction page 9. 900 / 1 200 €
- 128 **Pendentif** ovale en or gris orné d'une importante rubellite, la tranche ornée de saphirs multicolores, la bélière en or jaune agrémentée d'un disque serti de diamants.
Poids brut : 51 g. 2 100 / 2 300 €
- 129 **DINH VAN** : Bague en or gris à motif de disques, l'un serti de brillants.
Poids brut : 6,7 g.
Voir la reproduction page 9. 650 / 750 €
- 130 **GUCCI** : Anneau en or gris ajouré au motif du sigle. TTD 61.
Poids brut : 11 g.
Voir la reproduction page 9. 480 / 520 €
- 131 **Bague** «Dôme» en or gris à décor de volutes ajourées sertie de brillants centrée d'un cabochon d'opale. TDD 51.
Poids brut : 7,73 g.
Voir la reproduction page 9. 2 700 / 3 000 €
- 132 **Bague** ovale en or noirci sertie de grenats de taille diverses et de diamants taillés en roses.
Poids brut : 7,5 g. 350 / 450 €
- 133 **DINH VAN** : Anneau croisé en or gris à section carrée orné d'une ligne de diamants taille baguette et d'une ligne de saphirs calibrés. Signé.
Poids brut : 3,25 g. 250 / 300 €
- 134 **Collier** de perles de culture en chute, le fermoir en or. 100 / 200 €
- 135 **Paire de dormeuses** en or gris chacune sertie d'une ligne de petits diamants et ornée d'une perle de culture blanche.
Poids brut : 3,1 g. 150 / 180 €
- 136 **Pendentif** en or gris serti d'un cabochon de Tanzanite pesant 28 cts environ, surmonté de deux diamants demi taille
Poids brut : 9 g. 1 500 / 2 000 €
- 137 **Paire de longs pendants d'oreilles** en gris ornés d'améthystes cabochons ronds et en gouttes et agrémentés de diamants taille brillant pesant ensemble 0,80 ct environ.
Poids brut : 19 g. 1 600 / 1 800 €
- 138 **Bague** en or noirci à décor ajouré serti de diamants taille brillant et ornée d'une améthyste ovale facetée. TDD 55.
Poids brut : 16,7 g. 2 300 / 2 500 €
- 139 **Alliance** en or gris serti de petits diamants. TDD 56.
Poids brut : 1,3 g. 120 / 150 €
- 139 B **Bague** croisée en or gris agrémentée de deux diamants taille ancienne
3,3 g 350 / 500 €
- 140 **Bague** solitaire en or et platine sertie d'un diamant taille brillant calibrant 1,60 ct environ, couleur supposée H/I, pureté VS.
Poids brut : 3,6 g. 3 000 / 4 000 €
- 141 **Bague** rectangulaire en or gris sertie d'une aigue marine de 8 cts environ, l'entourage et la monture ciselée sertie de brillants.
Poids brut : 12 g. 2 400 / 2 800 €

- 142** **Importante bague Chevalière** en or gris ornée de lignes de diamants taille brillant, centrée d'un rubis ovale (pierre probablement traitée).
Poids brut : 17,65 g. 5 500 / 6 000 €
- 143** **Bague carrée** en or gris centrée d'un diamant taille brillant dans un entourage de diamants.
Poids brut : 6,18 g. 700 / 900 €
- 144** **Bague** en or gris ornée d'un cabochon d'améthystes, le panier ajouré, les attaches ornées de diamants. TDD 55.
Poids brut : 9,1 g. 450 / 500 €
- 145** **Bracelet** en or gris composé de maillons carrés sertis de diamants taille brillant alternés de barrettes bombées ornées de diamants baguettes. Poids total des diamants 5,44 cts.
Poids brut : 26,6 g. 4 500 / 5 000 €
- 146** **Paire de pendants d'oreilles** composés de cabochons d'onyx retenant des motifs de palmettes sertis de diamants, des perles de culture baroques et des disques de jade.
Poids brut : 23,55 g. 1 200 / 1 300 €
- 147** **Parure** composée d'une bague Jonc en or rhodié et une paire de demi créoles ornées de pavages de petits diamants.
Poids brut : 10,5 g. 300 / 400 €
- 148** **Bague** en or gris ornée d'un péridot ovale pesant 10 cts environ épaulé de motifs géométriques sertis de brillants. TDD 52.
Poids brut : 7,45 g. 1 300 / 1 400 €
- 149** **Bracelet** en or jaune composé de maillons géométriques, chacun orné d'un cabochon de saphir.
Poids brut : 20,4 g. 680 / 750 €
- 150** **Paire de petites créoles** en or rose serties de diamants, elles retiennent deux breloques amovibles ornées de cabochons d'améthyste facettés dans des entourages de brillants.
Poids brut : 6,53 g. 1 200 / 1 300 €
- 151** **Bague** en or jaune sertie d'un cabochon d'aigle marine.
Poids brut : 9 g. 360 / 400 €
- 152** **Importante broche «Fleur»** en or jaune entièrement sertie de diamants taille ancienne, demi taille et brillant, elle est ornée au centre d'une émeraude rectangulaire à pans coupés et agrémentée d'émeraudes calibrées.
Poids brut : 41,54 g.
Voir la reproduction page 13. 7 000 / 8 000 €
- 153** **Bague Duchesse** en or de deux tons ornée d'une émeraude taillée en poire calibrant 1,90 ct environ, surmontée et entourée de diamants taille ancienne et taille brillant pesant ensemble 1,10 ct environ.
Poids brut : 7,57 g.
Voir la reproduction page 13. 2 200 / 2 400 €
- 154** **Bague** en or jaune ornée d'une plaque rectangulaire de jade traité. TDD 54.
Poids brut : 2,77 g. 250 / 300 €
- 155** **Bague tonneau** en or jaune ornée de pavages de diamants taille brillant pesant ensemble 0,50 ct environ. TDD 56.
Poids brut : 7,6 g. 630 / 700 €
- 155 B** **Bague bandeau** en or jaune ornée au centre de trois lignes de diamants taille brillant.
Poids brut : 12,8 g. 600 / 800 €
- 156** **Broche «Oiseau»** en or jaune à fils torsadés, le corps orné de cabochons d'émeraudes et de brillants, l'oeil sertie d'un cabochon de rubis. Vers 1960.
Poids brut : 26,96 g.
Voir la reproduction page 13. 1 000 / 1 500 €
- 157** **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 14K agrémentés de gouttes et de motifs de citrines gravés en feuilles.
Poids brut : 9,19 g.
Voir la reproduction page 13. 300 / 350 €
- 158** **Bague** en or jaune ornée d'un rubis ovale pesant 2,34 cts dans un entourage de brillants. La pierre est accompagnée d'un certificat GRS attestant origine Siam, sans modifications thermiques. TDD 53.
Poids brut : 5,25 g.
Voir la reproduction page 13. 6 500 / 7 000 €
- 159** **Bague Chevalière** en or jaune, le plateau ovale sertie de diamants taille brillant et taille baguette souligné par deux lignes de saphirs ronds. TDD 51.
Poids brut : 19,5 g. 600 / 900 €
- 160** **Pendentif** orné d'une jadéite sculptée à motif de coq, la monture en or jaune agrémentée d'une pierre rouge.
Poids brut : 41 g.
Voir la reproduction page 13. 400 / 500 €
- 161** **Broche «Fleur»** en or jaune satiné, ornée au centre d'un saphir ovale.
Poids brut : 21,3 g. 700 / 900 €
- 162** **Bague «Jonc»** en or jaune à motifs croisés pavés de diamants taille brillant pesant ensemble 1 ct environ. TDD 53.
Poids brut : 12,24 g.
Voir la reproduction page 13. 900 / 1 000 €
- 163** **Bague Jonc** à décor croisé sertie de diamants taille brillant et de lignes de saphirs calibrés. TDD 49.
Poids brut : 6 g. 400 / 450 €
- 163 B** **FRED** : Bracelet ligne en or jaune sertie de diamants taille brillant alternés de saphirs ronds. Signé.
Poids brut : 11,2 g. 1 100 / 1 200 €
- 164** **Broche «Escargot»** en or jaune à fils torsadés et satinés, ornée d'une coquille d'escargot naturelle agrémentée de lignes de brillants. Vers 1960.
Poids brut : 19,67 g.
Voir la reproduction page 13. 400 / 600 €
- 165** **Bague** en or jaune ornée d'un rubis (probablement traité) ovale dans un double entourage de diamants taille brillant.
Poids brut : 4,9 g. 600 / 800 €
- 166** **Bague** en or de deux tons représentant une grenouille entièrement pavée de diamants taille brillant pesant ensemble 4 cts environ, les yeux ornés de cabochons de rubis. TDD 55.
Poids brut : 10 g.
Voir la reproduction page 13. 2 800 / 3 000 €
- 167** **Bague** en or jaune à fils torsadés ornée d'une pierre jaune d'imitation. Vers 1950. Poids brut : 11,78 g. 200 / 250 €
- 167 B** **Alliance** en or jaune sertie de diamants taille brillant, TDD 54.
Poids brut : 3,8 g. 260 / 300 €
- 168** **Trois anneaux** en or jaune à section carrée, chacun orné d'une ligne de diamants taille émeraude et d'une ligne de saphirs d'émeraudes ou de rubis. TDD 48.
Poids brut : 14,17 g.
Voir la reproduction page 13. 1 500 / 1 700 €
- 169** **Bracelet** à trois rangs de perles de culture en choker, le fermoir et les barrettes en or jaune. 350 / 450 €
- 169 B** **Collier** en or jaune à mailles colonne orné au centre d'un motif festonné centré d'un rubis ovale sertie clos (probablement traité) dans un entourage de diamants taille brillant.
Poids brut : 11,9 g. 800 / 1 200 €

