

ROSSINI

Maison de vente aux enchères

Vendredi 15 mai

Salle des ventes Rossini à 14 h00....

Renseignements...

Expositions publiques ...

Téléphone pendant les expositions...

Consultante : Françoise Lepeuve

Photos de tous les lots visibles sur internet :

www...

Vente en direct....

Frais acheteur

JAZZ

LIVRES et REVUES et documents divers

- 1** livres : « Ma Nouvelle Orléans ..ma vie » de **Louis Armstrong**
avec dédicace de H.Panassié
et « Louis Armstrong » de Hugues Panassié avec dédicace de l'auteur
et une lettre (1948) de Panassié sur papier à entête de Satchmo 200/250€
- 2** revue artistique et littéraire « le Jazz »
avec signature et photographie de Big Bill **Bronzy** 200/250€
- 3** livre en 2 volumes « **Benny Carter** a life in American Music » 1982
le volume 2 est dédié par Carter 100/150€
- 4** livre « la rage de vivre - really the blues » de **Mezzrow** et Wolfe
signatures sur la page de garde de Bill Coleman G.Laffitte Singleton 100/150€
- 5** autre exemplaire de « la rage de vivre »
dédié par **Mezzrow** et signatures de C.Bolling 100/150€
- 6** 3 revues « Jazz Hot » : 1939 graphisme de Charles Delaunay - 1935 n°1 et n°2
et la « Revue du Jazz Hot Club de France » octobre 1945 n°1
nouvelle série en couverture Duke Ellington 200/250€
- 7** menu d'un voyage en avion en 1974 avec les signatures et dédicaces
de Earl Hines, Ted Wilson 80/120€
- 8** carte postale du Janssens'restaurant de New York
signée au dos par Dizzy **Gillespie** 1967 50/80€
- 9** plaquette publicitaire « Vogue » signée à de nombreuses pages
et sur la couverture par Sydney **Bechet** 150/200€
- 10** revue Hot Jazz 1939 parfait état
à l'intérieur double page avec illustrations de Ch. Delaunay 80/120€

PROGRAMMES

- 11** programme « Benny **Goodman** and his jazz group » signatures de Goodman
et ses 11 musiciens octobre 1959
on joint le billet du concert du 6 octobre à l'Alhambra 120/180€
- 12** 3 programmes Duke **Ellington** :
de ? (en photo en couverture) en France -
de 1948 (en photo en couverture) avec son autographe à l'intérieur
et la signature de Kay Davis à la Salle Pleyel
et de 1933 (en anglais) au Trocadéro Ciné 250/300€
- 13** programme (anglais) Count **Basie** signé par lui en couverture 80/100€

14 programme Count Basie « Count Basie et son grand orchestre » avec les signatures de tous les musiciens	80/100€
15 programme 1949 Louis Armstrong and his all-stars orchestra (signé par lui en couverture) à l'Opéra de Lyon	200/250€
16 programme 1949 à Lyon concert de Marian Anderson couverture signée par elle-même	50/100€
17 programme Jack Hylton & his Boys 1930 couverture de Garretto	50/100€
18 programme Moulin Rouge (Cotton Club) années 30	50/100€

PHOTOGRAPHIES

19 photo de Ella Fitzgerald 1975 par Anna Turbau 35 x 23 cm	50/80€
20 photo de Duke Ellington 1979 par William P Gottlieb 49 x 59 cm encadrée	300/400€
21 photo de Roy Eldridge par J.P Leloir 17 x 24 cm	80/100€
22 photo de Lionel Hampton avec autographe 18 x 24 cm	100/150€
23 photo de Dizzie Gillepsie par J.P Leloir 18 x 24 cm	150/200€
24 photo de Zutty Singleton et Moustache dédicacée par Singleton 18 x 24 cm et photo de presse US de Cootie Williams dédicacée 20 x 25 cm	100/150€
25 photo signée de Benny Carter (signature au dos)1936 12 x 17cm	80/100€
26 photo de Ray Charles 1950s 20 x 25 cm	40/90€
27 photo de Miles Davis – Photo by Jean-Pierre Leloir (début 60s) 23 x 27 cm	200/250 €
28 photo de Cab Calloway & Eartha Kitt (années 50s) 21 x 25 cm	100/150€
29 2 photos de Chet Baker 1962 18 x 24 cm	150/200€
30 photo de Chet Baker “Young Chet” de William Claxton (tirage années 80s) 17 x 24 cm	120/180€
31 photo dédicacée de Dee Bridgewater 60 x 40 cm	30/50€

