



15 décembre 2007

P P  
E E  
S S  
C C  
H H  
E E  
T T  
E E  
A A  
U U  
- -  
B B  
A A  
D D  
I I  
N N



15 décembre 2007



Ventes aux enchères publiques  
Drouot Richelieu - 9, rue Drouot - 75009 Paris  
Parking sous l'Hôtel des Ventes



Samedi 15 décembre 2007  
Salle 9 à 14 heures

# PORCELAINES & FAÏENCES

DES XVII<sup>o</sup> - XVIII<sup>o</sup> ET XIX<sup>o</sup> SIÈCLES

PESCHETEAU-BADIN

S.V.V. n° 2002-312

VENTES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES - EXPERTISES

Chantal PESCHETEAU-BADIN

Commissaire-Priseur Habilité

16, rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS - Tél. 01 47 70 50 90 - Fax. 01 48 01 04 45 - pescheteau-badin@wanadoo.fr

*assistée de*

**Nelly FOUCHET**

*Expert près la Cour d'Appel de Versailles*

4 Rue de la Paix 75002 Paris

Tél. : 06 08 24 35 77

e-mail : nelly.fouchet@wanadoo.fr

**Cyrille FROISSART**

*Membre de la Chambre Nationale des Experts Spécialisés*

9, rue Frédéric Bastiat - 75008 PARIS

Tél. : 01 42 25 29 80

Site : www.cyrillefroissart.com

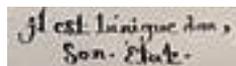
**Vincent L'HERROU**

*Membre de la Chambre Nationale des Experts Spécialisés.*

2, place du Palais Royal - 75001 PARIS

Tél/Fax : 01 40 15 93 23

e-mail : galerietheoreme@club-internet.fr



**Expositions publiques**

Vendredi 14 décembre de 11h à 18h

Samedi 15 décembre de 11h à 12h

**Exposition sur le site**

www.loeildesenchères.com

à partir du 14 décembre à 14 heures

**Exposition privée à l'étude**

uniquement sur rendez-vous

les 10 et 11 décembre

Tél. : 01 47 70 50 90

**[Catalogue en ligne sur www.gazette-drouot.com](http://www.gazette-drouot.com)**

## CHINE

- 1 **CHINE** : Thière couverte de forme godronnée décorée dans la palette Imari de branches fleuries.  
XVIIIème siècle. H. 12 cm 200/300 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 2 **CHINE** : Grande chope cylindrique à décor floral traité dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. H. 15 cm. deux fêlures 600/800 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 3 **CHINE** : Thière miniature couverte à décor floral traité dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. H. 6.5 cm 200/300 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 4 **CHINE** : Paire de bols couverts à deux anses ajourées à décor floral traité dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. H. 14 cm 1000/1200 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 5 **CHINE** : Plat creux rond décoré dans la palette Imari de chrysanthèmes alternés de fleurs de lotus.  
XVIIIème siècle. D. 38 cm 600/800 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 6 **CHINE** : Grand bol à punch décoré dans la palette Imari de larges bouquets de chrysanthèmes alternés de fleurs de lotus.  
XVIIIème siècle. D. 31 cm 1000/1500 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 7 **CHINE** : Plat rond décoré au centre dans la palette Imari de fleurs de pivoines et de rinceaux et sur l'aile de chrysanthèmes sur fond or encadrant une armoirie à sujet de lion héraldique.  
XVIIIème siècle. D. 38.5 cm 2000/2200 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 8 **CHINE** : Grande cafetière couverte de forme tronconique décorée dans la palette Imari de bambous et de chrysanthèmes émergeant de rochers percés.  
XVIIIème siècle. H. 28 cm 1500/2000 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 9 **CHINE** : Pichet couvert de forme balustre à côtes droites, décoré dans la palette Imari de fleurs de chrysanthèmes alternées de fleurs de lotus. XVIIIème siècle. H. 22.5 cm 1200/1800 €  
Léger cheveu de cuisson à l'intérieur.  
*voir la reproduction Planche I*
- 10 **CHINE** : Paire de drageoirs en forme de coquilles Saint Jacques, décorés dans la palette Imari de fleurs.  
XVIIIème siècle. L. 17.5 cm. égrenures 1000/1200 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 11 **CHINE** : Moutardier cylindrique couvert décoré de fleurs dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. H. 9 cm. égrenure 800/1000 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 12 **CHINE** : Bouillon couvert à deux anses, prise du couvercle en forme de chien de Fô, décoré dans la palette Imari de femmes et d'enfants. XVIIIème siècle. H. 11 cm. prise recollée 800/1000 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 13 **CHINE** : Petit sucrier couvert à décor floral dans la palette Imari. XVIIIème siècle. H. 10.5 cm. égrenure en bordure 300/500 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 14 **CHINE** : Bourdalou de forme oblongue à décor floral traité dans la palette Imari. XVIIIème siècle. L. 22 cm 800/1000 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 15 **CHINE** : Porte-huiler à une anse à décor floral traité dans la palette Imari. XVIIIème siècle. L. 16.5 cm 400/500 €  
petites égrenures  
*voir la reproduction Planche I*
- 16 **CHINE** : Paire de burettes couvertes à pans coupés à décor floral traité dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. H. 4.5 cm 400/500 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 17 **CHINE** : Boîte à thé couverte à pans coupés à décor floral traité dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle H. 12.5 cm. égrenures 300/500 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 18 **CHINE** : Pot à lait couvert de forme balustre décoré dans la palette Imari de caillies dans un paysage.  
XVIIIème siècle. H. 15 cm 500/600 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 19 **CHINE** : Sucrier rond et un couvercle à décor de paysages traités dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. H. 12 cm 350/400 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 20 **CHINE** : Plateau à condiments à pans coupés à décor floral traité dans la palette Imari.  
XVIIIème siècle. L. 15 cm 300/400 €  
*voir la reproduction Planche I*
- 21 **CHINE** : Paire de bols décorés en bleu sous couverte de phénix et de fleurs, et, en émaux polychromes sur couverte de personnages et de perroquets.  
XVIIIème siècle. D. 14.5 cm. 1000/1500 €  
Surdécors en Hollande  
*voir la reproduction Planche I*
- 22 **CHINE** : Cafetière de forme tronconique et un couvercle décorés dans la palette Imari de fleurs.  
XVIIIème siècle. H. 24 cm 450/600 €  
*voir la reproduction Planche I*



17

4

16

2

18

3

4

1



21

9

8

22

12



10

6

36

19



20

5

14

7

15

13

11

**23 CHINE et EUROPE** : Assiette à bord contourné à décor en bleu sous couverte d'un paysage lacustre et surdécoré de fleurs en rouge et vert.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23 cm. 80/120 €  
*voir la reproduction Planche II*

**24 CHINE** : Deux assiettes à décor bleu, rouge et or dit Imari de paysages lacustres.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23 cm. Egrenures. 120/150 €  
*voir la reproduction Planche II*

**25 CHINE** : Assiette de forme lobée à décor dans la palette Imari de fleurs, vases et parchemin, sur l'aile décor de fleurs et quadrillage sur fond vert.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23 cm. 120/150 €  
*voir la reproduction Planche II*

**26 CHINE** : Crachoir globulaire à large bord à décor polychrome dans la palette Imari de fleurs.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. : 13 cm. 80/120 €  
Un éclat recollé et un éclat.

**27 CHINE** : Théière couverte à décor bleu, rouge et or dit Imari de paysages lacustres.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. : 14 cm. 80/120 €  
Eclats au couvercle

**28 CHINE ET HOLLANDE** : Coupe ronde à décor dans le style Kakiemon de haies fleuries et volatiles.  
La décoration effectuée en Hollande au XVIII<sup>ème</sup> siècle.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 20,8 cm. Egrenures. 300/400 €  
*voir la reproduction Planche II*

**29 CHINE** : Assiette à décor polychrome des émaux de la famille rose au centre deux coqs sur des rochers percés fleuris et sur l'aile des lambrequins fleuris.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle, époque Kien Long (1736-1795).  
D. 22,7 cm 200/300 €  
*voir la reproduction Planche II*

**30 CHINE** : Sorbet et sa soucoupe à décor polychrome des émaux de la famille rose de branches fleuries et lambrequins.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle, époque Kien Long (1736-1795).  
H. : 4cm, D. 12 cm. Cheveux et Egrenures 120/150 €  
*voir la reproduction Planche II*

**31 CHINE** : Deux coupes à bord contourné, décor polychrome des émaux de la Famille rose d'un bouquet central noué d'un ruban or et rouge, sur l'aile guirlandes de fleurs nouées.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 21 cm. 300/400 €  
*voir la reproduction Planche II*

**32 CHINE** : Cinq assiettes à décor polychrome des émaux de la famille rose divers.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle, époque Kien Long (1736-1795). 250/300 €  
Quelques fêlures et éclats.  
*voir la reproduction Planche II*

**33 CHINE** : Six assiettes à décor polychrome des émaux de la famille rose divers.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle, époque Kien Long (1736-1795). 250/300 €  
Quelques fêlures et éclats.  
*voir la reproduction Planche II*

**34 CHINE** : ou Compagnie des Indes, partie de service à thé comprenant un pot à lait couvert, un bol et un couvercle, deux tasses et une soucoupe, à décor en camaïeu bistre dans de larges réserves d'une scène fluviale avec pêcheur et ville au lointain ; guirlande de fleurs polychrome sur fond de résille dorée en bordure  
Fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle circa 1790 - soucoupe restaurée et éclats 300/500 €  
*voir la reproduction Planche II*

**35 CHINE et JAPON** : Deux plats et deux assiettes à décor de daims, de haies fleuries et de volatiles.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle et XIX<sup>ème</sup> siècle. 100/120 €

**36 JAPON** : Plat à barbe à décor floral dans la palette Imari.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. L. 28 cm 800/1200 €  
*voir la reproduction Planche I*

## PORCELAINES ÉTRANGÈRES

**37 TOURNAI** : Suite de quatre soucoupes légèrement godronnées à décor en camaïeu de bouquets de fleurs.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 12 cm. 250/300 €  
On y joint une assiette surdécorée.  
*voir la reproduction Planche III*

**38 TOURNAI et LA HAYE** : Soucoupe en pâte tendre à décor polychrome au centre d'un bouquet de fleurs fines, trois petites tiges fleuries en bordure. Marque à la cigogne.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. - D. 13 cm. 40/60 €  
*voir la reproduction Planche III*

**39 TOURNAI et LA HAYE** : Plat rond à cotes torsées en relief à décor en camaïeu rose au centre d'un jeune couple dans un paysage, et sur l'aile des guirlandes de fleurs retenues par des rubans.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle, la décoration effectuée à La Haye.  
D. 28 cm. 400/500 €  
*voir la reproduction Planche III*

**40 TOURNAI et LA HAYE** : Sucrier couvert à prise en forme de gland décoré en polychromie de fleurs, de fruits coupés et de rinceaux dorés sur fond bleu en bordure.  
Fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 13 cm 1000/1200 €  
Marque au revers du héron en bleu  
*voir la reproduction Planche III*

**41 TOURNAI et LA HAYE** : Assiette à décor polychrome au centre d'un groupe de fruits et légumes et d'un oiseau en vol, l'aile à fond bleu orné de fleurettes et branches fleuries.  
Marquée : épées croisées en bleu. La décoration effectuée à La Haye.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 24 cm. 1000/1200 €  
*voir la reproduction Planche III*

**42 MEISSEN** : Tasse et sa soucoupe à décor polychrome d'une haie fleurie et d'un vase.  
Circa 1740 / 1745.  
Diamètre de la soucoupe : 13 cm. 150/200 €

**43 MEISSEN** : Bol et sa soucoupe en porcelaine émaillée blanche à décor en relief de branches de prunus.  
Marqués : épées croisées en bleu et pressnummer 99.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 13,5 cm, H. : 4,5 cm. 150/200 €  
Petites égrenures.