- 170 **Paire de clips d'oreilles** «Flammes» en or jaune sertis de brillants, ils retiennent des anneaux de cristal de roche godronné, vers 1970.
Poids brut : 21,3 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 300 / 1 500 €
- 171 **Bague** en or jaune ornée d'une citrine rectangulaire. Vers 1950.
Poids brut : 8,96 g. 200 / 250 €
- 172 **Parure** en or jaune composée d'une bague, d'une broche et d'une paire de clips d'oreilles en or jaune ornés de diamants, de rubis, d'émeraudes et de saphirs. Vers 1950.
Poids brut : 33 g.
Voir la reproduction ci-contre. 750 / 1 100 €
- 173 **Bague** dôme en or jaune ornée au centre de trois diamants taille ancienne épaulés par un pavage de rubis et un pavage d'émeraudes.
Poids brut : 10,02 g.
Voir la reproduction ci-contre. 800 / 900 €
- 174 **Broche** «Fleur» en or jaune satiné agrémentée de brillants. Vers 1960.
Poids brut : 23,41 g.
Voir la reproduction ci-contre. 500 / 800 €
- 175 **Broche** en or jaune à décor de volutes pavées de brillants, elle est ornée de saphirs rectangulaires, de rubis ronds et de brillants. Vers 1940.
Poids brut : 41,37 g 800 / 1 200 €
- 176 **Parure** composée d'une bague en or jaune tressé, le plateau rectangulaire orné d'une ligne de rubis et une broche à l'identique parsemée de rubis et de diamants. Vers 1950.
Poids brut : 20,21 g. 400 / 500 €
- 177 **Bracelet** ligne en or rose serti de saphirs roses ovales.
Poids brut : 18,15 g.
Voir la reproduction ci-contre. 2 400 / 2 600 €
- 177 B **Paire de créoles** en or rose sertie de saphirs roses taille ovale.
Poids brut : 11,7 g. 1 300 / 1 400 €
- 178 **Bague** jonc en or jaune et or noirci ornée de pavages de diamants blancs et de diamants bruns. TDD 54.
Poids brut : 3,1 g. 220 / 250 €
- 179 **Alliance** en or jaune sertie de diamants taille brillant calibrant chacun 0,40 ct soit 5,60 cts environ au total.
Poids brut : 8 g.
(1 pierre égrisée)
Voir la reproduction ci-contre. 6 500 / 7 500 €
- 179 B **Collier** en or jaune mailles gourmette orné au centre d'un motif géométrique serti de diamants taille brillant et taille émeraude, agrémenté d'un rubis ovale serti clos (probablement traité)
Poids brut : 24,4 g. 800 / 1 200 €
- 180 **Paire de boutons d'oreilles** en or rose ornés de cabochons de tourmaline rose entourée de petits diamants.
Poids brut : 2,97 g.
Voir la reproduction ci-contre. 290 / 330 €
- 180 B **Bague** Jonc en or jaune ornée d'une perle bouton des Mers du Sud blanche, diamètre 12,55 mm. La bague est accompagnée de son certificat de la maison AUTORE.
Poids brut : 6,29 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 300 / 1 500 €
- 181 **Bracelet gourmette** en or jaune maille américaine agrémenté de deux médailles religieuses.
Poids brut : 22,25 g. 300 / 350 €



180 B

- 182 **Parure** composée d'un collier et d'un bracelet en or jaune maille épi et d'une broche porte montre composée d'un motif d'étoiles et de demi lunes reliées par des chaînes maille épi, elle retient une montre pendentif à motif de soleil de marque PERNOR.
Poids brut : 87,09 g. 1 000 / 1 500 €
- 183 **Bague** «Dôme» en or jaune godronné ornée d'un motif géométrique en platine serti de diamants. Vers 1940.
Poids brut : 10,6 g. 700 / 800 €
- 183 B **TIFFANY & Co** : Pendentif en or jaune composé de deux anneaux entrelacés retenus par une chaîne en or jaune mailles forçat, dans son écrin.
Poids brut : 7,6 g. 400 / 500 €
- 184 **Bague** en or rose figurant une rose, les pétales entièrement pavés de brillants pesant ensemble 5,90 cts environ. TDD 54.
Poids brut : 20,2 g.
Voir la reproduction ci-contre. 7 400 / 8 000 €
- 185 **DIEGO PERCOSSI PAPI** : Importante broche en or jaune ajouré à décor de papillon ornée de tourmalines multicolores sculptées, de topazes bleues, d'améthystes, de saphirs, de rubis, de perles et d'émail.
Poids brut : 34,69 g.
Voir la reproduction ci-contre. 3 500 / 3 800 €
- 185 B **Bague** Dôme en or jaune et platine à décor ciselé sertie de rubis rond et diamants taille ancienne, ornée au centre d'un diamant taille ancienne calibrant 0,75 ct environ. Vers 1940.
Poids brut : 8,2 g. 500 / 750 €
- 186 **Bague** «Jonc» en or jaune ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés, la monture sertie de quatre lignes de diamants.
TDD 53.
Poids brut : 5,54 g. 550 / 600 €
- 187 **Disque** de jade agrémenté d'un motif feuillagé en or jaune. 150 / 180 €
- 188 **Bague** «Dôme» en or jaune ajouré sertie d'un diamant taille ancienne calibrant 0,30 ct environ. Vers 1950.
Poids brut : 7 g. 290 / 330 €
- 189 **Broche barrette** en or jaune à motifs feuillagés, elle est ornée de rubis ronds et de diamants (un manque). Vers 1940.
Poids brut : 16,6 g. 550 / 650 €
- 190 **Bague** en or jaune à décor de serpent, le corps orné de diamants blanc taille brillant sertis clos, les yeux de diamants cognac, il retient dans sa gueule une perle de Tahiti.
Poids brut : 37,6 g. 2 300 / 2 500 €

