

# ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

Bijoux - Montres  
Orfèvrerie  
Objets de vitrine

SALLE DES VENTES ROSSINI  
Mardi 16 décembre 2008 à 10h30 et 14h00





**Cécile SIMON**  
**Jacques LENORMAND**  
Commissaires-priseurs habilités

Assistés de Monsieur Guy **KOBRINE**  
Pour les lots : 110, 111, 133, 135,  
136, 137, 140, 150, 151, 154 à 156,  
158, 164 à 166, 168, 173 à 175,  
177, 178, 180 à 189.  
14, rue Cadet, 75009 - Paris  
Tel. : 01 45 23 18 84

#### Renseignements

Thibault de TROGOFF : 01 53 34 55 03  
[de.trogoff@rossini.fr](mailto:de.trogoff@rossini.fr)

#### Expositions publiques

Salle des Ventes Rossini  
7, rue Rossini - 75009 Paris  
Lundi 15 décembre 2008 de 10h45 à 18h00

Téléphone durant les expositions  
**01 53 34 55 01**

Salle d'exposition visible sur  
[www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)  
à partir du lundi 15 décembre 2008 à 14h00

Catalogue consultable sur internet  
[www.rossini.fr](http://www.rossini.fr) - [www.auction.fr](http://www.auction.fr)  
Catalogue sur demande : 10€



Vente en direct sur internet  
[www.ebayliveauctions.com](http://www.ebayliveauctions.com)



Certifié selon l'ISO 9001

# ROSSINI

## Maison de Ventes aux Enchères

Mardi 16 décembre 2008

Salle des Ventes Rossini à 10h30 et 14h00

*7, rue Rossini (face à la sortie de l'hôtel Drouot)*

10h30

ORFÈVRERIE  
MÉTAL ARGENTÉ  
MONTRES

14h00

BIJOUX  
OBJETS DE VITRINE

**ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES**

Sans rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h30 à 18h00 - [estimation.gratuite@rossini.fr](mailto:estimation.gratuite@rossini.fr)  
7, rue Drouot - 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - [contact@rossini.fr](mailto:contact@rossini.fr) - [www.rossini.fr](http://www.rossini.fr)  
Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n°2002-066 RCS Paris B428867089

10h30

# Orfèvrerie - Métal argenté

1	<b>Cuiller à bouillie.</b> Cuilleron en ivoire, manche filet feuillagé en argent. 20/30€	20	<b>Trois cuillères à entremets</b> et une fourchette, filets coquille, l'une chiffrée V.P. Argent. Poids: 173g. 30/40€
2	<b>Couteau</b> à fromage, manche en argent à décor filet iris, lame à décor de feuillage dégagé à l'acide en acier. Travail de RAVINET DENFERT, époque Art Nouveau. 20/30€	21	<b>Petit bouillon couvert</b> et son présentoir à décor de fleurs en guirlandes, prise du couvercle trophée, chiffré M. P., sous couronne. Vermeil. Travail de HARCEUX. XIX <sup>e</sup> siècle. Poids: 590g. 400/500€
3	<b>Timbale</b> tronconique à décor de côtes étroites et larges alternées. Argent. Poids: 88,90g. 30/40€	22	<b>Couvert de service à découper</b> à décor "masque, fleurs et fruits", manche argent, extrémités acier. 30/40€
4	<b>Rond de serviette</b> , cartouche ovale sur guillochage. Argent. Poids: 25,80g. 20/30€	23	<b>Paire de bouchons d'huilier</b> , canaux rayonnants et fretel. Argent. Paris 1768-1774. Poids: 60g. 120/150€
5	<b>Couvert de service à poisson</b> , modèle Art Déco, manches en argent, extrémités en métal. 30/50€	24	<b>Partie de ménagère</b> , "modèle Louis XIV", en argent, de chez CARDEILHAC, comprenant: 12 fourchettes à entremets, fourche argent, 30 grands couteaux, 12 couteaux à fromage, lame acier, 13 couteaux à fruit, lame métal argenté, 3 couteaux à fromage. 150/180€
6	<b>Service à découper</b> en argent, écrin. 30/40€	25	<b>Petite cafetière</b> de forme balustre sur bâte. Manche latéral, frise de godrons. Double chiffres AJ dans un écu. Travail de DOYON (petit choc). Réchaud tripode et sa lampe. Fabricant HG. Argent. Poids: 569g. 200/300€
7	<b>Service à salade</b> manches argent. 15/30€	26	<b>Corbeille à pain</b> de forme ovale. Tore de laurier, arcatures en ajouré. Travail de F. Tallois. Argent. Dim.: 31 x 23,2 cm (petits chocs). Poids: 596g. 200/300€
8	<b>Lot de couverts</b> divers en argent. 10/20€	27	<b>Paire de salières</b> double à prise centrale, section ovale, quatre pieds consoles, décor floral en festons. Argent. Intérieur verre bleu. Fin XIX <sup>e</sup> siècle. Poids: 256,90g. 120/150€
9	<b>Suite de 3 timbales à liqueur</b> , bord fort fileté. Argent Paris 1797 - 1809, par Louis Jacques BERGER. Chiffrées A. S. Poids: 499g. 80/110€	28	<b>Paire de salières</b> , pieds carrés quadripodes, décor rocaille. Argent. Travail de M. FRAY. Salerons "coquille" verre. (accident à l'un). 30/50€
10	<b>Porte-étiquette de bouteille</b> en forme de pelta: vase de fruits entre deux cygnes avec extrémités "tête de bélier". Argent. Style Empire. Travail français. Poids: 98g. 30/50€	29	<b>Paire de salière</b> double de forme ovale portée par quatre pieds consoles et réunis par une pièce centrale. Décor de mascarons agrémentés de guirlandes de pampre. Travail de Paul Bour, actif de 1856 à 1873. Argent. Verrines bleues. Poids: 482g. 180/250€
11	<b>Petit poêlon couvert</b> à côtes torsadées. Argent. Travail français. Poids: 22,70g (manque le manche). 20/30€	30	<b>Salière</b> en argent, travail Allemand XVIII <sup>e</sup> siècle. 120/150€
12	<b>Porte-étiquette de bouteille</b> : lions affrontés et palmettes. Argent. Style Empire. Travail français. Poids: 54g. 30/50€	30 bis	<b>Petit récipient</b> sur pied en vermeil. 200/250€
13	<b>Bouchon d'huilier</b> à côtes rayonnantes. Argent. Paris 1774-1779. Poids: 22,90g. 20/30€	31	<b>Petite boîte</b> de forme quincagonale, décor aux "amours" et "scène galante". Argent. Travail des Pays-Bas. Poids: 27g. 20/30€
14	<b>Manche de laitière</b> en bois noirci. Epoque XVIII <sup>e</sup> siècle. 10/20€	32	<b>Taste vin</b> en argent. 200/250€
15	<b>Cinq manches</b> dont une fourchette à découper, décor floral, chiffré 2M. Argent. 30/40€	33	<b>Coffret</b> rectangulaire, décor sur l'abattant du couvercle: côtés en volutes et fleurs, poussoir en cabochon. Argent. Russie 1896-1908. Dim.: 6 x 16,2 x 10,5 cm. Poids: 622g. 500/600€
16	<b>Sept couteaux à dessert</b> : manche nacre (un cassé à son extrémité), viole feuillagée argent, lame argent gravée de fruits (une lame d'un couteau détachée). On y joint un autre couteau. 30/40€		
17	<b>Couvert de service à glace</b> : manche nœud de ruban, lambrequin, cartouche double armoiries sous couronne comtale. Argent. Extrémités gravées de feuillages en vermeil. 50/80€		
18	<b>Rare cuillère</b> formant passoire de modèle uniplat. Argent. Probablement travail allemand du XIX <sup>e</sup> siècle. Poids: 16,70g. 20/30€		
19	<b>Deux couvercles de moutardier</b> à décor de frise de grecques. Argent et vermeil. Poids: 32,20g. 20/30€		



50



- 34 **Plateau** de forme ovale reposant sur quatre pieds. Bande d'entourage en ajouré, poignées de préhension. Argent. Portugal, Porto, après 1838, 2<sup>e</sup> titre. H. : 6.5 cm. Dim. : 50,5x34 cm. Poids : 2380g. 500/600€
- 35 **Coffret** de forme rectangulaire reposant sur quatre pieds griffes, prise fleurs. Argent. Allemagne, XIX<sup>e</sup> siècle. Poids : 890g. 200/300€
- 36 **Douze cuillers à café**, modèle filet-queue de rat. Argent. Travail de HENIN. Dans son étui vert. Poids : 239g. 80/100€
- 37 **Ensemble** de quatre pièces à hors d'œuvre, modèle spatule trilobée joncs. Argent. Travail de PUIFORCAT. 30/50€
- 38 **Ensemble** de 12 couteaux et fourchettes à gâteau, manche filets agrafes et coquilles. Argent, lame en métal doré. Dans son étui rouge de WEGELIN à LYON (accident à l'écrin). 80/100€
- 39 **Suite de cinq cuillers à café**. Modèle tige fuselée, bouton ovoïde. Décor rocaille. Argent. Travail de RAVINET-DENFERT. Poids : 60g. 20/30€
- 40 **Couvert de service à salade**, virole à motif floral et rocaille. Argent. Extrémités en corne blanche. 20/30€
- 41 **Petit pot à crème** de forme balustre. Angleterre, LONDRES. Argent. Poids : 48,90g. 30/40€
- 42 **Ensemble** de 12 cuillers à glace. Manche fuselé, décor guilloché. Vermeil. Travail de DEBAIN. Poids : 215g. 80/100€
- 43 **Douze cuillers à moka**, modèle frise de laurier en fruit. Argent. Travail de BOIVIN. Poids : 130,5g. 60/80€
- 44 **Sept cuillers à entremet**, modèle uniplat. Argent. XIX<sup>e</sup> siècle. Poids : 169,9g. 60/80€
- 45 **Ensemble** de six grands couverts modèle double filet. Argent. Fabricant A1. Poids : 875g. 150/180€
- 46 **Rare bol** porté par une boîte moulurée et dotée d'un jonc en doucine à l'encolure. Lyon 1819-1838. Complété par le poinçon "à la tête d'antilope". Argent. Poids : 238g. 300/350€
- 47 **Petite théière** et pot à lait assorti, décor de bandes d'entrelacs. Argent. Moscou 1885. Poids : 364,90g. (Manque le couvercle de la théière) 120/150€
- 48 **Douze cuillers à café**, modèle violoné, décors palmettes et fleurs. Vermeil. Travail de Philippe Berthier, 1841-1845. Poids : 217,80g. 120/140€
- 49 **Service d'argenterie**: modèle "perles", Argent. Travail allemand de Heisler, chiffré M. comprenant : 10 grands couverts, 8 couverts à entremet et une cuiller, 18 couverts à gâteaux, 9 cuillers à café, 10 grands couteaux, 10 petits couteaux. Poids des pièces pesables : 4790g. 1 200/1 500€
- 50 **Paire de candélabres**, bouquet à sept lumières, fûts à décor se répondant : Jeune homme jouant d'une cornemuse accompagnant le chant d'un amour - Jeune femme chantant au son d'une mandoline jouée par un amour Motifs rocaille. Argent. Travail Austro-hongrois, 1866-1922 Armoiries se répondant sous couronne de Marquis. Poids total : 10930g (réparation à l'un des fûts). Hauteur : 66 cm. Voir la reproduction ci-dessus. 6 000/10 000€



