

# VERSAILLES

HÔTEL DES VENTES DU CHÂTEAU

Samedi 29 novembre 2014 à 14 h 30



*Éric Pillon Enchères*

# VERSAILLES

ÉRIC PILLON ENCHÈRES  
COMMISSAIRE - PRISEUR

S.V.V agrément N° 202-328

## SAMEDI 29 NOVEMBRE 2014 à 14H30

TABLEAUX, AQUARELLES, DESSINS, GRAVURES, MINIATURES, BRONZES  
Charlet, Detaille, Boisselier, Dupray, Tiret Bognet, Aquarelle de Karl Reille,...

### LA CHASSE

Fusils de catégorie D-1 (*vendus suivant la législation en vigueur*)

ARMES BLANCHES DU XVIII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> ET XX<sup>e</sup> SIECLES ET CANNES

ARMES À FEU DES XVIII<sup>e</sup> ET XIX<sup>e</sup> SIECLES

DÉCORATIONS dont un insigne de commandeur de l'Aigle blanc (Russie)

COIFFURES ET ÉQUIPEMENTS

SOUVENIRS D'UN OFFICIER DE LA LÉGION ÉTRANGÈRE

Collection d'insignes, Décorations, fanions et souvenirs, Équipements et militaria

EXPERT : Jean-Claude DEY

*Expert honoraire près la Cour d'Appel de Versailles - Ancien Assesseur près la Commission de Conciliation et d'Expertise Douanière  
Assisté d'Arnaud de GOUVION SAINT-CYR*

8 bis, rue Schlumberger, 92430 MARNES LA COQUETTE

Tél : 01 47 41 65 31 - Fax : 01 47 41 17 67 - E-mail : jean-claude.dey@wanadoo.fr - Site web : <http://expert.jcdey.over-blog.com>

### MARINE

Photographies, Tableaux, Dessins, Aquarelles, Gravures, Armes, Équipements et souvenirs.  
Nombreuse maquettes, Instruments de navigation, Accastillage, Objets divers, Mobilier de Marine.

### EXPOSITIONS

Vendredi 28 novembre de 11 h à 13 h et de 14 h à 18 h  
et le matin de la vente de 10 h à 12 h

CATALOGUE COMPLET DE 400 LOTS, TOUS ILLUSTRÉS ET NUMÉROTÉS SUR NOTRE SITE  
[www.pillon-encheres.com](http://www.pillon-encheres.com) ou [www.pillon.auction.fr](http://www.pillon.auction.fr)

Enchères en ligne sur **Drouot LIVE**



HÔTEL DES VENTES DU CHÂTEAU

13, avenue de Saint-Cloud • 78000 VERSAILLES • Tél. : 01 39 02 40 40  
Fax : 01 39 49 90 01 • [pillon-encheres@wanadoo.fr](mailto:pillon-encheres@wanadoo.fr) • [www.pillon-encheres.com](http://www.pillon-encheres.com)





Gilbert PAJOT (1902-1952)  
« Bouquet de la Loire »  
Gouache. Vers 1904.  
47 x 62 cm  
2 000 / 3 000 €



Lucien CAVE, école du XX<sup>e</sup> siècle  
« Avion en rase motte »  
Pochoir, aquarelle et gouache.  
48 x 61 cm  
300 / 400 €



CABIN CRUISER « ADVENTURE »  
Canot à vapeur vive.  
Vers 1930.  
Long. : 82 cm  
900 / 1 000 €



PORTE-CARTE ANGLAIS en maroquin noir.  
Fin du XIX<sup>e</sup> siècle.  
104 x 99 cm  
1 500 / 2 000 €



NOMBREUX OBJETS DE NAVIGATION,  
instruments scientifiques, objets en ivoire sculpté et accastillage.



BUREAU D'OFFICIER DE MARINE en acajou à caisson.  
Fin du XIX<sup>e</sup> siècle  
80 x 52 x 100 cm  
1 000 / 1 200 €





BELLE MAQUETTE NAVIGANTE  
à grément aurique.  
Vers 1930.  
140 x 128 cm  
1 000 / 1 200 €

HERMÈS  
Carré en soie.  
« Jeanne d'Arc »  
croiseur école 1957  
Par pierre LE DOUX.  
90 x 82  
200 / 300 €



CHAISE LONGUE PLIANTE de pont  
Début du XX<sup>e</sup> siècle.  
90 x 56 x 57 cm  
300 / 350 €



SABRE D'ABORDAGE modèle 1833.  
400 / 500 €



335 - Beau coffre de marin en camphrier.  
43 x 97 x 48 cm  
1 200 / 1 500 €



348 - Belle armoire cabine COMPACTUM  
en acajou et placage d'acajou.  
Vers 1920.  
175 x 122 x 52 cm  
2 800 / 3 000 €

SCULPTURES : bronze, bois, ivoire

Soldats de plomb Vertuni et soldats de Strasbourg

Figurines, Verres

1 « Dragon sous l'Ancien régime accompagné d'un canon. »

Bronze équestre à patine brune.

Sur socle ovale en marbre blanc, reposant sur quatre pieds en bronze en forme d'urnes. 21 x 12 x Ht 28 cm

A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle. 300/400€

2 Carlo MAROCHETTI, d'après.

« La Tour d'Auvergne, 1<sup>er</sup> Grenadier de France. »

Bronze patiné sur terrasse avec restes de signature. Ht : 25 cm.

A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle. (Manque l'épée et le fusil). 500/600€

Historique :

Ce bronze reprend le sujet de la statue de MAROCHETTI édifée en 1841 à Carhaix en l'honneur de la Tour d'Auvergne. La Tour d'Auvergne est représenté au moment où il reçoit de Napoléon Bonaparte le titre de premier grenadier, distinction qu'il refuse. Tous les attributs du soldat sont présents ainsi qu'une oeuvre écrite consacrée aux 'Nouvelles recherches sur la langue des Bretons'. Un pied de laurier sort du sol.

Biographie :

Théophile-Malo Corret de La Tour d'Auvergne naît à Carhaix en 1743.

Capitaine dans l'armée royale en 1784, il refuse d'émigrer pendant la Révolution et commande en 1793-1794 la « colonne infernale » dans les Pyrénées-Orientales. Il revient en Bretagne en 1795 pour y étudier la culture celtique. Il est tué aux armées du Rhin en 1800, et ses cendres sont transférées au Panthéon en 1889.

La Tour d'Auvergne tant pour son érudition que pour sa bravoure légendaire fut nommé « Premier grenadier de France. »

2bis BOIZOT, d'après.

« Le Général BONAPARTE »

Buste en bronze sur socle carré. Ht : 23,5 cm.

B.E. 200/300€

3 Gobelet en cristal taillé en baguettes arrondies, orné en inclusion sur paillon d'or d'une Légion d'honneur d'officier d'époque Restauration, avec son ruban à rosette.

B.E. (légères égrenures en bordure). 300/500€

3bis

« Le Roi Louis XVI en buste. » Profil en cire sur fond de tissu damassé Sous verre. Cadre en bois noirci. Haut : 6 cm. (Accidents) Fin XVIII<sup>e</sup> siècle-début XIX<sup>e</sup> siècle. 80/100 €

4 Noix sculptée de côtes en ivoire, montée à charnière.

Ouverte, elle présente deux scènes d'intérieur avec Henri III sculptées en ronde bosse.

B.E. Travail de Dieppe XIX<sup>e</sup> siècle. Diam. : 6 cm.

400/500€

5 Noix en ivoire montée à charnière, sculptée de la couronne royale et des Armes de France.

Ouverte, elle présente Louis XIII et une réception du Cardinal de Richelieu sculptée en relief.

Diam. : 6 cm

B.E. Travail de Dieppe XIX<sup>e</sup> siècle. 500/600€

6 Noix sculptée à côtes, monture à charnière.

Ouverte, elle présente deux scènes, « le vieillard assoiffé » et « l'homme au dromadaire », sculpté en relief. Diam. : 6 cm.

B.E. Travail de Dieppe XIX<sup>e</sup> siècle. 400/500€

7 « Davout à cheval ».

Sujet en porcelaine polychrome. 23,5 x Ht 27,5 cm.

T.B.E. 50/60€

8 SCHEIBE ALSBACH (Manufacture de)

Suite de dix figurines en porcelaine polychrome représentant des soldats du Premier Empire dont Bertrand, Lannes ou le Prince Eugène. Ht : 11 cm env.

B.E. 80/100€

9 « Officier des grenadiers à pied de la Garde impériale. »

Statuette en porcelaine polychrome. Ht : 17 cm

B.E. Allemagne. 50/60€

10 « Officier des chasseurs à cheval de la Garde impériale. Premier Empire. »

Belle figurine équestre en plomb, peinte. Marque « modèle et allure ». Ht : 19 cm.

B.E. 100/150€

11 SOLDATS DE STRASBOURG

Ensemble de trente trois soldats représentant l'Armée du Second Empire (Cuirassiers, Gendarmerie de la Garde, Artilleurs, Hussards, Chasseurs à cheval).

Gravures aquarellées sur socle en bois.

A.B.E. 80/100€

12 VERTUNNI

Trois figurines en plomb :

-L'Impératrice Joséphine.

-Garde d'honneur

-Officier Westphalien ( ?)

A.B.E. 100/150€

13 Auguste-Jean BARRE, d'après.

« L'Empereur Napoléon Ier en pied ».

Encrier en colonne cannelée, à embase carrée. Il est surmonté d'une statuette représentant l'Empereur portant la signature de Barre et la date « 1840 » sur sa base. Ht totale : 23 cm

B.E. (Manque les godets) 200/300€

13

bis « L'Empereur Napoléon »

Statuette en laiton, sur socle carré à embase décorée de feuilles d'eau. Ht : 23,5 cm.

B.E. XIX<sup>e</sup> siècle. 150/200€

14 Paire de pieds de lampes figurant l'Empereur Napoléon Ier en pied, portant ses décorations.  
Ht. : 42 cm.

En métal doré, montée à l'électricité.

B.E. XX<sup>e</sup> siècle. 400/600€

15 « C'est l'Empereur ».

Porte pipe mural en bois découpé, gravé et travaillé à jours en relief.

B.E. Epoque Retour des Cendres. 50 x 38 cm.

600/800€

DESSINS, MINIATURES, HUILES SUR TOILE, GRAVURE, PHOTOGRAPHIES, IMAGES,  
DOCUMENTS



16

« Arquebusier du XVI<sup>e</sup> siècle. »

Gravure du XVIII<sup>e</sup> siècle. Planche provenant de l'ouvrage de Jacques de Gheyn, « Maniement d'armes, d'arquebuses, mousquets et piques ». 25 x 17,5 cm.

Sous verre. Cadre en bois. 100/150€

17 Ecole française de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

« Portrait du Capitaine de vaisseau Edouard Jacques comte de Missiessy, portant la croix de Saint Louis. »

Miniature ronde sur papier, cerclée de laiton. Diam : 57 mm.

Sous verre. Cadre en bois.

B.E. 600/800€

Biographie :

Lieutenant dans la marine royale en 1779, capitaine de vaisseau et chevalier de Saint-Louis avant la Révolution, contre-amiral en 1793, vice-amiral en 1809. Son fils aîné, capitaine de vaisseau en 1841 ; le frère puîné, capitaine de frégate en 1846, et le cadet, aussi capitaine de frégate 600/800€

17 bis

« Napoléon Ier. Empereur et Roi. » Gravure rehaussé d'aquarelle. 68 x 49 cm. A.B.E. (Tâches).  
Epoque Premier Empire. 100/150 €

18 Nicolas Toussaint CHARLET (1792-1845)

« Episode de la vie de Napoléon : rencontre avec des révolutionnaires ».

Dessin au crayon noir signé en bas à droite. 13 x 18 cm.

A.B.E. 150/200€

Bonaparte est rencontré rue des Petits Champs par des hommes promenant une tête au bout d'une pique, et qui lui font crier « Vive la Nation »

18 bis

Henri BAUD. Ecole française de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. « Tambour des Grenadiers à pied de la Garde impériale. Second Empire. » Huile sur toile signée et datée 1912 en bas à droite. 81 x 54 cm.  
Cadre doré à décor de couronnes de feuilles de laurier. B.E. 1500 / 2000 €

19 CHARLET, d'après.

« Le triomphe de la religion : 1810, Impiété. 1820, Piété. »

Lithographie humoristique sur les soldats de l'Empire et ceux de la Garde royale. 27 x 38 cm.

B.E. 60/80€

X

20 Auguste Denis RAFFET, d'après.

« La veille », « Le camp »

Paire de lithographies par Gihaut Frères. 18 x 29 cm.

Encadrées sous verre.

A.B.E. 60/80€

21 Gravures.

« Portraits de Jourdan, Lefebvre, Massena, Macdonald, d'Hautpoul, Lepic, Letore, Rapp, Montholon »

Suite de neuf gravures d'après Forestier et Lambert. 10 x 17 cm.

On y joint trois gravures, (dont deux aquarellées), représentant des enrôlements volontaires durant la Révolution, un dragon de la Garde et un général de division.

A.B.E. 100/150€

22 BOILLY, d'après

« Bonaparte Premier Consul, la revue du Quintidi. »

Eau forte par Duplessis Berteaux. 44 x 30 cm

Encadrée sous verre.

A.B.E. (Insolée) 80/100€

23 Henri BOISSELIER. Ecole française du XX<sup>e</sup> siècle.

« Ouvrier d'administration, sapeur et fusilier grenadier de la Garde impériale. »

Trois calques gouachés, avec cachet à l'encre « H.B. ».

Encadrés sous verre. 15 x 20 cm.

B.E. 100/150€

24 Henry DUPRAY (1841-1909). Ecole française.

« Lieutenant Commandant des Gardes du Corps du Roi. 5e Cie »

Dessin à l'encre de Chine et lavis, signé en bas à gauche.

Sous verre. Cadre doré. 27 x 21 cm.

B.E. 200/300€

25 Edouard DETAILLE (1848-1912). Ecole française.

« Soldats au bal masqué ».

Dessin à l'encre de Chine et lavis, signé et daté « Xbre 1891 » en bas à droite. 21 x 16 cm.

