

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

Jeudi 1^{er} avril 2010
Salle des Ventes Rossini
à 14h00

Bijoux Montres Orfèvrerie

Cécile SIMON
Jacques LENORMAND
Commissaires-priseurs habilités

Renseignements

Thibault de TROGOFF : 01 53 34 55 03
de.trogoff@rossini.fr

Expert pour les montres:
Guy KOBRINE

Lots de 385 à 430.
14, rue Cadet, 75009 - Paris
Tel. : 01 45 23 1884

Expert pour les bijoux:
Cécile SIMON

Expositions publiques

Salle des Ventes Rossini
7, rue Rossini - 75009 Paris
Mercredi 31 mars 2010 de 10h 45 à 18h 00
Jeudi 1^{er} avril 2010 de 10h 45 à 12h 00

Téléphone durant les expositions
01 53 34 55 01

Reproduction de l'ensemble des lots
sur : www.rossini.fr

Catalogue consultable sur internet
www.rossini.fr - www.auction.fr

Salle d'exposition visible sur
www.rossini.fr
à partir du mercredi 31 mars à 14h00



Vente en direct sur internet
www.rossini.fr



Certifié selon l'ISO 9001

ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES

Sans rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h 30 à 18h 00 - estimation.gratuite@rossini.fr
7, rue Drouot - 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr
Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n°2002-066 RCS Paris B 428 867 089

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRERIE

Bijoux

1	Collier en cuir orné d'un pendentif émaillé en métal doré. 40/60€	15	Bague en or gris sertie d'un petit diamant. Poids brut: 2g. 150/180€
2	Collier en or jaune formé d'une maille torsadée. Poids: 26,2g - Long.: 70cm. 300/320€	16	Bague en or jaune en forme de rosace sertie de petits diamants. Poids brut: 4,2g. 250/300€
3	Collier en or jaune formé d'une maille fantaisie. Poids: 18,2g. 210/230€	17	Bague en or gris sertie de neuf diamants taillés à l'ancienne. Poids brut: 3,6g. 350/450€
4	Bracelet en or jaune formé d'une maille cheval. Poids: 9,3g. 110/130€	18	Bague en platine sertie d'un saphir ovale dans un entourage de douze diamants taillés en brillant. Poids brut: 3,6g. 300/400€
5	Paire de dormeuses en or jaune et or gris, chacune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut: 2,4g. 300/400€	19	Collier en or jaune formé d'une maille gourmette disposée en chute. Poids: 16,80g. 180/250€
6	Bague en or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut: 2,9g. 200/250€	20	Camée en cornaline figurant un portrait de jeune femme de profil. (accident). 80/100€
7	Montre bracelet de dame en or jaune, cadran rond de marque Lip, bracelet souple maille fantaisie. Poids brut: 21,4g. 300/400€	21	Élément de pendentif en or jaune à décor ajouré avec pierres blanches. Normandie. XIX ^e siècle. Poids brut: 5,7g. 80/120€
8	Pendentif souvenir en or jaune et or gris à décor de fleurs sur fond rouge. Poids brut: 11,7g. 250/300€	22	Pendentif croix en or jaune et pierres blanches. (restaurations et petits chocs). Normandie. Epoque XIX ^e siècle. Poids brut: 12,4g. 200/300€
9	Bague en or jaune et argent ornée d'un camée. Poids brut: 9,5g. 400/500€	23	Pendentif croix en or jaune reперсé retenu par une chaîne, pierres blanches (accidents et manques). Normandie. Epoque XIX ^e siècle. Poids brut: 18,5g. 300/400€
10	Paire de clous d'oreilles sertis de deux diamants taillés en brillant. Poids brut: 1,6g. 600/800€	24	Broche barrette en or jaune ornée d'un camée agate figurant un portrait de femme de profil (léger choc). Epoque Restauration. Poids brut: 9,5g - Long.: 7cm. 200/300€
11	Bague en or gris sertie d'un petit diamant. Poids brut: 3,1g. 180/200€	25	Bague en or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut: 4,3g. 300/400€
12	Bague en or jaune et or gris sertie d'un petit diamant. Poids brut: 4g. 150/200€	26	Anneau guilloché en or jaune. Poids: 5g. 60/70€
13	Bague en or gris sertie d'une petit diamant. Poids brut: 3g. 120/150€	27	Broche or jaune composée d'un camée en agate représentant un buste de jeune femme à l'antique et de profil. Poids brut: 12,5g. 50/80€
14	Bague en or gris sertie de trois petits diamants. Poids brut: 3,5g. 100/150€		

JEUDI 1^{er} AVRIL 2010 - SALLE ROSSINI À 14H00

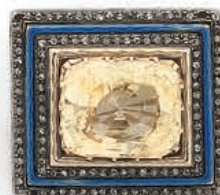
- | | | | |
|----|---|----|--|
| 28 | Bague toi et moi en or jaune formée de deux perles de culture.
Poids brut: 3,3g. 50/60€ | 42 | Broche souvenir en or jaune, argent et émail noir comportant une mèche de cheveux (petits chocs).
Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut: 21,4g. 100/120€ |
| 29 | Broche ovale composée d'un camée en pierre violette d'imitation figurant un buste de femme de profil, monture en argent (épingle métal) formée d'une guirlande de feuille de laurier et de chêne. (accidents et manques).
Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut: 25,8g - Haut.: 5,5cm. 300/400€ | 43 | Broche souvenir en argent ornée d'une miniature sur porcelaine figurant deux enfants dans la campagne (manques).
Poids brut: 9,2g. 30/40€ |
| 30 | Pendentif en or jaune à décor reperlé et pierres blanches.
Normandie. Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut: 9,7 g 200/300€ | 44 | Bague en or gris sertie de trois diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut: 7,1g. 300/400€ |
| 31 | Deux éléments de pendentif en or jaune à décor reperlé et pierres blanches.
Normandie. Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut: 18,4 g 200/300€ | 45 | Bague en or jaune sertie de pierres bleues.
Poids brut: 4,5g. 90/110€ |
| 32 | Sautoir en or jaune maille torsadée.
Poids: 13g. 250/350€ | 46 | Épingle de cravate en or jaune et perles de culture.
Poids brut: 1,4g. 30/40€ |
| 33 | Ensemble de 10 broches en métal argenté fantaisie. 50/80€ | 47 | Médaille en or jaune portant l'inscription: "plus qu'hier, moins que demain".
Dans son écrin.
Poids: 14,94g. 180/200€ |
| 34 | Ensemble de trois boucles de ceintures en métal ornées de pierres fines taillées en cabochon (quartz rose, améthystes) et deux boucles de ceinture à décor émaillé (manques). 60/80€ | 48 | Bague en or jaune ornée d'un papillon serti de petits diamants.
Poids brut: 10,3g - TTD: 55. 350/450€ |
| 35 | Collier en or jaune formé d'une maille gourmette.
Poids: 23,5g. 280/300€ | 49 | Pendentif cœur en or jaune orné d'un papillon serti de petits diamants.
Poids brut: 8,4g. 200/300€ |
| 36 | Plaque émaillée figurant un enfant et un agneau. 20/30€ | 50 | Bague en or jaune et or gris sertie d'une ligne de petits diamants.
Poids brut: 7,2g - TTD: 53. 120/150€ |
| 37 | Lot composé de deux broches de deuil (l'une accidentée) et d'une croix en micro mosaïque. 30/50€ | 51 | Bague en or gris centrée d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de petits diamants.
Poids brut: 3,2g - TTD: 56. 350/450€ |
| 38 | Pendentif en or jaune composé d'une pièce de 20 Francs Napoléon III 1856.
Poids: 10,7g. 150/170€ | 52 | Bague toi et moi en or gris et platine ornée d'une perle de culture et d'une pierre blanche d'imitation.
Poids brut: 4,4g - TTD: 54. 40/50€ |
| 39 | Bague or jaune et platine sertie d'un diamant taillé en brillant.
Poids brut: 3g. 350/400€ | 53 | Pendentif orné d'une perle grise en forme de poire, monture en or jaune. 20/30€ |
| 40 | Collier or jaune formé d'une maille bombée.
Poids: 32,5g. 350/380€ | 54 | Bague en or gris sertie d'une perle de culture.
Poids brut: 4,4g - TTD: 56. 50/60€ |
| 41 | Broche en argent ornée d'une miniature sur porcelaine.
Poids brut: 6,5g. 30/40€ | 55 | Bracelet et collier formés de perles de culture multicolores, fermoir en argent. 120/150€ |

