2	STIBINE de Toscane, longues aiguilles dans CALCITE – 21 x 11 cm Grand GYPSE en corne de gazelle – Origine : Naïca (Mexique)	200 90		12	Lot composé de 6 minéraux : 3 CALCITES, l'une en champignon d'Espagne, l'autre en provenance du Brésil, la 3ème en partie couverte de Pyrite 1 FLUORIT 1 ORPIMENT 1 CINABRE en provenance de Chine	200/	250
3	MESOLITE en gerbes sur APOPHYLLITE blanche – Provenance : Inde	150		13	Lot composé de 4 minéraux : 1 CUIVRE natif en provenance du Michigan (Etats-Unis) 1 ANHYDRITE en provenance de Naïca (Mexique) 1 APOPHYLLITE	200/	250
4	Lot de 20 minéraux environ, dont 2 CROCOÏTES	250/	300		en provenance de Poona (Inde) 1 SOUFRE et CELESTITE (Pologne)		
5	VANADINITE de Taouz cristaux sur Goethite	120/	150	14	Lot composé de 7 QUARTZ	150/	200
6	Gros galet de QUARTZ avec inclusions de RUTILE (cheveux d'Ange)	120/	150	15	APOPHYLLITES et STILBITES, grands cristaux – Origine : Brésil – 15 x 13 cm	150	
7	AIGUE MARINE, groupe de cristaux parallèles sur gangue de MICA avec FLUORITE rose de ShumarBakar (Pakistan) – 12 x 8 cm	500/	600	16	Très beau CRISTAL de QUARTZ fumé biterminé, avec petite gangue – l. 35 cm - Origine : Brésil	450/	500
8	SOUFRE et CELESTINE de Pologne – 10 x 8 cm	80/	100	17	Lot composé de 5 minéraux : 1 EPIDOTE sur gangue 1 TOURMALINE sur gangue 1 CUPRITE 1 GRENAT 1 CALCITE	150	
9	CALCITE cobaltifère avec mouches de SAFFLORITE de Bou Azzer (Maroc) –11 x 6 cm	150		18	CUPRITE cristaux centimétriques sur MALACHITE et PLANCHEITE – Origine : Dikulano (Katanga – République Démocratique du Congo)	200/	250
10	BERYLS (Aigue Marine) sur MICA de ShumarBakar (Pakistan)	350/	400	19	Lot composé de 2 minéraux : WOLFRAMITE APATITE et MISPICKEL en provenance de Palasqueira	100/	200
11	AZURITE sur MALACHITE, plaque esthétique de Bou Bekker (Maroc) – 16 x 12 cm	150/	200		(Portugal) curieux QUARTZ groupement de cristaux en touffes, en partie recouvert de DOLOMITE		