LES FESTIVALS DE JAZZ

- 32** maquette originale pour affiche « Festival de Jazz **Nice** » 1951
44 x 62 cm gouache sur papier encadrée 300/400€
- 33** « le Festival de jazz **Andernos** » : 4 affiches 80 x 120cm entoilées
3ème (avec Ella Fitzgerald) – 4^{ème} – 6 ème – 8 ème 250/300€
- 34** « Jazz Pulsations **Nancy** » : 2 affiches 1973 et 1975
50 x 76 cm entoilées 50/100€
- 35** « le Festival de Jazz de **Paris** » : 3 affiches
1981 (le 2ème) illustration de Rancillac 100 x 150 cm
1986 illustration de César 73 x 120 cm
1991 illustration de Adami 100 x 140 cm 300/400€
- 36** « le Festival de jazz de **Montreux** » : 7 affiches 70 x 100 cm
- 1982 illustration de Tinguely
- 1983 illustration de Keith Haring
- 1984 illustration de Niki de Saint Phalle
-1985
-1986 illustration de Keith Haring et Andy Warhol
-1989 illustration de Castelli - 1990 illustration de Fukuda 700/800€
- 37** 2 affiches : « le Festival de jazz de **Zurich** »1990
illustr. de Poussin 90 x 130 cm
et « The First **Harlem** Jazz Festival » US illustr.de Karl Kubik
64 x 96 cm entoilées 150/200€
- 38** 2 affiches : Festival international de Jazz 1949 salle Pleyel **Paris**
avec Bechet Parker Miles Davis(texte) 80 x 120cm
et Festival de films de Jazz 1949 graphisme de Charles Delaunay
40 x 60cm entoilée 150/200€
- 39** affiche anglaise Festival de films de Jazz may 1949
graphisme de Charles Delaunay 40 x 60 cm 200/250€
- 40** 2 affiches « Jazz Jambore Warszaw 1981 et 1976 »
70 x 100 cm encadrées 100/150€
- 41** affiche Festival de Montreux 1982 illustr. Tinguely
70 x 100 cm encadrée 150/250€
- 42** 2 affiches « Jazz nad Odra Wroclav 1978 » 70 x 100 cm encadrée
et « Jazz Festival Willisau 1979 » illustr. Niklaus Troxler 90 x 120 cm 80/150€
- 43** affiche 5 ème Festival de jazz de Paris 1984 illustr. de Alechinsky
encadrée 100 x 150 cm 150/250 €

HOT CLUBS

BARCELONA

44 6 affiches « Gran Premio del Disco de Jazz Barcelona » 38 x 51 cm
années 1956 -1957 – 1958 – 1959 - 1960 – 1961 250/300 €

45 2 affiches Hot Club de Barcelona 1957 « semana del gran premio del disco de jazz »
avec Sister Rosetta Tharpe 38 x 51 cm
et 1965 American Folk Blues Festival (texte) 36 x 63 cm 50/100€

46 5 affiches (texte) « Hot Club de Barcelona » 32 x 43 cm :
Lionel **Hampton** - Bill **Coleman** - 1960 **Quincy Jones**
- 1964 Mainstream Jazz Group - **Modern jazz Quartet** (65 x 90 cm) 200/300€

47 2 affiches Hot Club de Barcelona : « 1959 **Cootie Williams** » 26 x 47 cm
et « Ella **Fitzgerald** y el trio Jimmy Jones » 1967 32 x 52 cm 150/200€

48 3 affiches Hot Club de Barcelona 33 x 52 cm « **Sammy Price** »
- « **Ray Charles** » 1967 - au Windsor Palace « Lionel **Hampton** » 200/250€

FRANCE

49 4 affiches texte « Hot-Club de Bordeaux » **Mezz Mezzrow** : 1951
et 1948 39 x 60 cm entoilées et 2 autres années 30 x 40 cm entoilées 150/200€