A.B.E. 100/150€

25 bis

Théodore FORT (1810-1896) « Cuirassiers à l'approche d'une ferme. Guerre de 1870. » « Etat major. Guerre de 1870. » Paire d'aquarelles signées en bas à droite. Cadres dorés à décor de rinceaux feuillagés (petits manques). A.B.E. (Une insolée). 600/800 €

26 BONNEVAL. Ecole française du XIX<sup>e</sup> siècle.

« Officier Subalterne de Cuirassier » en buste en cuirasse.

Miniature ovale sur ivoire, signée à droite et datée « 1838 ». Miniature : 8,5 x 7,1 cm. Cadre : 17,5 x 14,5 cm

Sous verre cerclé de laiton.

Cadre en velours marron et laiton estampé. Porte au dos une étiquette « d'Aveillon du Puy ».

B.E. 500/600€

27 « Le Prince impérial »

Soierie de Lyon, tissée de l'Aigle impériale, du portrait du Prince Impérial, des Grandes Armes de la Ville de Paris et de la date 1867 (Exposition Universelle).

Sous verre. Cadre en pitchpin. 40 x 16 cm.

B.E. 80/100€

28 Sophie ROBERTY de la CERDA. Ecole française du XX<sup>e</sup> siècle.

« Portrait présumé du Général Alexandre Roberty de la Cerda, portant ses décorations. »

Huile sur carton fort ovale, signée en bas à droite. 63 x 53 cm

A.B.E. (Usures). 300/400€

29 Cinq documents dont :

-Lithographie du Général Bourbaki avec envoi autographe de Bourbaki au Général Auguste Ducrot.  
25 x 20 cm.

-Eau forte, contresignée Rodolphe Piguet, d'un général de division d'époque Second Empire  
(Bourbaki ?) 23 x 20 cm.

-Les cinq citations à l'Ordre de l'Armée du 158<sup>ème</sup> Régiment d'infanterie. 1<sup>ère</sup> GM. 40 x 27 cm.

-un dessin de poilu.

A.B.E. 50/80€

30 « Le Général Auguste DUCROT, en uniforme de Général de division. »

Photo format carte de visite par « Chalot & Cie. 18 rue Vivienne Paris » 10,5 x 6,5 cm.

B.E. 60/80€



31 Etienne DUJARDIN-BEAUMETZ (1852-1913)

«- Etudes de fantassins français.

« Charges de fantassins. »

« Soldat défonçant une porte à la hache »

Ensemble de treize dessins à l'encre de chine, sur papier à entête de la Présidence de la République. Certains sont signés « E.BEAUMETZ », un est annoté « Conseil des Ministres 4 décembre 1906. »  
27 x 20 cm.

B.E. 300/500€

Biographie :

Etienne DUJARDIN-BEAUMETZ participe en tant que volontaire à la guerre de 1870 ce qui influence sa carrière de peintre, il se consacre à la peinture de sujets militaires.

Formé à l'École des Beaux-Arts par Louis Roux et le peintre Alexandre Cabanel, puis Émile Bin, est installé près de Montmartre. Il se lance par la suite dans la politique, député de l'Aude, puis Sénateur. Sera sous secrétaire d'Etat aux Beaux Arts de 1905 à 1912, mais n'abandonnera pas totalement ses premiers amours, comme le prouve ces dessins, réalisés durant cette dernière période.

32 Georges TIRET BOGNET (né en 1855).

« Saint cyrien : officier basané de face et de profil. »

Paire de dessins à la plume et à l'aquarelle, un signé en bas à droite. 14,6 x 8,1 cm.

Encadrés sous verre.

B.E. 150/200€

Nota : la basane est le surnom de la cavalerie à St Cyr.

ALBUM MILITAIRE : « Uniformes des écoles du Gouvernement », illustré par ARMAND DUMERESQ,

33 « Les manœuvres de cavalerie », illustré par CHAPERON et Madagascar.

175 pages avec illustrations en couleurs et noir et blanc.

Belle reliure en percaline rouge à décor doré de trophées d'armes.

B.E. 30/50€

34 - « Le Roi Victor Emmanuel »

Portrait en couleurs tissé sur soie. Encadré sous verre. Cadre en bois. 14 x 9 cm

- « Léopold Prince de Saxe-Cobourg »

Fixé sous verre. Cadre en bois. (accident) 19 x 24 cm

40/80€

35 « Scènes du Far West. »

Suite de douze tirages en couleurs du début du XX<sup>e</sup> siècle. 38 x 20 cm env.

Sous verre. Cadres en chêne.

B.E. 400/500€

36 « La boxe ». Robert-Jean Charles (expert).

1) « La droite ». Crayon et quarelle signé en bas à gauche et daté « 18-6-1921 ». 32 x 24 cm.

2) « KO ». Encre et gouache signée en bas au centre. 21 x 20 cm.

200/300€

37 Un ensemble de dix neuf documents en grande partie relatifs à Jean Baptiste POUSSIN, titulaire d'un sabre d'honneur, Lieutenant au 57<sup>e</sup>me de ligne.

-Copie manuscrite de son brevet de sabre d'honneur fait par le conseil d'administration du 57<sup>e</sup>me de ligne.

-Nomination comme lieutenant au sein du 57<sup>e</sup>me de ligne. Signée de Berthier.

-Détail des services à entête de la Garde impériale, grenadiers à pied. Poussin sert dans ce corps d'élite de l'An 13 à 1806.

-Lettre adressée par Caillot à son beau frère Poussin. Belle entête gravée présentant un artilleur à cheval du 4<sup>e</sup>me régiment devant sa pièce. Fait à Vérone le 12 septembre 1806. 3 pages manuscrites.

-Intégration Capitaine Poussin du 5ème régiment d'infanterie légère comme membre du collège électoral des Bouches du Rhône. Fait à St Cloud le 14 juin 1810. Signatures de Montalivet et Lacépède.

-Lettre de réception du serment de légionnaire adressée à Poussion, officier de la Légion d'honneur. Fait le 8 décembre 1809. Signé du Comte Lacépède.

-Lettre du Ministère de la guerre le nommant capitaine dans la -Garde nationale. Fait à Paris le 14 novembre 1812. Signée du Duc de Feltre.

-Lettre de service nommant Poussin comme Adjudant de place de 1ère classe à Gravelines. Entête aux grandes armes impériales. Fait à Paris le 23 décembre 1812. Signée du Duc de Feltre.

-Lettre de service nommant Poussin comme Adjudant de place de 1ère classe à Gravelines. Entête aux grandes armes impériales. Fait à Paris le 17 mai 1815.

-Proclamation de Monseigneur le Maréchal de France Prince d'Essling, le 9 mars 1815 (après le débarquement de Napoléon).

-Copie manuscrite de la requête adressée par la Maréchale Brune au Roi. 6 pages.

-Discours de M. le Comte Lanjuinais sur les lois électorales.

-Nomination comme percepteur, le 23 novembre 1819. Entête aux grandes armes de France.

-Acte notarié de serment comme percepteur, le 16 décembre 1819.

On y joint cinq documents dont un parchemin richement enluminé du XVIè siècle et un passeport de 1838 pour l'Italie, avec très nombreux tampons des Etats italiens.

A.B.E. 500/600€

## 38 LEGION D'HONNEUR

Ensemble de dix documents relatifs à la Légion d'honneur, dont une formule de serment (1817) au nom de Lallement, quatre lettres à entête de la Grande chancellerie signées du Grand chancelier, le Maréchal Macdonald, une signée du Vicomte de Sainmars (1827), une signée du Maréchal Comte Gérard (1845) et un brevet d'officier de la Légion d'honneur, datant de 1889.

B.E. 100/150€

38bis Lettre de service pour un sous intendant de la Commission mixte de l'armée autrichienne d'occupation.

Au nom de LARREGUY, adjoint de 2ème classe. Fait le 27 septembre 1817.

Entête aux Grandes Armes de France. Signée du Ministre de la Guerre Gouvion St-Cyr.

Sous verre. 33 x 22 cm.

A.B.E. (Mouillures) 40/50€

39 Trois pièces :

-Etat de services du Chef d'Escadrons Gilles DUMARCHAIS, du 10ème régiment d'artillerie. Fait à Douai en juin 1849.

-Gravure du Roi Louis Philippe d'après WINTERHALTER, avec fac simulé de signature ( 10 x 8 cm).

- Placard « Arrêté relatif aux opérations du conseil de révision pour la levée de la classe de 1842. Préfecture de l'Indre ».

B.E. 50/80€

39 bis

Quatre courriers administratifs du Directoire (an V) et de l'Empire : 1) Commissaire du Directoire exécutif près l'administration centrale du département du Jura, 2) Administration centrale du département de Sône-et-Loire, 3) Administrateurs du département de la Nièvre, 4) Marine Port de Brest-Travaux de l'Arsenal- Commissaire de marine préposé au détail des chantiers et ateliers de l'Arsenal

50/60 €

LA CHASSE

40

Karl REILLE (1886-1974)

« Rallye Chesnaye »

Aquarelle et gouache signée en bas à droite. 31 x 47 cm.

Sous verre. Cadre doré.

Annotation au dos « Cte de Lesseps 2bis rue Schaffer »

B.E. Vers 1927. 2500/3000€

Œuvre en rapport :



Une autre aquarelle, représentant le même équipage, probablement le pendant de celle-ci, est passée en vente en 2011.

41 Léon DANCHIN, d'après.

« Chiens de chasse »

Lithographie en couleurs contresignée au crayon en bas à droite. 55 x 74 cm.

Encadrée sous verre.

A.B.E. 200/300€

42 « La chasse au canard ».

Suite de 8 cartes postales dont 3 en couleurs dont deux sur la chasse à la hutte en Baie de Somme.

80/100€

43 BARERA.N. Ecole française du XX<sup>e</sup> siècle.

« Départ de battue aux foulques en Camargue ».

Huile sur toile, signée en bas à droite. 60x80 cm

300/400€

44 Ecole française du XX<sup>e</sup> siècle.

« Nature morte, pilet et col vert ».

Peinture sur papier, signée en bas à gauche (illisible)

Cadre accidenté. 67 x 80 cm

150/200€

45 KLEIN.P. Ecole belge du XX<sup>e</sup> siècle.

« Nature morte au vanneau ».

Huile sur toile, signée en bas à gauche. 36 x 50 cm

200/300€

46 « Le chien dans le marais »

« Le renard et le raisin. »

Paire de panneaux à suspendre en chêne sculpté. 50 x 40cm

B.E. 150/200€

47 Trophée de chasse pied d'honneur : patte de cerf à dix cors.

Présentée sur un écu en bois avec cartouche : « Forêt d'Orléans. Rallye Fontainebleau. Cerf dix cors  
Attaqué à la vallée du Diable. Pris à la Cour Dieu après 2h de Chasse. Les honneurs à Mme Pierre  
Vatron. Le 4 octobre 1986. »

54 x 12 cm.

B.E. 80/100€

48 Ensemble de six instruments de rechargement de cartouches pour fusils de chasse :

Deux sertisseurs, un désarmoir et un mandrin à désamorcer, trois bourroirs calibre 16, une lunette à  
cartouche calibre 16.

A.B.E. 60/80€

49 Ensemble de quatre instruments pour le rechargement des cartouches de fusils de chasse.

Un amorçeur-désamorçeur et quatre dosettes à poudre et à plomb.

B.E. 80/120€

50 Ensemble d'une quarantaine de pièces pour carabines 9 mm, lissoirs pour calibre 12, 16 et 20,  
recalibreurs 12-16 et 20.

A.B.E. 40/80€

51 Fusil de rempart à silex, modifié en Canardier, calibre 18 mm. Canon rond à méplat au  
tonnerre. Platine réglementaire, poinçonnée « SE » sous couronne « Carrier Frères ». Garnitures en  
fer découpé. Crosse en noyer.

Longueur canon : 177,5cm - Longueur totale : 216 cm

E.M. Vers 1730-1740 (enture au fût, bois vermoulu). 600/700€

52 Fusil de chasse à silex, calibre 18 mm. Canon rond et platine de Tower. Monté sur une crosse en noyer à la catalane. Garnitures en fer. Longueur totale : 139cm

E.M. XIX<sup>e</sup> siècle. 300/400€

53 Fusil de chasse, deux coups, chiens extérieurs, calibre 12, extracteur.

Canons en table, damas (oxydations). Platines avant signées « A.MARY ARQUEBUSIER A MESLE S/ SARTHE » et chiens à corps ronds, bronzés, décorés à l'or de gibier. Crosse en noyer en partie quadrillé.

Vers 1880. 80/120€

54

FUSILS et CARABINES de CHASSE de TIR catégories C et D1

Conditions spéciales pour l'achat des armes

de catégorie C soumise à déclaration,

et de catégorie D 1<sup>o</sup> soumise à enregistrement.

Pour l'achat des armes de catégories C soumises à déclarations, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse validé de l'année (ou de l'année précédente) ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

Pour l'achat des armes de catégories D1 soumises à enregistrement, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse validé de l'année (ou de l'année précédente) ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

N.B. : les armes de chasse ou de tir sont vendues dans l'état, sans garantie, aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée sera prise en compte.

L'exposition préalable ayant permis de les examiner, de les prendre en main et de prendre toutes les mesures nécessaires.

Carabine de jardin à percussion centrale, calibre 12 mm. Crosse en noyer.

Catégorie D-1. 60/80€

55 Fusil de chasse Darne, calibre 16. Crosse en noyer.

Dans l'état. Catégorie D-1. 60/80€

## ARMES BLANCHES

56

Epée d'uniforme.

Poignée filigranée. Monture en laiton, pommeau au casque empanaché, garde à une branche. Coquille bivalve à clavier rabattable, maintenu par une patte rotative, en fer. Lame droite à dos plat et pans creux, gravée de fleurs, cors de chasse et trophées d'armes.

A.B.E. SF. Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle 80/100€

Darse

56bis Epée d'uniforme.

Fusée entièrement filigranée. Monture en laiton, pommeau au casque empanaché, garde à une branche, deux quillons droits et coquille bivalve.

Lame droite à dos plat et pans creux, gravée avec restes de doré et bleui au tiers.

Fourreau en cuir, à chape en laiton (manque la bouterolle).

