

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
1	MOULINS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Sainte Anne assise sur une chaise apprenant à lire à la Vierge debout à sa droite, arbustes de chaque côté, inscription «anne lemoine». Sur l'aile, quadrillage et demi fleurettes. XVIIIe siècle. D : 23,5 cm. Fracturée agrafée et éclat.	200 / 300 €
2	NEVERS OU MOULINS. Assiette à bord uni à décor en camaïeu bleu représentant un jeune diacre nimbé vêtu de sa dalmatique, agenouillé, devant une église, et en dessous l'inscription «Estienne courous 1734». Sur l'aile, frise de croisillons et demies fleurettes. XVIIIe siècle. D : 22,7 cm. Eclats en bordure.	350 / 450 €
3	PARIS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu et quelques touches de jaune représentant Saint Etienne en jeune diacre tenant d'une main la palme et de l'autre un pan de sa dalmatique contenant les pierres de son supplice, debout sur une terrasse arborée. Inscription «Ertienne landriau 1739». Sur l'aile, quadrillage et demies fleurettes. Première moitié du XVIIIe siècle. D : 21 cm. Infimes usures en bordure.	400 / 500 €
4	NEVERS OU MOULINS. Assiette à bord uni à décor en camaïeu bleu et touches de jaune représentant Saint Pierre, les clés à la main, avec à droite le coq du reniement juché sur un tertre, sur fond de paysage avec église et arbre. Inscription «Pierre Guin pain 1744». Sur l'aile, frise de croisillons et demies fleurettes. XVIIIe siècle. D : 23,5 cm. Eclats en bordure.	350 / 450 €
5	NEVERS OU MOULINS. Assiette à bord uni, à décor en camaïeu bleu et quelques touches de jaune, représentant Sainte Madeleine couchée, vêtue de ses longs cheveux, devant elle un crâne et un livre. Inscription «ste magdeleine martin 1752». Sur l'aile, frise de quadrillage et demies fleurettes. D : 23,5 cm. Eclats en bordure.	350 / 450 €
6	NEVERS OU MOULINS. Assiette à bord uni à décor en camaïeu bleu et quelques touches de jaune représentant Saint Charles nimbé tête nue priant agenouillé devant un autel avec un crucifix. Inscription : «Charles Guery 1745». Sur l'aile, frise de croisillons et demies fleurettes. XVIIIe siècle. D : 21cm. Très petits éclats en bordure.	350 / 450 €
7	NEVERS OU MOULINS. Assiette à bord uni à décor en camaïeu bleu et touches de jaune représentant Saint René couché dans un berceau la tête cernée du nimbe et Saint Maurille en tenue d'évêque accomplissant le miracle de la résurrection sur fond de paysage avec église et arbre. Inscription «st René 1748». Sur l'aile, frise de croisillons et demi fleurettes. XVIIIe siècle. D : 23,5 cm. Eclats en bordure.	350 / 450 €
8	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant la Vierge Marie un sceptre à la main droite tenant l'enfant Jésus dans son bras droit, le monde, sur une terrasse avec église et arbuste. Inscription : «marie Garsieau 1750». Sur l'aile, frise avec quadrillage et demi fleurettes. XVIIIe siècle. D : 23,5 cm.	300 / 400 €
9	MOULINS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu et touches de jaune, représentant la Vierge Marie tenant le sceptre dans sa main gauche et dans son bras droit l'enfant Jésus présentant le monde, sur une terrasse avec arbuste et église. Inscription : «marie Piché 1763». Sur l'aile, motifs de festons. Fin du XVIIIe siècle. D : 22,2 cm. Eclats en bordure.	300 / 400 €
10	NEVERS. Jatte creuse ronde à bord lobé à décor bleu et jaune représentant Saint Claude en évêque tenant la crosse et bénissant un enfant agenouillé, sur terrasse avec église, arbre. Inscription : « claude Bourgaux 1731 ». Première partie du XVIIIe siècle. D : 27 cm. Agrafée.	600 / 800 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
11	MOULINS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu et touches de jaune représentant Sainte Anne assise apprenant à lire à la Vierge Marie. Inscription « ste anne 1757 ». Sur l'aile, quadrillage et demies fleurettes. XVIIIe siècle. D : 23,2 cm. Eclats en bordure.	300 / 400 €
12	SAMADET. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu dans une réserve centrale à quadrillages et volutes de l'inscription en manganèse «christophe malar Jeanne cherier 1764». Sur l'aile, guirlande fleuries. XVIIIe Siècle. Datée 1764. D : 25 cm.	150 / 200 €
13	MOULINS. Assiette à bord contourné à décor polychrome Sur l'aile, de trois tiges fleuries et feuillages et à décor manganèse au centre de l'inscription :«jean Louïs Broquere Radegonde de Varennes». XVIIIe siècle. D : 23 cm. Restaurations en bordure.	200 / 300 €
14	TOULOUSE. Assiette à bord contourné, à décor manganèse au centre de l'inscription : «perine mabillais 1769» et Sur l'aile, fleurs quadrilobées et enroulements. Datée 1769. D : 23,5 cm. Restauration en bordure.	150 / 200 €
15	NEVERS. Importante gourde balustre à long col à deux prises en forme de grappes de raisins en ronde bosse, décor polychrome patronymique sur une face de Saint Louis son sceptre à la main portant la couronne royale debout sur une terrasse arborée, et de l'autre côté paysage avec maisonnettes. Inscription : Louïs lecuyé datée 1760. H : 38 cm. Un éclat et petite fêlure au piédouche.	800 / 1200 €
16	LA ROCHELLE OU MOULINS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Sainte Anne assise sur une chaise apprenant à lire à la Vierge avec l'inscription : « A anne Goust 1765 ». Sur l'aile, tiges fleuries. Fin du XVIIIe siècle. D : 23,5 cm. Egrenures en bordure.	500 / 600 €