50 3 affiches Hot-Club (texte) : Valenciennes Humphrey **Lyttelton**
– Lyon Louis **Armstrong** et Albert **Nicholas** – Roubaix Duke **Ellington**
40 x 60 cm entoilées 100/150€

51 3 affiches Hot-Club (texte) 40 x 60 cm entoilées :
à Lyon et Bordeaux « Sydney **Bechet** et Claude **Luter** »
- Roubaix « Sydney **Bechet** » 100/150€

52 2 affiches Hot Club de Toulouse :
2^{ème} conférence « le Jazz de 1935 à 1945 avec Hugues Panassié » 28 x 41 cm
– « la Grande Nuit du Jazz avec G.**Lafitte** » 32 x 59 cm entoilées 100/150€

53 3 affiches (texte) Hot Club 32 x 59 cm entoilées : Lille « Count **Basie** »
- Bordeaux « **Memphis Slim** - Matthew Murphy »
- Lille « Count **Basie** - Buck **Clayton** » 120/200€

54 3 affiches Hot-Club (texte) **Albert Nicholas** : à Bordeaux
– à Lille 40 x 60 cm – à Bordeaux 80 x 30 cm 100/150€

JAZZ SESSIONS - CONCERTS

55 affiche Champion **Jack Dupree**
dans un récital de blues et boogie-woogie 40 x 60 cm entoilée 50/100 €

56 2 affiches Bordeaux Jazz sessions : « Blues Party avec Big **Joe Turner** »
40 x 60 cm et « avec **Muddy Waters**.... » 120 x 160 cm entoilées 80/120€

- 57** 2 affiches Blues Cahors 94 signées par les musiciens de L.Peterson
45 x 32 cm - La Rose Noire Jazz Club Bruxelles 1957
illustration de J. Berk 36 x 55 cm entoïlée 80/120€
- 58** 2 affiches entoïlées : « Norman Granz' Jazz at the Philarmonic »
2 concerts à l'Alhambra avec Ella **Fitzgerald Lester Young**...40 x 60 cm
et « Norman Granz présente the **Jimmy Smith** trio » à Bordeaux
56 x 76 cm 150/200€
- 59** 2 affiches entoïlées : **Cootie Williams** à l'Olympia 40 x 58 cm
et **Bill Coleman** and his swing stars à Bordeaux » 37 x 58 cm 120/180€
- 60** affiche « **Sydney Bechet Claude Luter** et son orchestre
retour des USA » à Pleyel 42 x 80 cm entoïlée 150/200€
- 61** 2 affiches « **Bill Doggett** show »
et « **Kid Ory** et son créole jazz band » 60 x 40 cm entoïlées 150/200€
- 62** affiche Louis **Armstrong** et son ensemble à L'Olympia 40 x 60 100/150€

LES GRANDS MUSICIENS et les grands orchestres

- 63** affiche « **Miles Davis** quintet 4 ème Paris Jazz Festival 1967 »
57 x 85 cm entoïlée 150/200€
- 64** affiche « Sidney **Bechet** disques Vogue » 120 x 160 cm pliée 100/150€
- 65** affiche « Ella **Fitzgerald** » (photo)
the Music Company Disques CBS 78 x 116 cm entoïlée 80/120€
- 66** 2 affiches entoïlées : « Jacques **Météhen** et son orchestre » 120 x 160 cm
et « Jacques Météhen » disques Pacific illustr.de Girbal 40 x 60 cm 200/300€
- 67** 3 affiches : « Claude **Bolling** et son orchestre » contresignée –
illustr. de Alain Carrier 40 x 60 cm entoïlée
« Jacques **Hélian** et son orchestre » 39 x 57 cm entoïlée
« Raymond **Legrand** » 1941 illustr. de André 38 x 57 cm entoïlée
et une photographie dédicacée de Raymond Legrand 21 x 28 cm 150/200€
- 68** 2 affiches « Fred **Adison** et son jazz français » 1941 illustr. de André
120 x 160 cm
et « Fred Adison disque La Voix de son Maitre » illustr.de G.G.Noel
58 x 43 cm 150/200€
- 69** 2 affiches « Guy **Laffitte** » 30 x 46 cm
Columbia (bleue) et Pathé (verte) 50/100€
- 70** 2 affiches Aimé **Barelli** 40 x 60 cm entoïlées
illustr. Vandor et Girbal 80/120€

