

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

Jeudi 27 mars 2008

Salle des Ventes Rossini

à 14h00

Pascale MARCHANDET

Commissaire-priseur habilité

Renseignements

Guillaume THOMAS : 0153345525

guillaume.thomas@rossini.fr

Expositions publiques

Salle des Ventes Rossini

7, rue Rossini - 75009 Paris

Mardi 25 mars 2008 de 10h45 à 18h00

Mercredi 26 mars 2008 de 10h45 à 18h00

Jeudi 27 mars 2008 de 10h45 à 12h00

Expert

Monsieur Jean-Marc MAURY

Cabinet d'Expertises MAURY

10, rue Decamps - 75116 Paris

Tél. : 01 44 05 16 94

Fax : 01 53 70 99 64

maury.expert@wanadoo.fr

Téléphone durant les expositions

01 53 34 55 01

Salle d'exposition visible sur

www.oeildesencheres.com

à partir du mardi 25 mars à 14h00

Catalogue consultable sur internet

www.rossini.fr - www.auction.fr



Vente en direct sur internet sur

www.ebayliveauctions.com



Certifié selon l'ISO 9001

Collection d'un amateur

VERRERIE ART NOUVEAU

Gallé, Daum, Lalique, Le Verre Français, Schneider, Charder, Degué, Delatte, Muller, D'Argental, Legras, Richard, De Vez, Val Saint Lambert, Orivit, Montjoye Saint-Denis, Vessière, D'Argyl, Michel, Leune, Lorrain, G. de Feure, Jean.

ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES

Sans rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h30 à 18h00 - estimation.gratuite@rossini.fr

7, rue Drouot - 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr

Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n°2002-066 RCS Paris B 428 867 089



1 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col cylindrique
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé bleu.
 Décor d'une libellule, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 16,5 cm. 1 000 / 1 200 €

2 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col cylindrique
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond bleu nuancé vert.
 Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 17 cm. 600 / 800 €

3 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col conique évasé
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé orange sur fond jaune.
 Décor de géraniacés, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 14 cm. 600 / 800 €

4 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col conique légèrement évasé
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond orangé.
 Décor de gentianacés, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 13,5 cm. 500 / 600 €

5 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase balustre sur piédouche
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond jaune.
 Décor de crocus, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 21,5 cm. 1 200 / 1 500 €

6 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col cylindrique
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé orange sur fond blanc.
 Décor d'abutilon, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 14,5 cm. 500 / 600 €





7



8



9

- 7 **GALLÉ Émile (1846-1904)**
Vase ovoïde à col étranglé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron, bleu sur fond jaune.
Décor d'asters, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 23 cm. 1 500 / 2 000 €

- 8 **GALLÉ Émile (1846-1904)**
Vase soliflore à base ovoïde
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé violet sur fond blanc.
Décor de glycines, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 20,5 cm. 1 000 / 1 200 €

- 9 **GALLÉ Émile (1846-1904)**
Vase soliflore à base ovoïde
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond orange.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 21 cm. 500 / 600 €

- 10 **GALLÉ Émile (1846-1904)**
Vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune.
Décor de polygonacés, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 23 cm. 1 000 / 1 200 €

- 11 **GALLÉ Émile (1846-1904)**
Vase soliflore sur base sphérique
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond blanc nuancé rose.
Décor d'abutilons, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 32 cm. 800 / 1 000 €



10



11



12

12 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase ovoïde à col cylindrique

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé violet sur fond blanc nuancé vert.

Décor de baies, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 17 cm.

1 000 / 1 200 €



13

13 GALLÉ Émile (1846-1904)

Petit vase ovoïde à col étranglé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge ambré sur fond jaune nuancé blanc.

Décor de rosacés, gravé en camée à l'acide (col rodé).

Signé.

Haut. : 7 cm.

400 / 500 €



15

15 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase cylindrique à base sphérique

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé violet, marron sur fond blanc nuancé rose.

Décor de primulacés, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 15,5 cm.

600 / 800 €



16

16 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase cylindrique à base aplati

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé ambré sur fond rose.

Décor d'ombellifères, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 33,5 cm.

2 000 / 2 500 €

14 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase soliflore à base aplati

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé rose.

Décor de renoncule, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 11,5 cm.

200 / 300 €



14



17

17 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase en forme de gourde

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond blanc nuancé.

Décor d'eucalyptus, gravé en camée à l'acide.

Deux anses modelées à chaud à l'épaulement.

Signé.

Haut. : 13,5 cm.

1 000 / 1 500 €



18



19



20



21

18 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase piriforme à col étranglé et évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond jaune nuancé bleu.

Décor d'un paysage vosgien, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 20 cm.

800 / 1 000 €

19 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase ovoïde à col cylindrique évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond jaune orangé.

Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 13,5 cm.