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE

- | | | | | | |
|----|---|---------------|----|---|-----------|
| 56 | Bracelet en or jaune et or gris orné d'un motif principal formé d'un camée en agate figurant un portrait de vieille homme dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne et en rose, le bracelet à décor de feuillage également serti de diamants taillés à l'ancienne et en rose (restaurations).
Ecrin (usagé).
Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut : 48,8g - Long. : 18cm.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 3 500/5 000 € | 66 | Chaîne ras du cou en or jaune (petites déformations et restaurations).
Poids : 4,8g. | 50/60 € |
| 57 | Broche rectangulaire en or jaune et argent sertie d'un saphir jaune dans un double entourage d'éclats de diamants et d'un filet émaillé bleu (manques).
Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut : 14,3g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 400/500 € | 67 | Pendentif cœur en or jaune.
Poids : 3g. | 45/50 € |
| 58 | Collier formé de quatre rangs de perles réunis entre eux par trois paires de rosaces ornées de perles et émaillées (accidents et manques).
Epoque XIX ^e siècle.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 300/400 € | 68 | Médaille en or jaune (petits chocs).
Poids : 7,2g. | 70/80 € |
| 59 | Broche en or jaune et or gris sertie d'un saphir taillé en cabochon et épaulé de deux serpents, et de petits diamants et rubis.
Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut : 15,6g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 600/800 € | 69 | Bague en or gris sertie d'un saphir dans un entourage de petits diamants.
Poids brut : 5,2g - TTD : 51. | 350/400 € |
| 60 | Broche en or jaune et argent stylisée d'une branche de vigne à décor émaillé noir et ornée de perles et éclats de diamants.
Epoque XIX ^e siècle.
Poids brut : 29,9g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 350/400 € | 70 | Bague en or jaune ornée de gouttes mobiles formant une boule.
Poids : 22,9g - TTD : 52. | 620/750 € |
| 61 | Broche en or jaune et argent à décor de volutes et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose.
Poids brut : 11,8g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 350/400 € | 71 | Chaîne de cou et bracelet en or jaune formés de maillons filigranés.
Poids : 10,9g. | 130/150 € |
| 62 | Broche cœur en or et argent surmontée d'un nœud de ruban, sertie de diamants taillés en rose et figurant un portrait de jeune fille de profil sur émail plique à jour (accident et manque).
Epoque vers 1800.
Poids brut : 10g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> | 200/300 € | 72 | Bracelet en or jaune formé d'une maille gourmette.
Poids : 6,8g. | 70/90 € |
| 63 | Paire de boutons de manchettes en métal doré et émail bleu. Signés Korloff. Ecrin. | 50/60 € | 73 | Bracelet en or jaune formé de maillons poires.
Poids : 5,5g. | 70/90 € |
| 64 | Collier et bracelet formés de perles de culture en alternance avec des boules d'hématites, fermoirs en or jaune. | 100/150 € | 74 | Chaîne de cou en argent maillons gourmette.
Poids : 38,2g. | 10/20 € |
| 65 | Bracelet en or gris formé d'une maille façon grain de café.
Poids : 11,1g. | 150/200 € | 75 | Bracelet en or jaune formé de maillons fantaisie (un élément supplémentaire).
Poids : 9,1g. | 100/120 € |
| | | | 76 | Lot comprenant trois bracelets joncs en or jaune.
Poids : 25,4g. | 280/300 € |
| | | | 77 | Bague marquise en or jaune sertie d'une émeraude et pierres blanches.
Poids brut : 4,8g - TTD : 53. | 120/130 € |
| | | | 78 | Bague semainier en or jaune.
Poids : 3,9g. | 40/50 € |
| | | | 79 | Collier en or jaune formé de deux rangs de maille gourmette.
Poids : 51,8g. | 600/650 € |
| | | | 80 | Collier de perles (fines?) disposées en chute. | 500/600 € |



58



57



60



56



59



62



61

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRENERIE

<p>81 Pendentif cœur en or gris serti d'un diamant de la même forme dans un entourage de diamants noirs et sa chaîne. Poids brut : 6,9g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 2800/3500€</p>	<p>92 Bracelet jonc souple et ouvert en or gris. Poids : 11,7g. 200/300€</p>
<p>82 Paire de pendants d'oreilles en or gris ornés de perles de culture et petits diamants. Poids brut : 4,8g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 200/250€</p>	<p>93 Bracelet jonc souple et ouvert en or jaune. Poids : 12,2g. 200/300€</p>
<p>83 Paire de clips d'oreilles en or gris en forme de volutes, chacun serti de diamants taillés à l'ancienne, en huit-huit, et un diamant taillé en brillant en pampille. Epoque vers 1940 (les diamants en pampille postérieurs). Poids brut : 13,6g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 1600/2000€</p>	<p>94 Collier en or jaune formé d'une maille fantaisie. Poids : 37,8g - Long. : 42cm. 650/800€</p>
<p>84 Bague en or gris et platine sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids du diamant : 2,5ct environ. Poids brut : 3,7g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 3500/5000€</p>	<p>95 Bracelet en or jaune formé d'une maille fantaisie (même modèle que le lot précédent). Poids : 29,6g - Long. : 20cm. 550/650€</p>
<p>85 Broche en platine figurant un trèfle à quatre feuilles sertie de diamants taillés en brillant, en navette et en baguette. (petits accidents et restaurations, épingle en alliage d'or 14K). Haut. : 5cm - Poids brut : 15,8g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 2000/3000€</p>	<p>96 BOUCHERON Bague en or jaune sertie d'un cabochon en lapis lazuli, monture à décor de godrons. Signée. Ecrin. Poids brut : 13,2g. 700/900€</p>
<p>86 Pendentif rond en or gris à décor ajouré serti de diamants taillés en rose et perles. Peut être transformé en broche. Epoque vers 1910. Ecrin avec les accessoires permettant la transformation. Chaîne en or gris. Poids brut : 14,9g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 500/700€</p>	<p>97 Bracelet en or jaune formé de maillons fantaisie (accident). Poids : 29,3g. 320/350€</p>
<p>87 Alliance américaine en or gris sertie de quatorze diamants taillés en brillant. Poids brut : 4,7g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 1300/1500€</p>	<p>98 Bague or jaune sertie d'une émeraude, la monture à décor de papillons (restaurations). Poids brut : 7g. 200/300€</p>
<p>88 Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de dix diamants également taillés en brillant. Poids brut : 5,1g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 800/1000€</p>	<p>99 Bracelet formé de plusieurs rangs de boules de corail, fermoir en or jaune (accidents et manques). 60/80€</p>
<p>89 Bague en or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids du diamant : 3,3ct environ. Poids brut : 4,7g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 5000/7500€</p>	<p>100 Lot de deux montres bracelets de dame, boîtiers en or jaune, bracelets en métal. 80/100€</p>
<p>90 Collier de perles (fines?) disposées en chute. 350/450€</p>	<p>101 Broche en or jaune sertie de pierres fines de couleur. Poids brut : 7,4g. 60/80€</p>
<p>91 Bague en or jaune formant un oursin sertie de petits diamants. Poids brut : 14,2g. 280/320€</p>	<p>102 Lot de trois boutons d'habit en or jaune. Poids brut : 5,1g. 80/100€</p>
	<p>103 Lot de débris d'or. Poids brut : 33,4g. 300/320€</p>
	<p>104 Lot de deux pendentifs en or jaune et un pendentif en jade stylisé d'un dragon. Poids des pièces en or : 20,4g. 200/300€</p>
	<p>105 Lot de deux épingles de cravate et un épinglé à chapeau. 35/45€</p>
	<p>106 Bague en or jaune et petits rubis. Poids brut : 1,6 g 50/60€</p>



