



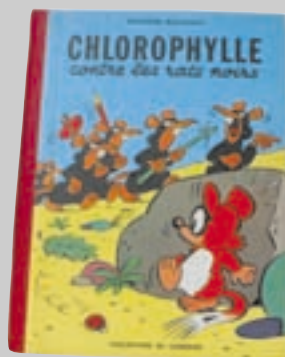
Lot n° 24



Lot n° 32



Lot n° 63



Lot n° 134



Lot n° 200



Lot n° 253



Lot n° 317



Lot n° 377



Lot n° 378



**NERET-MINET
TESSIER**

BANDES DESSINÉES

100 % ALBUMS

**VENTE DROUOT
LUNDI 14 AVRIL 2008**

EXPERT : ROLAND BURET



Lot n° 56



Lot n° 55

PROCHAINE VENTE SAMEDI 24 MAI 2008

CONDITIONS DE VENTE

La vente volontaire est faite expressément au comptant et conduite en EUROS. Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication les frais suivants : pour les albums et livres 18 % H.T. **(18,99 TTC)**

L'ordre du catalogue sera suivi. Les dimensions et le nombre des pièces sont donnés à titre indicatif. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Il est conseillé aux acheteurs de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge. Le magasinage n'engage pas la responsabilité de la société de ventes à quelque titre que ce soit. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, il aura pour obligation de remettre son nom et adresse.

ORDRES D'ACHAT

Le commissaire-priseur et l'Expert peuvent exécuter vos ordres d'achat sans frais supplémentaire. Vous pouvez utiliser à cet effet le formulaire ORDRES D'ACHAT joint à ce catalogue. Nous pouvons également vous téléphoner lors du passage aux enchères du lot que vous désirez, afin que vous interveniez *en direct* pendant la vente. En aucun cas la Maison de Vente et/ou l'expert ne pourront être tenues responsables d'un problème de liaison téléphonique. Les frais d'expédition (port, emballage, assurance) seront réglés par les acquéreurs. Les frais de transport des lots de Drouot à la Maison de Vente, pour les clients nous laissant des ordres d'achat, sont à la charge de l'acquéreur : forfait 1,50 € H.T. par lot.

L'expert se réserve le droit d'annuler ou de ne pas tenir compte des ordres des acheteurs qui restent débiteur lors de ventes passées. L'enlèvement des lots devra se faire dans les 20 jours suivants la vente. Passé ce délai ils seront mis en garde-meuble aux frais de l'acquéreur.

L'expert peut se charger de l'envoi des lots achetés sur ordre.

Paiement en espèces, Carte Bleue, Visa.

Frais de CB étrangère à la charge de l'acheteur : 1,5 %

perrie

NÉRET-MINET et TESSIER

SAS – Agrément 2001-014

8, rue Saint-Marc – 75002 Paris

Tél. 01 40 13 07 79 – Fax. 01 42 33 61 94

E-mail : mail@neret-tessier.com - Internet : www.neret-tessier.com

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

LUNDI 14 AVRIL 2008

à 13h30

DROUOT-RICHELIEU, salle 11

9, rue Drouot – 75009 Paris

Parking sous la salle des ventes – Métro Richelieu-Drouot

BANDES DESSINÉES

« *COLLECTION J.P.M.* »

Albums originaux en superbe état

Dont ALIX – ASTÉRIX – BARBE ROUGE – BLONDIN et CIRAGE –
BLUEBERRY – BOULE et BILL – BUCK DANNY – CHLOROPHYLLE –
GASTON – LUCKY LUKE – SPIROU – TANGUY et LAVERDURE.

EXPOSITION le samedi 12 avril 2008 de 11 h00 à 18 h00
et le matin de la vente de 11 h00 à 12 h00

Un grand nombre d'albums est visible sur le site www.neret-tessier.com

Téléphone pendant l'exposition et la vente 01 48 00 20 11

Commissaires-priseurs : Gilles NÉRET-MINET et Rodolphe TESSIER

Expert

Roland BURET : 6 passage Verdeau 75009 PARIS

Tél. 01 47 70 62 99 – Fax. 01 42 46 00 75

E-mail : rolandburet@aol.com

Vente lundi 14 avril 2008 à 13h30

ALBUMS ORIGINAUX

- 1. Album dédié avec dessin.**
« Les Frustrés » BRETECHER. Chez l'auteur 1976. E.O. avec dessin original dédié « pour Philippe » et signé. (*Très bel état*). **40.**
- 2. Album dédié avec dessin.**
« Lucky Luke. La Belle Province ». ACHDÉ. E.O. avec dessin (portrait LL) dédié. (*Neuf*). **30.**
- 3. Deux albums dédiés avec dessin.**
« Percevan n°1 ». LUGUY. 1986 / « La Tribu du Dauphin blanc ». RAMAIOLI. 2003. (*Parfait état*) **50.**
- 4. Album dédié avec dessin.**
« Femmes de l'Ouest ». SERPIERI. E.O. 1991. (*Parfait état*). **40.**
- 5. Deux albums dédiés avec dessin.**
« Vasco » Albums 1 et 2. CHAILLET. Lombard 1999 et 94. Chaque album avec grand dessin pleine page à l'encre noire, dédié et signé. (*Etat neuf*). **60.**
- 6. ADÈLE BLANC-SEC. (Tardi).**
Albums n°1 à 5, de « ADÈLE ET LA BÊTE » à « LE SECRET DE LA SALAMANDRE ». Casterman 1976/1981. Editions originales. (*Etat neuf*). **200.**
- 7. AGENT 212. (Kox).**
Albums 1 à 23. Editions Dupuis 1981/2003. 1 à 4 brochés. Editions originales. Dupuis 1981 2003. (*Etat neuf*). **180.**
- 8. Albums de la Bonne Nouvelle. (Pilamm).**
Albums n°1 à 4. De « Le Mystère de la Grotte » à « Le Triomphe de la Croix ». Casterman 1948/1949. Albums 1 à 3 souples, n°4 cartonné. (*Très bel état*). **60.**
- 9. ALIX n°1. « Alix l'Intrépide ». (J. Martin).**
Ed. du Lombard 1956, cartonné dos toilé rouge. Edition originale. (*Magnifique exemplaire aux plats et intérieur très frais. Mors intacts. Dos parfait. Vignette Points Tintin conservée*). **350.**
- 10. ALIX n°2. « Le Sphinx d'Or ». (J. Martin)**
Ed. du Lombard 1956, cartonné dos plastique rouge, dernier titre « Le Puits 32 ». (*Superbe exemplaire aux plats de toute beauté. Coins très légèrement frottés mais sans gravité. Vignette Points Tintin coupée*) **200.**
- 11. ALIX n°3. « L'Île Maudite ». (J. Martin)**
Ed. du Lombard 1957, cartonné dos toilé rouge. Mention Île Maudite au catalogue. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats très frais sans altération. Vignette coupée*). **450.**
- 12. ALIX n°4. « La Tiare d'Orival ». (J. Martin)**
Ed. du Lombard 1958, cartonné dos toilé rouge. Edition originale française. (*Très bel état. Plats très propres, coins légèrement frottés. Intérieur parfait avec vignette découpée*). **300.**
- 13. ALIX n°5. « La Griffes Noire ». (J. Martin)**
Ed. du Lombard 1959, cartonné dos toilé rouge. Edition originale française. (*Magnifique ex. aux plats et intérieur de toute beauté. Vignette coupée*). **250.**
- 14. ALIX n°1. « Les Légions Perdues ». (J. Martin)**
Casterman 1965. Edition originale. (*Bel état dos frotté*). **150.**