600 / 700 €

20 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase piriforme à col étranglé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé vert.

Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 13 cm.

250 / 300 €

21 GALLÉ Émile (1846-1904)

Vase soliflore à base aplatie

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé violet sur fond blanc dit "brillant".

Décor de clématites, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 9 cm.

200 / 300 €

22 GALLÉ Émile (1846-1904)

Gand vase cylindrique à base aplatie

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre multicouche marron et fond sur fond blanc nuancé vert.

Décor d'un paysage vosgien, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 35 cm.

2 000 / 3 000 €



22



23



24



25



26

23 GALLÉ Émile (1846-1904)
Grand vase ovoïde
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé rose.
 Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 33,5 cm. 2 500 / 3 000 €

26 GALLÉ Émile (1846-1904)
Pied de lampe de forme balustre sur piédouche
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé violet sur fond blanc nuancé.
 Décor de glycines, gravé en camée à l'acide, (percé à la base non d'origine).
 Signé.
 Haut. : 29 cm. 600 / 800 €

24 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à petit col droit
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé orange.
 Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, (deux petits éclats repris à la meule).
 Signé.
 Haut. : 14 cm. 1 200 / 1 500 €

27 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase conique sur base aplatie
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron fond blanc nuancé jaune.
 Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.
 Signé.
 Haut. : 12 cm. 500 / 600 €

25 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase piriforme à col étranglé
 Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé vert et rose.
 Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, (éclat repris à la meule).
 Signé.
 Haut. : 19,5 cm. 300 / 400 €



27



28



29



30



31

28 GALLÉ Émile (1846 - 1904)

Vase piriforme

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé rose.

Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, (col rodé).

Signé.

Haut. : 12,5 cm.

500 / 600 €

33 GALLÉ Émile (1846 - 1904)

Grand vase balustre à long col évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve sur fond vert nuancé blanc.

Décor d'ombelles, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 34 cm.

1 000 / 1 200 €

29 GALLÉ Émile (1846 - 1904)

Vase conique à base aplatie

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve sur fond rose nuancé blanc.

Décor de renoncules, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 11 cm.

500 / 600 €

30 GALLÉ Émile (1846 - 1904)

Vase piriforme à col étranglé et évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond bleu.

Décor de pommes de pins, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 17 cm.

2 000 / 3 000 €

31 GALLÉ Émile (1846 - 1904)

Bonbonnière circulaire

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune nuancé blanc.

Décor de cerisiers, gravé en camée à l'acide (bordure du couvercle rodé).

Signée.

Haut. : 7 cm - Diam. : 10,5 cm.

1 000 / 1 200 €

32 GALLÉ Émile (1846 - 1904)

Petit vase ovoïde sur talon et col étranglé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve sur fond blanc rosé.

Décor d'hortensias, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 8,5 cm.

400 / 500 €



32



33



34

- 34** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond blanc rosé.
Décor de chardons, gravé en camée à l'acide, (signature apocryphe).
Signé.
Haut. : 33,5 cm. 1 200 / 1 500 €



35

- 35** GALLÉ Émile (1846-1904)
Grand vase de forme piriforme à col évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond rose nuancé blanc.
Décor de vigne vierge, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 40 cm. 3 000 / 3 500 €

- 36** GALLÉ Émile (1846-1904)
Base de bonbonnière de forme circulaire
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond jaune nuancé blanc.
Décor de clématites, gravé en camée à l'acide.
Signée.
Haut. : 3,5 cm - Diam. : 12,5 cm. 100 / 150 €



36

- 37** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase conique à épaulement renflé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé ambré sur fond orange.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 8 cm. 300 / 400 €

- 38** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase piriforme allongé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond blanc nuancé jaune.
Décor de renoncules, gravé en camée à l'acide (col rodé).
Signé.
Haut. : 13 cm. 500 / 700 €

- 39** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à pans coupés et col élargi
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune.
Décor de polygonacés, gravé en camée à l'acide, (infime éclat sur une feuille).
Signé.
Haut. : 10 cm. 1 200 / 1 500 €



37



38



39



40



41



42



43



44

- 40 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Vase de forme ovoïde aplatie à col étranglé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond blanc nuancé jaune.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 10 cm. 1 000 / 1 500 €

- 45 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Vase piriforme allongé à col évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond rose nuancé blanc.
Décor de feuilles de chêne et de glands, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 30 cm. 800 / 1 000 €

- 41 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Vase tronconique
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond vert.
Décor de fougères, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 8,5 cm. 200 / 300 €

- 46 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Petit vase soliflore sur talon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé rose.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide, (col et base rodé).
Signé.
Haut. : 7,5 cm. 100 / 150 €

- 42 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Vase ovoïde sur talon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond blanc nuancé jaune.
Décor fuchsias, gravé en camée à l'acide, (col coupé et rodé).
Signé.
Haut. : 11 cm. 1 000 / 1 500 €

