



ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

Cécile SIMON
Jacques LENORMAND
Commissaires-priseurs habilités

Assistés de Monsieur Guy **KOBRINE**
Pour les lots : 164 à 166, 168 à 171,
173, 175 à 177, 179, 181 à 183.
14, rue Cadet, 75009 - Paris
Tel. : 01 45 23 18 84

Renseignements
Aurore JABAUD : 01 53 34 55 03
aurore.jabaud@rossini.fr

Expositions publiques
Salle des Ventes Rossini
7, rue Rossini - 75009 Paris
Lundi 21 avril 2008 de 10h45 à 18h00
Mardi 22 avril de 10h45 à 12h00

Téléphone durant les expositions
01 53 34 55 01

Salle d'exposition visible sur
www.loeildesencheres.com
à partir du lundi 21 avril 2008 à 14h00

Catalogue consultable sur internet
www.rossini.fr - www.auction.fr
Catalogue sur demande : 10€



Certifié selon l'ISO 9001

Mardi 22 avril 2008

Salle des Ventes Rossini à 14h00

7, rue Rossini (face à la sortie de l'hôtel Drouot)

Bijoux - Montres
Orfèvrerie
Objets de vitrine

ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES

Sans rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h30 à 18h00 - estimation.gratuite@rossini.fr
7, rue Drouot - 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr
Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n° 2002-066 RCS Paris B 428 867 089

Vente en préparation

26 juin 2008

Pour inclure vos bijoux, montres et
objets de vitrine dans cette vente,
veuillez contacter Cécile SIMON
au 01 53 34 55 34

Bijoux

- | | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1 | Collier formé de trois rangs de perles de corail, fermoir fleur en métal doré.
Long. : 43 cm. | 80/100 € | 11 | Collier formé de bâtonnets de corail. | 40/60 € |
| 2 | Trois alliances en trois tons d'or.
Poids: 3,6g. TTD: 51. | 70/100 € | 12 | HERMES
Porte Louis en argent à l'effigie de Louis XV.
Signé.
Ecrin. | 50/80 € |
| 3 | Lot comprenant deux épingles de cravate, une petite broche en or jaune, une broche ornée d'un camée coquille et un élément de châtelaine. | 30/40 € | 13 | Pendentif ovale en or jaune dit "souvenir", orné sur une face d'une miniature sur papier figurant un portrait de jeune femme et sur l'autre face d'une broderie.
Poids brut: 28g. | 80/100 € |
| 4 | Bague en or jaune ornée d'un camée figurant un buste d'homme de profil.
Poids brut: 7g. | 70/80 € | 14 | Montre de col en or jaune, le boîtier orné d'un paon sur émail dans un décor d'architecture, de rinceaux et de guirlandes de fleurs.
Poids brut: 26,5g. | 100/120 € |
| 5 | Épingle à nourrice en or jaune ornée d'une perle grise épaulée de deux diamants taillés en brillant.
Poids brut: 3g. | 120/150 € | 15 | Broche en or jaune, émail bleu et perle.
(manque à l'émail et transformation).
Poids brut: 4,4g. | 70/90 € |
| 6 | Collier formé de boules d'émeraudes, améthystes et rubis, monture en métal doré. | 120/150 € | 16 | Parure comprenant un collier, un bracelet et une bague, le tout serti de grenats, montures argent et or jaune.
Poids brut: 16,5g. | 150/200 € |
| 7 | Lot de diamants taillés à l'ancienne. | 100/120 € | 17 | Deux chevalières en or jaune, l'une monogrammée.
Poids: 23,8g. | 220/250 € |
| 8 | Paire de clous d'oreilles fleurs en or jaune et or gris sertis d'éclats de diamants.
(manque un diamant).
Poids brut: 5,2g. | 100/150 € | 18 | Broche rosace en or jaune ornée d'un disque en jaspe sanguin appliqué d'une fleurette, entourage de tourmalines rondes dans un serti carré.
(petits accidents et restaurations).
Poids brut: 10,3g. | 180/200 € |
| 9 | Broche ovale en or jaune ornée d'une miniature polychrome sur nacre figurant un Amour, entourage d'émail bleu et rangs de perles.
(accidents).
Epoque Napoléon III.
Poids brut: 8,8g. | 100/150 € | 19 | Bague en or jaune stylisée d'un motif végétal orné de demi-boules bleues à l'imitation des turquoises et un petit diamant.
Poids brut: 11,7g. TTD: 52. | 200/300 € |
| 10 | Bague en or jaune sertie d'une améthyste rectangulaire.
Poids brut: 9,8g. TTD: 51. | 60/80 € | 20 | Bracelet serpent articulé en or jaune à décor ciselé, les yeux sertis de deux diamants taillés en rose.
(restaurations).
Poids brut: 16,2g. | 200/300 € |

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRES - OBJETS DE VITRINE

21	Bague en or gris sertie d'une perle grise, monture agrémentée de petits diamants. Poids brut : 10,9g. TDD : 55. 200/300 €	33	Pendentif orné d'un camée en ivoire figurant le buste d'une jeune femme. Monture en argent. Haut. : 6,5 cm. 200/300 €
22	Bague en or jaune et or gris sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de rubis calibrés. Poids brut : 3,8g. TTD : 49. 200/250 €	34	Collier formé d'un triple rangs de perles de culture disposées en chute, fermoir en or jaune orné d'un camée en corail. (transformation). Long. : 45 cm. 200/300 €
23	Alexis BARTHELAY Montre bracelet de dame en argent, le boîtier dans le bracelet ruban ouvert. Cadran signé. Epoque vers 1970. Poids brut : 55,2g. 200/300 €	35	Diamant taillé en brillant. Poids : 0,27 ct. Certificat du laboratoire du HRD attestant selon leur opinion : Pureté : VVS1 - Couleur : E. 250/350 €
24	Montre bracelet de dame en or jaune, boîtier rectangulaire, bracelet maille serpentine. Poids brut : 25,1g. Long. : 18,5g. 250/300 €	36	Diamant taillé en brillant. Poids : 0,27 ct. Certificat du laboratoire du HRD attestant selon leur opinion : Pureté : VVS1 - Couleur : G. 250/350 €
25	Bracelet d'esclave en or jaune à décor appliqué de rosace, rangs de perles et volutes. Epoque Napoléon III. Poids brut : 23,6g. 220/250 €	37	Paire de boutons de manchettes bâtonnets en or jaune. Dans un écrin Mellerio. Poids : 10,4g. 250/300 €
26	Collier formé de 3 rangs de perles de culture, fermoir or jaune. Long. : 42 cm. 200/250 €	38	Broche "Temple" en or jaune, la base sertie d'une ligne de diamants taillés en brillant. Poids brut : 11,9g. 280/300 €
27	Collier en or jaune formé d'un motif moderniste en damier orné de pierres blanches d'imitation, chaîne à maillons bâtonnets. Poids brut : 26,8g. Long. : 51 cm. 250/300 €	39	Chaîne en or jaune. Poids : 19,1g. 200/220 €
28	Long sautoir en alliage d'or (9k) formé de maillons losangiques filigranés. Poids : 25,9g. Long. : 152 cm. 180/200 €	40	Broche en or jaune et or gris en forme de pointe de flèche sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit. (transformations et restaurations). Epoque vers 1920. Poids brut : 6g. 300/500 €
29	Broche barrette en or jaune et platine à motif de volutes, sertie de diamants taillés en rose et rubis calibrés. Poids brut : 3,9g. 100/120 €	41	Bague en or gris sertie d'un saphir taillé en cabochon dans un double entourage de diamants taillés en huit-huit et de petits saphirs calibrés. (accident à la monture). Poids brut : 4,2g. 250/300 €
30	Pendentif "négresse au plateau" , monture en or jaune. Poids brut : 6,45g. 150/200 €	42	Bracelet maillons fantaisie en or jaune, fermoir mousqueton. Poids : 30,8g. Long. : 19,5 cm. 300/350 €
31	Collier ras de cou orné de 66 perles de culture disposées en chute, fermoir circulaire en or gris orné d'une perle dans un entourage d'éclats de diamants. (accident). 100/120 €	43	Pendentif en or jaune orné d'une pièce de 100 Frs or. Poids : 37,8g. 350/380 €
32	Bague anneau en or jaune sertie clos de 7 diamants taillés en brillant. Poids brut : 4,7g. TTD : 53. 200/250 €	44	Montre bracelet de dame en or jaune, boîtier rond, bracelet maillons fantaisie. Poids brut : 30,7g. Long. : 20 cm. 200/250 €