65

- 51 **Paire d'assiettes** légèrement contournées, agrémentées de huit médaillons ovales se répondant deux à deux, retenus par un ruban noué, et liés par un tore de laurier festonné. Bord jonc rubané. Travail allemand du début du XX<sup>e</sup> siècle, dans le goût de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Diamètre: 21,5 cm. Poids: 620g. 180/200€
- 52 **Carafe** de forme balustré à décor de rameaux du cerisier en fruits. Cristal taillé. Col et bouchon fuselé godronné. Argent. Hauteur: 41 cm. 110/120€
- 53 **Jatte** de forme carrée, bord filet contours, chiffré au fond SS. Poids: 610g. 220/250€
- 54 **Partie de ménagère** modèle filet violoné coquille, bord bouche chiffré D. M., travail de CARDEILHAC comprenant: Paire de cuillères à sauce, 12 grands couverts, 12 fourchettes, 6 cuillères à entremet, un couvert à salade. Poids: 3888g. On y joint: 2 salerons, 2 pelles à glace, pelle à fraise, 1 pince à sucre en métal. 1500/1600€
- 55 **18 couverts** et 1 grand couvert, modèle violoné coquille. Chiffré D. M., fabricant F. F. A. Argent. Poids: 2820g. 1000/1200€
- 56 **Grand bénitier** d'applique à décor de la Vierge. Argent. Poids brut: 313 g (entre support: écusson gainé de velours plucheux). 150/180€
- 57 **Yad**, émail peint cloisonné. Vermeil. Russie. L.: 27,2 cm. Poids: 81g. 300/400€
- 58 **Paire de rimonimes**, travail en filigrane, pierres de couleurs. Argent. Russie. Poids: 844g. 1200/1400€
- 59 **Lampe de Hanouka**, dossier triangulaire. Argent. Russie. Poids: 206g. 200/300€
- 60 **Rouleau d'ESTHER**, décor de rinceaux. Argent. Travail indien. Poids: 109g. 150/180€
- 61 **Pot couvert** de circoncision, partie inférieure facettée, couvercle surmonté d'un oiseau. Argent. Poids: 108 g 130/150€
- 62 **Ensemble d'argenterie** modèle uni et violoné coquille. Autriche: Vienne 1831 - 1858. Chiffré M. M. comprenant: 12 grands couverts, 11 grands couteaux, 12 petits couteaux, une louche à potage, une louche à crème, et une pince à sucre. Poids des pièces pesables: 1347g. Dans son écrin contenant des plateaux préformés. 300/500€
- 63 **Petite boîte ronde** couvercle bombé chiffré R. M. Argent. Poids: 32,60g. 20/30€
- 64 **Onze Fourchettes à gâteau**, modèle néo grec, chiffrées A. O. Travail de Tiffany, Etats Unis. Argent. Poids: 148,20g. 60/80€
- 65 **Soupière** couverte de forme ovale. Pied central à frise de feuille d'eau en fruit, anses en arceaux à attaches de palmettes, prise du couvercle tronconique avec dauphins affrontés. Métal plaqué. 1<sup>er</sup> tiers du XIX<sup>e</sup> siècle. Intérieur ovale à deux prises internes. Double armoires sous couronne de marquis à support de levrettes. Paris 1809 - 1819. Travail de Jean-Baptiste Famechon. Argent. Poids: 529g. *Voir la reproduction ci-contre.* 400/500€
- 66 **Service à thé-café** modèle tronconique prise en bois noirci décor "à la corbeille de fleurs", métal argenté, Angleterre. Comprenant: fontaine à thé et son support muni de sa lampe (dessoudé), théière, sucrier dénué de couvercle, pot à lait. On y joint une théière d'un modèle proche. 120/150€
- 67 **Candélabre** à quatre lumières en métal argenté de style Louis XVI. 30/40€
- 68 **Seau à glace** modèle "fleuri" en métal argenté de chez CHRISTOFLE. 50/60€
- 69 **Broc** de forme balustré, base quadripode anse en boucle. Métal argenté. H.: 23 cm. 20/30€
- 70 **Main à asperges**. Décor "aux bottes d'asperges" en sautoir surmontant un écusson. Gravée sur ses deux faces. Métal argenté. 20/30€
- 71 **Plat** octogonal, bord mouluré en métal argenté. Diamètre: 32,5 cm. 30/40€
- 72 **Service à thé**, côtes rayonnantes. Métal argenté (usure). Comprenant: théière, 6 tasses et leur sous tasse, un sucrier. 10/20€
- 73 **Réchaud** et cloche en métal argenté. Napoléon III. 20/30€
- 74 **Ménagère** modèle jonc ruban croisé de métal argenté. Travail de la maison CHRISTOFLE. Comprenant: 12 grands couverts, 12 cuillères à café, 1 cuillère de service, 1 louche à potage. Le tout disposé dans leur coffret à un plateau préformé, façon maroquin vert. 100/120€
- 75 **Chauffe plat** et plat de service en métal argenté. 20/30€
- 76 **Six tasses vin** en métal argenté. 40/50€
- 77 **Ménagère** en métal argenté comprenant: 12 grands couvert, 12 petites cuillères. 60/80€
- 78 **Ménagère** en métal argenté comprenant: 12 grands couverts, 12 grands couteaux, 6 petites cuillères, 3 pièces de service. 80/120€
- 79 **Pied de lampe** et 2 services à liqueur, métal argenté. 30/40€
- 80 **Plat** sur pieds en métal argenté. 30/40€
- 81 **Paire** de bougeoirs en métal argenté. 20/30€
- 82 **Plat** à anses en métal argenté. 10/20€
- 83 **Service à salade** et service à gigot en métal argenté. 30/50€
- 84 **Partie de ménagère** modèle violoné coquille, métal argenté, comprenant: 12 grands couverts, 12 cuillères à café, 12 grands couteaux, 1 couvert de service, 1 louche à potage. Dans son coffret en feutrine rouge. 100/150€



108



- 85 **Beurrier** couvert, bassin et cloche en métal argenté, coupe en verre, travail de chez CHRISTOFLE (état neuf). 30/50€
- 86 **Beurrier** en métal argenté de marque CHRISTOFLE. 25/35€
- 87 **Service thé-café**, modèle "Pangradon", métal argenté, de chez CHRISTOFLE, comprenant: cafetière, théière, sucrier couvert, pot à lait. (état neuf, un choc à la cafetière). 250/300€
- 88 **Service thé-café** (4 pièces) en métal argenté de marque CHRISTOFLE dans le goût du XVIII<sup>e</sup> siècle. 250/300€
- 89 **Paire de chauffes plats** circulaires et quadripodes. Décor rocaille, métal plaqué, milieu du XIX<sup>e</sup> siècle (transformés en jardinière). H.: 12 cm. Diamètre: 24 cm. 80/100€
- 90 **Onze fourchettes** à gâteau, modèle côtelé. Métal argenté. Dans son écrin façon crocodile. 10/20€
- 91 **Partie de ménagère** modèle joncs rubans croisés. Métal argenté, travail de SAGLIER. Comprendant: 27 grands couverts et 6 grandes fourchettes, 12 couverts à poisson, une pince à sucre, une fourchette à découper. 80/100€
- 92 **Ensemble six couverts** à fruit. Manche en nacre, virole argent, extrémité métal doré dans son écrin marron. 30/40€
- 93 **Paire de coquetier**, timbale et un rond de serviette. Décor gravé. Métal argenté. (usure). 20/30€
- 94 **Trois ronds de serviette** et une timbale de marque EDMOND. Métal argenté. 20/30€
- 95 **Douze cuillers** à café modèle filet, métal argenté. (très bon état). 20/30€
- 96 **Suite de six cuillers**, cartouche ovale lamé. Métal argenté. 20/30€
- 97 **Six pelles** à sel, modèle rocaille, métal argenté. 20/30€
- 98 **Pique fleurs**, verre et métal argenté par CHRISTOFLE. (état neuf). 20/30€
- 99 **Lot comprenant**: une pince à sucre télescopique, une pince à sucre pattes de lion, une paire de ciseaux à glaçons, une cuiller saupoudreuse, une louche à crème. Métal argenté. 20/30€
- 100 **Lot comprenant**: un plateau de verres à liqueur, quatre portes verres, quatre portes bouteilles, un pot à crème, couverts manche en nacre, 6 cuillers à café, une paire de cuillers à beignet, 5 fourchettes à gâteau, 3 cuillers à orangeade, 1 cuiller à sucre, 1 grand couvert, 1 grande fourchette et 1 petit couteau. Métal argenté. 20/30€
- 101 **Lot de métal** argenté comprenant: un chauffe plat, une corbeille à pain, une corbeille à croissants, une coupe sur pied, 2 assiettes "aux papillons", une assiette à bouillie, un manche à gigot, un rond de serviette, un bougeoir à main verre et étain. 20/30€
- 102 **Jardinière** de forme ovale à prises aux extrémités. Cartouches sur côtes ajourées. Métal argenté. XIX<sup>e</sup> siècle. Dim.: 41x21,5 cm. H.: 12,5 cm. 250/300€
- 103 **Six grands couverts** et une louche à potage, modèle lancolé, métal argenté, de chez CHRISTOFLE. 30/50€
- 104 **Louche** en métal argenté. 20/30€
- 105 **Ménagère** en métal argenté, dans son écrin. 100/200€
- 106 **Pelle à asperges**, style art déco, métal argenté. 20/30€
- 107 **Douze portes noms** "Canard", métal argenté. 20/30€
- 108 **Paire de candélabre** à 4 lumières. Base contour, fut triangulaire, côtes plates, bobèche binet contour. Métal argenté. Hauteur: 47,2 cm. Voir la reproduction ci-dessus. 800/850€

# Montres



109



110



111

109 **PIAGET** Montre bracelet de dame or jaune, lunette sertie de diamants.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

500/600€

110 **CARTIER** Belle montre de dame octogonale, lunette sertie de diamants et de saphirs, attaches serties de diamants, en or jaune 18 carats (750/1000), bracelet grain de riz, boucle déployante, en or jaune. Cadran blanc chiffres arabes et index.

Mouvement mécanique.

Poignet: 15,8cm.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

4 500/7 000€

111 **JAGER LECOULTRE** Originale montre bracelet de dame or jaune encadrée sur 2 cotés de diamants. Années 60, cadran argenté index, ouverture 10 mm.

Mouvement mécanique, remontoir par dessous.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

800/1 000€

112 **Montre** bracelet de dame en or gris, boîtier et attaches ornés de pierres blanches et bleues.

180/220€

113 **Boîtier** de montre en alliage d'or.

Poids brut: 5,7g.

40/60€

114 **Montre** bracelet de dame en or gris et platine, le boîtier tonneau et les attaches serties de diamants taillés en huit-huit et soulignés de filets d'onyx (manques et accidents), bracelet en cordelette noire, fermoir en métal.

Epoque vers 1920.

300/400€

115 **LONGINES** Montre bracelet de dame en or jaune, boîtier rond, cadran signé Longines, bracelet maillons milanais.

Poids brut: 24,9g.

250/300€

116 **Lot de cinq montres** bracelets, mouvement quartz (SEIKO, YEMA, Christian DIOR...).

50/60€

117 **LONGINES** Montre bracelet de dame en or jaune, boîtier rond. Mouvement mécanique, bracelet maillons polonais. (défaut).

Poids brut: 25,80g.

100/150€

118 **CHANEL** Montre bracelet de dame, modèle "Mademoiselle Perles", boîtier carré en or jaune, bracelet formé de 5 rangs de perles de culture.

Mécanisme à quartz. Signée. Dans son écrin.

Long.: 16,5cm.

2 800/3 200€



118



124



125



126

- 119 **BLANCPAIN** Montre de dame en or jaune stylisé d'un ruban, le cadran invisible souligné de deux rangs de diamants taillés en brillant. Cadran signé. (Restauration). Poids brut: 37g. 700/900€
- 120 **Montre** bracelet de dame en or jaune, boîtier rectangulaire à coins coupés, entourage d'éclats de diamant, bracelet ruban réglable en or tricolore. Poids brut: 18,70g. 200/250€
- 121 **Montre** bracelet de dame, boîtier rond en or jaune de marque OMEGA, bracelet cuir (usagé), boucle métal. 80/100€
- 122 **Montre** bracelet de dame en or jaune, boîtier rond de marque REC, bracelet souple formé de maillons gourmette. Poids brut: 22,9g. 80/120€
- 123 **Montre** bracelet de dame en or jaune, boîtier rond, bracelet formé de maillons milanais. Poids brut: 29,2g. 150/180€
- 124 **BOUCHERON**, modèle Reflet. Montre bracelet de dame, boîtier rectangulaire en acier à motifs de côtes. Mouvement quartz, bracelet en autruche couleur naturelle. Dans son coffret. Papiers. (Etat neuf). Signée. Voir la reproduction ci-dessus. 800/1000€
- 125 **TISSOT** Montre bracelet de dame en or gris, ouverture ronde, lunette sertie de diamants, cadran nacré, index bâtons. Mouvement quartz. Fermoir double dépliant. Dans son écrin avec papiers. Voir la reproduction ci-dessus. 700/900€
- 126 **JEAGER LECOULTRE Pour HERMES**, vers 1960. Modèle "Footing". Montre bracelet de dame en acier. Mouvement mécanique. Bracelet cuir couleur naturelle. Signée. Voir la reproduction ci-dessus. 300/500€
- 127 **Montre** bracelet de dame, boîtier et attaches en platine à décor géométrique et pavés de diamants taillés en huit-huit, bracelet lien en cuir noir. Epoque vers 1920. Poids brut: 17,4g. 600/800€
- 128 **Deux montres** bracelet de dame, boîtiers carrés en or jaune, bracelets cuirs. (En l'état). 20/30€
- 129 **Montre** bracelet de dame en or jaune, boîtier carré, bracelet souple maillons milanais. (Restaurations). Poids brut: 39,9g. 100/150€
- 130 **BAUME ET MERCIER** Montre bracelet de dame en acier, boîtier rectangulaire cintré, bracelet articulé, fermoir invisible. 300/400€
- 131 **Montre de poche** en or jaune, au revers, rinceaux feuillagés sur guillochage, boîtier interne en métal doré. Avec sa clef. 1838 - 1847. 150/200€
- 132 **Trois montres de col** en argent, une montre de gousset en métal, et chaînes. 30/50€
- 133 **Montre gousset savonnette** en or jaune 14 K (585/1000). Cadran émail, chiffres romains noirs, mouvement chronographe monopoussoir, datographe complet (jour et mois par guichet-grec) ; date par aiguille et âge de la lune. Répétition heures et quart par poussoir. Fin XIX<sup>e</sup> siècle. Et sa chaîne giletière. Voir la reproduction ci-dessus. 3000/3500€
- 134 **Ravissante montre boule** en or et émail bleu, cadran émail blanc. Mouvement mécanique avec mise à l'heure et remontage par la lunette. Broche en or sertie de saphirs et diamants calibrés. Vendue dans son écrin d'origine. Signée LAFORREST. 900/1100€



133





135



136



137

- 135 **CARTIER** Montre bracelet de dame en or et acier. Modèle SANTOS. Mouvement automatique. Signée. Dans son écrin. *Voir la reproduction ci-dessus.* 900/1 100€
- 136 **CARTIER** Montre bracelet de dame, modèle Panthère or et acier, bracelet 3 rangs d'or 2 rangs d'acier. Cadran argenté chiffres romains noir, visant, gras. Minuterie intérieure chemin de fer. Mouvement quartz. Avec certificat de révision Cartier. *Voir la reproduction ci-dessus.* 1 300/1 500€
- 137 **AUDEMARS PIGUET** Montre modèle de dame en acier, bracelet acier. Cadran crème index bâtons et aiguilles dorées. Mouvement quartz. Poignet: 16,7 cm. *Voir la reproduction ci-dessus.* 900/1 200€
- 138 **Montre de gousset** en or jaune à remontoir. Boîtier monogrammé LG. Poids brut: 97,7 g. 300/500€
- 139 **Montre gousset** en argent de poche à remontoir, au revers décor floral, double boîtier argent, chiffre romains, cadran des secondes à 6 heures. 30/40€