20	FLUORITE violette de Cave in Rock (Illinois – Etats- Unis) 10 x 8 cm Cristaux sur gangue de BLENDE en tetraèdres sur	200/	250 100	28	Lot composé de 7 minéraux : 1 GALENE avec CALCITE, 1 MALACHITE cristallisée, 1 GOETHITE, 1 CALCITE sur REALGAR 1 GYPSE 1 CITRINE du Brésil	80	
21	PYRITE avec QUARTZ – Origine : Roumanie – 20 x 14 cm	00/	100	29	1 CALCITE ailes d'ange CALCITE, plaque portant des cristaux aciculaires et des cristaux maclés, dont une macle de 2 cm -	120	150
22	Gerbe de QUARTZ vert prase – Provenance : Serifos (Grèce) – 11 x 7 cm	150		20	Origine : Chine	2007	250
23	Lot composé de 2 minéraux : Géode d'AMETHYSTE Bloc couvert de QUARTZ et de PYRRHOTINE avec SIDEROSE altérée – Provenance : Trepça (Kosovo) – 23 x 12 cm	120/	150	30	Lot composé de 3 minéraux : 1 QUARTZ morion de l'Aveyron région d'Entraygues – 11 x 8 cm CERUSITE et MALACHITE – Provenance : République Démocratique du Congo ANGLESITE recouverte d'une couche de carbonate	200/	250
24	Lot composé de 3 minéraux : AZURITE sur MALACHITE – Provenance : Nibladen (Maroc) ANGLESITE de Tsumeb, couleur jaune Cristal de	150/	200	31	Grande AGATE avec cœur d'AMETHYSTE – 45 x 27 cm	250/	300
	GALENE avec CALCITE – Origine : Etats-Unis			32	ARGENT natif de Batopilas (Mexique) – 8 x 8 cm	250/	300
25	Lot composé de 3 minéraux : CALCITE sur DUFTITE	250		33	Coffret comprenant 36 pierres taillées	5000	
	de Tsumeb – 12 x 8 cm jolie petite VANADINITE de Nibladen (Maroc) APOPHYLLITE verte et STILBITE blanche – Origine : Poona (Inde)			34	Exceptionnelle CITRINE de Madagascar, poids 50 kg environ. Couleur jaune orangé intense (qualité gemme) et échantillon a été trouvé en 1985. Un socle conçu pour porter cette pierre, certificat du	25000/	35000
26	Lot composé de 4 minéraux : 1 cristal de SAPHIR 1 EMERAUDE sur gangue 1 ANGLESITE 1 TOPAZE de	120/	150		laboratoire français de gemmologie, 30 rue Notre Dame des Victoires, Paris		
	l'Utah (Etats-Unis)			35	Lot comprenant sept plis de pierres fines dont quatorze de tourmalines polychromes apairées et un	500/	600
27	BERYL sur gangue d'Afghanistan	120/	150		rubis cabochon en poire		

36	Lot comprenant sept plis de pierres fines ou précieuses dont un saphir de 0,85 cts de très bonne couleur	500/	600	44	Lot composé : BERYL bleu sur gangue de Namibie; CARROLLITE de Kambove, Katanga	120/	150
36	bis Lot de vingt-quatre pierres dures taillées en cabochon, douze de couleur bleue (lapin et	150/	200	45	CASSITERITE XueBao Ding, Sichuan, Chine	150	
	sodalites), douze de couleur verte			46	CALCITE cobaltifère de Bou Azzer, Maroc 10 x 5 cm	100	
36	ter Deux colliers en perles	120/	150	47	Grande CALCITE de Dalnegorsk 24 x 15 x 12 cm	150/	200
37	SHA TTUCKITE sur gangue, origine : KandisiKaskovelet, Namibie	60/	80	48	Très beau QUARTZ rose cristallisé 9 x 6 cm Lavra da Ilha, taquaralltingua, Brésil. M.G. vieille étiquette jointe	900	
38	Lot composé de trois minéraux du Mali (Bendougou) : PREHNITE; GRENAT; EPIDOTE	100/	120	49	Lot composé de BERYL bleu sur gangue, Madagascar 9 cm VESUVIANITE de Chine	100/	120
39	TOURMALINE verte transparente du Brésil	80/	100	50	EPIDOTE, Canete, Lima, Pérou, mine Cuayllo	120/	150
40	QUARTZ de La Gardette, Isère 19 x 12 cm	250		51	Feuillets d'OR sortant d'un petit bloc de calcite blanche.	500/	600
41	Jolie ANATASE sur gangue de Virelie, Valdrès,	150			Origine Canada	150/	000
	Norvège			52	Bloc de MALACHITE botroïdale	150/	200
42	ACMITE Mont Malosa, plusieurs cristaux sur gangue, Malawi	100/	120	53	Lot de deux FLUORITES violettes du Méxique	250/	300
43	Impressionnante géode de DIOPTASE en provenance de Renéville, Congo Brazaville. Diam. de l'ouverture 17 x 14 cm profondeur de la	4000		54	Lot composé de CYANITE (Disthène) noire de Sao José de Safira Brésil, ORTHOSES (deux cristaux sur gangue) du Lac Saint Jean, Québec	120/	150
	géode : 17 cm			55	Belle AMAZONITE d'Ethiopie 22 x 11 cm	300/	400

