

1	GOROSTARZU (DE) Patricia (Né en 1962) «Flag». Digigraphie numéroté 6/9 Ht : 20 - Larg : 26 cm	550/650€
2	GOROSTARZU (DE) Patricia (Né en 1962) «Pompe à essence». Digigraphie numérotée 6/9	550/650€
3	GOROSTARZU (DE) Patricia (Né en 1962) «Harmony». Digigraphie numérotée 6/9 Ht : 20 - Larg : 26 cm	550/650€
4	GOROSTARZU (DE) Patricia (Né en 1962) «Red car». Digigraphie numérotée 6/9 Ht : 20 - Larg : 24 cm	550/650€
5	GOROSTARZU (DE) Patricia (Né en 1962) «Chrysler by night». Tirage diasec 3/5 Ht : 120 - Larg : 120 cm	3500/4000€
6	Nécessaire de fumeur en métal argenté avec un plateau prise en bois noirci	80/120€
7	Monture d'huilier vinaigrier	10/15€
8	Ensemble en métal argenté comprenant un porte bouteille et deux réchauds	40/60€
9	Paire de cassolettes en métal argenté	50/60€
10	Collier orné de perles de culture en chute avec un fermoir or et corail Poids brut : 16 g	200/300€
11	Sautoir en or jaune signé Fred Poids brut : 52 g	1800/2000€
12	Pendentif or et argent serti de roses et de diamants taille ancienne ornée d'une émeraude en goutte Epoque XIX Poids brut : ~13g	1500/2000€
13	Bague jonc en or jaune sertie de diamants ronds et baguette pour environ 2 cts; au centre une émeraude cabochon pesant environ 2 cts Poids brut : 11 g	2000/2500€
14	Broche or et argent en forme de flèche, elle est ornée d'une perle fine et d'un pavage de brillants pesant environ 3,50 cts Poids brut : 8 g	2200/2500€
15	Montre de dame en or jaune et diamants Poids brut : 40 g	1200/1400€
16	Broche scarabé en or et argent sertie de diamants taillés en rose, cabochons turquoise, d'un rubis et d'une perle Poids brut : 31 g	2000/2200€
17	Montre de dame en platine entièrement pavée de diamant Travail des années 25 Poids brut : ~39g	2000/2500€
18	Broche de forme ronde en or jaune sertie de diamants pesant 26.7 g Poids brut : 25 g	700/800€
19	Broche pendentif en or jaune et onyx, elle ornée d'émeraude cabochon et d'un pavage de diamants Poids brut : 69 g	2800/3000€
20	Montre d'homme en acier et brillants de marque ESTA à cadran double face. Bracelet en cuir noir (dans sa boîte d'origine)	3000/3500€
21	BREITLING CHRONOMAT 1998. Chronographe acier à 3 compteurs. Date, lunette graduée, cadran bleu. Mouvement mécanique à remontage automatique. Boîte et papiers. Bon état	900/1200€
22	Lot de cadres	
23	ECOLE FRANCAISE «Les deux amies». Crayon. Porte une signature EPSTEIN en bas à gauche. Déchirures et piqûres Ht : 49.5 - Larg : 42.5 cm	100/120€
24	ECOLE AUTRICHIENNE (Fin XIXème s- Début XXè) «Scène de groupe». Chromophotographie avec Pastel et rehauts de gouache signé en bas à gauche Ht : 29 - Larg : 44.5 cm à vue	400/600€
25	ELUARD M. (XXème siècle) «Bouquet de roses dans un vase». Aquarelle sur papier signée en bas à droite et datée 1954 Ht : 39 - Larg : 26.5 cm	40/50€
26	NORIE O. «Scène de marché». Aquarelle signée	150/200€
27	KUDER René (1882-1962) «Conversation dans un intérieur de café». Encre signée en bas à gauche Ht : 30.5 - Larg : 23.5 cm à vue	200/300€
28	ECOLE FRANCAISE (XXème) «Cabines au bain». Huile sur panneau Ht : 18 - Larg : 21 cm	100/120€

29	VENNE André (XXème siècle) «La Plage». Huile sur panneau monogrammée en bas et à droite Ht : 5.5 - Larg : 22.5 cm	200/250€
30	ECOLE FRANCAISE (XXème s) «Le Moulin». Huile sur panneau Ht : 24 - Larg : 30 cm	120/150€
31	FAUBERT Jean (Né en 1946) «Le Musicien». Dessin, plume et pastel signé en haut et à droite Ht : 28 - Larg : 20 cm	200/300€
32	ECOLE FRANCAISE (XXème) «Marine». Huile sur panneau Ht : 22 - Larg : 27 cm	150/180€
33	VENNE André (XXème siècle) «La Plage à marée basse». Aquarelle signée en bas et à droite Ht : 15 - Larg : 29 cm	200/250€
34	ECOLE FRANCAISE (XXème) «Composition abstraite». Gouache avec trace de signature en bas à gauche illisible Ht : 23 - Larg : 29 cm	100/120€
35	FAUBERT Jean (Né en 1946) «Le Guitariste». Plume et lavis signé en haut et à droite Ht : 23 - Larg : 14 cm	200/300€
36	DE JONGH Ludlof (1616-1679) (Attribué à) «Scène de cabaret». Toile Ht: 72 - Larg : 62 cm  Provenance : vente galerie Charpentier, Mes Ader et Laurin, 9/03/1956 (130.000ff), comme attribué à Cornelis Bèga. On pourra rapprocher notre tableau de "La dernière nouvelle ", daté 1657, autrefois à la galerie Steengracht, (vente Paris, 9.06.1913, n° 35), dans laquelle on retrouve, entre autres, le même type féminin. deux petis accroc à la toile	12000/15000€
37	Deux albums de timbres	
38	Statuette en bois peint rouge et noire présentant une déesse de la fécondité	
39	Epée Zaïre	30/50€
40	Ensemble de 6 sujets en placage d'os polychrome représentant des personnages japonais (geishas, jardinier, personnage à l'éventail). Travail de style japonais DIVISION POSSIBLE Dim : 17-20 cm	700/800€
41	Sculpture en forme de défense d'éléphant en placage d'os à décor en médaillon de scènes de cavaliers guerroyant. Chine Dim : 70 cm	300/400€
42	Six petits ramequins en porcelaine blanche. On y joint trois assiettes à asperges en faïence polychrome	20/30€
43	Partie de service en porcelaine à décor polychrome de rinceaux environ 20 grandes assiettes et 20 petites	40/60€
44	Globe en métal chromé	
45	Une coupe en métal argenté et verre	30/50€
46	Cendrier en cuivre présentant une scène érotique	80/100€
47	Bonbonnière avec couvercle en porcelaine bleue cerclée d'or ; elle présente un décor de scènes galantes dans des cartouches en forme de médaillons	200/300€
48	Vase en terre cuite vernissée à décor géométrique bleus sur fond blanc Perse fin XIXème début XXème s	200/300€
49	Vase en verre pressé moulé opalescent de couleur verte de style Art Déco Diam : 28 cm	100/150€
50	Vase en céramique de forme mouvementée Art Nouveau signé ROUX	600/700€
51	Petit lot de plaques en plâtre à décor de scènes antiques	40/60€
52	«Petit Bacchus endormi». Terre cuite dans le gout du XVIIIème siècle Ht: 20 cm	80/120€
53	Violon d'étude MIRECOURT.	50/60€

Ecaillures		
54	Mandoline (accidentée)	10/20€
55	Paire d'appliques en métal doré à décor de cassolettes	40/60€
56	Paire d'appliques mural en métal doré et verre à 3 pans coupés	80/100€
57	Pied de la mpadaire en métal doré tripode "pied de biche"	50/70€
58	Paire de chaises en acier chromé et assise skaï turquoise. Années 50 (accidents)	70/100€
59	Petite table de chevet en noyer ouvrant à 2 tiroirs et une tablette. Tablette d'entretoise Ht: 70 - Larg : 50 - Prof : 39 cm	50/80€
60	Ensemble de 5 chaises en bois relaqué sculpté de fleurettes les pieds cannelés. Assise en velours gris. Style Louis XVI	250/350€
61	Petite table en bois naturel à 2 allonges rabattables. Pieds galbés. Milieu du XIXème siècle Ht: 70 - Larg : 43 - Prof : 50 cm (fermée)	100/120€
62	Suite de quatre chaises en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes. Style Louis XV	300/400€
63	Petit cheval de manège en papier maché polychrome. Nombreux manques. Fin XIXème siècle Ht: 85 - Long : 84 - Larg : 26 cm	100/150€