71 affiche Lionel Hampton disques Philips 78 x 121 cm entoïlée	150/200€
72 affiche « Sydney Bechet » disques Vogue illustr. Pierre Merlin 78 x 120 cm entoïlée	200/300€
73 2 affiches disques Columbia 28 x 40 cm entoïlées « Paul Whiteman » et « Ted Lewis »	50/100€
74 2 affiches : Miles Davis « Jazz Great » illustr. Swierzy 80 x 120 cm et Oscar Peterson illustr. de P. Lewkowitz 45 x 60 cm	150/250€
75 affiche Bill Coleman 60 x 80 cm illustr de F.Paudras	50/100€
76 affiche « Claude Luter » 120 x 160 cm entoïlée	50/250€
77 affiche « André Ekyan et son swingtette » illustr. André 120 x 160 cm entoïlée	200/300€
78 2 affiches 39 x 57 cm « Jacques Hélian et son orchestre » 40 x 60 cm et « Raymond Legrand » 1941 Columbia illustr. André 38 x 57 cm	180/250€
79 affiche de la série « Jazz Greats » « Charles Mingus » 64 x 94 cm encadrée	250/300€
80 affiche de la série « Jazz Greats » « Duke Ellington » 64 x 94 cm encadrée	250/300€
81 affiche de la série « Jazz Greats » « Charlie Parker » 64 x 94 cm encadrée	250/300€
82 affiche de la série « Jazz Greats » « King Oliver » 64 x 94 cm encadrée	250/300€
83 affiche « Count Basie et son grand orchestre noir et Joe Williams » 36 x 60 cm	120/180€
84 affiche photographique de Dexter Gordon par Hermann Leonard 43 x 60 cm encadrée	80/120€
85 affiche « Alex Combelle » 1941 illustr. de André 38 x 57 cm	100/150€

DISQUES vinyles

86 vinyle US 33t Duke Ellington 's Greatest hits (pochette signée par le musicien)	150/200€
87 vinyle 33t Louis Armstrong « Satch plays Fats » (pochette signée par Armstrong, g Bill Kyle, Young)	150/200€
88 vinyle 33t 25 cm Lionel Hampton Apollo Hall concert 1954	

- (pochette signée par le musicien) 100/150€
- 89** vinyle 33t **Shirley Bassey**
(pochette signée par la chanteuse et datée 1983) 80/120€
- 90** 9 vinyles 45t : « Alan Gate and his tropical jazz » (2) – « Anita O’Day jazz at Newport »
« Errol Gardner Trio 1 Turquoise » - « Pete Johnson » – « Curley Hamner »
« Early Burd » - « The Golden Gate Quartet songs et Spirituals » (2) 40/80€
- 91** 4 vinyles 45t : « « jazz au Vieux Colombier (2 Armand Gordon) »
– « Paris jazz trio »
- « Miles Davis « Ascenseur pour l’échafaud » - « Jo Bouillon »
- « **Hampton** Eddie Warner » - « Hampton (vol 5 Swing) »
-1 vinyle 33t 30 cm « **Red Allen** au festival de Newport » 60/90€
- 92** Louis **Armstrong** 3 vinyles 45t : « Good Old Satchmo (vol 2) »
- « Louis Armstrong (Visadisc) » – « Billie and Louis »
et vinyle 33t 25cm : « Louis Armstrong rencontre Oscar Petterson »
et 2 vinyles 33t 30cm : « Louis and the good book » « Romantique Satchmo » 60/90 €
- 93 Sarah Vaughan** 2 vinyles 45t « Its might as well be spring... »
et « You’ be so nice to come home to... »
et vinyle 33t 25cm : « recital nocturne au London House »
et vinyle 33t 30 cm « gone with the wind... » 50/80 €
- 94** 6 vinyles 33t 30cm : « Modern Jazz Quartet (Pyramid) »
– « Thelonious Monk (brilliant corners) » US – « Hampton Wilson Krupa »
- « Sarah Vaughan (i grandi del jazz) »
- « Dinah Washington (i grandi del jazz) »
- « Armstrong Fitzgerald Ellington Charles (giganti del jazz 1) » 40/70€
- 95 Ella Fitzgerald** : 4 vinyl 45t : «chante les succès de Duke Ellington »
- « vol 3 Mister Paganini... » « blues in the night... » « Mack the knife Lorelei »
et 1 vinyl 33t 25cm : Ella & Louis « Porgy & Bess »
et 4 vinyl 33t 30 cm : « à l’Opéra House » « chante, Duke Ellington joue »
vol. 3 et vol.4 - « portrait of a voice » 60/80 €
- 96 Count Basie** : vinyle 33t 25 cm (géants du jazz n° 3) et vinyl 33t 30 cm
« au festival de Newport »
et 2 vinyles 45t « n°13 jazz de poche » - « jazz de choc » 40/70 €
- 97 Ray Charles** vinyle 33t 25 cm : « Le Grand concert de Ray Charles »
et vinyle 33t 30cm : « l’extraordinaire Ray Charles »
et 3 vinyles 45t : Ray Charles « 90M193 » - « Yes indeed ... »- « 90M180 » 50/80 €
- 98** 2 vinyles 33t 30 cm : « Memorial **Django** vol 4 »
et « notre ami Django hommage de ses compagnons » 50/100 €
- 99** vinyle 33t 30 cm : « **Art Tatum** Trio »
et vinyle 33t 30 cm : « The genius of Charlie **Parker** n°5 » 30/50 €
- 100** Sidney **Bechet** 2 vinyles 33t 30 cm : « avec Martial Solal vol. 1 »