- 15. ALIX n°4. « Le Dernier Spartiate ». (J. Martin)**
Casterman 1967. Edition originale. *(Bel état, plats bien brillants, coiffes légèrement frottées).* **150.**
- 16. ALIX n°5. « Le Tombeau Etrusque ». (J. Martin)**
Casterman 1968. Edition originale. *(Superbe état, plats bien brillants).* **120.**
- 17. ALIX n°7. « Le Dieu Sauvage ». (J. Martin)**
Casterman 1970. Edition originale. *(Superbe exemplaire plats bien brillants, coiffes un peu frottées mais sans gravité).* **80.**
- 18. ALIX (J. Martin). 11 volumes.**
Albums Casterman n°9, 11 à 17, 19 et 22. De « Iorix le Grand » à « La Chute d'Icare ». 1974 2001. Editions originales. *(Etat neuf ou très bel état)* **150.**
- 19. ALIX n°17. « L'Empereur de Chine ». (J. Martin)**
Casterman 1983. Exemplaire n° et signé du TIRAGE DE TETE. *(Neuf sous emboîtage).* **60.**
- 20. ALIX n°18. « Vercingétorix ». (J. Martin)**
Casterman 1985. Exemplaire n° et signé du TIRAGE DE TETE. *(Neuf sous emboîtage)* **50.**
- 21. ALPHA. (Jigounov-Renard-Mythic)**
6 volumes. Albums 1 à 6, de « L'ECHANGE » à « L'EMISSAIRE ». Lombard mai 1996 /avril 2002. Editions originales. *(Etat neuf).* **150.**
- 22. ASTÉRIX n°1. « Astérix le Gaulois » (Uderzo - Goscinny).**
Dargaud 3e trimestre 1961. Collection Pilote, cartonné dos blanc. Edition originale. *(Somptueux exemplaire aux plats et intérieur de toute beauté. Coin bas du 1^{er} plat très légèrement frotté mais sans gravité. Mors intacts. Intérieur parfait).* **2000.**
- 23. ASTÉRIX n°2. « La Serpe d'Or ». (Uderzo - Goscinny).**
Dargaud 1962, collection Pilote, cartonné dos blanc. Edition originale. *(Rarissime exemplaire tout proche de l'état neuf. Plats aux couleurs très chaudes sans aucune altération. Coiffe basse très légèrement frottée. Mors et intérieur absolument parfaits. Très belle pièce !!!)* **2500.**
- 24. ASTÉRIX n°3. « Astérix et les Goths ». (Uderzo - Goscinny).**
Dargaud 1963, collection Pilote, cartonné dos blanc. Edition originale. *(Exceptionnel album aux plats d'une brillance remarquable. Tout proche de l'état neuf ! Rarissime en cet état).* **2500.**
- 25. ASTÉRIX n°4. « Astérix Gladiateur ». (Uderzo - Goscinny).**
Dargaud 3^e trimestre 1964, collection Pilote, cartonné dos blanc. Edition originale. *(Sublime exemplaire tout proche de l'état neuf).* **1200.**
- 26. ASTÉRIX n°5. « Le Tour de Gaule d'Astérix ». (Uderzo - Goscinny).**
Dargaud 1er trimestre 1965. Collection Pilote, cartonné dos blanc. Edition originale. *(Etat neuf...de chez neuf. Magique !)* **700.**
- 27. ASTÉRIX n°6. « Astérix et Cléopâtre ». (Uderzo - Goscinny).**
Dargaud 3e trimestre 1965. Collection Pilote, cartonné. Edition originale. *(Magnifique album à l'état neuf. Un bijou !)* **400.**
- 28. AQUABLUE. (Vatine). Album 1**
Delcourt avril 1988. *(Etat neuf pelliculage légèrement plissé).* **100.**
- 29. AQUABLUE. Albums n°2 à 9. (Vatine puis Tota).**
De « Planète Bleue » à « Le Totem des Cynos ». Delcourt. E.O. pour 7 à 9. *(Neuf).* **50.**
- 30. ARTHUR LE FANTOME n°1. (Cézard)**
« PISTOLES EN STOCK ». Vaillant 1963. Album cartonné dos pelliculé. Edition originale. *(Superbe ex. à l'état neuf. Plats d'une brillance exceptionnelle. Rarissime ne cet état).* **400.**

- 31. ARTHUR LE FANTOME n°2. (Cézard).**
« SUR LA MER CALMÉE ». Vaillant 1964. Album cartonné dos pelliculé. Edition originale.
(Superbe exemplaire à l'état neuf ! De toute beauté. Coiffe base légèrement écrasée). **300.**
- 32. ARTHUR LE FANTOME n°3. (Cézard).**
« LE DEPART DES REVENANTS ». Vaillant 1964. Album cartonné dos pelliculé. Edition originale.
(Exceptionnel exemplaire aux plats de toute beauté. Brillance remarquable sans altération. Coiffe haute un peu écrasée. Intérieur fabuleux). **400.**
- 33. ARTHUR LE FANTOME. 2 volumes. (Cézard).**
« LES ROIS DE LA FLIBUSTE » et « LES INCORRUPTIBLES ». Ed. du Kangourou 1974 et 1975.
Editions originales. – On joint: « BILLY BONBON » (Cézard) albums 2 et 3. E.O. **60.**
- 34. ATILA. (Derib – Rosy)**
Albums n°1 à 4. De « UN MÉTIER DE CHIEN » à « LA MERVEILLEUSE SURPRISE D'ODÉE ».
Dupuis 1969/1974. Editions originales. *(Neuf).* **120.**
- 35. BARBE ROUGE n°1. (Hubinon - Charlier)**
« LE DÉMON DES CARAÏBES ». Dargaud 1961. Collection Pilote, album cartonné dos blanc.
Edition originale. *(Magnifique exemplaire proche de l'état neuf. Petite rousseur en dernière page, coiffe basse très légèrement frottée sans gravité. Plats d'une brillance exceptionnelle et sans altérations).* **600.**
- 36. BARBE ROUGE n°2. (Hubinon - Charlier)**
« LE ROI DES SEPT MERS ». Dargaud 1962, collection Pilote, album cartonné dos blanc.
Edition originale. *(Magnifique exemplaire proche de l'état neuf. Coiffe basse très légèrement frottée).* **750.**
- 37. BARBE ROUGE n°3. (Hubinon - Charlier)**
« LE FILS DE BARBE ROUGE ». Dargaud 1963, collection Pilote, cartonné dos blanc.
(Exceptionnel exemplaire à l'état de neuf). **500.**
- 38. BARBE ROUGE n°4. (Hubinon - Charlier)**
« DÉFI AU ROY ». Dargaud 1964, collection Pilote, album cartonné dos blanc. Edition originale.
(Superbe exemplaire). **300.**
- 39. BARBE ROUGE n°5. (Hubinon - Charlier)**
« LES RÉVOLTÉS DE L'OCÉANE ». Dargaud 1964, collection Pilote, album cartonné dos imprimé.
Edition originale. *(Superbe exemplaire).* **300.**
- 40. BARBE ROUGE n°6. (Hubinon - Charlier).**
« LE VAISSEAU FANTOME ». Dargaud 1966. Album cartonné. Edition originale. *(Neuf).* **200.**
- 41. BARBE ROUGE n°7. (Hubinon - Charlier)**
« L'ÎLE DE L'HOMME MORT ». Dargaud 1967. Cartonné. Edition originale. *(Neuf).* **300.**
- 42. BARBE ROUGE n°8 et 9. (Hubinon - Charlier)**
« LE PIÈGE ESPAGNOL » et « LA FIN DU FAUCON NOIR ». Dargaud 1968/1969. Album
8 broché, n°9 cartonné. Editions originales. *(Etat neuf).* **120.**
- 43. BARBE ROUGE n°10 à 12. (Hubinon - Charlier)**
« MORT OU VIF » - « LE TRÉSOR DE BARBE ROUGE » - « LA MISSION SECRÈTE
DE L'ÉPÉRIER ». Dargaud 1970/1971. Cartonnés. Editions originales. *(Etat neuf).* **250.**
- 44. BARBE ROUGE albums 13 à 20 + 22 et 25.**
De « BARBE ROUGE A LA RESCOUSSE » à « LE JEUNE CAPITAINE ». 1972/1981.
Editions originales. *(Splendides exemplaires à l'état neuf).* **280.**
- 45. BÉCASSINE. (Pinchon).**
« BÉCASSINE NOURRICE ». Gautier Languereau 1922. Edition originale.
(Très bel état coiffes un peu frottées). **80.**