85



86



83



82



81



88



84



89



87

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVREURIE

- 107 **Bague** en or gris sertie de trois perles de culture.
Poids brut: 17,6g.
Voir la reproduction page ci-contre. 370/400€
- 108 **Broche plaque** en or jaune et or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne et d'une perle de culture et agrémenté de deux lignes d'éclats de diamants.
Poids brut: 22g.
Voir la reproduction page ci-contre. 1100/1300€
- Du n° 109 au n° 120**
Collection de bijoux signés E. SCHAIX
- 109 **ERIK SCHAIX Bague** en or jaune sertie d'un quartz jaune, monture partiellement pavée de petits diamants.
Ecrin.
Poids brut: 7,6g - TTD: 54.
Voir la reproduction page ci-contre. 1500/1700€
- 110 **ERIK SCHAIX Bague** en or jaune sertie d'une perle de culture et de deux diamants.
Ecrin.
Poids brut: 7,9g - TTD: 53.
Voir la reproduction page ci-contre. 4800/5000€
- 111 **ERIK SCHAIX Collier** en or jaune formé de perles de culture, le décolleté orné d'une citrine ovale et petits diamants.
Poids brut: 53,9g - Long.: 46cm.
Voir la reproduction page ci-contre. 1900/2100€
- 112 **ERIK SCHAIX Sautoir** en or jaune sertie d'améthystes, citrines et quartz.
Poids brut: 44,4g - Long.: 90cm.
Voir la reproduction page ci-contre. 950/1100€
- 113 **ERIK SCHAIX Collier** formé de plusieurs rangs torsadés de quartz rose et quartz fumé et d'une pendentif orné de ces mêmes pierres, monture en or jaune.
Ecrin.
Long.: 40cm. 750/900€
- 114 **ERIK SCHAIX Collier formé** de plusieurs rangs torsadés de pierres de lune et perles d'eau douce, fermoir en or gris.
Ecrin.
Long.: 41cm. 600/700€
- 115 **ERIK SCHAIX Collier** formé de plusieurs rangs torsadés de boules d'améthystes facettées, disposées en chute et intercalés de petits rubis, fermoir en or jaune.
Ecrin.
Long.: 51cm. 1400/1500€
- 116 **ERIK SCHAIX Collier** en or jaune formé de tourmalines reliées entre elle par plusieurs rangs de perles d'eau douce.
Ecrin.
Long.: 81cm. 1600/1700€
- 117 **ERIK SCHAIX Paire de clips d'oreilles** en or jaune ornés de péridots taillés en briolettes et petits diamants.
Ecrin.
Poids brut: 54,7g. 1900/2100€
- 118 **ERIK SCHAIX Bague** en or jaune sertie de péridots taillés en briolette et de petits diamants, le tout formant une boule en "hérisson".
Ecrin.
Poids brut: 38,1g - TTD: 53. 1300/1400€
- 119 **ERIK SCHAIX Broche** en or jaune sertie de péridots taillés en briolettes et de petits diamants, le tout formant une boule en "hérisson".
Ecrin.
Poids brut: 48,2g. 1500/1600€
- 120 **ERIK SCHAIX Broche** stylisée d'un épi de maïs en or jaune formée de citrines taillées en briolette.
Ecrin.
Poids brut: 71g - Haut.: 10cm. 1500/1800€
- 121 **ERIK SCHAIX Broche perroquet** en or jaune sertie d'améthystes et de citrines taillés en briolettes et de petits diamants.
Ecrin.
Poids brut: 73,2g - Haut.: 8cm. 2800/3000€
- 122 **Broche "Oiseau de Paradis"** en or jaune et or gris sertie de diamants, saphirs, émeraudes, rubis.
Poids brut: 16,4g - Haut.: 6,5cm.
Voir la reproduction page ci-contre. 1200/1500€
- 123 **Bague** en or gris sertie d'un saphir jaune.
Poids du saphir: 9,98ct environ.
Poids brut: 14g.
Voir la reproduction page ci-contre. 5000/8000€
- 124 **Bague** en or jaune ornée d'un rubis taillé en cabochon, monture sertie de petits diamants.
Poids brut: 10,3g - TTD: 50.
Voir la reproduction page ci-contre. 650/750€
- 125 **Bracelet** en or jaune et or rose formé de maillons tank.
Poids: 107,4g - Long.: 19cm.
Voir la reproduction page ci-contre. 1100/1300€
- 126 **Lot de bijoux fantaisie.** 20/30€
- 127 **Lot de débris d'or.**
Poids brut: 12,5g 100/120€
- 128 **Bracelet** en or jaune maille gourmette ornée d'une pièce 20\$ US.
Poids: 85g. 900/950€
- 129 **Bracelet** en or jaune sertie d'une pierre violette.
Poids brut: 5,5g. 80/100€
- 130 **Paire de dormeuses** en or jaune sertie de pierres violettes d'imitation.
Poids brut: 4,3g. 50/80€



111



107



122



110



109



125



123



108



124



112

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVREURIE

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| 131 | Broche or jaune et or gris stylisée d'une rose, les pétales mobiles, les pistils trembleurs sertis de pierres blanches d'imitation.
Poids brut: 24,7g. 300/350€ | 147 | Bracelet composé de huit camées en pierre de lave, monture métal doré. 60/80€ |
| 132 | Hermès. Bracelet. 20/30€ | 148 | Bague en or jaune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne (la monture anciennement émaillée).
Poids brut: 4g. 400/600€ |
| 133 | Collier formé de boules en lapis lazuli. 10/20€ | 149 | Pendentif en platine figurant une marguerite sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit et sa chaîne formée d'une maille torsadée, fermoir orné d'une saphir taillé en cabochon épaulé de deux diamants.
Epoque vers 1940.
Poids brut: 51,4g.
Ce bijou est une commande spéciale pour une dame portant le prénom de la fleur représentée.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 4 000/6 000€ |
| 134 | Bracelet fantaisie. 10/20€ | 150 | Montre bracelet de dame en platine, le cadran invisible formant une rosace et le tour de poignet sertis de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.
Epoque vers 1950.
Poids brut: 44,6g - Long.: 16cm.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 2 000/2 500€ |
| 135 | Parure en or jaune comprenant un collier et un bracelet formés de maillons baguettes.
Ecrin.
Poids brut: 165,2g. 2 100/2 300€ | 151 | Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant, monture sertie de petits diamants également taillés en brillant.
Poids du diamant: 1 ct environ.
Poids brut: 5,9g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 1 500/1 700€ |
| 136 | Collier formé de 85 perles (fines?) disposées en chute, fermoir en or gris serti de diamants taillés en huit-huit et signé Cartier.
Long.: 38cm. 3 000/3 500€ | 152 | Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de petits diamants taillés en baguette.
Poids du diamant: 0,6 ct environ.
Poids brut: 5,6g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 1 300/1 500€ |
| 137 | Deux broches "feuilles" en or jaune.
Poids: 19,7 g 230/250€ | 153 | Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.
Poids brut: 4,1g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 900/1 100€ |
| 138 | Montre de gousset or jaune à clé (accidents et manques).
Poids brut: 51g. 150/200€ | 154 | Bague en or gris sertie d'un diamant de taille princesse.
Poids du diamant: 1 ct environ.
Poids brut: 3,1g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 1 400/1 600€ |
| 139 | Lot de cinq pendentifs en or jaune.
Poids brut: 9g. 70/80€ | 155 | Paire de clips de revers en platine et or gris de forme géométrique, chacun serti d'un diamant taillé à l'ancienne dans un pavage de diamants également taillés à l'ancienne.
Epoque vers 1930.
Poids des deux diamants principaux: 2,19 et 2,58ct.
Poids brut: 22,3g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 8 000/10 000€ |
| 140 | Lot de dormeuses et pendants d'oreilles dépareillés en or jaune.
Poids brut: 9,3g. 110/130€ | 156 | Broche en platine et or gris à décor géométrique ajouré, sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.
Epoque vers 1930.
Poids brut: 24g.
<i>Voir la reproduction page ci-contre.</i> 3 800/4 500€ |
| 141 | Montre de col en or jaune.
Poids brut: 22,5g. 90/110€ | | |
| 142 | Bague Toi et Moi en or jaune et or gris sertie d'une pierre rouge et d'un diamant taillé à l'ancienne.
Poids brut: 3g. 300/350€ | | |
| 143 | Bague en or jaune et or gris sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.
Poids brut: 5,5g. 350/400€ | | |
| 144 | Lot débris d'or.
Poids: 40,5g. 400/450€ | | |
| 145 | Lot de deux paires de boutons d'habit en or.
Poids: 5,2g. 60/70€ | | |
| 146 | Lot de cinq paires de boutons de manchettes métal et argent.
15/20€ | | |