« avec l'orchestre André Reweliotty »
et vinyle 45t : Bechet (Vogue volume 4) 30/50€

101 vinyle 33t 25 cm **Duke Jordan** trio 1954 (label Swing) 800/1000€

PEINTURES ŒUVRES GRAPHIQUES ET ESTAMPES

102 2 estampes signées K. Burke « New Orleans city of jazz » (n° 3972/4000)
et « Blue Notes New Orleans » (numérotée 715/1000) 50 x 70 cm 200/300€

103 portrait de **Coleman Hawkins** image en offset 62 x 93 cm
encadrée signature illisible 200/300€

104 2 planches par Sem (lithographies réhaussées au pochoir)
« orchestre de jazz avec danseurs » circa 1930 33 x 50 cm 200/250€

105 estampe « **Kenny Clarke** » numéroté 45/ signée Bar 25x 33 cm 100/150€

106 aquarelle de P.Milhaud 1988 « le bleu du blues » 50 x 36 cm 400/500€

peintures (acrylique et aérosol sur toile) de Jacques Chesnel :

Jacques Chesnel peint depuis 1958. Il vit à Caen et travaille sur les rapports entre Jazz et Peinture depuis plus de trente ans

107 Coleman Hawkins (the Hawk, le Faucon)
1985 (signature et références photos au dos) 81 x 100 cm 1000/1200€

108 The four brothers of Jimmy Giuffre
1986 (signature et références photos au dos) 100 x 81 cm 1000/1200€

109 Michel Petrucciani (Bill, Michel, we love you)
1985 (signature et références photos au dos) 89 x 116 cm 1200/1500€

110 Dizzy Gillespie (Keep blowin' Dizzy)
1986 (signature et références photos au dos) 89 x 116 cm 1200/1500€

œuvres de Laurent Le Pont

« Life goes to a party ! » Ce titre de Benny Goodman illustre bien la passion qu'a Laurent Le Pont, aquarelliste et designer pour le jazz et notamment pour les grands orchestres et les chanteuses américaines...

111 Whitney Houston gouache
représentant la grande chanteuse « jazzy »
64 x 41 cm bel encadrement 300/350€

112 Miles Davis gouache
un autographe figure sur le passe-partout
60 x 80 cm bel encadrement 300/350€

113 Benny Carter technique mixte représentant le grand saxophoniste
(époque swing avec Duke Ellington)
un autographe figure sur le passe-partout
50 x 70 cm bel encadrement 200/250€

114 Sammy Davis Jr technique mixte et collages
un autographe figure sur le passe-partout
60 x 80 cm bel encadrement 280/300€

115 Lena Horne dessin aquarellé
représentant la grande chanteuse de jazz (« Stormy Weather » ...)
44 x 66 cm bel encadrement 350/400€