- 46. BÉCASSINE. Album 10. (Pinchon).**
« BÉCASSINE ALPINISTE ». Gautier Languereau 1948. (*Très bel état*) **50.**
- 47. BÉCASSINE. (Pinchon).**
« BÉCASSINE EN AÉROPLANE ». Gautier Languereau 1930. Edition originale.
(*Superbe ex. plats et intérieur très frais*) **100.**
- 48. BÉCASSINE Album n°20. (Pinchon)**
« BÉCASSINE PREND DES PENSIONNAIRES ». Gautier Languereau 1934. Ed. originale.
(*Superbe exemplaire, plats et intérieur très frais*). **100.**
- 49. BELLOY. (Uderzo – Charlier).**
Albums 2 à 4 des éd. Deligne 1977. Joint « MARCO POLO » Deligne 1977 et albums 1 à 7
des éditions Lefrancq (Belloy, Luc Junior, Jehan Pistolet) 1988/1991. Editions originales.
(*Albums Deligne un peu frottés, Lefrancq état neuf*). **100.**
- 50. BERNARD CHAMBLET. Albums 1 à 4. (Le Rallic)**
Editions Deligne 1976. Premiers tirages. (*Etat neuf*). **200.**
- 51. BIBI FRICOTIN. 3 volumes. (Lacroix).**
« LES SOUCOUPES VOLANTES » - « LA FANTASTIQUE MACHINE KBX Z2 » - « EN L'AN 3000 ».
Éditions S.P.E. 1955, albums cartonnés. E.O. (*Superbes, état neuf*). **150.**
- 52. BICOT. 3 volumes (Serna et Forest)**
« BICOT ET LE CLUB DES RAN-TAN-PLAN » 1959 / « BICOT ET DOROTHÉE AU CIRQUE » 1959 /
« BICOT ET DOROTHÉE AU JEUX OLYMPIQUES ». Ed. Azur. Editions originales. (*Etat neuf*). **100.**
- 53. BICOT. 8 volumes. (Branner).**
Albums 1 à 8. Rééditions Veyrier 1974. (*Etat neuf, superbe !*) **100.**
- 54. BIDOUILLE ET VIOLETTE. (Hislaire).**
Albums 1 à 4, de « LES PREMIERS MOTS » à « LA VILLE DE TOUS LES JOURS ». Dupuis1981/1986.
Editions originales. (*Etat neuf*) **70.**
- 55. BLONDIN ET CIRAGE. (Jijé).**
« EN AMERIQUE ». Ed. Averbode 1947. (*Fabuleux exemplaire à l'état neuf ! Une merveille !*) **1000.**
- 56. BLONDIN ET CIRAGE. (Jijé).**
« CONTRE LES GANGSTERS ». Ed. Averbode 1942. Tirage en sépia. Edition originale.
(*Exceptionnel album à l'état neuf. Le plus beau que nous voyons depuis trente ans !
Fraîcheur incroyable...comme sorti des presses de l'éditeur.*) **1500.**
- 57. BLONDIN ET CIRAGE. (Jijé).**
« JEUNES AILES ». Ed. Averbode 1946. Tirage aux aplats rouges. Edition originale.
(*Magnifique exemplaire d'une très rare fraîcheur. Plats et intérieur absolument parfaits,
restauration à la coiffe supérieure.*) **1500.**
- 58. BLONDIN ET CIRAGE n° 5. (Jijé).**
« BLONDIN ET CIRAGE AU Mexique ». Dupuis 1952. Edition originale. (*Superbe exemplaire proche
de l'état neuf. Cachet en page titre. Pas de plis en couverture. Rare en cet état*) **250.**
- 59. BLONDIN ET CIRAGE. Albums 6 et 7. (Jijé).**
« LE NÈGRE BLANC » et « KAMILIOLA ». Dupuis 1952/1954. Editions originales.
(*Superbes exemplaires proches de l'état neuf. Sans traces de pliures.*) **200.**
- 60. BLONDIN ET CIRAGE n°8. (Jijé).**
« SILENCE ON TOURNE ». Dupuis 1954. Album broché. Edition originale belge.
(*Superbe exemplaire sans traces de pliure.*) **30.**

- 61. BLONDIN ET CIRAGE n°9. (Jijé).**
« LES SOUCOUPES VOLANTES ». DUPUIS 1956. Album broché. Edition originale belge.
(Superbe exemplaire aux plats sans traces de pliure). **150.**
- 62. BLUEBERRY n°1. (Giraud - Charlier)**
« FORT NAVAJO ». Editions Dargaud 1965, collection Pilote, cartonné. Edition originale.
(Exceptionnel exemplaire à l'état neuf. Qualité exceptionnelle pour ce fragile album. Plats et intérieur d'une qualité rare). **750.**
- 63. BLUEBERRY n°2. (Giraud - Charlier).**
« TONNERRE A L'OUEST ». Dargaud 1966, cartonné. Edition originale. (Exceptionnel volume à l'état neuf...de chez neuf ! Parfait en tout point. Digne des grandes collections et et des grands libraires de la Rive Gauche). **1000.**
- 64. BLUEBERRY n°3. (Giraud - Charlier).**
« L'AIGLE SOLITAIRE ». Dargaud 1967, cartonné. Edition originale. (Très bel exemplaire aux plats bien brillants d'une qualité remarquable. Bas du dos légèrement frotté. Intérieur très propre, quelques rousseurs). **400.**
- 65. BLUEBERRY n°4. (Giraud - Charlier).**
« LE CAVALIER PERDU ». Dargaud 1968, cartonné. Edition originale. (Superbe exemplaire à l'état neuf. Rare état pour ce fragile volume). **450.**
- 66. BLUEBERRY n°5. (Giraud - Charlier)**
« LA PISTE DES NAVAJOS ». Dargaud 1969, cartonné. Edition originale. (Superbe exemplaire à l'état neuf. Plats et intérieur parfaits !) **200.**
- 67. BLUEBERRY n°6. (Giraud - Charlier).**
« L'HOMME A L'ETOILE D'ARGENT ». Dargaud 1969, cartonné. Edition originale.
(Bel exemplaire aux plats de toute beauté sans altérations. Coiffes légèrement frottées. Intérieur parfait). **150.**
- 68. BLUEBERRY n°7. (Giraud - Charlier).**
« LE CHEVAL DE FER ». Dargaud 1970, cartonné. Edition originale. (Très bel état, coiffes très légèrement frottées. Plats magnifiques aux couleurs très chaudes sans altérations). **300.**
- 69. BLUEBERRY n°8. (Giraud - Charlier).**
« L'HOMME AU POING D'ACIER ». Dargaud 1970, cartonné. Edition originale. (Bel ex. aux plats très propres, coiffe haute frottée, quelques rousseurs). **120.**
- 70. BLUEBERRY n°9. (Giraud - Charlier).**
« LA PISTE DES SIOUX ». Dargaud 1971, cartonné. Edition originale. (Magnifique volume aux plats et intérieur de toute beauté. Coin bas un peu écrasé). **150.**
- 71. BLUEBERRY n°10. (Giraud - Charlier).**
« GÉNÉRAL TÊTE JAUNE ». Dargaud 1971, cartonné. Edition originale. (Très beau volume aux plats bien brillants. Coiffe et coin bas écrasés). **80.**
- 72. BLUEBERRY n°11 et 12. (Giraud - Charlier).**
« LA MINE DE L'ALLEMAND PERDU » – « LE SPECTRE AUX BALLES D'OR ». Ed. Dargaud 1972, cartonnés. Editions originales. (Superbes exemplaires aux plats bien brillants. Intérieur parfait. Coiffe basse du 12 légèrement frottée). **180.**
- 73. BLUEBERRY. Albums n°13 à 15. (Giraud - Charlier).**
« CHIHUAHUA PEARL » - « L'HOMME QUI VALAIT 500.000 \$ » - « BALLADE POUR UN CERCUEIL ». Dargaud 1973/1974, cartonnés. (Superbe état, coiffes légèrement frottées) **200.**
- 74. BLUEBERRY. Albums n°16 à 24.**
De « HORS-LA-LOI » à « LA DERNIÈRE CARTE ». Ed. Dargaud/Fleurus/Hachette 1974 1983. Editions originales pour les neuf titres. (Etat neuf). **250.**