**44 MEISSEN** : Jatte creuse à motifs de vannerie en léger relief sur le bord, décor polychrome dans le style Kakiemon de volatile, hanneton, chimère et branches fleuries. Marquée : épées croisées en bleu.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23 cm. 300/400 €  
Usures.

**45 MEISSEN** : Deux tasses à thé et leurs soucoupes à décor en camaïeu rose de couples galants dans des paysages.  
Marquées : épées croisées et point bleu.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Vers 1760/1765.  
H. : 4,5 cm, diam 13,5 cm. 400/600 €  
*voir la reproduction Planche III*



23



24



24



25



33



33



33



33



31



33



28



29



31



30

34

32

34

33

46 **MEISSEN** : Plat rond à décor polychrome de tiges fleuries.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. D. 31,5 cm. Fêlure de cuisson et éclats. 50/60 €

47 **MEISSEN** : Deux statuettes représentant l'une un amour changé en perruquier, l'autre un enfant en drap de nuit, décor polychrome. Lune marquée, épées croisées en bleu.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. : 9 cm et 8,5 cm. 400/500 €  
Accidents et restaurations.  
voir la reproduction Planche III

48 **DOCCIA** : Deux statuettes représentant une petite fille tenant un perroquet et un jeune garçon tenant un sac, décor polychrome. XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. : 10,5 cm. 600/800 €  
Quelques accidents et restaurations.  
voir la reproduction Planche III

49 **BERLIN (genre de)** : Deux statuettes représentant des amours changés en artisan. Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 9 cm.  
Restaurations. 120/150 €  
voir la reproduction Planche III

50 **ALLEMAGNE** : Deux statuettes représentant un couple de pêcheurs à décor polychrome.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 14 cm. 150/200 €

51 **FLACON À PARFUM** en porcelaine polychrome, : « William SHAKESPEARE » appuyé sur une colonne surmontée de livres, bouchon en forme de fleur Samson (modèle inspiré de la statue exécutée par P.SCHEEMAKER érigée à l'abbaye de Westminster).  
H. : 8.8 cm. Accident 800/1000 €  
voir la reproduction Planche III

52 **FLACON À PARFUM** en porcelaine polychrome: « chasseur un lièvre à la main, sa besace cachant une jeune femme »  
H. : 9 cm 800/1000 €  
voir la reproduction Planche III

53 **FLACON À PARFUM** en porcelaine polychrome, moine une poule à la main et un panier au bras, sa botte de blé cachant une jeune femme.  
H. : 7.8 cm 800/1000 €  
voir la reproduction Planche III

## PORCELAINES FRANCAISES

54 **SEVRES** : Pot à sucre Hébert en porcelaine tendre à décor polychrome et or de semis de fleurs. Marqué : LL entrelacés, lettre date MM pour 1789 et marque de peintre FF.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle, année 1789 - H. : 9 cm 400/500 €  
Restauration à la dorure de la prise du couvercle.  
voir la reproduction Planche III

55 **NIDERVILLER** : Paire de coupes rondes à décor polychrome d'un paysage fluvial animé.  
Marqué : C.C entrelacés et couronnés.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 17,9 cm 800/1200 €  
voir la reproduction Planche III

56 **MENNECY** : Pot à crème à côtes torsées en pâte tendre, à décor polychrome floral. Frétel en forme de cerise posé sur sa feuille.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Deux éclats au couvercle. 180/240 €  
voir la reproduction Planche III

56A **MENNECY** : Quatre couteaux à dessert à manche en porcelaine tendre décorée de fleurs et de rinceaux polychromes encadrés de bandes jaunes. Lame acier et viroles en argent d'origine.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Long du manche : 8 cm. 600/800 €

57 **CHANTILLY** : Moutardier couvert sur plateau attendant, en forme de tonneau à motif de vannerie en relief, décor en camaïeu bleu d'œillets et brindilles fleuries  
Marqué : trompe de chasse en bleu. XVIII<sup>ème</sup> siècle.  
H. 8,5 cm 450/600 €  
Une fêlure au plateau et la prise du couvercle restaurée.  
voir la reproduction Planche III

58 **CHANTILLY** : Moutardier couvert sur plateau attendant, en forme de tonneau à décor en camaïeu bleu de brindilles fleuries.  
Marqué : trompe de chasse  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 8,5 cm 450/600 €  
voir la reproduction Planche III

59 **CHANTILLY** : Assiette de forme lobée, à décor en camaïeu bleu à l'œillet, aile en vannerie.  
Marque au cor de chasse. XVIII<sup>ème</sup> siècle.  
D 23,8 cm. 150/200 €  
voir la reproduction Planche III

60 **CHANTILLY** : Un plat rond et une assiette à potage à bord contourné à décor en camaïeu bleu d'œillet et brindilles fleuries.  
Marquée : trompe de chasse en bleu.  
D. 26,5 et 25 cm 200/300 €  
voir la reproduction Planche III

61 **ARRAS** : Deux assiettes à bord contourné dont une creuse à décor en camaïeu bleu de brindilles fleuries, filet bleu sur le bord.  
Marquées : AR en bleu.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 24 cm. 150/200 €

61A **SCEAUX et PARIS** : Deux pots à crème dont un couvert en porcelaine tendre à décor en camaïeu bleu de brindilles fleuries et bouquets de fleurs, on y joint un couvercle réassorti.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Haut. : 8,5 cm. Fêlure à une anse. 120/150 €  
voir la reproduction Planche III

62 **PARIS** : Assiette à décor polychrome au centre de tiges de capucines, filet or sur le bord.  
Epoque Restauration.  
D. 22 cm. 60/80 €

63 **SAMSON** : Vase octogonal de forme balustre à décor polychrome dans le style kakiemon, prunus, bambous et tigre.  
Marque de Chantilly apocryphe.  
H. : 28 cm. 60/80 €

63A **PLAQUE RONDE** en biscuit bleu et blanc figurant un couple en relief. Datée Mai 1842. Diam : 14 cm 200/250 €



37

55

39

55

41



37

61A

38

54

40

45



58

59

57

48

47

52

49

53

49

47

48

51

56

60

## FAÏENCES ETRANGÈRES

- 64 DERUTA** : Coupe crespina à décor polychrome d'un amour tenant des couronnes de fleurs debout dans un médaillon circulaire cerné de rinceaux feuillagés sur fond bleu.  
XVIIème siècle, vers 1620. - D. 23 cm. Une petite fêlure. 600/800 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 65 DERUTA** : Coupe crespina à décor polychrome d'un amour tenant un volatile dans un médaillon cerné de motifs grotesques.  
XVIIème siècle. D. 24 cm. Accidents 400/600 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 66 DERUTA** : Plat ovale à décor polychrome d'un amour dans une réserve centrale, entouré de motifs « a groteschi »  
XVIIème siècle. L. 39,5 cm. Une fêlure et deux cheveux 1000/1200 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 67 ITALIE DU SUD** : Pot surprise en forme de panier décoré en polychromie de feuillages stylisés  
Fin du XVIIème siècle. H. 17 cm. Eclats. 500/600 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 68 ITALIE DU SUD** : Plaque murale rectangulaire décorée en léger relief en bleu, manganèse et vert de la Vierge Marie en buste avec dans ses bras l'enfant Jésus tenant le monde dans sa main  
Fin du XVIIème siècle (il s'agit d'une variante en faïence populaire d'après un original de Deruta) traces d'inscriptions en manganèse à la base. H. 35 cm. Un angle restauré. 1500/2000 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 69 PAVIE** : Pot à eau à bec trilobé à décor polychrome d'un aigle bicéphale dans un médaillon cerné de motifs grotesques a rafaelsche.  
XVII ème siècle. H. : 21,5 cm. Eclats au pied. 600/800 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 70 ITALIE** : Grand plat rond à décor polychrome en plein d'une bergère dans un paysage, entourée de moutons.  
XVIIIème siècle. D. 42,5 cm. Une égrenure 1000/1400 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 71 SAVONE** : Assiette à décor sur fond manganèse, dans des réserves de scènes animées avec personnages, arbres, et villages.  
XVIIIème Siècle. D. 24 cm. Infimes éclats d'émail en bordure. 400/600 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 72 SAVONE** : Manufacture de Boselli. Rare paire de figurines représentant un homme et un femme de qualité appuyés contre une souche d'arbre, tenant des branches fleuries, traité en polychromie de petit feu. 2ème moitié du XVIIIème siècle. H. 18 cm 1500/2000 €  
Sautes d'émail  
*voir la reproduction Planche IV*
- 73 NAPLES** : Soucoupe en faïence fine à décor polychrome au centre d'un personnage debout sur une terrasse tenant un bâton dans sa main gauche.  
Fin du XVIIIème siècle. D. 12,3 cm. 400/500 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 74 MILAN** : Soucoupe en faïence à décor polychrome en plein d'un personnage de comédie assis sur un tertre, un oiseau dans le ciel, et arbres de chaque côté.  
XVIIIème siècle . D. 13,3 cm. 400/500 €  
Très petits éclats en bordure.  
*voir la reproduction Planche IV*
- 75 LODI** : Verrière ovale à deux anses dégagées en forme de branchage, bord cranté, décor polychrome floral au petit feu.  
XVIIIème siècle. 34 x 20 cm. 800/1000 €
- 76 MILAN** : Bouquetière murale de forme rocaille avec godrons en creux, décor en camaïeu bleu d'une large coquille et de croisillons, volutes et enroulements.  
XVIIIème siècle. H. : 16 cm. Très petits éclats 600/800 €
- 77 ITALIE** : Plat de barbier de forme contournée à décor polychrome de fleurs. Fin du XVIIIème siècle - L 34 cm. 300/400 €  
Un éclat recollé en bordure.
- 78 ITALIE** - Plat rond à décor polychrome de deux tours sur une terrasse feuillagée, branches et insectes sur l'aile.  
Fin du XVIIIème siècle ou début du XIXème siècle. D. 32 cm. 150/200 €  
Petites fêlures et éclats.
- 78A FAENZA (Ferniani)** : Deux assiettes creuses à bordure contournée à décor floral polychrome (al garofano).  
XVIIIème siècle. D. 22,5 cm. 200/250 €
- 79 ESPAGNE** : Plat rond à décor bleu jaune et ocre de deux tours dans un médaillon et sur l'aile de feuillages stylisés  
Début du XIXème siècle. D. 33 cm. 120/150 €  
Fêlures et éclats.
- 80 CASTELLI (genre de)** : Verseuse à anse double en forme de serpent. Elle est décorée en polychromie de scènes animées de personnages.  
Deuxième moitié du XIX ème siècle. H. 20cm. 300/500 €
- 81 ALLEMAGNE** : Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un château en ruine au centre et sur l'aile de branches feuillagées. Marquée D en bleu au revers.  
XVIIIème siècle. Une fêlure et égrenures. 200/300 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 82 THOUNE** : Plat rond à décor en léger relief sur fond brun de fleurs dont l'edelweiss. XIXème siècle. D. 37 cm. 150/200 €  
Un éclat en bordure.
- 83 ANGLETERRE** : Plat rond à décor polychrome d'un prince dans un médaillon et de fleurs stylisées.  
XVIIIème siècle. D. 30 cm. Accidents 100/120 €  
*voir la reproduction Planche V*
- 84 ANGLETERRE** : Théière couverte à décor en camaïeu bleu d'un paysage fluvial.  
XIXème siècle. H. : 14 cm. 100/120 €  
Petits éclats.
- 85 ANGLETERRE** : Statuette en porcelaine représentant un Ecosais debout appuyé contre une borne et sur son fusil, décor polychrome. XIXème siècle. H. : 26 cm. 50/60 €
- 85A ANGLETERRE** : Paire de chiens assis sur des socles rectangulaires à décor en camaïeu bleu posé à l'éponge.  
XVIIIème siècle. H. 15 cm. 200/300 €  
Eclats restaurés
- 85B DELFT** : Assiette ronde à décor dit cachemire d'un oiseau dans une réserve centrale, entouré de fleurs et de motifs stylisés.  
D. 22,5 cm. 200/250 €  
Fêlure et éclats restaurés en bordure.
- 86 DELFT** : Petit plat rond à décor en camaïeu bleu d'un vase rempli de plumes de paon au centre et sur l'aile de fleurs stylisées.  
XVIIIème siècle. D. 22,5 cm. 120/150 €  
*voir la reproduction Planche V*
- 87 DELFT** : Coupe ronde godronnée à décor en camaïeu bleu dans le style extrême oriental de vases fleuris posés sur une table basse. Frise de fleurs en bordure. XVIIIème siècle. D. 24,5 cm. 400/500 €  
Quelques sautes d'émail.



67



74



71



73



69



65



66



241



68



70



64

**88 ANVERS** : Paire de chevrettes d'apothicairerie sur piédouche décorées en camaïeu bleu de fleurs et de fruits encadrant les inscriptions pharmaceutiques suivantes : « S. LIMON » et « S. RAPHANI »

Début du XVII<sup>ème</sup> siècle. H. 24 cm 6000/8000 €

Eclats et une anse restaurée  
voir la reproduction Planche V

**89 LIÈGE** : Moutardier couvert sur piédouche en faïence fine de forme rocaille décoré de rinceaux et de brindilles rehaussés de bleu. Deuxième moitié du XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 19 cm 1000/1200 €

Manque au couvercle  
voir la reproduction Planche V

**90 BRUXELLES** : Plat rond décoré en polychromie d'une jeune femme dans un paysage dans un large médaillon central entouré de rinceaux. Début du XIX<sup>ème</sup> siècle. D. 31.5 cm 700/800 €

Quelques égrenures  
voir la reproduction Planche V

**91 BRUXELLES** : Plat rond décoré en polychromie d'une jeune femme portant un panier de fleurs sur la tête dans un paysage dans un large médaillon central entouré de rinceaux.

Début du XIX<sup>ème</sup> siècle. D. 31cm 700/800 €

Quelques égrenures  
voir la reproduction Planche V

**92 BRUXELLES** : Pique-fleurs mural de forme pyramide à bordure rocaille décoré de rinceaux et de fleurs en camaïeu bleu.

2<sup>ème</sup> moitié du XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 18 cm 600/800 €

Eclats et une anse refaite  
voir la reproduction Planche V

**93 NORD ou BRUXELLES** : Figurine traitée en polychromie représentant une jeune fermière tenant une poule sous un bras, un coq à ses pieds posé sur un tertre marbré.

Deuxième moitié du XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 26.5 cm 700/900 €

Eclats et une main remplacée  
voir la reproduction Planche V

**94 BRUXELLES** : Petite saupoudreuse de forme balustre décorée de papillons polychromes encadrés de rinceaux verts

Fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 10 cm 400/500 €

voir la reproduction Planche V

**95 BRUXELLES** : Grand saladier décoré en polychromie au centre d'un cervidé dans un paysage et de fleurs sur fond bleu traité à l'éponge sur l'aile.

Début du XIX<sup>ème</sup> siècle. D. 31.5 cm. Eclats 800/1200 €

voir la reproduction Planche V

**96 BRUXELLES** : Pichet de forme balustre décoré d'un pierrot dans une réserve sur fond bleu traité à l'éponge réhaussé de fleurettes dans des réserves

Premier tiers du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. 27 cm. Eclats 800/1200 €

voir la reproduction Planche V

**97 BRUXELLES** : Pichet de forme balustre décoré d'une jeune femme dans un médaillon central sur fond bleu traité à l'éponge réhaussé de fleurettes dans des réserves.

Premier tiers du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. 22.5 cm 800/1200 €

éclats - traces de poucier en étain  
voir la reproduction Planche V

**98 BRUXELLES** : Grand sucrier couvert à deux anses ou pot à posset cylindrique, décoré en polychromie d'une guirlande de fleurs sur fond bleu traité à l'éponge.

XIX<sup>ème</sup> siècle. L. 23 cm 400/500 €

**99 BRUXELLES** : Moutardier couvert décoré de fleurs dans des réserves sur fond bleu traité à l'éponge.

Premier tiers du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. 9 cm. Egrenures 250/300 €

voir la reproduction Planche V

**100 BRUXELLES** : Saupoudreuse de forme balustre décorée de fleurs dans des réserves sur fond bleu traité à l'éponge.

Premier tiers du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. 13.5 cm 300/400 €

Quelques égrenures  
voir la reproduction Planche V

**101 BRUXELLES** : Grand sucrier couvert à deux anses ou pot à posset cylindrique, décoré de brindilles bleues.

XIX<sup>ème</sup> siècle. L. 20 cm. Petites égrenures 300/400 €

voir la reproduction Planche V

## FAÏENCES FRANÇAISES

**102 ST AMAND** : Deux assiettes à décor polychrome au centre d'une terrasse avec fabrique posée sur un ancien décor d'armoires cerné de palmes en bianco sopra bianco, l'aile décorée de quatre paysages en camaïeu bleu cernés de rubans en bianco sopra bianco.

XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22 cm. 450/600 €

voir la reproduction Planche V

**103 ST AMAND** : Assiette en camaïeu manganèse au centre deux paysans sur une berge et sur l'aile de motifs rocaille fleuris en bianco sopra bianco. XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22 cm. 200/300 €

voir la reproduction Planche V

**104 ST AMAND** : Deux assiettes à bord contourné à décor en manganèse et bleu au centre de rochers fleuris, d'un galon sur la chute et sur l'aile de cartouches rocaille fleuris en bianco sopra bianco.

Marquées. XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22 cm. Petits éclats 450/600 €

voir la reproduction Planche V

**105 ST AMAND** : Assiette à à décor en camaïeu bleu au centre d'une pivoine et sur l'aile de branchages fleuris en bianco sopra bianco. Marquée. XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22 cm 200/300 €

Petits éclats.  
voir la reproduction Planche V

**106 ST AMAND** : Trois assiettes à décor en camaïeu bleu, au centre d'une terrasse fleurie et sur l'aile de trois branches fleuries.

Les trois marquées. XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22,5 cm. 600/800 €

Petits éclats

**107 ST AMAND** : Assiette à décor en camaïeu bleu de deux oiseaux sur un rocher percé fleuri et sur l'aile de trois branches fleuries. XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22,5 cm. 150/200 €

**108 NORD** : Pichet de forme balustre à décor polychrome de longues tiges fleuries verticales et de filets.

XVIII<sup>ème</sup> siècle. Fêlure à la base. 300/400 €



102



104



92



104



102



107



90



91



86



103



88



93



88



89



104



96



101

83



94



100



95



99



97

Planche V

- 109** **NORD ?** : Boule presse-papier sur piédouche à décor polychrome de marbrures, le piédouche daté 1878.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 8,5 cm. 100/150 €  
Restauration au pied.  
*voir la reproduction Planche VI*
- 110** **FORGES OU ORLEANS** : Plat ovale cul noir à décor en camaïeu bleu de panier fleuri, sur l'aile galon à quadrillage et fleurettes dans le style de Rouen. XIX<sup>ème</sup> siècle. L 38 x 28 cm 60/80 €
- 111** **SAINT-CLOUD** : Assiette uniment circulaire à décor en camaïeu bleu de trois couronnes royales (attribué au service des communs du château de Versailles et peut être du service des «trois tantes du roi»). XVIII<sup>ème</sup> siècle. Eclats en bordure. 300/400 €  
*voir la reproduction Planche VI*
- 112** **LILLE** : Rafrâchissoir à bouteille à côtes droites à deux anses figurant des bustes de femmes décoré en camaïeu bleu de lambrequins. XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 16.5 cm 200/300 €  
Eclats et fels restaurés aux agrafes  
*voir la reproduction Planche VI*
- 113** **ROUEN** : Important plat rond à décor en camaïeu bleu au centre d'une rosace, d'une guirlande de fleurs de lys stylisées, et sur l'aile des lambrequins fleuris.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 53 cm. Un très élger éclat en bordure. 800/1000 €  
*voir la reproduction Planche VI*
- 114** **ROUEN** : Beau soulier à talon à décor en camaïeu bleu de lambrequins fleuris, daté en dessous 1706.  
L :16,5 cm. 800/1000 €  
*voir la reproduction Planche VI*
- 115** **ROUEN** : Corps de fontaine murale couverte, prises en tête de femme en ronde bosse, à décor en bleu et rouge de larges guirlandes de fleurs, quadrillage, arceaux, et motifs floraux en rouge sur fond bleu. Marqué GS. En bleu.  
Premier quart du XVIII<sup>ème</sup> siècle.  
H. (avec couvercle) 45 cm. 1500/2000 €  
Manque le pied, fêlures au couvercle, éclats d'email  
- Ancienne collection Damiron  
- A figuré à l'exposition "Faïences Françaises" de 1932.  
*voir la reproduction Planche VI*
- 116** **ROUEN** - Plateau rectangulaire à pans coupés, à décor en bleu et orangé au centre dans une réserve d'un vase en vannerie fleuri, posé sur un entablement, au dessus draperies. Sur l'aile motifs floraux sur fond bleu. Début du XVIII<sup>ème</sup> siècle.  
L 43,5 - l : 32 cm. 1500/1800 €  
*voir la reproduction Planche VI*
- 117** **ROUEN** : Plat ovale à bord contourné à décor polychrome au centre d'une pagode, volatiles et insectes et sur l'aile de réserves fleuries sur fond de treillage vert.  
Atelier de Guillebaud. XVIII<sup>ème</sup> siècle. Long. : 39 cm. 450/600 €  
Une fêlure agrafée.  
*voir la reproduction Planche VI*
- 118** **ROUEN** : Important pichet à cidre de forme ovoïde à bec verseur débordant, décor polychrome de guirlandes de fleurs en chute, quadrillage, frise de raisins et pampres de vigne.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 36 cm. 600/800 €  
Restaurations anciennes et éclats
- 119** **ROUEN** : Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre de tiges de fraisiers et sur l'aile d'un galon à croisillons.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Diam 24 cm. Egrenures. 50/80 €
- 119A** **ROUEN** : Corps de fontaine couvert à décor polychrome de rinceaux et de guirlandes de fleurs.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H : 44,5 cm. Accidents 200/300 €
- 119B** **ROUEN** : Bassin à pans coupés sur piédouche à décor polychrome de rinceaux. Prises en formes de masques de femmes.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H : 19 cm. L : 43 cm Agrafé. 100/150 €
- 120** **ROUEN** : Plat ovale de forme argenterie, à décor floral polychrome au centre et sur l'aile six tiges fleuries et feuillagées reprenant le décor central.  
35 x 24 cm. 200/300 €
- 121** **ROUEN** : Corps de fontaine murale surmontée de deux dauphins affrontés, décor polychrome de guirlandes et lambrequins fleuris. XVIII<sup>ème</sup> siècle. Long : 50 cm. 150/200 €  
Restaurations
- 122** **ROUEN LA METAIRIE (?)** : Plaque décorative en faïence à décor polychrome d'une scène religieuse, inscription « S.S Joseph. : et Raphaël ». XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 41 cm 400/500 €  
Eclats d'email.  
*voir la reproduction Planche VI*
- 123** **ROUEN (genre de)** : Deux assiettes à bord contourné à décor polychrome d'une partition au centre et sur l'aile de réserves fleuries sur fond bleu orné de fleurs.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. D. 26,5 cm. Eclats 300/400 €
- 124** **ROUEN** : Paire de bouquetières d'applique à décor polychrome « à la double corne d'abondance », et de papillons.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. Eclats 400/500 €
- 125** **SINCENY** : Rafrâchissoir à deux anses arrondies et striées de bleu, décor polychrome de bateaux avec drapeau bleu blanc rouge, arbres traités à l'éponge. Filets bleu et manganèse.  
Milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. :18 cm. 500/600 €  
Petites fêlures à droite d'une anse.  
Modèle similaire dans »les faïences de Sinceny « de Chantal SOUDEE LACOMBE P67 N°91, qui précise « Autreville Manufacture Lecomte et Dantier au Bosquet lès Sinceny.  
*voir la reproduction Planche VI*
- 126** **SINCENY (Manufacture Lecomte et Dantier)** : Rafrâchissoir à deux anses arrondies et striées de bleu, décor polychrome de bateaux à drapeaux rouges, arbres traités à l'éponge.  
Milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 14 cm. 400/500 €  
Craquelures, sautes d'email en fond, et fêlures.  
*voir la reproduction Planche VI*
- 127** **SINCENY** : Plat de barbier ovalisé à décor corporatif polychrome au centre dans une guirlande fleurie et rocailles de l'inscription « A.Thinot Marechalle à St Pierre Aigle.1814 »avec un fer à cheval. Saint Pierre Aigle est une commune située dans l'Aisne.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. 30 x 21 cm. Restaurations. 400/600 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 127A** **DESVRES** : Assiette de forme contournée à décor polychrome floral, quadrillage et fleurs à l'aile.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 22,5 cm. 60/80 €  
Eclats et usures en bordure.  
*voir la reproduction Planche VII*
- 128** **SCEAUX** : Terrine couverte ronde, de forme godronnée, à décor polychrome floral, prise du couvercle en forme de poire avec son feuillage.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. :18 cm. Fêlures. 200/300 €  
*voir la reproduction Planche VII*



111



116



173



85A



117



122



126



125



113



109



112



114



115

- 129 SCEAUX** : Bouquetière à deux compartiments à décor en relief et polychrome de chien, renard, lapins et canards sur des terrasses fleuries au bord de l'eau, peignés et motifs rocaïlle roses sur les bords. Marquée : fleur de lys en rose sous un pied. XVIIIème siècle. H. : 15 cm. 500/600 €  
Fêlures et accident à un pied.  
*voir la reproduction Planche VII*
- 129A SCEAUX** : Pichet de forme balustre à décor floral polychrome. Période de Jacques Chapelle circa 1750. H. 21 cm. 600/800 €  
Eclats et un cheveu.
- 130 SCEAUX** : Grand plat ovale à bord contourné à décor polychrome au centre d'un large bouquet de fleurs en qualité contournée et sur l'aile de trois tiges fleuries. XVIIIème siècle. Long. : 50 cm. 300/500 €  
Quelques éclats.
- 131 SCEAUX** (Période de Richard Glot) : Ensemble de cinq figurines représentant des enfants musiciens décorés au naturel en polychromie Fin du XVIIIème siècle. H.13,5 cm 1200/1500 €  
Quelques manques, une tête et un instrument de musique recollés  
*voir la reproduction Planche VII*
- 132 SCEAUX** : Assiette de forme argenterie à décor polychrome floral, trois tiges fleuries à l'aile. XVIIIème siècle. 20/40 €  
Eclats en bordure.
- 133 SCEAUX** : Assiette de forme lobée à décor polychrome au centre d'une scène d'un chinois sur une terrasse avec rocher. Sur l'aile frise de petit feuillage. XVIII ème siècle. D. 22,5 cm. Fêlure agrafée. 50/80 €
- 134 NIDERVILLER** : Terrine ovale couverte à bord contourné à décor polychrome de bouquets de fleurs à qualité contournée, la prise du couvercle en forme de citron. XVIIIème siècle. Long. : 28 cm. 450/600 €  
Un petit éclat au pied.
- 135 NIDERVILLER** : Assiette de forme lobée à décor polychrome floral à la tulipe, deux tiges fleuries à l'aile, filet pourpre en bordure. XVIIIème siècle 200/300 €  
Usures et éclats.
- 136 LUNEVILLE** : Assiette de forme lobée à décor en manganèse de fleurs et oiseau fantastique, tiges fleuries à l'aile. XVIIIème siècle. D. 22 cm 30/40 €  
Eclat recollé et éclats d'émail en bordure.
- 137 LUNEVILLE** : Assiette à bords contournés à décor polychrome au centre d'un bouquet de fleurs et sur l'aile de branches de céleris en relief. XVIIIème siècle. D. 25cm 150/200 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 138 LUNEVILLE** : Pot Jacquot représentant un homme portant tricorne les pieds devant un tonneau, les mains croisées sur le ventre tenant un verre. XIXème siècle. H. 29,5 cm. 100/150 €  
Eclats recollés au tricorne, sautes d'émail.
- 139 APREY** : Plat ovale à bordure contournée à décor d'un beau bouquet avec rose et tulipe. Sur l'aile délimitée par un filet rose des fleurs. XVIIIème siècle. 33,5 x 26,5 cm. 300/400 €
- 140 WALY** : Plat rond à bordure contournée à décor polychrome de bouquets de fleurs dont la tulipe bleue au centre avec tiges fleuries à l'aile. XVIIIème siècle. D. 31,5 cm. 150/200 €
- 141 WALY** : Assiette de forme lobée à décor d'époque révolutionnaire « à l'arbre de la liberté » sommé du bonnet phrygien et l'inscription au dessus dans une banderole « la liberté ou la mort ». Fin du XVIIIème siècle. D. 22 cm. 300/400 €  
Quelques éclats en bordure.
- 142 ST CLEMENT** : Quatre assiettes à bord déchiré à décor polychrome au centre d'oiseaux sur terrasse, insectes et peigné rose sur l'aile. XVIIIème siècle. D. 23,5 cm. 1 000/1 200 €  
Petits éclats.  
*voir la reproduction Planche VII*
- 143 ST CLEMENT** : Assiette à décor polychrome d'un paysage fluvial au centre, palmes et peignés roses sur l'aile. XIXème siècle. D. 22,5.cm 40 /50 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 143A SAINT CLEMENT** : Assiette de forme lobée à décor en polychrome d'un coq noir sur une barrière, posé sur une terrasse avec tiges fleuries. Début du XIXème siècle. D. 23 cm. 150/200 €  
Restauration à l'aile.
- 144 LES ISLETTES** : Paire de seaux à bouteille à bord lobé à décor polychrome de chinois debout sur des terrasses fleuries, peigné rose sur les anses. XVIIIème siècle. H. : 17 cm. 800/1 200 €  
L'un restauré.  
*voir la reproduction Planche VII*
- 145 LES ISLETTES** : Deux assiettes de forme lobée à décor au petit feu de « Madame Bernard » tenant dans sa main une ombrelle debout sur une tertre avec arbres à plumes. XIXème siècle. D. 23 cm. 300/400 €
- 146 LES ISLETTES** : Assiette circulaire à décor au petit feu de « Madame Bernard » tenant dans sa main une ombrelle debout sur une tertre avec arbres à plumes. Peigné en bordure. XIXème siècle. D. 23 cm. 150/200 €
- 147 EST** : Lot comprenant : une théière globulaire couverte, une salière ovale, deux bols, une saucière ovale et trois bols à décor polychrome de fleurs. XVIIIème siècle. et XIXème siècle. 80/120 €  
Accidents et restaurations.
- 148 EST** : Paire de bouquetières d'applique de forme demi-lune à décor polychrome d'oiseaux et fleurs. Début du XIXème siècle. L. 17 cm. 80/120 €  
Fêlures et Eclats.  
*voir la reproduction Planche VII*
- 149 EST** : Plat ovale à décor de branches d'œillet fleuris et peigné bleu sur le bord. XIXème siècle. L. 35 cm. Eclats. 40/50 €



72

151

152

72



142

129

142



144

137

150

143

144



131

148

153

148

81

131

Planche VII

- 150 MOUSTIERS** Fabrique de Ferrat : Légumier rond couvert à bord contourné, reposant sur trois pieds et muni de deux anses de forme rocaille, décor polychrome de bouquets de fleurs, la prise du couvercle en forme de poire.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Long. : 29 cm. Fêlure. 450/600 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 151 MOUSTIERS** Fabrique de Ferrat : Deux assiettes à bord contourné à décor polychrome de pêcheurs sur une berge en bord de mer, tiges fleuries et filet pourpre sur l'aile.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 25 cm. 600/800 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 152 MOUSTIERS** Fabrique de Ferrat : Assiette de forme mouvementée, à décor au petit feu d'une scène animée avec personnages, tours et maisonnettes. Sur l'aile quatre tiges fleuries, filet pourpre en bordure.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 25 cm. 150/180 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 153 MOUSTIERS** Fabrique de Ferrat : Pot couvert de toilette et son bassin à décor au petit feu d'une scène animée présentée dans une réserve circulaire avec un nœud rose, peigné rose XVIII<sup>ème</sup> siècle.  
H. : 25 cm L : 35 cm. Eclats, usures. 400/600 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 153A MOUSTIERS** Fabrique de Ferrat : Rafrâchissoir à verre de forme balustre à bordure contournée décoré de boquets de fleurs et de fruits traités en relief.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 22,5 cm. 500/600 €  
Fêlure
- 154 MARSEILLE** : Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un couple de pêcheurs sur une berge et sur l'aile de quatre coquilles fleuries.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 24 cm. Eclats restaurés 500/600 €  
*voir la reproduction Planche VII*
- 156 MOUSTIERS** : Plat ovale à bord contourné à décor polychrome au centre de marchands sur la rive d'un fleuve dans un médaillon ovale et sur l'aile de motifs de dentelles et filets.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. L. 37 cm 800/1.200 €  
Une fêlure agrafée.  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 157 MOUSTIERS** : Plat octogonal à bord crénelé, à décor en camaïeu bleu d'armoires. Sur l'aile galon avec en alternance des motifs géométriques et des fleurs dans des réserves à fond blanc.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. L 36 ,5 x 21 . 400/600 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 158 MIDI** : Plat rond à décor en camaïeu bleu aux armoires. Guirlande de feuillage enroulé en bordure.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 29 ,5 cm. Infime éclat en bordure. 400/600 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 159 MOUSTIERS** : Assiette de forme contournée à décor en camaïeu vert souligné de manganèse d'un oiseau fantastique sur une terrasse avec tiges fleuries. Tertres fleuris sur l'aile et filets vert et manganèse en bordure.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 24 cm. 120/180 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 160 MIDI** : Assiette à bord contourné à décor polychrome dit au drapeau, quatre cartouches rocaille fleuris sur l'aile.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 25 cm. 150/200 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 161 MIDI** : Plat rond à bordure contournée à décor polychrome floral au centre et de dentelles et filets sur l'aile.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 36 cm. Email faïencé. 150/200 €
- 162 MIDI** : Pichet couvert de forme balustre à décor polychrome floral, anse émaillée brun .  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 24 cm. 100/150 €  
Restaurations anciennes
- 163 MIDI** : Terrine ovale couverte à deux anses à décor polychrome de fleurs variées dont roses et tulipes. La prise du couvercle en forme de fleur et les anses godronnées.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. L. 30,5 cm. 200/300 €
- 164 MIDI** : Gargoulette de forme balustre reposant sur piédouche, à décor en camaïeu bleu de lambrequins et feuilles d'acanthé à la base, inscription « Soeur.Marguerite.de . Riants. »  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. H. 24 cm. Très légers éclats. 400/500 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 165 LYON** : Saucière à deux anses à décor polychrome de deux chinois sur une terrasse avec tiges fleuries, insecte et sur l'aile terrasses fleuries.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. L : 22,7 cm. 300/500 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 166 MARSEILLE** Fabrique de Fauchier : Bassin d'aiguière ovale à décor polychrome de fleurs au centre et d'un hanneton avec pensées et tiges fleuries sur l'aile.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. Long : 34 cm. 150/200 €  
Restaurations anciennes.
- 167 SAINT JEAN DU DESERT** : Petite coupe à décor en camaïeu bleu et manganèse de nénuphars au centre, et sur l'aile dans des réserves ovalisées tiges fleuries et motifs d'écailles.  
Fin du XVII<sup>ème</sup> siècle. D. 22,5 cm. Eclats en bordure. 300/400 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 167A ST JEAN DU DESERT** : Assiette à décor en camaïeu bleu rehaussé de manganèse au centre d'un berger assis dans un paysage et sur l'aile de tiges fleuries dans des réserves.  
Début du XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23,5 cm. Eclats et fêlures. 300/500 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 168 MARSEILLE** Fabrique de Leroy : Plat ovale à décor polychrome de larges bouquets de fleurs, insectes, sur l'aile filets et touffes fleuries. XVIII<sup>ème</sup> siècle. 46 x 36 cm. 800/1200 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 169 MARSEILLE** Fabrique de Leroy : Assiette uniment circulaire à décor en camaïeu bleu de deux oiseaux fantastiques se faisant face sur une terrasse avec tiges fleuries et village en fond, sur l'aile quatre terrasses fleuries.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23 cm. 200/300 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 170 MARSEILLE** Fabrique de Leroy : Assiette uniment circulaire à décor en camaïeu bleu d'un oiseau fantastique sur terrasse avec tiges fleuries. Sur l'aile quatre terrasses fleuries et deux filets.  
XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 23 cm. 200/300 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 171 VARAGES ou Allemagne en PROVENCE** : Assiette à bordure contournée décorée en vert et manganèse de bouquets de fleurs. XVIII<sup>ème</sup> siècle. D. 25 cm. Egrenure. 50/80 €
- 172 PETITE TERRINE** couverte en forme de cucurbitacée posée sur une feuille formant plateau en barbotine émaillée jaune et vert. Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 12 cm. 250/300 €



159



175



160



167A



169



170



167



158



157



227



156



168



165

**173 BORDEAUX** : Petit plat de forme contournée « cul noir » à décor maçonnique comprenant le compas et l'équerre croisés et dans l'espace losangique les lettres « L.FD.L'U » chacune suivie des trois points correspondant à la loge « La Française de l'Unité ». Circa 1792/1804. D. 24 cm. . 500/600 €  
Cheveux en bordure.

Modèle similaire exposé à Montluçon au Musée Municipal Châau des Ducs de Bourbon en 1990.

voir la reproduction *Planche VI*

**174 BORDEAUX** : Curieuse assiette à bordure contournée décorée en camaïeu manganèse d'un prêtre agenouillé devant un autel avec vase fleuri. Sur l'aile barrières et branches fleuries. Deuxième moitié du XVIIIème siècle. D. 23,5 cm. 50/60 €  
Agrafée.

**175 BORDEAUX** : Plat ovale à bordure contournée décoré en vert et réhauts de manganèse d'un grotesque et d'animaux fantastiques entourés de fleurs.

2ème moitié du XVIIIème siècle. D. 44 cm 400/600 €  
Eclats en bordure

voir la reproduction *Planche VIII*

**176 BORDEAUX** : Encrier en forme de cœur à décor vert et jaune de tiges fleuries.

Fin du XVIIIème siècle. Fêlure sur un côté. 100/120 €  
voir la reproduction *Planche X*

**177 SUD OUEST ?** : Assiette à bord légèrement lobé , à décor polychrome d'un chinois dansant sur une terrasse et tenant (peut-être) un instrument de musique, et les lettres C. J.D en manganèse. Sur l'aile guirlande de feuillage autour d'un filet manganèse.

Début XIXème siècle. D. 22 cm. 300/400 €  
voir la reproduction *Planche X*

**178 SUD OUEST** : Plat ovalisé à bord chantourné, à décor en camaïeu bleu d'un œillet au centre, sur l'aile frise de dentelle avec pointillés et filets bleus.

XVIIIème siècle. 44 x 30 cm. 250/300 €

**179 SAMADET** : Pichet de forme balustre à décor polychrome à la rose manganèse et plumetis de fleurettes.

XVIIIème siècle. H. : 23 cm. 100/120 €  
Fêlure et manque le couvercle.

**180 TOULOUSE** : Assiette à bord contourné à décor polychrome de bouquets de fleurs.

XVIIIème siècle. D. 24,5 cm. Eclats. 60/80 €

**181 AUVILLAR** : Plat rond à bordure contournée décoré en polychromie d'un chinois assis fumant la pipe ; peignés bleus en bordure. Début du XIXème siècle. D. 29 cm 300/450 €

**182 NEVERS** : Plat tondino à décor en camaïeu bleu dans le style persan d'oiseaux, insectes, villages, au centre une femme portant une tunique.

XVIIème. D. 28 ,5 cm. 1000/1200 €  
voir la reproduction *Planche X*

**183 NEVERS** : Vase de forme balustre à deux anses en tête de chimères et décor en relief et polychrome d'un visage de putto ailé et de guirlandes suspendues.

XVIIème siècle - H. : 26,5 cm. 450/600 €  
voir la reproduction *Planche X*

**184 NEVERS** : Vase de forme balustre décoré en bleu et manganèse d'enfants nus jouant dans des paysages.

Fin du XVII ème siècle - début du XVIIIème.  
Haut : 20,5 cm. Eclat restauré au col. 1000/1200 €  
voir la reproduction *Planche X*

**185 NEVERS** : Statuette figurant une jeune femme aux cheveux blonds, nue, chevauchant un dauphin.

XVII ème siècle. Long : 16 cm, Haut : 19 cm. 400/600 €

Eclat au nez du dauphin.

voir la reproduction *Planche X*

**186 PARIS** : Saladier creux à bord crénelé, décor en camaïeu bleu et jaune patronymique représentant Saint Julien (patron des jongleurs et des Ménétriers » représenté par un jeune homme de théâtre avec un masque et un violon à ses pieds, inscription « Jullien pineaux 1748 » Galon rouennais en bordure.

D. 32 cm. Fêlures agrafées. 400/500 €

voir la reproduction *Planche X*

**187 NEVERS** : Grand bassin circulaire muni de deux anses en forme de masque de femme décor polychrome sur une face d'un paysan marchant appuyé sur une canne vers un village et l'inscription : "il est l'unique dans son état" et sur l'autre face de trois colombes sur une terrasse.

XVIIIème siècle. Long. : 44 cm. Petits éclats. 1.500/2.000 €

voir la reproduction *Planche X*

**188 NEVERS** : Saladier creux de forme contournée à décor polychrome au centre d'un charpentier de marine rabotant des planches, bateau à voiles et gabarres en construction, en fond un village en camaïeu orangé, arbres traités à l'éponge, insecte en vol et soleil rayonnant. Sur l'aile tiges fleuries. Inscription Jacques du Rasiet.1800.lan 8.

D. 27,5 cm. 2500/3000 €

voir la reproduction *Planche X*

**189 NEVERS** : Importante plaque de bœnietier de forme rocaille, à décor patronymique en polychromie portant les inscriptions « Michel Berniere. Ste Françoise Berniere.1781 » une colombe plongeant sur les Saints et à la base un mur en briques et du feuillage.

XVIIIème siècle. H. : 37 cm l : 28 cm. Cassé recollé. 1000/1200 €

voir la reproduction *Planche XII*

**190 PARIS** : Assiette uniment circulaire patronymique à décor en camaïeu bleu représentant Saint Joseph portant un rameau fleuri et son fils, une église en fond, inscription « Joseph Reneau 1736 »

XVIIIème siècle. D. 21,6 cm. Eclats en bordure. 500/600 €

voir la reproduction *Planche IX*

**191 PARIS** : Assiette uniment circulaire, à décor patronymique en camaïeu bleu représentant Saint Georges terrassant le dragon, à cheval en costume de soldat , inscription « St Gorge.1740 » un oiseau tient dans sa patte la lettre G.

XVIIIème siècle. D. 23,5 cm. Restaurations. 400/600 €

Modèle similaire dans « les faïences patronymiques » de Claude Bonnet.

voir la reproduction *Planche IX*

**192 NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor patronymique en camaïeu bleu représentant Sainte Madeleine, avec devant elle un livre, un crane et un vase de parfums, inscription « Magdeleine Edme 1772 ».

XVIIIème siècle. D. 23,5 cm. Eclats en bordure. 600/800 €

voir la reproduction *Planche IX*

**193 NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome patronymique représentant Saint Philippe nimbé tenant la croix debout sur une terrasse arborée., inscription « Philippe Dagot 1779 » . D. 22,5 cm. Petits éclats en bordure 600/800 €

voir la reproduction *Planche IX*

**194 NEVERS OU LA ROCHELLE** : Assiette de forme contournée à décor polychrome représentant Saint Louis nimbé et tenant le sceptre royal et la couronne d'épines avec les clous. Inscription « Louis dagron 1782 ».

Fin du XVIIIème siècle. D. 22,5 cm. 600/800 €

voir la reproduction *Planche IX*



192



193



190



194



191



208



201



195



200



199



197



188



186



198



203



187



202



205



207

- 195** **NEVERS** : Plat de forme contourné « cul noir » à décor polychrome patronymique présentant Saint Jean et Sainte Madeleine, inscription en dessous « Jean Audige. Madeleine Audige 1787 ». Fin du XVIIIème siècle. D. 30 cm. Restaurations. 900/1200 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 196** **NEVERS** : Pichet trompeur à décor polychrome patronymique de Saint Pierre tenant les clefs debout sur une terrasse fleurie, l'anse et le col à marbrures et sous l'anse l'inscription : Pierre Desporte 1783. XVIIIème siècle. H. : 19,5 cm. 600/800 €  
Fêlures et accident à l'anse.  
*voir la reproduction Planche X*
- 197** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor pré révolutionnaire dit « aux drapeaux » avec écusson à trois fleurs de lys surmonté de la couronne royale, fifres, tambour, boulets de canon, et flèches. Sur l'aile arceaux et pointillés. Fin du XVIIIème siècle circa 1787. Restaurations. 200/300 €  
Modèle similaire dans « Faïences révolutionnaires- collection Louis Heitschel ». P64 N°3  
*voir la reproduction Planche IX*
- 198** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome pré révolutionnaire dit « aux drapeaux » avec trophées militaires, couronne royale et fleur de lys. Fin du XVIIIème siècle. D. 23 cm. 400/500 €  
Un très petit éclat en bordure.  
*voir la reproduction Planche IX*
- 199** **NEVERS** : Assiette à bord contourné à décor polychrome révolutionnaire de la réunion des ordres formée d'un paysan assis sur une gerbe de blé tenant une bêche, une épée et une crosse de part et d'autre, surmonté l'inscription W la nation. Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire D. 23 cm. Eclats. 400/500 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 200** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à rare décor d'époque révolutionnaire avec dans un cadre surmonté d'un noeud manganèse et entouré de fleurs l'inscription « A LA Montagne » Arceaux et fleurettes à l'aile. Fin du XVIIIème siècle. D 23 cm. Fêlures agrafées. 400/500 €  
Modèle similaire dans « faïences révolutionnaires, collection Louis Heitschel » de Claude Bonnet P165 N°313  
*voir la reproduction Planche IX*
- 201** **NEVERS** : Assiette à bord contourné à décor polychrome révolutionnaire au centre de l'inscription W la montagne, dans un médaillon formé de deux palmes et cerné de drapeaux tricolores, canons et d'un bonnet phrygien posé sur une pique. Fin du XVIIIème siècle, époque révolutionnaire D. 23 cm. Un éclat. 300/450 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 202** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor patriotique d'époque révolutionnaire présentant dans une réserve fleurie les Trois Ordres (bêche, crosse, épée) surmontée d'une couronne ouverte et l'inscription « a ça ira » Arceaux à l'aile. Fin du XVIIIème siècle. D. 22,5 cm. 600/700 €  
Modèle similaire dans « les faïences révolutionnaires collection Louis Heitschel » de Claude Bonnet P117 N°156.  
*voir la reproduction Planche IX*
- 203** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor patriotique d'époque révolutionnaire avec dans un cartouche fleuri l'inscription « W l'agriculture 1792, et croisés derrière la bêche et le râteau. Arceaux à l'aile. Fin du XVIIIème siècle. D. 22,6 cm. 600/700 €  
Très petit éclat en bordure  
Modèle similaire dans « faïences révolutionnaires, collection Louis Heitschel » P105 N°125.  
*voir la reproduction Planche IX*
- 204** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor patriotique d'époque révolutionnaire présentant dans une réserve fleurie, les Trois Ordres surmontés d'une couronne ouverte. Arceaux à l'aile. Fin du XVIIIème siècle. 200/300 €  
Un éclat en bordure.  
Modèle similaire dans « faïences révolutionnaires, collection Louis Heitschel ». P117N°156.
- 205** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor en vert et manganèse aux Trois Ordres noués d'un ruban vert, trois fleurs de lys, la bêche soutenant la couronne royale. Fin du XVIIIème siècle. D 23 cm. Un éclat en bordure 400/450 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 206** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome « à l'urne funéraire » posée sur un entablement, en arrière plan en camaïeu bleu un paysage avec château. Sur l'aile tiges fleuries entre deux filets manganèse. XVIIIème siècle. D 23 cm. Une égrenure en bordure. 200/300 €  
Modèle similaire dans « faïences révolutionnaires- Collection Louis Heitschel » P148 N°268.  
*voir la reproduction Planche X*
- 207** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor patriotique d'époque révolutionnaire présentant dans un médaillon sommé d'une guirlande de fleurs et d'un ruban bleu « la réunion des trois Ordres avec un ruban bleu noué » et l'inscription latine « tres in uno 1791 ». Arceaux et double chute à l'aile. Fin du XVIIIème siècle . D 23 cm. Eclats et une fêlure. 250/300 €  
A rapprocher du modèle figurant dans « faïences révolutionnaires Collection Louis Heitschel » de Claude Bonnet P96 N°92 mais avec la date de 1790.  
*voir la reproduction Planche IX*
- 208** **ROANNE** : (Fabrique de Sébastien Nicolas) Assiette de forme lobée à décor révolutionnaire représentant le marinier de la Loire tenant un drapeau à l'intérieur duquel est inscrit « vive la nation » 1790. Sur l'aile quatre oiseaux tenant une couronne dans le bec et du feuillage. Fin du XVIIIème siècle. Epoque révolutionnaire. D. 23 cm. Fêlure et un éclat. 600/800 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 209** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome au centre dans une réserve circulaire d'un paysage avec maisonnette et végétation Sur l'aile arceaux et triple chute. XVIIIème siècle. D. 23 cm. Eclats en bordure - Fêlure. 100/120 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 210** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome d'un oiseau posé sur un aigle noir couché sur une terrasse avec végétation. Sur l'aile , filet manganèse et tiges fleuries. Début du XIXème siècle. D. 23 cm. 250/350 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 211** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome d'un cygne et terrasse arborée. Fleurettes et filet à l'aile. Fin du XVIIIème siècle. Début du XIXème siècle. D. 23 cm. 200/300 €  
*voir la reproduction Planche IX*
- 212** **NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome au centre d'un vase fleuri, sur l'aile guirlandes de fleurs et filets verticaux jaunes. XVIIIème siècle. D. 23 cm. 200/300 €
- 213** **AUXERROIS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome au centre d'un bateau à voiles, sur l'aile feuilles de fougère. XIXème siècle. D. 23 cm 300/400 €  
*voir la reproduction Planche X*



218



196



184



185



206



214



210



213



211



209



225



164



127



177



183



182



222



176



226



222



229

- 214 NEVERS** : Assiette de forme contournée à décor polychrome au centre d'un vase Médicis fleuri posé sur un tertre avec arbustes. Filets et arceaux à l'aile.  
Fin du XVIIIème siècle. Début du XIXème siècle.  
D. 23 cm 200/300 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 216 BOURGOGNE AUXERROISE** : Paire d'assiettes de forme lobée à décor polychrome au centre d'une tige fleurie à la rose bleue, fleurettes à l'aile. Fin du XVIIIème siècle. Début du XIXème siècle.  
D. 23,2 cm. 120/150 €
- 217 BOURGOGNE AUXERROISE** : Assiette de forme contournée à décor polychrome d'une tige fleurie au centre, sur l'aile guirlandes de fleurs et filets bleu et rouge.  
Fin du XVIIIème siècle début XIXème siècle.  
D. 22,6 cm. 80/120 €
- 218 BOURGOGNE AUXERROISE** : Assiette de forme contournée à décor polychrome d'une rose noire entourée d'une frise d'entrelacs, sur l'aile fleurettes, chutes et filets manganèse.  
Début du XIXème siècle. D. 22,6 cm. 80/120 €
- 219 NEVERS** : Bassin ovale à bordure contournée à décor polychrome au centre d'une rose manganèse de son feuillage et sur l'aile d'arceaux. XVIIIème siècle. L. 30,5 cm. 150/200 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 220 NEVERS** : Assiette à bordure contournée à décor polychrome au centre d'un coq tourné vers la droite avec un village au fond en camaïeu bleu.  
XVIIIème siècle. D. 22,6 cm. Egrenures en bordure. 150/200 €
- 221 NEVERS** : Saladier à bordure contournée à décor polychrome d'un pêcheur fumant la pipe assis sur des rochers avec palmiers, fleurs stylisées en bordure.  
XIXème siècle. D. 31,5 cm. Légères usures. 150/200 €
- 222 NEVERS** : Deux salières de forme ovale à décor polychrome de fleurs.  
XVIIIème siècle. Long. : 9 cm. Eclats. 100/120 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 223 NEVERS** : Encrier en forme de cœur à décor polychrome de tiges fleuries.  
XVIIIème siècle. Long. : 11 cm. Eclats. 150/200 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 224 NEVERS** : Assiette à bordure contournée à décor polychrome d'une grosse fleur de lys soutenue par la couronne royale entre deux branches d'olivier.  
Début du XIXème siècle. D. 23 cm. Eclats. 150/200 €
- 225 NEVERS OU LA ROCHELLE** : Assiette de forme contournée à décor polychrome au centre d'un chinois assis sur un banc sur une terrasse fleurie. Sur l'aile fougère et fleurs de chicorée.  
XVIIIème siècle. D. 22,5 cm. Eclats en bordure. 200/240 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 226 NEVERS OU LA ROCHELLE** : Jatte creuse à bord crénelé à décor en camaïeu bleu au centre d'une rocaïlle avec un visage entouré d'un soleil rayonnant Sur l'aile dentelle, enroulements et fleurettes. XVIIIème siècle. D : 26,7 cm. 300/500 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 227 CENTRE** : Assiette de forme contournée à décor en camaïeu bleu d'armoires. Sur l'aile peigné bleu.  
Fin du XVIIIème siècle. D. 24,5 cm. 100/150 €  
*voir la reproduction Planche VIII*
- 228 CENTRE** : Petit plat ovale à bordure contournée décoré en camaïeu bleu d'un oeillet au centre et de rinceaux fleuris sur l'aile.  
XVIIIème siècle. L. : 30 cm. Restaurations 50/80 €
- 228A PAIRE DE PLATS « cul noir »** à décor au centre d'une tige à trois fleurs, guirlande de fleurs sur l'aile.  
Début XIXème siècle. D. 24,5 cm. 150/200 €
- 229 QUIMPER** : Vierge d'accouchée à décor polychrome debout sur une base portant l'inscription ste Vierge.  
XIXème siècle. H. : 31 cm. Eclats. 100/150 €  
*voir la reproduction Planche X*
- 230 RENNES** : Pot pourri en faïence de grand feu, à décor rocaïlle de fleurs et coquillages en relief. XVIIIème siècle.  
H : du vase : 13 cm. Gros manque en haut. 100/150 €  
Modèle similaire dans « l'œuvre des faïenciers français de Henry Pierre Fourest.
- 230A CHARENTE** : Assiette de forme contournée à décor en camaïeu bleu de tiges fleuries.  
XVIIIème siècle. D 22,5 cm. Eclats en bordure. 60/80 €
- 231 ECOLE DE PARIS SUITE DE PALISSY** : Important plat ovalisé à décor en relief d'un fond marin avec poissons, coquillages, plantes aquatiques, lézard, fougères. Marqué en creux FMAURICE. XIXème siècle. 73 x 34 cm 1 500/2 000 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 232 ECOLE DE PARIS - SUITE DE PALISSY** : Attribué à F. Maurice. Plat ovale à décor en relief de fleurs et sur l'aile, coquillages, lézard, végétation dont la fougère, dos marbré brun.  
XIXème siècle. 42 x 26,5 cm 400/500 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 233 NORD** : Plat ovale en barbotine à décor en relief de serpent, grenouilles et coquillages, sur fond de végétation aquatique.  
Fin du XIXème siècle. 39 x 29 cm 200/300 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 234 ECOLE DE PARIS** : Thomas SERGENT : Petite coupe sur piédouche à décor en relief de branchage. H. : 12,5 cm et on y joint une petite coupe ovale à décor granité avec des fleurettes en relief.  
XIXème siècle. L : 12 cm. 200/300 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 235 ECOLE DE PARIS** : Applique murale en forme de hotte en osier à décor polychrome en léger relief de plantes aquatiques et un nénuphar. XIXème siècle. H. : 43 cm. Cassé recollé. 200/250 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 236 ECOLE DE PARIS** : Plat ovale à décor polychrome au centre d'un poisson en relief posé sur un fond aquatique avec coquillage et plantes.  
XIXème siècle. 42 x 27 cm. Restaurations. 300/400 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 237 ECOLE DE PARIS** : Un porte cure dents en forme de porc épic polychrome et vide poche en forme de crocodile, marque S.F .  
XIXème siècle. Quelques éclats. 80/120 €  
*voir la reproduction Planche XI*
- 238 BERNHARD BLOCH.** : (Eichwald Bohême) Pot à tabac en forme de tête de japonaise, marqué BB pour Bernard Bloch.  
H. 14 cm. 200/300 €
- 239 POT À TABAC** en barbotine en forme de tête d'indienne N°8193 en creux en dessous. 150/200 €



232



236



233



234



235



231



237



234



237

## BENITIERS

- 240 VERRERIE DE GOULT (Comtat Venaissin) :** Rare bénitier en verre soufflé en forme de croix à applications, godet à bord débordant et pointe en boule.  
XVIIIème siècle. H. : 24 cm. 150/200 €
- 241 ITALIE :** Bénitier à dossier avec trois coquilles en bordure et deux angelots présentant au centre en relief un angelot tenant la Sainte Croix, godet à godrons.  
XVIIIème siècle. L : 27 cm. Quelques éclats 700/800 €  
*voir la reproduction Planche IV*
- 242 AUXERROIS :** Bénitier de chevet à dossier carré sommé de deux branchages à l'intérieur desquels est peint un oeil, sur le dossier la croix avec l'éponge et la pique, godet à feuillage vert.  
XVIIIème siècle. H. : 26,5 cm 200/220 €
- 243 CENTRE :** Bénitier de chevet à dossier à volutes terminé par une coquille, décor en camaïeu bleu, en relief d'un moine (Saint François Régis!), arceaux sur le godet.  
XVIIIème siècle. H. : 16 cm. 200/350 €
- 244 NEVERS :** Bénitier de chevet à dossier ovale terminé par une coquille, représentant en camaïeu bleu la croix avec l'éponge et la pique. Sur le godet le trigramme du Christ IHS.  
XVIIIème siècle. H. : 21 cm. Quelques éclats. 200/250 €
- 245 NEVERS :** Bénitier de chevet à dossier sommé d'une coquille à décor en relief du Christ en croix en camaïeu bleu, fleur au godet.  
XVIIIème siècle. H. : 18,5 cm. 200/250 €  
Un éclat au godet
- 246 NEVERS :** Bénitier de chevet à dossier ovalisé terminé par une coquille, à décor « a compendario » du Christ en croix en relief, fleur stylisée sur le godet.  
Début du XVIIIème siècle. H. : 20 cm. 220/250 €  
Un éclat au bouton du godet.
- 247 AUVILLAR :** Bénitier crucifix détourné en forme de croix rayonnante, présentant en relief le Christ en croix. Sur le godet à pans coupés fleur stylisée bleue.  
Début du XIXème siècle. H. : 20 cm. 180/200 €  
Modèle similaire dans « le bénitier de chevet » de Henri Chaperon P:49 N°20.
- 248 MONTPEYROUX (Aveyron) :** Bénitier de chevet à dossier terminé par une coquille, décor en manganèse du Christ en croix en relief, sur le godet fleur stylisée.  
Fin du XVIIIème siècle. Début du XIXème siècle.  
H. : 22 cm. 180/220 €  
Modèle similaire dans « anciennes faïenceries de Guyenne » de Jacques REIX P.103 N°59.
- 249 AUXERROIS :** Bénitier de chevet à dossier ovale terminé par une coquille en peigné manganèse, décor du Christ en croix, sur le godet hachures et fleur manganèse.  
Début du XIXème siècle. H. : 22 cm. 250/300 €
- 250 RAVEL :** Bénitier de chevet de forme contournée terminé par une coquille à stries orangées au sommet, décor polychrome en relief du Christ en croix, filets jaune vert et orangé en bordure, sur le godet stries brunes.  
XIXème siècle. H. : 21 cm. 180/220 €
- 251 RAVEL :** Bénitier de chevet de forme contournée terminé par une coquille à stries orangées au sommet, décor polychrome en relief du Christ en croix, filets manganèses en bordure. Sur le godet touches verticales manganèse.  
XIXème siècle. H. : 21 cm. 180/220 €
- 252 RAVEL :** Bénitier de chevet à dossier contourné, décor polychrome en relief du Christ en croix avec l'inscription « INRI » au dessus de la croix. Sur le godet le trigramme du Christ « IHS ».  
XIXème siècle. H. : 22,5 cm. 200/250 €
- 253 RAVEL :** Bénitier de chevet à dossier chantourné, terminé par une coquille, présentant le Christ en croix, godet à stries vertes et ovale orangé.  
XIXème siècle. H. : 21 cm . 150/180 €  
Un éclat au godet.
- 254 RAVEL :** Bénitier de chevet en terre vernissée brune à dossier chantourné terminé par une tête d'ange, Christ en relief sur fond strié horizontalement. Godet rond à pointe.  
XIXème siècle. H. : 18,5 cm. 150/180 €  
Très légers sautes d'émail.
- 255 RAVEL :** Bénitier de chevet à dossier chantourné terminé par une coquille à pétales orangés, représentant en polychromie le Christ en croix en relief, filets bleus en bordure, sur le godet barrettes verticales bleues.  
XIXème siècle. H. : 22,5 cm. 200/230 €  
Modèle similaire dans « céramiques autour de Lezoux au XIX<sup>S</sup> » de Nicole Cholet et Christian Maire, P.182
- 256 VIC LE COMTE :** (1827/1878) - Bénitier de chevet à dossier chantourné surmonté d'une coquille à quatre lobes formant un cœur, représentant le Christ en croix, en faïence émaillée brune mouchetée. XIXème siècle. H. : 20 cm 100/150 €
- 257 VIC LE COMTE :** Bénitier à dossier chantourné surmonté d'une coquille à quatre lobes, présentant le Christ en croix en relief, filet et pointillés bleus en bordure, sur le godet rond frise de feuillage et points.  
XIXème siècle. H. : 22 cm. 200/220 €
- 258 AUXERROIS :** Bénitier de chevet de forme contournée sommé d'une coquille à décor rayonnant orangé, au centre la croix potencée, l'éponge et la flèche, filet bleu en bordure, sur le godet l'inscription « IHS ».  
XIXème siècle. H. : 21 cm. 150/180 €
- 259 SINCENY :** Bénitier de chevet à dossier de forme mouvementée, à décor polychrome de la croix avec l'éponge et la pique et des gouttes de sang.  
Fin du XVIIIème siècle début XIXème siècle.  
H. : 22,5 cm. 200/250 €  
Modèle similaire dans « les faïences de SINCENY » de Chantal Soudée Lacombe P.54 N°68.
- 260 ROANNE :** Bénitier de chevet à décor de la crucifixion en léger relief, inscription « INRI » au sommet de la croix, godet godronné à peigné bleu. XIXème siècle. H. : 17 cm. 180/200 €
- 261 ROANNE :** Bénitier de chevet à décor polychrome du Christ en croix et en léger relief, des gouttes de sang tombent de ses mains et de sa poitrine, godet godronné à barrettes vertes .  
XIXème siècle. H. : 19 cm. 180/200 €



275

276

250

259

257

258

261

277

248

243

255

268

265

251

189

249

263

240

260

262

254

273

267

269

245

244

271

242

252

272

264

247

274

270

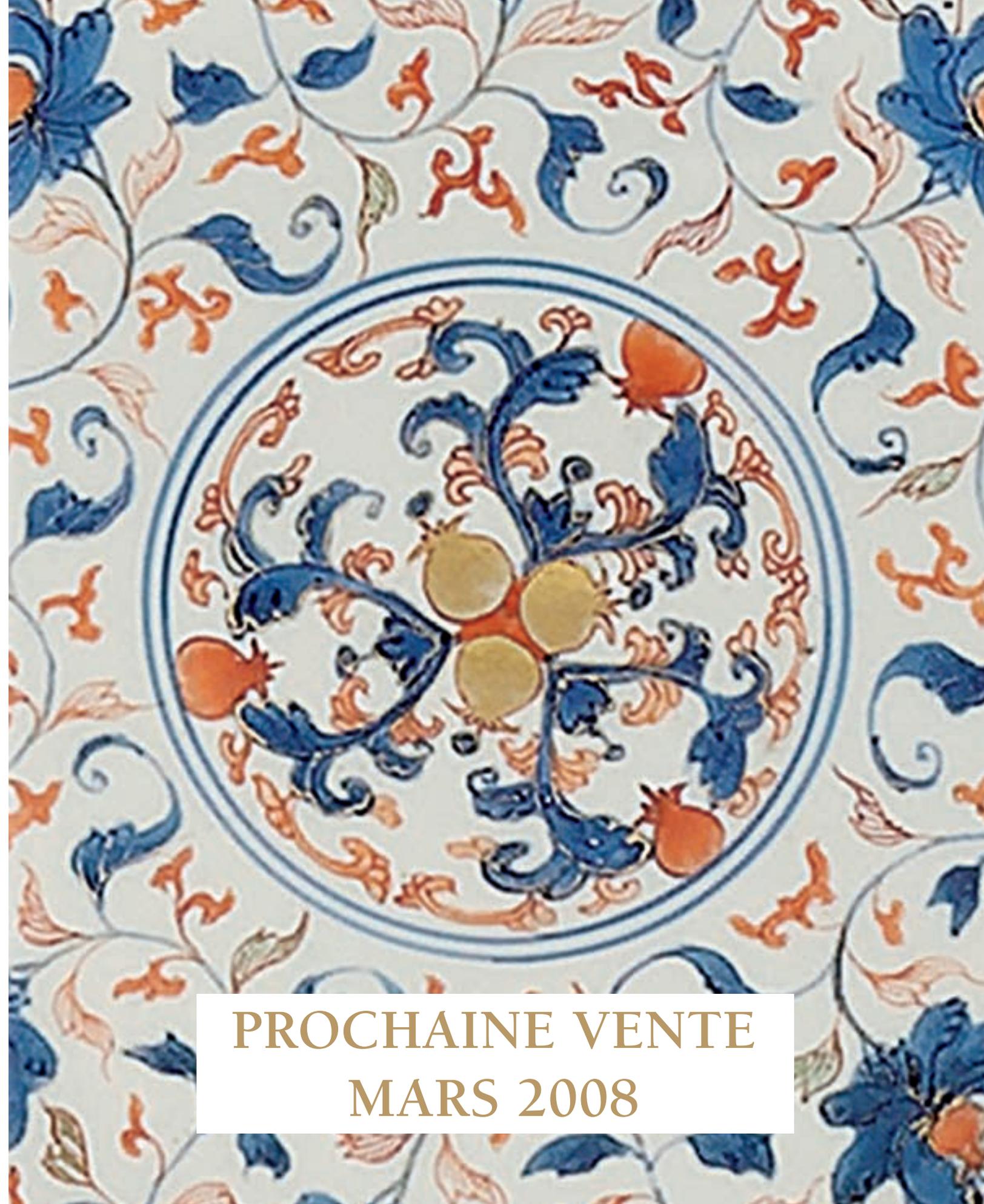
246

253

266

- 262 ROANNE** : Bénitier de chevet à dossier en forme de croix, décor polychrome représentant le Christ en croix en relief, au dessus de sa tête l'inscription « INRI » sur le godet terminé par une pointe, fleur à la touche stylisée.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 22 cm. 180/220 €
- 263 ESPELETTE** : (Pyrénées atlantique) Bénitier de chevet en forme de chapelle présentant en relief le Christ en croix, le godet à pans coupés et décoré d'arceaux bleus.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 21 cm. 150/180 €
- 264 SUD OUEST** : (Samadet?) Bénitier de chevet à dossier en forme contournée présentant la croix en léger relief en orangé, sur les côtés en relief souligné de bleu, filets croisés, sur le godet à pans coupés l'inscription « JHC ».  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 19,5 cm. 200/250 €
- 265 SUD OUEST** : Bénitier de chevet à dossier chantourné terminé par une fleur de lys, à décor bleu et orangé sur fond blanc de la croix en léger relief, godet ovalisé avec guirlande d'anneaux orangés. Filets bleus et quatre fleurettes orangées en bordure.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 20 cm. Usures en bordure du godet. 150/200 €
- 266 SUD OUEST** : Bénitier de chevet à dossier terminé par une coquille à décor orangé et bleu sur fond blanc du Christ en croix rehaussé de manganèse, sur le godet à pans coupés les lettres « JHC ».  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 21 cm. 180/220 €
- 267 SUD OUEST** : Bénitier en forme de crucifix, présentant en relief le Christ sur une croix avec socle, godet terminé par un bouton conique figurant un cœur transpercé de deux flèches.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 23 cm. 180/220 €
- 268 SUD OUEST** : Bénitier en forme de croix rayonnante, présentant le Christ en croix en relief, godet en forme de coquille soulignée en bordure d'un peigné bleu.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 23 cm. 220/240 €
- 269 AUVILLAR** : Bénitier de chevet à dossier en forme de chapelle, représentant le Christ en relief sur la croix, filet bleu en bordure, sur le godet à pans coupés, arceaux croisés.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 19,5 cm. 150/180 €
- 270 MARTRES TOLOSANE** : Bénitier de chevet à dossier en forme de chapelle représentant la croix avec le linceul de la Résurrection. Godet à pans coupés avec arceaux et touches orangées.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 20,5 cm. 150/180 €  
Modèle similaire dans « Le bénitier de chevet » de Henri CHAPERON P.70 FIG 65.
- 271 SUD ( Avignon ?)** : Bénitier de chevet en terre vernissée brune, à décor en léger relief de la Vierge à l'enfant sur un dossier à bord découpé de coquilles, godet rond à bouton en pointe.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 25 cm. Très légers sautes d'email. 180/220 €
- 272 SAVOIE** : Bénitier de chevet en terre vernissée jaune beige, à décor en relief du Christ en croix, godet rond à pointe et les lettres JS autour d'une croix.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 20 cm. 180/220 €
- 273 EST** : Bénitier de chevet en forme de croix présentant le Christ en croix, inscription « INRI » au dessus de la croix et godet à peigné bleu et filet pourpre.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 22 cm. 150/180 €
- 274 EST** : Bénitier de chevet en forme de croix présentant le Christ en croix, sur le godet filets bleus verticaux.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 22 cm. 150/180 €
- 275 SAINT CLEMENT** : bénitier en forme de croix, présentant en relief le Christ en croix avec au dessus l'inscription rayonnante « INRI », sur le godet fleur et feuillage à la touche.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 18 cm. 150/200 €
- 276 QUIMPER** : Bénitier en forme de fleur de lys, à décor polychrome sur le dossier de SAINT ANNE et de la Vierge, inscription « Ste Anne » sur le godet à pointillés trois fleurs de lys en relief en bordure.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. H. : 21,5 cm. 250/350 €
- 277 BOCH-LUXEMBOURG** : Bénitier de chevet en forme de croix, représentant le Christ en croix, au dessus de sa tête inscription « inri » sur le godet fleur bleue et feuillage; XIX<sup>ème</sup> siècle. En creux au dos « B.L.2 » H. : 20 cm. Eclats. 300/400 €  
Rare modèle en faïence plombifère.





PROCHAINE VENTE  
MARS 2008



## NOS PROCHAINES VENTES



### PORCELAINES - FAÏENCES

Samedi 15 décembre 2007

### SCULPTURES - TABLEAUX

Modernes et Contemporains

Dimanche 27 Janvier 2008

### CÉRAMIQUES MODERNES

Février 2008

### TABLEAUX, OBJETS D'ART, BEL AMEUBLEMENT

#### TAPISSERIES

Février 2008

#### LIVRES

Anciens et Modernes

Mars 2008

### BIJOUX, ORFÈVRERIE, OBJETS DE VITRINE

Mars 2008

### ANTIQUES

Egypte, Grèce, Rome, Phénicie

Mars 2008

### JOUETS, POUPÉES, COUTURES

Avril 2008

### TABLEAUX, OBJETS D'ART, TRÈS BEL AMEUBLEMENT

#### TAPISSERIES

Avril 2008

## Pour inclure vos objets dans une de ces vacations :

Tél. : 01 47 70 50 90 - Fax. 01 48 01 04 45 - [pescheteau-badin@wanadoo.fr](mailto:pescheteau-badin@wanadoo.fr)

Nous estimons gracieusement vos objets,

16 rue de la Grange Batelière Paris IXème

• ou sur photographies

• ou par e-mail : [pescheteau-badin@wanadoo.fr](mailto:pescheteau-badin@wanadoo.fr)

Nous recevons vos objets,

16 rue de la Grange Batelière Paris IXème

de 10h à 12h30 et de 14h à 17h

La Société de vente Pescheteau-Badin intervient dans tous les cas où il est utile de connaître la valeur d'un objet :  
successions, donations, partages, ISF, assurances.

Dans le cadre des assurances, elle peut avant le contrat donner l'estimation des biens à garantir  
et en cas de sinistre défendre les intérêts de l'assuré.

## PESCHETEAU-BADIN

S.V.V. n° 2002-312

VENTES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES - EXPERTISES

16, rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS - Tél. 01 47 70 50 90 - Fax. 01 48 01 04 45 - [pescheteau-badin@wanadoo.fr](mailto:pescheteau-badin@wanadoo.fr)

# RÉSULTATS DE LA VENTE DU 11.06.2007

## CÉRAMIQUES ANCIENNES

N° lot	Adjudication										
1	180	58	100	103	200	149	250	197	290	255	350
2	400	59	380	105	70	150	300	198	300	258	280
3	100	60	320	106	150	151	200	199	400	260	140
4	180	62	2 000	107	60	153	90	200	140	265	350
5	180	63	40	108	200	154	450	202	200	266	920
6	70	64	120	109	120	155	80	203	200	267	400
7	220	65	300	111	40	156	230	204	190	268	60
8	1 800	66	800	112	280	157	220	205	180	269	300
10	2 500	67	400	113	250	158	220	206	200	270	950
12	120	68	230	114	400	159	130	207	350	271	400
15	850	69	250	116	250	160	70	208	100	272	520
18	200	70	650	117	80	161	130	210	650	273	400
19	120	71	250	118	100	162	110	211	550	274	180
21	450	72	260	119	150	163	150	213	4 300	275	480
22	50	73	80	120	110	164	220	214	200	280	250
23	380	74	280	121	160	166	170	215	390	282	400
25	300	75	450	122	140	167	120	216	250	285	480
25,1	150	76	150	123	120	168	650	217	150	286	800
26	4 500	77	350	125	300	169	1 500	218	4 600	288	600
31	1 100	78	130	126	180	170	1 000	220	300	289	850
32	80	79	150	127	320	171	120	223	500	290	280
32,2	400	80	280	129	180	173	80	226	220	291	190
32,3	750	81	150	129	180	174	60	227	30	292	60
34	40	82	110	130	100	175	10	229	320	294	180
35	100	84	5 800	131	110	177	200	230	150	296	30
36	750	85	1 600	132	350	179	690	231	70	300	130
38	70	86	1 600	133	30	180	150	232	40	303	150
40	280	87	800	134	140	181	120	233	60	305	800
41	280	88	800	135	70	182	200	234	20	306	310
44	400	89	600	136	50	183	50	235	20	307	210
46	220	90	700	138	70	184	40	236	430	308	220
47	500	90,1	750	139	2 100	185	550	237	80	309	80
49	120	91	350	140	2 200	186	360	239	4 000	310	200
50	100	92	200	141	1 350	187	50	240	350	311	100
51	200	93	250	142	600	188	300	242	100	312	100
52	40	94	400	143	400	191	600	243	100	313	130
53	400	96	280	144	180	192	70	245	750	314	40
54	350	98	220	145	180	193	2 000	246	280	315	110
56	3 800	99	170	146	180	194	120	249	750	316	70
57	500	100	50	147	300	195,2	1 400	250	520	317	90
		101	1 000	148	150	196	130	254	200		
		102	220								

# RÉSULTATS DE LA VENTE DU 13.10.2007

## CÉRAMIQUES ANCIENNES

N° lot	Adjudication										
1	350	54	450	107	350	152	350	194	150	247	50
2	500	59	300	108	400	153	200	196	300	248	550
3	380	61	220	109	200	154	1 050	198	150	252	60
5	250	62	170	110	150	155	180	200	60	253	180
6	150	63	280	112	250	157	1 300	201	110	255	220
7	300	64	280	113	180	158	380	203	100	256	80
8	300	65	3 500	114	120	159	640	205	900	258	90
9	280	66	500	118	180	161	550	206	200	260	2 200
10	300	70	400	119	550	162	2 200	207	180	261	150
11	300	71	320	120	480	163	1 450	209	160	262	450
12	300	72	300	121	350	164	950	210	200	263	400
13	220	73	70	123	200	165	1 350	211	80	264	1 900
14	550	75	400	124	50	166	1 650	212	100	265	130
15	220	76	1 800	125	280	167	180	213	120	266	210
17	180	78	1 500	127	350	168	150	216	3 800	267	2 200
20	200	79	1 100	129	500	169	400	218	400	268	230
24	550	80	450	130	80	170	500	219	450	269	900
25	250	82	650	131	1 800	171	280	219,1	400	270	150
26	1 400	83	600	132	900	172	2 300	220	1 550	271	100
29	400	84	300	133	300	173	4 600	221	150	272	70
30	200	85	500	134	800	174	600	222	1 700	273	450
31	450	86	150	135	700	175	380	223	550	274	100
32	400	87	140	136	120	176	320	224	280	275	100
33	350	88	280	137	200	177	480	226	300	276	120
34	400	89	400	138	300	178	800	227	180	277	120
35	130	91	280	139	150	179	150	228	100	278	120
36	900	92	1 000	140	500	180	1 200	230	50	279	90
37	500	93	120	141	80	181	1 500	231	350	280	100
38	150	94	150	142	100	182	420	232	200	281	80
39	800	95	50	143	250	183	540	233	250	282	70
42	220	96	280	144	250	184	110	235	30	283	90
43	600	98	220	145	70	185	170	236	60	284	120
44	450	99	180	146	50	186	220	238	200	285	120
45	700	100	200	147	120	187	190	239	120	286	150
46	80	101	60	148	150	188	190	240	300	287	250
47	150	102	150	149	130	189	130	241	300	288	40
50	120	103	550	150	300	190	120	242	180		
51	200	104	880	151	420	191	150	244	300		
52	1 500	105	220			192	120	245	90		
53	850	106	200			193	1 050	246	100		



## CONDITIONS DE VENTE

**Pescheteau-Badin**, société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques est régie par la loi du 10 Juillet 2000.

### Estimations :

Les estimations indiquées au catalogue sont fournies à titre indicatif.

Les dimensions et les couleurs des reproductions sont données à titre indicatif.

Les restaurations d'usage ou à titre conservatoire, petits accidents ou bouchages, ne sont pas systématiquement mentionnés au catalogue.

Les estampes n'ont pas été examinées en dehors de leur encadrement.

L'exposition préalable ayant permis aux éventuels acquéreurs de se rendre compte de l'état des lots proposés à la vente, aucune réclamation ne sera admise à ce sujet, une fois l'adjudication prononcée (précisions sur demande auprès de l'expert).

### Enchères :

Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître avant la vente auprès de **Pescheteau-Badin** pour permettre l'enregistrement de leur identité et de leurs références bancaires.

Les enchères suivent l'ordre du catalogue. **Pescheteau-Badin** est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.

**Pescheteau-Badin** se réserve le droit de retirer réunir ou séparer des lots.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par **Pescheteau-Badin**, l'objet sera remis en vente, et le public présent pourra enchérir.

### Vente :

La vente est faite expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants : 20,33 % TTC (17% + TVA 3,332)

### Paiement :

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : Jusqu'à 3000 € pour les particuliers résident français. Sans limite pour les particuliers non résident français sur justification de leur identité et domicile justifiés. Jusqu'à 1.100 € pour tous les commerçants

- par carte bancaire

- par chèque ou virement bancaire, sur le compte :

**SWIFT BNPPARB CODE BANQUE 30004 A CENTRALE (00828) FR76 3000 4008 2800 0106 2679 476**, net de frais.

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle, **Pescheteau-Badin**, pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

### Retrait des achats :

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, **Pescheteau-Badin** déclinant toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. **Pescheteau-Badin** ne se charge pas des expéditions, toutefois les adjudicataires pourront obtenir tout renseignement concernant la livraison ou l'expédition.

La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à **Pescheteau-Badin**.

Les meubles, tableaux et objets volumineux adjugés qui n'auront pas été retirés par leurs acquéreurs le lendemain de la vente avant 10 heures en salle à Drouot Richelieu seront entreposés au troisième sous-sol de l'Hôtel Drouot où ils pourront être retirés aux horaires suivants :

8h00 - 10h00 / 12h00 - 13h00 / 15h00 - 17h30 du lundi au vendredi et 8h00-12h00 le samedi.

Magasinage 6bis rue Rossini, 75009 Paris - Tél 01 48 00 20 56

Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

### Ordre d'achat :

Si vous désirez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires. Si **Pescheteau-Badin** reçoit plusieurs ordres concernant le même lot pour un montant identique, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. **Pescheteau-Badin** ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

Si vous désirez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit, accompagnée de vos références bancaires, au plus tard deux jours avant la vente. Il ne sera accepté aucune enchère téléphonique en dessous de 450 €. **Pescheteau-Badin** ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omission.