LE JAZZ AU CINEMA

116 dossier de presse du film « le chanteur de jazz » (original français)
le premier film sonore en 1927 avec **Al Jolson**
et une photographie de Al Jolson
dans le film « Go into your dance » 26 x 21 cm 350/400€

117 dessin de *Laurent Le Pont* représentant Paul Newman (et J. Woodward)
dans le film « Paris-Blues » de 1961 avec Louis **Armstrong** et Duke **Ellington**
60 x 80 cm encadré 350/400€

118 affiche du film « Suzy Saxophone » : illustr. de Bobet (1928)
120 x 160 cm entoillée 500/700€

119 affiche en sérigraphie et tirage limité « Round Midnight » dessiné par Didier Comès
pour la sortie du film de Bertrand Tavernier en Belgique
n° 26/100 et contresignée (1986) 50/100€

120 affiche du film « Jazz Cocktail n°1 » avec **D.Ellington C. Basie K. Cole**
39 x 59 cm entoillée à Bordeaux 20/50€

121 affiche de film US « **Satchmo** the great » 70 x 100 cm encadrée 250/350€

122 affiche du film « tu m'oublieras » 1931 illustr.de Soubie
270 x 160 cm entoillée 250/350€

123 affiche du film « Ballade en bleu » avec **Ray Charles**
illustr. Grinsson 60 x 80 cm 50/100€

124 film « L'inspecteur connaît la musique » musique de **Bechet et Luter**
2 modèles d'affiches 60 x 80 cm entoillée et encadrée 100/120 €

125 affiche du film « l'inspecteur connaît la musique » 1956
avec S. **Bechet** 120 x 160 cm 50/100 €

126 affiche du film « la route du bonheur » 1952 avec **Luther et Django**
60 x 80 cm entoillée 80/120€

127 2 affiches (modèles différents) du film « romance inachevée »
avec la participation de Louis **Armstrong** 1954 120 x 160 cm entoillées 250/350€

- 128** affiche du film « la Haute Société » avec la participation de Louis **Armstrong**
musique de Cole Porter 1956 120 x 160 cm entoïlée 150/200€
- 129** affiche de film « Louis Satchmo **Armstrong** l'ambassadeur de jazz »
35 x 53 cm entoïlée 150/200€
- 130** affiche Argentine de film « Louis **Armstrong** el Embajador del Jazz »
70 x 110 cm entoïlée 200/300€
- 131** affiche de film « Millionnaire de 5 sous » avec Louis **Armstrong**
120x 160 cm entoïlée 100/150€
- 132** affiche de film « Musique en tête » illustr. François
120 x 160 cm entoïlée 150/200€
- 133** affiche de film « Ah quelle équipe » avec Sydney **Bechet**
40 x 60 cm entoïlée 70/100€
- 134** Affiche de film « a night in Havana » Dizzy **Gillespie** in Cuba 1989
dédicacée par l'artiste 75 x 116 cm entoïlée 200/300€
- 135** affiche de film « Ballade en bleu » 1965 avec **Ray Charles** 1965
40 x 60 cm entoïlée 80/120€
- 136** affiche de film « les Joyeux Pèlerins » avec Aimé **Barelli**
120 x 160 cm entoïlée 100/150€
- 137** photographie de **Ella Fitzgerald**
dans le film : « Pete Kelly's Blues » (La peau d'un autre) 1955
20 x 26 cm 40/80€
- 138** photographie de **Duke Ellington** dans le film « Paris Blues" 1961
25 x 20 cm 40/80€
- 139** photographie de **Nat King Cole / Eartha Kitt/ Pearl Bailey**
dans le film « St. Louis Blues" 1958 25 x 20 cm 80 /150€
- 140** 2 photographies de Louis **Armstrong** & son Jazz
avec Herman & son Orchestre/ Dorothy Patrick/
dans le film "Nouvelle Orleans" 1947 30 x 24 cm 100/150€
- 141** photographie du **Modern Jazz Quartet**
(qui a composé la musique du film de Vadim : « Sait-on jamais »)
photo par Raoul J. Levy lors de l'enregistrement de la musique
1956 34 x 26 cm 200/300€
- 142** photographie du film "Young man with a Horn" –
Kirk Douglas/ Lauren Bacall 1950 26 x 20 cm 40/80€