- 45 **Broche trembleuse** en or jaune et argent figurant un bouquet de fleurs agrémenté d'un oiseau branché, le tout rehaussé d'émail bleu et d'éclats de diamants. (manques).
Haut. : 9 cm. Poids brut : 14,7 g. 350/450 €
- 46 **Sautoir** formé de 129 perles de culture.
Long. : 124 cm. 350/400 €
- 47 **Broche rosace** en or jaune ornée de huit petits diamants taillés en brillant, bordée d'une ligne de rubis et agrémentée d'un pavage également de rubis au centre.
Poids brut : 19,8 g. 350/500 €
- 48 **Bague** en platine ornée dans un serti circulaire de 9 diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut : 4,2 g. TTD : 58. 300/350 €
- 49 **Collier** formé de deux rangs de perles de culture blanches et grises, fermoir en or gris serti de diamants taillés en huit-huit et d'émeraudes.
Long. : 47 cm. 350/400 €
- 50 **Bracelet** en or jaune et or gris à maillons torsadés.
Poids : 31,7 g. 350/400 €
- 51 **Bague marquise** en or jaune, ornée au centre de trois diamants taillés en brillant dans un entourage de 16 diamants également taillés en brillant. (accident à la monture).
Poids brut : 5,2 g. TDD : 50. 500/700 €
- 52 **CHAUMET**
Bague en or jaune ornée en serti clos d'un saphir jaune et d'un saphir, tous deux de forme ovale.
Signée et numérotée.
Poids brut : 11 g. TTD : 57. 400/500 €
- 53 **Bague** en or jaune sertie clos d'une pierre blanche d'imitation épaulée de deux émeraudes, monture à décor ciselé. (accident).
Epoque XVIII^e siècle.
Poids brut : 3,3 g. 500/700 €
- 54 **MELLERIO**
Broche en or jaune et or gris figurant une fleur centrée de cinq diamants taillés en brillant.
Signée et numérotée.
Ecrin.
Poids brut : 11,5 g. 350/400 €
- 55 **Collier** en or jaune et or gris formé de maillons à motifs géométriques, une partie du tour de cou ornée d'émeraudes, rubis et saphirs taillés en cabochon dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 162 g. Long. : 44 cm. 2 200/2 500 €
- 56 **Collier** en or jaune formé d'un important pendentif en rosace serti de chrysoprases et oeils de tigre taillés en cabochon et en poire et de petits diamants taillés en brillant.
Celui ci est retenu par une chaîne ornée des mêmes pierres. Le pendentif peut être porté en broche.
Poids brut : 106 g. Long. : 47 cm. 1 500/1 800 €
- 57 **OMEGA**
Montre bracelet de dame or jaune, boîtier rond, bracelet formé de maillons stylisés de fleurs de lotus.
Poids brut : 15,3 g. 300/320 €
- 58 **Bague de forme navette** en or jaune et or gris pavée de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 6,1 g. TTD : 52. 800/1 200 €
- 59 **Bague** en or gris ornée d'un diamant taillé en brillant dans un serti carré, monture godronnée.
Poids du diamant : 2 ct environ.
Poids brut : 11 g. TTD : 59. 3 000/4 000 €
- 60 **Collier** formé de 91 perles de culture disposées en choker, fermoir en or jaune orné d'une perle dans un entourage de rubis ronds.
Long. : 71 cm. 400/500 €
- 61 **MAUBOUSSIN**
Bracelet en or jaune, maillons dit "ananas".
Signé et numéroté.
Poids brut : 45,6 g. Long. : 20 cm. 600/700 €
- 62 **Bague** or jaune sertie d'un diamant taillé en princesse.
Poids du diamant : 1,5 ct environ.
Poids brut : 6,2 g. TTD : 56. 2 500/3 000 €
- 63 **Broche** en or jaune et argent ornée d'un camée rectangulaire en agate figurant une bacchanale, bordé de deux rangées de diamants taillés en rose et frises de trèfles en perles et agrémenté aux deux extrémités de palmettes serties de diamants taillés en rose centrées d'une perle. (petit accident et restauration).
Epoque XIX^e siècle.
Poids brut : 29,4 g.
Voir la reproduction ci-dessous et p.7. 1 000/1 200 €



- 64 Broche rosace** en or jaune à décor émaillé bleu et sertie de diamants taillés à l'ancienne. (restaurations).
Epoque Napoléon III.
Poids brut : 20,9g.
Voir la reproduction p.7. 300/400 €
- 65 Bague** en or jaune et or gris ornée de trois rangs de diamants taillés à l'ancienne. (égrisures).
Epoque vers 1949.
Poids brut : 10,4g. TTD : 50. 1 100/1 200 €
- 66 Bague** en or jaune et or gris sertie d'un rubis ovale épaulé de petits diamants.
Poids brut : 6,8g. TTD : 54. 1 800/2 000 €
- 67 Bracelet rigide** ouvrant en or jaune en partie sertie d'une ligne de diamants taillés à l'ancienne et disposés en chute.
Epoque fin XIX^e siècle.
Poids brut : 24g.
Voir la reproduction p.7. 3 000/5 000 €
- 68 Bracelet articulé** en or jaune ciselé orné d'une rosace à décor émaillé noir et agrémenté de trois demi perles.
Epoque Napoléon III.
Poids brut : 23,5g.
Voir la reproduction p.7. 250/300 €
- 69 Bague pont** en or jaune composée d'une perle épaulée de deux diamants taillés à l'ancienne.
Epoque vers 1940.
Poids brut : 9,6g. TTD : 56. 500/600 €
- 70 Bague** en or jaune sertie d'un diamant demi taille épaulé de quatre diamants taillés à l'ancienne.
Epoque vers 1940.
Poids brut : 11g. TTD : 51. 1 100/1 300 €
- 71 Bracelet** en or jaune composé d'un médaillon central orné de têtes de bélier en son centre et son pourtour, bracelet formé d'une chaîne maillons gourmette. (accidents et restaurations).
Poids : 54,7g. 500/600 €
- 72 Bracelet** en or jaune et or gris formé de maillons ovales soulignés d'éclats de diamants. Dans son écrin.
Poids brut : 20,8g. Long. : 18 cm.
Voir la reproduction p.7. 300/450 €
- 73 Bague** en or jaune sertie d'un saphir ovale épaulé de diamants taillés en baguette disposés en chute.
Poids brut : 10,7g. TTD : 54. 400/600 €
- 74 Bracelet** en or jaune formé de maillons légèrement bombés et cannelés entrecoupés de demi-cercles s'opposant et surmontés en serti clos d'un diamant taillé en brillant.
Poids brut : 19,7g. Long. : 18,5cm. 500/700 €
- 75 Bracelet jonc** en or jaune et or gris orné au centre d'une émeraude carrée épaulée de six diamants taillés à l'ancienne.
Epoque fin XIX^e siècle.
Poids brut : 18,6g.
Voir la reproduction p.7. 4 000/6 000 €
- 76 Bague** en or jaune ornée d'un saphir ovale épaulé de quatre diamants ovales, le tout en serti clos.
Poids brut : 7,2g. TTD : 57. 450/600 €
- 77 Broche** en or jaune et argent à décor feuillagé sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose, l'ensemble retenant un diamant taillé en cœur.
Epoque fin XIX^e siècle.
Dans son écrin accompagné d'un élément permettant de porter ce bijou en épingle à chapeau.
Poids brut : 17,4g.
Voir la reproduction p.7. 1 500/1 800 €
- 78 Bague** en or gris sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 9,7g. TTD : 52. 1 800/2 200 €
- 79 Broche** en or jaune figurant une rose sertie d'un diamant taillé en brillant et d'un rubis, les feuilles en émail vert plique à jour.
Haut. : 5 cm. Poids brut : 18,2g. 400/450 €
- 80 Bracelet souple** en or jaune et or gris.
Poids : 50,4g. Long. : 18cm. 550/600 €
- 81 Bague marquise** en or jaune et or gris sertie d'un diamant navette dans un entourage de rubis calibrés et de diamants taillés à l'ancienne et en rose.
Poids brut : 5,6g. TTD : 58. 2 800/3 000 €
- 82 Pendentif "panier à la tête de canard"** en or jaune, celui ci rempli de boules de corail.
Poids brut : 15g. 400/550 €
- 83 Bague** en or gris ornée d'un pavage de forme ovale serti de diamants taillés en brillant dans un entourage perlé, monture ciselée.
Poids brut : 10,6g. TTD : 48. 600/800 €



68



64



63



72



75



67



77

- 84** **Bague** en or gris dite toi et moi sertie de deux diamants taillés en brillant.
Poids des diamants : 0,50 ct environ chaque.
Poids brut : 5,4 g. TTD : 52. 1 000/2 000 €
- 85** **Bracelet rigide articulé** en or jaune et or gris à motifs géométriques serti d'une émeraude, d'un saphir et d'un rubis taillés en cabochon dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 80 g. 850/900 €
- 86** **Bague** or jaune sertie clos d'un diamant demi taille, monture godronnée.
Poids du diamant : 2,4 ct environ.
Poids brut : 15,4 g. TDD : 54.
Voir la reproduction p.9. 7 000/10 000 €
- 87** **Bracelet** en or jaune stylisé d'un ruban plissé, souligné de quatre lignes de rubis ronds et d'une ligne de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 75,8 g. Long. : 18,5 g.
Voir la reproduction p.9. 1 000/1 200 €
- 88** **Broche plaque** en platine et or gris de forme rectangulaire légèrement cintrée sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit et de petits rubis calibrés.
(restaurations).
Epoque vers 1950.
Poids brut : 27,2 g.
Voir la reproduction p.9. 2 000/2 500 €
- 89** **Broche** en or gris formée de volutes serties de diamants taillés en huit-huit.
Poids brut : 19 g.
Voir la reproduction p.9. 500/700 €
- 90** **Bracelet ligne** en or gris orné en alternance de diamants taillés en brillant et de rubis ronds.
Long. : 17,5 cm. Poids brut : 15,2 g.
Voir la reproduction p.9. 1 000/1 200 €
- 91** **Bague** en or gris sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant et de diamants navettes.
(petit accident à la monture).
Poids brut : 4,2 g. TTD : 54.
Voir la reproduction p.9. 1 800/2 500 €
- 92** **Broche** en or gris stylisée d'un nœud de ruban sertie de diamants taillés en brillant et en huit-huit.
Poids brut : 13,4 g.
Voir la reproduction p.9. 1 000/1 200 €
- 93** **HERMES**
Porte clé en or jaune formé d'une chaîne et d'un pompon aux extrémités.
Signé.
Poids brut : 31 g. 350/400 €
- 94** **Bague** de forme bombée en or jaune à décor ajouré et ornée d'un ligne de 5 diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut : 14,5 g. TTD : 55. 700/800 €
- 95** **Bague** en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.
Poids de la pierre : 0,99 ct.
Poids brut : 2,4 g
Accompagnée d'un certificat du laboratoire de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris précisant selon leur opinion : couleur F, pureté VVS1. 3 200/3 500 €
- 96** **Broche barrette** en or jaune ornée d'une topaze rose épaulée de deux péridots et diamants taillés en rose.
Poids brut : 6 g. Long. : 8,5 g. 400/450 €
- 97** **Pendentif** en or jaune centré d'un saphir taillé en cabochon dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 13,6 g. 600/800 €
- 98** **Bague** en or gris et or jaune sertie d'une émeraude taille émeraude dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 7,5 g. TTD : 49. 1 800/3 000 €
- 99** **Collier** en or gris sertie d'une ligne de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 17,9 g. Long. : 37,5 g. 1 800/2 000 €
- 100** **CESAR (1921 - 1998)**
Sculpture STYLO-PLUME, 1984.
Etain ou métal argenté, plume en acier bicolore.
Tirage à 1 000 exemplaires.
Longueur : 15,5 cm.
Azygos édition. 400/500 €
- 101** **Bague "Stella"** en or gris sertie de diamants de couleur (modifiée) et un diamant blanc.
Poids brut : 8,90 g. TTD : 55. 400/500 €
- 102** **Broche barrette** en or jaune et platine sertie de rubis calibrés et de diamants taillés en rose, le diamant central taillé à l'ancienne.
Long. : 10 cm. Poids brut : 11,4 g. 1 100/1 200 €



87



92



86



90



91



88



89

103



- 103 MELLERIO**
Deux clips de corsage en or jaune, or gris et émail vert figurant deux canards colverts, leurs ailes soulignées de petits diamants taillés en huit-huit.
 Signés.
 Poids brut : 20,1 g.
Voir la reproduction ci-dessus et p.11. 1 500/2 000 €

- 104**
Bague en or gris sertie de deux diamants principaux taillés à l'ancienne dans un entourage de diamants également taillés à l'ancienne et en brillant.
 Poids brut : 6,5g. TTD : 56.
Voir la reproduction p.11. 3 500/4 000 €

- 105 BOUCHERON**
Paire de clips d'oreilles en or jaune de forme bombée, chacun orné d'une topaze bleue ovale taillée en cabochon et godronnée comme la monture.
 Signée.
 Poids brut : 20,3g. 1 400/1 600 €

- 106**
Bague en or jaune formée de multiples boules de corail rose mobiles et quatre boules en or gris serties de diamants.
 Poids brut : 23,3g. TTD : 53. 400/500

- 107**
Pendentif en or jaune orné de deux perles de culture, rubis taillés en navette et trois diamants taillés en brillant.
 Poids brut : 11,4g. 500/700 €

- 108**
Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant dans un double entourage de petites émeraudes rondes et de diamants taillés en brillant.
 Poids du diamant principal : 2 ct.
 Poids brut : 5,2g. TTD : 54.
 Accompagné d'un certificat du laboratoire de l'Institut de gemmologie de Monaco attestant selon leur opinion :
 Pureté : SI1, Couleur : H.
Voir la reproduction p.11. 11 000/13 000 €

- 109**
Bague en or gris sertie de trois diamants taillés en brillant épaulés de diamants navettes.
 Poids brut : 6,5g. TTD : 54.
Voir la reproduction p.11. 2 500/2 800 €

- 110**
Double clips de revers formant broche en or gris, à décor ajouré géométrique serti de diamants taillés à l'ancienne.
 Epoque vers 1940.
 Poids brut : 31,7g.
Voir la reproduction p.11. 2 500/3 000 €

- 111**
Broche plaque en platine et or gris à décor ajouré et sertie de diamants taillés à l'ancienne, en baguette et en huit-huit.
 Epoque vers 1930.
 Poids brut : 15,8g.
Voir la reproduction p.11. 2 800/3 200 €

- 112**
Bague en or jaune sertie d'une émeraude carrée, pavage de diamants taillés en brillant.
 Poids brut : 10,5g. TTD : 59.
Voir la reproduction p.11. 600/800 €

- 113**
Bague en alliage d'or sertie d'un opale ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.
 (manque une griffe).
 Poids brut : 6,6g. TTD : 55. 600/700 €

- 114**
Bracelet en or jaune composé de 10 maillons serties en alternance de saphirs et de diamants taillés en brillant.
 Poids brut : 22 g. Long. : 20,5 cm. 1 000/1 200 €

- 115**
Bague de forme rectangulaire ornée d'un diamant central dans un double entourage de pierres bleues d'imitation et de diamants taillés en huit-huit.
 Poids brut : 5,6g. TTD : 53. 800/1 000 €

- 116**
Bracelet ruban en or jaune formé d'une maille façon vannerie.
 Poids brut : 73,8g. Long. : 20 cm. 700/800 €

- 117**
Pendentif en or jaune constitué d'une pièce de 20 \$ US.
 Poids brut : 40,2g. 400/450 €



110



109



108



112



103



104



111

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE - OBJETS DE VITRINE

- 118** **Bracelet** rigide en or jaune et platine ouvert et articulé orné de deux renflements, chacun souligné d'une volute pavée de diamants taillés en huit-huit et en brillant.
Epoque vers 1940.
Poids brut : 95,5g.
Voir la reproduction p.13. 3 500/4 000 €
- 118 bis** **Bague** en or jaune et platine ornée d'un motif de volute souligné de diamants taillés en huit-huit.
Epoque vers 1940.
Poids brut : 17 g. TTD : 50
Voir la reproduction p.13. 1 500/2 000 €
- 119** **Broche** en or gris et argent figurant une branche d'églantine entièrement sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose, agrémentée d'une perle au centre et d'un nœud de ruban noué sur la tige.
Haut. : 6,5 cm. Poids brut : 26,3g.
Voir la reproduction p.13. 1 200/1 500 €
- 120** **Bague** en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de saphirs ronds.
Poids du diamant : 2,60 ct.
Poids brut : 6,20g. TTD : 51.
Accompagnée d'un certificat de l'Institut de gemmologie de Monaco attestant selon leur opinion : Pureté VVS, Couleur : K-L
Voir la reproduction p.13. 11 000/13 000 €
- 121** **Bague** en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant et de huit diamants également taillés en brillant.
Poids brut : 13,5g. TTD : 61.
Poids du diamant principal : 0,80 ct environ. 1 500/2 000 €
- 122** **Montre bracelet de dame** en platine et or gris, le cadran invisible, le tout serti de diamants taillés en brillant et en baguette.
Poids brut : 51,8g.
Voir la reproduction p.13. 3 000/4 000 €
- 123** **Paire de clips d'oreilles** en platine et or gris formés de volutes serties de diamants taillés en brillant, en huit-huit et en baguette.
Poids brut : 14,1g.
Voir la reproduction p.13. 1 500/1 800 €
- 124** **Broche barrette** en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de petits diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.
Poids brut : 7,1g. 900/1 000 €
- 125** **Bague** en or gris sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 10,5g. TTD : 52.
Voir la reproduction p.13. 1 000/1 200 €
- 126** **Broche plaque** en or gris et platine à décor géométrique ajouré sertie de diamants taillés à l'ancienne.
Epoque vers 1940.
Poids brut : 26,7g.
Voir la reproduction p.13. 2 500/3 000 €
- 127** **Bracelet jonc** ouvert et articulé en or jaune, chacune des extrémités ornées d'un rubis taillé en cabochon et d'émeraudes calibrées.
Poids brut : 41,3g. 2 000/2 200 €
- 128** **Broche** en or gris stylisée d'un bouquet de fleurs, les pétales en rubis taillés, des émeraudes taillées en navette formant les pétales, des diamants taillés en brillant pour les pistils.
Poids brut : 14,5g. 500/600 €
- 129** **Bague** en or gros sertie de quatre saphirs ovales et diamants taillés en brillant.
Poids brut : 10,9g. TTD : 54. 450/400 €
- 130** **J. MAYET**
Collier en or jaune (22k) constitué de maillons forçat martelés. Signé.
Long. : 37 cm. Poids brut : 245g. 3000/3500 €
- 131** **Bracelet jonc** en or jaune articulé à décor géométrique partiellement pavé de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 62,9g. 900/1 100 €
- 132** **Bague** en or jaune et platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne épaulé de deux diamants également taillés à l'ancienne.
Poids brut : 9g. TTD : 50. 1 000/1 200 €
- 133** **Diamant** taillé à l'ancienne.
Poids : 1,32 ct. 1 200/1 500 €
- 134** **Bague** en or jaune sertie clos d'une émeraude et de quatre diamants taillés à l'ancienne et en brillant.
Poids brut : 9g. TTD : 56. 500/700 €
- 135** **Broche plaque** en or gris à décor ajouré et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose.
Epoque vers 1920.
Poids brut : 10,2g. 600/800 €
- 136** **Collier** en or jaune orné d'un motif coulissant formé de trois fleurs et pampilles, le tout serti de diamants taillés en brillant, chaîne maillons palmier.
Poids brut : 29,6g. Long. : 39 cm. 1 500/1 800 €
- 137** **Broche** en or jaune et or gris formée de deux volutes, l'une entièrement sertie de saphirs ronds, l'autre terminée par six diamants taillés en brillant.
Poids brut : 21g. 700/900 €
- 138** **Broche croissant** en argent et or jaune sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose.
(manques).
Poids brut : 10,2g. 700/900 €
- 139** **Bracelet jonc** en or jaune orné de deux têtes de cheval.
Poids : 21,6g. 300/320 €



118



118bis



120



119



122



123



125



126

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE - OBJETS DE VITRINE

- 140 **Bague** en or jaune et or gris sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 5,2 g. TTD : 50.
Voir la reproduction p.15. 700/900 €
- 141 **Paire de clips d'oreilles "escargot"** en platine et or gris sertis des deux diamants principaux taillés à l'ancienne et de diamants taillés en brillant.
Poids brut : 11,2 g.
Voir la reproduction p.15. 1 300/1 500 €
- 142 **Broche** en or gris stylisée d'un bouquet de fleurs serti de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.
Poids brut : 13,3 g.
Voir la reproduction p.15. 1 200/1 500 €
- 143 **Bague** en or gris sertie clos d'un diamant taillé en brillant.
Poids du diamant : 0,95 ct environ.
Poids brut : 15,6 g. TTD : 54.
Voir la reproduction p.15. 1 200/1 500 €
- 144 **Broche plaque** en platine et or gris à décor ajouré et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.
Epoque vers 1920.
Poids brut : 11,1 g.
Voir la reproduction p.15. 1 500/1 800 €
- 145 **Bague** en or gris et platine composée d'un diamant central demi taille dans un entourage de 12 diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut : 5,3 g. TTD : 47. 700/900 €
- 146 **Diamant** taillé à l'ancienne.
Poids : 1,33 ct. 1 200/1 500 €
- 147 **Broche** en or gris à motifs rayonnants sertie de diamants taillés en brillant, un diamant plus important au centre.
Poids du diamant central : 1,90 ct environ.
Poids brut : 19,1 g.
Voir la reproduction p.15. 4 000/5 000 €
- 148 **Broche "mouchoir"** or jaune, or gris et or rose, sertie de diamants taillés à l'ancienne et de rubis calibrés.
Epoque vers 1940.
Poids brut : 34,2 g.
Voir la reproduction p.15. 3 500/4 000 €
- 149 **Pendentif piriforme** en or gris serti d'un diamant taillé en poire dans un double entourage de diamants taillés en brillant, et sa chaîne en or gris.
Poids du diamant : 0,92 ct.
Poids brut : 4,3 g.
Voir la reproduction p.15. 3 500/5 000 €
- 150 **Bague** en platine ornée, dans une monture en panier, de deux perles dans un entourage de diamants taillés en huit-huit.
Poids brut : 8,1 g. TTD : 52.
Voir la reproduction p.15. 650/700 €
- 151 **Bague** en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut : 4,4 g. 1 000/1 300 €
- 152 **Bague** en or jaune sertie d'un diamant demi-taille.
Poids du diamant : 1,70 ct.
Poids brut : 3,9 g. 3 500/4 500 €
- 153 **Bague jonc** en or jaune sertie clos de 5 rubis ronds et diamants taillés en baguette et en brillant.
Poids brut : 14,4 g. TTD : 59. 600/800 €
- 154 **Sautoir** en or gris formé d'anneaux torsadés.
Long. : 100 cm. Poids : 48,1 g. 500/600 €
- 155 **Bracelet d'esclave** en or jaune ciselé constitué d'un médaillon serti d'un saphir taillé en cabochon épaulé de deux têtes de dragon.
Poids brut : 94 g. 1 200/1 500 €
- 156 **Collier** en or jaune et or gris formé d'un pendentif "gigogne" serti d'un diamant et rubis calibrés, chaîne formée de maillons ovales filigranés.
(le pendentif peut être porté en broche).
Poids brut : 14,3 g. 900/1000 €
- 157 **Collier** en or jaune à motifs géométriques.
Poids : 69,40 g. 700/900 €
- 158 **Bracelet** en or jaune maillons ovales agrémentés en pendeloque de trois pièces en or.
Poids brut : 53,4 g. 500/550 €
- 159 **Bracelets semainier** en or jaune.
Poids : 40,6 g. 400/420 €
- 160 **BLANCPAIN**
Montre bracelet de dame en or jaune, boîtier rond souligné de six diamants taillés en brillant, bracelet souple maillons chevrons.
Cadran signé.
Long. : 16 cm. Poids brut : 35,3 g. 380/420 €
- 161 **Bracelet** or jaune formé de maillons ovales godronnés et de maillons carrés.
Poids : 65,9 g. Long. : 19 cm. 700/750 €
- 162 **Parure** en or jaune composée d'un collier et d'une paire de pendants d'oreilles.
Le collier est constitué d'une médaille commémorative à l'effigie de Napoléon III dans un entourage de turquoises et corails taillés en cabochon, de diamants taillés en huit-huit, 4 rangs de perles en pampilles, le tout retenu par un double rangs de chaîne maillons cordés.
(manques).
La paire de pendants d'oreilles ornée du même décor.
(accidents). 2 200/2 500 €



148



149



147



144



143



150



142



140



141

Montres

- 163** **Montre à gousset** or jaune, mécanisme 10 rubis. 200/250 €
- 164** **CONCORD. SARATOGA.**
Modèle homme en acier, bracelet acier intégré, lunette 24 diamants.
 Cadran nacre, datographe guichet à 3 h.
 Mouvement quartz.
 Ecrin.
Voir la reproduction ci-dessous. 1 000/1 500 €
- 165** **GIRARD-PERREGAUX 1991.**
Belle montre d'homme rectangulaire galbée en or jaune 18 carats (750/1000^e).
 Cadran blanc, petite trotteuse à 6 h, minuterie chemin de fer extérieure.
 Bracelet or jaune.
 Poignet : 18 cm.
 Ecrin.
 Accident à deux maillons.
Voir la reproduction ci-dessous. 4 000/4 500 €
- 166** **BLANCPAIN N° 111.**
Très beau chronographe automatique en or rose 18 carats (750/1000^e).
 Cadran nacre, trois compteurs, datographe guichet à 6 h.
 Mouvement mécanique à remontage automatique.
 Bracelet or rose d'origine, dépliant.
 Poignet : 18 cm.
 Ecrin.
Voir la reproduction ci-dessous. 8 500/9 000 €
- 167** **CARTIER Panthère.**
Modèle de dame en or jaune.
 Cadran argenté.
 Chiffres romains.
 Mouvement quartz. (prévoir pile). 4 000/5 000 €
- 168** **Anonyme**
Montre de poche en or rose 18 carats (750/1000^e)
 Cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, petite trotteuse à 6 h.
 Beau mouvement mécanique signé *Le Coultre*.
 Echappement à ancre. 280/300 €
- 169** **LOOPING**
Réveil de voyage 8 jours, mécanique, portefeuille gainé cuir vert.
 (usures).
 Lunette dorée. 30/40 €
- 170** **JAEGER LE COULTRE. Master Marimer. Années 1970-1980.**
Modèle d'homme rond, diamètre 34 mm en or jaune 18 carats (750/1000^e).
 Cadran argenté index.
 Mouvement automatique, datographe, trotteuse centrale calibre K 883.
 Mouvement et cadran signés Jaeger Le Coultre, boîte signée Omega : remboîtage.
 Bracelet cuir. 400/600 €
- 171** **JAEGER LE COULTRE "Ados" 8 jours.**
Réveil de voyage 8 jours, mécanique, portefeuille, en porc naturel.
 (usures).
 Lunette chromée. 80/100 €
- 172** **BLANCPAIN**
Montre de dame en or jaune stylisé d'un ruban, le cadran invisible souligné de deux rangs de diamants taillés en brillant.
 Cadran signé.
 Poids brut : 37 g. 1 000/1 500 €



164



165



166



173



174



175

- 173 ROLEX**
Modèle dame en acier, bracelet acier oyster d'origine, lune acier sertie de diamants (rapportés).
 Cadran argenté.
 Mouvement mécanique.
Voir la reproduction ci-dessus. 800/1 200 €
- 174 ROLEX**
Montre bracelet de dame, boîtier rond.
 Seconde centrale datée à trois heures, œil cyclopéen, cadran champagne.
 Mouvement mécanique automatique.
 Acier, couronne et remontoir or.
 Type: "OYSTER PERPETUAL DATE"
 Bracelet, acier de ROLEX.
Voir la reproduction ci-dessus. 850/1 000 €
- 175 CONCORD Saratoga.**
Modèle de dame en acier, lunette 24 diamants.
 Cadran nacré.
 Mouvement quartz datographe guichet à 3 h.
 Bracelet acier.
 Ecrin.
Voir la reproduction ci-dessus. 1 000/1 300 €
- 176 Anonyme**
Montre de poche en or rose 18 carats (750/1000^e), le fond monogrammé, bélière or.
 Cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, petite trotteuse à 6 h.
 Mouvement mécanique signé *Le Coultre*, échappement cylindre. 280/300 €
- 177 BELECO WATCH Vers 1925/1930.**
Montre de poche savonnette en or jaune 18 carats (750/1000^e) (double fond métal).
 Cadran doré chiffres arabes, minuterie extérieure, petite trotteuse à 6 h.
 Mouvement mécanique, échappement à ancre. 280/300 €
- 178 Montre bracelet de dame** en or gris, boîtier et attaches à décor ajouré sertis de diamants taillés en huit-huit et saphirs. (bracelet rapporté).
 Epoque vers 1920.
 Long. : 24 cm. 1 200/1 500 €
- 179 BREITLING Premier.**
Chronographe d'homme rond, diamètre 32 mm en or jaune 18 carats (750/1000^e).
 Cadran argenté chiffres arabes, deux compteurs.
 Mouvement mécanique, chronographe roue à colonnes.
 Bracelet cuir. 500/700 €
- 180 OMEGA**
Montre bracelet d'homme OMEGA de ville.
 Boîtier rond, diam. : 33 mm.
 Index bâtons fin rapportés, fond doré mat.
 Mouvement mécanique.
 Or jaune (750/1000^e), bracelet cuir noir façon crocodile. 450/600 €
- 181 ROLEX Précision. Vers 1930/40.**
Montre d'homme en acier, rectangulaire galbée.
 Cadran argenté, chiffres "Breguets" minuterie extérieure, petite trotteuse à 6 h.
 Mouvement mécanique.
 Boîte, mouvement, cadran signés.
 Bracelet cuir. 300/500 €
- 182 ARACADIA Vers 1925/1930**
Montre d'homme rectangulaire galbée en or jaune 18 carats (750/1000^e).
 Cadran argenté chiffres "Breguets" minuterie chemin de fer intérieure, petite trotteuse à 6 h.
 Mouvement mécanique.
 (prévoir révision).
 En l'état. 80/100 €
- 183 Anonyme. 1883.**
Chronographe de poche en or rose 18 carats (750/1000^e).
 Cadran émail, petite trotteuse à 6 h.
 Mouvement mécanique, mono poussoir au pendant (division du cadran à 300 pour le chronographe). 300/400 €

Orfèvrerie



- 184** **Cuillère à tamponnoir.** Tige "rameau de chêne en fruit", pommes de pin, chardons ...". Argent. Travail de Jules BOIVIN. 1862 - 1881. Poids : 45,80 g. (un des plus beau modèle de cuillère tamponnoir). 50/100 €
- 185** **Pince à sucre.** Arceau terminé par des pattes de lion, prise gland. Argent. Travail de BERHIER. Poids : 60,40 g. 30/40 €
- 186** **Suite de six timbales à liqueur.** Gobelets de forme tronconique. Décor cartouche armorié en applique sur fond d'arcatures sur guillochage linéaire. Argent, intérieur vermeil. Chiffré au fond : *FL*. Travail de HENIN. Poids : 143,50 g. (beau modèle, parfait état). 80/100 €
- 187** **Cinq cuillères à thé,** modèle "nœud gordien" Vermeil. Fabricant : CB. Poids : 76,30 g. 40/60 €
- 188** **Trois petites boîtes.** Décor rocaille. Argent. Travail des Pays-Bas. Poids : 49,70 g. 40/60
- 189** **Truelle et couteau à découper.** Manche filets contours. Lame au rameau fleuri. Argent. Travail de RAYNAUD. Poids brut : 106,80 g pour la truelle. Couteau lame inoxydable. 30/40
- 190** **Lot comprenant :**
-Cuillère à café modèle "nœud gordieu".
- Paire de cuillères à café, rocaille.
- Un grand couvert et une grande fourchette.
- Une cuillère à entremet.
Travail suisse.
Poids : 283 g.
- Une cuillère à olive. 10/20 €
- 191** **Lampe d'hanoukka.** Décor de rinceaux en ajouré. Argent. Poids : 62,70 g. 110/150 €
- 192** **Mezouzah Demi-jonc bordé,** agrafe à palmette à chaque extrémité. Argent. Poids : 69,20 g. 150/200 €
- 193** **Service d'argenterie,** modèle lancéolé. Comprenant : 12 grands couverts, 12 couverts à entremet, 12 couverts à poisson, 9 cuillères à café. Dans trois écrins. Pièce de service. Comprenant : un couvert de service à poisson, un couvert de service à gâteaux (écrin), 4 pièces à hors d'œuvre (écrin), 12 grands couteaux (écrin), un service à découper et fusil (écrin). Chiffré *F.M.* Argent. Travail de Boulenger. Poids des pièces pesables : 5 320 g. Voir la reproduction ci-dessus. 2 000/3 000 €
- 194** **Théière piriforme** à couvercle et déversoir à côtes torsadées, l'anse en bois noirci. Argent. Londres 1766. Travail de Daniel Smith et Robert Sharp (attribué). Poids brut : 533 g. (un choc). 800/1000 €

199 bis



- 195** **Cuillère de service**, modèle uniplat, chiffrée *DE*.
Travail de LOUDIN, 1784 - 1792
Argent.
Poids : 146 g. 200/250 €
- 195 bis** **Goutte vin**. La coupe ornée d'une alternance de coquilles et d'agrafes, cernée de perles.
Prise aux deux serpents affrontés.
Argent.
Marque J. REDON. Département 2^e titre 1819 - 1838.
(restauration à la coupe).
Poids : 117,90 g. 200/300 €
- 196** **Ensemble, modèle uniplat**.
Argent.
Travail de COTTIN pour un couvert, de LORILLON.
Cincinnati pour deux couverts et deux fourchettes et une cuillère de service, de BURRY Jean-François, pour la louche à potage.
L'ensemble chiffré *MV*.
Poids : 902 g. 400/500 €
- 197** **Suite de six grands couverts et un grand couvert**.
Modèle filet.
Argent.
Fabricants : Guillaume DENIERE vers 1850 pour six couverts.
Jean-Antoine HERVIER, Paris 1819 - 1838 pour un couvert.
L'ensemble chiffré *MV*.
Poids : 1 165 g. 300/400 €
- 198** **Cuillère saupoudreuse**.
Modèle filet.
Argent.
BEAUVAIS 1784 - 1789 par Jean-Jacques PLATEL.
Poids : 84,70 g. 200/250 €
- 199** **Verre de mariage ou "coupe de la Vierge"**.
JUNGFRAUBECHER.
En FLANDRE, chacun des jeunes époux doit boire en même temps dans cette double timbale, la grande timbale pour Monsieur, la petite pour Madame, sans rien renverser ; dans le cas contraire les deux timbales sont de nouveau remplies.
Travail flamand avec poinçon de complaisance.
Pour le marché anglais.
Argent, intérieur vermeil.
LONDRES 1893.
(manque probablement un cabochon sous la plus petite timbale).
Poids : 133,80 g. 300/500 €
- 199 bis** **Service thé-café**, modèle ovoïde, frise de feuilles, déversoir tête d'oiseau
Style Empire.
Anses et prises en ivoire.
Argent.
Travail de GRUHIER.
Comprenant : cafetière, théière, sucrier, pot à lait.
Argent : 1 190 g brut.
Plateau ovale.
Métal argenté.
(points d'usure).
Voir la reproduction ci-dessus. 1 500/2 000 €
- 200** **Service à thé** à décor aux fruits rouges sur fond uni à enclaves cloisonnées.
Comprenant : une tasse et sa sous-tasse, un porte-verre, un passe-thé, un sucrier, une paire de coupelles, deux cuillères et une petite fourchette.
Vermeil.
Poids brut : 890 g. 450/500 €
Chine soviétique.
- 201** **Plateau rectangulaire** à décor de médaillon central et d'écoinçon.
Motif floral à chaque angle.
Argent.
Poids brut : 1 000 g.
Travail d'Azerbaïdjan, orfèvre Rabii.
Fin XIX^e. 300/400 €



209

- 208** **Figure de Saint Jean-Baptiste**, porteur d'une croix où est enroulé sur un ruban marqué A.G. à ses pieds, un agneau. Socle à frises d'oves et d'entrelacs et agrafes sur fond amati. Argent. Travail de maître Didier FARGE actif de 1724-1776. Saint MACO 1733. Poids: 232 g. Haut.: 13,5 cm. Voir la reproduction ci-dessous. 1 000/1 200 €

- 209** **Paire de rimonimes** de forme balustre à triple étages sommés d'une couronne doubles collerettes, ouvertures en amande. Monture filigranée, clochettes. Elles portent chacune trois poinçons: "Russie 1890" Argent. Poids: 659 g. (manque deux clochettes). Voir la reproduction ci-contre. 2 500/3 000 €

- 210** **Yad**
Tige fuselé couronnée, main à manchette et sa chaîne. Argent. 102 g. 220/250 €

- 211** **Menorah**
Tige fuselé, coiffée de l'étoile de DAVID. Shamash latéral. Argent. 311 g. 450/500 €

- 212** **Etui de rouleau d'Esther.**
Fût à godrons torsadés, couvercle couronné. Argent. 178 g. 250/300 €

- 213** **Cuillère à compote.**
Lame de truelle. Métal argenté. 10/15 €

- 214** **Douze cuillères à entremet.**
Modèle filets agrafe. Métal doré. Dans son écrin. 20/40 €

- 202** **Trois grands couverts et une grande cuillère.**
Modèle uniplat. Travail de J. Giel. Suisse: Genève XIX^e siècle. On y joint: deux grandes cuillères de même modèle de Vettiner. Poids brut: 569 g. 180/200 €

- 203** **Cafetière** de forme balustre, tripode, manche latéral. Argent. Poids: 407,9 g. Paris, 1798-1809 par Jean Nicolas BOULANGER. 400/500 €

- 204** **Chocolatière** de forme balustre carrée à angles cintrés, manche latéral, mascarons sous le déversoir. Style régence. Argent. Travail de FAIKENBERG. Poids brut: 680 g. 180/220 €

- 205** **Ménagère**, modèle joncs rubans croisés. Argent. Travail de CHENAILLIER. Chiffrée C.R comprenant: -24 grands couverts, 10 cuillères à café, une louche à potage, une cuillère saupoudreuse, passe thé. Poids total des pièces: 4 282 g. Dans son coffret en acajou verni, renforts de coins, poignées escamotables et écusson chiffré en bronze. 1 200/1 500 €

- 206** **Cuillère saupoudreuse**, modèle filet. Maître orfèvre PJ différent un lion. Paris 1778. Poids brut: 99,20 g. Marque HA sur la spatule. 250/300 €

- 207** **Cinq petites fourchettes. Trois grandes cuillères.**
Modèle filet. par LACOUR. Argent. Travail suisse. 325 g. 100/120 €



208

Objets de vitrine

224



- 215 Miniature** : " portrait d'enfant " aquarelle, signée RIBBECK.
Datée 1901 et signée à NICE.
Diamètre : 6,8 cm.
Lunette dorée, cadre placage en bois. 30/40 €
- 216 Missel** parisien romain. Plats, dos et écusson en ivoire.
(accident et manques).
Fermoir en argent.
Dans son coffret, façon chagrin noir. 80/100 €
- 217 Nécessaire de couture** comprenant un poinçon manche en argent, une paire de ciseaux, un étui à aiguilles.
Dans une boîte coffret. 30/40 €
- 218 Nécessaire de manucure** à décor de trophées, d'Amours, joncs et rubans croisés.
Monture en argent, extrémités en acier.
Ciseaux rapportés.
Dans son écrin façon cuir bleu filet or. 40/50 €
- 219 "Missel de la terre Sainte"**. Reliure à motif aux petits fers dorés, cuir vert, signé de PELLION-MARCHET, à l'intérieur monogramme L.P., daté du 13 juin 1895.
Marque page à quatre brins.
Dans son écrin façon cuir noir à vignettes dorées. 100/120 €
- 220 Porte mine en or.**
Poids brut : 15,70 g. 120/140 €
- 221 Pendulette de voyage** 50/80 €
- 222 Stylo** en or jaune.
Poids brut : 27,9 g. 200/240 €
- 223 Pendulette de voyage.** 50/80 €
- 224 Etui à cigarettes** en or jaune à décor guilloché, les tranches émaillées noires agrémentées de cabochons de jade aux extrémités.
Long. : 12,5 cm. Poids brut : 273,4 g.
Voir la reproduction ci-dessus. 2 500/3 000 €
- 225 Miniature** : " portrait de Mademoiselle RICHARD, institutrice à FRAISAU dans le JURA ".
Gouache sur carton.
8,5 x 5,8 cm.
Lunette et encadrement baguettes dorées.
Cadre velours brun et entourage laiton.
Epoque restauration. 180/250 €
- 226 Boîte ronde.**
Sur le couvercle " la leçon de danse " aquarelle, cerclage laiton.
Ivoire.
Travail XIX^e.
Haut. : 2,8 cm.
Diamètre : 9,5 cm.
(bon état). 180/200 €
- 227 Miniature** " portrait en buste de Louis XVII ".
Gouache sur carton.
Diamètre : 4,9 cm.
Cadre chevalet surmonté d'un trophée en laiton doré.
(un choc). 100/120 €

228



228 Rare porte plume à tige fuselé, triple bandes guillochées à la russe séparé de bagues feuillagées.
Or de deux couleurs.
Paris 1783-88.
Poids brut : 17,20g.
(manque la perle fine terminale, plume déformée).
Voir la reproduction ci-dessus.

600/700 €

229

Boîte à tabac de forme navette.
Décor sur le couvercle au trophée d'amour et au revers rosace, or.
Argent.
Paris 1789-1792.
(points d'usure et enfoncements).

120/200 €

230



230 Boîte à oiseau chanteur, de forme rectangulaire.
Décor à l'Amour équilibriste tenant un oiseau évoluant aux sons d'amours musiciens.
Fond de décor de rinceaux fleuris.
Poussoir latéral à l'oiseau voltant ; manœuvrant un couvercle qui découvre un oiseau fait de plumes, pivotant et sifflant.
Une clef.
Métal argenté, fin du XIX^e siècle, vers 1900.
Haut. : 4,5 cm. Larg. : 9,8 cm. Prof. : 6.6 cm.
(en état de marche).
Voir la reproduction ci-dessus.

1 500/2 000 €

Calendrier des ventes à venir

Jeudi 11 avril	Dessins anciens XIX ^e et Modernes (<i>catalogue</i>)
Lundi 14 avril	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Jeudi 17 avril	Grands vins
Vendredi 18 avril	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 4</i>)
Mardi 22 avril	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie (<i>catalogue</i>)
Vendredi 25 avril	Objets d'art et mobilier
Mardi 29 avril	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Mardi 6 mai	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>)
Jeudi 15 mai	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>)
Jeudi 22 mai	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie
Vendredi 23 mai	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie
Mecredi 28 mai	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 2</i>)
Jeudi 29 mai	Numismatique (<i>catalogue</i>)
Mardi 3 juin	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Vendredi 6 juin	Timbres (<i>catalogue</i>)
Mercredi 11 juin	Art Contemporain (<i>catalogue</i>)
Mercredi 18 juin	Objets d'art et mobilier (<i>Drouot-Richelieu - Salle 14</i>) (<i>catalogue</i>)
Mercredi 18 juin	Livres (<i>en collaboration avec ALDE</i>) (<i>catalogue</i>)
Mardi 24 juin	Tableaux modernes (<i>catalogue</i>)
Jeudi 26 juin	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie (<i>catalogue</i>)
Lundi 30 juin	Tableaux modernes
Jeudi 10 juillet	Bijoux - Objets de vitrine - Montres - Orfèvrerie

Pour inclure des lots dans ces ventes, merci de nous contacter : 01 53 34 55 00

Mise à jour le 22 mars 2008, susceptible de modifications.

Atelier Joaillerie de Paris

Fabrication et réparation de bijoux

78, rue de Richelieu - 75002 Paris

Tél. : 01 42 60 53 60 - Fax : 01 42 60 19 82 - Mail : ajpsarl@wanadoo.fr