175



170



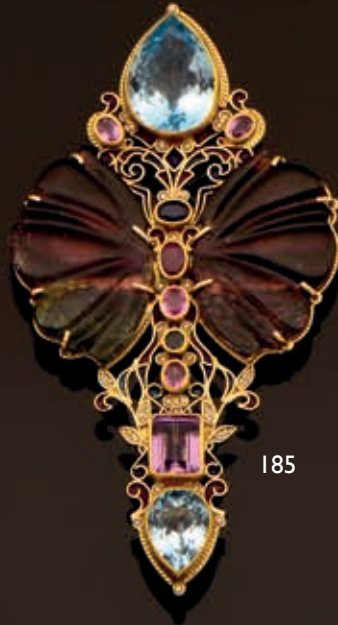
160



184



152



185



157

179



177



166



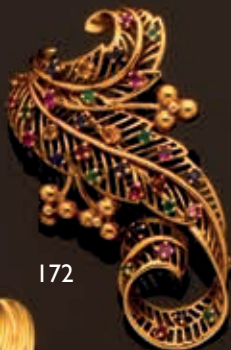
156



153



164



172



158



162



172



173



180



168



- 190 B Diamant** sous scellé pesant 1,01 carat accompagné de son certificat CCIP attestant couleur E pure à la loupe 3 X.
4 500 / 5 000 €
- 191 BULGARI** : Bague jonc en or jaune godronné sertie d'un cabochon de citrine facettée. TDD 49.
Poids brut : 11,05 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 000 / 1 300 €
- 191 B Diamant** sous scellé pesant 1 carat, accompagné de son certificat CCIP attestant pure à la loupe 3 X couleur non déterminée, taille brillant.
4 000 / 4 500 €
- 192 MARINA B** : Deux bagues demi jonc ouvertes en or jaune ornées de diamants taille brillant. Signées et numérotées C756 et 1015/120. TDD 46.
Poids brut : 10,4 g.
Voir la reproduction ci-contre. 2 800 / 3 000 €
- 193 JUVENIA** : Montre de dame en or jaune, le cadran ovale pavé de brillants, sans index, la lunette et la bracelet entièrement sertis de diamants taille brillant pesant ensemble 5,40 cts environ, mouvement à quartz.
Poids brut : 28,43 g. 4 500 / 5 000 €
- 194 BOUCHERON** : Bague en or jaune godronné, modèle «Axelle», ornée d'un saphir ovale épaulé par deux pavages de diamants. Signée et numérotée B35321054. TDD 49.
Poids brut : 7,4 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 000 / 1 200 €
- 195 Petite croix** en or jaune et câbles d'acier torsadé.
Poids brut : 3,1 g. 100 / 120 €
- 195 B Bague** en or jaune à décor floral ciselé centrée d'un corail sculpté. vers 1940.
Poids brut : 8,6 g. 200 / 300 €
- 196 CHAUMET** : Bague jonc bombé en or jaune. Signée et numérotée 922639. TDD 55. Dans son écrin et son emboîtement.
Poids brut : 16,5 g.
Voir la reproduction ci-contre. 600 / 800 €
- 197 CARTIER** : Boucle de ceinture en or jaune 14K. Signée et numérotée 3381996.
Poids brut : 30,91 g.
Voir la reproduction ci-contre. 800 / 900 €
- 198 BOUCHERON** : Paire de créoles clips en or jaune. Signée et numérotée E18200.
Poids brut : 11,71 g.
Voir la reproduction ci-contre. 700 / 800 €
- 199 Bracelet** en or gris et or jaune satiné à maillons entrelacés serti d'émeraudes rondes et de brillants.
Poids brut : 28,1 g. 1 300 / 1 400 €
- 200 MAUBOUSSIN** : Bague en or jaune et nacre, modèle «Nadja», centrée d'un diamant taille brillant en serti clos épaulée de deux diamants poire. TDD 52,5.
Poids brut : 9 g.
Voir la reproduction ci-contre. 3 000 / 4 000 €
- 200 B Mauboussin**, bague en or gris ornée d'une perle de culture gold, la monture pavée de petits diamants et de saphirs orange.
Signée numéroté AG 5151
8 g 250 / 350 €
- 201 VAN CLEEF & ARPELS** : Broche clip en or jaune formant une fleur, modèle «Hawaï», le coeur orné de saphirs ronds, les pétales sertis de citrines ovales. Elle est retenue par une chaîne maille forçat. Signées et numérotées BL 55610 et BL 8288 pour la chaîne.
Poids brut : 12,8 g.
Voir la reproduction ci-contre. 4 000 / 4 400 €
- 201 B Mauboussin** parure composée d'une bague en or gris centrée d'une perle de taihi, la monture pavée de diamants blancs et de diamants noirs. TDD 57 et d'un pendentif à l'identique.
Signé et numéroté: Z6249 et AB3713
14 g 150 / 200 €
- 202 Bague** en or jaune ornée d'un camélia en cacholong parsemé de petits diamants. TDD 55.
Poids brut : 11,98 g. 800 / 900 €
- 202 B Fred**, pendentif en or gris formant une volute.
Signé numéroté: BU991414
13,4 g 100 / 200 €
- 203 VAN CLEEF & ARPELS** : Peigne en écaille blonde ornée d'une torsade d'or jaune partiellement pavée de brillants. Signée et numérotée 131983.
Voir la reproduction ci-contre. 2 000 / 2 500 €
- 204 Attribué à JEAN DESPRES** : Pendentif rectangulaire en or jaune martelé orné d'un diamant taille ancienne.
Poids brut : 10,62 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 000 / 1 100 €
- 205 Bracelet** ligne en or jaune orné de diamants taille brillant en serti clos.
Poids brut : 12,9 g. 800 / 1 000 €
- 205 B Collier** de perles de culture en choker, diam 7,5, fermoir or.
100 / 200 €
- 206 Flacon à sels** en or jaune 14K, travail Russe.
Poids brut : 31,04 g.
Voir la reproduction ci-contre. 500 / 600 €
- 206 B Broche noeud** en or jaune à décor ajouré, le lien pavé de diamants, elle est agrémentée de diamants demi taille, le principal calibrant 0,45 ct environ, époque 1940.
Poids brut : 24,3 g. 1 200 / 1 500 €
- 207 PIAGET** : Broche «Fleur», les pétales articulés en résille d'or jaune peuvent se fermer sur un coeur orné de saphirs sur tiges mobiles, les feuilles en or godronné. Signée. Dans son écrin.
Poids brut : 25,8 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 400 / 1 600 €
- 208 Pendentif** en or jaune composé de deux barrettes, l'une ornée de deux lignes de brillant, l'autre de saphirs calibrés, il est retenu par une chaîne en or jaune maille torsadée.
Poids brut : 8,7 g. 450 / 500 €
- 208 B LALAOUNIS** : Bague en or gris (collection insectes) agrémentée de cabochons de rubis, d'émeraude, de saphirs et de diamants sertis clos, porte le poinçon de maître dans son écrin.
Poids brut : 9,2 g.
Voir la reproduction ci-dessous. 800 / 1 000 €



208 B



197



201



204



215

215

215



211



191



198



214



196



220



217



207



206



210



194



203



218



209



200



213



192

- 209 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune serties de diamants taille navette pesant ensemble 2,3 cts environ.
Poids brut : 5,5 g.
Voir la reproduction page 15. 1 800 / 2 000 €
- 210 **Bague** «Noeuds Papillon» en or de deux tons sertie de diamants taille ancienne. Vers 1940.
Poids brut : 7,2 g.
Voir la reproduction page 15. 2 000 / 2 200 €
- 210 B **Pendentif** orné d'une perle de Tahiti, la bélière en or jaune.
Poids brut : 2,2 g. 60 / 80 €
- 211 **BLANCPAIN** : Montre bracelet de dame en or jaune articulé à motif de plume formant capot dissimulant le cadran carré à fond blanc, mouvement mécanique. Signé. On joint une bague en or jaune au motif à l'identique. Vers 1950.
Poids brut : 74,16 g.
Voir la reproduction page 15. 1 800 / 2 500 €
- 212 **Broche** en or jaune à décor de volutes ornée de deux perles de culture et de saphirs ronds. Vers 1950.
Poids brut : 30,1 g. 700 / 900 €
- 213 **Bague** «Jonc» à décor de godrons en biais ornée d'un diamant taille brillant serti clos calibrant 1,30 ct environ.
Poids brut : 6,53 g.
Voir la reproduction page 15. 3 400 / 3 600 €
- 214 **Bracelet** en or jaune tressé et ajouré à motif d'enroulement orné de deux lignes de brillants, vers 1960.
Poids brut : 57,53 g.
Voir la reproduction page 15. 1 200 / 1 600 €
- 215 **Parure** composée d'un collier et d'un bracelet à double rangs de maille colonne à pastille à motif noué et d'une paire de clips d'oreilles assortis.
Poids brut : 119,52 g. BO A.C 18,94 grs.
Voir la reproduction page 15. 1 600 / 2 000 €
- 215 B **Bague** solitaire ancienne en or jaune et platine sertie d'un diamant taille brillant calibrant 0,15 ct environ.
Poids brut : 2,9 g. 150 / 180 €
- 216 **Bague** en or jaune à décor de chevrons ornée de lignes de diamants taille brillant en serti rail. TDD 52.
Poids brut : 7,3 g. 400 / 500 €
- 217 **Bague** «Tank» en or jaune et platine ornée d'un rubis ovale (pierre probablement traité), la monture à motifs de volutes agrémentée de diamants taille 8x8.
Poids brut : 22,86 g.
Voir la reproduction page 15. 1 000 / 1 500 €
- 218 **Bracelet** en or jaune orné de six pièces de 20 francs or reliées par des chaînes à maillons tressés.
Poids brut : 79 g.
Voir la reproduction page 15. 1 700 / 2 000 €
- 219 **Bague** dite «de Harem» en or jaune composée de cinq anneaux sertis de diamants de saphirs, de rubis et d'émeraudes ronds. TDD51.
Poids brut : 7,8 g. 400 / 600 €
- 220 **Bague** «Dôme» en or jaune godronné ornée d'une ligne de trois diamants taille brillant et d'un diamant taille ancienne (éclat sur l'une des pierres). Vers 1950.
Poids brut : 10,3 g.
Voir la reproduction page 15. 680 / 750 €
- 220 B **Bague** en or jaune ornée d'un diamant taille brillant calibrant 1,30 carats environ, en serti illusion, épaulée par deux diamants navette.
6 g 3 000 / 4 000 €
- 221 **Bague** en or jaune ornée d'une citrine ronde.
Poids brut : 10,93 g. 200 / 250 €
- 221 B **Anneau** en or jaune orné d'une ligne de diamants taille brillant en serti rail.
10,40 g 600 / 800 €
- 222 **Bague** «Tank» en or jaune centrée d'une ligne de diamants taille 8x8 et d'une ligne de rubis de synthèse calibrés.
Poids brut : 7,8 g. 330 / 360 €
- 222 B **Bague** en or jaune 10 carats orné d'une topaze bleue ovale dans un entourage ajouré et ciselé sertie de diamants.
3,8 g 250 / 300 €
- 223 **Bracelet** ruban articulé en or jaune (accidents).
Poids brut : 31,7 g. 700 / 800 €
- 224 **Bague** «Jonc» en or jaune composée de trois éléments carrés ornés de saphirs calibrés en serti mystérieux soulignés par des lignes de diamants.
Poids brut : 9,5 g. 500 / 600 €
- 224 B **Bague** en or jaune 14 carats ornée d'une perle de culture.
2,59 g 50 / 80 €
- 225 **Bague** en or jaune ornée de saphirs ovales et de diamants. TDD 52.
Poids brut : 6,5 g. 300 / 450 €
- 225 B **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 9 carats ornées de rubis ovales (traités) retenant des perles d'eau douce.
3 g 400 / 500 €
- 226 **Bague** «Jonc» en or jaune ornée de deux lignes de brillants.
Poids brut : 6,4 g. 240 / 280 €
- 227 **Bracelet** en or jaune à maillons grains de riz orné de trois améthystes taillées en poire.
Poids brut : 38,2 g. 900 / 1 000 €
- 228 **Bague** «Jonc» en or jaune à godrons partiellement satiné.
Poids brut : 11,8 g. 450 / 500 €
- 229 **Bague** en argent et or 14K, l'anneau à motif torsadé, le plateau ovale orné de rubis et de saphirs ronds.
Poids brut : 14,3 g. 200 / 300 €
- 229 B **Bracelet** en or jaune serti d'une ligne de petits diamants en serti bouée.
Poids brut : 8,9 g 600 / 800 €
- 230 **Bague** en or jaune ornée d'un saphir ovale (origine Australie) serti clos dans un entourage de diamants taille 8x8.
Poids brut : 6,3 g. 350 / 450 €
- 230 B **Zenith**, montre de dame en or jaune.
Cadran rond à fond argenté, index bâtons, mouvement mécanique. Bracelet en or jaune tressé, les attaches agrémenté de deux diamants taille brillant
22,4 g 500 / 600 €
- 231 **Bague** en or jaune ornée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taille brillant.
Poids brut : 3,6 g. 150 / 200 €
- 231 B **Jaeger le Coultre**, montre de dame en or jaune cadran rond à fond crème. Index bâtons, mouvement mécanique duoplan. Le bracelet en or jaune tressé.
31,5 g 700 / 900 €