AUTOUR DU JAZZ divers

- 143** affiche « Disques Blue Star toutes les étoiles du jazz »
illustr. de Dambier Kokkinis 39 x 60 cm entoilée 100/150€
- 144** affiche (avant la lettre) orchestre de Jazz illustr. Phi
60 x 80 cm entoilée 100/180 €
- 145** affiche Jazz Ets M. Faivre illustr. J.Rassiat 42 x 54 cm 50/80€
- 146** film 16mm inédit (60m sonore) « **Katherine Dunham**
& les Nicolas Brothers »
avec la danseuse de jazz Katherine Dunham et les Tap Dancers 300/400€

MUSIC-HALL

JOSEPHINE BAKER

- 147** Revue des Folies Bergères « La Folie du Jour » 4^{ème} album 1926-1927
(en couverture Joséphine Baker) 150/200€
- 148** Programme Folies Bergères 1937 « en Super Folies »
(en couverture Joséphine Baker) 100/150€
- 149** carte-Photo par Walery de Joséphine Baker signée par elle
8,5 x 13,5 cm 200/250€
- 150** message de Joséphine Baker contresigné par elle-même 1931
carte postale représentant l'hotel Negresco à Nice envoyé
par André Rivollet à René Bizet 50/100€
- 151** photographie de Joséphine Baker 1938 signée par elle 9 x 14 cm 200/300€
- 152** photographie de Joséphine Baker par Murray Korman NY
et signée par l'artiste 300/400€
- 153** affichette « Joséphine à Bobino » 1975 (son dernier concert)
40 x 60 cm entoilée 60/100€
- 154** photographie Joséphine Baker cliché Piaz
20 x 26 cm signée par elle 300/400€
- 155** 2 photographies par Murray Korman NY
(en robe du soir différente près d'un chandelier) 18 x 23 cm 120/150€
- 156** 2 photographies Joséphine Baker dans le film « La Créole » (Zouzou)
1934 studio Piaz Paris 21 x 27 cm 120/150€

157 2 photographies (Joséphine Baker en buste) Studio Keyston Talbot 23 x 28 cm
et studio Piaze Paris 20 x 26 cm 100/150€

158 affiche « Joséphine Baker disques Columbia » illustr. J.D. Van Caulaert
datée 1933 116 x 157 cm entoillée parfait état 2900/3200€

159 31 Cartes-Photos différentes de Josephine Baker (années 30)
9 x 6,5 cm (au dos publicité pour les fourrures Brunswick) 300/400 €

160 affiche « Bar des Folies Africaines » circa 1930 (inspiré de J.Baker)
entoillée 48 x 64 cm 100/150€

autres SPECTACLES

161 9 programmes années 1900 de cabarets parisiens
(Folies Bergère, Alhambra, concert Mayol...)
illustrés notamment par Gesmar Misti Péan
dont une revue de **Mistinguett** 300/400€

162 dossier de presse du film « Moulin Rouge » 1928
réalisation de A.E. Dupont 80/120€

163 18 photographies des spectacles au cinéma Paramount Paris en 1929 et 1930
(spectacles à thèmes par ex les jeux de cartes) 24 x 30 et 26 x 20 cm 300/400€

164 affiche « Lido » illustr. R. Gruau 40 x 60 entoillée 80/100€

165 2 affiches « Mayol Chic elle est nue » 50 x 66 cm
et « Paris Galant Naughty revue 1955 » 100 x 150 cm 350/400 €

166 affiche L'Ecluse illustr. Dalmasso 40 x 58 cm 80/150 €

167 affiche « Le Tremplin de la chanson » illustr. G.Sabatier 37 x 58 cm 50/100€

168 affiche Luxor Phénomène musical 76 x 115 cm entoillée 300/400€

169 affiche de film « les années folles » illustr. Brenot 40 x 60 cm 100/150€

170 affiche du film « Lola » illustr. Mascii 60 x 80 cm 150/200€

autres musiques CHANTEURS et groupes

171 3 affiches illustr. André ou Girbal 38 x 57 cm entoillées : « Charles **Trenet** » 1941
- « Lucienne Delyle » - « Georges Ulmer »
et affiche (texte) « Georges Guétary » 250/300 €