140

- 140 **OMEGA**, Chrono tachymètre. Vers 1910 Chronographe de poche en métal. Diamètre 57 mm. Cadran émail blanc (accidents) 5 graduations, totalisateur 15 mn à 12 heures. Mouvement mécanique. Au dos: mouvement visible, tachymètre rétrograde, calibre 19/22" LOB. Balancier bimétallique spirale bréguet. Cadran signé Kirby Beard. *Voir la reproduction ci-dessus.* 1 500/2 000€
- 141 **OMEGA** Montre de poche, boîtier uni, revers chiffré M.B dans un quart de cercle, chiffres bâtons, cadrans des secondes à 6 heures. (accident au verre). 120/150€
- 142 **Régulateur** à grandes complications, au revers cartouche sur guillochage en rosace. Double boîtier, argent, heures, secondes, quantième, jours, mois, phases de lune travail Suisse. (un petit éclat au cadran). 200/300€
- 143 **Boîtier** de montre bracelet, uni, chiffres arabes, double numérotation, aiguillée cadran de secondes à 6 heures. 10/20€
- 144 **Montre de gousset** en or jaune à remontoir. Poids brut: 69 g. 220/250€
- 145 **Montre de gousset** en or jaune à clef, cadran émaillé blanc, chiffres romains. (accidents et manques). Poids brut: 56,9 g. 80/120€
- 146 **Montre de gousset** en or jaune à remontoir, cadran émaillé blanc, chiffres arabes. Poids brut: 59,8 g. 150/200€
- 147 **Montre de gousset** en or jaune à clef, cadran à décor ciselé de rinceaux, chiffres romains. Poids brut: 90,4 g. 400/500€
- 148 **Quatre montres de col** en or jaune (manques et accidents). Poids brut: 81,5 g. 250/350€
- 149 **LIP** Chronomètre en or jaune (accident et manques). Poids brut: 74,3 g. 180/220€
- 150 **BUCHERER** Montre "Savonnette" en or jaune 18 carats (750/1000) guillochée, cadran doré, index. Mouvement mécanique calibre: Peseux 7040 inca bloc. 200/300€
- 151 **LIP** Montre bracelet pour homme en acier, modèle dit "Baschmakoff". Epoque 1960/1970 (manque le disque des secondes). 30/50€
- 152 Non venu.
- 153 **JEAGER LE COULTRE** Montre bracelet d'homme. Boîtier rond, mouvement mécanique, or jaune. Bracelet ruban en métal doré. 100/150€



154



155



156

- 154 **JEAGER LE COULTRE** Modèle d'homme grande taille en acier. Cadran argenté chiffres arabes. Minuterie chemin de fer intérieur, petite trotteuse. Réserve de marche huit jours, indicateur par guichet au dos. Bracelet crocodile et boucle déployante d'origine. Papiers. *Voir la reproduction ci-dessus.* 2 000/3 500 €
- 155 **GIRARD PERREGAUX.** Vintage N° 2366. Modèle d'homme rectangulaire en acier. Cadran noir, chiffres arabes, minuterie chemin de fer intérieur, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement automatique. Bracelet crocodile noir. Dans son écrin. *Voir la reproduction ci-dessus.* 750/1 000 €
- 156 **GIRARD PERREGAUX** Grande montre d'homme rectangulaire galbée en or gris 18K (750/1000). Cadran argenté, chiffres arabes, minuterie chemin de fer intérieur. Réserve de marche par secteur, petite trotteuse permanente à 9 heures. Datographe guichet à une heure. Mouvement automatique, fond squelette. Bracelet crocodile noir et boucle d'acier déployante d'origine. Dans son écrin. *Voir la reproduction ci-dessus.* 4 000/6 000 €
- 157 **MAURICE LACROIX** Montre bracelet d'homme, boîtier rond en or jaune, cadran blanc avec chiffres romains, bracelet cuir noir (usagé) avec boucle ardillon en métal doré. 100/120 €
- 158 **JEAGER LE COULTRE** Modèle d'homme grande taille en acier. Cadran argenté chiffres arabes. Minuterie chemin de fer intérieur, petite trotteuse. Réserve de marche huit jours, indicateur par guichet au dos. Bracelet crocodile et boucle déployante d'origine. Dans son écrin. 2 000/3 500 €
- 159 **YVES MICHEL** Montre d'homme acier bracelet intégré, ronde, fond vissé, lunette or jaune sertie de diamants. Cadran argenté guilloché, index dorés, mouvement automatique, trotteuse centrale, datographe, guichet à trois heures. Etat neuf, dans son écrin. 700/900 €
- 160 **CORUM ROMULUS** Montre d'homme ronde, bracelet intégré, fond vissé, cadran argenté. Mouvement quartz, datographe : guichet à 6 heures. Ecrin. 500/700 €
- 161 **BIRKS** Montre bracelet d'homme rectangulaire fond acier, cadran blanc, chiffres romains, minuterie intérieure chemin de fer. Mouvement quartz, bracelet lézard noir. Ecrin. 80/100 €
- 162 **MUST DE CARTIER** Modèle bracelet d'homme, modèle tank, en vermeil, cadran rectangulaire avec chiffres arabes noirs. Mouvement quartz. Bracelet cuir marron. 300/400 €
- 163 **OMEGA** Seamaster de ville. Automatic Montre bracelet d'homme en acier, ronde, fond clippé, cadran argenté, index bâton. Mouvement automatique, trotteuse centrale, datographe, guichet à 3 heures. Bracelet cuir noir, boucle ardillon acier d'origine. Dans son écrin d'origine avec un cuir satin noir supplémentaire d'origine. 350/550 €
- 164 **OMEGA** Montre bracelet, modèle Speedmaster Mark II, chronographe tonneau, ouverture ronde, en acier, fond vissé, cadran noir mat 3 compteurs minuterie rouge et orange, 3 trotteuses oranges, mouvement mécanique, bracelet acier d'origine. (plus 2 maillons). 700/900 €
- 165 **TECHNO** Marine noire Chronographe rond, diamètre 42 mm, métal noirci laqué. Fond acier vissé, cadran noir, 3 compteurs. Mouvement quartz, datographe guichet à 4 heures. Bracelet cuir noir, boucle ardillon d'origine. Dans son écrin avec un bracelet caoutchouc et tournevis. 400/700 €
- 166 **LALIQUE** Montre d'homme ronde, diamètre 40mm en acier fond vissé squelette, cadran noir minuterie argentée. Mouvement automatique, trotteuse centrale, datographe par guichet à 3 heures, indicateur de réserve de marche à 6 heures, bracelet noir et boucle déployante acier d'origine. Ecrin, papiers. 500/700 €
- 167 Non venu.
- 168 **BREITLING**, "Della Marina" Chronographe rond en métal chromé, fond acier vissé. Cadran argenté, index et chiffres arabes, deux compteurs. Mouvement chronographe mécanique. Bracelet cuir noir et boucle déployante en acier d'origine. 400/600 €
- 169 **TECHNO** marine Chronographe tonneau en acier, lunette ronde, fond acier vissé. Cadran blanc, tachymètre noir, 3 compteurs. mouvement quartz, datographe par guichet à 4 heures, deux bracelets caoutchouc et écrin. 300/500 €
- 170 Non venu.
- 171 **BAUME ET MERCIER** Montre d'homme à boîtier rond en or jaune, guichet de date à 15 heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir noir façon croco. Dans sa boîte. 700/1 000 €
- 172 **Six montres bracelet** en métal : deux de femme, de marque SEIKO, trois d'homme, de marque SEIKO et METRO. 80/100 €



173



174



175

173 **JEAGER MASTER.** compressor 8 days. Modèle contemporain en or rose, cadran couleur ardoise, mouvement automatique, datographe, petite trotteuse à 7 heures, disque 24 heures, bracelet crocodile marron foncé et boucle déployante d'origine en or rose.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

6000/9000€

174 **VACHERON CONSTANTIN.** Dual Time automatique. Montre d'homme en or jaune 18K (750/1000), ronde. Cadran argenté. Une aiguille pour les heures (à 12h), aiguille centrale pour les minutes. Datographe par aiguille à 6h avec la petite trotteuse permanente superposée et deuxième fuseau horaire par aiguille à 9h. Fond à couvercle et mouvement visible. Bracelet crocodile gold, boucle ardillon, dans son écrin.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

6000/9000€

175 **JEAGER LE COULTRE** Très beau modèle en or rose 18K, (750/1000) grand diamètre. Réserve de marche huit jours aiguille jours/nuits, date par guichet. Cadran argenté, chiffres arabes et index. Dos squelette. Mouvement mécanique à remontage manuel. Calibre 877. Bracelet crocodile noir avec sa boucle déployante or rose d'origine. Dans son écrin.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

5000/8000€

176 **LIP** Montre bracelet d'homme en or jaune, boîtier rond, cadran signé Lip, bracelet maillons milanais (légèrement déformé et accident au verre). Poids brut : 57,3 g.

600/800€

177 **TAG HEUER,** GMT Automatic Montre ronde en acier, diamètre 35 mm, fond vissé. Cadran noir chiffres arabes et index, minuterie extérieure argentée.

Mouvement automatique, trotteuse centrale, une aiguille 24 heures, datographe par guichet à 3 heures.

Bracelet crocodile marron et boucle déployante acier d'origine. Ecrin, papiers.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

500/700€

178 **TAG HEUER,** Monza Montre d'homme tonneau, ouverture ronde, en acier, fond vissé.

Mouvement automatique, petite trotteuse à 6 heures, datographe par guichet à 4 heures.

Cadran noir, index bâtons.

Bracelet crocodile noir, boucle déployante en acier d'origine. Ecrin.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

700/900€

179 **TAG HEUER** Série récente, belle montre chronographe en acier de forme galbée dans son écrin et avec son certificat.

Mouvement quartz, cadran ivoire à trois compteurs, guichet dateur entre 4 et 5 heures, bracelet cuir, boucle déployante en acier signée.

Dans son écrin.

*Voir la reproduction ci-dessus.*

800/1200€

180 **TECHNO** Marine Grand chronographe d'homme tonneau, fond acier.

Cadran bleu deux tons, 3 compteurs.

Mouvement quartz.

Bracelet cuir bleu marine d'origine.

250/500€



177



178



179



181



185



186

181 **LANGE and SOHNE**, Modèle Lange 1. Or gris 18 K (750/1000). Cadran bleu. Mécanisme à remontage manuel, indicateur de réserve de marche et grande date. Fond squelette. Bracelet crocodile et boucle ardillon d'origine, dans son écrin.

*Voir la reproduction ci-dessus.* 7 000/10 000 €

182 **TECHNO** sport Grand chronographe d'homme tonneau, fond acier. Cadran gris soleil, 3 compteurs. Mouvement quartz, datographe par guichet à 4 heures. Bracelet cuir noir d'origine, écrin. 250/500 €

183 **GUCCI** Montre d'homme ronde, diamètre 35mm en acier, fond clippé. Cadran argenté soleil, chiffres romains et index, minuterie chemin de fer intérieure. Mouvement quartz, datographe guichet à 3 heures. Bracelet cuir marron et boucle déployante acier d'origine. 100/200 €

184 **ROLEX**, référence 1501, Oyster Perpetual Date. Montre bracelet d'homme en or jaune 18 K (750/1000). Cadran doré, index bâtons, mouvement automatique, dato, trotteuse centrale, bracelet or jaune rapporté, prévoir étanchéité. 2 000/3 000 €

185 **GRUVELLI** Montre en acier, diamètre 40 mm, lunette entièrement sertie de diamants, fond acier vissé. Cadran noir, chiffre romains, jour, date, mois, phase de lune. Mouvement quartz. Bracelet crocodile noir et boucle ardillon acier d'origine. Dans son bel écrin en bois. *Voir la reproduction ci-dessus.* 800/1 200 €

186 **CHOPARD**, "mille miglia" Chronographe d'homme rond, diamètre 38 mm, en acier, fond vissé squelette.

Cadran argenté, centre nacre bleu clair, 3 compteurs. Mouvement chronographe automatique, datographe par guichet à 4 heures.

Bracelet crocodile bleu clair et boucle ardillon acier d'origine. *Voir la reproduction ci-dessus.* 1 200/1 900 €

187 **BREITLING** Montre chronographe en acier, cadran bleu trois compteurs, affichage de la date par guichet à 3 heures, lunette tournante graduée. Mouvement automatique.

Bracelet acier, maillons articulés avec boucle déployante en acier, signée. Dans son écrin. *Voir la reproduction ci-dessus.* 1 200/1 500 €

188 **BULGARI ASSOMIA** Automatic Beau chronographe d'homme rectangulaire, bracelet intégré en acier. Cadran gris ardoise, index acier, trois compteurs. Mouvement de chronographe automatique, datographe, guichet à 4 heures.

Etat neuf, écrin. *Voir la reproduction ci-dessus.* 1 500/2 000 €

189 **CUERVO y SOBRINOS** Montre d'homme ronde, diamètre 43mm en acier, fond vissé squelette. Cadran noir, chiffres arabes et romains, mouvement automatique, trotteuse centrale, indication jours et mois par guichet, datographe par aiguille au centre.