- 232 **Chaîne** en or jaune maille gourmette retenant un pendentif serti d'un diamant taille brillant calibrant 0,50 ct environ.
Poids brut : 8 g. 500 / 600 €
- 233 **Bague «Dôme»** en or de deux tons ajouré sertie de diamants taille ancienne. Vers 1950.
Poids brut : 8,12 g. 450 / 600 €
- 234 **Parure** composée d'une bague en or jaune ornée d'un saphir ovale épaulé par quatre diamants et une paire de clous d'oreilles assortis.
Poids brut : 8,37 g. 600 / 800 €
- 235 **Paire de clous d'oreilles** en or jaune ornés de deux perles de culture.
Poids brut : 1,43 g. 50 / 60 €
- 236 **Demi alliance** en or jaune ornée d'une ligne de diamants taille brillant pesant ensemble 0,9 ct environ. TDD 60.
Poids brut : 4 g. 300 / 400 €
- 237 **Bague Marguerite** en or jaune 14 K et argent sertie de perles et de diamants taillés en roses.
Poids brut : 15,73 g. 1 200 / 1 300 €
- 237 B **Paire de pendants d'oreilles** ornés de disques de jade (teinté) gravé et ajouré, la monture en or jaune sertie de brillants.
Poids brut : 16,08 g. 750 / 800 €
- 238 **Bague «Jonc»** en or jaune ornée d'une ligne de diamants taille brillant.
Poids brut : 3,7 g. 320 / 350 €
- 238 B **Bague** en or rose ornée d'une améthyste ovale épaulée par deux diamants taille brillant. TDD 53.
Poids brut : 3,8 g. 410 / 450 €
- 239 **Bague «Noeud»** en or jaune ajouré à décor de volutes ornée au centre d'un diamant taille ancienne serti sur platine. Vers 1950.
Poids brut : 6,8 g. 200 / 300 €
- 239 B **Bague jonc** en or jaune sertie de trois cabochons de grenats sertis clos.
Poids brut : 7,9 g. 320 / 360 €
- 240 **Bague Jarretière** en or jaune centrée d'une citrine rectangulaire à pans coupés épaulée par six citrines calibrées. TDD 55.
Poids brut : 5,9 g. 550 / 650 €
- 240 B **Bague volute** en or jaune centrée d'une perle grise .
10 g 200 / 300 €
- 241 **Bague** en or jaune centrée d'un saphir ovale en demi serti clos (à repolir) épaulé par deux motifs triangulaires sertis de diamants taille brillant. TDD 52.
Poids brut : 6,5 g. 200 / 300 €
- 241 B **Bague croisée** en or jaune ornée de deux cabochons de rubis en serti clos épaulés de lignes de diamants taille brillant.
6,3 g 200 / 300 €
- 242 **Paire de dormeuses** ornée de roses en corail blanc sculpté, la monture en or jaune.
Poids brut : 19,6 g. 1 100 / 1 200 €
- 242 B **Piaget**, anneau en or jaune modèle possession la partie tournant ornée de brillants.
TDD 52
signé, numéroté C02244
18 g 500 / 600 €
- 243 **Bague** ornée d'une rose en corail blanc sculpté, la monture en or jaune.
Poids brut : 12,6 g. 700 / 800 €
- 244 **Pendentif** ornée d'une rose en corail blanc sculpté, la monture en or jaune.
Poids brut : 9,1 g. 550 / 650 €
- 244 B **Bague ovale** en or jaune ornée d'un cabochon de quartz rose.
Poids brut : 9 g. 500 / 550 €
- 245 **Montre de gousset** savonnette en or jaune, les boîtiers ciselés à décor rayonnant, cadran émaillé blanc (accidents et manques), mouvement à remontoir.
Poids brut : 77 g. 1 000 / 1 500 €
- 245 B **Chaîne** en or jaune 9 K à maillons torsadés agrémentée d'un pendentif figurant une Guadeloupéenne.
Poids brut : 5,8 g. 60 / 80 €
- 246 **ROLEX** : Montre d'homme en acier, modèle «Oyster Perpetual Air King», cadran à fond gris, index bâtons, trotteuse centrale, mouvement automatique, bracelet à plaquettes articulées.
Voir la reproduction page 19.
800 / 1 000 €
- 247 **Must de CARTIER** : Montre de dame en acier et or, modèle «Vendôme», cadran rond à fond blanc, la lunette gravée de chiffres romains, mouvement à quartz, manque le remontoir. Signée.
200 / 300 €
- 248 **MONTBLANC** : Montre de dame en acier, cadran rectangulaire à fond blanc, chiffres romains noirs, mouvement à quartz, bracelet en cuir et satin gris. Signée et numérotée 7132-PL658943, dans son écrin.
Voir la reproduction page 19.
190 / 300 €
- 249 **CHOPARD** : Montre de dame en acier et or, modèle «Happy Sport, mini square», cadran carré à fond blanc, chiffres romains or, agrémentée de cinq diamants mobiles, mouvement à quartz, tour de bras à plaquettes articulées en acier et or. Signée et numérotée 1577966 8516, dans sa boîte avec ses papiers.
Voir la reproduction page 19.
4 000 / 5 000 €
- 250 **BLANCPAIN** : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond blanc, dateur dans deux guichets à 12h et jour du mois avec aiguille centrale, phases de lunes à six heures, mouvement automatique, bracelet en acier à plaquettes articulées. Signée et numérotée 2165.
Voir la reproduction page 19.
2 000 / 3 000 €
- 250 B **Chopard Pendulette réveil** en acier émaillé bleu à motif de cocquille
/ 200 €
- 251 **UNIVERSAL GENEVE** : Montre d'homme en or jaune, cadran carré à fond blanc, chiffres romains noirs, trotteuse à six heures, mouvement mécanique, bracelet en tissu d'or tressé (mouvement signé, boîtier numéroté 109260 1295828, verre à recoler).
Poids brut : 60,36 g.
Voir la reproduction page 19.
900 / 1 200 €
- 252 **CHOPARD** : Montre de dame en acier, modèle «La Strada», cadran rectangulaire à fond blanc, chiffres romains, trotteuse à six heures, boîtier bombé et bracelet de forme géométrique, mouvement à quartz.
Signée et numérotée 41/8380 729748 8357.
Voir la reproduction page 19.
1 200 / 1 500 €
- 253 **CARTIER** : Montre de dame en or jaune modèle «Panthère», cadran carré à fond crème, chiffres romains noirs, mouvement à quartz, bracelet à plaquettes articulées en or jaune.
Poids brut : 67,47 g.
Voir la reproduction page 19.
2 700 / 3 000 €
- 254 **MOVADO** : Montre d'homme en or jaune, cadran rond à fond crème, trotteuse à six heures, guichet jour/mois, chiffres romains, mouvement mécanique, tour de bras en or jaune à cinq rangs de maille grain de riz. On joint des maillons supplémentaires.
Poids brut : 76,03 g.
Voir la reproduction page 19.
1 500 / 2 000 €