- 43 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Vase ovoïde sur talon à pointes étirées à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond blanc nuancé jaune.
Décor de calthas des marais, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 12 cm - Diam. : 14,5 cm. 2 200 / 2 500 €

- 44 GALLÉ Émile (1846 - 1904)
Vase ovoïde à col droit
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune.
Décor de cerisiers en fleur, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 14,5 cm. 1 000 / 1 200 €



45



46



47



48



49



50

- 47** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune.
Décor de chèvrefeuille, gravé en camée à l'acide, (accidents et réparations).
Signé.
Haut. : 6,5 cm. 60 / 80 €

- 51** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col légèrement évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron orange sur fond blanc nuancé mauve.
Décor de chèvrefeuille, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 11 cm. 800 / 1 000 €

- 48** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase soliflore à col polylobé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve sur fond blanc.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide, (pied non d'origine et recollé).
Signé.
Haut. : 11,5 cm. 60 / 80 €

- 52** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase conique à épaulement renflé sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond orange nuancé.
Décor de pavacés, gravé en camée à l'acide, (creux du piédouche rodé et bouchon en bois au fond et à l'intérieur du vase).
Signé.
Haut. : 14,5 cm. 1 000 / 1 200 €

- 49** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase balustre sur talon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond blanc nuancé mauve.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 16,5 cm. 500 / 600 €

- 53** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge orangé sur fond blanc nuancé orange.
Décor de coquelicots, gravé en camée à l'acide, (base rodée).
Signé.
Haut. : 12 cm. 500 / 600 €

- 50** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à col étranglé et évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond jaune.
Décor de fleurs, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 8 cm. 100 / 150 €



51



52



53



54



55



56

- 54 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde allongé sur talon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond vert.
Décor paysage lacustre gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 31,5 cm. 2 000 / 2 500 €

- 55 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase balustre
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé orange ambré sur fond blanc.
Décor de jonquilles, gravé en camée à l'acide, (col et base rodé).
Signé.
Haut. : 34 cm. 1 300 / 1 500 €

- 56 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase cylindrique à base ovoïde
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond blanc nuancé rose.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 30 cm. 800 / 1 000 €

- 57 GALLÉ Émile (1846-1904)
Grand vase cylindrique à base aplatie
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond blanc nuancé bleu.
Décor de vignes vierge, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 47 cm. 2 000 / 3 000 €



57



58

- 58 GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase cylindrique à base légèrement évasée.
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond vert.
Décor de feuillages, gravé en camée à l'acide, titré "Les grands feuillages chargés de brume et de secret". Rollinat. (gerce intercalaire et éclats rodés à la base).
Signé.
Haut. : 34,5 cm. 2 000 / 2 500 €



59

- 59** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase cylindrique à col trilobé pincé à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rose sur fond blanc nuancé rose.
Décor de lys, gravé en camée à l'acide,
(petit éclat rodé en surface).
Signé.
Haut. 30 cm.

1 000 / 2 000 €



60

- 60** GALLÉ Émile (1846-1904)
Grand vase de forme balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond vert nuancé jaune.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 45 cm.

2 500 / 3 000 €



61

- 61** GALLÉ Émile (1846-1904)
Important vase balustre sur piédouche à épaulement renflé à col droit
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond jaune, orangé nuancé blanc.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide,
(petit gerce sur le corps du vase).
Signé.
Haut. : 56 cm.

4 000 / 6 000 €



62

- 62** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase piriforme
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond jaune.
Décor de vignes vierges, gravé en camée à l'acide, parti du vase repris à la meule à petite facette,
(col coupé et rodé).
Signé.
Haut. : 37 cm.

600 / 800 €



63

- 63** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase ovoïde à corps et col modelé à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve violacé sur fond vert.
Décor de vigne vierge, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 20 cm. 800 / 1 000 €



64

- 64** GALLÉ Émile (1846-1904)
Flacon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre fumé transparent.
Décor d'une libellule sur fond de végétation luxuriante, émaillé à chaud à rehaut d'or, (accidents et fêles).
Signé.
Haut. : 14,5 cm. 60 / 80 €



65

- 65** GALLÉ Émile (1846-1904)
Verre
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre fumé transparent.
Décor de fleurs, gravé à l'acide à rehaut d'or.
Signé.
Haut. : 8 cm. 200 / 300 €



66

- 66** GALLÉ Émile (1846-1904)
Vase soliflore à base bulbeuse
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé dit "brillant" marron sur fond vert.
Décor de chrysanthèmes chinois à application de cabochons représentant le cœur des fleurs, gravé en camée à l'acide, titré "Béni soit le coin sombre ou s'isolent nos cœurs" Valmore, (accidents et réparations au col).
Signé.
Haut. : 27,5 cm. 2 000 / 2 500 €