56	Très jolie ANALCIME de Mont Saint Hilaire, Québec	100/	120	67	CELESTINE de Madagascar 17 x 13 cm	100/	120
57	Lot composé d'une TOURMALINE (Dravite) d'Australie et d'un GRENAT (Mélanite) du Mexique	120/	150	68	Lot de deux PietraPaesina, origine Toscane	60/	80
58	Deux petites CALCITE de Charcas, Méxique	60		69	Petit groupe de CALCITE cobalifère, Bou Azzer, Maroc	120	
59	PYRITE sur HEMATITE Lamellaire, lle d'Elbe, Italie, 18 x 14 cm	300		70	Bloc esthétique de PREHNITE et EPIDOTE, 13 x 9 cm Origine Bendougou, Mali	300/	400
60	Très jolie PREHNITE en boules de Bendougou, Mali, 10 x 15 cm	150		71	SIDERITE en lamelles irisées et brillantes 11 x 7 cm, les cristaux sont intacts. Origine Saint Pierre de	120/	150
61	Deux cristaux gemme d'HELIODORE (Béryl jaune) sur gangue de Mica- 6 x 6 cm, origine Tadjikistan	800/	900		Mésage Isère		
62	Belle ERYTRINE les cristaux tapissent une petite cavité, ils ont été protégés des chocs, Bou Azzer, Maroc, 7 cm	300/	400	72	Lot composé de PYRRHOTITE altérée sur gangue de BaïaSprie, Roumanie, 20 cmn, Cristaux de TETRAEDRITE avec blende et quartz de Huaron, Pérou, 17 x 9 cm	150/	200
63	Jolie CALCITE avec fantôme sur dolomie en selle de cheval, origine Chine	120/	150	73	Jolie CALCITE cobaltifère avec fantômes de Bou Azzer, Maroc	250/	300
64	Belle AZURITE, cristaux en lamelle, aspect soyeux, origine Chine 11 x 10 cm	800/	1000	74	Groupe de cristaux d'EPIDOTES superposés avec à la base un grand cristal. Mali	300	
65	Bloc TURQUOISE du Népal, 7 x 7cm, 200 g	150/	200	75	FLUORITE verte qui prend la couleur violette à la lumière du jour. Provenance Rogerley, Durham,	200	
66	Curieuse FLUORITE violette, forme botroïdale, origine Chine	300/	400		Angleterre 7 x 6 cm		

76	Lot composé de neuf minéraux : - NEPTUNITE de San Benito, Californie - VIVIANITE dans un coquillage, Kertch, Crimée - SCHEELITE sur Mica de Xue Bao Ding, Chine - CUIVRE pseudomorphe après Aragonite CorocoroBaliné - GYROLITE en rosette, Nasik inde - QUARTZ maclé (macle fermée)	250/	300	82	Lot comprenant WULFENITE, petits cristaux gemme en forme de caramel de Los lamentos, Mexique 7 x 5cm RUTILE d'Azerbaidjian VERSUVIANITE de Coahuila, Mexique 10 x 4 cm CASSITERITE du Kivu (R.D.C.)	250/	300
	Fianaratsoa, Madagascar - EPIDOTE et CLINOZOIZITE, Madagascar - FRESNOITE, Californie			83	GRENAT et QUARTZ fumé, Tong Bei, Chine 13 x 9 cm	400/	500
	Camornie			84	Beau QUARTZ de la Gardette, Isère	400/	500
77	SIDERITE et QUARTZ de couleur vert clair. Type alpin très ancienne pièce de Turtz, Roumanie. 26 x 18 cm	200/	300	85	APATITE de Panasqueira, Portugal	150/	180
78	Intéressante PARAGENESE de Xue Bas Ding, Sichwan, Chine comportant : - BERYLS transparents - CASSITERITES -ORTHOSES - MICA	200/	300	86	CALCITE sur QUARTZ, Nasik, Inde 13 cm	500/	600
	9 x 8 x 8 cm			87	Cristaux d'AIGUE MARINE sur MICA muscovite, KumarBachar, Pakistan 14 x 9 cm	600/	800
79	Echantillon portant MOLYBDENITE, FLUORITE et	150/	200				
	QUARTZ 10 x 6 cm			88	BERYL avec cristaux d'ORTHOSE, Xue Bao Ding, Sichuan, Chine 10 x 6 x 6 cm	100/	120
80	Lot comprenant BROOKITE sur QUARTZ du	250/	300				
	Belouchistan (Pakistan) CASSITERITE gemme sur gangue de Xui Chang, Yunan Chine			89	Lot des quatre OPALES polies en provenance d'Ethiopie	120	
81	Cristaux de BLENDE gemme sur QAURTZ, origine Liedzan, Hunan, Chine	250/	300	90	Cristal de CARROLLITE et cristaux de CHALCOPYRITE sur CALCITE Kamoya sud II Katanga, R.D.C.	120/	150
				91	Cristal de TOPAZE sur gangue. Ce cristal est transparent et ambré - 3 cm. Origine mine Sakanguy, Birmanie (Myanmar)	800	

92	Cristal sur gangue de STOLZITE de Sainte Lucie, Lozère	150/	200	103	Lot de livres ou livrets consacrés à la minéralogie et la géologie	200	
93	Cristal de SPODUMENE gemme flottant	120/	150	104	Pépite d'OR de Guyane Française, 40 g, forme élégante	2500/	3000
94	ROSE de FER (Hématite) et QUARTZ Chine (petit échantillon esthétique)	180			ŭ		
95	Belle HEULANDITE des Indes, une géode de QUARTZ saccharoïde porte plusieurs cristaux bien	500/	600		*		
	formés de Heulandite brune et quelques STILBITES roses. Origine Jalgaon Inde				METEORITES. Les Palasites, proviennent d'une nouvelle trouvaille, en octobre 2010, sur la ferme d'Allen Binford dans la province de Kiowa au Kansas. La météorite complète		
96	QUARTZ de Madagascar, les cristaux qui peuvent atteindre 20 cm, sont parallèles et constituent une imposante pièce décorative.	400/	500		pesait 112 livres (52 kg) à 4 pieds de profondeur (1,20 mètre). Ces pierres font partie de la chute référencée sous le nom de Brenham. Il s'agit de pallasite, météorite mixte, constituée d'une trame de fer et nickel avec des inclusions d'olivines. Les pallasites sont les seules météorites à		
97	Boules de CAVANSITE dans du QUARTZ. Nazik, Inde	120/	150		présetner ces belles couleurs et sont nommées comme les plus belles des météorites.		
98	Très belle EPIDOTE avec PREHNITE, Bendougou,	500/	600	105	37g Plaque 7 x 6x 0,2 cm	450	
	Mali			106	33g Plaque 6,5x4x0,2 cm	380	
99	CARTON de SYSTEMATIQUE			107	18g Plaque 6x2,5x0,2 cm	250	
100	Autro CADTON do SVSTEMATIONE						
100	Autre CARTON de SYSTEMATIQUE			108	4g Plaque 2,5x1,5x0,2 cm	85	
101	Grande PYROMORPHITE verte des Farges, Corrèze. 19 x 18 cm	800/	1000	109	3g Plaque 2,5x1x0,2 cm	70	
102	CASSITERITE et QUARTZ, mine de Viloco, La Paz, Bolivie 5 x 4 cm	80/	100				

110	652g Pierre complète de SIDERITE octaédrique classée IAB.Découverte pour la première fois en	300	117	Plaque d'HEMATITE polie Michigan USA 25x35 cm	130
	1576 à Campo delCielo. Plusieurs masses importantes de 18 et de 15 tonnes ont été retrouvées et sont considérées comme patrimoine national.		118	PAESINE Florence, Italie 18x12 cm	95
	L'aire de répartition est très importante et se situe dans la province du Chaco en Argentine		119	SERAPHINITE, Oural Russie plaque 21x12 cm	320
111	318g Pierre complète de SIDERITE octaédrique classée IIAB.Tombée le 12 février 1947 à 10h38 sur les monts Sikhote-Alin au fin fond de la Russie dans	400	120	Bol en CRISTAL DE ROCHE, travail indien diamètre 10 cm	200
	les territoires maritimes, la pluie fut considérable : des dizaines de milliers de fragments ont littéralement haché la forêt. Le plus gros fragment,		121	Coupelle en AGATE mousse, travail indien 8x6x3 cm	130
	1700 kg, est exposé au musée Fersman à Moscou.		122	DENT de dinosaure Spinosaurus, Crétacé, Maroc 8x2,5 cm	180
112	24g Scarabée taillé dans une chondrite, sertissage argent	100	123	DENT de dinosaure, Carcharodontosaurus (le	350
113	Pendentif en SIDERITE de Campo delCielo, Argentine	50		Tyrannosaure africain) Crétacé, Maroc 8x2,5 cm	
114		180			
	9x7x3 cm		124	TRILOBITE MetacanthinaDevonien, Alnif Maroc 10x4 cm	180
115	Boule SEPTARIA et PYRITE, Chine diamètre 8 cm	180	125	ETOILE DE MER, Edriasteroïde, ordovicien, Maroc	130
116	QUARTZ fumé, base de l'aiguille du Tacul, massif du Mt Blanc. Lot de deux pièces. PEIGNE fumé 6 x 5 x 2	220	126	COPROLITHE de reptile, Trias, Madagascar 8x4x4cm	300
	cm et Groupe fumé 9 x 9 x 6 cm		126	bis Rostre de BELEMNITE opalisé, Cooper Pedy, Australie 8x6x2 cm	350

127	QUARTZ fumé du Mont Blanc 15 x 13 cm	80/	100
128	GALENE caractéristique de Madan Bulgarie 11 x 9 cm	80/	100
129	CALCITE dent de chien du Mexique, pierre soclée 15 x 14 cm	180/	250
130	Grand bloc couvert de cristaux de QUARTZ et de ROSES de fer (HEMATITE) Provenance : Hulei Chine $25 \times 14 \text{cm}$	300	

CONDITIONS DE VENTE

La vente se fera expressément au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères par lot, et sans dégressivité les frais suivants : 23.92% TTC (dont 19,60% de TVA) ou 14,352% en cas de vente judiciaire.

La vente sera conduite en euros.

Le plus offrant et le dernier enchérisseur aura l'obligation de payer comptant et de remettre son nom et adresse.

L'ordre du catalogue sera suivi, toutefois le commissaire-priseur se réserve le droit de réunir ou diviser des lots.

Conformément à la loi, les indications portées sur le catalogue engage la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert, compte-tenu des rectifications au moment de la présentation du bien et portées au procès-verbal de la vente. Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports d'état, des étiquettes, des avis écrits ou oraux constituent l'expression par la SVV Rieunier et Associés de sa perception des lots et non l'affirmation d'un fait. A ce titre, ces descriptions n'ont aucune valeur de preuve.

Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, la SVV Rieunier et Associés se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.

Une fois l'adjudication prononcée, les biens adjugés sont placés sous l'entière responsabilité des acquéreurs. Tout transport, magasinage n'engagent pas responsabilité de la SVV Rieunier et Associes.

ORDRE D'ACHAT

Toute personne souhaitant laisser un ordre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone devra utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue ou disponible sur notre site internet. Ce dernier devra parvenir à la SVV Rieunier et Associés dûment rempli et accompagné des coordonnées bancaires de l'enchérisseur.

Toute demande d'enchère téléphonique suppose un ordre d'achat fixe à l'estimation basse plus une enchère, au cas où la communication serait impossible ou pour toute autre raison.

La SVV RIEUNIER & Associés se charge d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui lui sont confiés et ne peut être tenue pour responsable en cas de non-exécution.

REGLEMENT

Le règlement peut être effectué par carte bancaire (à l'exception de l'American express), chèque ou virement bancaire.

Le règlement en espèces est plafonné à 3000 euros :

- pour les professionnels.
- pour les particuliers ayant leur domicile fiscal en France.

Le règlement en espèces est plafonné à 15 000 euros :

- pour les personnes qui <u>justifient</u> qu'elles n'ont pas leur domicile fiscal en France et qui n'agissent pas pour les besoins de leur activité professionnelle.

En cas de virement bancaire en provenance de l'étranger, les frais supplémentaires inhérents à ce dernier sont à la charge de l'adjudicataire.

DEFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement, après mise en demeure restée infructueuse, le bien pourra être remis en vente sur folle enchère à la demande du vendeur.

Rieunier et Associés, se réserve le droit d'exclure de ses ventes futures tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions.

DELIVRANCE DES ACHATS - MAGASINAGE

Les biens vendus ne seront remis aux adjudicataires qu'après paiement intégral du prix d'adjudication, frais et taxes.

Les lots peuvent être retirés jusqu'au lendemain de la vente avant 10h dans la salle. Après cet horaire, les lots descendront au magasinage de Drouot au 3è sous-sol (tel : 01 48 00 20 56).

Les frais de magasinage et de manutention de l'Hôtel Drouot sont à la charge de l'acquéreur.

ETAT DES BIENS

Toutes les indications relatives à un incidents, un accident, une restauration, une mesure conservatoire affectant un lot sont communiquées afin de faciliter son inspection par l'acheteur potentiel et restent soumises à l'entière appréciation de ce dernier. L'absence d'indication relative à un incident, un accident, une restauration ou une mesure conservatoire n'implique nullement qu'un lot soit exempt de tout défaut, de toute restauration, ou de toute mesure conservatoire. A l'inverse, une référence à un défaut en particulier n'implique pas l'absence d'autres défauts.

Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions ayant permis aux futurs acquéreurs de constater l'état des objets présentés et de s'être fait une opinion propre.

Les dimensions et les poids sont donnés à titre indicatif.

PREEMPTION

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres d'art ou documents mis en vente publique.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur. La préemption doit être confirmée dans les 15 jours.

La SVV Rieunier et Associés ne pourra être tenue pour responsable des conditions de la préemption de l'Etat français.

CONDITIONS DE VENTE SPECIFIQUES AUX LIVRES

Les livres décrits dans les catalogues ont été collectionnés avant tout pour l'attrait des textes et des éditions rares. Nous avons consciencieusement détaillé leur défauts, et ce au risque de leur donné une importance excessive.

Dans ces conditions, aucun livre ne sera repris pour un défaut qui n'aurait pas été annoncé, sauf à découvrir un manque dans un exemplaire décrit comme complet.

CONDITIONS DE VENTE SPECIFIQUES A L'HISTOIRE NATURELLE

En Entomologie, les termes « A -» et « A2 » signifient que le spécimen est soit en assez mauvais, soit en mauvais état mais que l'espèce est rare.

Les spécimens appartenant à des espèces inscrites en Annexe A (du J.O. de l'U.E.) sont accompagnés du C.I.C. réglementaire.

Les spécimens appartenant à des espèces inscrites en Annexe B ou C de l'U.E., comme indiqués dans le catalogue au niveau des lots, sont accompagnés d'un document prouvant leur origine licite et permettant leur mise en vente.

Ils peuvent circuler librement dans l'Union européenne sous réserve de la présentation d'un justificatif de provenance licite.

Le bordereau d'adjudication est considéré comme tel, le conserver ainsi que le catalogue.

Les spécimens d'oiseaux appartenant à des espèces d'oiseaux protégées par le Code français de l'Environnement et proposés à la vente sont munis des documents permettant leur commercialisation suite à l'arrêté du 24 juillet 2006, publié au J.O. le 14 septembre 2006.

La circulation des espèces non inscrites aux Annexes et non protégées par le Code français de l'Environnement est libre dans l'U.E.

Important: La possession des documents exigés par la CITES pour les spécimens appartenant à des espèces classées en

Annexe A, B ou C permet leur commerce et leur transport à l'intérieur de l'U.E. MAIS n'autorise pas pour autant leur exportation. Il faut, pour les exporter hors U.E., solliciter auprès du service CITES géographiquement compétent, un permis d'exportation. Ni la maison de vente Rieunier et associes ni les experts ne se chargent de ces formalités administratives. La maison de vente Rieunier et Associés et les experts ne garantissent pas l'obtention de ce certificat. *Attention*: un permis d'exportation délivré par l'U.E. n'implique pas la délivrance automatique du permis d'importation correspondant par le pays de destination: se renseigner au préalable.

En tout état de cause, il convient de conserver le bordereau d'adjudication et le catalogue de la vente.

CONDITIONS DE VENTE SPECIFIQUES AUX VITRAUX

La remise en plomb est considérée comme une mesure conservatoire n'entraînant pas la dépréciation. Les vitraux sont vendus en l'état, sans réclamation possible.