Bracelet crocodile marron foncé et boucle déployante d'origine. Ecrin faisant cave à cigare *Voir la reproduction ci-dessus.* 1 000/2 800 €



187



188



189

# 14h00

## Objets de vitrine

190	<b>Ensemble de documents</b> ayant trait à la mission trans-saharienne RENAULT de 1932. 7 photographies montrant le matériel et les personnes engagées dans cette mission. 150/200€	218	<b>Un éventail</b> (en l'état). 30/40€
191	<b>Boîtier de montre</b> d'un des participants à la trans-saharienne de 1932 : Jean LAMAGNAT. Ce boîtier est de forme rectangulaire cintrée, il présente un cadran des secondes à 6 heures et des chiffres arabes. Mouvement mécanique, métal doré de marque LIP (en état de marche). Au revers emblème de RENAULT, nom du participant et mention "mission saharienne 1932". 250/300€	219	<b>Lot de 3 éventails</b> (en l'état). 30/40€
192	<b>Plaquette</b> rectangulaire cintrée présentant une inscription Automobile Club du Rhône Jean Lamagnat Liaison Commerciale Transsaharienne. Au revers double médaillons Gallia et chiffré CAR cernés de lauriers. Signé Auguis. Bronze patiné dans son écrin. 50/70€	220	<b>Un écran</b> et deux éventails. 20/30€
193	<b>Deux éventails.</b> <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 300/500€	221	<b>Jumelles</b> en nacre et bakélite (en l'état). 60/80€
194	<b>Eventail</b> en os. 70/90€	222	<b>Paire de flacons</b> XIX <sup>e</sup> siècle (petits accidents aux bouchons). 40/50€
195	<b>Eventail</b> en bois. 10/20€	223	<b>Cinq flacons à sels</b> XIX <sup>e</sup> siècle (en l'état). 10/20€
196	<b>Ombrelle.</b> Satin mauve doublé de dentelle Chantilly (accident). Manche à décor de pampres en ivoire chiffré PL. 100/150€	224	<b>Deux flacons</b> XIX <sup>e</sup> siècle. 20/30€
197	<b>Boucle de ceinture</b> "marine nationale", métal doré et métal émaillé tricolore. 20/30€	225	<b>Un flacon à sels.</b> 15/20€
198	<b>Canne</b> , tige cannelée, corne. 30/40€	226	<b>Un flacon à sels.</b> 15/20€
199	<b>Canne</b> "au serpent enroulé", bois. 30/40€	227	<b>Cinq flacons.</b> 10/20€
200	<b>Canne</b> , pommeau : "buste de militaire" en os, tige bois, bague métal. 60/80€	228	<b>Deux flacons</b> en porcelaine et métal argenté. 20/30€
201	<b>Cravache</b> , laiton, métal argenté et cuir. Turkménistan. 30/40€	229	<b>Un coupe papier</b> et un flacon à parfum, monture en argent. 20/30€
202	<b>Ceinture.</b> Perles de verre sur tissu. Pendentifs métal et argent. Turkménistan. 100/150€	230	<b>Deux boîtes</b> dont une en émaux cloisonnés. 10/20€
203	<b>Coiffure</b> du Turkménistan. Tissu bas argent et verroterie. 100/150€	231	<b>Un lot de quatre cachets</b> dont un en ivoire. 30/40€
204	<b>Kindjal</b> bas argent, lame acier. Sud de la Russie. 180/200€	232	<b>Un cachet</b> Tournant en argent jaspe sanguin et cornaline. 10/20€
205	<b>Clef</b> à anneau ajouré, panneteau découpé. XVII <sup>e</sup> siècle. Fer. 20/30€	233	<b>Lot de 3 faces à main</b> (en l'état) dont deux en écaille. 30/40€
206	<b>Carnet de bal</b> en ivoire (en l'état). 60/80€	234	<b>Deux cachets</b> en pierres dures. 10/20€
207	<b>Eventail</b> en tulle. 20/30€	235	<b>Un poudrier</b> , un briquet et deux fumes cigarettes. 10/20€
208	<b>Deux éventails</b> (en l'état). 10/20€	236	<b>Eléments de pipes.</b> On y joint un crocodile en ivoire. 10/20€
209	<b>Deux éventails.</b> 10/20€	237	<b>Un lot divers.</b> 10/20€
210	<b>Lot de 5 éventails</b> (en l'état). 20/30€	238	<b>Un lot de portes monnaies</b> et étuis en cuir dont un à décor de fleurs. 10/20€
211	<b>Gants</b> , col vison et lunettes. 10/20€	239	<b>Deux médailles</b> et divers cachets. 10/20€
212	<b>Imagerie Épinal</b> et gravure. 10/20€	240	<b>Deux boîtes.</b> 30/50€
213	<b>Lot de 5 boîtes</b> ou coffrets. 30/40€	241	<b>Deux éléments de cannes</b> , un coupe papier et deux couteaux. 10/20€
214	<b>Sculpture</b> deux anges. 20/30€	242	<b>Un lot</b> de lunettes anciennes. 10/20€
215	<b>Lot</b> de décorations de Noël en bois. 30/40€	243	<b>Un face à main</b> XIX <sup>e</sup> siècle. 30/40€
216	<b>Lot</b> de deux coffrets en laque. 10/20€	244	<b>Miroir</b> en ivoire et pommeau de canne formant flacon. 30/40€
217	<b>Lot</b> de 4 pochettes ou minaudières. 30/40€	245	<b>Missel</b> en ivoire et ciboire en métal argenté. 50/60€
		246	<b>Deux Christ</b> en ivoire (en l'état). 10/20€
		247	<b>Une boîte</b> en ivoire de Dieppe. 50/60€
		248	<b>Lot de peignes.</b> 10/20€
		249	<b>Une bourse</b> porte louis, un bouton, un poinçon et une pelle à sels. 30/40€
		250	<b>Bourses</b> en maille en argent, décor floral. Poids : 41,40 g 20/30€
		251	<b>74 bateaux</b> en réduction de plomb, 2 phares et 22 bateaux en bois. 100/120€
		252	<b>17 bateaux</b> en plomb et 25 avions. 200/220€
		253	<b>Plateau d'étain</b> : 70 fantassins et 22 cavaliers. 150/200€
		254	<b>Hochet.</b> Grelot "au panier fleuri" En argent, anneau orné. 20/30€



193

- |     |  |         |     |   |        |
|-----|--|---------|-----|---|--------|
| 255 | <b>Miniature</b> de forme ovale "Vierge italienne".<br>Aquarelle dans cadre baguette en laiton.  | 50/60€  | 273 | <b>Vase couvert</b> , bronze patiné.<br>Epoque Restauration, vers 1830.   | 30/40€ |
| 256 | <b>Bourse</b> en maille en argent. Cartouche chiffré P.B, semi d'étoiles,<br>perles et vasculé en vermeil.<br>Poids: 53g.                                  | 30/40€  | 274 | <b>Plaque</b> de bois silicifié.  | 30/40€ |
| 257 | <b>Cinq porte-mines</b> , porte-plume.<br>Métal doré et argenté.   | 20/30€  | 275 | <b>Mât</b> de veilleuse "Cygne".<br>Bronze, époque Empire.  | 40/50€ |
| 258 | <b>Lot</b> comprenant: un stylo (incomplet), un cachet et tête de<br>cachet, 3 ciseaux, un canif, un étui porte-crayons en argent,<br>une boîte de plumes. | 20/30€  | 276 | <b>Aigle déployé</b> , composition dorée.   | 30/40€ |
| 259 | <b>17 billets</b> .  | 20/40€  | 277 | <b>Bougeoir</b> à main en métal argenté.  | 20/30€ |
| 260 | <b>Boîte</b> de pièces de monnaie.   | 30/50€  | 278 | <b>Quatre mâts</b> dans une bouteille sur socle.  | 60/80€ |
| 261 | <b>Cadre</b> chevalet de forme rectangulaire.<br>Email bleu, brun et noir, laiton.   | 20/30€  | 279 | <b>Pile de poids</b> en bronze.<br>AUTRICHE, 1872 (manque le plus petit).   | 50/60€ |
| 262 | <b>Boussole</b> dite "de berger".<br>Allemagne, XVIII <sup>e</sup> siècle.   | 60/110€ | 280 | <b>Pile de poids</b> en bronze.<br>TOULOUSE, 1801 (manque le plus petit).   | 50/60€ |
| 263 | <b>Balance</b> pèse-lettres.   | 30/40€  | 281 | <b>Pile</b> de 16 marcs, bronze.<br>NUREMBERG, vers 1800 (manque le plus petit).  | 50/60€ |
| 264 | <b>Etui</b> "aux bécicles", "femme au nœud rouge", bois laqué et<br>cuir brun.   | 80/100€ | 282 | <b>Pile</b> de 1 kilo, bronze. XIX <sup>e</sup> siècle (complet).   | 60/80€ |
| 265 | <b>Portefeuille</b> en cuir lie de vin doublé de satin violet, muni d'une<br>montre (en état de marche).   | 20/30€  | 283 | <b>Pile</b> de 1 marc en bronze.<br>NUREMBERG 1770-1790 (manque le plus petit).   | 50/60€ |
| 266 | <b>Eventail</b> décor "au lilas blanc", gouache (usure) dans son étui<br>à décor de perles, satin blanc.   | 30/50€  | 284 | <b>Pile</b> de poids en bronze.<br>NUREMBERG XVIII <sup>e</sup> siècle (manque le plus petit).                                | 50/60€ |
| 267 | <b>Carnet souvenir</b> . Plat supérieur à décor de cartouche en ajouré<br>argent, écaille brune tachetée et son crayon en os. (Bon état).                  | 60/80€  | 285 | <b>Pile</b> de poids de 4 onces en bronze (complète).<br>On y joint une pile de poids en bronze (incomplète).                 | 50/60€ |
| 268 | <b>Porte carnet</b> . Cartouche chiffré E.D. Or.<br>Plats écaille brune tachetée. (bon état).  | 40/60€  | 286 | <b>Une balance postale</b> et quatre poids.   | 20/40€ |
| 269 | <b>Œufs</b> peints d'une église sous la neige.<br>Bois, Russie XX <sup>e</sup> siècle.   | 30/50€  | 287 | <b>Balance</b> thaïlandaise MONG 1910-1920.   | 30/40€ |
| 270 | <b>Temple</b> de VESTA, réduction en bronze.   | 80/100€ | 288 | <b>Balance</b> indienne.  | 20/30€ |
| 271 | <b>Sept décorations</b> .  | 20/30€  | 289 | <b>Dynamomètre</b> .  | 20/30€ |
| 272 | <b>Cinq médailles</b> en bronze et une en argent.<br>Poids: 158g.<br>JOFFRE, construction électrique, Louis BRAILLE, Paris, Union<br>des aveugles.         | 40/50€  | 290 | <b>Lot</b> comprenant: 3 sacs en tapisserie et perles, poudrier,<br>portefeuille brodé.                                       | 20/30€ |
|     |  |         | 291 | <b>Coffret</b> à bijoux, panneau sculpté.<br>Travail dans le goût chinois, bois sculpté. 2 clefs.                             | 30/40€ |
|     |  |         | 292 | <b>Pendulette</b> de style ogival, marqueterie sur placage d'acajou,<br>et sa clef. Angleterre, début XX <sup>e</sup> siècle. | 50/60€ |

293	<b>Trois ouchabitis</b> , terre cuite. Egypte, Nouvel Empire. 50/60€	317	<b>Douze sacs</b> et portes monnaies en argent. 200/400€
294	Non venu.	318	<b>Lot</b> de monnaie divers. 15/20€
295	<b>“Vierge à l'enfant”</b> , ivoire, polychromie. Dans le goût du XIV <sup>e</sup> siècle, exécuté au XX <sup>e</sup> siècle par MARTY. H. : 32 cm, socle en bois. 1 500/1 600€	319	<b>Sac du soir</b> monture rectangulaire à décor de rinceaux et palmettes. Maille argent. 60/80€
296	<b>DELFIN</b> Maia, né en 1885 à Porto, Portugal. “La Picada”, bronze à patine vert. 150/200€ H. : 14,5 cm, socle en marbre noir.	320	<b>Sac du soir</b> . Maille. Fermoir double chaîne, maillons torsadés animés de deux pendentifs potelés argent. 40/50€
297	<b>Carton</b> contenant : un bas relief, une paire de jumelles, un coffret en thuya, un poids tare, un poids en fonte, un bronze d'ameublement, un laiton de luminaire. 30/40€	321	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau, décor floral argent. 10/20€
298	<b>Clochette</b> “Chaman au tambourin”. Email et bronze. H. : 13 cm. 30/40€	322	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau, décor mascaron fleuri. Argent. (accident). 10/20€
299	<b>Flambeau</b> en bronze, XVII <sup>e</sup> siècle. 20/30€	323	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau rectangulaire. A l'intérieur compartiment porte monnaie. Argent. 20/30€
300	<b>Lot</b> comprenant : 4 canifs, une paire de ciseaux, un porte Louis, un tire ligne (accident), une épingle de cravate en vermeil et un bougeoir à main en étain et verre. 30/40€	324	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau, à décor feuillagé alterné. 20/30€
301	<b>Cadre</b> chevalet en verre biseauté, monture en métal doré. 10x14 cm. 20/30€	325	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau cintré. Argent. 10/20€
302	<b>Cadre</b> chevalet en verre biseauté, monture en métal doré. 24x14 cm. 30/40€	326	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir rectangulaire, décor coquille et cartouche. Argent. 20/25€
303	<b>Miniature</b> M <sup>me</sup> Récamier. 100/120€	327	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau rectangulaire. Vermeil. 20/30€
304	<b>Petite mallette</b> gainée de cuir bleu marine (usures). Garniture de velours bleu à l'intérieur. Signée Louis Vuitton. 80/100€	328	<b>Bourse</b> en maille. Fermoir arceau décor laurier ruban croisé. Argent. (accident). 20/30€
305	<b>Flasque</b> à alcool de forme cintrée métal chromé doublé de cuir de porc travail anglais. 20/30€	329	<b>Coupe papier</b> feuille. 20/30€
306	<b>Coffret</b> à cigarettes de forme rectangulaire bords chantournés métal argenté chiffré SC.W travail mexicain. 20/30€	330	<b>Flacon</b> de forme bouteille à double compartiments en verre à motifs de chevrons, le couvercle serti d'argent et bouchon argent. XVIII <sup>e</sup> siècle. (choc au bouchon). H. : 13 cm. 100/120€
307	<b>Tasse</b> et sous tasse jonc rubans croisés métal argenté. 10/20€	331	<b>Missel</b> parisien romain. Plats, dos et écusson en ivoire. Fermoir en argent. Dans son coffret, façon chagrin noir. (accident et manques). 80/100€
308	<b>Paire de jumelles</b> de théâtre en nacre. Manche latéral télescopique. Plaquage de nacre. 20/30€	332	<b>CARTIER</b> Nécessaire de sortie en or jaune de forme rectangulaire à double compartiments, le supérieur en retrait, guillochage linéaire, prises torsadées. Entourage du miroir or et argent. Signé. Poids or net : 170,50g. Poids or et argent : 6,60g. 2000/2500€
309	<b>Nécessaire de fumeur</b> briquet de table et boîte à cigarettes cylindrique verre façon cornaline, monture en étain. 20/30€	333	<b>Etui à cigarette</b> en argent et alliage d'or (14K) à décor de bandes guillochées. Poids : 60,9 g 15/20€
310	<b>Pot à eau</b> en métal de forme tronconique anse clissée métal argenté, Angleterre (bon état). 20/30€	334	<b>Coupe papier</b> , prise tête de cheval émaillée bleue sur argent diamant, lame en os.Turkmenistan. 600/650€
311	<b>Miroir à main</b> en bois sculpté “oiseaux affrontés”. 20/30€	335	<b>Lot de pièces</b> en argent : 6 pièces de 50Ct, 2 pièces de 5F 1876, 1 pièce de 5F Belge, 3 pièces de 2F, 5 pièces de 1F, 4 pièces de 10F de 1929 à 1936. Poids : 146g. 30/40€
312	<b>Mallette</b> nécessaire de voyage contenant différents accessoires en cuir, palissandre et métal argenté doublé de cuir de porc, piqué sellier, travail de la maison HERMES, le tout chiffré P.M. Il s'agit du nécessaire de voyage de l'acteur Paul MEURISSE. 200/300€	336	<b>Pièce</b> de 100F or 1910. 350/400€
313	<b>Portefeuille</b> de forme rectangulaire à rabat en cuir noir grenée, fermoir décor aux deux oiseaux, rinceaux et coquille en symétrie or jaune. Début XVIII <sup>e</sup> siècle (décor fleur de lys). Dim. : 7x12,5 cm. 150/200€	337	<b>Pièce</b> de 20F or 1911. 90/100€
314	<b>Pelle</b> et ramasse miettes de table. 20/30€	338	<b>Pièce</b> de 1 dollar or 1850 Liberty. 20/30€
315	<b>Deux minaudières</b> . 10/20€	339	<b>Trois pièces</b> de 20F or : Napoléon III et coq. 1 pièce de 20lires, 1865. 360/400€
316	<b>Bel ensemble</b> comprenant deux éventails avec leur étui, décor de deux enfants à la fontaine, cartouche ovale entre deux amours porteurs de fleurs, impression rehaussée de gravures sur tissu, branche en os rehaussée de gravures. L'ensemble est annoté “Bonne Année 1910” (bon état, rousseur au dos de l'un). 250/300€	340	<b>Lot de pièces</b> en argent : 3 pièces de 50F, 2 pièces de 10F, 1 pièce de 100F, 7 pièces de 5F. Poids : 240g. 40/60€