- 255 **BOUCHERON** : Montre bracelet de dame en acier, modèle «Relflet», cadran et boîtier striés, mouvement à quartz, bracelet à plaquettes articulées godronnées. Signée et numérotée AF51599.
Voir la reproduction ci-contre. 400 / 600 €
- 256 **HERMES** : Montre de dame en or jaune, modèle «Arceau», cadran rond à fond blanc, chiffres arabes noirs, mouvement à quartz, bracelet en lézard beige.
Poids brut : 24,49 g.
Voir la reproduction ci-contre. 900 / 1 200 €
- 256 B **ROLEX** : Montre de dame en or jaune 9 K, cadran carré (modèle précision), mouvement mécanique, les attaches à décor géométrique, le tour de bras en or jaune mailles chevron, cadran boîte et mouvement signé et numéroté 4662 554502. Vers 1940.
Poids brut : 52 g. 1 200 / 1 500 €
- 257 **VACHERON CONSTANTIN** : Montre d'homme en or jaune, cadran rond à fond crème, boîtier de forme tonneau chiffres arabes noirs, mouvement mécanique, gravée au dos et datée 1943. Bracelet cuir.
Poids brut : 29,05 g.
Voir la reproduction ci-contre. 400 / 600 €
- 258 **Montre** de dame en or jaune et platine, cadran carré à fond crème, chiffres romains noirs, la lunette sortie de brillants, cadran peint, le mouvement mécanique, le bracelet à plaquettes articulées élastiques. Montre de la maison CARTIER non signée. Epoque Art Déco.
Poids brut : 35,38 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 600 / 1 800 €
- 259 **ROLEX** : Montre d'homme en acier, modèle «Oyster Précision», cadran à fond or, chiffres arabes, mouvement automatique, bracelet cuir. Vers 1960.
Voir la reproduction ci-contre. 1 000 / 1 200 €
- 260 **ROLEX et BUCHERER** : Montre d'homme en acier, cadran rectangulaire à fond noir (piqûres), trotteuse à six heures, mouvement mécanique, tour de bras à plaquettes articulées. Vers 1940.
800 / 900 €
- 261 **OMEGA** : Montre Chronographe d'homme en acier, modèle «Speedmaster Automatic», cadran à fond noir, trois compteurs, dateur jour, date, mouvement automatique, bracelet à plaquettes articulées en acier.
Signée.
Poids brut : 38,2 g.
Voir la reproduction ci-contre. 1 000 / 1 500 €
- 262 **TUDOR** : Montre d'homme en or jaune 14 K cadran carré à fond blanc, index bâtons, dateur à six heures, trotteuse centrale, mouvement automatique, bracelet cuir.
Poids brut : 34,73 g.
Voir la reproduction ci-contre. 300 / 400 €
- 263 **HERMES** : Montre d'homme en acier, modèle «Kepler», cadran à fond blanc, chiffres romains, trotteuse centrale, dateur, mouvement automatique à fond squelette, bracelet en acier.
Voir la reproduction ci-contre. 400 / 600 €
- 264 **HUBLLOT** : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond crème sans index, dateur à six heures, la lunette cloutée, mouvement à quartz, bracelet en caoutchouc noir accidenté
1 200 / 1 300 €
- 265 **ETERNA** : Montre d'homme en or acier et or jaune, modèle «State of Qatar», cadran rond à fond champagne index diamants, la lunette en or jaune, mouvement à quartz, bracelet or, le bracelet en tissu d'or jaune. Signée et numérotée 310005.41.
Poids brut : 63 g. 1 000 / 1 500 €
- 266 **PATEK PHILIPPE** : Montre de dame en or jaune, cadran carré (cadran piqué et verre à remplacer), index bâtons, mouvement mécanique, bracelet cuir. Vers 1940.
Poids brut : 20,06 g. 500 / 600 €
- 267 **AUDEMARS PIGUET** : Montre d'homme en or jaune, cadran carré à fond crème, chiffres romains noirs, le boîtier en or lisse, mouvement mécanique, bracelet cuir. Signée et numérotée 24599.
Poids brut : 21,2 g. 500 / 700 €
- 268 **OMEGA** : Montre d'homme en or rose, cadran rond à fond crème, chiffres arabes et index bâtons, trotteuse à six heures, mouvement mécanique, bracelet cuir. Vers 1960.
Poids brut : 38,2 g. 1 000 / 1 200 €
- 269 **PATEK PHILIPPE & Co** : Montre d'homme en acier, cadran rond à fond blanc, chiffres romains émaillés beiges (manques), trotteuse à six heures, mouvement mécanique, bracelet cuir, verre détaché.
700 / 800 €
- 270 **MOVADO** : Montre de gousset en argent, le boîtier formé de pièce de 50 francs «Hercule», cadran rond, chiffres arabes noirs, trotteuse à six heures, mouvement à remontoir.
Poids brut : 44 g. 150 / 200 €
- 271 **LONGINES** : Montre de dame en or jaune, cadran tonneau souligné par deux rangs de diamants et de rubis, mouvement mécanique, le tour de bras articulé en or. Vers 1960.
Poids brut : 37,2 g. 800 / 1 000 €
- 272 **JAEGER** : Pendulette de bureau en métal doré, entièrement ajouré et ciselé, le cadran lisse, la lunette ornée de chiffres romains émaillés noirs. 100 / 120 €
- 273 **Étui à cigarettes** en or jaune, argent et laque noire, monogrammée «J.G.V.» le poussoir orné d'un onyx. Vers 1930.
Poids brut : 191 g. 4 500 / 6 000 €
- 274 **HAMILTON** : Montre d'homme en acier et plaqué or 10K, cadran rond à fond champagne rayonnant, index bâtons, mouvement automatique, bracelet cuir (cadran piqué).
Voir la reproduction ci-contre. 40 / 60 €
- 275 **JAEGER Le COULTRE** : Boîtier de montre en acier, cadran rond à fond noir, chiffres arabes or, trotteuse à six heures, mouvement mécanique, sans bracelet, boîtier rayé. Vers 1940.
300 / 400 €
- 276 **Boîtier** de montre d'homme en acier, cadran rectangulaire à fond blanc, chiffres arabes noirs, mouvement mécanique, boîtier et attaches à motifs géométriques, sans bracelet. Vers 1940.
100 / 200 €
- 277 **LINDA LADURNER** : Bracelet manchette en argent et or à décor géométrique serti de lapis lazuli, de rubis et d'émeraudes.
Poids brut : 43,36 g.
Voir la reproduction ci-dessous. 1 000 / 1 500 €
- 278 **LINDA LADURNER** : Bague en argent et or à décor géométrique sertie de lapis lazuli et de citrines.
Poids brut : 14,62 g.
Voir la reproduction ci-dessous. 350 / 450 €





263

248

255

249

256

262

254

259

261

258

252

250

251

257

253

246

274

- 278 B **BOUCHERON** : Poudrier en argent et or à décor de quadrillage, le couvercle ajouré orné de papillons parsemé de rubis en serti clos. Signé et numéroté 875012.
Poids brut : 165,21 g. 450 / 600 €
- 279 **Long collier** composé de maillons et de motifs en jade de Birmanie sculpté, il est agrémenté d'éléments en cordonnet tressé et jade sculpté.
1 500 / 1 700 €
- 279 B **LALIQUE** : Broche ronde en verre moulé parme à décor de tête de singe (éclat au pourtour), monture en métal, signée.
200 / 300 €
- 280 **Bracelet** «Jonc» ouvert en argent à décor de tête de chevaux affrontées
Poids brut : 57,96 g. 50 / 100 €
- 280 B **LALIQUE** : Broche ronde en verre moulé jaune et vert à décor de poissons volants, monture en métal, signée.
200 / 300 €
- 281 **Paire de pendants d'oreilles** composés de boules de pierre de lune surmontées de cubes en lapis lazuli, la monture en or gris.
Poids brut : 25,38 g. 290 / 330 €
- 281 B **GEORG JENSEN** : Broche en argent à décor floral stylisé. Signée.
Poids brut : 12,07 g. 100 / 150 €
- 282 **HERMES** : Porte clefs en argent représentant St Christophe. Signé.
Poids brut : 19,3 g. 150 / 200 €
- 283 **Bracelet** multirangs de chaîne en argent, le fermoir disque gravé Pianegonda.
Poids brut : 54,06 g. 50 / 80 €
- 284 **MARIA CALDERARA** : Collier composé d'un ruban noir agrémenté de boules de papier mâché et de boules de pâte de verre. Signé.
70 / 80 €
- 285 **Lot de quatre colliers** ornés de pierres dures diverses et de motifs argentés (dessinés et fabriqués par Loulou de La Falaise et destinés à Yves Saint Laurent).
200 / 300 €
- 286 **Bracelet** «Jonc» en jade. 80 / 100 €
- 287 **Collier** composé de boules de lapis lazuli en chute, les intercalaires et le fermoir en vermeil. 430 / 480 €
- 288 **Bague** de forme géométrique en argent ornée d'un lapis lazuli rectangulaire, l'entourage et la monture sertis de marcassites.
Poids brut : 8,51 g. 130 / 160 €
- 28 **Collier** composé de boules d'argent bicolores.
Poids brut : 32,5 g. 130 / 180 €
- 290 **Bracelet** composé de boules d'argent bicolore
Poids brut : 14,4 g. 60 / 80 €
- 291 **POMELLATO** : Pendentif «Coeur» en verre dépoli vert, monture en argent, retenu par un cordon brun. Valeur neuve : 295€.
80 / 100 €
- 292 **Lot de bijoux** fantaisie divers.
Poids brut : g. 150 / 200 €
- 293 **Bague** en argent ornée d'un oxyde de zirconium synthétique taille rectangulaire. TDD 54.
Poids brut : 3,31g. 40 / 50 €
- 294 **Long collier** de pastilles d'ambre en chute. 200 / 220 €
- 295 **Bague** en argent ornée d'un cabochon d'améthyste ovale en serti clos. TDD 54.
Poids brut : 13,1 g. 140 / 160 €
- 296 **Collier** de boules d'argent en chute.
Poids brut : 12,9 g. 60 / 80 €
- 297 **Bague** en argent ornée d'un cabochon d'améthyste. TDD 54.
Poids brut : 10,7 g. 80 / 100 €
- 298 **Collier** à trois rangs de perles de culture d'eau douce baroques et de boules de turquoise reconstituée, le fermoir en métal orné d'un cabochon de turquoise. 40 / 60 €
- 299 **Collier** câble en argent orné d'une perle de Tahiti et de viroles en argent.
Poids brut : 7,9 g. 70 / 80 €
- 300 **Bague** en argent ornée d'un cabochon ovale facetté de cornaline. TDD 52,5.
Poids brut : 12,1 g. 80 / 100 €
- 301 **POMELLATO** : Pendentif «Dodo» en argent en forme de poisson. Valeur neuve : 228. Signé.
Poids brut : 25,2 g. 80 / 100 €
- 302 **GUERREIRO** : Bracelet en argent à motif de noeuds. Signé, dans son écrin.
Poids brut : 77 g. 90 / 120 €
- 303 **Collier** de perles d'eau douce baroques alternées de boules d'agate cornaline. 30 / 40 €
- 304 **Bague** rectangulaire en argent à décor géométrique centrée d'une plaque de lapis lazuli entourée de motifs émaillés noirs et de lignes de marcassites.
Poids brut : 14,19 g. 150 / 180 €
- 305 **Collier** quatre rangs de perles d'améthystes facettées et taillées en gouttes. 130 / 160 €
- 306 **Collier** négligé en argent maille serpent agrémenté de deux perles de Tahiti grises. 120 / 200 €
- 307 **Paire de pendants d'oreilles** en argent ornés de perles de Tahiti en goutte. 40 / 50 €
- 308 **Bracelet** en argent tressé, fermoir aimant.
Poids brut : 10,8 g. 60 / 80 €
- 309 **Bracelet** jonc tressé en argent plaqué or rose, fermoir aimant.
Poids brut : 11 g. 60 / 80 €
- 310 **Long sautoir** de perles d'eau douce baroques. 40 / 60 €
- 311 **Bracelet** de cordonnet noir agrémenté d'une perle de Tahiti, diamètre 9,3 mm. 30 / 40 €
- 312 **JEAN PAUL GAULTIER** : Lot de deux colliers fantaisie 60 / 90 €
- 313 **Deux bracelets** en cuir tressé, fermoir aimant. 15 / 20 €
- 314 **Bague** solitaire en argent ornée d'un oxyde de zirconium synthétique ovale.
Poids brut : 4,6 g. 50 / 70 €
- 315 **Collier** de grosses boules d'argent en chute, on joint deux boules supplémentaires.
Poids brut : 31,3 g. 340 / 380 €
- 316 **Paire de pendants d'oreilles** fantaisie en forme de croix. 10 / 15 €
- 317 **Collier** de perles de culture en chute, fermoir or, on joint un collier double rangs de perles fantaisie. 80 / 100 €
- 318 **SWAROVSKI** : Bague en argent ornée d'un important cristal taillé en émeraude sans culasse, la monture sertie de petits cristaux (manques). Signée, dans son écrin.
Poids brut : 33,35 g. 100 / 150 €
- 319 **Bague** en or jaune ornée d'une pierre violette.
Poids brut : 5,39 g. 200 / 250 €