156



149



150



151



153



152



154



155

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRERIE

157	Bague en or jaune sertie d'un diamant taillé en rose (monture anciennement émaillée). Poids brut : 1,5g.	60/80€	172	Broche barrette en or gris sertie en alternance de perles de culture et diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 7,8g - Long. : 7 cm.	200/300€
158	Éléments de collier en corail.	30/50€	173	Paire de clips de revers formant broche en platine représentant deux cornes d'abondance et sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit. Epoque vers 1930. Poids brut : 35,7g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	4 000/5 000€
159	Lot de bijoux fantaisie.	20/30€	174	Paire de clips de revers formant broche en platine et or gris à décor de nœuds de rubans sertis de diamants taillés en brillant. Epoque vers 1950. Poids brut : 34,8g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	3 800/4 500€
160	Bague en or gris sertie d'un diamant taille radian. Poids du diamant : 1,12ct environ. Poids brut : 7,5g.	3 200/4 500€	175	Bague en platine sertie d'un diamant demi taille dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne. Epoque vers 1940. Poids brut : 17,7g - TTD : 61. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	2 500/3 000€
161	Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés en brillant. Poids brut : 5,4g - TTD : 63.	500/600€	176	Paire de pendants d'oreilles en or gris et platine, chacun sertie d'une diamant baguette entre deux diamants taillés en brillant. Poids des diamants principaux : 1,30ct environ. Poids brut : 6,4g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	3 500/4 000€
162	Broche en or jaune et or gris formant un écusson à décor de fleurettes. Poids brut : 13,5g.	150/180€	177	Montre bracelet de dame en platine et or gris sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit, le cadran rectangulaire invisible. (accident et manque un diamant). Epoque vers 1920. Poids brut : 34g - Long. : 17 cm. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	800/1 000€
163	Chaîne de cou en or jaune formée d'une maille fantaisie. Poids : 7,6g.	90/110€	178	Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de six diamants. Poids brut : 3,8g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	2 700/2 900€
164	Bracelet ruban en or jaune rigide et articulé à décor ajouré de rinceaux. (petit enfoncement). Poids : 28,1g.	300/400€	179	Bague en or gris sertie d'un diamant de taille rectangulaire épaulé de petits diamants taillés en brillant. Poids brut : 4,1g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	1 900/2 100€
164bis	Bracelet rigide et articulé en or jaune orné d'une feuille sur une branche de corail rouge (restaurations). Poids brut : 15,7g.	200/300€	180	Pendentif en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de petits diamants également taillés en brillant, chaîne en or gris. Poids du diamant : 1,5 ct environ. Poids brut : 6g. <i>Voir la reproduction page ci-contre.</i>	3 200/3 500€
165	Bracelet en or jaune à décor floral. Poids : 47,7g - Long. : 19,5cm.	600/700€	181	Broche en or jaune et argent stylisée d'une lune et sertie de petits diamants taillés à l'ancienne. Poids brut : 6,5g.	300/400€
166	Sautoir en or jaune orné de boules d'améthystes facettées (égrisures à certaines). On y joint quelques boules supplémentaires.	300/400€	182	Camée coquille figurant un buste de jeune femme de profil.	20/30€
167	Broche en or gris et platine stylisée d'une rose, les pétales mobiles en résille et les pistiles trembleurs sertis de diamants taillés en brillant. Poids brut : 18,1g.	500/600€			
168	Bague en or gris sertie d'une émeraude rectangulaire dans un entourage de diamants taillés en brillant. Poids brut : 5,2g - TTD : 53.	300/400€			
169	Pendentif paon en or jaune filigrané. Poids : 7,5g.	150/200€			
170	Broche barrette en or jaune et or gris sertie d'une pierre bleue et éclats de diamants. Poids brut : 3,6g.	40/60€			
171	Collier de perles de culture disposées en chute.	20/30€			



177



174



173



180



175



178



176



179

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVREURIE

183	Broche en or jaune stylisée d'une tortue, la carapace formée d'une turquoise taillée en cabochon. Poids brut: 7,9g.	100/150€	200	Chaîne en or jaune formée d'une maille torsadée. Poids: 26,6g.	300/350€
184	Un lot de pierres sur papier (diamants, rubis, saphirs, émeraudes...)	100/200€	201	Bracelet gourmette en or jaune. Poids: 29,3g.	350/450€
185	Broche barrette en or gris sertie de cinq diamants taillés à l'ancienne et diamants taillés en rose. Poids brut: 5,7g.	1400/1600€	202	Bague chevalière en or jaune monogrammée IC. Poids: 14,8g.	160/180€
186	Broche stylisée d'un bouquet en or jaune sertie de petits diamants et saphirs. Poids brut: 22,7g.	600/800€	203	Pendentif plaque en or jaune et argent à motif d'oiseaux dans leur nid et serti d'éclats de diamants et perles. Poids brut: 7,1g.	200/300€
187	Bague en or jaune sertie d'une pierre bleue. Poids brut: 3,8g.	60/80€	204	Bracelet ruban en or jaune formé de maillons losangiques, fermoir serti de rubis calibrés. Poids brut: 64,9g - Long.: 18cm.	650/750€
188	Bague or jaune sertie d'une citrine. Poids brut: 4g.	60/80€	205	Bracelet en métal formé de maillons en huit et d'un motif principal orné d'une pierre violette d'imitation (accident). Poids brut: 29,3g.	50/80€
189	ARMAN Pendentif en vermeil "Grande Colère", exemplaire n° 106/500. Certificat.	50/80€	206	Lot comprenant une alliance et paires de dormeuses en or jaune, (on y joint une alliance en métal). Poids brut: 3,3g.	60/70€
190	Bague en or jaune ornée d'une micro mosaïque ronde à motif de portique antique. Poids brut: 3,5g - TTD: 54.	140/180€	207	Bague en platine sertie d'un diamant demi taille dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne. Poids du diamant central: 0,80ct environ. Poids brut: 7,3g - TTD: 50.	1500/2000€
191	Broche fleur en or jaune et perle de culture. Poids brut: 4,5g.	100/120€	208	Pendentif en or jaune renfermant le portrait d'un moine bouddhiste. Poids brut: 12,8g.	150/200€
192	Bague en or jaune et or gris sertie clos d'un diamant taillé à l'ancienne, monture à décor de fleurs. Poids brut: 10,4g.	500/800€	209	Paire de boutons de col en or jaune. Poids: 2,1g.	40/50€
193	Chaîne en or jaune formée de maillons à décor filigrané. Poids: 9g.	100/150€	210	Alliance américaine en or gris sertie de pierres rouges. Poids brut: 3,3g.	80/100€
194	Broche en métal doré "fleur".	5/10€	211	Bague en or jaune sertie d'une améthyste. Poids brut: 1,1g.	70/90€
195	Collier formée de 124 perles (probablement fines) et disposées en chute (accident). Long.: 41,5cm.	700/900€	212	Lot de deux bagues en or jaune et or gris ornées de buste de jeunes femmes en émail de Limoges. Poids brut: 4,8g.	70/90€
196	Bracelet en métal doré.	5/10€	213	Bracelet gourmette en or jaune. Poids: 7,1g.	70/90€
197	Diamant taillé à l'ancienne sur papier. Poids: 1,02ct.	800/1000€	214	Coffret composé de pierres précieuses, fines et décoratives.	100/150€
198	Paire de clous d'oreilles en or gris, chacun serti clos d'une diamant taillé en brillant. Poids des diamants: 0,55ct environ chacun. Poids brut: 2,9g.	1200/1300€	215	Bague en or jaune sertie d'une pierre de couleur cognac. Poids brut: 7,2g.	30/50€
199	Sautoir en or jaune formé de maillons filigranés. Poids: 39,1g.	450/550€	216	Bague en or jaune sertie d'une pierre rouge d'imitation. Poids brut: 3,2g.	20/30€