# Bijoux

- |  |   |
|--|---|
| <p>341 <b>Lot</b> composé :<br/>- D'un bracelet articulé en vermeil.<br/>- D'une chaîne chemin de fer en vermeil et son pendentif sphère en or jaune.<br/>- D'une chaîne et son pendentif pierres blanches et argent<br/>- D'un fermoir de collier.<br/>- D'une boucle d'oreille monture or.<br/>- D'un bouton de boucle d'oreille en or et de débris d'or.<br/>50/60€</p> | <p>356 <b>Bague</b> en or gris ornée d'un cube, monture géométrique pavée de petits diamants.<br/>Poids net : 4,6g. 50/60€</p>  |
| <p>342 <b>Médaille</b> religieuse en or jaune et or gris, les côtés soulignés d'une ligne de petits éclats de diamant et chaîne en or jaune.<br/>Poids brut : 12,7g. 150/180€</p>  | <p>357 <b>Paire de clous d'oreilles</b> en alliage d'or, chacun orné d'une perle de culture.<br/>Poids brut : 2g. 50/70€</p>  |
| <p>343 <b>Lot</b> comprenant :<br/>- Deux paires de boutons de manchettes, boutons en corail.<br/>- Epingle de cravate en or jaune. 40/50€</p>   | <p>358 <b>Chaîne de cou</b> en or jaune, maillons forçat.<br/>Poids : 3,8g. 20/30€</p>  |
| <p>344 <b>Trois paires de boutons</b> de manchettes en métal. 20/30€</p>   | <p>359 <b>Pendentif</b> en or jaune serti d'une pièce de 20F or.<br/>On y joint une chaîne en or jaune.<br/>Poids : 20,3g. 150/180€</p>   |
| <p>345 <b>Lot de débris d'or</b> :<br/>Poids : 3,5g et pins à la feuille d'érable, métal doré. 30/40€</p>  | <p>360 <b>Chaîne de montre</b> en or jaune.<br/>Poids : 26,3g. 220/250€</p>   |
| <p>346 <b>Bague</b> en alliage d'or (14k) agrémentée de 6 turquoises.<br/>Poids : 8,70g.<br/>On y joint une monture de bague et fermoir en or jaune.<br/>Poids : 5,50g. 30/40€</p>   | <p>361 <b>Chaîne de cou</b> en or jaune.<br/>Poids : 16,5g. 80/120€</p>   |
| <p>347 <b>Lot</b> en or jaune composé de trois alliances dont une accidentée et d'une chevalière.<br/>Poids : 7,6g. 75/80€</p>   | <p>362 <b>Chevalière</b> en or jaune monogrammée ER.<br/>Poids : 24,8g- TTD : 62. 200/250€</p>  |
| <p>348 <b>Médailillon</b> porte photo circulaire en argent, décor double face " au muguet ".<br/>Poids : 6g. 20/30€</p>  | <p>363 <b>Chevalière</b> en or gris chiffrée PG.<br/>Poids : 18,4g. 150/180€</p>  |
| <p>349 <b>Bracelet</b> en argent formé de maillons gourmette.<br/>On y joint 13 pendentifs sphériques en agate noire veinée de filets blancs.<br/>Angleterre. 50/80€</p>   | <p>364 <b>Paire de clips d'oreilles</b> en or jaune à motifs rayonnants centrés de perles de culture.<br/>Poids brut : 15,10g. 180/200€</p>   |
| <p>350 <b>Chaîne</b> en or jaune formé de maillons gourmette.<br/>Poids : 12,60g. 100/120€</p>   | <p>365 <b>Bague</b> or jaune et platine sertie d'un petit diamant taillé à l'ancienne.<br/>Poids brut : 4,5g. 80/100€</p>   |
| <p>351 <b>Bracelet</b> d'identité en or jaune et or gris.<br/>(Anneau ressort rapporté, en métal).<br/>Poids brut : 5,5g. 40/50€</p>   | <p>366 <b>Pendentif</b> en argent formé d'un cabochon ovale en améthyste.<br/>Signé Torun et Georg Jensen.<br/>Epoque vers 1970.<br/>Tour de cou poinçonné AJ.<br/>Poids brut : 38g. 250/300€</p>                               |
| <p>352 <b>Chapelet</b> en or jaune et boules de corail. 40/60€</p>   | <p>367 <b>Deux bagues</b> en or jaune dont une à décor de croisillons.<br/>Poids : 9,6g- TTD : 54. 80/100€</p>  |
| <p>353 <b>Deux chaînes</b> de cou en or jaune maillons chevrons.<br/>Poids : 13,3g. 110/130€</p>   | <p>368 <b>Chaîne de cou</b> en alliage d'or jaune (14k) à maillons cordés.<br/>Poids : 18,5g. 140/160€</p>  |
| <p>354 <b>Lot</b> comprenant :<br/>- Pendentif en or jaune.<br/>- Paire de clous d'oreilles "trèfles".<br/>- Bague métal (accident). 40/60€</p>  | <p>369 <b>Pendentif</b> formé d'un disque en lapis lazuli à décor appliqué en or jaune d'animaux fantastiques et souligné de pierres de couleur taillées en cabochon.<br/>Travail chinois.<br/>Poids brut : 22,7g. 100/120€</p> |
| <p>355 <b>Broche rosace</b> en or jaune ornée de huit petits diamants taillés en brillant, bordée d'une ligne de rubis et agrémentée d'un pavage également de rubis au centre.<br/>Poids brut : 19,8g. 200/300€</p>  | <p>370 <b>Broche ronde "porte photo"</b> en or jaune et argent, entourage de petits diamants taillés en rose.<br/>(manque le fond).<br/>Poids brut : 6,7g. 50/80€</p>   |



- 371 **Broche clip "étoile"** en or jaune et argent entièrement sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose, un diamant plus important au centre. (peut être porté en pendentif).  
Epoque XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 9,5g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 1 200/1 500€
- 372 **Broche** en or jaune et argent sertie de diamants taillés à l'ancienne, de deux émeraudes taillées en poire et agrémentée de deux perles.  
Poids brut: 6,1g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 100/150€
- 373 **Pendentif "cœur"** en or jaune de forme bombée, le centre sertie d'un rubis taillé en poire dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne, et bordé d'un liseret émaillé noir, la bélière également sertie d'un petit rubis et de deux diamants taillés à l'ancienne.  
On y joint une chaîne en or jaune maille serpentine.  
Poids brut: 21,5g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 400/500€
- 374 **Parure** en or jaune comprenant une broche et une paire de pendants d'oreilles ornés de camées en cornaline figurant des profils de jeune femme dans un entourage de demi perles. (petits manques).  
Epoque XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 35,4g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 600/800€
- 375 **Pendentif croix** en or jaune à motifs ajourés d'enroulements, le centre orné d'un grenat taillé en cabochon.  
Poids brut: 22,4g - Haut.: 7 cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 250/300€
- 376 **Bracelet souple** en or gris et or jaune formé de maillons barrettes, certains sertis de petits diamants.  
(manque un diamant).  
Poids brut: 6,2g - Long.: 18,5cm. 70/90€
- 377 **Broche "Lion"** en or jaune et argent, la crinière ainsi que le bout de la queue sertis de diamants taillés en rose.  
(manque deux petits diamants).  
Poids brut: 25,1g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 400/600€
- 378 **CHAUMET Bague** en or jaune ornée en serti clos d'un saphir jaune et d'un saphir, tous deux de forme ovale.  
Signée et numérotée.  
Poids brut: 11g - TTD: 57. 400/500€
- 379 **Bracelet ligne** en or jaune et argent sertie de rubis, saphirs, émeraudes et diamants en serti clos alternés de motifs quadrilobés sertis de diamants taillés en rose.  
Poids brut: 14g. Long.: 18cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2 000/3 000€
- 380 **Collier** en or jaune et argent formé de 10 rosaces, chacune centrée d'un diamant taillé en rose.  
La chaîne du tour de cou est rapportée.  
Poids brut: 18g. Long.: 54cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 250/350€
- 381 **Broche** de forme losangique en or jaune et argent à motif floral et feuillage et sertie de diamants taillés en rose.  
Epoque fin XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 17g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 800/1 000€
- 382 **Paire de boucles d'oreilles**, chacune ornée d'une perle grise et d'un petit diamant, monture en alliage d'or (14k).  
Poids brut: 5,6g. 100/120€
- 383 **Paire de clous d'oreilles** stylisés de fleurs, sertis de diamants taillés à l'ancienne au centre et éclats de diamants.  
Poids brut: 2,65g. 150/200€
- 384 **Bracelet rigide et articulé** en or jaune émaillé polychrome à décor floral, le motif principal à motif de têtes d'animaux affrontés, le tout sertie de diamants et rubis. (accident).  
Travail indien.  
Poids brut: 95g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 400/500€
- 385 **Pince à cravatte** en or jaune sertie d'un petit diamant.  
Poids brut: 7g. 70/90€
- 386 **Pendentif circulaire** en or jaune à décor ajouré et centré d'une pierre blanche d'imitation.  
Poids brut: 7,6g. 80/100€
- 387 **Broche barrette** en or jaune et platine à motifs de volutes, sertie de diamants taillés en rose et pierres rouges d'imitation.  
Poids brut: 3,9g. 50/80€
- 388 **Épingle de cravate** en or jaune orné d'un disque sertie d'éclats de diamants et petits rubis, une perle au centre.  
Poids brut: 1,6g. 40/50€
- 389 **Broche rosace** en or jaune sertie de pierres blanches d'imitation.  
Poids brut: 9,1g. 160/180€
- 390 **Saphir** taillé en ovale.  
Poids: 2,01 ct. 600/800€
- 391 **Saphir** taillé en ovale.  
Poids: 2,49 ct. 1 000/1 200€
- 392 **Collier** en or gris entièrement sertie d'une ligne de petits diamants.  
Poids brut: 29,1g - Long.: 39 cm. 320/350€
- 393 **Bague** en or jaune centrée d'un diamant taillé à l'ancienne, entourage et épaulements sertis de petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 10,3g - TTD: 58. 350/450€
- 394 **Collier** formé de perles d'imitation, fermoir en or gris.  
On y joint une chaîne et un pendentif VIKING, ce dernier en argent. 20/30€
- 395 **Bracelet** composé de 7 rangées de perles formant une résille, fermoir en or gris sertie d'éclats de diamants.  
Long.: 17 cm. 300/400€
- 396 **Broche** en argent orné d'un camé coquille figurant une "jeune femme au mouchoir". 30/40€
- 397 **Lot comprenant deux broches**: l'une figurant un trèfle à trois feuilles, l'autre barrette centrée de trois perles.  
Poids brut: 4,8g. 50/80€
- 398 **Lot de deux médailles religieuses** en or jaune figurant la Vierge sur fond d'émaux cloisonnés, entourage de perles.  
Poids brut: 6,5g. 80/120€