- 67** GALLÉ Émile (1846-1904)
Petit vase ovoïde à col étranglé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune.
Décor de cerisiers en fleurs, gravé en camée à l'acide.
Porte une signature apocryphe.
Haut. : 9 cm.
Non reproduit. 200 / 300 €

- 68** DAUM
Flacon de forme ovoïde avec son bouchon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor de fleurs gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 12,5 cm. 1 500 / 2 000 €



68



- 69** DAUM
Gobelet de forme ovoïde
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen jaune sur fond mauve.
Décor d'ancolies gravé à l'acide et émaillé à chaud, (petit éclat au col).
Signé.
Haut. : 12,5 cm. 800 / 1 000 €
- 70** DAUM
Vase ovoïde à petit col droit
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen jaune nuancé.
Décor d'ancolies gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 6 cm. 800 / 1 000 €
- 71** DAUM
Important vaporisateur de forme balustre sur talon débordant
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen vert.
Décor de fleurs des champs, gravé à l'acide et émaillé à chaud, système en métal doré.
Signé.
Haut. : 25 cm. 1 500 / 2 000 €
- 72** DAUM
Vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen vert absinthe.
Gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 17 cm. 500 / 800 €
- 73** DAUM
Vase ovoïde à col étranglé et évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond marmoréen.
Décor d'oliviers, gravé en camée à l'acide, corps du vase entièrement repris à la meule à petites facettes.
Signé.
Haut. : 17 cm. 2 500 / 3 000 €
- 74** DAUM
Petit pichet
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen vert et rose sur fond blanc nuancé orange.
Décor de fleurs gravé à l'acide et émaillé à chaud, anse latérale, modelée à chaud d'origine.
Signé.
Haut. : 7,5 cm - Long. : 14 cm. 2 000 / 3 000 €



74



75



76



77



78



79

- 75 DAUM
Vase de forme oblong
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve violacé sur fond bleu ciel.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, deux anses appliquées et modelées à chaud d'origine.
Signé.
Haut. : 7,7 cm - Long. : 18,5 cm. 1 000 / 1 500 €

- 76 DAUM
Vase cylindrique à corps aplatie
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve violacé sur fond bleu nuancé jaune.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, (petits éclats au col).
Signé et numéroté 247 en creux d'origine.
Haut. : 16,5 cm. 800 / 1 000 €

- 77 DAUM
Vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.
Décor de vigne vierge, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 24 cm. 800 / 1 000 €

- 78 DAUM
Base de bonbonnière
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor de fleurs des champs, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signée.
Haut. : 3,5 - Sections : 8 x 8 cm. 500 / 600 €

- 79 DAUM
Base de bonbonnière
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen bleu.
Décor de violettes gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signée.
Haut. : 7 cm - Sections : 13 cm. 800 / 1 000 €

- 80 DAUM
Grand vase ovoïde à col évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.
Décor de cornouillers, gravé en camée à l'acide, base du vase légèrement repris à la meule à petites facettes.
Signé.
Haut. : 24 cm. 2 500 / 3 000 €



80



81



82



83



84



85

- 81** DAUM
Vase de forme balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor de rosiers grimpants gravé à l'acide à poudres de verre dévitrifiées en surface.
Signé.
Haut. : 27,5 cm. 1 000 / 1 200 €

- 83** DAUM
Vase diablo
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond marmoréen.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 25,5 cm. 800 / 1 000 €

- 82** DAUM
Vase miniature à col pincé et modelé à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 5 cm. 600 / 800 €

- 84** DAUM
Grand vase ovoïde à petit col droit
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond marmoréen.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, (infime éclat sur le décor).
Signé.
Haut. : 24,5 cm. 2 000 / 2 500 €



86

- 85** DAUM
Vase ovoïde sur petit talon débordant
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen bleu ciel.
Décor d'un paysage lacustre, gravé à l'acide à poudres de verres dévitrifiées en surface.
Signé.
Haut. : 7,5 cm. 2 500 / 3 000 €

- 86** DAUM
Vase balustre sur petit talon arrondi
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.
Décor d'un paysage maritime avec des bateaux, gravé en camée à l'acide, (éclats au col).
Signé.
Haut. : 26 cm. 600 / 800 €



88



87



89



90

- 87** DAUM
Grand vase ovoïde à col légèrement évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré vert transparent.
Décor de lierres gravé à l'acide à rehaut d'or.
Titre "Je meurs ou je m'attache".
Signé.
Haut. : 26,5 cm. 2 000 / 2 500 €

- 91** DAUM
Bonbonnière circulaire
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre vert givré et transparent.
Décor de fraisiers gravé à l'acide à rehauts d'or, couvercle en argent à décor emboutit de personnages.
Signée.
Haut. : 10 cm. 500 / 600 €