ORFÈVREURIE



324



326

- 320 Paire de monture de vase** tripode en argent entièrement ciselée et ajourée de motifs de têtes de bouquetins, d'oiseaux, d'angelots et de guirlandes de fleurs. Intérieur verre bleu.
382 g net 200 / 300 €
- 321 Plat rond en argent**, contour à filets et feuilles d'acanthe, le marly orné d'une armoirie, poinçon Minerve.
Poids: 794 g 300 / 400 €
- 322 Taste vin** patronymique en argent, le fond godronné, gravé de grappes de raisin, prise en forme de serpent poinçon vieillard.
Poids brut : 128,8 g. 200 / 300 €
- 323 Paire de candélabres** en argent ciselé de motifs feuillagés, la base à décor de godrons en biais, poinçon minerve.
Poids brut : 2200 g. 800 / 1 200 €
- 324 PIERRE FRANÇOIS AUGUSTIN TURQUET (1844-1855)** : Paire de légumes couverts et leurs présentoirs en argent à bordures feuillagées et perlées, les prises de couvercles en forme de chou et d'artichaut, les couvercles agrémentés d'un blason retenu par des amours. Travail français effectué pour le marche Russe. Epoque XIX°.
Poids brut : 5300 g.
Voir la reproduction ci-dessus. 4 000 / 5 000 €
- 325 Plat ovale en argent**, la bordure perlée à décor végétal.
Poids brut : 971 g. 250 / 300 €
- 326 Ensemble d'argenterie de AUCOC** comprenant:
Un paire de grands candélabres en argent à décor de godrons chacun composé d'un pied et d'un élément amovible à quatre bras articulés, avec ses cinq bobèches en verre. Poinçon Minerve. Dans un importante boîte en bois. Poids brut : 2 x 3795 g. Manque 2 bobèches
2 paires de rafraichissoirs en argent à décor de guirlandes et de noeuds de rubans.
1785 g
Deux plateaux ovales en argent décor filets contours, chiffrés HH.
Poids: 1972 g
Poids total : 11,3 kg
Voir la reproduction ci-contre. 15 000 / 16 000 €
- 327 Saleron** en argent anglais à décor de volutes ajourées. intérieur en verre bleu.
45 g net 80 / 120 €
- 328 Saleron** en argent ajouré, intérieur verre bleu.
Poids brut : 97 g 20 / 30 €
- 329 Cuillère** en vermeil, partiellement décorée en émaux polychromes cloisonnés. Travail Russe, Epoque XIXe siècle.
Poids net: 24 g
Voir la reproduction page 23. 350 / 500 €
- 330 Plateau oval en argent** à bordure de perles, les prises à motif de feuillage et de rubans croisés. Travail étranger.
Poids net: 1,6 kg 500 / 600 €
- 331 Paire de poules faisanes** en argent ciselé.
451 gr net 200 / 250 €
- 332 Odiot Paris.**
Porte tasse et sa soucoupe en vermeil à décors de fillet perlé et guirlande fleurie surmonté de noeud de rubans intérieur porcelaine bleu et or. on y joint une cuillère à café à l'identique.
300 g net
Voir la reproduction page 22. 250 / 300 €
- 333 Shaker et six verres** en argent entièrement ciselé de personnages et de fleurs travail iranien.
993 g net 400 / 500 €
- 334 Deux boîtes** rectangulaires en argent entièrement ciselées à décors d'arabesques. l'une orné de danseuses et musiciens orientaux, et l'autre uniquement de motifs d'arabesques et de fleurs. travail iranien.
200 / 300 €
- 335 Un lot** comprenant deux coupelles en argent anglais à décors de fleurs (149gr net)
Un cendrier de poche en cristam et argent, travail anglais (102gr brut)
Une coupe en métal argenté à décors de grappes de raisins.
Un plat à crudités à 5 compartiments de verre signé Christofle.
Une petite coupe en argent travail Turc (31 gr net)
200 / 250 €
- 336 FAVIER** : Ciboire en vermeil ciselé à décor de scènes et de symbole religieux, époque XIX°.
Poids brut : 550 g.
Voir la reproduction ci-contre. 2 500 / 2 800 €



336



337



346



349

332

- 337 Encensoir** en argent à décor de dôme gothique en argent travail espagnol. époque XVII (accidents et restaurations)
1414g net
Voir la reproduction ci-dessus. 3 000 / 3 200 €
- 338 Paire de coqs** en argent ciselé et découpé (plumes manquantes ou détachées).
1027 gr net 250 / 300 €
- 339 Un moutardier** en argent reposant sur trois pieds, à décors de guirlandes feuillagés et d'amours; Couvercle godronné, intérieur en verre bleu.
103 g net 100 / 120 €
- 340 Deux boîtes à pillules** en argent vermeillé. Les couvercles ornés d'écritures arabes. Travail français.
85gr 40 / 50 €
- 341 George Jansen**
Ensemble comprenant théière, sucrier et pot à crème à décor cannelé vers 1930 travail Danois.
918 gr net
Voir la reproduction page 25. 700 / 800 €
- 342 Boin taburet à Paris**
Suite de 3 plats en argent contours à décors feuillagés et de rubans croisés, le marly orné de rosaces et d'un blason marque de la devise «concordia integrita industria» pour la famille Rotschild. poinçon minerve.
3273 gr net 2 000 / 2 200 €
- 343 FABERGE** : Pelle à poisson, manche argent fourré
Poids brut : 222 g.
Voir la reproduction ci-dessous. 1 500 / 1 600 €