172 affiche « Jean **Sablon** » illustr. de Paul Colin 115 x 155 cm entoillée 250/300€

173 affiche « Yves **Montand** » illustr. Girbal 40 x 60 cm entoillée
et une photographie de Yves Montand dédicacée 18 x 24 cm 100/200€

174 peinture « portrait de Jacques Brel » signé de L.Nabi 1984 38 x 47 cm	200/300€
175 affiche « Jaime Plana » Columbia 58 x 78 cm	100/150€
176 affiche « Lyvia Holos » illustr. Paul Colin 118 x 160	150/200€
177 affiche « Rina Ketty » 1941 illustr. André 38 x 57 cm	80/120€
178 affiche « Bordas » disques Odéon illustr. Girbal 80 x 120 cm	100/150€
179 affiche « Les Players » Polydor photographie 77 x 116 cm	80/120€
180 affiche « les Chats Sauvages » Pathé photographie 80 x 120 cm	150/200€
181 affiche « Rayne Halda » illustr. Ch. Gir 80 x 120 cm entoillée	150/200€
182 affiche Sade 1993 photographie à Rotterdam 85 x 116 cm entoillée	100/150€
183 affiche Pavarotti in the Park 50 x 68 cm entoillée	100/150€
184 affiche « Les Frères Jacques » Polydor illustr.JD Maclès 40 x 60 cm	200/300€
185 affiche « Edith Piaf » illustr. Eff d'Hey 80 x 120 cm	200/300€
186 2 affiches : « Parisys » et « Yvonne Régnier » 80 x 120 cm	80/120€
187 affiche « Lemercier » 1943 illustr. Eff d'Hey 80 x 120 cm	200/250€
188 2 affiches : « Rudy Hirigoyen » disques Odéon et « Roger-Pierre et Jean-Marc Thibault » disques Ducretet 80 x 120 cm	100/150€
189 photographie Jean-Christophe Averty, avec Yves Montand <i>Averty a filmé pendant des années le « Jazz à Juan »</i> (photo de Jean Guyaux) 1964	40/90€

instrument de musique - VINYLES

190 banjo « fretless » 5 cordes (Chacago) offert par un sergent de l'armée US à un ami soldat français dans les derniers mois de la guerre 14-18 inscription au verso : « Fere-en-Tardenois 1918 » un drapeau US figure sur la peau côté recto	800/1200 €
191 2 vinyles 33t : « Beatles (Abbey road...) » et « Pink Floyd (whish you where here..) » et vinyle 45t : Pink Floyd « Money.... »	60/80€

192 3 vinyles 33t : « best of **James Brown** » vol. 1
« Sex Machine James Brown » (2 disques)
« The Undisputed Truth »
et 2 vinyl 45t : Elvis **Presley** « All shook up ... » 80/120€
- Paul **Anka** « Diana... »

193 17 vinyles 45t : Lavern Baker - Doris Day « everybody loves a lover »...
- Alma Cogan - Rae Harrison - Bobby Darin - Mr Banjo's souvenir
- McDewitt Skiffle Group Freight Train – Cozy Cole
- **Sinatra** : « Strangers in the night » - « Come fly with me »
- Larry Adler (vol 2) – The Roaring 20's –the Kalin Twins – The Coasters
– Curley Hamner – Johnny Nash – C. Blackwell « glory » 100/150€

194 10 vinyles 45t : Les **Platters** « harbor lights... » « hula hop » « millionième »
- **Fats Domino** « whole Lotta Lovin » - Brian Hyland - Tommy Sands
– Ray Anthony - Winston Brothers – Billy's sax 2 – R.Martin
et 1 vinyle 33t 30 cm « Jethro Tull » (thick as a brick) 80/120€

195 4 vinyles 45t : Harry Belafonte (vol 3) – John William « les conquistadores »
« Orfeu negro » « y avait Fanny qui chantait »
et 3 vinyles 33t 25 cm : Roger Williams « Piano for love vol. 2 »
- Fisk Jubilee Singers « les plus beaux negro-spirituals » - The Blazers n°2
et 3 vinyles 33t 30 cm : Grappely joue Gershwin
- Belafonte Spirituals et Folklore -Charlie Kunz n°1 80/100€

-