- 88** DAUM
Flacon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré vert transparent.
Décor d'iris gravé à l'acide à rehaut d'or.
Titre "En votre honneur",
(bouchon non d'origine à motif d'un chardon et infime éclat à la pointe du bouchon).
Signé.
Haut. : 29 cm. 1 000 / 1 500 €

- 92** DAUM
Vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor d'abeilles sur fond de feuillages, gravé à l'acide et émaillé à chaud (accidents au piédouche).
Signé.
Haut. : 12 cm. 200 / 300 €

- 89** DAUM
Vase ovoïde à corps modelé à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré rose transparent.
Décor de cœurs de Jeannettes, gravé à l'acide à rehauts d'or.
Titre "mon cœur".
Haut. : 11,5 cm. 800 / 1 000 €



91



92

- 90** DAUM
Petit vase soliflore
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen à surface givré.
Décor de chardons gravé à l'acide et émaillé à rehaut d'or, base en argent.
Signé.
Haut. : 12 cm. 200 / 300 €



93



94



95



96



97

- 93** DAUM
Vase balustre sur piédouche en argent
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre vert givré et transparent.
Décor de gui, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or, (infime éclat au col).
Signé.
Haut. : 10 cm. 200 / 300 €

- 95** DAUM
Vase miniature de forme cylindrique légèrement aplati
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor d'un paysage sous la neige, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 2,5 cm - Long. : 5 cm. 500 / 600 €

- 94** DAUM
Vase soliflore à base aplatie sur talon
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré marmoréen.
Décor de chardons gravé à l'acide et émaillé.
Signé.
Haut. : 11 cm. 200 / 300 €

- 96** DAUM
Vase soliflore sur base bulbeuse
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre jaune à surface givré.
Décor de fleur et d'un papillon gravé à l'acide à rehaut d'or, (manque de dorure).
Signé.
Haut. : 17 cm. 800 / 1 000 €



98

- 97** DAUM
Coupe à bordure polylobée et pincée à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre vert marmoréen.
Décor de mûriers, gravé à l'acide et émaillé à chaud, à poudres de verres dévitrifiées en surface.
Signée.
Haut. : 6 cm - Diam. : 12,5 cm. 800 / 1 000 €

- 98** DAUM
Vase piriforme à col étranglé et évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre vert absinthe à surface givrée.
Décor de chardons en fleurs gravé à l'acide, émaillé à chaud à rehauts d'or.
Signé.
Haut. : 20 cm. 1 800 / 2 000 €



102



101



100



99

99 DAUM
Vase soliflore
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen bleu nuancé blanc.
Décor de violettes, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 12 cm. 2 000 / 3 000 €

100 DAUM
Vase soliflore
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen orange sur fond blanc.
Décor de fleurs, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 12 cm. 2 000 / 3 000 €

101 DAUM
Vase soliflore
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen et givré rose et verre.
Décor de violette, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehaut d'or.
Signé.
Haut. : 12 cm. 2 000 / 3 000 €

102 DAUM
Vase soliflore
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen et givré, jaune et violet.
Décor de bleuet, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.
Signé.
Haut. : 12 cm. 2 000 / 3 000 €

103 DAUM
Petite boîte en forme d'œuf
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen transparent blanc bleuté sur fond givré.
Décor de marguerites, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.
Monture en argent à décor de liserons en bas-relief d'origine. Quatre piètements cylindriques appliqués à chaud d'origine.
Signée.
Haut. : 5 cm - Long. : 7 cm. 3 000 / 4 000 €



103



104

104 DAUM

Importante bonbonnière circulaire

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen et givré rose.

Décor d'ombelles, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.

Signée.

Haut. : 6,5 cm - Diam. : 14,5 cm.

2 000 / 3 000 €



106

106 DAUM

Service à liqueurs se composant : six gobelets et de son plateau.

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre jaune givré.

Décor de marguerites et de muguet, gravé à l'acide à rehaut d'or,

(accidents à un verre).

Signé.

Haut. : 5 cm - Diam. : 20 cm.

1 000 / 1 200 €



108



107

107 DAUM

Gobelet

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre vert à surface givrée.

Décor de chardons et d'une croix lorraine, gravé à l'acide et émaillé à chaud situé Nancy et daté 1906.

Signé.

Haut. : 5 cm.

200 / 300 €



105

105 DAUM

Important vase balustre sur piédouche

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen bleu et verre à surface givré.

Décor de violettes, gravé à l'acide et émaillé à chaud, (infime gerce sur le corps du vase).

Signé.

Haut. : 43 cm.