- 344 FABERGE** : six couverts à entremets en argent à décor de palmettes et de volutes, les spatules ornées de couronnes de laurier, de cornes d'abondances et de cygnes.
Poinçon de Maître Moscou, six couteaux en argent fourré lisse, lame argent.
Poids brut : 1160 g dont les couteaux.
Voir la reproduction ci-dessous. 2 500 / 3 000 €
- 345 Un cendrier** en argent guilloché, travail Anglais. (déformations)
178 g brut 80 / 100 €
- 346 Coffret** en bois contenant six Zarf (porte tasse à café turc) en argent Ottoman.
228 gr net
Voir la reproduction ci-dessus. 600 / 700 €
- 347 Petit légumier** couvert en argent à décor rocail, prise en forme de fleurs, le couvercle est retenu par une charnière, manche en bois noirci, travail Espagnol.
463 gr net 250 / 300 €
- 348 H PHAFF** un bouillon à oreilles en argent
Un lot comprenant une salière sur quatre pieds en argent travail anglais. Un élément de décor en argent représentant un paysage Hollandais.
275 g net 80 / 100 €
- 349 COLLET Genève**
Aiguière en vermeil à décors de palmettes, la prise figurant un cygne (quelques chocs)
980 g
Voir la reproduction ci-dessus. 1 000 / 1 500 €
- 350 Ménagère** en argent à décor de style Louis XVI comprenant :
- 12 grands couverts
- 1 louche
- 12 couteaux en argent fourré, lame acier
- 12 couteaux à dessert
- 12 couverts à poisson
On y joint 12 cuillers à café en métal argenté.
2 000 / 2 500 €



399

343

344

- 355 Boîte** ronde en écaille plaquée d'ivoire ornée au centre d'un médaillon oval en ivoire ajouré et sculpté figurant 2 personnages tirant une barque, souligné d'un fondeau en or. Petits accidents et manques. Diamètre : 7,8 c
Voir la reproduction page 23. 200 / 250 €
- 356 Boîte** porte cigare rectangulaire à coins arrondis en argent guilloché et ciselés. Travail russe, Epoque XIXe siècle, monogrammé DD.
Poids net: 146 g.
Voir la reproduction page 23. 200 / 300 €



357



367

357 2 écrins contenant chacun 6 petites cuillères en vermeil. Epoque début XIXème. Poinçons «au coq 2ème titre & «tête de Vieillard 85».

Poids : 130 g

Voir la reproduction ci-dessus.

100 / 150 €

358 12 petites cuillères en argent, cuillerons ciselés, manches torsadés. Travail Russe, Epoque XIXème.

Poids net : 224 g

Voir la reproduction ci-dessous.

450 / 600 €

359 Christofle: centre de table en métal argenté à décors de branchages, feuilles et fruits, les extrémités agrémentées de deux amours tenant des enfants.

Coupe en verre gravé, époque XIXème.

Voir la reproduction page 24.

2 000 / 2 500 €

360 4 grandes cuillères en argent. Les cuillerons ciselés. Travail Russe, fin XIXème.

Poids net: 123 gr

Voir la reproduction ci-dessous.

200 / 300 €

361 Cadre en argent oval

25 cm

417 g brut

100 / 120 €

362 Boîte ronde en vermeil à décor émaillé polychrome à motif d'instruments de musique. Le couvercle orné d'une miniature représentant une jeune femme de qualité. Fin XVIIIe siècle début XIXe siècle.

Manques et accident

150 / 300 €

363 Théière et cafetière en argent lisse. Déformations.

Poids net: 528 g

150 /

364 Six petites cuillères argent

169 g

60 / 80 €

365 Ensemble en métal argenté composé d'une aiguïère, d'une thièrre, d'un pot à lait, d'un pot à crème, une ecuelle, un plateau à carte et un plat couvert.

300 / 400 €

366 Service égoïste comprenant :

1 plateau rectangulaire en métal argenté, 1 verreuse, 1 pot à crème et 1 sucrier en argent.

Poids net: 580 g

180 / 200 €

367 Ménagère comprenant 16 couverts en argent à décor rocaille. Poinçon tête de veillard (une cuiller refaite poinçon minerve). 12 couteaux avec manche en argent fourré et lame en argent. 16 cuillers à café, 1 cuiller à crème et 1 pince à sucre.

Poids total: 3166 g

Voir la reproduction ci-dessus.

1 300 / 1 500 €

369 Ménagère en argent comprenant 12 fourchettes et 10 cuillers à entremet, 16 fourchettes et 15 cuillers de table,

3760 g

16 couteaux manches argent fourré, lame inox.

1296 g

700 /

370 Coupe de prix, en argent Art Nouveau, travail allemand

294 g

Voir la reproduction ci-dessous.

100 / 120 €

371 Petit coupe rectangulaire sur pied à deux prises formant lyre, travail hollandais.

276 gr net

200 / 250 €

372 Porte cure dent figurant une chaise à porteur en argent 800/1000 ième ciselé à décors rocaille, intérieur verre.

42 gr net

150 / 200 €

373 Un miroir ancien en argent entièrement ciselé de motif floraux, travail Ottoman.

779 gr brut

600 / 700 €





- 374 Panier à fruit** en argent entièrement ciselé et ajouré à décors de fleurs et d'oiseaux. travail étrangé.
1000 gr net 700 / 800 €
- 375 Paire de salerons** figurant une corne d'abondance en argent ciselé, travail norvégien.
40 gr net 50 / 60 €
- 376 Paire de salière** reposant sur quatre pieds en argent, l'une couverte, intérieur en verre bleu, travail anglais.
140 g 40 / 50 €
- 377 Petite coupe** en argent sur trois pieds et mesure à vin, travail anglais
212 g net 120 / 150 €
- 378 Boîte rectangulaire** en bois appliqué de plaques d'argent à décor de trèfles, travail anglais, époque art nouveau.
657 gr brut 100 / 120 €
Voir la reproduction page 23.
- 379 Surtout de table** composé de trois coupes quadrilobés sur quatre pieds à pattes de lions ciselé et ajouré d'un décor de style Louis XVI, intérieur en verre taillé;
2087 g net 1 500 / 1 600 €
- 380 Plateau oval** en argent prise à motif de main surmonté d'un noeud de ruban poinçon ottoman époque XIXième siècle .
1950 gr net 800 / 900 €
Voir la reproduction ci-dessus.
- 381 Lambert coventry ST**
Petit panier en argnet à quatre pieds
208 g net 150 / 160 €
- 382 Miroir de table**, cadre en argent à décor de style Louis XV, fond en bois.
Poids brut: 1600 g 500 / 600 €
- 383 Saucière** en argent, prise à décors géométrique orné d'os époque art déco.
431 g brut 400 / 500 €
- 384 Un miroir à main** et une brosse en argent ciselé à décor de femmes et de nenuphars, travail anglais, époque art nouveau.
41 gr brut. 100 / 120 €
- 385 Mappin & webb**
Théière en argent à décors de godrons géométrique, la prise et l'ance en os sculptée, travail anglais, époque art déco, signée et numérotée n°827046.
543 gr brut. 300 / 400 €
- 386 Pot couvert** en argent de forme carré, les quatre côtés ornés de scènes mythologique, le couvercle formant dôme godronnée.
170 gr net 50 / 100 €
- 387 Plateau** de forme rectangulaire argent poinçonné minerve à décor de feuillage stylisé.
1607 g 500 / 600 €
- 388 Une grande verseuse** en argent à décor végétal stylisé, époque art nouveau, travail Allemand.
Hauteur : 40,5 cm
1560 gr
Voir la reproduction page 23. 1 000 / 1 100 €
- 389 Un pot à saint chrême** en métal doré martellé surmonté d'une croix.
80 / 120 €
- 390 Boite** en métal doré à décor de cabochon de turquoises et pierres rouges
Quelques manques 100 / 150 €
- 391 Un écrin** contenant trois paires de Zarf en vermeil (porte tasse à café Turc) forme et décors différent.
238 g net 1 000 / 1 100 €
- 392 Un faisant et poule faisane** en métal argenté ciselé.
50 / 60 €
- 393 Paire de souproudeuses** en argent à décor de guirlandes de fleurs sur fond guilloché.
Epoque fin XIXème
329 g 200 / 300 €
- 395 Coupe tulipe** en verre blanc à décor de rayures vertes sur un pied en argent quadripode.
260 g net 100 / 150 €
- 396 C.SCHWARTZ**
Coupe en argent à décors de fleurs, époque art nouveau
511 g
Voir la reproduction page 23. 600 / 700 €



404



- 397 Un vase** en argent ciselé à décors de grappes de raisin et de fruits, les anses figurant des pampres de vignes, travail anglais vers 1900.
770 g
Voir la reproduction page 24. 400 / 500 €
- 398 Paire de vases en argent**
Hauteur : 37cm
2210 g 1 000 / 1 200 €
- 399 Plateau** rectangulaire en argent ciselé et niéllé, la bordure à contour, entièrement ciselé de motifs feuillagés au centre un décor de rosace, travail Russe, époque XIX°.
Poids brut : 978 g
Voir la reproduction page 22. 1 200 / 1 300 €
- 400 Petite verseuse** tripode égoïste en argent à décor de guirlandes de roses et de braches de lierre. Manche bois.
Poinçon au premier coq
288 g 500 / 600 €
- 401 Sucrier** oval quadripode en argent à décors rocaille ajouré ciselé, la prise de couvercle ornée de deux oiseaux sur un dôme godronné. Intérieur verre bleu.
392 g net 450 / 500 €
- 402 Ensemble de flacon** cristal gravé, monture en argent
300 / 500 €
- 403 Cadre rectangulaire** en argent avec une photo de «maharajah»
35x 28 cm
940 g brut 800 / 900 €
- 404 Garniture de toilette** en argent et émail bleu en deux coffrets.
Travail anglais.
Voir la reproduction ci-dessus. 800 / 1 000 €
- 405 Paire de petites verseuses** en métal filets or 500 / 600 €
- 406 Grand samovar** en métal argenté anglais à décors de feuilles et fruits reposant sur un socle à quatre pierres serres d'aigle. Accidents et restauration
400 / 500 €
- 407 Emile Puiforcat, France**
Coupe sur pied en métal argenté agrémenté d'un cylindre de lapiz lazuli.
Voir la reproduction ci-dessous. 400 / 500 €
- 408 Miroir rond** de table cadre à décors floral en métal argenté.
30 / 50 €
- 409 Petite boule à encen** en métal argenté reposant sur trois pieds figurant des pattes d'oiseaux entièrement ciselé, travail oriental.
10 / 20 €
- 410 Mappin & Webb**
Ensemble en métal argenté à décor de godrons, comprenant un plateau, une cafetière, deux théières un sucrier, un pot à crème, une saucière et un légumier rectangulaire, ainsi qu'une coupe à fruits sur pied. Certain monogrammé Z et C.
800 / 1 000 €
- 411 Une petite coupe** polylobé à décors de fruits, le fond orné d'une Diane chasserresse, travail probablement hollandais.
60 / 80 €
- 412 Keller Paris**
Nécessaire à café en métal doré couvercle monogrammé.
400 / 500 €