17	LA ROCHELLE OU MOULINS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint François vêtu de la robe de bure à capuchon, tenant la croix dans sa main et portant un chapelet à gros grains, debout sur une terrasse arborée. Inscription :«St françois Lion 1765 ». Sur l'aile, tiges fleuries. Fin du XVIIIe siècle. D : 25 cm. Eclats en bordure.	500 / 600 €
18	LA ROCHELLE OU MOULINS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant la Vierge Marie un sceptre dans la main droite et sur son bras gauche l'enfant Jésus. Inscription «marie lermine 1760». Tiges fleuries sur l'aile. XVIIIe siècle. D : 23 cm. Eclats en bordure.	500 / 600 €
19	LA ROCHELLE OU MOULINS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Pierre les clés à la main. Inscription : « Pierre marc 1763 ». Tiges fleuries sur l'aile. Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. Eclats en bordure.	500 / 600 €
20	LA ROCHELLE OU MOULINS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jacques le majeur en apôtre, dans une toge, pieds nus, tenant le bâton de pèlerin à la main auquel est suspendue une gourde. Inscription : « jacque moreau 1766 ». Tiges fleuries sur l'aile. XVIIIe siècle. D. : 23 cm. Eclats en bordure.	500 / 600 €
21	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint André, l'apôtre auréolé s'appuyant sur une croix en X (la croix de Saint André) debout sur une terrasse avec petits arbustes. Inscription : «St André». Sur l'aile, croisillons, demi fleurettes et peigné. XVIIIe siècle. D : 25 cm. Petites égrenures en bordure.	600 / 800 €
22	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome patronymique représentant Saint Paul debout sur une terrasse avec arbustes tenant dans sa main droite l'épée de chevalier romain, et le livre de ses écrits et l'inscription en dessous « St Paule » .Sur l'aile croisillons, demies fleurettes et peigné. XVIIIe siècle. D :25 cm.	600 / 800 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
23	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Thomas debout vu de trois quart sur une terrasse avec arbustes, tenant dans sa main droite la lance instrument de son supplice. Inscription : « st tomas ». Sur l'aile, croisillons, demi fleurettes et peigné. XVIIIe siècle. D : 25 cm. Un petit éclat en bordure.	600 / 800 €
24	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jean l'évangéliste debout sur une terrasse avec arbustes tenant dans sa main gauche la coupe empoisonnée de laquelle sort le serpent symbolique., Inscription : «St Jean» Sur l'aile, croisillons, demi fleurettes et peigné. XVIIIe siècle. D : 25 cm.	600 / 800 €
25	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Mathieu debout sur une terrasse avec arbustes tenant dans sa main gauche un livre et dans sa main droite une croix fleurdelisée. Inscription : «St mathieu». Sur l'aile, croisillons, demi fleurettes et peigné. XVIIIe siècle. D : 25 cm. Egrenures.	600 / 800 €
26	MOULINS OU NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jacques le mineur debout sur une terrasse avec arbustes tenant dans sa main gauche la massue (qui est son attribut iconographique traditionnel). Inscription : «St jaque ma». Sur l'aile, croisillons, demi fleurettes et peigné. XVIIIe siècle. D : 25 cm.	600 / 800 €
27	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome à deux personnages représentant Saint Jean Baptiste vêtu d'une peau de bête accompagné de l'agneau et la Vierge Marie tenant l'enfant Jésus sur son bras gauche présentant le monde. Inscription : «jean papillauet, Marie Millet 1775». XVIIIe siècle, datée 1775. D : 23 cm. Eclats en bordure.	500 / 700 €
28	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant la Vierge Marie tenant l'enfant Jésus présentant le monde sur son bras gauche et le sceptre dans sa main droite, debout sur une terrasse arborée. Inscription : «Marie Millet 1775». XVIIIe siècle, datée 1775. D : 23 cm.	400 / 500 €
29	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint François vêtu de la robe de bure avec un capuchon, tenant la croix dans sa main et portant un chapelet à gros grains, debout sur une terrasse arborée. Inscription «françois Bourne 1775». Sur l'aile, quadrillage et demi fleurettes. Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. Deux très petites égrenures en bordure. Modèle figurant dans LES FAIENCES PATRONYMIQUES de Claude Bonnet.	400 / 500 €
30	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jacques le Mineur avec le haut de son vêtement décoré de coquilles Saint Jacques, il tient dans sa main la massue avec laquelle on lui brisa la tête, et en dessous l'inscription : «Jacques Morans 1776». XVIIIe siècle. Datée 1776. D : 23 cm. Gros éclat et fêlure.	400 / 500 €
31	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant un confessionnal : un prêtre au centre est assis et confesse une femme agenouillée, de l'autre côté un homme agenouillé également les mains jointes attend son tour, Au-dessus du confessionnal trois têtes d'anges et la croix. Inscription «La Confession 1778». Fin du XVIIIe siècle datée 1788. Accidents. Très rare modèle.	800 / 1200 €
32	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Sainte Marguerite tenant en laisse un dragon gueule ouverte (rappelant la légende selon laquelle Satan sous la forme d'un dragon l'avalait et que grâce à sa croix elle put transpercer le corps du monstre) debout sur une terrasse entourée de deux branchages fleuris, et en dessous l'inscription «Margueritte. Nizon.Famme de Jacques Gillet 1777». Fin du XVIIIe siècle, datée 1777. D : 23 cm. Eclats en bordure.	400 / 500 €
33	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Pierre représenté dans son rôle de portier les clés à la main, debout sur une terrasse avec arbustes. Inscription : «Pierre thurmeau 1779». Fin du XVIIIe Siècle, datée 1779. D : 23 cm. Infimes éclats en bordure.	400 / 500 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
34	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Gervais nimbé et tenant une palme et une épée. Inscription : «Gervais. Dury 1779». D : 23 cm. Modèle similaire au Musée de Clamecy et dans «les faiences patronymiques» de Claude BONNET.	400 / 500 €
35	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant la Vierge Marie debout sur une terrasse avec branchages fleuris, un cierge dans la main droite présentant l'enfant Jésus tenant le monde sur son bras droit. Inscription en dessous «Marie Mimé 1776». Sur l'aile, frise de croisillons et demies fleurettes. XVIIIe siècle. D : 22,8 cm. Eclats en bordure.	400 / 500 €
36	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant l'apôtre Saint Jacques en tenue de pèlerin, vêtu d'une cape avec les coquilles. Inscription : Jacques tenié 1780 ». Fin du XVIIIe siècle datée 1780. D : 23 cm. Egrenures en bordure.	400 / 600 €
37	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Sainte Jeanne tenant la main du petit Jésus, lui-même tenant un panier dans lequel se trouvent les instruments de la Passion, et en dessous l'inscription «Jeanne Rebreteau 1780». XVIIIe siècle datée 1780. D : 22,4 cm.	400 / 500 €
38	NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor polychrome à double personnages, Saint Mathurin en tenue d'évêque et Sainte Jeanne tenant l'enfant Jésus par la main lui-même muni d'un panier dans lequel se trouvent les Instruments de la Passion, en dessous les patronymes «maturen maumion, janne maumion 1792». Sur l'aile, guirlandes et tiges fleuries. Fin du XVIIIe siècle. Epoque révolutionnaire. D : 32 cm. Un éclat et fêlure.	1000 / 1200 €
39	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jean Baptiste vêtu d'une peau de bête en compagnie d'un agneau, tenant la croix de roseau, marchant sur une terrasse avec arbustes. Inscription : «Jean Chevalier 1780 ». Sur l'aile, quadrillage et demies fleurettes. Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. Email piqueté.	400 / 500 €
40	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant la Vierge Marie tenant le sceptre et l'enfant Jésus présentant le monde sur son bras gauche, debout sur une terrasse arborée ; En dessous l'inscription Marie. Couterd.1780». D : 22,5 cm. Egrenures en bordure.	400 / 500 €
41	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint François barbu, vêtu d'une robe de bure à capuchon, portant un chapelet à gros grains du côté droit, et tenant un crucifix (rappel de la vision qu'il eut d'un crucifix aérien d'où émanaient des rayons) . Inscription : «François.jubin 1781». Fin du XVIIIe siècle datée 1781. D : 23 cm. Quelques égrenures en bordure.	400 / 500 €
42	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jean vêtu d'une peau de bête en compagnie de l'agneau, il tient la croix de roseau, entouré de deux tiges fleuries. Inscription : «jean Silvin lamy 1788». Fin du XVIIIe siècle, datée 1788. D : 22,5 cm. Eclats en bordure.	400 / 500 €
43	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Saint Jean Baptiste vêtu d'une peau de bête, un agneau dans ses bras, tenant la croix de roseau. Inscription «Mr jean Baptiste bernacher 1758» et un S barré. Fin du XVIIIe siècle. D : 22,5 cm. Restaurations.	300 / 500 €
44	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Saint René couché dans un berceau et Saint Maurille en évêque accomplissant le miracle de la résurrection. Inscription «René Faverau, le,mate...1764». D : 23 cm. Un éclat en bordure.	300 / 500 €
45	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu avec la RARE représentation de Sainte Madeleine vêtue d'une ample robe, les cheveux flottants sur ses épaules, tenant dans ses mains un vase de parfum. Inscription : «Magdelaine Robineau Femme d'etienne picanon 1766». XVIIIe siècle datée 1766. D : 23,5 cm. Eclats en bordure.	300 / 400 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
46	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Saint Pierre (pour le Prénom Perrine) représenté dans son rôle de portier les clés à la main, debout sur une terrasse entre deux branchages fleuris. Inscription : «perrine commandeux 1768». D : 23 cm. Eclats en bordure.	300 / 400 €
47	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Saint Pierre représenté dans son rôle de portier les clés à la main, debout sur une terrasse avec arbustes, un coq perché sur sa gauche. Inscription : «Pierre endier 1772». Datée 1772.	400 / 500 €
48	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Saint Pierre représenté dans son rôle de portier les clés à la main, debout sur une terrasse avec arbustes. Inscription : «Pierre Rohard 1773». Datée 1773. D : 23 cm.	300 / 500 €
49	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu avec la RARE représentation de Sainte Madeleine vêtue d'une ample robe, les cheveux flottants sur ses épaules, tenant dans ses mains un vase de parfums, debout sur une terrasse arborée. Inscription : «Magdelaine Baudrille 1773». XVIIIe siècle. D : 23 cm. Egrenures en bordure.	300 / 500 €
50	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu représentant Saint François à genoux, les bras écartés, voyant apparaître un crucifix nimbé et des rayons rejoignent le Saint. Inscription : «St François 1778». Sur l'aile, quadrillages et demi fleurettes. D : 23 cm. Eclat et égrenures en bordure. Modèle similaire : «les faïences patronymiques» de Claude BONNET.	400 / 600 €
51	NEVERS OU MOULINS. Assiette à bord contourné à décor en camaïeu bleu de Sainte Marguerite montrant une grande croix, et le dragon tenu en laisse. Inscription : «Margueritte Bonette». D : 23,5 cm. Une fêlure. Modèle figurant dans « les faïences patronymiques » de Claude BONNET.	300 / 400 €
52	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Marc en prière, le livre de l'Évangile sur ses genoux, son lion allongé près de lui. Inscription : «marc Morin père 1780». Sur l'aile, guirlandes de fleurs. XVIIIe siècle. D : 23 cm.	500 / 600 €
53	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Sainte Marguerite debout sur terrasses avec petits arbustes tenant une grande croix et la palme du martyr, derrière elle le dragon gueule ouverte la regarde. Inscription, «Margueritte Habert 1780». Sur l'aile, guirlande de fleurs. D : 23 cm. Infimes égrenures.	500 / 600 €
54	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint François d'Assise vêtu de la robe de bure à capuchon tenant un crucifix et portant un chapelet à gros grains. Inscription en dessous «François Bécard 1783». Sur l'aile, guirlande de fleurs et double chutes. Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. Eclats repris en bordure.	400 / 500 €
55	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jean Baptiste vêtu d'une peau de bête en compagnie de l'agneau, tenant la croix de roseau. Inscription : «Jean haly 1784». Sur l'aile, guirlandes et fleurettes. Fin XVIIIe siècle.	400 / 500 €
56	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant la Vierge Marie un sceptre à la main tenant dans son bras gauche l'enfant Jésus présentant le monde. Inscription «marie Viault 1784». Sur l'aile, guirlande de feuillage entre deux filets jaunes. D : 23 cm. Un éclat en bordure.	400 / 500 €
57	NEVERS OU LA ROCHELLE. Assiette à bord contourné à décor polychrome patronymique à deux personnages, Saint Pierre tenant les clés avec à ses côtés le coq de reniement, et Sainte Catherine tenant l'épée de la décapitation, la palme du martyr, et derrière elle on aperçoit la roue. Inscription «pierre quanarre quaterinne vinsans 1785». Sur l'aile, guirlande fleuries. XVIIIe siècle. D : 23,2 cm. Eclats restaurés en bordure.	500 / 600 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
58	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome de Saint Louis revêtu de son manteau fleurdelisé et la fourrure d'hermine, il tient la main de Justice et les trois clous de la crucifixion. Inscription «Saint Louis 1785». Sur l'aile, plumetis de fleurs entre deux filets. XVIIIe siècle. D : 23 cm. Egrenures en bordure.	400 / 500 €
59	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Mathurin en tenue d'évêque et tenant un livre et une sorte de moulinet pour exorciser les possédés. Inscription en dessous «mathurin legros 1785». Sur l'aile, guirlandes fleuries. Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. Infimes égrenures en bordure.	400 / 500 €
60	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jean Baptiste vêtu d'une peau de bête en compagnie de son agneau et tenant la croix de roseau sur une terrasse avec deux arbustes. Inscription « Jean Biée 1785 ». Sur l'aile, guirlande et fleurettes, Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. éclats et égrenures en bordure.	400 / 500 €
61	NEVERS. Deux Assiettes formant paire à bord contourné à décor polychrome représentant un homme richement vêtu chevauchant sa monture une épée à la main et en dessous l'inscription «Mr IZAAC Régisseur Ancien Maréchal des Logis 1789» ; et d'une jeune femme un bouquet de fleurs à la main sur une terrasse herborisée et fleurie. Sur l'aile, tiges fleuries. Inscription «Md Pouris Duchazeau épouse de Mr ISAAC 1789». Sur l'aile, tiges fleuries. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Petits éclats en bordure. Il s'agit d'un couple Monsieur et Madame ISAAC, peut-être offerte en cadeau de mariage. Elles portent toutes les deux la date de 1789, donc de l'époque révolutionnaire, ce qui offre un intérêt supplémentaire.	3000 / 4000 €
62	NEVERS. SALADIER dit «à LARBRE DAMOURS» représentant en polychromie une scène extraite de l'imagerie populaire surmontée d'un angelot muni de flèches et carquois, avec sept gentilshommes grimpés dans des branches d'arbre, un huitième en descendant à l'aide d'une échelle, en dessous une femme lui tend une tabatière, et d'autres femmes leur font des cadeaux pendant qu'une autre est entrain de scier l'arbre pour les faire descendre. Ce plat porte le patronyme de «marguerite Lacoque 1791» et est accompagné un texte très explicite racontant l'histoire de cette tendre lutte entre les hommes et les femmes. Epoque révolutionnaire. D : 32 cm. Ces saladiers a l'arbre d'amours connurent un vif succès durant une centaine d'années à partir d'environ 1725, le texte est toujours le même et raconte d'une façon humoristique la lutte des femmes contre les hommes. Ils sont ornés du nom et du prénom de la personne à qui ils sont offerts avec souvent Leur Saint Patron et même parfois leur métier et la date de fabrication. Cette iconographie ne manque pas d'intérêt car si le texte reste le même les costumes changent selon les époques. Celui-ci présente un avantage supplémentaire il a été produit pendant la révolution.	4000 / 6000 €
63	NEVERS. Plat ovale dit « cul noir » à décor corporatif représentant un laboureur poussant une charrue tirée par des boeufs, sur une terrasse feuillagée un autre personnage, pique à la main. Inscription : « Pierre Meret. 1780 ». XVIIIe siècle. Long : 28,5 cm.	800 / 1200 €
64	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Jean vêtu d'une peau de bête et tenant la croix de roseau, un mouton à ses côtés, sur une terrasse feuillagée. Inscription «jean granry 1790». Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Très petites égrenures.	400 / 600 €
65	NEVERS. Ecuelle ronde à oreilles, décorée en polychromie dans un médaillon souligné de filets à l'intérieur de l'inscription "Mademoiselles Roudaire 1788" et à l'extérieur deux scènes animées de personnages chinois sur terrasses arborées avec paysage et village en camaïeu bleu. Seconde moitié du XVIIIe siècle. D (avec les anses) 26 cm.	300 / 400 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
66	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Saint Anne assise sur une chaise apprenant à lire à la Vierge, sur une terrasse avec arbustes. Inscription : «Anne Venon 1790». Sur l'aile, guirlandes de fleurs. Fin du XVIIIe siècle époque révolutionnaire. D : 22,5 cm.	400 / 600 €
67	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Sainte Françoise et son ange gardien qui lui présente un livre. Inscription : «françoise Chemenard 1800». Sur l'aile, filet et fougère. Datée 1800. D : 23 cm.	400 / 600 €
68	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant Sainte Catherine tenant d'une main la palme du martyr de l'autre l'épée de la décapitation, et derrière elle la roue dentée. Inscription : «Catherine 1803». Sur l'aile, guirlande et fleurettes. Début XIXe siècle. D : 23 cm.	400 / 600 €
69	CENTRE. Assiette à bord lobé à décor polychrome représentant Saint Jean Baptiste regardant l'agneau et tenant une croix avec étendard. Inscription : «Jean Chomier 1811». Sur l'aile, guirlande de fleurs. XIXe siècle. D : 22,5 cm.	350 / 450 €
70	NEVERS. Assiette à décor polychrome de l'inscription « SOLDATO » entourée d'une guirlande fleurie. Sur l'aile, guirlande fleurie. Début du XIXe siècle. D : 23 cm. Usures en bordure.	100 / 150 €
71	SAINT CLEMENT. Assiette à bord lobé souligné d'un filet pourpre à décor polychrome au petit feu d'une importante guirlande de fleurs entourant le patronyme "Louis Bourlon". Vers 1820. D : 23,5 cm.	120 / 150 €
72	NEVERS. Assiette à bord contourné, à décor polychrome de l'inscription « antoine Fortin ». Sur l'aile, guirlande fleuris. XIXe siècle. D : 23 cm. Une fêlure	120 / 150 €
73	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome du monogramme BM entouré d'une guirlande composée d'oiseaux, branchages, rocailles, draperies et noeud de ruban. XVIIIe siècle. D : 22,5 cm.	200 / 300 €
74	NEVERS. Saladier patronymique à décor polychrome d'un homme tenant dans sa main un oiseau qu'il s'apprête à mettre dans une cage ouverte que lui présente une jeune femme à la poitrine découverte, sur la terrasse arborée sont posés des outils de jardinage et une hotte. Inscription «Guillaume Vallie le 4 juillet 1829». Sur l'aile, filets et arceaux. XIXe siècle 1829.	600 / 800 €
75	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un «tambour» marchant sur une terrasse herborisée. Inscription «tanseau le bossu 1814». Début XIXe siècle. D : 23 cm.	450 / 600 €
76	DIJON. Plat rond à bord contourné et dos émaillé manganèse, à décor d'une inscription en manganèse «BENOIT NEVER. MARIE CARIS 1790». Sur l'aile, frise de quadrillage et demies fleurettes. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 28,3 cm. Petites usures en bordure.	150 / 200 €
77	NORD. Assiette à bord uni, à décor en camaïeu bleu dans une réserve ovale entre deux branchages, d'une Sainte nimbée et portant la palme du martyr. Inscription en dessous en manganèse «Ste Pétronille million 1823». XIXe siècle, datée 1823. D : 23,5 cm.	200 / 400 €
78	DIJON. Plat rond à bord contourné et dos émaillé manganèse, à décor d'une inscription en manganèse «BENOIT NEVER. MARIE CARIS 1790». Sur l'aile, frise de quadrillage et demies fleurettes. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 28,3 cm. Petites usures en bordure.	150 / 200 €
79	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant l'ascension de Charles et Robert le 1 ^{er} décembre 1783 dans le jardin des Tuileries avec une double rangée d'arbres formant une perspective et au centre un jet d'eau à l'arrêt. Sur l'aile, entre deux filets orangés, guirlande de feuillage. Circa 1783/1786. D : 23,5 cm. Eclats en bordure.	500 / 700 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
80	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un ballon à hydrogène recouvert d'un filet soutenant la nacelle. Sur l'aile, fleurettes et feuillage stylisé. Circa 1783/1786. D :23,5 cm. Très petits éclats en bordure, un éclat en dessous.	350 / 450 €
81	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant l'ascension de Charles et Robert le 1° décembre 1783 dans le jardin des Tuileries avec une double rangée d'arbres formant une perspective et au centre un jet d'eau en action, en dessous l'inscription «bon voyage». Sur l'aile, entre deux filets orangés, guirlande de feuillage. Circa 1783/1786. D : 23 cm . Eclats en bordure. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques » Nelly Fouchet. Editions Varia. P.11 FIG 5 .	600 / 800 €
82	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome "aux ballons et au chapeau tombé" représentant l'ascension des physiciens Charles et Robert dans leur nacelle agitant des drapeaux l'un tête nue, et en dessous figure un tricorne. Sur l'aile filets et points. Circa 1783 - 1786. D : 23 cm. Eclats en bordure.	300 / 400 €
83	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un ballon à hydrogène recouvert du filet soutenant la nacelle avec à son bord deux personnages dont l'un est tête nue (les physiciens Charles et Robert) agitant des drapeaux, en dessous un chapeau tombé rappelant l'évènement tel qu'il est relaté dans les gazettes de l'époque. Sur l'aile, arceaux. Circa 1783/1786. D :23 cm. Infimes éclats en bordure. Modèle similaire : «Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques» Nelly Fouchet. Editions Varia. P.14 FIG 15 bis.	400 / 600 €
84	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un ballon à hydrogène avec dans la nacelle deux personnages (les physiciens Charles et Robert) agitant des drapeaux. Sur l'aile, délimitée par un filet jaune demies fleurettes. Circa 1783/1785.D : 23,1 cm. Eclats en bordure. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques » Nelly Fouchet. Editions Varia. P.18 FIG 25.	300 / 500 €
85	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un ballon à hydrogène recouvert du filet soutenant la nacelle avec à son bord deux personnages (les physiciens Charles et Robert) agitant des drapeaux. Sur l'aile, délimitée par un filet jaune demies fleurettes. Circa 1783/1786. D : 23 cm. Infimes usures en bordure. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques» Nelly Fouchet. Editions	300 / 500 €
86	NEVERS. Beau et rare saladier de forme contourné à décor polychrome au centre dans un médaillon circulaire de deux personnages appuyés sur un bâton sur une terrasse avec arbustes l'un montrant du doigt dans le ciel un ballon à hydrogène avec deux drapeaux qui volent au vent, en dessous desquels se trouvent des oiseaux stylisés. Sur l'aile, guirlande de feuillage et fleurettes. Circa 1783/1786. D : 32 cm. Agrafé	0,0000 /
87	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un ballon à hydrogène recouvert d'un filet soutenant la nacelle. Sur l'aile, trois groupes de tiges fleuries et feuillagées. Circa 1783/1786. D : 23 cm. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques » Nelly Fouchet. Editions Varia. p.24 FIG 41.	300 / 500 €
88	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un ballon à hydrogène de forme ovale dans la hauteur recouvert d'un filet soutenant la nacelle dans laquelle se trouvent deux personnages tournés vers la droite (CHARLES et ROBERT) agitant des drapeaux. Sur l'aile, petites grenades à flammes rouges posées en plumetis et double chutes avec feuillage stylisé. Circa 1783/1786. D : 23 cm. Petites éclats en bordure. Le ballon s'allonge et devient ovale donnant ainsi l'impression d'optique qu'il est très élevé. Modèle rare.	400 / 600 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
89	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome à dominante manganèse d'un ballon à hydrogène recouvert d'un filet soutenant la nacelle. Sur l'aile, trois groupes de tiges fleuries et feuillagées. Circa 1783/1786. D : 23 cm. Eclats en bordure. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques » Nelly Fouchet. Editions Varia. P.24 FIG 43.	300 / 500 €
90	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant l'ascension de Blanchard avec deux personnages dans la nacelle garnie de rames et d'un parachute. Sur l'aile, arceaux et double chute bleu. Circa 1783/1786. D : 23 cm. Petits éclats en bordure. BLANCHARD réalisera plusieurs ascensions, à partir du 2 mars 1784 au champ de mars, il cherchait la solution pour se diriger dans les airs grâce à l'emploi de rames et d'une sorte de parachute (avant son invention par GARNERIN en 1797) Modèle similaire : «Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques» Nelly Fouchet. Editions Varia. P.29 FIG	400 / 600 €
91	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome représentant un ballon à hydrogène avec son filet soutenant la nacelle et de chaque côté un drapeau qui vole au vent, en dessous des oiseaux stylisés et l'inscription « a dieu ». Sur l'aile, arceaux et filet. Circa 1783/1786. D : 23 cm. L'inscription « a dieu » est presque toujours écrite en deux mots, faut-il y avoir un « au revoir » ou une sorte de prière pour 'en remettre à Dieu. Probablement un peu les deux.	400 / 600 €
92	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un ballon à hydrogène recouvert d'un filet soutenant une nacelle dans laquelle deux personnages (CHARLES ET ROBERT) dont l'un est tête nue, agitent des drapeaux, et en dessous on aperçoit un chapeau tombé. Sur l'aile, frise de feuillage. Circa 1783/1786. D : 23 cm. Infimes éclats en bordure. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques » Nelly Fouchet. Editions Varia. P.14 FIG 14.	400 / 500 €
93	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un ballon à hydrogène recouvert du filet soutenant la nacelle avec à son bord deux personnages dont l'un est tête nue (les physiciens Charles et Robert) agitant des drapeaux, en dessous un chapeau tombé rappelant l'évènement tel qu'il est relaté dans les gazettes de l'époque. Sur l'aile, arceaux. Circa 1783/1786. D : 22,5 cm. Eclats restaurés en bordure. Modèle similaire : « Faïences au ballon contemporaines des premiers vols aéronautiques » Nelly Fouchet. Editions Varia. P.14 FIG 15 bis.	400 / 600 €
94	NORD. Curieux et rare saladier de forme godronnée à fond manganèse moucheté avec fleurettes en bordure, au centre un ballon à hydrogène avec un globe ovalisé à rayures bleues et blanches. Circa 1783/1786. D : 28 cm. Eclat en bordure.	1000 / 1500 €
95	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome dans un médaillon rond sommé d'une couronne ouverte et entouré de fleurs de la réunion des Trois Ordres noués par un ruban vert (crosse, épée et bêche soutenant la couronne) . Inscription : « a ça ira ». Sur l'aile, arceaux, et points jaunes. Fin du XVIIIe siècle, époque évolutionnaire D : 23 cm. Eclat en bordure. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHER » de Claude Bonnet. P : 117 N°156.	450 / 600 €
96	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome dans un blason de la réunion des Trois Ordres réunis par un ruban bleu, s'inspirant du décor « aux drapeaux » symétrique avec deux larges drapeaux bleus, couronne royale, tambour avec ses baguettes, six boulets de canon, et quatre fifres. Filet jaune et arceaux sur l'aile. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23,5 cm. Petits éclats. Modèle similaire : «FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHER» de Claude Bonnet. P :74 N°24.	200 / 300 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
97	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome de la réunion des Trois Ordres, crosse, épée, et bêche tête en haut soutenant la couronne royale avec dans un médaillon ovale trois coeurs flammés et l'inscription « réunion ». Sur l'aile, fleurettes stylisées. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 22,5 cm. Egrenures et éclats en bordure. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHHEL » de Claude Bonnet. P : 84 N°62.	250 / 350 €
98	NEVERS. Saladier rond à bord contourné à décor polychrome «aux drapeaux» avec trois fleurs de lys dans un médaillon ovale sommé de la couronne royale, entouré de drapeaux de type large, avec en dessous tambour et baguettes, six boulets de canon, quatre fifres, et l'inscription «W le roi». Fin du XVIIIe siècle, époque pré-révolutionnaire. D : 23 cm.	700 / 900 €
99	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome dans un médaillon circulaire d'un coq tourné vers la gauche debout sur un canon posé sur une terrasse avec petits arbustes et huit boulets de canon, au-dessus l'inscription « je veille pour la nation ». Sur l'aile, fleurettes stylisées. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Eclats en bordure Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHHEL » de Claude Bonnet. P : 175 N°345.	350 / 450 €
100	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome en plein d'un ruban bleu sortant de la couronne royale avec les Trois Ordres réunis, et l'inscription en latin « vis unita fortior, tres in uno 1790 » . Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Très petits éclats en bordure. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHHEL » de Claude Bonnet. P : 95 N°89	500 / 600 €
101	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome dans un médaillon rond d'une gerbe de blé avec une banderole à l'intérieur de laquelle sont croisées le fléau le râteau, l'épée et la croix. Sur l'aile, filet et tiges fleuries. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Un petit éclat.	400 / 600 €
102	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome dans une réserve entourée de fougères fleuries de l'inscription «W la nation la loi et le roi.1790» Sur l'aile, petits motifs géométriques. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm ; Petit éclat et egrenures. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHHEL » de Claude Bonnet. P : 131 N°213.	300 / 400 €
103	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome de la réunion des Trois Ordres (croix papale, épée, et bêche tête en haut) sommée d'une couronne royale de laquelle part une banderole bleue portant les inscriptions « Liberté Constitution ». Sur l'aile, décor de fougères et chutes. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23,5 cm. Eclats en bordure	350 / 450 €
104	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome d'un dais à draperie bleue avec à l'intérieur entre deux branchages l'inscription «La Loi et le Roi» entourée de trois fleurs de lys. Sur l'aile, fleurettes stylisées. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Egrenures et fêlure agrafée. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHHEL » de Claude Bonnet. P : 134 N°223.	400 / 600 €
105	DESVRES. Plat rond à décor polychrome entre deux branchages fleuris d'un médaillon avec trois fleurs de lys surmonté de la couronne royale et l'inscription « Vive la Nation ». Sur l'aile, fleurettes et filets. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 32 cm. Très Petits éclats en bordure.	300 / 400 €
106	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome sur une terrasse avec arbustes rouges et campement d'un arbre de la liberté sommé du bonnet phrygien. Rubans tricolores sous le feuillage. Sur l'aile, arceaux et fleurettes. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 22,8 cm. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHHEL » de Claude Bonnet. P : 128 N°203.	300 / 400 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
107	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome d'une banderole portant l'inscription «constitution» s'enroulant autour d'une pique sommée d'un bonnet phrygien, d'un sceptre, et d'un faisceau de licteur avec la hache. Sur l'aile, fleurettes et petits peignés bleus. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 22,5 cm. Provenance : Claude BONNET. Modèle similaire : «FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL» Claude BONNET. P : 152 N°278.	350 / 450 €
108	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'un angelot tenant un bâton et montrant un canon avec trois boulets sur terrasse fleurie et l'inscription au-dessus surmontée d'un insecte « je garde la nation ». Sur l'aile, filet et arceaux. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23,2 cm.	350 / 450 €
109	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome «au trésor national» présentant une bourse de laquelle sortent des pièces entourée de ciboires, une crosse et une croix papale réunies par un ruban bleu et l'inscription «trésor national 1791» avec trois points en triangle. Sur l'aile, fleurettes quadrilobées et guirlandes d'arceaux. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. Ce décor s'inspire de la nationalisation des biens du clergé. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL » de Claude Bonnet. P : 106 N°126.	600 / 800 €
110	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome « au tombeau de Mirabeau » avec l'urne funéraire, posé sur une terrasse avec quatre pins et en dessous l'inscription «au manes de mirabeau la patrie Reconnoissante 1791». Sur l'aile, arceaux et points bleus. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Eclats en bordure. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL » de Claude Bonnet. P : 146 N°261.	300 / 500 €
111	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'une cage ouverte soutenue par un ruban bleu avec trois oiseaux à l'intérieur, en dessous la réunion des Trois Ordres (crosse, épée et bêche tête en bas) et l'inscription «W la liberté 1791». Sur l'aile, guirlande et feuillage stylisé. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Eclats restaurés en bordure . Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL » de Claude Bonnet. P : 122 N°178.	300 / 400 €
112	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome « de la prise de la Bastille » dans une vignette rectangulaire à pans coupés, on aperçoit la forteresse assaillie, à droite la maison du Gouverneur de Launay en feu et l'octroi, au premier plan deux canonnières et leurs canons. Sur l'aile, filet et arceaux. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire D : 23 cm. Infimes éclats en bordure. Modèle similaire : «FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL » de Claude Bonnet. P : 68 N°13.	700 / 900 €
113	NEVERS. Assiette à bord contourné à décor patriotique polychrome d'un personnage dansant sur une terrasse feuillagée et tenant une banderole dans laquelle est inscrit «vivre libre ou mourir ». Sur l'aile, arceaux et fleurettes stylisées. Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire. D : 23 cm. Egrenures en bordure. Modèle similaire : « FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL » de Claude Bonnet. P : 120 N°168.	350 / 450 €
114	NEVERS Assiette à bord contourné à beau décor polychrome dans un médaillon rond d'un navire de guerre a trois mâts avec des drapeaux qui flottent, voiles fermées. Sur l'aile, fleurettes et petits peignés manganèse. Fin du XVIIIe siècle. D : 23 cm. Egrenures.	450 / 600 €

Liste de vente du 11/12/2014 - 4

ORDRE	DÉSIGNATION	ESTIMATIONS
115	<p>NEVERS. Assiette à bord contourné à décor polychrome d'une Renommée soufflant dans une trompette portant un drapeau avec l'inscription « la paix » une étoile dans le ciel et en dessous un château en camaïeu bleu sur terrasse arborée. Sur l'aile, double filets et fleurettes.</p> <p>Fin du XVIIIe siècle, époque révolutionnaire.</p> <p>D : 23 cm. Eclats en bordure.</p> <p>Modèle similaire : «FAIENCES REVOLUTIONNAIRES Collection Louis HEITSCHÉL » de Claude Bonnet. P : 182 N°368.</p>	250 / 300 €
116	<p>NEVERS. Fontaine de table couverte reposant sur un piédoche, munie de deux anses en forme de masque de satyre, décor polychrome révolutionnaire sur la face d'un monogramme en bleu dans un médaillon circulaire cerné d'une guirlande de feuillage, surmontée d'un bonnet phrygien et flanqué de deux drapeaux tricolores ornés des inscriptions : union et Fraternité. Le médaillon repose sur une terrasse ornée d'une lyre, d'un globe terrestre, d'une carte de France, et de trois livres dont un ouvert, de branches de feuilles de chêne, de coquilles et de fruits.</p> <p>Au revers inscription en manganèse : Nevers le 29 9bre 1798 correspondant au 9 Frimaire an 7 de la Répu.que Fran.se une et indi.ble. Sur les bords et le piédoche : guirlandes de fleurs et feuillage et galons imitant le tissu.</p> <p>Époque révolutionnaire, fin du XVIIIe siècle, année 1798</p> <p>Hauteur : 54 cm Quelques éclats.</p> <p>Pièce reproduite dans l'ouvrage de Jean ROSEN : "LA FAIENCES DE NEVERS 1585-1900"</p>	8000 / 12000 €
117	<p>NEVERS. Assiette à décor polychrome dans un médaillon entouré de guirlandes de fleurs et ruban orang » au-dessus d'un renard en cage avec l'inscription en dessous « le plus fin se trompe ».</p> <p>Fin du XVIIIème siècle.</p> <p>D : 23 cm. Infimes égrenures en bordure.</p> <p>Ce décor très rare dont un exemplaire se trouve au Musée de la éramique de Rouen (inv.2351)a servi de frontispice au Docteur Garnier à son ouvrage sur les « faïences patriotiques » les décors traditionnels de la Monarchie française au XVIIIe siècle avant l'avènement de L.XVI »P.6, dans lequel il écrit ceci : « la prudence est de règle, ici, plus qu'ailleurs, comme l'exprime si hardiment, dans un magnifique décor de renard pris dans les rets, cette très belle assiette « parlante » nivernaise du dernier tiers du XVIIIe siècle. Bien qu'elle ne soit pas « patriotique » elle nous servira de frontispice avec son inscription qui prône la circonspection et l'humilité » : » le plus fin se trompe ».</p>	1500 / 2000 €