1 500 / 2 000 €



109



110



111

108 DAUM
Gobelet
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre vert givré.
Décor d'asters gravé à l'acide à rehaut d'or.
Signé.
Haut. : 5 cm. 150/200 €

109 DAUM
Vase ovoïde à col droit
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen à surface givré.
Décor de cerisiers en fleur, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 27 cm. 2500/3500 €

110 DAUM
Important vase balustre
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.
Décor de noisetiers, gravé en camée à l'acide, (éclats, rodé à la base).
Signé.
Haut. : 42 cm. 5000/8000 €

111 DAUM
Important vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.
Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide, (accidents au col et réparations).
Signé.
Haut. : 56 cm. 1500/2000 €



112



113



115



114



116



117

- 112 LALIQUE René (1860 - 1945)**
Vase "quatre roses"
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc moulé-pressé,
(éclat restauré à la base).
Signé *R. Lalique France* du cachet à l'acide.
Haut. : 22,8 cm. 2 000 / 3 000 €
BIBLIOGRAPHIE : Félix Marcilhac, "Catalogue raisonné"
ref. n° 10 - 910B, rep. p. 466.

- 116 LALIQUE René (1860 - 1945)**
Paire de bouchons de radiateur "Libellule" petite
Epreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc moulé-pressé.
Signés *Lalique* en relief dans la masse et *R. Lalique France*
au vibrographe.
Long. : 16,2 cm. 2 500 / 3 000 €
BIBLIOGRAPHIE : Félix Marcilhac, "Catalogue raisonné"
ref. n° 1144, rep. p. 501.

- 113 LALIQUE René (1860 - 1945)**
Paire de vases "Saint-Marc"
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc moulé-pressé (éclats).
Signé *R. Lalique* du cachet à l'acide.
Haut. : 16,8 cm. 1 000 / 1 200 €
BIBLIOGRAPHIE : Félix Marcilhac, "Catalogue raisonné"
ref. n° 10 - 934, rep. p. 471.

- 117 LALIQUE René (1860 - 1945)**
Vase "Bellecour"
Épreuve de tirage industriel réalisée en cristal blanc soufflé,
anses moulées pressées en applications collées à chaud,
(deux moineaux recollés et éclats recollés).
Signé *R. Lalique* du cachet à l'acide.
Haut. : 29 cm. 1 500 / 2 000 €
BIBLIOGRAPHIE : Félix Marcilhac, "Catalogue raisonné"
ref. n° 993, rep. p. 437.

- 114 LALIQUE René (1860 - 1945)**
Cachet "poisson"
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre bleu teinté dans
la masse, base en argent d'origine.
Signé *Lalique* en creux dans la masse.
Haut. : 4,5 cm. 400 / 500 €
BIBLIOGRAPHIE : Félix Marcilhac, "Catalogue raisonné"
ref. n° 182, rep. p. 249.

- 118 LE VERRE FRANÇAIS**
Important vase balustre sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron
orangé sur fond jaune.
Décor de feuilles, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 55,5 cm. 2 000 / 3 000 €

- 115 LALIQUE René (1860 - 1945)**
Vase "Naiades"
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre opalescent
moulé-pressé (important fêle).
Signé *R. Lalique France* en intaille.
Haut. : 24 cm - Diam. : 30,5 cm. 500 / 600 €
BIBLIOGRAPHIE : Félix Marcilhac, "Catalogue raisonné"
ref. n° 1048, rep. p. 449.

- 119 LE VERRE FRANÇAIS**
Important vase conique sur piédouche.
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron
orangé sur fond marmoréen jaune.
Décor d'ophrys, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 48 cm. 2 000 / 3 000 €



118

119



120

121

120 SCHEINEIDER

Pichet.

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen bleu orangé.

Décor d'une anse appliquée et modelée à chaud.

Signé.

Haut. : 36,5 cm.

800 / 1 000 €

121 LE VERRE FRANÇAIS

Pichet.

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé orange sur fond marmoréen jaune.

Décor de spirales stylisées, gravées en camée à l'acide, anse appliquée et modelée à chaud.

Signé.

Haut. : 31,5 cm.

1 500 / 2 000 €

122 LE VERRE FRANÇAIS

Vase conique sur piedouche.

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.

Décor de perlières, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 34 cm.

2 000 / 3 000 €



122



123 LE VERRE FRANÇAIS
Vase conique sur piédouche.
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron
ambré sur fond marmoréen, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 41,5 cm. 1 200 / 1 500 €

124 CHARDER & LE VERRE FRANÇAIS
Vase balustre sur piédouche à col évasé.
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé violet sur
fond marmoréen.
Décor stylisé, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 29 cm. 600 / 800 €

125 DEGUÉ
Vase de forme balustre sur piédouche.
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé orange
bleu sur fond jaune.
Décor de fleurs stylisées, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 37 cm. 1 000 / 1 200 €

126 LE VERRE FRANÇAIS
Important vase sphérique
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron
sur fond orange.
Décor de coprins, gravé en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 19 cm. 3 000 / 4 000 €

127 LE VERRE FRANÇAIS
Vase ovoïde à col cylindrique
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron
sur fond verre, gravé en camée à l'acide.
Signé du berlingot tricolore.
Haut. : 22 cm. 500 / 600 €

128 CHARDER & LE VERRE FRANÇAIS
Vase balustre à col étranglé sur piédouche
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur
fond marmoréen.
Décor de fleurs stylisées, gravées en camée à l'acide.
Signé.
Haut. : 21,5 cm. 600 / 800 €



126



129

129 CHARDER

Vase ovoïde allongé sur talon

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond blanc.