A.B.E. Fin XVIII<sup>e</sup> siècle. 200/250€

57 Large couteau de vénerie. Poignée à plaquettes d'ivoire à trois boutons de rivure. Monture en fer. Garde à deux longs quillons inversés dont l'un ciselé en tête d'animal fantastique ; l'autre en torsade. Large lame plate, légèrement cintrée, à dos plat et contre tranchant. Fourreau en cuir à deux garnitures en fer découpé.



B.E. Epoque Louis XVI. (cuir du fourreau postérieur) 400/500€

58 Dague de vénerie. Poignée en ébène cannelé. Monture en laiton gravé, à deux quillons droits en tête de chiens inversés. Lame droite à arête médiane et double pans creux, gravée par moitié sur fond d'or. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton argenté, découpé et gravé

A.B.E. Vers 1800/1820. 500/600€

59 Dague de vénerie. Poignée en ébène à godrons. Monture en bronze en partie argenté. Garde à deux quillons en tête de chien et nœud de corps ciselé d'une hure de sanglier. Lame de « Coulaux Frere à Klingenthal », droite, à arête médiane et double pans creux. Fourreau en cuir brun à deux garnitures en laiton découpé décoré au trait. Bouton de chape à palmettes.

B.E. Epoque 1800/1820. 500/600€

60 Epée d'uniforme.

Poignée filigranée. Monture en laiton, garde à une branche, coquille bivalve. Lame droite marquée au talon « S.H. » à dos plat et pans creux, gravée de trophées d'armes et fleurettes.

A.B.E. SF. Début du XIX<sup>e</sup> siècle. 80/100€

61 Sabre de hussards. Poignée en bois avec filigrane. Monture en laiton. Garde à une branche. Quillon droit en coquille et oreillons en navette rainurés. Lame courbe à dos plat, contre tranchant et pans creux. Fourreau en bois à deux crevées en cuir, à deux grandes garnitures, un bracelet et baguette de renfort en laiton. Anneaux et dard en fer.

B.E.d'origine. Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. 2500/3000€

62 Deux sabres d'infanterie de Grenadier dit Briquet modèle de Compagnie d'Elite dérivé du modèle 1767. Monture en laiton. Poignée à pans à tête de lion ciselée. Garde à une branche et deux demi oreillons. Lame légèrement cintrée, à dos plat et pans creux.

B.E. S.F. Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. 300/400€

63 Sabre d'infanterie dit Briquet.

Poignée en laiton. Garde à une branche, poinçonnée de « VERSAILLES ». Lame courbe, poinçonnée, à dos plat, avec restes de marquages de Solingen. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

E.M. 80/100€

64 Sabre d'officier d'Etat major, au modèle des sabres d'honneur de l'infanterie.

Poignée en bois recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton argenté, garde à une branche, à deux demi oreillons, dont un gravé de feuillages. Quillon recourbé vers le bas finissant en palmette. Lame courbe de « Schimmelbush & Sohn in Solingen » à dos plat, pans creux et contre tranchant, gravée de trophées d'armes, dorée et bleuie au tiers (usures). Fourreau en tôle de fer à deux larges bracelets en laiton argenté, (usures), à décor de toiles d'araignées stylisées et palmettes. Dard asymétrique.

B.E. Epoque Consulat-Premier Empire. 4000/5000€

65 Sabre d'officier de Cavalerie Légère. Poignée en ébène sculptée en losanges. Monture en laiton. Garde à une branche et deux oreillons. Lame courbe à dos plat, contre tranchant et gouttière, gravée sur fond d'or au 1/3.

A.B.E. . S.F. Epoque Ier Empire 600/800€

66 Epée d'Officier Supérieur. Fusée recouverte de galuchat avec filigrane. Monture en laiton ciselé, doré. Garde à une branche, décorée de plumes, se terminant en tête d'aigle. Clavier aux Armes de France entourées de cornes d'abondances. Lame triangulaire.

B.E. S.F. Epoque Ier Empire/Restauration. (remontage composite).

300/400€

67 Epée d'Officier. Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton ciselé. Garde à une branche et clavier à motif au coq dans une couronne de laurier entouré de cornes d'abondances et tête de lion. Quillon en fleur. Lame triangulaire gravée au tiers (piqûres).

Monture en bon état. Epoque Louis Philippe. 300/400€

68 Glaive d'infanterie modèle 1831. Monture en bronze. Garde à deux quillons droits matriculés. Lame droite à arête médiane. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

B.E. 80/120€

68 bis

Sabre de cavalerie lame courbe. Long : 83 cm

60/80 €

68 ter

Sabre d'officier de cavalerie lame droite. Long : 104

60/80 €

69 Sabre d'officier d'infanterie modèle 1845. Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton ciselé. Garde à une branche, à coquille à jours. Lame cintrée, à dos plat, gravée « Manufre Rle de Châtellerault juin 1847 », à contre tranchant, gouttières et pans creux. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton.

A.B.E. 150/200€

70 Hache de sapeur italien.

Fer fortement évasé, à dos pic. Douille frappée « 37 » et talon à anneau de suspente en laiton. Manche en noyer.

B.E. Milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. 200/300€

71 Epée d'officier modèle 1817 à ciselures.

Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton ciselé et doré (restes), garde à une branche, clavier à fond amati, à l'Aigle sur faisceau de six drapeaux, contre clavier à pompe. Lame à arête médiane.

A.B.E. SF. Epoque Présidence. 120/150€

72 Sabre briquet d'infanterie de la Garde Nationale. Monture en bronze. Garde à une branche. Lame courbe à contre tranchant, dos plat et pans creux. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Gousset en cuir.

A.B.E. Vers 1840/1860 80/100€

73 Glaive de pompier ou de cantinière modèle 1855.

Poignée en bronze. Lame à arête médiane. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

A.B.E. 80/120€

74 Glaive de pompier ou de cantinière modèle 1855.

Poignée en bronze. Lame à arête médiane. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

A.B.E. 80/120€

75 Trois armes blanches :

-Baïonnette Chassepot modèle 1866. Lame signée Thann et datée 1868.

-Baïonnette Mauser Ersatz. SF.

-Poignard Koumyah. En métal argenté.

E.M. 100/150€

75bis Baïonnette Mauser 1871.

Monture en laiton, croisière en fer, matriculée.

Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

B.E. 100/150€

Pillon

76 Deux baïonnettes :

-Baïonnette Chassepot de prise.

-Baïonnette GRAS datée 1875.

E.M. 30/40€

77 Deux baïonnettes :

-Baïonnette GRAS modèle 1874.

-Baïonnette modèle 1909 (Argentine).

Fourreaux en fer.

A.B.E. 60/80€

78 Sabre court Seintengewelur allemand. Monture en bronze. Poignée à festons. Garde à deux quillons en « S » matriculée « 3.R.-9.138 ». lame marquée « Weyesberg à Solingen ». Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Chape au même matricule.

B.E. Vers 1870. 100/150€

79 Epée d'officier supérieur de général type 1817 à ciselure. Fusée en corne avec filigrane. Monture en laiton doré et ciselé. Garde à une branche. Clavier à la couronne sur faisceau de quatre drapeaux. Contre clavier à pompe. Lame droite quadrangulaire . Fourreau en tôle de fer nickelé à un bracelet. Dragonne dorée.

T.B.E. Epoque III<sup>e</sup> République. 200/250€

80 Sabre d'officier d'infanterie modèle 1882. Poignée avec filigrane. Garde à quatre branches nickelées. Lame droite. Fourreau en tôle de fer nickelé. 80/120€

B.E.

81 Fleuret d'escrime. Poignée recouverte de basane avec filigrane. Pommeau en fer. Garde à coquille. Lame triangulaire.

On y joint un masque d'escrime à grillage bordé de cuir vert.

B.E. Fin XIX<sup>e</sup>, début XX<sup>e</sup> siècles. 20/30€

82 Poignard de tranchée « Le vengeur de 1870 »

Poignée en bois, croisière en fer. Lame polie brillant à arête médiane, frappée au talon « Le vengeur de 1870 » et « 76 ». Fourreau en tôle de fer.

B.E. 100/150€

83 Sabre de cavalerie allemand.

Poignée en matière synthétique. Monture en laiton, garde à la Blücher. Lame courbe.

A.B.E. SF. 80/100€

84 Sabre d'officier de cavalerie allemand.

Poignée en matière synthétique (manque filigrane). Monture en laiton doré (coup au quillon), garde à la Blücher. Lame courbe.

A.B.E. Début du XX<sup>e</sup> siècle. 80/100€

85 Sabre d'officier d'artillerie allemande.

Poignée recouverte de galuchat (manque filigrane). Monture en fer nickelé, matriculé « 14 Ar 52 O.B. »

Lame courbe gravée à l'acide de trophées au tiers.

Fourreau en tôle de fer peint en noir, avec une dragonne.

A.B.E. Début XX<sup>e</sup> siècle. 80/100€

86 Sabre japonais Katana.

Poignée recouverte de galuchat à gros grain et tressage, avec menuki.

Fuchi et tsuba en fer à décor d'insectes et fleurs. Lame courbe (oxydations), avec marquages sur la soie.

Fourreau en bois laqué noir. Long : 93 cm.

A.B.E. 600/800€

87 Poignard caucasien Kindjal.

Poignée à plaquette de corne sur une face et d'os sur l'autre, à trois boutons de rivures en vermeil niellé. Lame droite poinçonnée, à gouttières, gravée de rinceaux.

Fourreau recouvert de cuir noir à bracelet en fer et bouterolle en ivoire.

Avec ses suspentes en cuir à garnitures en os.

B.E. Fin XIX<sup>e</sup> siècle. 700/800€

88 Forte épée touareg dite Takouba. Monture en fer recouvert de cuir noir et rouge. Large lame droite à gouttière centrale. Fourreau en cuir décoré à garnitures en laiton découpé à jours et gravé.



A.B.E. XIX<sup>è</sup> siècle. 80/100€

89 Sabre des Indes dit Talwar. Monture en fer. Garde à oreilles à une branche. Pommeau disque. Lame courbe à dos plat.

B.E. S.F. XIX<sup>è</sup> siècle. 80/100€

90 Fort poignard africain. Manche en corne. Monture en fer. Lame cintrée à dos plat et contre tranchant. Fourreau en corne.

On y joint un poignard africain. Poignée en laiton. Lame droite. Fourreau en cuir, et un stick à lame (collée).

XX<sup>è</sup> siècle. 80/120€

91 Poignard Djambiya du Golfe Persique.

Poignée et fourreau recouverts d'une fine plaque d'or à décor ciselé sur le devant et agrémenté de pierres. Dos recouvert de peau. Lame courbe à arête médiane.

XX<sup>è</sup> siècle (accidents, manques).

Porte une étiquette manuscrite « Don fait à M. Delauney par IBN Séoude d'Arabie Saoudite ».

300/400€

Historique :

Abdelaziz ben Abderrahmane Al Saoud, dit Ibn Séoud fut du 8 janvier 1926 au 9 novembre 1953 le second roi du Hedjaz et du Nejd, puis de l'Arabie Saoudite, qu'il fonda.

92 Sabre mandingue.

Poignée recouverte de cuir. Pommeau boule en laiton. Lame courbe à dos plat et pans creux.

A.B.E. SF. 40/60€

93 Lot de quatre couteaux pliants de poche :

a) Suisse, à 4 lames, 1 tire bouchon, 1 poinçon. Côtes blanches ornées de la croix.

b) Suisse, à 4 lames, 1 tire bouchon, 1 poinçon. Côtes noires ornées de la croix.

c) à 4 lames. Côtes violines.

d) à 2 lames et 1 tire bouchon. Côtes en corne.

B.E. 40/60€

93 bis

Suite de 5 hallebardes pour la décoration en fer gravé. Montées sur des hampes en bois. XIX<sup>e</sup> siècle.  
500/600 €

## ARMES A FEU

94

Pistolet d'arçon de cavalerie espagnole. Canon rond à méplat sur le dessus et à pans au tonnerre, poinçonné et gravé aux « Armes d'Espagne ». Platine à corps plat découpé. Garnitures en laiton uni. Calotte à longues oreilles. Monture en noyer avec pièce de pouce aux « Armes d'Espagne ». Baguette en bois .

B.E. Vers 1730/1750. 1600/1800€

95 Briquet à coffre, à silex, à mécanisme extérieur. Coffre en fer à réserve sur le côté gauche, signé « S. Cleeve . W. Hampton ». Crosse en noyer, pied de support à deux branches forgées.

T.B.E. Vers 1730-1750. 500/600€

96 Briquet de table à coffre, à silex. Coffre en fer à réserve, par portière coulissante sur le devant. Crosse en noyer à joues arrondies, pied de support en fer forgé.

T.B.E. Vers 1780. 500/600€

97 Fusil d'infanterie type 1777-An IX.

Canon rond à pans au tonnerre. Platine poinçonnée et chien à corps rond. Garnitures en laiton.

Crosse en noyer à joue. Baguette en fer. Longueur : 135 cm.

A.B.E. 400/500€

98 Petit pistolet à coffre à silex de Boutet. Court canon rond, à balle forcée, gravé « Manufre à Versailles », urne fleurie et frises de fleurs et feuillages. Chien et couvre bassinnet gravés en suite. Coffre gravé (usure). Détente rentrante. Crosse en ébène finement quadrillée.

B.E. Epoque Consulat/1er Empire. 3000/3500€

98 bis

Pistolet à coffre à silex, deux coups. Canons ronds superposés. Coffre signé « Burgels » gravé d'un trophée d'armes, avec sélecteur de canon. Crosse en noyer à joues plates. A.B.E. Vers 1780/1800.

300/400 €

99 Paire de pistolets à silex transformé à percussion, d'Officier. Canons ronds, bleuis, à méplats sur les dessus et aux tonnerres. Platines et chiens à corps ronds. Garnitures en laiton découpé. Crosses en noyer sculpté, à fûts à embouts encorne. Baguettes en bois à embouts en corne.