372



374



380



373



371



374



375



379



377



381



384



BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE - OBJETS DE VITRINE

399	<b>Pendentif</b> "négresse au plateau", monture en or jaune. Poids brut: 6,45g. 80/100	412	<b>Bague</b> en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant dans un double entourage de petites émeraudes rondes et de diamants taillés en brillant. Poids du diamant principal: 2 ct. Poids brut : 5,2g- TTD: 54. Accompagné d'un certificat du laboratoire de l'Institut de gemmologie de Monaco attestant selon leur opinion : Pureté: S11 - Couleur: H. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 10 000/12 000€
400	<b>Trois alliances</b> en trois tons d'or. Poids: 3,6g- TTD: 51. 50/60€	413	<b>Collier</b> formé de 4 rangs de petites boules d'améthystes facettées retenant une importante améthyste ovale agrémentée de quatre petits diamants, monture et fermoir en or jaune. Long. : 50 cm. 500/600€
401	<b>Parure</b> en or jaune comprenant un collier, un bracelet, une bague et une paire de clous d'oreilles, le tout orné de motifs de boucles serties de diamants taillés en brillant sur une maille gourmette. Poids brut: 59,5g. Long. Du collier: 43 cm. Long. Du bracelet: 19 cm. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 2 500/3 000€	414	<b>Bague</b> en or jaune orné d'un motif stylisé d'une boîte entièrement sertie de petits diamants taillés en brillant. Poids brut: 16,7g- TTD: 51. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 1 200/1 500€
402	<b>Pendentif</b> en or jaune à décor filigrané et serti d'améthystes ovales et perles de culture. Poids brut: 11,2g. 200/220€	415	<b>CARTIER Bracelet jonc</b> en or de forme aplatie, agrémenté d'un ruban enroulé sur fond strié, ouverture en décalé, les extrémités ornées de têtes de lion. (choc au jonc). Signé et numéroté. (certificat). Poids: 50g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 1 000/1 500€
403	<b>VAN CLEEF AND ARPELS Broche</b> en or jaune et or gris "Lion ébouriffé", les yeux en émeraude, le museau émaillé et serti de diamants taillés en brillant. Signée et numérotée. Poids brut: 10,9g- Haut.: 3,5cm. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 1 200/1 500€	416	<b>Médaille</b> ovale "Jeune femme de profil", camée coquille, monture en or jaune. Poids brut: 10,30g. 30/40€
404	<b>Bague jonc</b> en or jaune et or gris sertie clos d'un diamant taillé en brillant épaulé de deux saphirs. Poids brut: 10,9g- TTD: 56. 250/300€	417	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une émeraude rectangulaire épaulée de deux diamants taillés en brillant. Poids brut: 6,9g- TTD: 53. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 1 500/2 000€
405	<b>MAUBOUSSIN Bague</b> en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de deux cylindres sertis de diamants taillés en baguette et rubis taillés en cabochon aux extrémités. Signées et numérotées. Poids du diamant principal: 2,99 ct. Poids brut: 5,5g- TTD: 51. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 4 500/5 000€	418	<b>Collier</b> en or jaune et or gris composé de guirlandes de fleurs, perles et d'un petit diamant taillé à l'ancienne au centre. Poids brut: 11,6g. 120/150€
406	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'une importante opale ovale dans un entourage de rubis ronds et perles de culture. Poids brut: 14,8g- TTD: 54. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 1 200/1 500€	419	<b>Bracelet</b> rigide et articulé en or jaune et or gris, le motif principal formant une boucle bombée centrée de rubis calibrés et bordée d'un pavage de diamants taillés en brillant. (accidents). Epoque vers 1940. Poids: 74,2g. 4 000/5 000€
407	<b>Bague "pont"</b> en or jaune et or gris ornée de deux diamants taillés à l'ancienne et en rose, entourage pierres bleues. (manques). Poids brut: 10,5g. 300/400€	419 bis	<b>Bague "Stella"</b> en or gris sertie de diamants de couleur (modifiée) et un diamant blanc. Poids brut: 8,90g- TTD: 55. 250/300€
408	<b>Broche panier feuri</b> en or jaune sertie de trois émeraudes ovales, petits rubis et saphirs taillés en poire et diamants taillés en brillant. Poids brut: 9,6g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 2 000/2 500€	420	<b>Bague</b> en or jaune stylisée d'une serpent lové, la tête sertie d'une émeraude ovale et petits diamants taillés en huit-huit. Poids brut: 6,6g- TTD: 52. 120/150€
409	<b>Collier</b> formé de deux rangs de boules de rubis façettés disposés en chute, fermoir en or jaune. Long. : 52 cm. 400/500€	421	<b>Saphir</b> de taille ovale. Poids: 2 ct. 300/400€
410	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un diamant demi-taille. Poids du diamant: 1,70 ct. Poids du diamant: 3,9g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i> 2 200/2 500€	422	<b>Lot</b> comprenant : - Bague en alliage d'or (14k) sertie de deux rangs de rubis ronds. Poids brut: 4,5g. - Broche barrette en or jaune. Poids brut: 2,6g. 90/110€
411	<b>Bague</b> en alliage d'or stylisée d'une fleur sertie de deux diamants taillés en navette et de diamants taillés en brillant et en huit-huit. Poids brut: 4,4g- TTD: 50. 500/700€	423	<b>Lot</b> comprenant : - Broche en or jaune. - Pendentif en or jaune et pendentif métal. - Camée en pierre de lave. 100/120€



401

401



401



406



401



414



408



412



417



403



405



410



415

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE - OBJETS DE VITRINE

- 424 **Lot** comprenant quatre bagues en alliage d'or, or gris et or jaune serties de pierres d'imitation et perle. 100/120€
- 425 **Bague** en or jaune serti d'une pierre orangée.  
Poids brut: 8,3g-TTD: 55. 80/100€
- 426 **Bague** en or gris serti d'une pierre bleue d'imitation.  
Poids brut: 1,5g-TTD: 47. 10/15€
- 427 **Bague** en or gris stylisée d'une fleur serti d'un diamant central dans un entourage d'améthystes.  
Poids brut: 7,9g-TTD: 52. 320/350€
- 428 **Rubis** de taille ovale.  
Poids: 2,04 ct. 600/800€
- 429 **Saphir** taillé en ovale.  
Poids: 1,60 ct. 500/600€
- 430 **Bracelet** en argent constitué de 6 médaillons ovales ornés de camées en pierre de lave figurant des portraits de jeunes femmes à l'antique.  
Epoque XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 38,5g. 250/300€
- 431 **Collier** en or gris orné d'un important pendentif rectangulaire serti d'un quartz comportant de belles inclusions de tourmaline noire et agrémenté de petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 38,9g. 550/700€
- 432 **Broche plaque** en platine et or gris de forme rectangulaire légèrement cintrée serti de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit et pierres rouges d'imitation. (restaurations).  
Epoque vers 1950.  
Poids brut: 27,2g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 1 200/1 500€
- 433 **Broche** en or jaune et or gris stylisée d'un cheval au galot, la crinière et la queue serties de petits diamants taillés en huit-huit.  
Poids brut: 18,5g. 550/600€
- 434 **Bague** en or gris serti de trois diamants taillés en brillant épaulés de diamants navette.  
Poids brut: 6,5g-TTD: 54.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2 200/2 400€
- 435 **Broche barrette** en or gris serti d'une ligne de diamants taillés à l'ancienne dont deux plus importants.  
Poids brut: 12,6 g. Long.: 9,5 cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 1 200/1 500€
- 436 **Bague marquise** en or jaune et or gris serti d'un diamant navette dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne et en rose et de pierres rouges d'imitation.  
Poids brut: 5,6g-TTD: 58.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2 800/3 000€
- 437 **Alliance américaine** en or gris serti de diamants taillés en huit-huit.  
Poids brut: 3,4g-TTD: 51. 150/200€
- 438 **Broche** en or gris à décor géométrique serti de diamants taillés à l'ancienne et en rose et centré d'un saphir.  
Poids brut: 10,4g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 600/800€
- 439 **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune et or gris stylisées de volutes retenant des lignes de petits diamants et perles.  
Poids brut: 11,8g. 1 100/1 300€
- 440 **Broche** en platine et or gris stylisée d'une feuille serti de treize diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 23,3g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 800/1 000€
- 441 **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune et or gris, le motif principal dit "marguerite" serti d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut: 12,9g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 1 200/1 500€
- 442 **Pendentif** en or gris à décor ajouré et serti de petits diamants taillés en rose et perles. (petit choc).  
Et chaîne en or gris.  
Epoque vers 1910.  
Poids brut: 9,2g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 500/600€
- 443 **Broche plaque** en or gris à motifs géométriques, serti de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit. (restaurations).  
Epoque vers 1930.  
Poids brut: 10,9g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 4 000/5 000€
- 444 **Broche et paire de clips d'oreilles** en or jaune à motifs de bustes de chevaux agrémentés de petites émeraudes rondes et demi perles.  
Poids brut: 17,2g. 550/600€
- 445 **Bracelet ruban** souple en platine à décor ajouré de palmettes stylisées, serti de diamants taillés à l'ancienne et en rose. (restaurations).  
Epoque vers 1925.  
Long.: 19 cm - Poids brut: 28,6g. 3 800/4 000€
- 446 **Broche "Temple"** en or jaune, la base serti d'une ligne de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 11,9g. 200/300€
- 447 **Pendentif** en or gris formé de motif de guirlandes retenues par des volutes, le tout serti de diamants taillés à l'ancienne et en rose, chaîne en or gris. Peut-être porté en broche. (petite restauration).  
Epoque vers 1910.  
Poids brut: 25,6g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 3 500/4 500€
- 448 **Collier** formé d'un rang de boules de quartz fumé facetté, et agrémenté d'un pendentif à motif assymétrique composé de 7 citrines rectangulaires et petits diamants, monture et fermoir en or jaune.  
Long.: 45 cm. 700/900€
- 449 **Pendentif** formé d'une agate herborisée de forme poire, attache et bélière en or gris et serti de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 16,8g. 450/500€



432



443



447



440



434



435



438



436



442



441

450	<b>Pendentif</b> en or jaune orné de trois rubis ovales en pampille et petits diamants. On y joint une chaîne en or jaune. Poids brut : 5,1g.	600/700€	467	<b>Collier</b> en or jaune et or gris formé d'un pendentif "cigogne" serti d'un diamant et rubis calibrés, chaîne formée de maillons ovales filigrannés (le pendentif peut être porté en broche). Poids brut: 14,3g.	800/1 000€
451	<b>Collier</b> formé de 80 perles disposées en légère chute et séparées par des perles plus petites, fermoir tonneau en or gris serti de diamants taillés à l'ancienne et en rose. Long. : 78cm.	800/900€	468	<b>Broche barrette</b> en or jaune et platine sertie de rubis calibrés et de diamants taillés en rose, le diamant central taillé à l'ancienne. Long. : 10cm - Poids brut: 11,4g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	1 000/1 200€
452	<b>Bracelet</b> manchette en or jaune, ruban rigide articulé. Poids: 45,80g.	400/450€	469	<b>Améthyste</b> ronde taillée. Poids: 33,2ct.	500/700€
453	<b>Broche noeud</b> en or gris sertie de diamants taillés en brillant et en huit-huit. (manque le diamant central). Poids brut: 9,9g.	800/900€	470	<b>Bracelet ligne</b> en platine et or gris serti de 6 diamants principaux taillés à l'ancienne reliés entre eux par deux rangs de diamants également taillés à l'ancienne, le tout en serti clos. (manque un petit diamant). Poids des 6 diamants principaux: 7 ct environ. Poids brut: 23,2g - Long. : 17 cm. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	12 000/15 000€
454	<b>Bague</b> en or rose et argent sertie de diamants taillés à l'ancienne. (un diamant desserti). Poids brut: 3,2g - TTD: 45.	300/400€	471	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids du diamant: 1,75ct environ. Poids brut: 6,9g - TTD: 55.	1 800/2 200€
455	<b>Lot</b> en or jaune comprenant: 3 alliances et une chevalière, une chaîne et bracelet de montre (le tout vendu en débris). Poids: 56,7g.	200/300€	472	<b>Paire de clips</b> de revers en platine et or gris de forme géométrique, chacun serti d'un diamant taillé à l'ancienne dans un pavage de diamants également taillés à l'ancienne. Epoque vers 1930. Poids des diamants principaux: 2,5ct environ chacun. Poids brut: 22,3g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	12 000/15 000€
456	<b>Bracelet</b> en or jaune, maille gourmette. Poids: 43,8g.	400/500€	473	<b>Pendentif</b> en or gris à motifs feuillagés sertis de diamants taillés en rose et perle baroque en pampille. Epoque vers 1910. On y joint une chaîne de cou en or gris. Poids brut: 9,3g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	500/800€
457	<b>Bague</b> en or jaune de forme navette sertie de diamants taillés en brillant. (accident à l'anneau). Poids brut: 4,8g - TTD: 58.	600/800€	474	<b>Broche</b> de forme ovale en platine à décor ajouré et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit. Epoque vers 1920. Poids brut: 14,6g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	2 000/3 000€
458	Non venu.		475	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids du diamant: 0,90ct environ. Poids brut: 3,5g - TTD: 59.	1 200/1 500€
459	<b>Lot de petits diamants</b> taillés en rose.	50/80€	476	<b>Broche</b> en or gris à motifs de rinceaux et guirlandes sertis de diamants taillés en rose. (peut-être porté en pendentif). Epoque vers 1910. Poids brut: 13,5g. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	1 000/1 200€
460	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de deux rangs de maillons fantaisie et agrémenté de deux anneaux pouvant supporter des breloques. Poids: 41,7g.	450/600€	477	<b>Bague</b> en platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne épaulé de diamants taillés en baguette. Poids du diamant principal: 7,06ct. Poids brut: 5,7g - TTD: 52. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	12 000/15 000€
461	<b>Alliance américaine</b> en or gris sertie en alternance de diamants taillés en brillant et saphirs ronds. Poids brut: 2,6g - TTD: 52.	350/400€	478	<b>Bague</b> en platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids du diamant: 3,62ct. Poids brut: 6,8g - TTD: 54. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	5 000/7 000€
462	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant. Poids brut: 5,9g - TTD: 55.	350/400€			
463	<b>Bague</b> en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids brut: 2,6g - TTD: 56.	120/150€			
464	<b>Bague</b> en or jaune sertie clos de cinq diamants taillés en brillant dont un plus important au centre. Poids brut: 9,6g - TTD: 53.	400/500€			
465	<b>Rubis</b> de taille ovale. Poids: 2,03ct.	600/800€			
466	<b>Bague</b> en platine sertie d'un diamant taillé en princesse, entourage et épaulements également sertis de diamants taillés en brillant. Poids brut: 8g - TTD: 51. <i>Voir la reproduction ci-contre.</i>	2 500/3 000€			