Décor de palmiers, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 20 cm.

500 / 600 €



130

130 DELATTE

Vase conique sur piedouche à col évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rose sur fond marmoréen.

Décor de marguerites, gravé en camée à l'acide, (éclat restauré au piedouche).

Signé.

Haut. : 30 cm.

800 / 1 000 €



131

131 MULLER Frères

Pied de lampe de forme ovoïde sur talon

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond verre absinthe.

Décor de pavots, gravé en camée à l'acide, (éclats au col).

Signé.

Haut. : 18,5 cm.

800 / 1 000 €



132

132 D'ARGENTAL

Lampe de table

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.

Décor de vignes vierges, gravé en camée à l'acide, (abat-jour non d'origine).

Signée.

Haut. : 38 cm.

1 200 / 1 500 €



138

136 LEGRAS
Important vase ovoïde à très long col cylindrique
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré.
Décor de mûriers, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 65,5 cm. 3 000 / 4 000 €

137 LEGRAS
Grand vase ovoïde à col ourlé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre rose transparent.
Décor d'oiseaux, gravé au jet de sable.
Signé.
Haut. : 40,5 cm. 800 / 1 000 €

138 LEGRAS
Grand vase ovoïde à col évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor de fleurs, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 40 cm. 1 200 / 1 500 €

139 LEGRAS
Vase ovoïde à pans coupés et col polylobé et étiré à chaud
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.
Décor d'un paysage lacustre, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 14,5 cm. 1 000 / 1 500 €

133 LEGRAS
Paires de vases diabolos
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc givré.
Décor de vignes vierges, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 34 cm. 700 / 900 €

134 LEGRAS
Vase ovoïde à col évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré.
Décor de cerisiers en fleurs, gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 20 cm. 400 / 500 €

135 LEGRAS
Vase sphérique à col étranglé et évasé
Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc givré.
Décor de vignes vierges.
Gravé à l'acide et émaillé à chaud.
Signé.
Haut. : 24 cm. 600 / 800 €



133

134

135

136

139



139



140



144

140 LEGRAS

Vase cylindrique

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc nuancé rose.

Décor d'un paysage lacustre, gravé à l'acide et émaillé à chaud. Signé.

Haut. : 14,5 cm. 200 / 300 €

141 LEGRAS

Vase soliflore à base évasée

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.

Décor d'un berger et de ses moutons, gravé à l'acide et émaillé à chaud (éclats au col).

Signé.
Haut. : 34,5 cm. 200 / 300 €

142 RICHARD

Vase piriforme à col étranglé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond marmoréen.

Décor de maisons et de montagnes, gravé en camée à l'acide. Signé.

Haut. : 32 cm. 400 / 600 €

143 RICHARD

Vase ovoïde allongé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron ambré sur fond blanc.

Décor de ruines, gravé en camée à l'acide (éclats au col). Signé.

Haut. : 40 cm. 300 / 500 €

144 RICHARD

Vase ovoïde à pans coupé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé marron sur fond vert.

Décor de bateaux, gravé en camée à l'acide. Signé.

Haut. : 11 cm. 200 / 300 €

145 DE VEZ

Vase piriforme sur piedouche

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé bleu sur fond rose.

Décor d'un paysage lacustre, gravé en camée à l'acide. Signé.

Haut. : 25 cm. 400 / 600 €



141



142



143

146 VAL SAINT LAMBERT

Vase balustre sur piedouche

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond blanc nuancé.

Décor de chardons, gravé en camée à l'acide. Signé.

Haut. : 42 cm. 1 500 / 1 800 €



145



146



148

147 ORIVIT

Grand vase conique à épaulement renflé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve sur fond blanc.

Décor de plantes aquatiques, gravé en camée à l'acide, monture en métal doré d'origine de forme arborescente.

Signé sur la monture.

Haut. : 42 cm.

1 200 / 1 500 €



147

148 MONTJOYE SAINT-DENIS

Important ovoïde allongé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc givré et mauve.

Décor d'orchidées, libellules et de papillons, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehaut d'or.

Monogramme.

Haut. : 51,5 cm.

1 800 / 2 000 €



151

149 MONTJOYE SAINT-DENIS

Paire de vases balustre à corps modelé à chaud

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré blanc.

Décor de violettes, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.

Non signé.

Haut. : 19,5 cm.