B.E. Allemagne, vers 1820. 800/1000€

99 bis

Fusil d'infanterie Type 1777-An IX. Canon, rond à pans au tonnerre. Platine poinçonnée et inscription: Manufacture Impériale de TULLE. Et chien à corps rond. Crosse en noyer à joue. Baguette en fer. A.B.E Long: 152 cm

300/500 €

100 Long fusil de chasse double à silex transformé à percussion. Canons ronds, damas, en table, décorés à la bouche et aux tonnerres à l'or, à motifs de feuillages avec l'inscription, incrustée en argent, « A. Rubans Fer de Faux ». Platines signées « Cailleron à Grenoble », gravées de feuillages et de cygnes. Chiens à corps plats, un chien ciselé à tête de lion, l'autre chien à corps uni (ancien mais postérieur). Garnitures en fer découpé, gravé en suite. Plaque de couche à portière pour le logement d'accessoires. Crosse à joue en noyer choisi, à col quadrillé en vannerie, sculptée à bec de canard stylisé et décorée de feuilles de chêne. Baguette en fanon à embout en fer et en os. Bretelle en cuir.

B.E. Vers 1820/1830 . 500/600€

101 Fusil de chasse à deux coups, à silex transformé à percussion, de « Perin Le Page ». Longs canons ronds, damas, en table, point de mire en argent, signés à l'or sur la bande « Perin Le Page à Poitiers ». Platines signées et chiens à corps plats, gravées de dragons et de feuillages. Garnitures en fer découpé, devant de pontet ciselé en urne de fruits et de fleurs. Plaque de couche découpée. Toutes vis guillochées. Crosse à joue en noyer tigré sculpté d'une tête de cerf et d'un quadrillage vannerie, ainsi que sur le fût. Baguette en bois (postérieure).

A.B.E. Vers 1830 (crosse réparée à l'arrière des platines).

Perin Le Page. Arquebusier à Poitiers. 1823/1830. 400/500€

102 Paire de pistolets à coffres, à percussion. Canons ronds, damas, à balles forcées. Coffres unis. Détentes rentrantes. Belles crosses en ébène.

T.B.E. Vers 1830/1840.

600/700€

102 bis

Pistolet d'arçon modèle An XIII. Canon rond à méplat au tonnerre daté « 1808 ». Queue de culasse marquée « M. An 13 ». Platine gravée « Manufacture Impériale de Charleville ». Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer. A.B.E. (accidents au bois, petites piqûres).

1000/1200 €

103 Deux pistolets à coffre à percussion, un coup :

a) Canon à pans. Crosse en noyer.

b) Canon rond. Coffre gravé de rinceaux, détente rentrante. Crosse en noyer quadrillé.

A.B.E. Vers 1840. 120/150€

104 Deux pistolets à coffre à percussion :

a) double. Coffre gravé. Crosse en noyer quadrillé.

b) Canon à bourrelet à la bouche. Crosse en noyer.

A.B.E. Vers 1840. 120/150€

104 bis

Pistolet d'arçon modèle 1777 1er type. Canon rond à méplats au tonnerre daté « 82 ». Coffre en laiton gravé « Saint Etienne » et poinçonné « L » sous couronne. Garnitures en laiton. Crosse en noyer poinçonné « 1783 » et fleur de lys. Baguette en fer. B.E.

1000/1200 €

105 Pistolet à coffre à percussion.

Canon à pans, rubans (oxydation), à rayures cheveux. Coffre gravé, signé sur le dessus « AUBBON AINE & FILS A NANTES », détente rentrante. Crosse en noyer tigré à calotte ouvrante pour le rangement des balles.

A.B.E. Vers 1840. 100/150€

106 Pistolet à coffre à percussion.

Canon rond à balle forcée. Coffre gravé, détente rentrante. Crosse en noyer sculpté.

A.B.E. Vers 1850. 80/100€

107 Etonnant et unique pistolet à percussion. Lourd canon en bronze ciselé en ronde bosse de décor de rinceaux feuillagés et d'attributs militaires orientaux. Platine avant et chien jaspé gravés de rinceaux et de feuillages. Pontet en fer découpé décoré en suite. Crosse en noyer en partie quadrillé avec pommeau en ivoire. Baguette en fer.

T.B.E. Vers 1830/1840. Fabrication britannique pour l'export.

Provenance : Vente d'un musée américain. 1200/1500€

108 Long pistolet d'arçon à percussion. Canon à pans, ruban, damas, signé sur le dessus « T. Redeern Maker London ». Platine arrière signée et chien à corps plat, gravés de rinceaux feuillagés. Garnitures en fer découpé, gravé en suite. Baguette en fer montée sur étrier dite imperdable. Crosse en noyer quadrillé.

B.E. Vers 1840/1850. 1000/1500€

108 bis

istolet d'arçon à silex. Canon rond à pans au tonnerre (raccourci). Platine avec restes de signature et chien à corps plat. Garnitures en laiton. Crosse en beau noyer marbré. Garnitures en laiton. Baguette en fer. E.M. (Piqûres) Vers 1760-1780.

200/300 €

109 Fusil de chasse, à deux coups, à percussion. Canons ronds en table, rubans, damas. Platines arrières et chiens à corps ronds profondément ciselés de rinceaux feuillagés. Garnitures en maillechort découpé et ciselé en suite. Jolie crosse à joue sculptée d'une hure de sanglier et finement quadrillée. Baguette en fanon à tire bourre et embout en os.

B.E. Vers 1850. (amorce de fêlè de bois à la queue de culasse). 300/400€

109 bis

Pistole d'arçon canon à pans gravé FOURNIER par PIRMET à Paris. Crosse en noyer. 33 cm

200/300 €

110 Trois armes à feu :

-Pistolet d'arçon modèle 1822 T-bis.

-Pistolet à coffre. Vers 1840.

-Revolver à broche, six coups, calibre 9 mm.

E.M. 200/300€

111 Fusil type « Trapdoor » à percussion, britannique.

Canon rond, à queue de culasse gravée « STORMS PATENT n°547 ». Platine à corps plat signée « R.HUGHES BIRMM » et chien à corps rond. Garnitures en laiton. Crosse en noyer. Baguette en fer réglementaire française.

A.B.E. Vers 1870-1880. (rebronzé). 400/500€

112 Revolver Poivrière à broche type Deprez, six coups, calibre 9 mm. Barillet évidé gravé. Chien sans crête. Carcasse gravée. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer. Baguette en noyer dans la crosse.

A.B.E. Vers 1860/1870. 250/350€

113 Revolver Lefauchaux à broche, six coups, calibre 7 mm.

Canon rond marqué « E.Lefauchaux Bte à Paris. » Carcasse ouverte gravée de rinceaux. Chien sans crête, détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer. Baguette en fer.

A.B.E. Vers 1870/1880 (Petites piqûres). 200/300€

114 Revolver à broche « The guardian », cinq coups, calibre 7 mm.

Canon à pans, barillet et carcasse ouverte, nickelés, gravés de rinceaux.

Plaquettes de crosse en ébène sculpté. Baguette en fer.



Dans son étui en cuir

A.B.E. Vers 1870 (Oxydations). 100/150€

115 Pistolet double à broche, calibre 15 mm.

Canons à pans. Crosse en noyer.

E.M. Vers 1870. 40/60€

116 Long revolver du Montenegro, six coups, calibre .45 à percussion centrale. Canon rond rayé. Barillet et carcasse gravés. Plaquettes de crosse en os. Anneau de dragonne.

B.E. Vers 1880. Long. : 37,5 cm.

800/1000€

117 Revolver à système, à percussion centrale, six coups, double action, calibre 10 mm. Canon à pans. Barillet uni. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé (fêlé).

A.B.E. Vers 1880. Finition nickelée (accident au ressort de rappel). 400/450€

118 Petit pistolet dit de cycliste, un coup, calibre 5,5 à percussion annulaire. Canon rond à pans au tonnerre, éjecteur à oreille. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer.

B.E. Dans son étui en drap marron à fermeture porte monnaie nickelée.

150/200€

119 Pistolet à plomb Smith & Wesson 79G.

Dans sa boîte d'origine avec plombs et cartouches.

B.E. 100/150€

DECORATIONS

120

FRANCE

ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR, institué en 1802.

Etoile de chevalier d'époque Second Empire, modèle de luxe à filets.

Argent, or et émail (éclats). Centre en trois parties. Ht : 6,3 cm.

T.B. 100/150€

121 Belle réunion de 18 réductions et de miniatures, principalement d'époque Second Empire :

-Deux miniatures, une de chevalier de la Légion d'honneur Restauration modifiée Second Empire, une de chevalier Second Empire.

-Sept miniatures des médailles de Crimée, de la Campagne d'Italie, de l'Expédition du Mexique, de Chine, de la Médaille de Sainte-Hélène, de la Valeur militaire sarde pour la Campagne d'Italie, de la médaille pour actes de dévouement. Ht : 1,5 à 2 cm env.

-Brochette en vermeil de quatre miniatures dont Légion d'honneur, Médjidié (manque le centre), Médailles de la Campagne d'Italie et de Crimée (éclats).

-Deux réductions, une de chevalier de la Légion d'honneur d'époque Monarchie de Juillet, une de la Médaille militaire du 2ème type.

- Trois réductions des médailles de Crimée, de Sainte-Hélène (patine dorée), du Mexique. Ht : 2,5 cm à 3 cm.

Rubans

Présentés encadrés sous verre, sur fond de velours garance.

T.T.B. 300/400€

122 Ensemble de sept médailles dont :

-Chevalier du Dragon d'Annam. Argent, or et émail (éclats). Ruban.

-Médaille de Conseiller des Prudhommes. Bronze doré.

- Insigne des Palmes académiques. Argent et émail. (éclats).
- Broche en argent à l'Aigle surmonté de croix de Lorraine en vermeil.
- Médaille militaire III<sup>e</sup> République. Vermeil, argent et émail (éclats).
- Insigne de vétérans de 1870 en métal argenté. Ruban.

T.B. 100/150€

123 Ensemble de 8 médailles et 8 médailles de table comprenant :

- Deux insignes de chevalier et d'officier des Palmes Académiques en argent et émail.
- Deux étoiles de chevalier et d'officier du Mérite agricole en argent et émail .
- Trois médailles de la Mutualité.
- Une médaille de ministère en argent.
- Huit médailles de tables dont trois en argent et quatre en bronze.

Présentées encadrées sous verre sur fond de velours rouge. 38 x 28 cm.

T.T.B. 100/150€

124 Ensemble comprenant :

- Trois décorations : Médaille militaire III<sup>e</sup> République en argent, vermeil et émail. Fabrication de la Monnaie,
- deux croix de guerres 14-18 en bronze, une sans ruban.
- cinq motifs de col, dont quatre de chasseurs.
- Quatre galons de capitaines (deux en galon, deux en métal)
- Vingt boutons environ, d'infanterie et de chasseurs.
- Deux fourragères aux couleurs de la Légion d'honneur et médaille militaire.
- Cinq insignes d'épaule, tissés : deux de chantiers de jeunesse, deux du chantier de jeunesse « Turenne », une de la 1<sup>ère</sup> Armée française.

A.B.E. Milieu XX<sup>e</sup> siècle. 50/60€

124 bis

FRANCE Ensemble de cinq décorations : -Miniature de chevalier de la Légion d'honneur d'époque III<sup>e</sup> République, modèle de luxe à filets et brillants. Argent, émail et brillants. Dans son écrin « Le personnel des contributions directes de Seine & Marne à leur cher directeur Mr Chipard. 14 Juillet 1888 ». - Miniature d'officier de la Légion d'honneur d'époque IV<sup>e</sup> République. Vermeil et émail. - Médaille d'honneur de bronze du travail du Ministère de la Guerre de Monsieur GAILLARD. Bronze. Ruban. Dans son écrin. -Médaille d'honneur d'argent du travail du Ministère de la Guerre de Monsieur GAILLARD. Argent. Ruban. Dans son écrin. -Médaille militaire III<sup>e</sup> République. Argent et émail. Ruban. Croix de guerre 1914-1917. Bronze. Ruban. T.T.B.

150 /200 €

125 ESPAGNE

ORDRE DU MERITE MILITAIRE.

Médaille en argent. Ht : 6 cm.

T.T.B. 60/80€

126 RUSSIE

ORDRE DE L'AIGLE BLANC, institué en 1905.

Insigne de commandeur

En or et émail. Ht : 6,5 cm. Poids brut : 22 gr.

Poinçons « 1867 ( ? ) » « RS » ou « KS » et « 56 »

T.B. (Petit coup et éclats, manque la croix.) 1000/1500€

127 Médaille de la Capitulation d'Ulm.

En bronze. Avers au profil de l'Empereur par Andrieu. Revers marqué « CAPITULATION DAULM de MEMMINGEN LX MILLE PRISONNIERS. ». Poinçon de la Monnaie sur la tranche.

T.T.B. XIX<sup>e</sup> siècle. 60/80€

127 bis

FRANCE ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR Etoile de commandeur d'époque IV<sup>e</sup>  
République. En vermeil et émail (un éclat au revers de la légende). Poinçon de la monnaie. T.T.B.  
Dans son écrin marqué « LEGION D'HONNEUR COMMANDEUR »  
200/300 €

## COIFFURES, EQUIPEMENTS, MILITARIA

128

Bouton d'uniforme d'officier de la Garde nationale.

En laiton (restes de dorure).

Monté sur une cocarde royale en toile ivoire (postérieure).

A.B.E. Epoque Restauration. 40/60€

129 Plaque de shako d'officier du 12<sup>ème</sup> régiment d'infanterie de ligne.

En laiton doré à l'Aigle, au chiffre « 12 » ajouré (suite à un changement d'affectation, une seconde plaque a été rivetée à l'époque sur l'ancien numéro).

A.B.E. (Petit manque à la croix de couronne). Epoque Premier Empire 100/150€

130 Casque à chenille d'Officier de la Garde Nationale à cheval 1816.

Bombe en laiton argenté. Plaque en laiton doré surmontée d'une fleur de lys en cuivre argenté.

Jugulaires à écailles en laiton doré. Cordonnet de jugulaires en passementerie argent Chenille en crin noir. Coiffe intérieure en cuir.

Dans l'état. Époque Restauration. (Motifs de jugulaires et porte plumet postérieurs, coiffe intérieure renforcée)

600/800€

131 Ensemble de sept grenades, ornements de retroussis.

En fil blanc, sur fond de drap bleu. Ht : 7 cm.

A.B.E. Epoque Restauration 100/150€

132 Tablier de sapeur, en buffle, avec ses attaches en laiton.

A.B.E. (petits manques). Vers 1850 . 100/150€

133 Shako d'officier de grenadier de la Garde nationale.

Fut en carton recouvert de drap bleu. Galon brodé écarlate et bourdalou en cuir verni. Calotte en carton bouilli et visière vernie.

Plaque au coq et à la poignée de main, ajourée au chiffre « 1 » et jugulaires à fausses écailles doublées de velours, en cuivre argenté.

Cocarde tricolore. Pompon écarlate. Coiffe intérieure en basane.

A.B.E. II<sup>e</sup> République. 250/350€

133bis Aigle de drapeau de parement.

En laiton estampé, à caisson marqué « N III ». Ht : 27 cm.

B.E. 150/250€

134 Shako d'officier du 14<sup>e</sup>me bataillon de chasseur à pied.

Fût en carton recouvert de drap noir, à galon en passementerie argent et bourdalou en velours noir. Calotte en carton bouilli noir. Visière en cuir.

Plaque à l'Aigle et au chiffre 14 ajouré, en laiton doré. Cocarde en métal. Coiffe intérieure en cuir décoré au petit fer et soie mauve.

Plumet saule vert.

E.M. Epoque Second Empire. 200/250€

135 Habit d'académicien de Monsieur Joseph Alfred SERRET comprenant :

-Bicorne en feutre taupé garni de plumes noires. Ganse brodée de feuilles d'olivier en fil vert. Coiffe intérieure marquée du fabricant Schwartz.



-Veste en drap noir brodé au plastron, parements, nœud de taille et basques ornés de frises de feuilles d'olivier en camaïeu de fil vert. Boutons en suite. Doublure de satinette noir.

-Gilet en toile blanche.

-Pantalon en drap noir à bande brodée de frise de feuilles d'olivier en camaïeu de fil vert. Fabrication Schwartz.

-Culotte en drap noir.

-Notice biographie sur J.A. SERRET, discours de M.Jordan lors de ses funérailles.

-Photographie par Eugène PIROU (20 x 15 cm)

Dans sa malle de transport en bois, avec compartiment pour le bicorne.

115 x 42 cm.

B.E. Epoque Second Empire. 400/600€

Biographie :

Joseph Serret (né le 30 août 1819 à Paris, décédé le 2 mars 1885 à Versailles), est un mathématicien et astronome français, spécialement connu pour les formules de géométrie différentielle associées au trièdre de Serret-Frenet. Elu à l'académie des Sciences en 1860, il participe à la création de l'Ecole pratique des hautes études.

136 Ensemble de neuf cocardes en métal et cuir, pour coiffures et shakos.

Huit en métal estampé, dont six tricolores. Une moderne en cuir tricolore.

A.B.E. (Eclats). XIX<sup>e</sup> siècle. 40/60€

137 Habit d'académicien.

En drap noir, brodé de fil jaune et vert à décor de branches d'olivier au collet, plastron, parements, nœud de taille, poches et basques. Boutons décorés en suite

Intérieur en toile écrue marquée à l'encre « Lallemand ». Collet et plastron doublés de velours noir.

A.B.E. XIX<sup>e</sup> siècle. (Doublure des basques postérieure). 300/500€

138 Fanion de compagnie du 24<sup>e</sup>me bataillon de chasseurs alpins.

En étamine rouge à motifs brodés au centre du cor au chiffre 24 et aux coins de cors, en passementerie argent. Bordé de franges argent. Porte une Légion d'honneur III<sup>e</sup> République de chevalier, avec l'insigne du régiment (Drago Paris, dos lisse). Attaches en galon « cul de dé » écarlate. 35 x 40 cm

A.B.E. Epoque III<sup>e</sup> République (usure de l'étamine).. 150/200€

139 « Carte de la France et de ses colonies. »

Mouchoir d'instruction de la Manufacture Renault à Rouen, avec cachet à l'encre d'un bataillon.

Présenté encadré sous verre. 78 x 66 cm.

A.B.E. 100/150€

139bis Stick

Recouvert de peau de reptile, à garnitures en argent.

B.E. Fabrication de la Maison SWAINE. 150/200€

140 Ensemble de cinq képis (Matériel, Musique, Gendarmerie, Artillerie et Génie).

A.B.E. XX<sup>e</sup> siècle. 40/60€

141 Drapeau de pavoisement.

En soie rouge, brodée à l'avant du soleil à visage humain et de la devise du Roi soleil « NEC PLURIBUS IMPAR », à quatre fleurs de lys aux coins, en fil et paillettes dorés.

Au revers, d'armoiries brodées en fil de couleurs sous couronne comtale, à quatre fleurs de lys aux coins, en fil et paillettes dorés

Hampe en bois à pique en laiton. Drapeau : 60 x 52 cm. Ht totale : 1m70

A.B.E. XX<sup>e</sup> siècle. 200/300€

142 Masque à gaz, probablement russe.

Dans sa boîte avec cartouche daté 1939.

Dans l'état.

On y joint un reste de fusil de chasse à percussion, avec platines arrières, chiens, pièce de pouce en argent. 40/60€

143 -Carré en soie « Ecole spéciale militaire. » 90x90 cm.

-Trois petits drapeaux de pavoisement, (15 x 20 cm), aux Armes de France. Avec leurs hampes.

A.B.E. 60/80€

143bis Bouclier éthiopien,

En fer, à cinq bossettes. Diam : 40 cm.

B.E. 150/200€

#### SOUVENIRS D'UN OFFICIER DE LEGION

Nota : les insignes n'ont pas été décadrés, les dos n'ont pas été vus.

144

Cinquante insignes divers dont :

-9è RIMA, Commandos Nord Vietnam (artisanal), Aures Nemencha, GSST, 97è RIA, 8è BPC, SCS.

Sous verre.

B.E. 300/500€

145 Quarante et un insignes de l'Aéronavale et divers :

Nombreuses flotilles dont 6F, 22F 33F, 21, 146 et 152è RI, 45è CMI.

Sous verre.

B.E. 250/300€

146 Quarante trois insignes de Légion étrangère :

Insignes de compagnie du 4è REI, 1er REC, 1er BEP, 3è REI, BLEM, 4è et 13è DBLE.

Sous verre.

B.E. 300/500€

147 Quarante huit insignes divers et Indochine :

7ème BM, 8è Spahis, Commando Robert et commando 620, 4è Dragons, Gt 516, 61è Génie, MNTV, 8è Cuirassiers, 3è CMT, etc...

Sous verre (cassé) 250/300€

148 Ensemble de quinze décorations :

-Placard de 8 décorations : Légion d'honneur (Vè République), T.O.E., Valeur militaire, Croix du combattant, Médaille coloniale, C.E.F.E.O, Commémorative AFN, Médaille des blessés.

-Deux Légions d'honneur Vè République, (une en M.E., une de luxe en vermeil), Valeur militaire, C.E.F.E.O, T.O.E..

Trois barrettes de rappel de décorations.

On y joint deux croix de guerre 14-17 et 14-18, ainsi qu'une palme funéraire en métal doré de la SEMLH.

T.B. 60/80€

149 Ensemble de quatorze insignes dont :

12è DM, GM 72, CIRIP, GCR 602.

Sur un écu en cuir avec cartouche gravé.

B.E. 60/80€

150 Lot de trente insignes env. :

-Insigne de promotion ESM Nouveau Bahut, 4è RIAOM, 12è DM, Insigne MAUSER, Cie Gazelle, 13è RI, Sureté fédérale du Haut Commissariat de France en Indochine, 23è RI.

B.E. 150/200€

151 Fanion de la 1ère Cie du 8è GCP (Groupement de chasseurs portés).

Biface, en étamine jaune et bleue, brodé au Cor, chiffre 8 et « 1ère Cie ». Brodé de franges argent. Avec sa hampe surmontée du Cor et chiffre 8 ajouré.

B.E. 80/100€

152 Trois fanions :

- 2ème Etranger – Train blindé. Soie brodée et canetille.

- Fanion Lt FAYOL / 42è R.I.

- 4ème Etranger, 5è Cie portée.

Bordés de franges or.

B.E. 100/150€

153 Important ensemble d'équipements et uniformes :

-Cinq toiles de tente.

-Paire de rangers.

-Treillis camouflé.

-Cheiches

-Veste désert Colonel Légion.

-Capote et tenue d'infanterie bleue.

-Une tenue kaki Légion étrangère.

-Deux tenues kaki d'infanterie et une capote de Lieutenant colonel.

-Deux paires d'épaulettes Légion

-Béret infanterie.

-Deux képis Colonel Infanterie.

-Képi Capitaine Légion (couvre képi)

-Trois ceinturons modèle 31

B.E. Dans une cantine. 250/300€

154 Petit équipement :

-Paire d'épaulettes de Colonel.

-Six losanges de bras et pattes de col.

-Trentaine de boutons d'officier d'infanterie et Légion.

-Paire de boutons de manchette et épingles de cravates Légion.

-Casoar de St Cyrien dans son étui, promotion « Nouveau Bahut ».

B.E. 30/50€

155 ESTADIEU, d'après.

« Vues de la Campagne d'Italie, 1944. »

Six lithographies.

Sous verre. 14 x 10 cm.

B.E. 100/150€

156 Trente souvenirs :

-Bloc verre du 23è RI.

-Décapsuleur Légion.

-Deux livrets de chants. Mémento du légionnaire.



- Livret d'officier.
- Buste en bois de légionnaire.
- Pipe en bruyère.
- Cinq cendriers dont trois Légion.
- Lot de coupelles Légion.
- Onze médailles de récompense sportive.
- Quatre verre Légion.
- Chope en grès du Centenaire de Camerone.
- B.E. On y joint un casque Vietminh et une casquette soviétique. 120/150€

157 Deux carrés de soie Légion :

- A la gloire de la Légion. Fabrication HERMES.
- Fabrication LR Paris
- A.B.E. (Petite usure et déchirure au carré Hermès) 40/60€

## MARINE

158

Sabre d'abordage modèle 1833 dit Cuiller à pot.

Monture et poignée en fer peint en noir. Garde à coquille.

Lame courbe à dos marqué « Manufre Rle de Chatellerault 9bre 1842 », à pans creux, gravée d'ancres de marine (épointée).

A.B.E. SF. 400/500€

159 Pistolet à coffre à silex de marine.

Canon rond à balle forcée et coffre rond, en bronze. Crosse postérieure en noyer.

A.B.E. Vers 1800. 150/200€

160 Bicornes d'officier de marine en feutre taupé. Galon noir brodé à l'ancre. Ganse et bouton dorés. Cocarde tricolore. Coiffe intérieure en soie bleue (en partie).

A.B.E.

Dans sa boîte de transport en bois. 100/150€

161 Noix sculptée de rayons, en ivoire, monture à charnière.

Elle présente deux scènes d'angelots guettant le retour des marins.

A.B.E. Travail de Dieppe XIX<sup>e</sup> siècle. 300/400€

162

Quatre tapes de bouche et un écusson :

-Tape de bouche au profil d'une lorraine en costume traditionnel dans une ancre (Le Lorraine ?).

Bronze . Diam : 15 cm.

-Tape de bouche du Centre d'instruction navale de Querqueville.

Bronze doré. Sur un socle en bois. Diam : 12 cm

-Écusson de l'escadron de gendarmerie mobile 3/15 de Roanne.

Bronze doré et écusson émaillé. Sur un écu en bois Diam : 15 cm.

-Écusson d'un régiment de cavalerie, au sabre 1822, AMX et Koumya.

Bronze. Sur un écu en bois. 12 x 11 cm.

B.E. 150/200€

163 Boucle de ceinturon d'officier de Marine.

En bronze doré, à motif rapporté à l'Ancre, sous couronne. Dos à un passant et un crochet.

B.E. Epoue Monarchie de Juillet. 60/80€

164 Ensemble :

-une guirlande de pavoisement de bâtiment de marine, comprenant 8 drapeaux tricolores et sept flammes tricolores.

-un drapeau aux couleurs de l'Espagne (40 x 50 cm).

-un drapeau aux couleurs de l'Italie (40 x 50 cm).

En toile.

B.E. 60/80€

165 Coupelle « La Marne » en métal argenté.

Etat neuf. Dans sa boite d'origine. Diam. : 10,8 cm.

60/80€

166 Coupelle « Le Suffren » en métal argenté.

Etat neuf. Diam. : 10,8 cm.

60/80€

167 Coupelle « Le Frégate Georges Leygues » en métal argenté.

Etat neuf. Dans sa boite d'origine. Diam. : 10,8 cm.

60/80€

168 Coupelle « L'Aviso Premier Maître l'Her » en métal argenté. Fond polychrome.

Etat neuf. Dans sa boite d'origine. Diam. : 10,8 cm.

80/120€

169 Coupelle « Marine Militaire Itauana », en métal argenté.

Etat neuf. Dans sa boîte d'origine. Diam. : 10,8 cm.

60/80€

170 Coupelle frégate « Cassard » en métal argenté et doré. Fond polychrome.

Etat neuf. Dans sa boîte d'origine. Diam. : 10,8 cm.

60/80€

171

Johann Baptista HOMANN (1664-1724)

SPHAERARUM ARTIFICAILIUM TYPICA REPRAESENTATIO

Gravure rehaussée d'aquarelle.

Fin XVIIe – début XVIIIe siècle.

49 x 58 cm

600 / 800 €

Johann HOMANN, né à KAMMLACH, en Bavière. Il est nommé géographe impérial de l'Empereur Charles VI en 1715.

État moyen.

172

N.E. ANDERSSON d'après Axel TALLEBG (1860-1928)

LA BATAILLE NAVALE DE SAINT VINCENT

42 x 112 cm

100 / 150 €

173

VOILIERS AU MOUILLAGE

Eau-forte encadrée.

Vers 1930.

40 / 60 €

174

ÉCOLE FRANÇAISE du XIXe siècle

« PORTRAIT D'UN GÉNÉRAL »

Dessin au crayon de bois signé du monogramme E.M. en bas à droite et daté 1835.

22 x 15 cm

50 / 60 €

175

ÉCOLE FRANÇAISE du XXe siècle

« LA DÉFERLANTE »

Aquarelle sur papier, monogramme en bas à droite.

16,5 x 24,5 cm

80 / 120 €

176

ÉCOLE FRANÇAISE du XIXe siècle

« UNE BELLE PRISE »

Dessin à l'encre et au lavis. Cadre d'époque.

18 x 26 cm

90 / 110 €

177

« PERSONNAGES SUR UN QUAI »

Dessin à l'aquarelle sur traits d'encre de Chine signé en bas dans la marge « Feininger » et daté 7-9-52 à l'encre en bas à droite.

32,5 x 60,5 cm

150 / 200 €

178

ÉCOLE FRANÇAISE, fin du XIXe siècle

« PORTRAIT DE LA GOËLETTE ÉVA HONORINE »

Dessin au crayon, mention manuscrite à l'encre.

41 x 58 cm

140 / 180 €

179

Gilbert PAJOT (1902-1952)

BOUQUET DE LA LOIRE, vers 1904

Gouache.

47 x 62 cm

2 000 / 3 000 €

180

Lucien CAVE, école du XXe siècle

AVION EN RASE MOTTE

Pochoir, aquarelle et gouache.

48 x 61 cm

300 / 400 €

181

ÉCOLE ANGLAISE du XIXe siècle

NELSON'S ACTION IN COPENHAGEN ROADS

Huile sur panneau.

40 x 56 cm

200 / 300 €

182

ÉCOLE FRANÇAISE du XXe siècle

« L'AFFRONTMENT » circa 1940

Huile sur panneau.

90 x 130 cm

300 / 400 €

183

ÉCOLE IRLANDAISE du XIXe siècle

« JEUNE PÊCHEUR AU FILET »

Huile sur toile signée ABBOT en bas à droite.

Cadre en noyer.

50 x 40 cm

180 / 220 €

184

J.M. DAVY, école française du XXe siècle

TROIS MÂTS SOUS VOILE

Huile sur panneau signée en bas à droite.

50 x 65 cm

100 / 150 €

185

Patrice LAURIOZ (1959)

« BOUTRE À SA MARSÀ, MÈRE ROUGE »

Huile sur panneau signée en bas à gauche.

46 x 60 cm

800 / 1 000 €

186

ÉCOLE FRANÇAISE du XXe siècle

RÉGATES À ROYAN, 1969

Huile sur toile signée en bas à gauche.

62 x 51 cm

100 / 150 €

187

Patrice LAURIOZ (1959)

« L'AVISO ESCORTEUR COMMANDANT RIVIÈRE EN MER ROUGE »

Huile sur panneau signée en bas à droite.

46 x 60 cm

1 000 / 1 500 €

188

Hubert CARTAHU, école française du XXe siècle

LES VOILIERS

Huile sur panneau signée en bas à droite.



15 x 45 cm

300 / 400 €

189

ÉCOLE FRANÇAISE du XXe siècle

TROIS MATS BARQUE SOUS VOILES SUR UNE MER AGITÉE

Huile sur panneau portant une signature en bas à droite.

40 x 60 cm

50 / 80 €

190

Hubert CARTAHU, école française du XIX-XXe siècle

LE PAQUEBOT

Huile sur panneau signée en bas à droite.

15 x 45 cm

300 / 400 €

191

Hubert CARTAHU, école française du XXe siècle

DÉPART D'UNE GOËLETTE ISLANDAISE

Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos.

15 x 45 cm

300 / 400 €

192

ÉCOLE FRANÇAISE, années 1944/45

« NAUFRAGE PRÈS DES CÔTES NORMANDES » (probablement lors du Débarquement allié)

Huile sur carton.

31,5 x 23,5 cm

80 / 120 €

193

S. FÜGERSKJÖLD, école scandinave du XIX-XXe siècle

CONVOI DE CUIRASSIERS AU SOLEIL COUCHANT, 1911

Huile sur toile signée et datée en bas à droite.

36 x 96 cm

500 / 700 €

194

JM DART, école française du XXe siècle d'après Winslow HOMER

EIGHT BELLS

Huile sur toile signée en bas à droite.

60 x 73 cm

200 / 300 €

195

Ecole française XXème

« PAYSAGE MARIN »

Huile sur carton signée en bas à droite « E. BATTIN » et datée 1931.

22 x 33 cm

80 / 120 €

196

« JEUNE MARIN ET SON CHIEN »

Chromolithographie encadrée.

Vers 1900.

46 x 34 cm

80 / 100 €

197

MARIN-MARIE (1901-1987)

LE PAQUEBOT « LIBERTÉ »

Chromolithographie.

52 x 72 cm

100 / 120 €

198

D'après MARIN-MARIE (1901-1987)

LE PAQUEBOT « ILE-DE-FRANCE »

Reproduction.

39 x 59 cm

50 / 80 €

199

Chromolithographie du Gouverneur Général CAMBON

PAQUEBOT de la Compagnie de Navigation Mixte, Cie TOUACHE

(Accidents).

21,5 x 56 cm

40 / 50 €

200

Chromolithographie du SIDI-BEL ABBES de la Compagnie Générale des Transports Maritimes.

21,5 x 57 cm

40 / 50 €

201

Chromolithographie du paquebot LE LIBERTÉ 1930-1961 de la Compagnie Générale Transatlantique.

20 x 56,5 cm

40 / 50 €

202

PLATEAU DE SERVICE en bois vernis façon loupe ornée d'une chromolithographie du PAQUEBOT « ILE DE FRANCE ».

51 x 29 cm

40 / 50 €

203

Paul LENGELLE (1903-1993)

CAP HORNIER SOUS VOILE

LITHOGRAPHIE EN COULEURS.

45 X 86 CM

100 / 120 €

204

Photographie encadrée du yacht impérial « HOHENZOLLERN II » datée 1939.

16,5 x 22,5 cm

60 / 80 €

205

Photographie circa 1930

L'AVISO AMIRAL CHARNER avec dédicace Colombo, 3 juillet 1934.

17 x 23 cm

50 / 80 €

206

Tirage photographique rehaussé à la gouache et encadré d'un bâtiment mixte. Vers 1910.

20 x 14 cm

30 / 40 €

207

« PARTIE DE BOULES SUR LE QUAI »

Tirage photographique original en noir et blanc.

Encadré.

29,5 x 40 cm

50 / 80 €

208

« GOÉLETTE TOUT DEHORS PAR MER CALME »

Tirage photographique original en noir et blanc. Vers 1920.

28 x 28 cm

40 / 60 €

209

PIÈCE ENCADRÉE représentant une goélette tout dehors sortant d'un port, XIXe siècle.

29 x 21 cm

30 / 40 €

210

BEKEN & SON. COWES

« LIVELY DADY »

Tirage photographique original en noir et blanc n° 52401, titré et signé à la gouache.

Cadre d'origine.

27 x 22,5 cm

100 / 120 €

211

BEKEN & SON. COWES

« FANDANGO »

Tirage photographique original en noir et blanc n° 34851, titré et signé à la gouache.

Cadre d'origine.

27 x 22,5 cm

100 / 120 €

212

BEKEN & SON. COWES

« XARIFA »

Tirage photographique original en noir et blanc n° 8906, titré et signé à la gouache.

27 x 22,5 cm

140 / 180 €

213

« LA RÉGATE »

Tirage photographique original en noir et blanc, signé en bas à droite.

Encadré.

70 / 90 €

214

DEUX TAPISSERIES MÉCANIQUES

COMMÉMORATION DE LA TRAVERSÉE DE LA MANCHE PAR BLERIOT en 1909

48 x 48 cm

50 / 80 €

215

RECEUIL DE CARTES GÉOGRAPHIQUES, PLANS, VUES ET MÉDAILLES DE  
L'ANCIENNE GRÈCE « au voyage du jeune Anacharsis ».

Troisième édition, 1790.

250 / 300 €

216

LIQUIDATION SUPPLÉMENTAIRE ET DÉFINITIVE de la première course du corsaire le  
FAUVAGE armé à Boulogne sur Mer, capitaine Jean-Baptiste POLLET, armateur Louis  
FAUVAGE-LASALLE et Alexandre ADAM ; commencée le 7 décembre 1807 et terminée le  
9 avril 1808.

Cinq feuilles imprimées et deux manuscrites.

100 / 120 €

217

IMPORTANT LOTS DE CARTES MARINES fin XIXe siècle de la Méditerranée.

France : Toulon, Marseille, Golfe du Lion, Corse...

Italie : Sardaigne, Sicile, Adriatique...

Malte, Grèce, Chypre, etc...

400 / 600 €

218

HERMÈS PARIS

Carré en soie imprimée titré « JEANNE D'ARC- CROISEUR ÉCOLE ». Dessinateur Philippe LEDOUX, année 1957

Encadré sous verre.

(Tache).

90 x 82 cm

200 / 300 €

219

K. BOISSY d'ANGLAS pour la Compagnie Générale Transatlantique

FOULARD en pointe en soie imprimée à décor de navires de la CGT et de symboles marins.

80 / 100 €

220

« Le Paquebot France remontant l'Hudson devant Manhattan »

FOULARD signé Pierre PAGES en soie imprimée.

80 x 80 cm

150 / 200 €

Ce foulard était vendu en exclusivité dans la boutique à bord lors du voyage inaugural.

221

LOT DE DIX-SEPT RUBANS de BÂCHI

- ARGENS

- BACCARAT



- D'ENTRECASTEAUX
- COMMANDOS MARINE
- OURAGAN (rouge)
- GUEPRATTE
- NARVIK
- LE BORDELAIS
- COMMANDO DE MONFORT x 2
- l'OBÉLIA
- SOUS-MARIN L'INFLEXIBLE
- H.M.S. HERMÈS
- FANTASQUE
- ÉCOLE DES ARMES SOUS-MARINES
- COLMAR, etc...

80 / 100 €

222

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES en émail bleu et ancre de marine en métal argenté.

25 / 30 €

223

ERCUIS pour la Compagnie Général Transatlantique

POT À LAIT ET CAFETIÈRE modèle Neuilly du paquebot NORMANDIE en métal argenté.

Cafetière : 53 cl – Haut. : 15 cm

Pot à lait : 53 cl – Haut. : 14 cm

224

FLASK en verre. Corps recouvert de cuir havane et métal argenté portant un monogramme.

Vers 1930.

Haut. : 14,5 cm

80 / 100 €

225

FLASK DE POCHE en étain gravé de la marque Selangor.

Haut. : 12 cm

50 / 70 €

226

IMPORTANTE COUPE en métal argenté à anses.

Années 1950.

Haut. : 51 cm

140 / 160 €

227

COUVERT DE SERVICE À POISSON en métal à décor de poissons.

Vers 1900.

60 / 80 €

228

SAUPOUDROIR en métal argenté de la Royal Navy.

Haut. : 15 cm

80 / 100 €

229

SIX RONDS DE SERVIETTES D'OFFICIERS DE MARINE en métal argenté. Modèle filets et rubans croisés.

80 / 100 €

230

CARAFE DE CARRÉ en verre taillé.

Haut. : 25 cm

60 / 80 €

231

PORTE-BOUTEILLES DE BAR DE SALON DE PAQUEBOT en bois et laiton. Circa 1930.

19 x 46 x 22 cm

120 / 150 €

232

COFFRET SOUVENIR DU QUEEN ELIZABETH II comprenant un flacon et deux verres en cristal.

30 / 50 €

233

SULFURE PRESSE-PAPIERS en verre avec inclusion représentant des yachts.

Diam. : 9 cm – Haut. : 2 cm

20 / 30 €

234

COUPE-PAPIER en ivoire gravé de scène de chasse à la baleine sur les deux faces.

Long. : 27 cm

180 / 200 €

235

LORGNETTE en laiton et ivoire.

(Fente).

Haut. repliée : 6 cm

50 / 80 €

236

PETIT GLOBE TERRESTRE en ivoire ouvrant sur une boussole.

Haut. : 5 cm

350 / 400 €

237

SCRIMSHAW en ivoire de cachalot.

250 / 350 €

238

PETITE BOÎTE en ivoire figurant une scène de pêche au cachalot.

2 x 6,5 x 3 cm

120 / 150 €

239

BOÎTE CARRÉE en ivoire munie d'une boussole, le couvercle orné d'une scène de pêche au cachalot.

2,5 x 6,5 x 9 cm

280 / 300 €

240

BOÎTE CARRÉE en ivoire à décor à l'imitation de vannerie ornée en son centre d'un médaillon figurant un quatre mâts sous voile.

10,5 x 10,5 cm

200 / 250 €

241

PETITE BOÎTE PLUMIER en ivoire à combinaison gravée d'un décor de phare.

Long. : 8 cm

120 / 150 €

242

PETITE BOÎTE en ivoire gravée d'une rose des vents.

Long. : 6,5 cm

120 / 150 €

243

BOÎTE en ivoire à l'imitation de vannerie ornée d'une scène gravée de sirène.

Long. : 10 cm

120 / 150 €

244

ENCRE DE MARIN en ivoire formant loupe.

Long. : 7 cm

120 / 150 €

245

RÈGLE en ivoire graduée en inches et un centimètre gravé d'une scène de chasse au cachalot.

120 / 150 €

246

PETITE ÉCRITOIRE D'OFFICIER DE MARINE en acajou et laiton.

XIXe siècle.

12 x 30 x 22 cm

200 / 300 €

247

CANNE DE MARIN à pommeau en ivoire figurant un monstre marin tenant dans sa gueule un globe terrestre démasquant une boussole.

(Manque).

Long. : 93 cm

250 / 300 €

248

REPRÉSENTATION ALLÉGORIQUE DE NEPTUNE ET VÉNUS formant pendant en bois sculpté noirci et patiné.

Haut. : 61 cm (à vue).

200 / 250 €

249

BATEAU-BOUTILLE représentant un trois-mâts sur une mer en mastic peint (à refixer).

Long. : 30 cm

On y joint un petit voilier en bouteille (Long. : 10 cm).

40 / 50 €

250

« MARY »

Quatre-mâts carré en bouteille accompagné de deux petits vapeurs sur un fond de mer et village côtier en mastic peint. Sur son support.

Début du XXe siècle.

Long. : 30 cm

120 / 140 €

251

BATEAU-BOUTEILLE

Diorama « England ».

40 / 50 €

252

BATEAU-BOUTEILLE figurant un quatre-mâts barque.

Sur socle.

60 / 70 €

253

BATEAU-BOUTEILLE quatre-mâts barque.

Première moitié du XXe siècle.

40 / 50 €

254

BATEAU-BOUTEILLE CUIRASSIER

Fin du XIXe-début XXe siècle.

40 / 50 €

255

BATEAU-BOUTEILLE d'un trois-mâts barque sous voile avec mer en mastic

Long. : 33 cm

50 / 80 €

256

BATEAU-BOUTEILLE quatre-mâts barque sur mer en mastic.

Long. : 28 cm

40 / 50 €

257

BATEAU-BOUTEILLE trois-mâts barque dans un diorama hollandais.

Début du XXe siècle.

40 / 50 €

258

IMPORTANT BATEAU-BOUTEILLE diorama figurant un cinq-mâts barque le long de la Côte.

Avec son support.

Fin du XIXe-début XXe siècle.

50 / 60 €

259

ROLLING PING en verre blanc à décor peint de scène de marine et bateau.

(Manques).

Long. : 47 cm

50 / 100 €

260



ROLLING PING en verre blanc à décor peint illustrant l'amitié Franco-Britannique avec la mention « A present from shields ».

Long. : 39 cm

50 / 100 €

261

ROLLING PING en verre bleu à décor peint de trois-mâts barque.

(Manques).

Long. : 42 cm

50 / 100 €

262

« LE PÊCHEUR »

STATUETTE en régule peint sur son socle en bois tourné.

Haut. : 38 cm

50 / 80 €

263

COFFRET ÉCRITOIRE DE MARIN en acajou et cuivre.

Travail de la fin du XIXe siècle.

(Accident au cuir de l'écritoire).

16 x 35 x 24 cm

250 / 300 €

264

TIRE-BOUCHON DÉCAPSULEUR en forme d'ancre en bronze patiné.

40 / 60 €

265

PAUMELLE de maître voilier.

On y joint un épissoir en bois de gaïac.

50 / 70 €

266

GRAND MAILLET DE CALFAT

Haut. : 61 cm

On y joint deux fers de calfatage.

Début du XXe siècle.

80 / 100 €

267

THERMOMÈTRE en bronze à patine noire vers 1900 figurant un phare, socle en marbre rouge.

Haut. : 31 cm

150 / 200 €

268

COUTEAU DE MORUTIER

Terre-Neuve, manche gainé de lanière de cuir.

Long. : 26 cm

50 / 80 €

269

SEXTANT de la maison Carl PLATH à Hambourg en bronze et poignée de bois marquée sur le timbre.

150 / 200 €

270

RARE SEAU À POUDRE ANGLAIS gainé de cuir havane orné, des Armes de l'Angleterre et la devise « Dieu et mon droit ».

Haut. : 34 cm – Diam. : 30 cm

250 / 300 €

271

LONGUE-VUE en cuir et cuivre noir à quatre tirages.

150 / 200 €

272

CLOCHE DE CARGO en bronze norvégien, circa 1941, estampe d'une ancre de marine de la maison J.C. KROHN & SON LTD.

Haut. : 17 cm

120 / 150 €

273

COMPAS DE NAVIGATION à rose humide dans son habitacle à une verrine à pétrole en cuivre jaune.

Haut. : 25 cm

250 / 300 €

274

SIFFLET DE BOSCO en métal argenté.

50 / 60 €

275

H. HUGUES & SON LTD London

SEXTANT en laiton et bakélite dans sa boîte de transport complet de ces accessoires. Circa 1950.

Dans sa boîte d'origine.

250 / 300 €

276

GLOBE TERRESTRE en papier imprimé sur plâtre des années 30 de GIRARD, BARRÈRE et THOMAS 17 rue de Buci à Paris, socle en chêne.

Haut. : 50 cm

100 / 120 €

277

COMPAS LYRE en métal chromé et laiton.

Haut. : 17 cm

40 / 60 €

278

COMPAS DE NAVIGATION avec cadran solaire dans son étui en cuir. Reproduction d'un modèle anglais de 1885.

50 / 80 €

279

SABLIER dans son habitacle de bois et métal. Durée 3 minutes.

Haut. : 12 cm

20 / 30 €

280

LUNETTE À LONGUE-VUE à trois tirages par ROSS à Londres, numérotée sur le premier.

Pare-soleil à l'optique, guichet à l'oculaire. Corps gainé de cuir fauve. Excellentes optiques.  
Dans son étui en cuir d'origine.

Époque fin du XIXe siècle.

250 / 350 €

281

TROPHÉE d'un brochet naturalisé d'environ 7 kg présenté sur son socle.

Socle : Long. : 118 cm – Haut. : 30 cm

200 / 300 €

282

GRANDE BOÎTE À CAP en bois naturel et bois teinté.

15,5 x 46 x 15 cm

180 / 200 €

283

BAROGRAPHIE NAUDET à quatre capsules, mouvement mécanique dans sa vitrine en  
laiton brossé et vitres biseautées.

450 / 500 €

284

MAQUETTE NAVIGANTE D'UNE GOÉLETTE présentée sur un socle en bois. Beau travail  
d'accastillage, gréement soigné.

Vers 1910.

250 / 300 €

285

GRAND FEU DE MÂT peint en rouge et noir. Électrifié.

34 x 30 x 34 cm

160 / 180 €

286

BAUSCH & LOMB

RARE PAIRE DE JUMELLES de l'armée américaine, repliables à contreforts en laiton. Oculaires réglables individualisés. Excellentes optiques.

Dans leur étui d'origine.

Vers 1910.

160 / 180 €

287

DEMI-COQUE DE CHANTIER DE YACHT exécutée en lattes d'acajou verni.

Époque 1930.

Long. : 83,5 cm

300 / 400 €

288

CANON D'ALARME dit « de régates ».

Long. : 24 cm

180 / 200 €

289

ÉLÉGANT DISTRIBUTEUR DE CIGARETTES figurant un canot automobile à quai. Joli travail d'accastillage en métal. Mécanisme sur pression par un bouton central. Présenté sur une planchette de bois blond.

Vers 1930.

Dim. du socle : 18 x 36,5 cm

140 / 160 €

290

DEMI-COQUE D'UNE GOÉLETTE franche présentée sur fond de velours noir encadré.

Long. : 80 cm

120 / 160 €

291

PAIRE DE CHANDELIERS en bronze et laiton montés à cardan. Marque du célèbre shipshandler Pascall Alkey à Cowes.

Haut. : 26 cm

180 / 200 €

292

DESCENTE DE CABINE en acajou et crochet de laiton à quatre degrés.

Haut. : 151 cm

100 / 120 €

293

PHARE DE MÂT fin XIXe siècle-début XXe siècle en cuivre et laiton avec lentille de FRESNEL 360° monté à l'électricité.

100 / 150 €

294

CORAIL BLANC monté sur socle.

70 / 90 €

295

POISSON PORC-ÉPIC monté sur socle.

Haut. : 20 cm

80 / 100 €

296

CLOCHE DE SERVICE suspendue à une roue de barre en laiton. Avec son petit heurtoir.

19 x 28 cm

70 / 80 €

297

PAIRE DE JUMELLES gainées de cuir dans leur étui d'origine. Bonnes optiques. Circa 1910.

Haut. : 14,5 cm

120 / 160 €

298

MAQUETTE D'UN YACHT à sec de toile « Trotamares Barcelone ».

Long. : 75 cm

120 / 160 €

299

BAROMÈTRE ENREGISTREUR signé F. DARTON, London. Habitable en métal monté sur pied avec poignée de transport.

Vers 1910.

26 x 16,5 x 11,5 cm

200 / 250 €

300



DEMI-COQUE avec membrures d'un vaisseau de ligne.

17 x 73 cm

150 / 200 €

301

BEAU COMPAS DE NAVIGATION à rose humide dans son habitacle à une verrine en cuivre rouge.

Haut. : 22 cm

250 / 300 €

302

PANNEAU DIDACTIQUE DE CLUB NAUTIQUE montrant les principaux nœuds marins.

Encadré de deux moitiés d'avirons.

150 / 200 €

303

PETITE POULIE.

40 / 60 €

304

COMPAS DE NAVIGATION en cuivre, à rose humide.

Angleterre début du XXe siècle.

Diam. : 26 cm

80 / 100 €

305

ANCRE PRESSE-PAPIER DE BUREAU en laiton.

Long. : 17 cm

40 / 60 €

306

ENSEIGNE HORLOGE

MORGAN-CHANDLER, Liverpool Est 1872.

57 x 88 cm

50 / 100 €

307

PISTOLET LANCE-FUSÉE réglementaire anglais de marque WEBLE London & Birmingham. Crosse en noyer.

100 / 120 €

308

« LANDING (ou) BEARING COMPASS »

COMPAS DE RELÈVEMENT À LA MAIN de la RAF. Type 06 AFT n° 8424. D. Servait aussi dans la marine.

Long. : 20 cm

140 / 160 €

309

LOT DE DEUX CHAISES LONGUES portant une marque de club (vraisemblablement nautique) « CUDC » gravée au fer. Bois verni, toile d'origine.

Vers 1950.

120 / 160 €

310

PORTE-CIRÉ à six crochets en laiton sur support bois.

Long. : 108,5 cm

40 / 60 €

311

COFFRE DE MARIN en bois peint, poignées matelotées.

Vers 1920.

200 / 240 €

312

BAROMÈTRE DE MARINE à colonne de mercure (colonne vide) signé « A. SANTI opticien à Marseille » sur son support mural en placage d'acajou.

Fin du XIXe siècle.

105 x 12 cm

200 / 300 €

313

GAFFE DE PÊCHE. Manche en bambou.

30 / 50 €

314

BAROMÈTRE ANÉROÏDE MURAL SHORT & MASON dans son cadre en bois.

Dim. totale : 33,5 cm

40 / 60 €

315

PAIRE DE JUMELLES PLIABLES « RELIANCE ».

10 x 20 FIELD 4°. Présentées dans un étui.

Haut. : 9 cm

40 / 60 €

316

VOILIER DE BASSIN GRÉÉ, accastillage complet. Pont latté, coque en bois blanc, quille en métal.

Années 50.

55 x 58 cm

100 / 120 €

317

BOÎTE DE RANGEMENT en bois et poignées inox marquée YCF. Compartiment amovible intérieur.

70 x 23,5 x 28 cm

50 / 70 €

318

MAQUETTE NAVIGANTE à gréement swop et voile à poste. Circa 1950, coque peinte en blanc, pont latté en bois vernis, quille lestée sur un ber.

140 x 95 cm

400 / 500 €

319

ROUE DE BARRE DE YACHT à six manetons en laiton cerclés de bois.

Vers 1930.

Diam. : 42 cm

120 / 140 €

320

OURSIN monté sur socle.

50 / 70 €

321

PAIRE DE FEUX BABORD-TRIBORD en cuivre et laiton à lentille de FRESNEL à 360° verte et rouge de la maison J.H. PETERS & BEY à Hambourg.

Haut. : 33 cm

200 / 300 €

322

CHAISE PLIANTE DÉCORATIVE « MASAÏ » en bois, cuir et laiton.

80 / 120 €

323

COFFRE DE MARIN en frêne et laiton avec plaque gravée des initiales C.R.

(Accidents et manques).

40 x 84 x 47 cm

200 / 300 €

324

IMPORTANTE MAQUETTE NAVIGANTE, circa 1930, à grément auriqne, coque peinte en rouge pour les œuvres vives et en blanc pour les œuvres mortes, pont latté en bois vernis, quille lestée, voile de coton sur son ber d'origine.

196 x 170 cm

1 000 / 1 200 €

325

PORTE-CARTES ANGLAIS en maroquin noir avec initiales dorées « S.G. » acajou et laiton.

Fin du XIXe siècle.

104 x 99 cm

1 500 / 2 000 €

326

PLATEAU DE SERVICE DIT « BUTLER'S TRAY » à bords rabattables sur piétement pliant en acajou.

92 x 68,5 x 74 cm

80 / 120 €

327

RARE COFFRE DE MARIN intérieur du couvercle représentant le portrait d'un grand voilier peint à la gouache. Compartiments intérieurs et poignées matelotées d'époque.

Époque 1880.

91,5 x 38 x 46,5 cm

900 / 1 200 €

328

CHAISE DE PROMENADE PLIANTE en osier. Piétement gainé de cuir fauve. Compartiment sous l'assise.

Vers 1950.

90 / 100 €

329

MAQUETTE DE BOTTER HOLLANDAIS SOUS VOILE en bois, coque lattée.

50 x 50 cm

80 / 100 €

330

LAMPE DE CABINE DE PAQUEBOT en cuivre et laiton à système de rotule pour table ou applique.

Haut. : 48 cm

180 / 200 €

331

CHAISE LONGUE PLIANTE assise et dossier en cannage, structure en bois blond.

Début du XXe siècle.

Long. : 134 cm

250 / 300 €

332

MALLE DE CABINE de la marque argentine ZONDA. Caisse en bois, revêtement intérieur en tissu. Nombreux rangements intérieurs : cinq tiroirs et porte-cintres amovibles (dix cintres en bois). Compartiment à chaussures.

Vers 1950.

55 x 51 x 104 cm

400 / 450 €

333

RARE BIBLIOTHÈQUE TOURNANTE FRANÇAISE en bois noirci avec sa plaque de fabricant « Bibliothèque TERQUEM » à Paris.

114 x 46 x 46 cm

600 / 700 €

334

PETIT VOILIER en bois verni, quille en plomb et voile en coton rouge, circa 1950, sur ber.

67 x 63 cm

250 / 280 €

335

BEAU COFFRE DE MARIN en camphrier et laiton avec poignées de transport en bronze.

43 x 97 x 48 cm

1 200 / 1 500 €

336

COUTEAU DE MARIN à deux fonctions : lame et épissoir.

20 / 30 €

337

ENSEMBLE DE VOYAGE DE DEUX BROSSES À HABITS dans leur étui.

30 / 50 €

338

BELLE PAIRE DE PATÈRES TRIPLES DE CABINE en laiton.

100 / 120 €

339

CHAISE LONGUE PLIANTE DE PONT en bois naturel avec assise et dossier en cannage.

Début du XXe siècle.

90 x 56 x 57 cm

300 / 350 €

340

MEUBLE À CARTES en pin verni à trois caissons ouvrant à neuf tiroirs.



XIXe siècle.

126 x 120 x 86 cm

1 500 / 2 000 €

341

FAUTEUIL DE BUREAU en chêne massif. Accotoirs en bois tourné. Dossier ajouré par lattes. Assise à mécanisme tournant et basculant d'origine en parfait état. Monté sur roulettes.

Vers 1990.

250 / 300 €

342

MALLE « CARSON BAGGAGE », caisse en bois. Compartiment intérieur de rangement. Étiquettes de la Cie Canadian Pacific.

Vers 1930.

49 x 45 x 92 cm

350 / 450 €

343

PAIRE DE JUMELLES PLIABLES de marque HUMMEL 105 x 50 Field 6°. Étui.

Haut. : 17,5 cm

40 / 60 €

344

BELLE MAQUETTE NAVIGANTE, circa 1930, à gréement aurique, coque bois verni, quille lestée, voile de coton sur son ber d'origine.

140 x 128 cm

1 000 / 1 200 €

345

MALLE à couvercle bombé en merisier gainé de cuir avec cornières et anses en fer forgé et clous en laiton.

XIXe siècle.

59 x 70 x 44 cm

200 / 300 €

346

FEUX DE CANOT BABORD ET TRIBORD.

Haut. : 12 cm

40 / 60 €

347

PAIRE DE LAMPES DE TABLE en cuivre vers 1950, abat-jour cloche, pieds fuselés et base circulaire lestée.

(Électrifiées).

Haut. : 35 cm

350 / 380 €

348

BELLE ARMOIRE MEUBLE DE CABINE DE PAQUEBOT de marque COMPACTUM en acajou et placage d'acajou ouvrant à deux portes sur une penderie munie de huit cintres à pinces d'origine et des casiers tiroirs.

Circa 1920.

175 x 122 x 52 cm

2 800 / 3 000 €

349

PAIRE DE PATÈRES simples de cabine en laiton.

60 / 80 €

350

ÉCHELLE DE CABINE en teck et cuivre.

Haut. : 146 cm

130 / 150 €

351

CABINE CRUISER « ADVENTURE »

Canot vapeur à machinerie à vapeur vive, coque en bois peint, pont en bois verni.

Circa 1930.

Long. : 82 cm

900 / 1 000 €

352

ÉCHELLE DE CABINE en teck et cuivre.

Haut. : 146 cm

130 / 150 €

353

BUREAU D'OFFICIER DE MARINE en acajou composé de deux caissons ouvrant à trois tiroirs et d'un plateau à plaquette anti-roulis ouvrant à un tiroir.

Époque fin XIXe siècle.

80 x 52 x 100 cm

1 000 / 1 200 €

354

MAQUETTE NAVIGANTE à gréement aurique, coque en bois peint bleu, quille lestée et voile en coton sur son ber d'origine.

100 x 115 cm

600 / 700 €

355

STRAPONTIN en teck et ferrures en laiton.

36 x 35 cm

150 / 200 €

356

STRAPONTIN en teck et ferrures en laiton.

36 x 35 cm

150 / 200 €

357

LAMPE DE CARRÉ DE YACHT en verre bombé, laiton et inox.

Haut. : 40 cm

120 / 160 €

358

BUREAU DE COMPAGNIE à trois corps amovibles, caissons ouvrant par des rangements sur les deux faces.

Vers 1930.

132 x 76 x 72 cm

400 / 500 €

359

PAIRE D'APPLIQUES DE CLOISON DE CARGO en bronze et laiton avec grille de protection et fixation trois points.

Haut. : 23 c

200 / 220 €

360

SOUS-MARIN en métal peint sur son socle en bois portant les insignes de la Marine Royale Danoise.

Dim. du socle : 24 x 9 cm

120 / 160 €

361

IMPORTANTES SUSPENSIONS DE CABINE DE CARGO en laiton, circa 1940, à large abat-jour.

Diam. : 38 cm

300 / 350 €

362

PETIT CANOT MOTEUR thermique, coque en bois peint verte et blanche, pont en bois verni.

Circa : 1920.

Long. : 69 cm

350 / 200 €

363

GIROUETTE ANÉMOMÈTRE en laiton, base en bronze, hélice en fonte d'aluminium.

Haut. : 72 cm

300 / 350 €

364

PAIRE DE PETITES APPLIQUES DE COURSIVE DE CARGO en laiton avec grille de protection.

Haut. : 16 cm

150 / 180 €

365

PAIRE DE BED-LIGHTS RÉGLABLES en cuivre de cargo.

Long. : 18 cm

150 / 200 €

366

DEMI-COQUE D'UNE BARQUE DE PÊCHE DE LA MANCHE en bois peint blanc et bleu présentée sur panneau. Inscription « SD. 54. Thankfull. W. Milburn ».

Long. totale : 48 cm

50 / 70 €

367

PAIRE D'APPLIQUES DE COURSIVE avec abat-jour cloche en laiton et cuivre.

Haut. : 20 cm

200 / 250 €

368

PETIT COMPAS DE NAVIGATION à rose humide dans sa boîte de transport.

50 / 80 €

369

PAIRE DE SUSPENSIONS DE COURSIVE avec abat-jour cloche et grille de protection en cuivre.

Diam. : 30 cm

180 / 200 €

370

COMMODE ANGLAISE en acajou massif ouvrant à cinq tiroirs sur quatre rangs d'époque XVIIIe siècle, montants à pans coupés cannelés, poignées en laiton.

99 x 110 x 51,5 cm

400 / 600 €

371

PAIRE D'APPLIQUES DE CLOISON DE CARGO en bronze et laiton avec grille de protection et double patte d'attache.

Haut. : 19 cm

140 / 160 €

372

PAIRE D'APPLIQUES DE CLOISON DE CARGO en bronze et laiton avec grille de protection et double patte de protection.

Circa 1960.

Haut. : 17 cm

150 / 180 €

373

VOILIER DE BASSIN de la marque BOUMAN, coque en bois rouge, quille, gouvernail et safran en métal.

41 x 58 cm

60 / 80 €

376

PETITE TABLE DE YACHT rectangulaire en acajou à plateau à abattant. Elle repose sur deux pieds réunis par une entretoise.

53 x 61 x 49 cm

300 / 350 €

375

PAIRE DE MANCHES À AIR DE LIVEBOAT en laiton de la Maison SIMPSON LAWRENCE à Glasgow.

Haut. : 25 cm

120 / 150 €

376

PAIRE DE BED-LIGHTS DE CABINE en cuivre anciennement chromé avec lumière orientable.

Long. : 21 cm

100 / 120 €

377

BUTLER'S TRAY en acajou sur piétement en X.

68 x 66 x 46 cm

60 / 80 €

378

MAQUETTE DE YACHT NAVIGANTE à gréement aurique présenté sur son ber.

Vers 1910.

Haut. totale : 113 cm – Long. : 96 cm



400 / 500 €

379

PAIRE DE SUSPENSIONS DE COURSIVE OU DE CABINE à abat-jour et grilles de protection en cuivre, pieds fixes.

Diam. : 30 cm

280 / 300 €

380

GITOMÈTRE DE CLOISON de timonerie de cargo aluminium et métal chromé avec réglette graduée.

Haut. : 28 cm

280 / 300 €

381

PAIRE DE SUSPENSIONS DE COURSIVE en laiton et cuivre à petit abat-jour et grilles de protection de marque WISKA.

Diam. : 23 cm

180 / 200 €

382

MAQUETTE DE SOUS-MARIN U-BOOT de type IXB, modèle extrêmement précis. Personnages.

106 x 42 cm

800 / 1 000 €

383

CHALUTIER DE PÊCHE AUX CRABES en bois peint et vernis. Danemark 1930. Sur son ber.

Long. : 90 cm

80 / 100 €

384

PAIRE DE PLAFONNIERS DE COURSIVE en cuivre et laiton avec grilles de protection et abat-jour.

Haut. : 24 cm

350 / 400 €

385

PLATEAU DE SERVICE en acajou sur son support.

150 / 200 €

386

BEAU PHARE DE PONT en laiton et cuivre rouge et étrier en aluminium de marque WISKA.

Diam. : 31 cm

300 / 350 €

387

BEAU PHARE DE PONT en laiton et cuivre rouge monté sur un étrier en aluminium de marque WISKA.

Diam. : 31 cm

280 / 300 €

388

MAQUETTE D'UN BATEAU DE PÊCHE SOUS VOILE, coque et monture en bois sur son ber.

53 x 60 cm

80 / 100 €

389

Reproduction du globe de Martin BEHAÏM présenté sur un axe en métal.

Il s'agit du plus ancien globe terrestre connu représentant un monde issu presque en totalité de la Géographie de Ptolémée.

L'Amérique, évidemment n'y figure pas.

L'original est conservé au Musée de Nuremberg.

120 / 140 €

390

TABLE PLATEAU dit « BUTLER'S STRAY » en acajou sur piétement pliant.

49 x 89 x 64 cm

320 / 350 €

391

MONTRE DE CLOISON de timonerie de cargo de marque SEIKO en métal chromé et caisse bois.

22 x 22 x 10 cm

50 / 80 €

392

GRAND BAROGRAPHE à bain d'huile dans sa vitrine, aluminium et acier. Circa 1940.

27 x 36 x 21 cm

300 / 350 €

393

MONTRE DE CLOISON DE SOUS-MARIN SOVIÉTIQUE en aluminium peint en beige avec sa clé.

Diam. : 21 cm

250 / 300 €

394

PAIRE DE PORTE-SERVIETTES DOUBLES DE CABINE DE PAQUEBOT en cuivre.

Long. : 44 cm

80 / 100 €

395

COUPELLE CIRCULAIRE en bois formant casse-noix en forme de roue de barre en laiton et bakélite.

Années 1950.

Diam. : 14 cm

40 / 60 €

396

COMPTEUR DE LOCH de marque WALKER'S « CHERUB » MARK III.

200 / 300 €

397

BOUÉE DE SAUVETAGE « M.V. ALINA II KINGSTOWN ».

40 / 50 €

398

LOCH WALKER'S « K NUTMASTER » MARK III complet avec son compteur, deux poissons et leurs lests dans sa boîte d'origine avec sa notice.

350 / 400 €

399

AVIRON DE CANOT en bois verni.

Haut. : 106 cm

40 / 60 €

400

TROUSSE DE CAMPAGNE DE CHIRURGIEN MILITAIRE en toile comprenant un ensemble de vingt-deux instruments chirurgicaux.

120 / 160 €

401

SAC en toile portant l'inscription Marine Nationale.

30 / 40 €

402

BOÎTE DE SURVIE en fer blanc de la Marine Nationale.

19 x 8,5 x 3,5 cm

20 / 30 €

403

FERMOIR DE SAC DE MARIN en laiton avec son cadenas et sa clé.

30 / 40 €

404

PAIRE D'AVIRONS en bois verni.

Haut. : 181 cm

80 / 100 €

405

PHARE DE PONT en aluminium piétement étrier de marque PHOENIX Products à Milwaukee, USA.

Haut. : 57 cm

500 / 600 €

406

LOCH de la maison WALDER'S « TRIDENT » ELECTRIC MARK III avec un poisson, un volant et un couteau en laiton et cuivre.

300 / 400 €

407

TRANSMETTEUR D'ORDRES dit « CHADBURN » horizontal en fonte peinte en bleu, métal chromé et aluminium sur socle de bois vernis de marque A.M.L.

Haut. sans le socle : 30 x 26 cm

250 / 300 €

408

PHARE DE RECHERCHES de marque Francis SEARCH LIGHT en bronze et laiton avec système de refroidissement à ailette, poignée dorsale, piétement en étrier.

(Électrifié).

Haut. : 34 cm

300 / 320 €

409

PAIRE DE PORTE-SERVIETTES REPLIABLES de cabine de cargo en cuivre.

Long. : 56 cm

100 / 120 €

410

PAIRE DE MAINS COURANTES de coursive de cargo en cuivre.

Long. : 71 cm

80 / 100 €

411

PAIRE DE PETITES MAINS COURANTES de cabine de cargo en cuivre.

Long. : 34 cm

70 / 80 €

412

PAIRE DE PORTE-BOUTEILLES anti-gîte de cabine en cuivre.

Diam. : 14 cm

80 / 100 €

413

BEAU PORTE-SERVIETTES de cabine de paquebot en cuivre.

Long. : 48 cm

80 / 100 €



HABIT D'ACADÉMICIEN de  
M. Joseph Alfred SERRET.  
400 / 600 €



Karl REILLE (1886-1974)  
« Le Rallye Chesnaye »  
Aquarelle signée. 31 x 47 cm  
2 500 / 3 000 €



ÉTONNANT PISTOLET À PERCUSSION  
Canon en bronze ciselé. Vers 1830/1840.  
Fabrication britannique pour l'export.  
1 200 / 1 500 €



CASQUE À CHENILLE  
d'officier de la Garde  
Nationale à cheval, 1816.  
600 / 800 €



PETIT PISTOLET à coffre à silex de  
Boutet « Manufacture à Versailles ».  
Époque Consulat – 1<sup>er</sup> Empire.  
3 000 / 3 500 €



FUSILS À SILEX ET PERCUSSION des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.



ARMES BLANCHES des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.





Henri BAUD  
ÉCOLE FRANÇAISE du XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle  
« Le Tambour, 1912 »  
Huile sur toile signée et datée en bas à droite.  
21 x 54 cm  
1 500 / 2 000 €



RUSSIE  
ORDRE DE L'AIGLE BLANC, institué en 1905.  
Insigne de Commandeur en or et émail.  
Haut. : 6,5 cm - Poids brut : 22 g  
1 000 / 1 500 €



ÉCOLE FRANÇAISE de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle  
Portrait du Capitaine de vaisseau  
Édouard Jacques Comte de Missiessy  
Diam. : 57 cm  
600 / 800 €



SABRE D'OFFICIER D'ETAT-MAJOR au modèle des sabres d'honneur d'Infanterie.  
Époque Consulat – Premier Empire.  
4 000 / 5 000 €

## SOUVENIRS D'UN OFFICIER DE LÉGION



CINQUANTE INSIGNES 9<sup>e</sup> RIMA,  
Commandos Nord-Vietnam...  
300 / 500 €



QUARANTE-TROIS INSIGNES de légion étrangère.  
300 / 500 €