- 75. BLUEBERRY. « Portfolio Blueberry ».**
Editions Gentiane 1983. L'un des 1500 ex. n° et signé, sans la sérigraphie de Jijé.
(Etat neuf). **120.**
- 76. BOB et BOBETTE n°1. « Le Fantôme Espagnol ». (Vandersteen).**
Editions du Lombard 1953. Album cartonné dos toilé rouge, 4e plat peau d'ours. Edition originale.
(Très bel état. Plats très propres aux couleurs bien chaudes. Coin bas frotté. Dos impeccable.
Intérieur parfait). **300.**
- 77. BOB et BOBETTE n°2. (Vandersteen).**
« LE CASQUE TARTARE ». Ed. Lombard 1955, album broché. Edition originale. (Superbe volume
aux plats très propres. Minimales traces de plis. Intérieur parfait avec vignette Points Tintin conservée)
250.
- 78. BOB et BOBETTE n°5. (Vandersteen).**
« LES MARTIENS SONT LÀ ». Editions Lombard 1956,. Edition originale. (Superbe exemplaire
aux plats très propres, couleurs non altérées. Minimales traces de plis mais sans gravité. Etat rare). **400.**
- 79. BOB et BOBETTE n°6. (Vandersteen).**
« LA CLEF DE BRONZE ». Lombard 1957, album cartonné dos toilé rouge. 31 titres au dos.
Edition originale. (Superbe exemplaire aux plats de toute beauté sans altération. Dos parfait.
Intérieur magnifique avec vignette Points Tintin conservée). **450.**
- 80. BOB et BOBETTE n°2. (Vandersteen).**
« LA PRINCESSE ENCHANTÉE ». Ed. Erasme 1951, album broché. Edition originale.
(Bel état, coin haut frotté). **150.**
- 81. BOB et BOBETTE n°15. (Vandersteen)**
« LE SEMEUR DE JOUJOUX ». Ed. Erasme juin 1956, cartonné. Edition originale.
(Bel état, coin haut frotté. Dos et intérieur parfaits). **150.**
- 82. BOB et BOBETTE. 4 volumes. (Vandersteen).**
Albums n°21, 33, 40, 50. « LE TESTAMENT PARLANT » - « LE RAYON MAGIQUE » - « LE SAMPAN MYSTERIEUX » -
« LA KERMESE AUX SINGES ». Erasme 1958/1965. Editions originales. (Bel état) **80.**
- 83. BOB et BOBETTE. (Vandersteen). 19 volumes.**
Albums n°67 à 81 et 112 à 115. Ed. Erasme 1983/84. Rééditions. (Parfait état). **80.**
- 84. BOB et BOBETTE. (Vandersteen). 25 volumes.**
Albums n°222 à 234 – 244 à 250. Editions Standaard 1989/1996. – Joint 4 albums Phydor
et album GB (publicitaires). Editions originales. (Parfait état). **150.**
- 85. BOULE et BILL n°1. (Roba).**
« 60 GAGS DE BOULE ET BILL ». Depuis 1962. Edition originale.
(Magnifique exemplaire aux plats bien brillants non altérés. Coiffe haute frottée). **500.**
- 86. BOULE et BILL n°2. (Roba).**
« 60 GAGS DE BOULE ET BILL ». Depuis 1964. Edition originale.
(Superbe exemplaire à l'état neuf. Plats et intérieur de toute beauté. Irréprochable !). **600.**
- 87. BOULE et BILL n°2. (Roba).**
« 60 GAGS DE BOULE ET BILL ». Depuis 1965. Seconde édition.
(Très bel état, plats bien brillants sans rayures. Coiffe haute un peu écrasée). **60.**
- 88. BOULE et BILL n°3. (Roba).**
« 60 GAGS DE BOULE ET BILL ». Depuis 1966. Edition originale. (Superbe état.
Plats et intérieur de toute beauté, sans altérations. Coiffes très légèrement frottées mais sans gravité). **150.**
- 89. BOULE et BILL n°4. (Roba).**
« 60 GAGS DE BOULE ET BILL ». Depuis 1967. Edition originale.
(Magnifique exemplaire à l'état neuf. Brillance rare). **150.**

- 90. BOULE et BILL. Albums n°5 à 11. (Roba).**
Editions Dupuis 1969/1975. Editions originales.
(Superbes exemplaires à l'état neuf, coiffes basses des volumes 7 et 8 légèrement écrasées). **400.**
- 91. BOULE et BILL. Albums n°12 à 21. (Roba).**
De « COQUIN DE COCKER » à « BILLETS DE BILL ». Dupuis 1976/1987. Editions originales.
(Superbes exemplaires à l'état neuf). **150.**
- 92. BOULE et BILL n°20. (Roba).**
« STRIP-COCKER ». Dupuis 1984, l'un des ex. n° et signé du TIRAGE DE TÊTE. (Etat neuf). **50.**
- 93. BOULE et BILL. Albums divers. (Roba).**
« CARNET DE BILL » - « Album Chevron » - « CONTRE LES MINI-REQUINS » Ed. Rudler + éd. Dupuis -
« A NOVOTEL » Albums 1 et 2 - « PIQUE-NIQUENT » (Carrousel) - « A LA MONTAGNE » (Carrousel) -
« L'Album de Famille » - « Quelques Gags » Total - « A la découverte de l'Entreprise ». Etc... (Parfait état). **100.**
- 94. BRUCE J. HAWKER. (Vance - Duchâteau).**
Albums 1 à 7, de « CAP SUR GIBRALTAR » à « LE ROYAUME DES ENFERS ». Lombard 1985 /1996.
Editions originales. (Etat neuf). **100.**
- 95. BUCK DANNY. (Hubinon - Charlier). Collection complète.**
Très bel ensemble des volumes 1 à 40. Editions Dupuis 1977/1979, albums brochés.
(Superbe état pour l'ensemble sauf pli au 1er plat de l'album 1). **250.**
- 96. BUCK DANNY n°1. (Hubinon - Charlier).**
« LES JAPS ATTAQUENT ». Dupuis 1948, 4e plat blanc, page 63 avec tête de Spirou. Seconde éd.
(Très bel état. Plats bien frais, dos légèrement frotté comme très souvent -papier pelucheux. Nom
découpé en haut de la page titre. Intérieur et 4^e plats superbes). **250.**
- 97. BUCK DANNY n°2. (Hubinon - Charlier).**
« LES MYSTERES DE MIDWAY ». Dupuis 1948, 4e plat blanc, seconde édition.
(Très bel exemplaire. Plats de toute beauté, dos frotté comme très souvent. Découpage en haut de la
page titre). **200.**
- 98. BUCK DANNY n°3. (Hubinon - Charlier).**
« LA REVANCHE DES FILS DU CIEL ». Dupuis 1953. Seconde édition. (Superbe état). **100.**
- 99. BUCK DANNY n°4. (Hubinon - Charlier).**
« LES TIGRES VOLANTS ». Dupuis 1951. Rare édition originale. (Très beau volume aux plats de
toute beauté, couleurs très chaudes non altérées. Dos renforcé. Intérieur splendide). **500.**
- 100. BUCK DANNY n°5. (Hubinon - Charlier).**
« DANS LES GRIFFES DU DRAGON NOIR ». Dupuis 1952, seconde édition. (Petites pliures) **50.**
- 101. BUCK DANNY n°6. (Hubinon - Charlier).**
« ATTAQUE EN BIRMANIE ». Dupuis 1952. Edition originale. (Superbe exemplaire à l'état neuf). **350.**
- 102. BUCK DANNY n°7. (Hubinon - Charlier).**
« LES TRAFIQUANTS DE LA MER ROUGE ». Dupuis 1952. (Superbe exemplaire à l'état neuf) **250.**
- 103. BUCK DANNY. Albums 8 et 9. (Hubinon - Charlier).**
« LES PIRATES DU DÉSERT » et « LES GANGSTERS DU PÉTROLE ». Dupuis 1952/1953.
(Superbes exemplaires à l'état neufs, jamais ouverts !) **200.**
- 104. BUCK DANNY n°10. (Hubinon - Charlier).**
« PILOTES D'ESSAI » ; Dupuis 1953. Edition originale.
(Fabuleux exemplaire aux couleurs très chaudes. Jamais ouvert !) **100.**

- 105. BUCK DANNY. Albums 11 et 12. (Hubinon - Charlier).**
« CIEL DE CORÉE » et « AVIONS SANS PILOTES ». Dupuis 1954. Editions originales pour ces 2 titres qui furent l'objet d'une interdiction temporaire en France.
(Superbes exemplaires aux plats de toute beauté. Album 11 jamais ouvert !). **200.**
- 106. BUCK DANNY n°13. (Hubinon - Charlier).**
« UN AVION N'EST PAS RENTRÉ ». Dupuis 1954. Edition originale belge.
(Superbe exemplaire : neuf de chez neuf !) **150.**
- 107. BUCK DANNY n°14. (Hubinon - Charlier).**
« PATROUILLE A L'AUBE ». Dupuis 1955. Edition originale belge.
(Très bel état. Cachet en page titre, coiffe basse légèrement écorchée). **70.**
- 108. BUCK DANNY n°15. (Hubinon - Charlier).**
« NC 22654 NE RÉPOND PLUS ». Dupuis 1957. Edition originale. (Etat neuf sans traces de pliure). **100.**
- 109. BUCK DANNY n°16. (Hubinon - Charlier).**
« MENACE AU NORD ». Dupuis 1957. Edition originale.
(Superbe exemplaire à l'état neuf. Brillance remarquable. Sans traces de pliure). **120.**
- 110. BUCK DANNY n°17. (Hubinon - Charlier).**
« CONTRE LADY X ». Dupuis 1958. Edition originale. (Superbe exemplaire à l'état neuf. Sans pliure !). **120.**
- 111. BUCK DANNY. Albums 18 et 19. (Hubinon - Charlier).**
« ALERTE EN MALAISIE » et « LE TIGRE DE MALAISIE ». Dupuis 1958/1959. Editions originales.
(Superbes exemplaires à l'état neuf. Plats de toute beauté sans pliures !) **180.**
- 112. BUCK DANNY. Albums 20 à 22. (Hubinon - Charlier).**
« SOS SOUCOUPES VOLANTES » / « UN PROTOTYPE A DISPARU » / « TOP SECRET ». Editions Dupuis 1959/1960. Editions originales.
(Superbes exemplaires aux plats magnifiques. Petite trace de pliure de lecture pour le 22) **250.**
- 113. BUCK DANNY. Albums 23 à 25. (Hubinon - Charlier).**
« MISSION VERS LA VALLEE PERDUE » / « PROTOTYPE FX 13 » / « ESCADRILLE ZZ ». Dupuis 1960/1961. Editions originales. (Superbes exemplaires sans traces de pliure). **200.**
- 114. BUCK DANNY. Albums n°26 à 31. (Hubinon - Charlier).**
De « LE RETOUR DES TIGRES VOLANTS » à « X-15 ». Dupuis 1962/1965. Editions originales.
(Superbes exemplaires, neuf. Sans traces de pliure) **300.**
- 115. BUCK DANNY. Albums 32 à 40. (Hubinon - Charlier).**
De « ALERTE A CAP KENNEDY » à « GHOST QUEEN. LA REINE FANTOME ». Ed. Dupuis 1965/77. Editions originales. (Superbes exemplaires à l'état neuf, sans traces de pliure). **200.**
- 116. BUCK DANNY. Albums 41 à 47. (Bergèse).**
De « MISSION APOCALYPSE » à « ZONE INTERDITE ». Novedi Hachette puis Dupuis 1983/1998. Editions originales. (Etat neuf). **60.**
- 117. BUDDY LONGWAY. (Derib).**
« LE VENT SAUVAGE ». Lombard 1984. L'un des ex. n° et signé du TIRAGE DE TETE, avec tirage en couleurs, sous emboîtage. (Etat neuf). **50.**
- 118. Calvo. « Tromblon le Brigand ».**
Aventures de PATAMOUSSE. Editions S.P.E. 1946. Album broché. (Superbe exemplaire, neuf !) **300.**
- 119. Calvo. « Les Voyages de Gulliver ».**
Editions S.P.E. 1941. Album broché. Edition originale. (Superbe exemplaire, proche de l'état neuf). **250.**
- 120. Calvo. « Le Petit Poucet ».**
Editions G.P. 1947. Album cartonné. Edition originale. (Très beau volume, petites rousseurs). **100.**

- 121. Calvo. « La véritable histoire du Petit Poucet ».**
Album à colorier offert par Liebig. Ed. du Castor. Années 50. (Superbe état, non colorié). **50.**
- 122. Calvo. « Patamousse ».**
Editions Futuropolis 1974, collection 30 x 40. Réédition grand format des 3 aventures parues à la SPE. Premier tirage sous couverture jaune. (*Etat neuf*). **150.**
- 123. Calvo. « La Bête est Morte ». Edition collective.**
Editions G.P. 1946. Un grand volume luxe présentant les deux tomes de « La Guerre Mondiale chez les Animaux ». Album cartonné, dos papier rouge. (*Très bel état, plats et intérieur très frais sans altération. Dos légèrement frotté mais sans gravité excessive*). **500.**
- 124. Calvo. « L'Armée Française au Combat ». 5 n°.**
Collection complète des cinq numéros parus de Noël 1944 à 1946. Chaque n° comporte 2 pages d'illustrations sur le conflit 1940/44. Editions Service de Presse du Ministère de la Guerre et éditions G.P. (*Très bel état, pas de déchirure*). **100.**
- 125. CANARDO. (Sokal).**
Albums n°1 à 5. De « CANARDO » à « NOCES DE BRUNE ». Casterman 1991/1985. Editions originales. (*Etat neuf*). **50.**
- 126. CAMEL ET ROMULUS. (Sirius).**
Ed. Dupuis 1946. Edition originale. (*Magnifique exemplaire à l'état neuf*). **150.**
- 127. CESAR ET ERNESTINE. (Tillieux).**
Albums 1 à 4. De « L'ECOLE DES GAGS » à « AU FIL DES MAUVAIS JOURS ». Dupuis 1971/1974. Editions originales. (*Etat neuf*). **100.**
- 128. CAPITAN. (Funcken).**
Albums n°1 à 7. De « EN GARDE CAPITAN » à « CAPITAN ET LE PRINCE DES TENEBRES ». Lombard/Dargaud 1965/1979. – Joint n°1 et 2 des éd. Bédéscope 1980. Editions originales. (*Volumes en parfait état, neuf*). **150.**
- 129. CHAMINO ET LE KHROMPIRE. (Macherot).**
Dupuis 1965. Album cartonné. Edition originale. (*Magnifique exemplaire à l'état neuf. Plats d'une brillance rare sans aucune rayures. De toute beauté !*). **200.**
- 130. Le CHANT DES STRYGES. (Guérineau – Corbeyran).**
Albums 1 à 6, de « OMBRES » à « EXISTENCES ». Delcourt 1997/2002. Le tome 5 sous emboîtage Canal BD. Editions originales sauf album 3 en second tirage. – On joint les tomes 7 et 8. (saison 2) en E.O. (*Etat neuf*). **180.**
- 131. CHEMINS DE MALEFOSSE. Albums 1 et 2. (Dermaut – Bardet).**
« LE DIABLE NOIR » - « L'ATTENEMENT ». Glénat 1983/84. Editions originales ; (*Etat neuf*). **35.**
- 132. CHEVALIER BLANC. Albums 1 à 4. (Funcken).**
De « LE CHEVALIER BLANC » à « LE SIGNE FATAL ». Ed. Lombard/Dargaud 1956/1963. Tome 1 Avec dos toilé rouge (second tirage) . Editions originales pour 2 à 4. (*Parfait état*). **150.**
- 133. CHLOROPHYLLE. Albums 1 à 13. (Macherot).**
Très bel ensemble des 13 premiers volumes édités par Le Lombard de 1978 à 1988.- Joint « SPECIAL CHLOROPHYLLE » Lombard 1984. Premiers tirages pour ces volumes cartonnés vert. (*Neuf*). **200.**
- 134. CHLOROPHYLLE n°1. (Macherot).**
« CHLOROPHYLLE CONTRE LES RATS NOIRS ». Lombard 1956, album cartonné dos toilé rouge. 4e plat peu d'ours. Edition originale. (*Magnifique exemplaire aux plats de toute beauté. Couleurs très chaudes sans altérations. Dos et intérieur parfaits. Vignette PT découpée*). **500.**

- 135. CHLOROPHYLLE n°2. (Macherot).**
« ET LES CONSPIRATEURS ». Lombard 1956, album cartonné dos toilé rouge, 4e plat peau d'ours.
Edition originale. (*Superbe volume aux plats d'une grande qualité, sans altérations. Dos parfait.*
Avec vignette Points Tintin. Magnifique !) **500.**
- 136. CHLOROPHYLLE n°2. (Macherot).**
« ET LES CONSPIRATEURS ». Lombard 1956, album cartonné dos toilé rouge, 4e plat peau d'ours.
Edition originale. (*Très bel état, coin bas légèrement frotté, 1er plat un peu décoloré.*) **300.**
- 137. CHLOROPHYLLE n°3. (Macherot).**
« PAS DE SALAMI POUR CELIMÈNE ». Ed. du Lombard 1956. Edition originale belge.
(Bel exemplaire, vignette Points Tintin découpée). – Joint : l'éd. de 1966 dos carré blanc. (*Neuf*) **400.**
- 138. CHLOROPHYLLE n°4. (Macherot).**
« LE RETOUR DE CHLOROPHYLLE ». Ed. Lombard 1961, collection Jeune Europe n°8.
Edition originale. (*Superbe exemplaire, légère trace de pliure, chiffre noté au 4e plat*). **120.**
- 139. CHLOROPHYLLE n°5. (Macherot).**
« LA REVANCHE D'ANTHRACITE ». Lombard 1964. Collection Jeune Europe 26. Edition originale
(*Superbe exemplaire à l'état neuf, minimes traces de pli*) **120.**
- 140. CHLOROPHYLLE. Albums 6 à 13. (Guilmard. Dupa).**
De « CHLOROPHYLLE ET LES LOIRS COSMONAUTES » à « LES YEUX NOIRS ». Lombard /Dargaud 1970/1977. Editions originales. (*Etat neuf*). **150.**
- 141. CHLOROPHYLLE. (Macherot. Dupa)**
Albums 1 à 8. Collection verte du Lombard. 1978/1985. Premiers tirages. (*Etat neuf*). **150.**
- 142. CHRISTOPHE COLOMB. (Jijé).**
Ed. Spirou/Dupuis 1946. Edition originale.
(*Superbe exemplaire à l'état neuf. Pratiquement sans trace de colle. Jamais ouvert ! Jamais lu !*) **150.**
- 143. CLIFTON. Albums 1 et 2. (Macherot).**
« LES ENQUÊTES DU COLONEL CLIFTON » et « CLIFTON A NEW YORK ». Ed. Lombard /Dargaud 1961/62. Editions originales. (*Parfait état. Superbes volumes !*) **150.**
- 144. CLIFTON n°3. (Macherot).**
« CLIFTON ET LES ESPIONS ». Dargaud /Lombard 1965. Edition originale. (*Parfait état*). **100.**
- 145. COLBY. Albums 1 à 3. (Blanc-Dumont).**
Ed. Dargaud 1991/1997. Editions originales, tome 3 avec ex-libris Fantasmagories. (*Etat neuf*). **60.**
- 146. COMANCHE. (Hermann). 9 volumes.**
Albums n°1 à 10 sauf n°2. De « COMANCHE » à « LE CORPS D'ALGERNON BROWN ». Dargaud 1972/ 1983. Le tome 1 avec DESSIN signé. Editions originales. (*Superbes exemplaires*). **300.**
- 147. CORENTIN n°1. (Cuvelier).**
« LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE CORENTIN ». Ed. du Lombard 190, 4e plat peau d'ours, album cartonné dos toile rouge. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats très frais bord droit légèrement frotté. Mors intacts. Nom inscrit en page titre*). **250.**
- 148. CORENTIN n°2. (Cuvelier).**
« LES NOUVELLES AVENTURES DE CORENTIN ». Ed. du Lombard 1952. Album cartonné dos toilé rouge, 4e plat peau d'ours. Edition originale. (*Superbe volume aux plats très frais. Bord droit très légèrement frotté. Mors intacts. Nom inscrit en page titre*). **250.**
- 149. CORENTIN n°3. (Cuvelier).**
« CORENTIN CHEZ LES PEAUX ROUGES ». Lombard 1956, cartonné dos toilé rouge, 4e plat peau d'ours. Edition originale. (*Bel exemplaire. Bord droit très légèrement frotté. Petite tache sur le dos. Mors intacts. Vignette Points Tintin conservée. Intérieur très propre*). **180.**

- 150. CORENTIN. Albums n°5 à 7. (Cuvelier).**
« LE SIGNE DU COBRA » - « LE PRINCE DES SABLES » - « LE ROYAUME DES EAUX NOIRES »
Lombard 1969/1974. Editions originales. (*Magnifiques exemplaires à l'état neuf*). **100.**
- 151. CORINNE et JEANNOT. (Tabary). Albums 1 et 2.**
« CORINNE ET JEANNOT » - « CORINNE ET JEANNOT ET L'AGET BODART ». Ed. Vaillant
1970/1971. Editions originales. (*Etat neuf*). **80.**
- 152. CORINNE et JEANNOT. (Tabary). Albums 3 à 6.**
De « EN VACANCES » à « DE PIRE EN PIRE ». 1974/1988. Editions originales. (*Neuf*). **50.**
- 153. CORTO MALTESE. (Pratt). Album n°1.**
(Le secret de Tristan. Bantam. Rendez-vous à Bahia...). Ed. Publicness 1971. Album oblong cartonné
avec jaquette marron. Edition originale. (*Superbe exemplaire, jaquette à restaurer*). **450.**
- 154. CORTO MALTESE. 4 volumes. (Pratt).**
« RENDEZ-VOUS A BAHIA » / « L'AIGLE DU BRESIL » - « LA CONGA DES BANANES » -
« 4 VAUDOOU POUR M. LE PRESIDENT ». Casterman 1973/1974. Albums cartonnés. Editions originales.
(*Superbes exemplaires à l'état neuf*). **300.**
- 155. CORTO MALTESE. « La Jeunesse de Corto Maltese ». (Pratt).**
Casterman 1983. L'un des exemplaires numérotés et signés du TIRAGE DE TETE. (*Etat neuf*). **200.**
- 156. CORTO MALTESE. « Les Celtiques ». (Pratt).**
Casterman 1981. Album cartonné grand format couleurs. Edition originale. (*Etat neuf*). **150.**
- 157. CORTO MALTESE. 6 volumes. (Pratt).**
« BALLADE DE LA MER SALEE » 1975 - « LES ETHIOPIQUES » 1978 - « CORTO EN SIBERIE » 1979 -
« FABLES DE VENISE » 1981 - « TANGO » 87 - « LA MAISON DORÉE DESAMARKAND » 1981.
Editions originales. (*Parfait état*). **200.**
- 158. CRUX UNIVERSALIS. (Bilal).**
Humanoïdes Associés 1982. L'un des 666 ex. n° et signés du TIRAGE DE TETE avec le carnet de croquis.
Edition originale. (*Etat neuf*). **200.**
- 159. DAN COOPER n°1. (Weinberg).**
« LE TRIANGLE BLEU ». Dargaud 1957. Cartonné, dos toilé rouge. (*Bel état, premier plat légèrement
frotté. Intérieur parfait avec vignette Points Tintin conservée*). **100.**
- 160. DAN COOPER n°2. (Weinberg).**
« LE MAITRE DU SOLEIL ». Dargaud coll. Lombard, 1958. Edition originale française. (*Très bel ex.
aux plats et intérieur très frais. Bord droit légèrement frotté. Intérieur parfait avec vignette PT*). **100.**
- 161. DAN COOPER n°5. (Weinberg)**
« DUEL DANS LE CIEL ». Dargaud 1962. Album cartonné dos toilé rouge. Edition originale française.
(*Superbe album aux plats et intérieur de toute beauté. Avec sa vignette Points Tintin*). **100.**
- 162. DAN COOPER. N°6. (Weinberg).**
« COUP D'AUDACE ». Dargaud 3^e trimestre 1963. Edition originale. (*Très bel état. Coin bas et bord
légèrement frottés*). **100.**
- 163. DAN COOPER n°7. (Weinberg).**
« L'ESCADRILLE DES JAGUARS ». Dargaud 1964. Edition originale. (*Superbe exemplaire*). **120.**
- 164. DAN COOPER n°8. (Weinberg).**
« LE SECRET DE DAN COOPER ». Dargaud 1965. Edition originale. (*TBE, coin bas abîmé*). **100.**
- 165. DAN COOPER n°9 à 19. (Weinberg).**
De « 3 COSMONAUTES » à « APOLLO CONTRE SOYOUZ ». Dargaud sept 1966/ mars 1973.
Editions originales. (*Superbes exemplaires sauf n°9 dont la coiffe basse est abîmée*) **350.**

- 166. DAN COOPER n°20 à 24 + 26 et 27. (Weinberg).**
De « L'AFFAIRE MINOS » à « AZIMUTH ZERO » + « KOSMOS 990 » et « PROGRAMME F18 »
1974/1981. Editions originales. *(Etat neuf)*. **150.**
- 167. DAN COOPER albums n°30 à 41. (Weinberg).**
De « L'AVIATRICE SANS NOM » à « L'CEIL DU TIGRE ». Novedi puis Dargaud 1982/1992.
Editions originales. *(Etat neuf)*. **100.**
- 168. Delcourt (Editions). 8 volumes.**
« OKKO. Le Cycle de l'Eau » Albums 1 et 2. (HUB). 2004/2006. – « ARQ » albums 1 à 6 (ANDRÉAS)
1997/2002. Editions originales. *(Etat neuf)*. **50.**
- 169. Delcourt (Editions). 11 volumes.**
« FINKEL » albums 1 à 6. 1994/2001. Tome 4 avec dessin original signé. Editions originales. *(Neuf)*.
« HOROLOGIUM » albums 1 à 5. 1995/2000. Editions originales pour 2 à 5. *(Etat neuf)*. **180.**
- 170. DOC SILVER. Albums 1 à 5. (Funcken).**
De « 24 HEURES POUR DOC SILVER » à « LE CHASSEUR NOIR ». Dargaud 1968/1974.
Editions originales. *(Etat neuf)*. **100.**
- 171. DOMINO. (Chéret-Greg -Van Hamme).**
Albums 1 à 5. Dargaud 1978/1982. Editions originales. Volumes 1 et 2 dédiés par Chéret. *(Neuf)* **50.**
- 172. DURANGO. 4 volumes. (Swolfs).**
Albums n°1 – 4 – 5 – 6. Editions des Archers 1981/1986. Editions originales. *(Etat neuf)* **50.**
- 173. Dupuis (Editions). 17 volumes.**
Collection Péchés de Jeunesse. Albums 1 à 17, de « L'HÉRITAGE » à « LE NÈGRE BLANC ». 1976
1984. Premiers tirages. Tome 8 avec dessin original de Walthéry. *(Etat neuf)*. **150.**
- 174. L'ECOLE ABRACADABRA. (Tranchand - Corteggiani).**
Albums 1 à 10, Dargaud 1991/2000. Editions originales. Tome 5 avec les wackers. *(Etat neuf)*. **60.**
- 175. EPERVIER BLEU n°1. (Sirius).**
« L'EPERVIER BLEU ». Dupuis 1948. Album cartonné format 29,5 x 20 cm. Second tirage,
dos marron. *(Très bel exemplaire mais 1^{er} plat sali. Dos et intérieur absolument parfaits)*. **150.**
- 176. EPERVIER BLEU n°2. (Sirius).**
« LE PHARAON DES CAVERNES ». Dupuis 1950. Album broché. Edition originale. *(Magnifique
volume aux plats de toute beauté. Couleurs très chaudes sans altérations. Superbe exemplaire !)* **300.**
- 177. EPERVIER BLEU n°3. (Sirius).**
« L'ILE AUX PERLES ». Dupuis 1950, 4e plat blanc. Edition originale. *(Superbe exemplaire aux
Plats très frais. Dos très propre et complet malgré un papier très fragile. 4e plat d'un blanc immaculé.
Rare en cet état)*. **200.**
- 178. EPERVIER BLEU n°4. (Sirius).**
« LES PIRATES DE LA STRATOSPHERE ». Dupuis 1951. Edition originale. *(Magnifique exemplaire
aux plats de toute beauté. Minime pli au coin bas droit. Intérieur somptueux)*. **150.**
- 179. EPERVIER BLEU. Albums 5 à 7. (Sirius).**
« L'ENNEMI SOUS LA MER » - « LA VALLEE INTERDITE » - « POINT ZÉRO ». Dupuis 1952/1954.
Editions originales. *(Magnifiques exemplaires à l'état neuf. Sans traces de pliure)*. **150.**
- 180. EPERVIER BLEU n°8. (Sirius).**
« LA PLANÈTE SILENCIEUSE ». Dupuis 1954. Edition originale. *(Superbe exemplaire à l'état neuf.
Plats sans traces de pliure)*. **150.**

- 181. L'EPERVIER. Albums 1 à 4. (Pellerin).**
Editions Dupuis 1994/1999. De « LE TRÉPASSÉ DE KERMELLEC » à « CAPTIVES A BORD ». Editions originales. (*Etat neuf*). **120.**
- 182. EPOXY. (Cuvelier).**
Losfeld 1968. Cartonné avec jaquette. Edition originale. (*Superbe exemplaire à l'état neuf*). **60.**
- 183. ERIK. 9 volumes.**
« CAPITAINE TAILLEFER ». Artima / « EXPERIENCE 2 A ». Fleurus 1959 / « L'ETRANGE CROISIERE DU KARA-KO » Montsouris 1959 / « Le Rallic » 1 à 6 des éditions Deligne 1977. Editions originales. (*Très bel état*). **100.**
- 184. Etudes. Essais. 12 volumes.**
« Les entretiens du Bois des Pauvres » - « Astérix et Cie » - Histoire de Vaillant - « Histoire de Tintin » « Le monde de Franquin » 2004 - « Yann un harem de papier » - « Avec Alix » 1984 - « Blake, Jacobs et Mortimer » 1988 - « (A Suivre) 1978 199 7 » - « André-Paul Duchâteau » - « Les Musées imaginaires de la BD » - « Roba » éd. Toth 2005. (*Parfait état*) **120.**
- 185. FAUCON NOIR. (Forget).**
Ed. Bonne Presse 1956. Album cartonné. Edition originale. (*Bel état*). **80.**
- 186. FÉLIX. Albums 1 et 2. (Tillieux).**
Editions des Bogards 1968 (volume 1) et RTP 1973 (volume 2). Editions originales. (*Etat neuf*). **100.**
- 187. FÉLIX. « Les Aventures de Félix » 1 (Tillieux).**
Editions Deligne 1977. Edition originale. (*Etat neuf*). **300.**
- 188. FÉLIX. « Les Aventures de Félix » 2. (Tillieux).**
Editions Deligne 1977. Edition originale. (*Etat neuf*). **300.**
- 189. FÉLIX. « Les Aventures de Félix » albums 3 à 6. (Tillieux).**
Editions Deligne 1978/1979. Editions originales. (*Etat neuf*). **300.**
- 190. FÉLIX. 3 volumes. (Tillieux).**
« ALMANACH TILLIEUX » Curiosity Spécial 1978. / « DOSSIER TILLIEUX » (Bob Bang) 1974. Editions Deligne - Joint n° de Bédésup » spécial Tillieux. (*Etat neuf*). **100.**
- 191. FÉLIX LE CHAT. (Sullivan).**
Albums 7 et 8. « AU TRAVAIL » et « FELIX ET RIRI ». Ed. Hachette 1934. Editions originales. (*Superbes volumes à l'état neuf*). **150.**
- 192. Franquin. 4 volumes**
« COMMENT ON DEVIENT CREATEUR DE BD » / « LE LIVRE D'OR DE FRANQUIN » ex. n° et signé du Tirage de tête + l'édition normale. / « ET FRANQUIN CREA LAGAFFE » 1986. (*Etat neuf*). **180.**
- 193. Franquin. 4 volumes.**
« LA FANTASTICA FIAT 509 » 1989, bien complet de la pochette renfermant le poster. / « IDÉES NOIRES » Tome 1. Fluide 1981 / « IDÉES NOIRES » Tome 2, Fluide 1984 / « CAUCHEMARRANT » Bédéràma. Editions originales. (*Etat neuf*). **150.**
- 194. FREDDY LOMBARD. (Chaland). 6 volumes.**
Albums 1 à 5, de "LE TESTAMENT DE GODEFROID DE BOUILLON" à "F.52". Magic Strip (n°1) et Humanoïdes (2 à 5). On joint le tome 1 en première éd. Humanoïdes. Editions originales, le tome 4 est enrichi d'un dessin original pleine page, dédié et signé par Chaland. (*Etat neuf*). **150.**
- 195. FRIPOUNET et MARISSETTE. (Bonnet). 13 volumes.**
Albums 1 à 11. Collection Archives Fleurus 1981/1985. – On joint les volumes 2 et 12 parus aux éd. du Triomphe. (*Parfait état - Neuf*). **280.**

- 196. GASTON. (Franquin)**
 Tout premier album des aventures de Gaston publié en 1960 par les éditions Dupuis. Format oblong 8 x 19,5 cm, 60 pages en couleurs. Rarissime édition originale...qui fait la fierté de tout collectionneur ! (Exceptionnel exemplaire tout proche de l'état neuf. Plats d'une brillance remarquable. Minimales plis au coin bas du 1er plat. Dos intact et non frotté comme très souvent. Agrafes d'origine non rouillées. Ah le bel album que voilà !) **5000.**
- 197. GASTON n°1. (Franquin).**
 « GARE AUX GAFFES ». Dupuis 1966. Album cartonné oblong. Edition originale. (Superbe album à l'état neuf. Remarquable !) **300.**
- 198. GASTON n°2. (Franquin).**
 « GALA DE GAFFES ». Dupuis 1963. Album cartonné oblong. Edition originale. (Magnifique album ou superbe album –au choix- aux plats bien brillants. Coiffe basse légèrement frottée. Intérieur de toute beauté) . **300.**
- 199. GASTON n°3. (Franquin).**
 « GAFFES A GOGO ». Dupuis 1964. Album cartonné oblong. Edition originale. (Superbe volume aux Plats bien brillants. Coiffe haute un peu frottée. Intérieur magnifique !) **450.**
- 200. GASTON n°4. (Franquin).**
 « GAFFES EN GROS ». Dupuis 1965. Album cartonné oblong. Edition originale. (Remarquable ex. aux plats et intérieur d'une qualité exceptionnelle. Brillance rare). **450.**
- 201. GASTON n°5. (Franquin).**
 « LES GAFFES D'U GARS GONFLÉ ». Dupuis 1967. Album cartonné oblong. Edition originale. (Superbe exemplaire très proche de l'état neuf. Plats et intérieur somptueux !) **350.**
- 202. GASTON n°6. (Franquin).**
 « DES GAFFES ET DES DEGÂTS ». Dupuis 1968. Edition originale. (Etat neuf...de chez neuf !). **200.**
- 203. GASTON n°7. (Franquin).**
 « UN GAFFEUR SACHANT GAFFER ». Dupuis 1969. Edition originale. (Etat neuf. Jamais lu ! Jamais ouvert !) **150.**
- 204. GASTON n°8. (Franquin).**
 « LAGAFFE NOUS GÂTE ». Dupuis 1970. Edition originale. (Magnifique exemplaire). **120.**
- 205. GASTON n°9. (Franquin).**
 « LE CAS LAGAFFE ». Dupuis 1971. (Bel exemplaire. Plats bien brillants, mors extérieur marqué) **70.**
- 206. GASTON. Albums n°10 à 14. (Franquin).**
 De « LE GEANT DE LA GAFFE » à « LA SAGA DES GAFFES ». Dupuis 1972/1982.
 On joint: Album n° 0 « Gaffes et Gadgets » 1985. Editions originales. (Très bel état). **200.**
- 207. GASTON. Albums R1 à R5. (Franquin).**
 De « GALA DE GAFFES A GOGO » à « LE LOURD PASSÉ DE LAGAFFE ». Dupuis 1970/198 Editions originales. (Superbes exemplaires). **200.**
- 208. GASTON n°14. (Franquin).**
 « LA SAGA DES GAFFES ». Dupuis 1982. L'un des ex. n° et signé du TIRAGE DE TETE. (Neuf). **100.**
- 209. GASTON. 9 albums divers.**
 « LAGAFFE QUI RIT » avec poster / « SALON DE LA BD » dessins parus du 28/02/57 au 17/10/57.
 Edition de 1981 / « GASTON ET LE MARSUPILAMI » / « LAGAFFE CHEZ TRANSAT » 1982 /
 « LAGAFFE A NOVOTEL » 1980 / « GASTON EN ACTION » Chevron / « LE CAS LAGAFFE » album Total /
 « LA BANQUE DESSINEE » / « GAFFES A SOLMER ! » bien complet des 2 pages volantes. **120.**
 (Volumes en parfait état).

- 210. GASTON. « Coffret Franco-Belge ».**
Coffret publicitaire pour les Journées Nationales de la Condensation. 1985. *(Parfait état)*. **50.**
- 211. GASTON. « Le taxi de Gaston ».**
Arroutcheff 1990. Véhicule monté sur socle avec son certificat numéroté (n°195). Bois polychrome. *(Parfait état avec sa boîte illustrée)*. **700.**
- 212. Glénat. (Editions). 4 volumes.**
GIFFEY : « Cinq Mars » 1978 et « Une ténébreuse Affaire » 1979. / POÏVET : « Allo MDA » et « La Cité secrète de la Mort » 1976 / LE RALLIC : « Poncho Libertas » 1 à 3. 1977/1979. Editions originales. *(Etat neuf)*. **100.**
- 213. GUIGNON. Albums 1 à 4. (Vandersteen).**
De « GUIGNON ET SA FAMILLE » à « M. GUIGNON JUSTIFIE SON NOM ». Erasmé 1957/58. Editions originales. *(Superbes exemplaires sans traces de pliure)*. **200.**
- 214. HARALD LE VIKING. Albums 1 à 3. (Funcken).**
« L'ILE DE LA BRUME » Lombard 1958, cartonné toilé rouge. EO belge / « L'ESCADRE ROUGE » 1967 : « L'ESCALE DE LA PEUR » 1968. 1968. Editions originales. *(Parfait état)* **150.**
- 215. Hergé. « 50 ans de Travaux forts gais ».**
Casterman. Album Hors Commerce avec le DOSSIER DE PRESSE, complet du rhodoïd. *(Neuf)* **300.**
- 216. Hergé. « Tintin ». 3 albums Pop-Hop.**
« VOL 714 POUR SYDNEY » / « LE SCEPTRE D'OTTOGAR » / « L'ILE NOIRE ». Hallmark 1970/1971. *(Très beaux volumes, systèmes parfaits)*. **200.**
- 217. Hergé. « Décollage Immédiat ».**
Coffret publicitaire édité par Nestlé pour la promotion de la gamme de confiserie YES renfermant un livret « Décollage immédiat » avec illustrations de Hergé et une FUSEE LUNAIRE (Aroutcheff) de 23 cm pour le lancement du jeu « Objectif Lune » organisé par Nestlé. Dans sa boîte d'origine avec décor aux damiers. 1996. Rare. *(Parfait état pour la fusée et le livret, boîte un peu abîmée)* **150.**
- 218. (Hergé). « Chronologie d'une œuvre ». 2 volumes.**
Tomes 1 et 2. Par Philippe GODDIN. Editions Moulinsart 2000 et 2001. Editions originales. *(Etat neuf avec jaquette)*. **120.**
- 219. (Hergé). « Les Amis de Hergé ».**
Bel ensemble des n°1 à 33 de cette revue animé par Stéphane Steeman. Les n°1 à 6 et 9 sont des retirages. *(Parfait état)*. **300.**
- 220. HISTOIRE EN BANDES DESSINÉES (L'). Albums 1 à 8.**
De « ÉPOPÉE SANGLANTE DU FAR-WEST » à « AU CŒUR DES GRANDES CATASTROPHES » Dupuis 1975/1977. Editions originales. *(Etat neuf)*. **100.**
- 221. HOWARD FLYNN. (Vance). Albums 1 à 3.**
« LE PREMIER VOYAGE DU LIEUTENANT HOWARD FLYNN » / « A L'ABORDAGE » / « LA GRIFFE DU TIGRE ». Ed. Lombard 1966/1969. Editions originales. *(Parfait état)*. **70.**
- 222. JARI. Albums 1 à 8. (Reding).**
De « LA DERNIERES CHANCE DE LARRY PARKER » à « LE KNACK ». Bédéscope 1978/79. Editions originales. *(Etat neuf)*. **300.**
- 223. JEAN MERMOZ. (Hubinon -Charlier).**
Dupuis 1956. Album cartonné, dos arrondi gris. Edition originale française. *(Superbe exemplaire aux plats très chauds. Coiffe haute légèrement frottée. Intérieur parfait)*. **150.**
- 224. JEREMIAH. (Hermann).**
Albums n°1 à 5 + 10 à 13. Ed. Fleurus/Dupuis 1976/1986. Editions originales. *(Etat neuf)*. **120.**

- 225. JESS LONG. Albums 1 à 6. (Piroton).**
Editions Dupuis 1976/1981. De « LE BOUDDHA ECARLATE » à « GRAND CANYON ». Joint les albums 9 à 13, cartonnés 1984/1988. Editions originales. (*Etat neuf*). **150.**
- 226. JÉSUS DE NAZARETH. (Pétillot).**
Editions Bonne Presse 1955, album cartonné de 226 pages en couleurs. Rare EO avec sa jaquette. (*Très bel état*). **80.**
- 227. JOHAN et PIRLOUIT. (Peyo).**
7 volumes. Albums n° 4 – 6 – 7 – 9 – 10 – 11 – 12. Editions Dupuis rééd dos rond 1974/1975. (*TBE*). **150.**
- 228. JOJO n°1. (Jijé).**
« LE DEVOUEMENT DE JOJO ». Ed. Croisade des Enfants 1937. Cartonné. Edition originale. (*Très bel exemplaire aux plats et intérieur très propres. Petit manque en page titre. Volume enrichi d'une dédicace manuscrite de Jijé*). Rare. **500.**
- 229. JOJO n°2. (Jijé).**
« LES AVENTURES DE JOJO ». Ed. Croisade des Enfants sd. (1938/39). Album cartonné. Edition originale. (*Bel exemplaire, quelques rousseurs*). **350.**
- 230. JOJO. Deux volumes. (Jijé).**
Albums n°1 et 2. Editions Chlorophylle 1979/1980. Volumes cartonnés pleine toile verte. (*Neuf*). **50.**
- 231. JUGURTHA. (Hermann).**
Albums n°1 et 2. On joint « NIC » albums 1 – 2 – 3. Editions originales. (*Etat neuf*). **80.**
- 232. KIM DEVIL n°1. (G. Forton – Charlier).**
« LA CITÉ PERDUE ». Dupuis 1955. Edition originale. (*Très bel état, coiffe basse lég. élimée. Cachet en page titre*). **130.**
- 233. KIM DEVIL n°2. (G. Forton – Charlier).**
« LE PEUPLE EN DEHORS DU TEMPS ». Dupuis 1955. Edition originale. (*Etat neuf. Superbe !*) **200.**
- 234. KIM DEVIL. Albums n°3 et 4. (G. Forton – Charlier).**
« LE MONDE DISPARU » et « LE MYSTERE DU DIEU BLANC ». Dupuis 1957. E.O. (*Neuf*) **200.**
- 235. LANFEUST de TROY. (Tarquin – Arleston). 8 volumes.**
Tomes 1 à 8. