Commissaires-Priseurs

\_Ventes aux enchères publiques – Expertises\_

16 rue Grange Batelière- 75009 PARIS - Tél. 01 47 70 50 90 – Fax. 01 48 01 04 45 e-mail : pescheteau-badin@wanadoo.fr

# **BIJOUX ET MONTRES**

# VENTE LE 10 OCTOBRE A DROUOT-RICHELIEU, SALLE 8, 14H

EXPERTS: CABINET SERRET-PORTIER 17 rue Drouot – 75009 PARIS – 01.47.70.89.82

LOT	DESCRIPTION	ESTIMATION EN €
1	Collier "câble" en argent. Poids brut : 24 g.	10/20
2	Bracelet jonc en ivoire d'éléphant.	10/20
3	Paire de lunettes d'homme en métal doré. CARTIER collection "Must". (Avec son écrin et son certificat). Poids brut : 30,5 g.	10/30
4	Paire de clips d'oreilles en argent, sertis d'une ligne de pierres blanches d'imitation et retenant deux coeurs de plexiglas contenant des pierres d'imitation.	10/30
5	Ensemble de bijoux comprenant : un collier de quatre rangs de boules bleues en verre, le fermoir en argent et marcassites, et trois bagues en argent serties d'opales blanches, turquoises ou cornaline.  Poids brut des bagues : 50 g.	20/40
6	Lot de bijoux fantaisie comprenant : une montre bracelet de dame en métal doré signée CAMY et un bracelet en métal signé CARVEN (dans un écrin).	20/40
7	Bague en or 8 K, sertie d'une pierre blanche d'imitation. Poids brut : 1,5 g. TDD : 55	20/30
8	Paire de dormeuses en or rose ciselé et serties de petites demi-perles. (Usures et manques). XIXe siècle. Poids brut : 2 g.	20/30
9	Bague sertie d'une tourmaline ovale facettée, la monture en argent. Poids brut : 3,7 g. TDD : 56.	20/60
10	Bague en argent sertie d'un camée coquille ovale "profil de femme". Le chaton ajouré. Poids brut : 2,6 g. TDD : 56.	20/30
11	Bague en argent sertie d'une citrine coussin facettée. Poids brut : 4,2 g. TDD : 52	20/30
12	Bague en argent partiellement godronné, sertie d'un cabochon ovale de lapis lazuli teinté.	20/30

# Commissaires-Priseurs

	Poids brut: 10,6 g.	
13	TDD : 52,5.  Bague en argent, sertie d'une citrine ovale facettée.  Poids brut : 2,5 g.  TDD : 54.	20/40
14	Bague jonc en argent, ornée d'un cabochon ovale de chrysoprase.  Poids brut : 6,7 g.  TDD : 51,5.	20/41
15	Petite bague en argent, sertie d'un cabochon de corail rouge. Poids brut : 3,9 g. TDD : 51,5.	20/40
16	Bague en argent, ornée d'un camée coquille ovale "profil de femme". Poids brut : 3 g. TDD: 53.	20/30
17	Bague en argent, sertie d'une citrine rectangulaire à pans coupés.  Poids brut : 4,1 g.  TDD : 51.	20/30
18	Bague en argent sertie d'un camée agate ovale. Poids brut : 5,9 g. TDD : 52.	20/30
19	Bague en argent, sertie d'un grenat ovale taillé en rose. Poids brut : 3,2 g. TDD : 50.	20/50
20	Bague en argent, sertie d'un cabochon de lapis lazuli teinté.  Poids brut : 4,6 g.  TDD : 54	20/30
21	Pendentif en argent, serti d'un grenat almandin rectangulaire à pans coupés.  Poids brut : 2,7 g.	20/40
22	Pendentif camée coquille, la monture en argent. Poids brut : 3,3 g.	20/30
23	Lots de petites pierres fines ou fausses.	20/50
24	Collier en vermeil à pampilles orné de grenats.  Poids brut : 15,7 g.	30/50
25	Montre bracelet de dame, rectangulaire, mouvement mécanique, en acier, le bracelet en cuir beige.  Michel Herbelin.	30/60
26	Broche épingle en or jaune 14 k, ornée de billes d'or. Poids brut : 3,1 g.	40/60
27	Collier de perles de culture blanches choker, le fermoir en or serti d'une petite émeraude.  (Usures).  Longueur : 49 cm.	40/80
28	Pendentif en argent, serti d'une aigue-marine poire facettée.  Poids brut : 2 g.	40/80
29	Collier en métal retenant un pendentif de plexiglas contenant un brut de topaze jaune.  Hauteur : 53 mm.	50/100

# Commissaires-Priseurs

30	Broche carrée en or rose 14 K gravé et sertie de quatre petites demi-perles et d'une perle de culture.	50/100
	(Usures).	
	XIXe siècle.	
	Poids brut : 6,3 g.	
31	Pendentif articulé en or jaune 14 K, représentant un poisson.	50/80
<i>J</i> 1	Poids brut: 4,6 g.	30/00
32	Important pendentif en or jaune 14 K (585/000), serti d'une citrine ovale facettée.	50/100
J <b>2</b>	important pendentil en of judice 1 112 (2007/000), setti d'une entine ovure fuectice.	20/100
	Poids brut : 26,4 g.	
33	Broche ovale en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un camée coquille "profil de	50/100
	femme".	
	Poids brut : 5,6 g.	
34	Bague en or jaune 9K (375/000), ornée d'un motif ovale serti de petits brillants,	50/100
	celui du centre plus important.	
	Poids brut : 2,9 g.	
	TDD: 52	
35	Bague en or jaune 14 K (585/000), ornée d'une fleur pavée de petits diamants de	50/100
	taille 8/8 ou brillant.	
	Poids brut: 3,4 g.	
	TDD: 67	
36	Collier de perles de culture blanches choker, le fermoir en or gris serti d'un petit	50/80
	rubis.	
	Longueur: 47 cm.	
	On y joint une paire de pendants d'oreille en or jaune bas titre, retenant une poire	
	d'ambre clarifié.	
	Poids brut : 3,8 g.	
37	Pendentif ovale orné d'un camée coquille "profil de femme", le monture en or	50/80
	jaune 14 K (585/000).	
	Poids brut : 8,2 g.	
38	Lot comprenant : deux bagues en or jaune 14 K et or jaune 8 K (333/000) serties	50/100
	de cabochons de corail.	
	On y joint un pendentif figurant une main en corail sculpté, monté en or jaune	
	(poids brut : 1 g.).	
	Poids brut de l'or 14 K : 4,3 g.	
	Poids brut de l'or 8 k (333/000) : 2,2 g.	
	TDD: 50 et 56	
39	Petite bague "croisée" en or jaune, sertie de trois diamants.	50/80
	Poids brut : 2,3 g.	
40	Large bague en cristal de roche gravé.	50/100
	TDD: 56.	
41	Large bague en plexiglas incolore contenant un camée en pierre de lave profil de	50/100
	femme antique.	
	Signé ARGUEYROLLES.	
	TDD: 55,5.	
42	Largue bague rectangulaire en plexiglas incolore contenant une tourmaline ovale	50/80
	facettée.	
	·	

# Commissaires-Priseurs

	TDD: 56.	
43	Alliance en or jaune sertie d'une ligne de pierres blanches d'imitation. Poids brut : 4,8 g. TDD : 53.	50/100
44	Alliance en or jaune, sertie d'une ligne de pierres blanches d'imitation.  POids brut : 4 g.  TDD : 52,5.	50/100
45	Collier et bracelet de turquoises alternées de petites perles de culture. Les fermoir en or.	50/100
46	Pampille de cinq brins de perles de culture blanches et de corail rose. La monture en or.	50/80
47	Collier double brin de perles de culture blanches choker. Le fermoir en or jaune 8 k (375/000).  Longueur : 41 cm.	50/100
48	Collier double brin de perles de culture noires teintées, choker. Le fermoir en or jaune 8 k (375/000).  Longueur : 40 cm.	50/100
49	Paire de clips d'oreille en vermeil, pavés de pierres blanches d'imitation, pouvant être transformé en pendants par l'ajout de pampilles de perles de culture blanches en chute.  Poids brut : 41,5 g.	50/100
50	Paire de clips d'oreille en vermeil, sertis de perles de culture blanches et de pierres blanches d'imiation. Poids brut : 10,2 g.	50/100
51	Lot de quatre colliers d'ambre dont un d'ambre clarifié et un alterné de billes de labradorite.	50/100
52	Lot de trois colliers rigides ouvrant en argent supportant chacun un pendentif de plexiglas contenant un brut d'aigue-marine, un camée coquille ou une suite de rubis bruts ou pierres d'imitation.	50/80
53	Trois colliers en argent supportant chacun un pendentif de plexiglas contenant un quartz rutilé, des péridots ou un quartz améthyste. Poids brut : 133 g.	50/80
54	Lot comprenant : "pin's" onyx et perles de culture, corail (cabochons et gravés), camées coquille, perles de culture, cabochons d'amethystes et pierres fines.	50/80
55	Broche barrette en en or de deux tons 14 K (585/000), sertie de petites perles boutons et petits diamants, celui du centre plus important de taille ancienne. Poids brut : 4.5 g.	60/120
56	Bague en or jaune, sertie d'une ligne de sept brillants (manque le diamant central).  Poids brut : 2,3 g.	60/100
57	Bague rosace en or jaune 14 K (585/000), sertie de très petits diamants de taille 8/8. Poids brut : 2,8 g. TDD : 55	60/120
58	Broche pendentif en or jaune feuillagé, ornée d'un camée coquille "profil de femme".  Poids brut : 6,9 g.	60/100
59	Lot de douze cuillères à moka en vermeil.	60/100

# Commissaires-Priseurs

	(Variante dans le modèle). Travail danois de GEORG JENSEN. Poids brut : 131,1 g.	
60	Lot comprenant : petit pendentif en or gris serti d'un diamant de taille ancienne, un saphir ovale facetté et un cabochon de pierre fine bleue.	60/100
61	Lot de deux bagues en or rose ou jaune, serties de pierres d'imitation blanches ou bleues. (Accident à une bague : vendue comme bris) Poids brut : 5 g.	60/100
62	Broche barrette en or jaune ajouré. Poids brut : 3,4 g.	60/120
63	Lot comprenant : un anneau en or jaune et une paire de boucles d'oreille en or jaune sertie de saphirs et pierres blanches d'imitation.  Poids brut : 4,3 g.	70/150
64	Pendentif sertie d'une améthyste ovale facettée, la monture en or jaune. Poids brut : 4 g.	70/120
65	Bague en or jaune sertie de perles de culture et de petits rubis. Poids brut : 6,1 g.	70/100
66	Deux chaînes en or. Poids brut : 6,3 g.	80/120
67	Bague ovale en or jaune sertie d'un camée agate "dame à l'antique". XIXe siècle.  Poids brut : 5,4 g.  TDD : 55	80/150
68	Bague croisée en ors 14 K (585/000), sertie d'une ligne de neuf petits brillants. Poids brut : 3,4 g. TDD : 54	80/120
69	Médaillon pendentif en or rose, orné d'onyx sertie de demi-perles probablement fines.  (Accident). Poids brut : 6,7 g.	80/120
70	Broche feuillagée en ors 14 K (585/000), sertie de diamants de taille brillant ou de taille 8/8, ainsi que de pierres rouges d'imitation.  Vers 1950.  Poids brut : 8,9 g.	80/150
71	Broche ronde en or jaune, sertie d'une plaque d'onyx monogrammée.  XIXe siècle.  Poids brut : 10 g.	80/120
72	Bague en or jaune 14 K (585/000), sertie au centre d'un diamant rond de taille brillant.  Poids brut : 2,5 g.  TDD : 54	80/120
73	Bague rosace en or gris 14 K (585/000), sertie d'une perle de culture blanche entourée de petits diamants de taille 8/8.  Poids brut : 4,9 g.  TDD : 55	80/150
74	Bague en or jaune 14 K (585/000), ornée d'une perle de culture blanche entre deux petits diamants de taille 8/8.  Poids brut : 3 g.  TDD : 59	80/120
75	Bague en or jaune 14 K (585/000), ornée d'un motif rectangulaire serti de petits diamants princesses entre des diamants de taille 8/8 et des diamants baguettes.	80/150

# Commissaires-Priseurs

	Poids brut: 3,6 g.	
76	TDD : 62  Bague en or gris, ornée d'un motif circulaire serti de sept petits brillants.  Poids brut : 2,5 g.  TDD : 55	80/120
77	Bague en or gris 14 K (585/000), sertie d'un saphir rond facetté entre quatre diamants 8/8.  Poids brut : 3 g.  TDD : 56	80/150
78	Bague en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un petit diamant de taille brillant dans un motif losangique.  Poids brut: 6,3 g.  TDD: 53	80/100
79	Bague mouvementée en or 14 K (585/000), sertie de deux petits brillants principaux Poids brut : 2,7 g. TDD : 53	80/150
80	Collier double brins de perles de culture blanches, choker, le fermoir en or gris 14 K serti d'une perle de culture.  Longueur : 40 cm.	80/120
81	Montre bracelet de dame, rectangulaire, en métal doré et céramique, le cadran laqué noir et serti de quatre petits diamants 8/8. Le bracelet souple articulé à boucle déployante, de même modèle. Le mouvement à quartz. RADO.	80/150
82	Lot en or jaune 8 K (333/000), comprenant : un collier serti de grenats facettés et une bague ornée d'un cabochon de corail. Poids brut : 10,9 g.	80/100
83	Paire de petites créoles double face, en or jaune, serties de trois diamants. Poids brut : 3,8 g.	80/120
84	Bague en or gris 14 K (585/000), sertie d'un saphir ovale facetté entouré de petits diamants.  Poids brut : 3,9 g.  TDD : 58	80/120
85	Bague en or jaune sertie d'une perle de culture grise. Poids brut : 5,7 g. TDD : 48	80/150
86	Bague en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un diamant de taille ancienne.  Poids brut : 2,9 g.  TDD : 51	80/130
87	Lot comprenant : une paire de dormeuses en or jaune émaillé, et une bague en or et argent sertie de petits diamants taillés en rose et d'une pierre blanche d'imitation.  Poids brut : 6,3 g.	80/150
88	Bracelet en or de deux tons à maillons chaîne d'ancre. (Bosses et réparations). Poids brut : 5,2 g.	80/100
89	Lot de deux bagues : l'une en or 14 K (585/000), sertie d'une pierre jaune	80/100

# Commissaires-Priseurs

	synthétique ; l'autre en or jaune ornée d'une améthyste synthétique poire. Poids brut : 7,9 g. (dont 5,6 g de 14 K).	
90	Petite chatelaine en or jaune à maillons ruban souple. POids brut : 5,5 g.	80/120
91	Petite bague en or gris et platine, sertie de petits diamants celui du centre plus important de taille ancienne.  Vers 1930.  Poids brut : 2 g.	80/150
92	Bracelet double brin de petites perles de culture blanches en chute. Le fermoir en or.  Longueur : 18 cm.	80/150
93	Bague rosace en or jaune 9K (375 millièmes), parsemée de chrysoprases rondes facettées et de rubis. (Manque une pierre). Poids brut : 4,6 g.	100/150
94	Pendentif coeur en cristal, or jaune et diamants. Poids brut : 6,3 g.	100/200
95	Paire de boutons de chemise en or gris, sertie de rubis calibrés. BOUCHERON. (Ecrin). Poids brut : 5 g.	100/200
96	Petite broche rosace en or jaune ajouré, sertie de demi-perles et d'un diamant central.  XIXe siècle.  Poids brut : 6 g.	100/150
97	Bague croisée en or jaune, sertie d'une ligne de petits brillants.  Poids brut : 5 g.  TDD : 51	100/200
98	Bague en or gris, sertie d'une ligne de cinq diamants de taille brillant.  Poids brut : 5,4 g.  TDD : 52	100/200
99	Bracelet jonc en or jaune 8 K (333/000), serti de grenats taillés en rose. (Accident à l'attache de sécurité). Poids brut : 14,4 g.	100/150
100	Broche ronde en or jaune ajouré, sertie d'un diamant de taille brillant dans un entourage de petites perles de culture blanches.  (Manques).  Poids brut : 6 g.	100/150
101	Bague en or jaune sertie d'une ligne de six petits brillants.  Poids brut : 6 g.  TDD : 56	100/200
102	Montre bracelet de dame, ronde, en or jaune 14 K (585/000), le bracelet rigide ouvrant. (Manque le remontoir). AOWA. Poids brut: 13,2 g.	100/200
103	Broche circulaire en or et argent, polylobée et ajourée, ornée de feuillages sertis	100/150

# Commissaires-Priseurs

	de petits diamants taillés en rose.	
	(Petits accidents et manques).	
	Travail français de la fin du XIXe siècle.	
	Poids brut: 11,4 g.	
104	Large anneau en or jaune amati 14 K (585/000), sertie d'un diamant rond de taille brillant. Poids brut : 6,3 g.	100/200
	TDD: 56	
05	Bague en or jaune, sertie d'un diamant coussin de taille ancienne dans un motif carré. (Accidents). Vers 1940. Poids brut : 3,8 g. TDD : 50	100/200
06	Petite alliance en or jaune entièrement sertie de brillants.  Poids brut : 1,9 g.  TDD : 50.	100/200
.07	Bague en or jaune, sertie d'un diamant coussin de taille ancienne. Poids brut : 2,2 g. TDD : 53	100/200
.08	Alliance en or gris, entièrement sertie de petits brillants. Poids brut : 3 g. TDD : 47,5.	100/200
.09	Bague rosace en or de deux tons, sertie d'une émeraude (dépolie) entourée de petits diamants de taille ancienne.  Poids brut : 3,6 g.  TDD : 48	100/150
10	Bague en or jaune 14 K (585/000), représentant une fleur stylisée ornée de diamants de taille brillant et d'émeraudes poires. Poids brut : 3,8 g. TDD : 53	100/160
11	Bague en or jaune et platine ajouré, sertie de diamants taillés en rose et d'un diamant de taille ancienne au centre.  (Accident).  Poids brut: 2,7 g.  TDD: 52	100/150
.12	Pendentif en or jaune 14 K (585/000), figurant une grappe, sertie de perles de culture blanches et de petits diamants.  Poids brut : 5 g.	100/150
13	Large bague chevalière en or jaune 14 K (585/000), à motif gourmette, et sertie d'une pierre blanche d'imitation.  Poids brut : 12,7 g.  TDD : 61	100/200
14	Bague en or jaune 14 K (585/000), sertie de rubis ronds facettés et de brillants.  Poids brut : 3,9 g.  TDD : 51	100/200
15	Bague en or 14 K (585/000), sertie d'un brillant. Poids brut : 3,5 g. TDD : 58	100/200
16	Collier double rang de perles de culture blanches choker, le fermoir en or 14 K (585/000), figurant une fleur sertie d'une perle de culture, de petits diamants	100/200

# Commissaires-Priseurs

	taillés en rose et de saphirs.	
	Longueur: environ 46 cm.	
117	Petite bague en or jaune sertie d'un saphir (dépoli) entre deux brillants. (Réparation). Poids brut : 3,2 g.	100/150
118	Petite bague jonc en or jaune, sertie d'un cabochon d'aigue-marine (dépolie) entre deux brillants. (Réparation). Poids brut : 4 g.	100/150
119	Petite broche carrée en or de deux tons, sertie de petites perles et de diamants taillés en rose.  Poids brut : 4,9 g.	100/150
120	Bague sept corps en or de plusieurs tons. Poids brut : 6,8 g. TDD : 52.	100/150
121	Collier composé de boules de corail rose alternées de perles de culture grises (probablement Tahiti) et de boules d'or amati. Le fermoir en or jaune. Poids brut : 69 g. Longueur : 37 cm.	100/130
122	Petite chaîne retenant en pendentif un motif feuillagé, en or jaune. Poids brut : 6 g.	100/150
123	Petit bracelet chaîne en or jaune et deux broche barrettes en ors serties d'une perle de culture.  Poids brut : 6,2 g.	100/150
124	Deux colliers en or jaune ornés de rubis, saphirs, diamants et émeraudes.	100/200
125	Bague "boule" en or gris et platine, sertie de plusieurs lignes de diamants de taille 8/8.  (Manques). Poids brut : 3,7 g.	100/150
126	Broche camée en agate dépolie, ovale, représentant un profil de jeune femme. La monture en or jaune.  Poids brut : 15 g.	100/200
127	Bague en or gris torsadé, sertie d'une pierre blanche à l'imitation du diamant. Poids brut : 9,9 g. TDD : 51.	100/200
128	Bague bandeau en or rose, sertie au centre d'une ligne de brillants. (Accidents, vendue comme bris). Poids brut : 6,5 g. TDD : 54	120/180
129	Longue et fine broche en or jaune sertie d'une aigue-marine et d'une améthyste ovales facettées. Poids brut : 9 g.	120/180
130	Bague en or jaune sertie d'un diamant rond de taille brillant. Poids brut : 5,8 g. TDD : 59	120/120
131	Broche barrette en or jaune 14 K (585/000), sertie de trois diamants de taille	120/180

# Commissaires-Priseurs

	brillant, celui du centre plus important, encadré de deux diamants de taille 8/8.	
132	Poids brut : 3,6 g.  Bague rosace en or gris, sertie de diamants de taille 8/8.  Vers 1950. Poids brut : 3,9 g.  TDD : 51	120/180
133	Bague bandeau en or jaune, sertie d'une ligne de petits diamants de taille 8/8.  Poids brut : 4,6 g.  TDD : 54	120/180
134	Bague feuillagée en or gris 14 K (585/000), sertie de brillants et saphirs navettes.	120/150
	Poids brut: 6,3 g. TDD: 54	
135	Paire de boucles d'oreilles, de forme trapézoïdale, en or jaune et platine, sertie petits brillants. Poids brut : 5,7 g.	120/180
136	Bague en or jaune, sertie d'une ligne de cinq diamants de taille brillant. Poids brut : 3,5 g. TDD : 60	120/180
137	Bague en or jaune, sertie d'un saphir (sombre) ovale facetté entouré d'une ligne de diamants 8/8. (Manque un diamant). Poids brut : 2,1 g.	120/150
138	Alliance en or jaune sertie de dix diamants. Poids brut : 5,3 g.	120/180
139	Bague en or gris et platine, sertie d'un diamant de taille ancienne dans un entourage de petits diamants.  Poids brut : 3,4 g.	120/150
140	Collier de perles de culture blanches choker, sans fermoir. Hauteur : 35 cm.	130/180
141	Petite bague jonc en or jaune sertie d'un rubis entre deus brillants. (Réparation).	130/180
142	Bague en or gris, sertie d'un diamant rond de taille ancienne entre deux pierres synthétiques rouges.  Poids brut : 3,3 g.  Bague en or gris, sertie d'un diamant rond de taille ancienne entre deux pierres synthétiques rouges.  Poids brut : 3,6 g.	130/180
143	Chaîne giletière en or jaune. Poids brut : 7,3 g.	130/180
144	Deux petits colliers en or jaune, sertis de diamants et rubis ou saphirs et émeraudes.  (Réparation pour un). Poids brut : 6,7 g.	130/180
145	Bague en or jaune 14 K (585/000), ornée d'un camée coquille "profil de femme".  XIXe siècle.  Poids brut : 10,1 g.	140/180
146	TDD : 60  Bague jonc en or jaune, sertie d'un rubis entouré de six brillants et de deux	150/200

# Commissaires-Priseurs

	plaques de nacre (accidentées).	
147	Poids brut : 2 g.  Lot comprenant un pendentif médaillon en or jaune, une bague "serpent" sertie d'un diamant de taille ancienne (vendue comme bris), une bague en argent sertie d'un petit rubis et une broche en or et argent ornée d'une aigue-marine et de petits diamants taillés en rose (poids brut : 6,5 g).  Poids brut de l'or : 6,2 g.  Poids de l'argent : 1,5 g.	150/250
148	Large bague en or de deux tons, sertie au centre d'une ligne de petits brillants en quinquonce. Poids brut : 10,9 g. TDD : 58.	150/250
149	Bague dôme en or jaune amati à motif feuillagé, sertie au centre d'un diamant ovale taillé en rose.  Poids brut : 8 g.  TDD : 59.	150/250
150	Broche pouvant former pendentif, ovale, en or jaune, à décor feuillagé, sertie au centre d'une petite perle de culture.  Travail français vers 1950.  Poids brut : 9,5 g.	150/200
151	Bague croisée en or gris 14 K (585/000), sertie de deux diamants de taille brillant.  Poids brut : 3,2 g.  TDD : 53	150/250
152	Bague en or jaune 14 K (585/000), sumontée de quatre brillants. Poids brut : 6,7 g. TDD : 56	150/200
153	Bague bandeau en or jaune gravé, ornée d'une rosace sertie d'un diamant de taille brillant entouré d'une ligne de petits rubis.  Travail anglais, vers 1950.  Poids brut: 7,2 g.  TDD: 56	150/250
154	Bague bandeau en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un diamant de taille brillant entre deux motifs pavés de petits brillants.  Poids brut : 4,4 g.  TDD : 54	150/250
155	Bague jonc en or jaune 14 K (585/000), ornée d'un motif losangique, pavée de petits brillants.  Poids brut : 3,7 g.  TDD : 49	150/250
156	Lot de quatre bagues en or et or 14 K (585/000), serties d'une ou plusieurs pierres blanches d'imitation. Poids brut du 18 K (750/000) : 5,9 g. Poids brut du 14 K : 5,2 g. TDD : 55, 57, 59,5	150/250
157	Bague en or jaune, sertie d'un diamant de taille brillant. Poids brut : 2,5 g. TDD : 55	150/250

# Commissaires-Priseurs

158	Broche barrette en or jaune et platine, sertie d'une améthyste ovale facettée, de	150/250
	perles de culture ou fines blanches et de petits diamants taillés en rose.	
1.50	Poids brut: 6,2 g.	1.50/0.50
159	Bague en or jaune, sertie d'un saphir ovale facetté entre six petits diamants.	150/250
	(Petits accidents).	
	Poids brut : 6 g.	
1.60	TDD: 51	1.50/200
160	Bague jonc en or rose 14 K (585/000), sertie d'un diamant de taille ancienne.	150/200
	(Accidents).	
	Poids brut: 8,5 g.	
	TDD: 64	
161	Paire de boucles d'oreilles en or entrelacé, serti d'un diamant de taille brillant.	150/200
	Poids brut : 4,2 g.	
	(Sans les systèmes d'attaches).	
162	Petite bague en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un diamant de taille ancienne.	150/250
	Poids brut : 3,1 g.	
	TDD: 52	
163	Bague en platine et or gris, sertie d'un diamant de taille brillant et de petits	150/250
	diamants taillés en rose.	
	Poids brut : 3,4 g.	
	TDD: 54	
164	Bague en or jaune sertie de deux lignes de rubis calibrés entre six brillants.	150/250
	Poids brut : 4,3 g.	
	TDD: 55	
165	Bague en or gris, sertie d'un chrysobéryl (?) entre six brillants.	150/250
	Poids brut : 6,7 g. TDD : 56	
166	Bague en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un diamant rond de taille brillant.	150/250
	Poids brut : 2,9 g.	
	TDD: 54	
167	Bague chevalière en or jaune 14 K gravé, ornée d'une plaque de cornaline.	150/250
	Poids brut: 11,7 g.	
	TDD: 63	
168	Broche ronde en or jaune ajouré, sertie au centre d'une perle de culture blanche	150/200
	et bordée de petits rubis synthétiques.	
	Poids brut : 9,6 g.	
169	Deux bagues en or jaune et or 14 K (585/000), chacune sertie d'un diamant rond	150/250
	de taille ancienne ou de taille brillant. Poids brut : 9,4 g.	
	TDD: 52 et 51	
170	Lot comprenant : un pendentif "poisson" articulé en or jaune 14 K serti de deux	150/200
	cabochons de verre, et une bague d'université en or jaune 10 K (416/000) gravé.	
	Poids brut du pendentif : 6,7 g.	
	Poids brut de la bague : 10,2 g.	
	TDD: 63	
171	Deux bagues en or jaune et argent, serties de diamants de taille ancienne ou	150/250
	taillés en rose.	<del></del>
	Vers 1900.	
	Poids brut: 5,5 g.	
	1 0140 0140 . 0,0 8.	

# Commissaires-Priseurs

	TDD: 56 et 51	
172	Pendentif en or et argent, serti d'un diamant rond de taille ancienne principal et de petits diamants taillés en rose.  Poids brut : 1,6 g.	150/200
173	Montre bracelet de dame, carrée, en métal, le mouvement à quartz. Le cadran et le bracelet en cuir, roses.  MAUBOUSSIN.  (Avec son certificat d'authenticité).	150/250
175	Bague bandeau sculptée en agate brune, sertie d'un diamant rond cerclé d'or jaune. Poids brut : 7,8 g. TDD : 52.	150/250
176	Bague croisée sertie de deux perles de culture blanche ou teintée noir et de quatre brillants. La monture en or jaune. Poids brut : 7,4 g. TDD : 47,5.	150/250
177	Pendentif rectangulaire en plexiglas contenant un brillant, la monture en or jaune.  Avec sa chaîne de suspension.  Signée Pascal MORABITO.  Poids brut: 3,8 g.  Longueur: 38 cm.	150/250
178	Lot de trois pendentifs en or jaune figurant un ours, un chat et une fillette articulée.  Poids brut : 9,8 g.	150/250
179	Collier en or jaune 14 K (585/000), serti de pierres blanches d'imitation.  Poids brut : 24 g.  (On y joint quelques maillons supplémentaires).	150/250
180	Lot de deux bagues, l'une en or jaune sertie d'une ligne de quatre brillants, l'autre en or gris sertie de deux lignes de petits brillants.  Poids brut : 8 g.  TDD : 50 et 66	160/280
181	Bague en or jaune 14 K sertie de deux diamants ronds de taille brillant entre deux diamants plus petits.  Poids brut: 4,5 g.  TDD: 56	180/250
182	Lot de deux bagues : l'une en or jaune 14 K sertie de trois brillants, l'autre mouvementée en or jaune 18 K (750/000) partiellement sertie d'une ligne de très petits brillants.  Poids brut de l'or 14 K : 5,5 g.  Poids brut de l'or 18 K (585/000 : 1,8 g.  TDD : 56 et 54	180/250
183	Bague en or jaune 14 K (585/000), sertie d'un diamant de taille brillant. Poids brut : 2,4 g. TDD : 56	180/250
184	Bague en or jaune 14 K appliquée de motifs géométriques et sertie de trois diamants de taille brillant.	180/250

# Commissaires-Priseurs

	Vers 1940.	
	Poids brut: 7,7 g.	
	TDD: 56	
185	Deux bagues en or, l'une ovale sertie de diamants et émeraudes (poids brut : 2,1 g), l'autre en or jaune 14 K sertie de deux diamants de taille ancienne entre des petits diamants taillés en rose (poids brut : 3,4 g). (Accidents).  Vers 1910.  TDD : 58 et 57	180/250
186	Bague en or jaune, ornée d'une topaze rose facettée entre huit pierres rouges. Poids brut : 10,1 g.	180/250
187	Chaîne giletière en or jaune à maillons rectangulaires plats. Poids brut : 10,2 g.	180/250
188	Bague jonc en or jaune, sertie au centre d'une tourmaline rose de forme hexagonale. Poids brut: 7,9 g. TDD: 53.	180/250
189	Bague bandeau en or jaune et platine ajouré, sertie d'une ligne de cinq brillants en chute.  Vers 1950.  Poids brut : 7,9 g.	200/300
190	Alliance en or gris, sertie de vingt-deux brillants. (Usures). Poids brut : 4,7 g. TDD : 56.	200/300
191	Lot en or jaune comprenant une large alliance et une bague chevalière. Poids brut : 15,9 g. TDD : 55 et 50	200/300
192	Montre de poche à clé, en argent, mouvement à coq avec signature apocryphe, le cadran partiellement émaillé d'une scène animée d'un personnage.  Début du XIXe siècle.  Poids brut : 89 g.  On y joint un mouvement de montre de poche à clé, en or jaune, le cadran gravé, guilloché et émaillé.  Poids brut : 16,5 g.	200/300
193	Montre bracelet d'homme, carrée, en or jaune, le mouvement mécanique, le bracelet en cuir noir.  JUVENIA, vers 1960.  Poids brut : 21,5 g.	200/400
194	Bague en or rose, sertie d'un diamant rond de taille ancienne. Poids brut : 2,5 g. TDD : 51	200/300
195	Bague en or de deux tons, pouvant être sertie d'une pierre ronde dans un entourage de petits brillants (manque la pierre centrale).  Poids brut: 6,3 g.  TDD: 52	200/300
196	Bague en or jaune, sertie d'un diamant de taille brillant. Poids brut : 2,7 g. TDD : 49	200/300

# Commissaires-Priseurs

197	Epingle à nourice en or jaune 14K (585/000), ornée d'un motif fer à cheval en or 18 K (750/000) sertie de diamants de taille ancienne et d'une perle blanche peut- être de culture. Poids brut : 3,4 g. TDD : 57	200/300
198	Bague bandeau en or jaune sertie d'un saphir ovale facetté entouré de petits diamants. Poids brut : 4,8 g. TDD : 54	200/300
199	Porte-mine et stylo-bille partiellement montés en or et émaillés noir. CROSS. Poids brut : 40,4 g.	200/400
200	Bague jonc en or jaune sertie de trois diamants de taille brillant. Poids brut : 9,5 g. TDD : 61	200/300
201	Bague chevalière en or jaune sertie de diamant de taille ancienne.  Vers 1940.  Poids brut : 10,2 g.  TDD : 52	200/300
202	Bague en or gris, de forme géométrique, sertie de diamants, celui du centre de taille ancienne plus important.  Poids brut : 4,4 g.  TDD : 50	200/300
203	Lot de trois pendentifs en or jaune : un oeuf de style russe émaillé et serti de petits diamants (poids brut : 5,3 g.), un camée coquille ovale "profil de femme" pouvant former broche (poids brut : 6,1 g.) et un pendentif rond ajouré en métal doré serti de petites perles de culture et d'une pierre bleue d'imitation. (Accidents).	200/300
204	Deux épingles en or jaune et or 14 K (585/000), serties de diamants de taille brillant ou d'une perle de culture blanche.  Poids brut : 10,1 g (dont 5,4 g de 14 K).	200/300
205	Paire de pendants d'oreille en or jaune 14 K (585/000), sertie de brillants, saphirs ronds et pierres fines roses.  Poids brut: 7,3 g.	200/300
206	Broche noeud en or jaune et platine, sertie de cinq diamants de taille ancienne. Travail français vers 1950. Poids brut : 10,2 g. On y joint une broche barrette en or jaune 8 K (333/000) sertie d'une perle de culture, d'une pierre rouge d'imitation et d'une perle d'imitation. L'épingle en métal. Poids brut : 2,7 g.	200/300
207	Bague en or gris, sertie d'un diamant de taille brillant entre deux petits diamants de taille 8/8. Poids brut : 2,7 g. On y joint une petite bague en or gris sertie de petits brillants dans un motif rond.	200/300
	Poids brut : 2,1 g. TDD : 52 et 55	

# Commissaires-Priseurs

serties de diamants de taille brillant ou de taille 8/8.  Poids brut de l'or 14 K: 13,4 g.  209  Lot de quatre alliances en or jaune ou rose. On y joint de l'or dentaire. Poids brut: 23 g. (vendu comme bris).  210  Montre de poche en or jaune guilloché, à clé, échappement à cylindre. Poids brut: 52 g.  211  Collier en or jaune tressé à maillons plats. Poids brut: 12 g. Longueur: 45,5 cm.  212  Large bague en or jaune godronné, sertie d'un saphir ovale cabochon (accidenté). Poids brut: 11,2 g.  213  Bracelet en or jaune à maillons ovales alternés de maillons ronds. Poids brut: 11,9 g.  214  Large bague en or jaune, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) triangulaire cabochon. Poids brut: 15,5 g. TDD: 52.  215  Bague jonc en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut: 7,9 g. TDD: 52.  216  Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut: 7,9 g. TDD: 52.  217  Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut: 12,7 g. TDD: 54.  218  Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut: 12,7 g. TDD: 54.  219  Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut: 12,7 g. TDD: 51,5  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut: 3,6 g. TDD: 51,5  Chaînette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un cocur et une médaille). Poids brut: 13 g.			
Dot de quatre alliances en or jaune ou rose. On y joint de l'or dentaire. Poids brut: 23 g. (vendu comme bris).  Montre de poche en or jaune guilloché, à clé, échappement à cylindre. Poids brut: 52 g.  Collier en or jaune tressé à maillons plats. Poids brut: 12 g. Longeuer: 45,5 cm.  212 Large bague en or jaune godronné, sertie d'un saphir ovale cabochon (accidenté). Poids brut: 11,2 g.  213 Bracelet en or jaune à maillons ovales alternés de maillons ronds. Poids brut: 11,9 g.  214 Large bague en or jaune, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) triangulaire cabochon. Poids brut: 15,5 g. TDD: 52.  215 Bague jone en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut: 9 g. TDD: 52.  216 Bague jone en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut: 7,9 g. TDD: 52.  217 Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut: 12,7 g. TDD: 54.  218 Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut: 12,7 g. TDD: 54.  218 Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut: 12,7 g. TDD: 55.  219 Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut: 13,6 g. TDD: 51,5.  220 Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut: 3,7 g. Longueur: 42 cm.  2200/300 Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un cocur et une médaille). Poids brut: 13 g.	208	serties de diamants de taille brillant ou de taille 8/8.	200/300
Montre de poche en or jaune guilloché, à clé, échappement à cylindre.   200/300   Poids brut: 52 g.   200/250   20	209	Lot de quatre alliances en or jaune ou rose. On y joint de l'or dentaire. Poids brut : 23 g.	200/300
Collier en or jaune tressé à maillons plats.   200/250   Poids brut : 12 g.   200/300     Poids brut : 11,2 g.   200/300   Poids brut : 11,2 g.   200/300   Poids brut : 11,9 g.   200/400   200/300   Poids brut : 15,5 g.   TDD : 52.   200/300	210	Montre de poche en or jaune guilloché, à clé, échappement à cylindre.	200/300
200/300 Poids brut: 11,2 g. 213 Bracelet en or jaune à maillons ovales alternés de maillons ronds. Poids brut: 11,9 g. 214 Large bague en or jaune, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) triangulaire cabochon. Poids brut: 15,5 g. TDD: 52. 215 Bague jonc en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut: 9 g. TDD: 52. 216 Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut: 7,9 g. TDD: 52. 217 Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut: 8 g. TDD: 54. 218 Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut: 12,7 g. TDD: 52. 219 Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut: 13,6 g. TDD: 51,5. 220 Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut: 3,7 g. Longueur: 42 cm. 221 Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut: 13 g.	211	Collier en or jaune tressé à maillons plats. Poids brut : 12 g.	200/250
Bracelet en or jaune à maillons ovales alternés de maillons ronds. Poids brut: 11,9 g.  Large bague en or jaune, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) triangulaire cabochon. Poids brut: 15,5 g. TDD: 52.  Bague jonc en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut: 9 g. TDD: 52.  Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut: 7,9 g. TDD: 52.  Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut: 8 g. TDD: 54.  Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut: 12,7 g. TDD: 52.  Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut: 13,6 g. TDD: 51,5.  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut: 3,7 g. Longueur: 42 cm. Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut: 13 g.	212	Large bague en or jaune godronné, sertie d'un saphir ovale cabochon (accidenté).	200/300
Large bague en or jaune, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) triangulaire cabochon. Poids brut : 15,5 g. TDD : 52.  Bague jonc en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut : 9 g. TDD : 52.  Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut : 7,9 g. TDD : 52.  Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut : 8 g. TDD : 54.  Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut : 12,7 g. TDD : 52.  Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut : 13,6 g. TDD : 51,5.  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut : 3,7 g. Longueur : 42 cm.  Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut : 13 g.	213	Bracelet en or jaune à maillons ovales alternés de maillons ronds.	200/300
Bague jonc en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut :9 g. TDD : 52.  Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut :7,9 g. TDD : 52.  Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut : 8 g. TDD : 54.  Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut : 12,7 g. TDD : 52.  Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut : 13,6 g. TDD : 51,5.  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut : 3,7 g. Longueur : 42 cm.  Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut : 13 g.	214	Large bague en or jaune, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) triangulaire cabochon.  Poids brut : 15,5 g.	200/400
Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut :7,9 g. TDD : 52.  Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut : 8 g. TDD : 54.  Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut : 12,7 g. TDD : 52.  Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut : 13,6 g. TDD : 51,5.  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut : 3,7 g. Longueur : 42 cm.  Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut : 13 g.	215	Bague jonc en or jaune, sertie de trois tourmalines ovales facettées, roses et vertes. Poids brut :9 g.	200/400
Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants.  Poids brut : 8 g.  TDD : 54.  218 Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée.  Poids brut : 12,7 g.  TDD : 52.  219 Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes.  Poids brut : 13,6 g.  TDD : 51,5.  220 Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes.  Poids brut : 3,7 g.  Longueur : 42 cm.  221 Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille).  Poids brut : 13 g.	216	Bague jonc en or jaune godronné, sertie d'une tourmaline rose (rubellite) ovale facettée. Poids brut :7,9 g.	200/300
Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut : 12,7 g. TDD : 52.  Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut : 13,6 g. TDD : 51,5.  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut : 3,7 g. Longueur : 42 cm.  Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut : 13 g.	217	Large anneau en or gris, serti à demi de cinq lignes de petits brillants. Poids brut : 8 g.	200/300
Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut : 13,6 g. TDD : 51,5.  Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut : 3,7 g. Longueur : 42 cm.  Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille). Poids brut : 13 g.	218	Bague en or jaune partiellement godronné, sertie d'une aigue -marine poire facettée. Poids brut : 12,7 g.	200/300
Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes.  Poids brut : 3,7 g.  Longueur : 42 cm.  220/270  Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille).  Poids brut : 13 g.	219	Bague bandeau en or jaune, sertie d'un ligne de neuf tourmalines vertes baguettes. Poids brut : 13,6 g.	200/300
Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille).  Poids brut : 13 g.	220	Chaînette en or jaune, ornée de treize rubis navettes. Poids brut : 3,7 g.	200/300
10100 0101 110 g.	221	Bracelet gourmette en or jaune retenant deux pendentifs en or jaune (un coeur et une médaille).	220/270
222   Bracelet en or de deux tons à maillons ovales.   230/280	222	Bracelet en or de deux tons à maillons ovales.	230/280

# Commissaires-Priseurs

	Poids brut : 13 g.	
223	Broche "plume" en or gris sertie d'une ligne de petits diamants de taille 8/8. Poids brut : 11,2 g.	230/350
224	Bracelet de montre de dame ronde, en or jaune articulé. Travail français vers 1950. Poids brut : 15,5 g.	250/350
225	Lot de deux bagues en or jaune, serties à demi d'une ligne de petits brillants, et deux bagues en or jaune serties de pierres blanches d'imitation.  Poids brut : 13,7 g.	250/350
226	Broche en or jaune ajouré, décorée d'un visage, de poissons et de feuillages, sertie de petits diamants, émeraudes et saphirs.  Travail français du XIXe siècle (non signé et poinçon de maître incomplet).  Poids brut : 13 g.	250/450
227	Bague volute en or jaune et platine, sertie de diamants taillés en rose ou de taille ancienne.  Vers 1940.  Poids brut: 12,7 g.  TDD: 53	250/350
228	Bague croisée en or de deux tons, sertie de diamants ronds et de saphirs calibrés. Poids brut : 8,7 g. TDD : 52	250/350
229	Bague chevalière en or de deux tons, sertie de neuf diamants ronds dans un motif carré. Poids brut : 8,6 g. TDD : 56	250/350
230	Lot de deux bagues en or jaune et or jaune et platine, serties de diamants.  Travail français vers 1940 et 1950.  Poids brut: 13,5 g.  TDD: 59 et 53	250/350
231	Chaîne gourmette en or rose à maillons plats. Poids brut : 15,6 g. Longueur : 46 cm.	250/300
232	Bague en or jaune, sertie d'une émeraude ovale facettée entre six petits brillants. Poids brut : 3,1 g.	250/350
233	Bague en or gris, serti d'une fleur en améthyste gravée. On y joint deux pendentifs fleur en pierres fines (améthyste, citrines, quartz rose, cristal de roche) montés en or gris. Poids brut : 65 g.	250/350
234	Broche en or jaune, à décor de ruban stylisé en or jaune amati. Poids brut : 14,8 g.	250/350
235	Broche "noeud" en or jaune amati. Poids brut: 15,6 g.	250/350
236	Bracelet en or jaune à maillons ovales. Poids brut : 15,3 g.	270/350
237	Bague boule en or jaune et platine, sertie de deux diamants de taille ancienne entre deux lignes de petits diamants ronds.  (Accidentée).	280/350

# Commissaires-Priseurs

	Poids brut: 11,7 g.	
	TDD: 49	
238	Broche pendentif en or jaune, à décor feuillagé, sertie de petits cabochons de rubis, diamants taillés en rose et d'une perle peut-être fine.  Poids brut : 12,8 g.	280/350
	On y joint une bague en or jaune et argent sertie d'un verre rouge entouré de petits diamants et d'une pierre blanche d'imitation, (manque une pierre).	
	Poids brut : 2,9 g. TDD : 56	
239	Petite chaîne en or jaune tressé. Poids brut : 16,5 g.	280/350
240	Montre de poche à clé, en or jaune, le fond guilloché, mouvement à coq signé Bellamy à Genève. Le cadran gravé et bordé de feuillages. (Petits accidents). 1819-1838. Poids brut: 47 g.	300/500
241	Bague en or jaune sertie de trois émeraudes, un saphir et une citrine.  (Accident à une émeraude).  Poids brut : 8,3 g.	300/400
242	Lot de six épingles de cravate en or jaune, serties de lapis lazuli teinté, demiperles et pierres fines roses.  Poids brut : 14 g.	300/400
243	Pendentif circulaire en or jaune ajouré et gravé, serti de cabochon et de perles de grenat ainsi que d'un petit diamant taillé en rose. Avec une chaîne de suspension en or jaune.  (Transformation).  Travail français, XIXe siècle.  Poids brut : 26,4 g.	300/500
244	Bracelet souple en or jaune (peut-être 22 K) ajouré, serti de cabochons ovales de corail rouge entre deux petites perles de culture blanches.  Poids brut: 21,5 g.	300/500
245	Bracelet souple en or jaune composé de trois brins alternés de maillons ovales.  Poids brut: 18,8 g.	300/400
246	Broche "fleur" en or jaune et platine, ajourée et sertie de cinq diamants de taille 8/8 et d'un diamant central de taille brillant.  Travail français, vers 1950.  Poids brut: 18,7 g.	300/500
247	Bague en or jaune sertie d'un saphir ovale facetté entre six brillants. Poids brut : 5,2 g. TDD : 52	300/400
248	Lot de onze bagues en or, dont une en or jaune 8 K (333/000) et six en or 14 K (585/000), chacune sertie d'un diamant rond. Poids de l'or 18 K (750/000): 5,5 g. Poids de l'or 14 K: 12,6 g. Poids de l'or 8 K (333/000): 2,2 g.	300/500
249	Lot de dix bagues en or, serties chacunes d'une ligne de petits diamants, dont une en or 8 K (333/000) et six en 14 K (585/000).	300/500

# Commissaires-Priseurs

	(Manque à une bague).	
	Poids brut de l'or 18 K (750/000) : 6,1 g.	
	Poids brut de l'or 14 K : 13,6 g.	
250	Poids brut de l'or 8 K (333/000) : 1,4 g.	200/500
250	Bague chevalière en or de deux tons, sertie d'un diamant rond de taille brillant.	300/500
	Poids brut: 11,4 g.	
251	TDD: 61	200/500
251	Large bague en ors sertie d'un diamant de taille brillant.	300/500
	Poids brut : 13,5 g. TDD : 63	
252	Bague chevalière en or jaune, sertie d'un diamant de taille brillant sur une plaque	300/400
232	d'onyx carrée.	300/400
	Poids brut: 12,6 g.	
Ì	TDD: 49	
253	Montre bracelet d'homme, ronde, en or jaune, le mouvement mécanique, guichet	300/500
200	dateur à trois heures, les index émaillés noir, le bracelet en cuir noir. Le fond	300/200
ı	gravé d'une inscription.	
	OMEGA.	
	Poids brut: 33,5 g.	
254	Lot de deux bagues bandeau en or jaune, serties d'une ligne de diamants de taille	300/400
	brillant.	
	Poids brut : 12 g.	
	TDD: 55 et 51	
255	Bague en or jaune, ovale, sertie d'un saphir cabochon entouré de brillants.	300/400
	Poids brut: 5,7 g.	
	TDD: 53	
256	Bague en or gris, ornée d'une fleur sertie d'un diamant de taille brillant entre	300/500
	deux lignes de très petits diamants.	
	Poids brut : 3,7 g. MAUBOUSSIN, Paris (signée et numérotée).	
	TDD: 52	
257	Bague rosace en or gris, sertie de diamants de taille brillant, celui du centre plus	300/400
231	important.	300/400
	Poids brut : 4,3 g.	
	TDD: 54	
258	Bague en platine et or gris, sertie d'une émeraude carrée à pans coupés entourée	300/500
	de petits brillants.	
	Travail français, vers 1950.	
	Poids brut: 4,6 g.	
	TDD: 50	
259	Bague bandeau en or jaune sertie de sept diamants de taille brillant, celui du	300/400
	centre plus important.	
	Poids brut: 6,1 g.	
	TDD: 56	
260	Bracelet double brin en or rose ajouré.	300/400
	(Transformation).	
	Poids brut: 17 g.	

# Commissaires-Priseurs

	Longueur: 17,5 cm.	
261	Bracelet gourmette en or jaune.	300/400
	Poids brut: 17 g.	
	Longueur :17,5 cm.	
262	Bague en or jaune sertie d'un béryl "héliodore" entre six petits diamants.	300/400
	Poids brut : 6,5 g.	
263	Chaîne giletière en or jaune.	300/400
	Poids brut: 17,4 g.	
264	Bague en or gris, sertie d'un diamant rond de taille brillant. Poids brut : 2,6 g. TDD : 55	350/450
265	Lot de six bagues ou alliances en or jaune ou gris, dont trois en 14 K et trois en or 18 K (750/000), serties de petits diamants ronds.  Poids brut du 18 K (750/000): 7,9 g.  Poids brut du 14 K: 11,4 g.	350/450
266	Lot de deux bagues en or jaune et or 14 K (585/000), serties de diamants de taille ancienne.  Pour une : travail français vers 1950.  Poids brut : 5,3 g.  Poids brut 14 K : 3,6 g.  TDD : 58 et 55	350/450
267	Lot comprenant : pendentif en or jaune ajouré figurant une toupie stylisée et ornée de cabochon de verre bleu ; une broche en or jaune partiellement émaillée bleu (accident à l'émail) et sertie d'un cabochon de grenat.  Poids brut : 21,6 g.	350/450
268	Lot de huit bagues en or, dont trois en or 14 K et une en or 8 K (333/000), sertie de petits diamants ou petits diamants et rubis, ou pierres blanches d'imitation pour.  Poids brut de l'or 18 K (750/000) : 12,9 g.  Poids brut de l'or 14 K : 9,5 g.  Poids brut de l'or 8 K (333/000) : 2,7 g.	350/500
269	Lot comprenant : une large bague en or sertie de sept lignes de diamants ronds ou baguettes (poids brut : 7,5 g) et de quatre bagues en or 14 K (585/000), serties de diamants ronds ou de pierres blanches d'imitation.  Poids brut de l'or bas titre : 17,7 g.	350/500
270	Chaîne giletière en or jaune à maillons gourmette. Poids brut : 19,5 g.	350/450
271	Collier en or jaune tressé. Poids brut : 21,4 g.	370/450
272	Bracelet en or jaune à maillons ovales godronnés. Poids brut : 22,5 g.	380/450
273	Chaîne giletière en or jaune à maillons rectangulaires double brin. Poids brut : 21,4 g.	380/450
274	Bague rosace en or gris, sertie de diamants de taille ancienne, dont trois plus important.  Poids brut : 6,5 g.	400/600
275	Broche pendentif ronde en or jaune14 K (585/000), à décor de feuillage et sertie de petits diamants taillés en rose retenant en pampille un pompon. Avec sa	400/600

# Commissaires-Priseurs

	chaîne de suspension, le fermoir en ors.	
	XIXe siècle.	
	Poids brut : 35,7 g.	
	Hauteur: 23 cm.	
276	Lot de dix bagues en or, dont six en or 14 K (585/000), serties de petits diamants	400/600
	ronds de taille diverse.	
	Poids brut de l'or 18 K (750/000) : 10,9 g.	
	Poids brut de l'or 14 K : 15,5 g.	
277	Lot de douze bagues en or, dont cinq en or 14 K et une en or 10 K (416/000),	400/600
	serties d'un ou de plusieurs diamants ronds.	
	Poids brut de l'or 18 K (750/000) : 10,8 g.	
	Poids brut de l'or 14 K : 10,9 g.	
	Poids brut de l'or 10 K (416/000) : 2,1 g.	
278	Ensemble de neuf bagues en or, dont deux en or 14 K et trois en or bas tritre,	400/600
_, 0	chacune sertie d'une ligne ou d'une rosace ornée d'un ou plusieurs diamants.	100,000
	Poids de l'or 18 K (750/000) : 10,7 g.	
	Poids de l'or 14 K : 7,6 g.	
	Poids de l'or bas titre : 6,8 g.	
279	Bracelet souple articulé en or gris, serti au centre d'une ligne de rubis rond	400/600
21)	facettés alternés de diamants de taille brillants.	100/000
	Poids brut: 18,1 g.	
280	Bague rosace en or gris, sertie de diamants de taille brillant, celui du centre plus	400/600
200	important.	100/000
	Poids brut : 8,6 g.	
	TDD: 51	
281	Montre bracelet d'homme, carrée, en or jaune, mouvement automatique à	400/600
201	remontoir mécanique, guichet dateur à trois heures.	100/000
	ETERNA-MATIC, "Centenaire".	
	Avec un bracelet en cuir noir.	
	Poids brut: 36 g.	
282	Bracelet en or rose à maillons ovales.	400/500
202	Poids brut : 22,4 g.	400/300
283	Large bague jonc en or gris, ornée au centre d'un motif pavé de diamants	400/600
203	baguettes et brillants, celui du centre plus important.	400/000
	Poids brut: 14 g.	
	TDD: 52.	
284		450/550
204	Bracelet gourmette en or jaune chiffré Bernard.	430/330
205	Poids brut : 25,2 g.  Montre bracelet d'homme, carrée, en or jaune, le mouvement mécanique, le	500/900
285	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	500/800
	bracelet en cuir noir.	
	VACHERON & CONSTANTIN, vers 1950.	
207	Poids brut: 30 g.	E00/700
286	Montre bracelet de dame, ronde, en or jaune, le mouvement mécanique duoplan,	500/700
	le bracelet double brin rigide ouvrant.	
	JAEGER-LECOULTRE, vers 1950.	
	Poids brut : 32 g.	
	(Petit accident à la boîte).	

# Commissaires-Priseurs

287	Collier de cinq brins en or jaune 14 K (585/000), le fermoir rectangulaire serti de grenats et d'une turquoise cabochon.	500/800
	Poids brut: 45,8 g.	
288	Montre bracelet de dame, carrée, en or jaune orné de quatre motifs sertis de brillants, le mouvement mécanique, le cadran et le bracelet en or jaune amati. OMEGA (signée sur le cadran et le mouvement), vers 1960. Poids brut : 44 g.	600/900
289	Collier en or jaune, orné de trois saphirs cabochons. Poids brut : 17,7 g.	600/800
290	Montre bracelet de dame, ronde, le mouvement en mécanique. Le bracelet ruban en or jaune, le cadran dissimulé sous un motif feuillagé serti de brillants et de diamants 8/8.  UNIVERSAL, vers 1950. Poids brut : 54,3 g.	700/900
291	Broche "fleur" en or jaune sertie d'un diamant de taille brillant. Travail français, vers 1950. Poids brut : 7,2 g.	700/1000
292	Bracelet ruban souple en or jaune tressé, partiellement amati. Poids brut : 39,5 g.	700/900
293	Bague chevalière en or jaune partiellement godronné et serti d'un diamant de taille brillant. Poids brut : 21,3 g. TDD : 60	800/1000
294	Montre bracelet de dame, ronde, en or jaune, le mouvement mécanique, le cadran noir. Le bracelet en or jaune à maillons ovales.  OMEGA. POids brut : 44 g.	800/900
295	Bracelet ruban articulé et ajouré en or jaune amati. Poids brut : 46,3 g.	800/900
296	Broche "volute" en or gris, sertie de diamants ronds de taille brillant, taille ancienne ou 8/8 et de diamants de taille baguette ou trapézoïdale.  Vers 1950.  Poids brut: 16,9 g.	1000/1500
297	Lot de seize bagues en or jaune dont dix en or jaune 14 K (585/000), chacune sertie d'un diamant rond de taille brillant.  (Variante dans les modèles).  Poids brut de l'or 18 K : 11,4 g.  Poids brut de l'or 14 K : 21 g.	1000/1500
298	Sautoir en or et perles de culture blanches. (Petits accidents). Poids brut : 57,9 g.	1000/1200
299	Sautoir en or jaune à maillons ovales. (Réparation). Poids brut : 59,8 g. Longueur : 73 cm.	1100/1300
300	Chaîne en or jaune à maillons ovales plats. Poids brut : 64,2 g.	1100/1300

# Commissaires-Priseurs

301	Bracelet souple en or gris et platine partiellement ajouré et feuillagé, serti de	1300/1700
	petits brillants.	1200,1700
	(Transformation).	
	Vers 1950.	
	Poids brut : 44 g.	
302	Petit bracelet jonc rigide ouvrant en or gris, serti de diamants de taille brillant	2800/3500
	ainsi qu'au centre d'un diamant princesse.	
	Poids brut: 16,7 g.	
303	Bague en or de deux tons, sertie au centre d'un diamant rond de taille brillant.	3000/4000
	Poids brut: 8,4 g.	
	TDD: 55	
304	Deux animaux miniatures figurant un chat en agate et une poule en verre	10/30
	polychrome	
305	Figurine en pierre dure noire (obsidienne ?) représentant un chat.	20/50
	Hauteur: 4,5 cm.	
306	Petite sculpture en cristal de roche représentant un chat.	30/60
	Hauteur: 7 cm.	
307	Sculpture en quartz fumé figurant un ours polaire.	40/60
	Hauteur: 8,5 cm.	
308	Sculpture en cristal de roche et agate, figurant un cygne.	50/100
	(Accident).	
	Hauteur: 12 cm.	