JEUDI 1^{er} AVRIL 2010 - SALLE ROSSINI À 14H00

217	Alliance en or jaune en partie sertie de diamants taillés en brillant. Poids brut: 3,8g.	130/180€	236	Pendentif en or jaune orné d'une plaque d'onyx. Poids brut: 2,3g.	30/50€
218	Pendentif en or jaune orné d'une pièce de 20 For. Poids: 5,3g.	130/150€	237	Bague chevalière en or jaune monogrammée <i>MP</i> . Poids: 2,4g.	30/50€
219	Épingle de cravate en or jaune à décor de serpent s'enroulant sur une boule en lapis lazuli. Poids brut: 1,9g.	20/30€	238	Bague tressée en or jaune. Poids: 3,7g - TTD: 53.	80/100€
220	Bague en or jaune de forme marquise sertie de diamants taillés à l'ancienne et rubis, saphirs et émeraudes taillés en cabochon. Poids brut: 8g - TTD: 52.	300/350€	239	Paire de clous d'oreilles camée en or jaune. Poids brut: 3,6g.	50/60€
221	Chevalière en or jaune (chocs) chiffrée <i>LM</i> . Poids: 2,7g.	30/50€	240	Lot de débris d'or . Poids brut: 17,3g.	150/180€
222	Lot de boutons de col métal.	50/70€	241	Lot en or comprenant deux paires de créoles, une alliance, trois anneaux. Poids: 5,7g.	60/80€
223	Épingle de cravate en or jaune et pierre violette. Poids brut: 2,2g.	20/30€	242	Lot comprenant sept pendentifs, monture en or jaune. Poids brut: 8g.	100/120€
224	Épingle en or jaune ornée d'une dent. Poids brut: 3,4g.	30/40€	243	Paire de créoles en or jaune. Poids: 3,4g.	50/60€
225	Deux épingles de bébé et une bague en or jaune. Poids: 4,5g.	80/100€	244	Paire de créoles en or jaune et or gris. Poids: 3,5g.	50/60€
226	Médaille en or jaune formant broche orné d'un camée coquille figurant un buste de jeune femme de profil et sa chaîne en or jaune. Poids brut: 18,4g.	300/400€	245	Pendentif trois anneaux en trois tons d'or. Poids: 1,9g.	10/20€
227	Chaîne de cou en or jaune. Poids: 13,7g.	150/200€	246	Broche barrette en or jaune ornée d'une pièce de 10 FF. Poids: 7,7g.	120/150€
228	Pendentif "Etoile d'amour". Poids brut: 5,1g.	60/80€	247	Monture de pendentif en or jaune. Poids: 1,8g.	20/30€
229	Paire de créoles en or jaune à décor ajouré. Poids: 3,8g.	50/60€	248	Chevalière en or jaune. Poids: 12,6g.	130/150€
230	Dormeuses en or jaune et émail. Poids brut: 0,9g.	10/20€	249	Chevalière en or jaune. Poids: 6,1g.	70/90€
231	Bracelet jonc en ivoire.	10/20€	250	Broche barrette en or jaune ornée d'une pièce Georges V. Poids: 7,2g.	100/120€
232	Bracelet en or jaune formé de maillons grains de café. Poids brut: 11g - Long.: 21cm.	120/150€	251	Quatre alliances en or jaune et or gris. Poids: 11,4g.	120/130€
233	Bracelet jonc en or jaune ouvrant et torsadé. Poids: 9,6g.	120/150€	252	Broche en métal doré ornée d'un camée.	10/15€
234	Chaîne de cou en alliage d'or formée de maillons grains de café. Poids: 13,4g - Long.: 45cm.	100/120€	253	Broche barrette en or jaune sertie d'une perle de culture. Poids brut: 4,4g.	50/70€
235	Chaîne de cou en or rose formée de maillons fantaisie. Poids: 8,2g - Long.: 50cm.	100/120€	254	Bracelet ruban souple en or jaune formé de maillons fantaisies. Poids: 42g.	550/650€
			255	Lot comprenant deux bracelets jongs en or jaune. Poids: 24,4g.	260/280€

Montres

- 256 **MOVADO Montre bracelet de dame** en or jaune, boîtier carré, bracelet maille serpentine.
Poids brut: 23,4g. 200/300€
- 257 **Montre bracelet de dame** en or jaune, boîtier rectangulaire, bracelet formé d'une maille serpentine (manque).
Poids brut: 30,5g. 200/220€
- 258 **Deux montres bracelet de dame** dont un boîtier en or. 30/50€
- 259 **Montre de gousset** en métal. 10/20€
- 260 **Montre bracelet de dame** en or jaune.
Poids brut: 20g. 100/120€
- 261 **Montre bracelet de dame** en or jaune.
Poids brut: 19,4g. 100/120€
- 262 **Montre bracelet de dame** sertie de pierres blanches. 50/60€
- 263 **Montre bracelet de dame** signée Nina Ricci. 50/60€
- 264 **Chaîne de montre** en or jaune et un pendentif normand (accidenté).
Poids brut de la chaîne: 11,2g. 120/140€
- 265 **Montre de gousset** en or jaune (manque le verre).
Poids brut: 65g. 180/200€
- 266 **Chaîne de montre** en or jaune agrémentée d'un médaillon porte souvenir.
Poids: 31,4g. 320/350€
- 267 **Montre bracelet de dame** en or gris, cadran rond signé Longines souligné de petits diamants.
Alliage d'or 14 K (18g) et or 18 K (2,60g).
Poids brut: 28,1g. 300/400€
- 268 **MEYER Montre de dame** contemporaine ronde, diamètre 35mm, en acier, bracelet acier double dépliant.
La lunette sertie de 18 brillants porte en breloques: I LOVE YOU + un cœur, le tout sertie de diamants.
Mouvement quartz faisant chronographe, le cadran est entièrement pavé de diamants.
Dans son écrin d'origine. 1 200/1 500€
- 269 **Christian Bernard Montre de dame** en or jaune 18K (750/1000°), huit petits brillants et deux saphirs, bracelet chevrons deux rangs. Ouverture ovale, cadran doré quatre chiffres romains.
Mouvement quartz (en l'état).
Ecrin.
Poids brut: 20g. 300/400€
- 270 **Weldone à Londres.** Fin XVIII^e début XIX^e siècle.
Montre de gousset en argent.
Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes.
Mouvement mécanique à coq, fusée et roue de rencontre (prévoir restauration, il manque les goupilles de la platine). 50/100€
- 271 **Anonyme. Montre gousset** en or rose 18K (750/1000°), Cadran émail blanc chiffres romains noirs.
Mouvement mécanique échappement à cylindre.
Poids d'or: environ 17g.
Dans une boîte en bois plaqué. 200/250€
- 272 **LEROY à Paris Très beau chronomètre de gousset** à rattrapante, diamètre 55 mm en or rose 18K (750/1000°).
Cadran émail blanc, chiffres romain, minuterie extérieure double. Petite trotteuse à 6 h.
Fond squelette, mouvement visible, prévoir remplacement de la bride de tige.
Voir la reproduction ci-dessous. 3 000/4 000€
- 273 **LEROY & Fils n° 55642. Belle montre "Savonnette"** de gousset en or rose 18K (750/1000°).
Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabe pour les minutes, minuterie chemin de fer.
Beau mouvement mécanique, échappement à ancre spiral cylindrique.
Poids brut: 138 g.
Voir la reproduction page ci-dessous. 1 400/1 600€