474



477



472



466



470



476



468



473



478





- 479 **Bague** en or jaune sertie d'une émeraude rectangulaire dans un entourage d'éclats d'émeraudes.  
Poids brut: 12g-TTD: 56. 700/900€
- 480 **Collier** en or jaune composé d'un pendentif circulaire orné d'un arc et d'un carquois en corail rouge, pierres blanches d'imitation, la chaîne en maillons cordés.  
Poids brut: 20,4g. 220/250€
- 481 **Bague** en or rose sertie d'un tourmaline rectangulaire, belle monture ajourée à décor de rinceaux.  
Poids brut: 11,35g-TTD: 55. 1 300/1 500€
- 482 **Porte clef** en or jaune orné d'une pièce de 20\$ US.  
Poids: 47,8g. 500/600€
- 483 **Collier** formé de 76 perles disposées en légère chute et séparées par des perles plus petites, fermoir en or gris quadrilobé serti de 4 diamants taillés à l'ancienne.  
Long.: 74 cm. 700/900€
- 484 **Collier** en or jaune et alliage d'or orné d'un motif coulissant formé de trois fleurs et pampilles, le tout serti de diamants taillés en brillant, chaîne maillons palmier.  
(Chaîne 18k, pendentif 9k).  
Poids brut: 29,6g-Long.: 39cm. 1 100/1 300€
- 485 **Bague** en or gris et or jaune orné d'un motif ovale émaillé blanc serti clos de sept diamants verts (couleur modifiée).  
Poids brut: 16,90g-TTD: 52. 400/450€
- 486 **Pendentif** en or jaune orné d'une améthyste rectangulaire surmontée d'un noeud de ruban serti de petits diamants.  
On y joint une chaîne en or jaune.  
Poids brut: 12,6g. 500/600€
- 487 **Pendentif** en or jaune orné d'un motif d'étoile serti de petits diamants taillés en brillant et retenant trois émeraudes en pampille.  
On y joint une chaîne en or jaune.  
Poids brut: 7,2g. 250/300€
- 488 **Paire de clous d'oreilles**, chacun orné d'une améthyste carrée agrémentée de quatre petits diamants.  
Poids brut: 3,6g. 250/300€
- 489 **Collier** en or jaune formé d'un motif moderniste en damier orné de pierres blanches d'imitation, chaîne à maillons bâtonnets.  
Poids brut: 26,8g-Long.: 51 cm. 150/200€
- 490 **Collier** en or jaune formé de maillons gourmette.  
Poids: 68,8g-Long.: 67 g. 650/750€
- 491 **Bague** en alliage d'or (14k) ornée de perles de culture et d'un petit saphir.  
Poids brut: 14,5g-TTD: 51. 140/160€
- 492 **Bague** en platine sertie d'une ligne de cinq diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut: 4g-TTD: 58. 700/900
- 493 **Bague** en or gris sertie de 16 diamants taillés en brillant et disposés en ligne formant ainsi un carré.  
Poids brut: 5,5g-TTD: 58. 800/1 000€
- 494 **Epingle de cravate** en or jaune et argent orné d'un anneau plat, une face sertie de petits diamants taillés en huit-huit, l'autre face sertie de pierres rouges.  
Poids brut: 2,9g. 200/300€
- 495 **Bague** or jaune sertie de quatre saphirs: jaune, vert, bleu et rose.  
Poids brut: 19,6g-TTD: 59. 400/500€
- 496 **Parure** en or jaune, or gris et platine comprenant une paire de clips d'oreilles et une broche stylisée de branches fleuries et sertie de rubis et saphirs taillés en cabochon et gravés, et petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 32,10g. 1 600/1 800€
- 497 **Broche** en alliage d'or et argent à décor de rinceaux et volutes, sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose.  
(transformations et manques).  
Poids brut: 28,2g. 4 500/5 000€
- 498 **Bracelet** en or jaune orné de 7 cabochons ovales en agate et en serti clos et reliés entre eux par trois rangs de maillons forçat.  
Poids brut: 49,7g-Long.: 24 cm. 550/650€
- 499 **Georg JENSEN** Paire de boutons de manchette en or jaune, patins carrés.  
Signés.  
Poids brut: 14,4g. 150/200€
- 500 **BOUCHERON** Paire de clips d'oreilles en or jaune de forme bombée, chacun orné d'une topaze bleue ovale taillée en cabochon et godronnée comme la monture.  
Signée.  
Poids brut: 20,3g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 1 400/1 600€
- 501 **Pendentif** en or gris sertie d'un diamant taillé en navette épaulé de six saphirs et six émeraudes calibrées.  
Poids brut: 1,5g. 800/900€
- 502 **MAUBOUSSIN** Collier en or jaune formé de maillons ovales torsadés et disposés en chute.  
Signé et numéroté.  
Poids brut: 69,3g-Long.: 52 cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 800/1 000€
- 503 **Bague** en or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entourage de diamants également taillés à l'ancienne.  
Poids brut: 7g-TTD: 57. 1 200/1 500€
- 504 **Collier** "négligé" en or jaune formé de deux rangs de maillons "tubogaz" et ornés de deux demi boules aux extrémités.  
Poids brut: 71,7g-Long.: 42 cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 700/900€
- 505 **Line VAUTRIN** Collier "Le Bélier" constitué d'un rang de maillons ovales en bronze argenté et d'un rang de maillons ovales en bronze doré.  
En pendentif un bélier, mi-doré, mi-argenté en bronze doré et argenté.  
Signé.  
Long.: 48cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2 000/2 500€
- 506 **Large bracelet rigide** en or jaune, ouvert et articulé, orné de petits diamants.  
Poids brut: 86,6g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 3 000/4 000€



506



504



500



505



502



507

520 **Bracelet** jonc ouvert et articulé en or jaune, chacune des extrémités ornée d'un rubis taillé en cabochon et d'émeraudes calibrées.  
Poids 40,8 g 1 300/1 500€

521 **Bague** en alliage d'or (14 k) sertie d'une perle de culture, la monture façon branches de corail agrémentée de petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 12g-TTD: 53. 1 300/1 500€

522 **Broche** en or gris formée de volutes serties de diamants taillés en huit-huit.  
Poids brut: 19g. 600/800€

523 **Broche** de forme rectangulaire en platine et or gris à décor géométrique et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.  
Epoque vers 1930.  
Poids brut: 24,8g.  
Voir la reproduction ci-contre. 3 000/4 000€

524 **Broche** barrette or jaune et en or gris centrée d'un nœud et sertie de diamants taillés en rose et de pierres rouges.  
Poids brut: 9,1g.  
Voir la reproduction ci-contre. 700/900€

525 **Paire** de clips d'oreilles "escargot" en platine et or gris sertis des deux diamants principaux taillés à l'ancienne et de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 11,2g.  
Voir la reproduction ci-contre. 1 100/1 200€

526 **Collier** en or gris, le décolleté orné d'un motif en V formé de deux rangs de diamants taillés en brillant, souligné d'une ligne de diamants taillés en baguette.  
Poids brut: 50,9g - Long.: 42 cm environ.  
Voir la reproduction ci-contre. 2 200/2 500€

527 **Bague** en or gris à motif d'entrelacs sertis de saphirs roses ovales et lignes de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 8,1g-TTD: 54.  
Voir la reproduction ci-contre. 1 200/1 500€

528 **HERMES** Collier en argent maille "marine" disposée en chute.  
Signé.  
Poids: 92,9g - Long.: 43 cm.  
Voir la reproduction ci-contre. 250/300€

529 **Bague** en or gris ornée d'un diamant taillé en brillant dans un serti carré, monture godronnée.  
Poids du diamant: 2 ct environ.  
Poids brut: 11g-TTD: 59.  
Voir la reproduction ci-contre. 2 800/3 200€

530 **Bague** en or gris stylisée d'une fleur, sertie d'une diamant principal taillé en brillant dans une entourage de diamants taillés en brillant, à l'ancienne et en huit-huit.  
Poids du diamant principal: 1,20 ct environ.  
Poids brut: 11,5g-TTD: 55.  
Voir la reproduction ci-contre. 4 000/6 000€

531 **CARTIER** Collier en or gris "Baiser du Dragon", agrémenté de deux boules en rubis, lien en cordelette noire.  
Signé et numéroté.  
Poids brut: 24,75g.  
Voir la reproduction ci-contre. 1 100/1 300€

507 **Bague** en or gris sertie d'un saphir ovale épaulé de petits diamants taillés en huit-huit.  
Poids du saphir : 7,68 ct.  
Poids brut: 4,6g-TTD: 51.  
Accompagné d'un certificat du laboratoire de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris attestant selon leur opinion, provenance: Sri Lanka (anciennement Ceylan), pas de modification thermique constatée.  
Voir la reproduction agrandie ci-dessus. 8 000/12 000€

508 **Bague** en or gris sertie de 6 petits diamants taillés en brillant et disposés sur trois rangs formant ainsi un carré.  
Poids brut: 9,4g-TTD: 50. 250/300€

509 **Bague** en or jaune ornée d'un rubis carré dans un serti clos de la même forme.  
Poids brut: 6,6g-TTD: 52. 60/80€

510 **Pendentif** en or gris serti de trois diamants taillés à l'ancienne et disposés en chute.  
On y joint une chaîne de cou en or gris.  
Poids du diamant principal: 2 ct environ.  
Poids brut: 8,9g. 2 000/2 300€

511 **Bague jonc** en or jaune partiellement pavée de petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 8,4g-TTD: 57. 450/550€

512 **CARTIER Paire de boucles d'oreilles** en or gris à décor d'émail noir, ligne de petits diamants et rubis.  
Signée et numérotée.  
Poids brut: 8,1g. 500/700€

513 **Bracelet** en or jaune formé de maillons carrés à décor ajouré et filigrané, agrémenté de 5 breloques (petit manque).  
Poids brut: 77,1g. 900/1 200€

514 **Rubis** taillé en ovale.  
Poids: 1,62 ct. 1 800/2 000€

515 **Diamant** taillé en brillant.  
Poids: 1,24 ct. 4 000/6 000€

516 **Bague** en or jaune et or gris sertie d'un saphir ovale dans un entourage de 10 diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 8,3g-TTD: 56. 600/800€

517 **Paire de clous d'oreilles** en or jaune et or gris de forme circulaire sertis de petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 6,4g. 250/300€

518 **Bague** en or gris partiellement pavée de diamants blancs et noirs.  
Poids brut: 5g-TTD: 56. 500/700€

519 **Bague** en or gris formant un mouvement ondulant sertie de diamants blancs et noirs.  
Poids brut: 5,1g-TTD: 56. 550/750€



527



526



512



531



523



530



524



528



529



525

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE - OBJETS DE VITRINE

- 532 **Broche** "mouchoir" or jaune, platine et or rose, serti de diamants taillés à l'ancienne et de pierres rouges d'imitation.  
Epoque vers 1940.  
Poids brut: 34,2g. 2800/3000€
- 533 **Collier** "négligé" en or gris, le tour de cou formé de boules de rubis, le décolleté orné d'un pendentif serti de diamants retenant deux boules de rubis et une boule sertie de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 53,7g. 700/900€
- 534 **Bague** en platine sertie d'une émeraude carrée (égrisures) et d'un diamant taillé à l'ancienne.  
Poids brut: 5,1g-TTD: 52. 1000/1200€
- 535 **Pendentif** serti clos d'un diamant rond.  
On y joint une chaîne en or jaune.  
Poids brut: 4g. 100/150€
- 536 **Bracelet** en or jaune formé de six rangs de maillons étoilés réunis par un important fermoir à décor ciselé de rinceaux.  
Poids: 63,8g. 700/800€
- 537 **Bague** en or gris sertie d'une pierre verte dans un entourage de petits diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 5,2g-TTD: 53. 180/200€
- 538 **Alliance** en platine sertie de 28 diamants taillés en baguette.  
Poids brut: 5g-TTD: 51. 1200/1500€
- 539 **Broche** en or rose et argent ornée de trois rosaces serties de diamants taillés à l'ancienne et en rose (manque deux diamants).  
Epoque XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 14,8g. 300/400€
- 540 **Bracelet** en or jaune formé de 8 pièces.  
Poids: 54,4g-Long.: 18cm. 400/450€
- 541 **Lot** de 5 épingles de cravate, quatre en or jaune et une en métal.  
Poids brut des épingles en or: 8,7g. 110/130€
- 542 **Bracelet** en or jaune maillons gourmette.  
Poids: 26,6g-Long.: 19cm. 220/250€
- 543 **Bague** jonc en or jaune ornée en serti massé d'un diamant taillé à l'ancienne.  
Poids brut: 13,2g-TTD: 58. 400/500€
- 544 **Collier** formé de perles disposées en chute.  
Long.: 42cm. 200/300€
- 545 **Broche** en argent orné d'une camée en pierre de lave figurant "Marianne".  
Epoque XIX<sup>e</sup> siècle.  
Poids brut: 14,8g. 100/120€
- 546 **Collier** ras de cou en or jaune, perles facettées.  
Poids: 12,90g. 100/120€
- 547 **Bracelet** en or jaune formé d'une ligne de grenats taillés et en serti clos.  
Poids brut: 15,9g-Long.: 19,5g. 200/300€
- 548 **Chaîne** de cou en or jaune.  
Poids: 14g. 120/150€
- 549 **CARTIER** Collier et bague en or jaune, le motif principal pavé de diamants taillés en brillant et de diamants baguettes et centré d'un rubis en forme de poire et taillé en cabochon.  
Signés et numérotés.  
Poids brut: 47,9g-Long. du collier: 38cm-TTD: 50.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 5500/6000€
- 550 **Collier** en or jaune et or gris formé de maillons à motifs géométriques, une partie du tour de cou ornée d'émeraudes, rubis et saphirs taillés en cabochon dans un entourage de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 162g-Long.: 44cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2000/2200€
- 551 **Bague** en or gris sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.  
Poids brut: 9,7g-TTD: 52.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 900/1200€
- 552 **Bracelet** en or jaune stylisé de coraux et ponctué de perles de culture.  
Poids brut: 86,2g-Long.: 19cm. 1100/1300€
- 553 **Broche** en alliage d'or stylisée d'une fleur sertie de diamants taillés à l'ancienne dont un plus important au centre.  
Poids brut: 19,6g.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 3800/4000€
- 554 **CARTIER** Bague en or jaune de forme bombée pavée de diamants taillés en brillant et de diamants baguettes et centrée d'un saphir de forme poire taillé en cabochon.  
Signée et numérotée.  
Poids brut: 6g-TTD: 52.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2200/2500€
- 555 **BOUCHERON** Bracelet en or jaune composé de médaillons quadrilobés et de maillons losangiques sertis de diamants taillés en brillant.  
Signé. Dans son écriin.  
Poids brut: 26,8g-Long.: 18,5cm.  
*Voir la reproduction ci-contre.* 2500/3000€
- 556 **Chaîne de montre** en or jaune agrémentée d'un pendentif boule souvenir et de trois médailles en or jaune et de deux médailles en métal.  
Poids brut: 63,9g. 300/400€
- 557 **Christian DIOR** Coffret comprenant:  
- Montre bracelet d'homme.  
- Paire de boutons de manchette.  
- Stylo à bille Le tout en métal doré. 80/120€
- 558 **Bague** en or jaune et or gris stylisée d'un boucle de ceinture en partie sertie de petits diamants (manque un diamant).  
Poids brut: 8,9g-TTD: 53. 200/250€
- 559 **Coullant** en or jaune à motif d'enroulements feuillagés sertis de demi perles et turquoises taillées en cabochon.  
Poids brut: 3,8g. 60/70€
- 560 **Bague** en or jaune sertie d'une émeraude ovale et d'un petit diamant taillé en brillant.  
Poids brut: 5,2g-TTD: 51. 250/300€
- 561 **Bracelet** en or jaune formé de maillons gourmette.  
Poids: 29,1g-Long.: 18cm. 250/300€