ACCESSOIRES DE MODE ET HORLOGERIE



413

413 Malette de toilette en toile et cuir contenant un nécessaire de toilette en laque noire comprenant des flacons, boîtes, brosses et nécessaire à ongles. Signé Dupont.
Voir la reproduction ci-dessus.

1 000 / 1 200 €

414 Ombrelle en dentelle, manche en ivoire et métal agrémenté de pierre et cabochon de pierres bleues à l'imitation de turquoise.

400 / 500 €

415 HERMES Paris

Flacon à cognac en cristal pointe de diamant, monture et prise de bouchon en argent signé.

Voir la reproduction ci-dessus.

200 / 250 €

416 HERMES, porte serviette en cuir vert signée

Voir la reproduction ci-dessous.

1 200 / 1 300 €

417 Valise Louis Vuitton

700 / 800 €

418 Pendulette d'officier en laiton doré avec sa clef, cadran émaillé blanc, chiffre romains noir, troteuse à chiffres arabes dans son étui.

120 / 150 €

419 Une pendulette d'officier en laiton dans son étui monogrammé VL

150 / 200 €



415

420 Bedford & Co Londres

Grande montre de style gousset en acier blanc, chiffres arabes noirs. Mouvement mécanique 8 jours. Ecrin en cuir brun permettant de la transformer en pendulette de bureau. Londres, 1907

200 / 300 €

421 GARRARD

Pendulette en laiton doré cadran et deux côtés orné de golfeurs. avec sa clef.

500 / 600 €

422 Pendulette «Universal Genève» en laiton doré, mouvement mécanique, vers 1970

Ht : 14cm

120 / 150 €

423 Jaeger-Lecoultrre

Pendulette réveil (petite neuchateloise) en métal laqué rouge, cadran à décors de rinceaux en métal doré, chiffres romains, mouvement mécanique.

150 / 200 €

424 Pendulette en métal argenté entièrement ciselé à décors de volutes de style rocaille, cadran fond émaillé, chiffre romains.

Voir la reproduction ci-dessous.

200 / 300 €



416



424

Mardi 30 juin 2015
Salle des Ventes Rossini à 14 h

Bijoux - Montres - Orfèvrerie

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

je soussigné

Nom et prénom / Full name

Adresse / Address

Code Postal / Zip Code Ville / City

Tél. / Phone Mobile / Mobile

E.Mail Fax

Références bancaires (ou relevé d'identité bancaire joint) / Bank details

- Vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées.
Please bid on my behalf the following lots up to the price below at the above sale.
- Vous prie de me faire participer aux enchères par téléphone, à la vente mentionnée ci-dessus, en vue de l'achat des lots suivants:
I Wish to bid by phone for the following lots:

N°	Désignation	Limite à l'enchère en €

J'ai pris bonne note que je devrais acquitter en sus des enchères le montant des frais de vente soit 26% TTC du montant adjugé.
I understand that it the bid is accepted, a premium of 26% TTC of the hammer price will be added.

J'accepte les conditions générales de la vente imprimées au catalogue.
I accept the conditions of the sale printed in the catalogue.

Date / date: Signature / signed:

RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE
BNP PARIBAS - PARIS
AGENCE CENTRALE (0028)
30004 00828 00041003896 76
IBAN
FR 76 3000 4008 2800 0410 0389 676
BIC: BNPAFRPPAC

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros. Les frais attachés à la vente (hors magasinage et autres charges éventuelles) sont de 21,67% Hors Taxes, soit 26% TTC.

GARANTIES

Les attributions notion d'époque ont été établies compte-tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Ces mentions sont garanties pour une durée de 5 ans à partir de la date d'adjudication. L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Le délai de prescription pour une action en responsabilité de la maison de vente aux enchères ROSSINI est de 5 ans. La maison de vente aux enchères ROSSINI est couverte par les assurances responsabilité professionnelle et représentation des fonds prescrites par la loi. Tous nos experts sont couverts par une assurance responsabilité professionnelle.

ENCHERES

- Ordre d'achat : Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours avant la vente, accompagnée de vos coordonnées bancaires.
- Enchères par téléphone : Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet, accompagné de vos coordonnées bancaires et d'un seul numéro de téléphone ou nous pourrions vous joindre, au plus tard 2 jours avant la vente. La SVV Rossini décline sa responsabilité en cas où la communication téléphonique n'aurait pu être établie.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

DÉFAUT DE PAIEMENT

En application de l'article L. 441-6 du Code du Commerce, en cas de retard de paiement supérieur ou égal à 30 jours après la vente, des pénalités de retard égales à 11,37 % du montant de l'adjudication (charges et taxes comprises) seront demandées à l'acheteur.

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

FOLLE ENCHERE

Par dérogation de l'Art.14 de la loi du 10 juillet 2000 : «A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la S.V.V. Rossini ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Frais de magasinage Salle ROSSINI :

Tout achat de mobilier volumineux (+0,5 m³) sera envoyé en garde-meuble dès 11 heures le lendemain de la vente à la charge de l'acheteur.

Pour tout acheteur présent le jour de la vente, les frais de magasinage sont dus à compter de 11 heures le lendemain de la vente. Pour tous ordres d'achats laissés à l'étude, les frais de magasinage sont dus à compter du 9^e jour après la vente. (y compris les jours fériés).

Leur montant est de 4€ TTC par jour et par lot (y compris les jours fériés). Les lots dépassant le montant de 10000€ supporteront une participation complémentaire aux frais d'assurance et d'administration de 1 % TTC de leur valeur. En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la S.V.V. Rossini décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

En cas de vente à l'Hôtel Drouot, les frais de magasinage sont à la charge de l'acquéreur.

EXPÉDITION DES LOTS

Le transport est effectué sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Les lots peuvent être expédiés par la S.V.V. Rossini aux conditions suivantes :

- 1- Une demande écrite de l'adjudicataire, mentionnant expressément la décharge de la S.V.V. Rossini en cas de dommage de l'objet subit durant le transport.
- 2- Les frais d'expédition seront majorés du coût de l'emballage, selon une grille tarifaire variable suivant la valeur et la taille de l'objet. Le choix du transporteur et l'organisation du transport appartiennent à l'acheteur. La S.V.V. Rossini peut fournir, de manière non contractuelle, les coordonnées de transporteurs.
- 3- les lots ne seront expédiés qu'après règlement de l'achat et du transport.

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq à dix semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à l'étude.

TERMS OF SALES (Resume)

Purchased lots will become available only after payment in-full has been made. The sale will be conducted in Euros. Purchasers will pay in addition to the hammer price, a buyer's premium of 21.67% VAT excluded or 26% VAT included.

GUARANTEES

The auctioneer is bound by the indications in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter.

The measurements are given only as an indication.

BIDS

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

ABSENTEE BIDS

If you wish to make a bid in writing, you should use the form included in this catalogue, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.

TELEPHONE BIDS

If you wish to bid by telephone, please make your request to be called in writing, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.

COLLECTION OF PURCHASES

Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense. S.V.V. Rossini is not responsible for the storage of purchased lots.

Storage fees at S.V.V. Rossini :

Any bulky furniture purchase (0,5 cubic meter) will be sent to the furniture storehouse the next morning after the sale, the fees are chargeable to buyers.

For any present buyer the day of the auction, the storage expenses will be due from 11 a.m the next day after the sale. Regarding any purchase order left to the auction room, the storage expenses will be charged from the ninth day. (Including public holidays).

The charge is 4€ inclusive of tax, per day per lot. All lots with a hammer price higher than 10000.00€ will be subject to an insurance and administration fee of 1%, inclusive of tax, of the hammer price. If payment is made by cheque or by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared. From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, S.V.V. Rossini assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

An export license can take five or ten weeks to process, although this time may be significantly reduced depending upon how promptly the buyer supplies the necessary information to S.V.V. Rossini.

RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

BNP PARIBAS- PARIS

AGENCE CENTRALE (0028)

30004 00828 00041003896 76

IBAN FR 76 3000 4008 2800 0410 0389 676

BIC : BNPAFRPP3C

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