272



273

JEUDI 1^{er} AVRIL 2010 - SALLE ROSSINI À 14H00

284



285



286

- 274 **Anonyme.** Fin XIX^e siècle.
Montre gousset savonnette en or rose 18K (750/1000^e).
Cadran émail blanc chiffres romains noirs, minuterie extérieure, chiffres arabes pour les minutes.
Mouvement mécanique suisse, en maillehort, répétition heures, quarts, minutes.
Prévoir restauration (révision et vis de tirette).
Poids brut sans mouvement : 87,5g. 900/1200€
- 275 **Montre boulle** en argent avec sa châtelaine.
Cadran émail blanc (fêlé).
Mouvement mécanique, échappement à cylindre, en l'état, manque une aiguille. 40/60€
- 276 **MOUCHILLON à Marseille.** **Montre de gousset** en argent, XVIII^e siècle.
Cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes.
Mouvement mécanique à fusée.
Échappement à roues de rencontre. 200/300€
- 277 **LIP Montre de dame** en or blanc 18K (750/1000^e), ronde, diamètre : 15 mm, huit brillants, bracelet or blanc milanais guilloché fermoir échelle.
Cadran argenté index rapportés.
Mouvement mécanique calibre : R 100.
Poids brut : 27,8g - Poignet : 15,9 - 16,4 cm. 700/900€
- 278 **Pendulette de voyage ou d'officier** en laiton.
Cadran émail blanc, chiffre romain, petit cadran chiffres arabe pour le réveil.
Mouvement mécanique 8 jours, échappement à ancre de côté.
Sonnerie heure et demi au passage et à la demande.
Réveil.
Prévoir révision, remise en état.
Haut. : 14 - Larg. : 9 - Prof. : 8 cm. 600/800€
- 279 **JAEGER LeCOULTRE vers 1960.** Montre d'homme ronde, diamètre 34 mm, en acier, à fond clipé.
Cadran argenté, index bâton.
Mouvement mécanique, trotteuse centrale.
Calibre P80/C. Antichoc. Bracelet crocodile marron foncé.
Prévoir révision. Dans un écrin en forme de livre. 300/400€
- 280 **Montre bracelet de dame** en or jaune, boîtier rectangulaire, les attaches serties de petits rubis, bracelet en maille serpentine.
Epoque vers 1950.
Poids brut : 29,8g - Long. : 17,5 cm. 400/500€
- 281 **CHOPARD vers 70/75.** **Montre de dame** ovale en travers, la lunette sertie de petits diamants ainsi que les deux anneaux ovales enserrant le bracelet, le tout en or gris 18K (750/1000^e).
Cadran argenté, index bâtons rapportés.
Mouvement mécanique. Ecrin. 1500/2000€
- 282 **MAUBOUSSIN.** **Montre d'homme** ronde en or jaune, diamètre 34 mm, lunette godrons.
Fond squelette, vissé par quatre vis.
Cadran bicolore, minuterie nacre, centre ardoise, chiffres romains index rapportés.
Mouvement automatique, trotteuse centrale, datographe guichet à 6h, calibre état 2892.
Bracelet box noir, boucle ardillon dorée d'origine.
On y joint un bracelet rouge et un vert. 800/1200€
- 283 **OMEGA.** **Montre bracelet**, modèle Speedmaster Mark II, chronographe tonneau, ouverture ronde, en acier, fond vissé.
Cadran noir mat trois compteurs minuterie rouge et orange, trois trotteuses oranges.
Mouvement mécanique, bracelet acier d'origine. 500/600€
- 284 **MAUBOUSSIN.** **Montre d'homme** ronde diamètre 34 mm en acier, lunette or, fond squelette vissé par quatre vis.
Cadran bicolore chiffres romains et index.
Mouvement automatique trotteuse centrale, datographe guichet à 6h. calibre Eta 2892.
Avec deux bracelets cuir, écrin, papiers.
Voir la reproduction ci-dessus. 900/1200€
- 285 **LONGINES.** **Montre d'homme** ronde diamètre 34 mm en or jaune 18K (750/1000^e), bracelet or jaune fermoir échelle.
Cadran noir index blanc.
Mouvement mécanique calibre : 27.0.
Poids brut : 92,2g - Poignet : 17,2 - 17,7 cm.
Voir la reproduction ci-dessus. 900/1200€
- 286 **CARTIER Santos.** **Modèle d'homme** or et acier, bracelet acier vis tête or.
Cadran argenté sans chiffres.
Mouvement quartz (en l'état).
Voir la reproduction ci-dessus. 350/450€
- 287 **JAEGER LeCOULTRE.** **Atmos classique.** Métal doré.
Cadran squelette. Chiffres romains. 600/700€

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRERIE



289



290



288

288 VACHERON & CONSTANTIN. Montre d'homme en or jaune 18K (750/1000^e), rectangulaire (25x23).
Cadran doré.
Mouvement mécanique extra plat calibre: 2003.
Mouvement signé Audemars-Piguet.
Boîte et cadran signés Vacheron & Constantin.
Bracelet crocodile noir et boucle ardillon or jaune d'origine.
Voir la reproduction ci-dessus. 800/1000 €

289 VACHERON & CONSTANTIN. Montre d'homme rectangulaire (22,5x22,8) en or jaune 18K (750/1000^e).
Cadran or quatre chiffres romains.
Mouvement mécanique, signé, calibre: 9.90.
(en l'état, prévoir tige).
Boîte française. Bracelet cuir noir.
Voir la reproduction ci-dessus. 400/600 €

290 VACHERON & CONSTANTIN. Montre d'homme, tonneau en or jaune 18K (750/1000^e).
Cadran doré satiné en long, index bâtons fins rapportés.
Mouvement automatique extraplat, datographe guichet à 3h.
Calibre K1121.
Mouvement, cadran et boîte signés.
Bracelet cuir marron. Dans une pochette en cuir Vacheron.
Voir la reproduction ci-dessus. 1500/2000 €

291 BULGARI. Modèle d'homme rectangulaire en acier, fond vissé par quatre vis.
Cadran noir index et deux chiffres (le 3 et le 9) très grands.
Deux bracelets caoutchouc et acier.
Mouvement quartz. Ecrin, boîte, papiers.
Voir la reproduction page ci-dessous. 500/700 €

292 KORLOFF. Montre de dame rectangulaire galbée en métal laqué noir, la lunette sertie verticalement d'un rang de petits diamants, à gauche et droite.
Cadran nacre noire quatre diamants.
Mouvement quartz trotteuse centrale.
Bracelet cuir noir boucle double dépliant métal laqué noir.
Ecrin, boîte, notice.
Voir la reproduction page ci-dessous. 600/800 €

293 OMEGA Speedmaster Automatic. Modèle d'homme en acier, bracelet acier d'origine.
Cadran noir trois compteurs argentés.
Mouvement automatique, chronographe, datographe guichet à 3h.
Font "clipé". Calibre ETA 7750.
Voir la reproduction page ci-dessous. 1000/1200 €



291



293



292

JEUDI 1^{er} AVRIL 2010 - SALLE ROSSINI À 14H00

295



294



296

- 294 **LEROY.** 114 Palais Royal. Milieu du XIX^e siècle.
Montre gousset en or jaune 18 K (750/1000^e) entièrement émaillée de motifs de fleurs blanches et noires.
 Cadran argent, chiffres romains noirs, remontage par devant.
 Mouvement à coq, fusée, roue de rencontre.
Voir la reproduction ci-dessus. 700/900€

- 295 **TREMBLEY** à Paris. XVIII^e siècle.
Montre gousset en or jaune 18 K (750/1000^e), fond émaillé (très forte usure et manques).
 Cadran émail blanc chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, un diamant taillé en "rose" entre chaque chiffre, aiguilles serties de petits diamants.
 Mouvement à fusée, coq, roue de rencontre.
Voir la reproduction ci-dessus. 900/1200€

- 296 **MOVADO Hermeto.** Modèle en argent doré (925/1000^e), et laque noire.
 Cadran argenté chiffre romains visants, minuterie intérieure chemin de fer.
 Mouvement mécanique trotteuse centrale.
Voir la reproduction page ci-dessus. 250/300€

- 297 **CARTIER Montre modèle Santos Vendôme.** Or. Bracelet or jaune 18 K (750/1000^e).
 Cadran blanc, chiffres romains noirs.
 Mouvement quartz (prévoir pile).
 Ecrin. Papiers. Avec deux maillons supplémentaires.
 Poids bruts: 76,4g.
Voir la reproduction ci-dessus. 2000/2500€

- 298 **ROLEX. Réf.: 6917. Modèle de Dame** en or jaune 18 K (750/1000^e), bracelet "Président".
 Cadran doré index bâton.
 Mouvement mécanique à remontage automatique calibre: 2035, datographe guichet à 3 h.
 Prévoir remise en état.
 Poids brut: 63g - Poignet: 15,1 cm.
Voir la reproduction ci-dessus. 1800/2000€

- 299 **BAUME ET MERCIER. Montre de dame** en or jaune 18 K (750/1000^e), bracelet or jaune d'origine fermoir dépliant.
 Cadran doré chiffres romains noirs.
 Mouvement mécanique à remontage automatique, datographe guichet à 3 h, calibre BM 751.
 Poids brut: 55,6g - Poignet: 17,2 à 18,2 cm.
Voir la reproduction ci-dessus. 600/800€



299



297



298

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRES

- 300 **CARTIER Tank. Modèle de dame** en or jaune 18K (750/1000^e) 25x18mm.
Cadran blanc, chiffres romains noirs, minuterie intérieure chemin de fer.
Mouvement mécanique calibre ETA 2412 Incabloc.
bracelet crocodile gold. 600/800€
- 301 **MOVADO. Hermeto** Montre de sac, petit modèle, en crocodile noir (usures et manques), boîte en métal doré, avec chevalet.
Cadran argenté index dorés, guichet à 3h pour le datographe.
Mouvement mécanique, remontage par ouverture et fermeture de la boîte. 100/150€
- 302 **Anonyme. Montre gousset** en or rose 18K (750/1000^e), savonnette.
Cadran émail blanc chiffres romains noirs pour les heures, arabes pour les minutes, minuterie chemin de fer extérieure, petite trotteuse à 6h.
Mouvement mécanique en maillechort, balancier bimétallique coupé, spiral "bréguet", échappement à ancre à "moustaches".
Avec sa chaîne en or. 420/450€

Orfèvrerie



309

- 303 **Gobelet** de forme tronconique à bord fort cartouche cerné de feuilles et de fleurs, bande médiane fleurie argent.
Travail de TONNELIER.
Poids: 88g. 60/70€
- 304 **Timbale** tronconique à bord fort sous l'ouverture frise géométrique sur fond de guillochage argent.
Travail de DOGIT et Cie.
Poids: 59g. 30/40€
- 305 **Plateau** rectangulaire à coins arrondis. Bord tore de laurier.
Argent. Travail de Charles CHRISTOFLE.
Poids: 573g. 120/160€
- 306 **Légumier** couvert de forme ronde. Couvercle à prise, deux anses latérales.
Décor joncs rubans croisés.
Argent. Travail de HENIN.
Doublure interne en métal.
Poids: 1 110 g. 300/400€
- 307 **Saucière** gondole et son présentoir.
Assorti au légumier précédent.
Argent. Travail de HENIN.
Doublure en métal.
Poids: 782g. 250/280€
- 308 **Petit huilier-vinaigrier**, plateau en navette à bord ajouré, deux flacons et leur bouchon cristal doublé de bleu et taillé.
100/140€
- 309 **Service à colation** de forme cylindrique sur base en retrait.
Déversoir en ressauts. Anses et prises ceintrées.
Comprenant: Une cafetière, une théière, un sucrier, un pot à lait.
Argent. Travail de RAVINET D'ENFERT.
Poids brut: 2041 g. Vers 1935.
Plateau ovale en métal argenté.
Voir la reproduction ci-dessus. 1 500/2000€
- 310 **Gobelet** de forme tronconique à bord évasé argent Paris 1818 - 1838 marqué FERON au-dessus d'un écusson chiffré *E.T.*
Poids: 62,30g. 30/40€
- 311 **Paire de salières** double à prise en couple de personnages calipyge.
Salers en coquille reposant sur des pieds en dauphin.
Italie: Rome XIX^e siècle. Fabricant F.S.
Argent et vermeil.
Poids: 634 g. 300/400€
- 312 **Corbeille à pain** bord contours à ressauts interrompus par des volutes godronnées.
Argent. Travail de H.C.
Poids: 543g. (bon état). 200/250€

JEUDI 1^{er} AVRIL 2010 - SALLE ROSSINI À 14H00

319



321



320

- 313 Grande casserole** circulaire à manche latéral en ivoire. Décor bande de godrons. Armoirie sous couronne contale. Argent.
Poids: 822g. (un choc à la base).
Riga (LETTONIE) XIX^e siècle. 200/300€
- 314 Ensemble de pièces de service** comprenant :
- Un service à découper et un manche à gigot, décor Louis XVI. Manche argent, extrémités acier. Travail : B et Cie.
- Une pelle à tarte et un couvert de service à salade décor Louis XV. Manche argent, extrémités métal argenté, gravé et ajouré, ivoire. Travail : A.L.
Dans son écrin façon chagrin noir, intérieur préformé gainé de velours rouge. 160/180€
- 315 Carafe et son bouchon.** Corps en balustre, col à triple nœuds, décor alternativement: "moulin" et "feuillage" gravé à la roue, verre clair. Col quatre motifs floraux. Argent, par CHA. 300/400€
- 316 Service d'argenterie** modèle Louis XVI, "feuilles d'acanthé". Argent, fabricant: Louis Coignet.
Comprenant: 18 grands couverts, 18 couverts à entremet, 18 couverts à poisson, 18 fourchettes à huître, 18 cuillers à café, 18 cuillers à glace.
Poids: 9208g. 3000/3500€
- 317 Sucrier couvert** de forme balustre. Cartouche cerné d'une ceinture chiffré D.C, fond uni, rais de perles.
Argent. Travail d'Alphonse DEBAIN et FLAMAND.
Poids: 380g. (soudure à l'étain à l'intérieur). 120/160€
- 318 Tasse à déjeuner et sa sous tasse.** décor peigné. Chiffré E.D.
Argent. Travail de Alphonse DEBAIN.
Poids: 290g. 120/160€
- 319 Grande cafetière** de forme ovoïdale, portée par trois pieds, décors en tête de cheval, trois pattes de lion à attache palmette, anse en bois noirci.
Argent. Paris 1818-1838.
Travail de Jean-Pierre BIBERON.
Voir la reproduction ci-dessus. 900/1200€
- 320 Saucière navette et son présentoir,** à modèle filets et contours, à double anses bifides feuillagées, et son intérieur mobile vermeillé.
Argent. Travail de FROMENT-MEURICE.
Poids: 972g.
Cette saucière faisait partie d'une paire dont elle porte le numéro 2. Elle présente par deux fois la marque commerciale de la Maison FROMENT MEURICE avec un trait d'union, correspondant à la période 1855 à 1900, soit Madame FROMENT-MEURICE et Emile FROMENT-MEURICE.
Voir la reproduction ci-dessus. 300/500€
- 321 Gobelet** tronconique, frise de feuillages et fleurons sous le buvant cartouche écusson chiffre C.G lauré sans couronne. Vermeil. Département 1809-1819.
Poids: 174g.
Voir la reproduction ci-dessus. 400/500€
- 322 Bourse** en maille en or jaune agrémentée d'une émeraude et de deux petits diamants.
Poids brut: 49,7g. 650/750€

BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRERIE

323 Boîte à cédrat en forme d'œuf sur pied, surmontée d'une prise en bouton.
 Décor de côtes où alternent étoiles hébraïques et chandeliers à sept branches. Fond occupé de motifs floraux sur fond vert, émaux cloisonnés rehaussés de peinture.
 Monture et intérieur vermeillés. Travail d'Europe centrale.
 Haut. : 29,5cm.
 Poids: 855g. (un éclat au bouton). 800/1000€

324 Monture d'huilier-vinaigrier à deux portes flaçon et un porte godet.
 Prise centrale.
 Décor de guirlandes de pampres.
 Argent.
 Poids: 274g. 80/120€



325 Boîte à oiseau chanteur, de forme rectangulaire.
 Décor à l'Amour équilibriste tenant un oiseau évoluant aux sons d'amours musiciens.
 Fond de décor de rinceaux fleuris.
 Poussoir latéral à l'oiseau voltant ; manœuvrant un couvercle qui découvre un oiseau fait de plumes, pivotant et sifflant.
 Une clef.
 Métal argenté. Fin du XIX^e siècle, vers 1900.
 Haut. : 4,5 - Larg. : 9,8 - Prof. : 6,6cm. (en état de marche).
 Voir la reproduction ci-dessus. 1 200/1 500€

Vente en préparation

22 juin 2010

Pour inclure vos bijoux, montres et objets de vitrine dans cette vente,
 veuillez contacter

Cécile SIMON au 01 53 34 55 34

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros. Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de 18,5% plus TVA, soit 22,13% TTC.

GARANTIES

Les attributions ont été établies compte-tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions et les poids ne sont donnés qu'à titre indicatif et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation. Rossini applique les règles de la nomenclature établie par le décret n° 2002-65 du 14 janvier 2002. Celle-ci reconnaît deux catégories pour les pierres gemmes et les organiques modifiées :

- 1 - "Pierres modifiées par les pratiques générales courantes du commerce". Ces pierres sont décrites de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.
- 2 - "Pierres modifiées par d'autres procédés". Le nom de la pierre est alors suivi de la mention "traitée" ou éventuellement du type de traitement suivi.

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestation de Laboratoire ont été estimées en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe 1.

ENCHERES

-Ordre d'achat: Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard 2 jours avant la vente, accompagnée de vos coordonnées bancaires.

-Enchères par téléphone: Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet, accompagné de vos coordonnées bancaires et d'un seul numéro de téléphone ou nous pourrions vous joindre, au plus tard 2 jours avant la vente. La SVV Rossini décline sa responsabilité en cas où la communication téléphonique n'aurait pu être établie.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Preneur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

DÉFAUT DE PAIEMENT

En application de l'article L. 441-6 du Code du Commerce, en cas de retard de paiement supérieur ou égal à 30 jours après la vente, des pénalités de retard égales à 11,37 % du montant de l'adjudication (charges et taxes comprises) seront demandées à l'acheteur.

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

FOLLE ENCHERE

Par dérogation de l'Art.14 de la loi du 10 juillet 2000:

«A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant».

RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la S.V.V. Rossini ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Frais de magasinage Salle ROSSINI:

Les frais de magasinage sont dus à compter du 9^e jour (y compris les jours fériés). Leur montant est de 4€ TTC par jour et par lot (y compris les jours fériés). Les lots dépassant le montant de 10000€ supporteront une participation complémentaire aux frais d'assurance et d'administration de 1% TTC de leur valeur. En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la S.V.V. Rossini décline toute responsabilité quant

aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

En cas de vente à l'Hôtel Drouot, les frais de magasinage sont à la charge de l'acquéreur.

EXPÉDITION DES LOTS

Le transport est effectué sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Les lots peuvent être expédiés par la S.V.V. Rossini aux conditions suivantes :

- 1- Une demande écrite de l'adjudicataire, mentionnant expressément la décharge de la S.V.V. Rossini en cas de dommage de l'objet subit durant le transport.
- 2- Les frais d'expédition seront majorés du coût de l'emballage, selon une grille tarifaire variable suivant la valeur et la taille de l'objet. Le choix du transporteur et l'organisation du transport appartiennent à l'acheteur. La S.V.V. Rossini peut fournir, de manière non contractuelle, les coordonnées de transporteurs.
- 3- les lots ne seront expédiés qu'après règlement de l'achat et du transport.

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq à dix semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à l'étude.

TERMS OF SALES (Resume)

Purchased lots will become available only after payment in-full has been made. The sale will be conducted in Euros. Purchasers will pay in addition to the hammer price, a buyer's premium of 18% VAT excluded or 21,53% VAT included.

GUARANTEES

The auctioneer is bound by the indications in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter.

The measurements are given only as an indication.

BIDS

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

ABSENTEE BIDS

If you wish to make a bid in writing, you should use the form included in this catalogue, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.

TELEPHONE BIDS

If you wish to bid by telephone, please make your request to be called in writing, accompanied by your bank references, to be received by us no later than two days before the sale.

COLLECTION OF PURCHASES

Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense. S.V.V. Rossini is not responsible for the storage of purchased lots.

Storage fees at S.V.V. Rossini :

Storage fees are dues as of the 9th day post sale (inclusive of holiday's and wee-ends). The charge is 4€ inclusive of tax, per day per lot. All lots with the a hammer price in excess of 10000.00€ will be subject to an insurance and administration fee of 1%, inclusive of tax, of the hammer price. If payment is made by cheque or by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared. From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, S.V.V. Rossini assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

An export license can take five or ten weeks to process, although this time may be significantly reduced depending upon how promptly the buyer supplies the necessary information to S.V.V. Rossini.

RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

BNP PARIBAS- PARIS

AGENCE CENTRALE (0028)

30004 00828 00041003896 76

IBAN FR 76 3000 4008 2800 0410 0389 676

BIC : BNPAFRPPAC