550



552



551



553



555



554



549

549



562	<b>Broche</b> barrette en or jaune ornée d'une topaze rose épaulée de deux péridots et diamants taillés en rose. Poids brut: 6g-Long.: 8,5g.	200/300€	586	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons losangiques filigrannés. Poids: 4,7g.	60/80€
563	<b>Pendentif</b> en or jaune orné d'une pièce François 1 <sup>er</sup> . Poids: 7g.	180/200	587	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons à décor filigrannés. Poids: 7,4g.	80/100€
564	<b>Bracelet</b> de bras en or gris serti d'un camée agate figurant un portrait de jeune femme de profil. Poids brut: 60,3g.	250/350€	588	<b>Monture</b> de bague en platine sertie de pierres bleues (manque pierre principale ). Poids brut: 15,8g.	150/170€
565	<b>Lot</b> comprenant: 4 colliers de perles et deux colliers de perles d'imitation.	200/300€	589	<b>Broche rosace</b> en argent sertie de pierres blanches d'imitation. Poids brut: 20,4g.	20/30€
566	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons gourmette. Poids: 15g-Long.: 18,5cm.	120/150€	590	<b>Lot</b> en or jaune comprenant une alliance (choc) et une créole. Poids: 2,2g.	15/25€
567	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut: 1,9g-TTD: 48.	100/150€	591	<b>Collier</b> formé de boules de corail disposées en chute. Long.: 48cm.	10/20€
568	<b>Collier</b> d'esclave en or jaune formé de trois médaillons ovales centrés de motifs émaillés et reliés entre eux par trois rangs de chaînes maillons forçat (accidents et manques). Poids brut: 13,7g.	180/200€	592	<b>Bague</b> en or jaune ornée d'un camé coquille figurant un portrait de jeune femme de profil. Poids brut: 3,3g-TTD: 53.	25/35€
569	<b>Bague</b> en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids brut: 3,2g-TTD: 52.	120/150€	593	<b>Lot</b> de deux médailles religieuses en or jaune et or gris. Poids: 7,4g.	50/70€
570	<b>Alliance</b> en or jaune sertie d'une ligne de 7 diamants taillés en princesse. Poids brut: 3,3g-TTD: 54.	280/320€	594	<b>Paire de boutons de manchettes</b> en alliage d'or de forme ovale et monogrammés LP. Poids: 9,4g- 14 ct.	60/70€
571	<b>Paire de boutons de manchette</b> en or jaune, patins rectangulaires à décor de pointes de diamants. Poids: 12,1g.	130/150€	595	<b>Chaîne</b> en or jaune à motifs de dés. Poids: 7,1g.	50/70€
572	<b>Bague</b> en or jaune et or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut: 2,4g-TTD: 61.	100/120€	596	<b>Broche</b> chimère.	20/30€
573	<b>Chevalière</b> en or jaune ornée d'une pièce de 10F or Napoléon III. Poids: 19,9g.	200/220€	597	<b>Lot</b> de bijoux fantaisie.	10/20€
574	<b>Bracelet</b> en or jaune formé de maillons gourmette. Poids: 35g-Long.: 19cm.	320/350€	598	<b>Chaîne de montre.</b>	30/40€
575	<b>Bague</b> en or jaune stylisée d'une fleur sertie d'émeraudes. Poids brut: 2,6g-TTD: 52.	40/50€	599	<b>Lot</b> de bijoux fantaisie.	20/30€
576	<b>Bracelet</b> jonc rigide et articulé en or jaune orné dans un serti étoilé de petits diamants. Poids brut: 27,7g.	300/350€	600	<b>Lot</b> comprenant 6 broches, 3 bracelets dont un bracelet manchette en aluminium, une bague et une broche barrette.	20/30€
577	<b>Bague</b> en or gris sertie d'une pierre rose épaulée de petits diamants taillés en brillant. Poids brut: 6,2g-TTD: 54.	100/120€	601	<b>Trois plaquettes</b> en cornaline de forme rectangulaire.	20/30€
578	<b>Chaîne de montre</b> en or jaune à maillons navette. Poids: 19,4g-Long.: 39cm.	180/220€	602	<b>Broche</b> rectangulaire "colombe parmi les fleurs", monture en métal doré.	30/60€
579	<b>Chaîne de cou</b> en or jaune à maillons navette. Poids: 11,2g-Long.: 54.	100/120€	603	<b>Six breloques</b> : panier de pêcheur, vache (accident), paire de jumelles, chaussure, aiguière et marotte.	20/30€
580	<b>Lot</b> de trois chaînes de cou : deux en or jaune et une en métal. Poids des deux chaînes en or: 11g.	120/150€	604	<b>Lot</b> de bijoux fantaisie.	40/50€
581	<b>Chaîne</b> en or jaune et argent formée de maillons jaseron et trois médailles. Poids or: 8g-Poids argent: 2g.	60/70€	605	<b>Lot</b> comprenant une plaque en ivoire "papillon", une broche miniature monture en métal doré, une monture de bague en métal doré.	10/20€
582	<b>Broche barrette</b> en or jaune ornée de rangs de perles fines et émail blanc (très petit éclat).	20/30€	606	<b>Collier</b> formé de cylindres en verre bleu à décor de fleurs entrecoupés de boules vertes et transparentes.	50/60€
583	<b>Pendentif</b> "coccinelle", émaux et monture vermeil.	20/30€	607	<b>Lot</b> comprenant : boîte "Chaterègne", boîte bouton anglais, bague en verre bleu, broche Renaissance, chaîne de montre, bracelet doré, broche "flèche", "femme" façon camée, le tout dans un coffret de cuir rouge avec sa clef.	20/30€
584	<b>Médaille</b> en or jaune de forme ovale "Sainte Thérèse" et "1913, bonheur". Poids: 4,80g.	30/40€	608	<b>Dix colliers</b> divers.	20/30€
585	<b>Paire de clips d'oreilles</b> en or jaune sertis de pierres roses d'imitation. Poids brut: 5,2g.	50/60€	609	<b>Douze colliers</b> divers.	20/30€
			610	<b>Bague</b> de foulard en métal doré de chez HERMES, et sa boîte.	20/30€
			611	<b>Lot</b> comprenant un pendentif "lanterne" et sa chaîne, une broche, 2 médailles, un porte-clefs, un bouton, un collier triple rangs, une chaîne chemin de fer en vermeil et son pendentif, un chapelet, une broche barrette, 2 épingles à chapeau et une boîte LANCEL.	30/50€
			612	<b>Lot</b> de petits bijoux.	10/30€

## Calendrier des ventes à venir

<b>Lundi 12 janvier</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Jeudi 15 janvier</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Mardi 20 janvier</b>	Tableaux ( <i>listée</i> )
<b>Jeudi 22 janvier</b>	Livres - Médailles ( <i>listée</i> )
<b>Samedi 24 janvier</b>	Affiches - Livres ( <i>En association avec Alde</i> ) ( <i>catalogue</i> )
<b>Mardi 27 janvier</b>	Bijoux - Objets de vitrine - Montres- Orfèvrerie ( <i>listée</i> )
<b>Jeudi 29 janvier</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>catalogue</i> )
<b>Jeudi 5 février</b>	Bijoux - Objets de vitrine - Montres- Orfèvrerie ( <i>listée</i> )
<b>Mercredi 11 février</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>Drouot - Salle 4</i> )
<b>Jeudi 12 février</b>	Arts d'Asie, d'Afrique - Archéologie Importante collection de poupées Katchina ( <i>catalogue</i> )
<b>Jeudi 19 février</b>	Verrerie - Céramique - Militaria - Etains ( <i>listée</i> )
<b>Jeudi 26 février</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Jeudi 5 mars</b>	Tableaux ( <i>listée</i> )
<b>Mercredi 11 mars</b>	Bijoux - Objets de vitrine - Montres- Orfèvrerie ( <i>listée</i> )
<b>Mercredi 17 mars</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Mercredi 18 mars</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>Drouot - Salle 5</i> ) ( <i>catalogue</i> )
<b>Vendredi 20 mars</b>	Timbres ( <i>catalogue</i> )
<b>Mardi 24 mars</b>	Tableaux modernes ( <i>catalogue</i> )
<b>Vendredi 27 mars</b>	Vins ( <i>listée</i> )
<b>Jeudi 2 avril</b>	Numismatique ( <i>catalogue</i> )
<b>Mardi 7 avril</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Jeudi 9 avril</b>	Bijoux - Objets de vitrine - Montres- Orfèvrerie ( <i>catalogue</i> )
<b>Jeudi 16 avril</b>	Livres ( <i>listée</i> )
<b>Jeudi 23 avril</b>	Tableaux ( <i>listée</i> )
<b>Vendredi 24 avril</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>Drouot - Salle 4</i> )
<b>Mardi 5 mai</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Mardi 12 mai</b>	Bijoux - Objets de vitrine - Montres- Orfèvrerie ( <i>listée</i> )
<b>Vendredi 15 mai</b>	Dessins animés
<b>Mardi 19 mai</b>	Tableaux modernes ( <i>catalogue</i> )
<b>Mercredi 20 mai</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>Drouot - Salle 1</i> )
<b>Mardi 26 mai</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Jeudi 4 juin</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Jeudi 11 juin</b>	Objets d'art et mobilier
<b>Mardi 16 juin</b>	Bijoux - Objets de vitrine - Montres- Orfèvrerie ( <i>catalogue</i> )
<b>Mercredi 17 juin</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>Drouot - Salle 15</i> ) ( <i>catalogue</i> )
<b>Mardi 23 juin</b>	Tableaux modernes ( <i>catalogue</i> )
<b>Jeudi 25 juin</b>	Timbres ( <i>catalogue</i> )
<b>Mardi 30 juin</b>	Objets d'art et mobilier ( <i>listée</i> )





## **Vente en préparation**

**Avril 2009**

Pour inclure vos bijoux, montres et  
objets de vitrine dans cette vente,  
veuillez contacter Cécile SIMON  
au 01 53 34 55 34

**Atelier Joaillerie de Paris**

Fabrication et réparation de bijoux

78, rue de Richelieu - 75002 Paris

Tél. : 01 42 60 53 60 - Fax : 01 42 60 19 82 - Mail : [ajpsarl@wanadoo.fr](mailto:ajpsarl@wanadoo.fr)

# CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros.  
Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de 18 % plus TVA, soit 21,53 % TTC.

## GARANTIES

Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions et les poids ne sont donnés qu'à titre indicatif et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation. Rossini applique les règles de la nomenclature établie par le décret n° 2002-65 du 14 janvier 2002. Celle-ci reconnaît deux catégories pour les pierres gemmes et les organiques modifiées :

- 1 - " Pierres modifiées par les pratiques générales courantes du commerce ".  
Ces pierres sont décrites de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.
- 2 - " Pierres modifiées par d'autres procédés ". Le nom de la pierre est alors suivi de la mention " traitée " ou éventuellement du type de traitement suivi.

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestation de Laboratoire ont été estimées en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe 1.

## ENCHÈRES

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

- **Ordre d'achats** : Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires.

- **Enchères par téléphone** : - Enchères par téléphone : Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet, accompagné de vos coordonnées bancaires et d'un seul numéro de téléphone ou nous pourrons vous joindre, au plus tard 2 jours avant la vente. La SVV Rossini décline sa responsabilité en cas où la communication téléphonique n'aurait pu être établie.

## FOLLE ENCHÈRE

Par dérogation de l'Art. 14 de la loi du 10 juillet 2000 : « A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

## RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de ROSSINI ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Frais de magasinage Salle Rossini : Les frais de magasinage sont dus à compter du 9<sup>e</sup> jour (y compris les jours fériés). Leur montant est de 4€ TTC par jour et par lot (y compris les jours fériés). Les lots dépassant le montant de 10000€ supporteront une participation complémentaire aux frais d'assurance et d'administration de 1 % TTC de leur valeur.

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et Rossini décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq à dix semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à l'étude.

# TERMS OF SALES

*Purchased lots will become available only after payment in-full has been made. The sale will be conducted in Euros.*

*Purchasers will pay in addition to the hammer price, a buyer's premium of 18 % VAT excluded or 21,53 % VAT included.*

## GUARANTEES

The auctioneer is bound by the indications in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen.

Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter.

The measurements are given only as an indication.

## BIDS

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

## ABSENTEE BIDS

If you wish to make a bid in writing, you should use the form included in this catalogue, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.

## TELEPHONE BIDS

If you wish to bid by telephone, please make your request to be called in writing, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.

## COLLECTION OF PURCHASES

Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense. Rossini is not responsible for the storage of purchased lots.

## STORAGE FEES AT ROSSINI :

Storage fees are dues as of the 9<sup>th</sup> day post sale (inclusive of holiday's and week-ends). The charge is 4€ inclusive of tax, per day per lot. All lots with the a hammer price in excess of 10,000.00€ will be subject to an insurance and administration fee of 1 %, inclusive of tax, of the hammer price.

If payment is made by cheque or by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, Rossini assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

An export license can take five or ten weeks to process, although this time may be significantly reduced depending upon how promptly the buyer supplies the necessary information to Rossini.

## RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

BNP PARIBAS- PARIS  
AGENCE CENTRALE (0028)  
30004 00828 00041003896 76  
IBAN  
FR 76 3000 4008 2800 0410 0389 676  
BIC : BNPAFRPPAC

# ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