600 / 800 €



149



150

150 MONTJOYE SAINT-DENIS

Petit vase ovoïde à col à pans coupés

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré blanc.

Décor de violette, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.

Non signé.

Haut. : 7 cm.

80 / 100 €

151 MONTJOYE SAINT-DENIS

Vase conique sur piedouche

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré blanc.

Décor de violettes, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.

Non signé.

Haut. : 34 cm.

500 / 600 €

152 MONTJOYE SAINT-DENIS

Vase balustre

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre givré blanc.
Décor d'iris des marais, gravé à l'acide et émaillé à chaud à rehauts d'or.

Signé.

Haut. : 20 cm.

200 / 300 €

153 TRAVAIL FRANÇAIS 1900

Vase cylindrique à base légèrement évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé mauve et blanc.

Décor d'iris des marais, gravé à l'acide et émaillé à chaud.

Haut. : 40 cm.

300 / 400 €

154 VESSIERE

Vase ovoïde à col évasé

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rose sur fond blanc nuancé rose.

Décor d'anémones, gravé en camée à l'acide, (éclats au col).

Signé.

Haut. : 10,5 cm.

50 / 60 €

155 MONJOYE SAINT-DENIS & SAGLIER Victor
(Maître orfèvre)

Vase ovoïde

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc givré.
Décor de fleur, gravé à l'acide à rehauts d'or, monture au col et à la base en argent.

Non signé et poinçon du Maître Orfèvre.

Haut. : 10 cm.

800 / 1 000 €

156 D'ARGYL

Paire de vases ovoïdes

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre mauve à surface givré.

Décor d'iris des marais, gravé à l'acide et émaillé à chaud.

Signés.

Haut. : 30 cm.

500 / 600 €



152



153



154



155



156



157

157 DE VEZ

Vase balustre

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé vert sur fond jaune orangé.

Décor de cerisiers en fleurs et d'oiseaux, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 23,5 cm.

400 / 600 €



158

158 MICHEL

Vase balustre

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre doublé rouge sur fond jaune.

Décor de glycine, gravé en camée à l'acide.

Signé.

Haut. : 31 cm.

200 / 300 €



159

159 LEUNE

Vase ovoïde

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre blanc satiné.

Décor de glycine, gravé à l'acide et émaillé à chaud.

Signé.

Haut. : 14 cm.

100 / 150 €



160

160 LORRAIN

Vase balustre

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre marmoréen.

Décor de cages d'amour, gravé à l'acide et émaillé à chaud.

Signé.

Haut. : 31,5 cm.

80 / 100 €



161

161 FEURE de Georges (1868 - 1943)

Vase

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre mauve nuancé vert.

Décor de femme à l'antique.

Non signé.

Haut. : 13,5 cm.

150 / 200 €



162

162 JEAN (attribué à)

Paire de vases cylindriques

Épreuve de tirage industriel réalisée en verre irisé mauve et doré.

Décor de salamandres appliquées et modelées à chaud.

Non signés.

Haut. : 25,5 cm.

500 / 600 €

Calendrier des ventes à venir

Jeudi 13 mars	Timbres (<i>catalogue</i>)
Mardi 18 mars	Tableaux modernes
Jeudi 20 mars	Bijoux - Objets de vitrine - Montres
Vendredi 21 mars	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 4</i>) (<i>catalogue</i>)
Jeudi 27 mars	Verrerie Art Nouveau - Collection d'un amateur (<i>catalogue</i>)
Lundi 31 mars	Verrerie Murano et Cristal Val Saint Lambert (<i>en association avec ARTVALOREM</i>) (<i>catalogue</i>)
Jeudi 3 avril	Arts d'Afrique et d'Asie (<i>catalogue</i>)
Jeudi 10 avril	Dessins anciens XIX ^e et Modernes (<i>catalogue</i>)
Lundi 14 avril	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Jeudi 17 avril	Grands vins
Vendredi 18 avril	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 4</i>)
Mardi 22 avril	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie (<i>catalogue</i>)
Vendredi 25 avril	Objets d'art et mobilier
Mardi 29 avril	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Mardi 6 mai	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>)
Jeudi 15 mai	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>)
Jeudi 22 mai	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie
Vendredi 23 mai	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie
Mecredi 28 mai	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 2</i>)
Jeudi 29 mai	Numismatique (<i>catalogue</i>)
Mardi 3 juin	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Vendredi 6 juin	Minéraux
Mercredi 11 juin	Art Contemporain (<i>catalogue</i>)
Mercredi 18 juin	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 14</i>) (<i>catalogue</i>)
Mercredi 18 juin	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Mardi 24 juin	Tableaux modernes (<i>catalogue</i>)
Jeudi 26 juin	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie (<i>catalogue</i>)
Lundi 30 juin	Tableaux modernes
Jeudi 10 juillet	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie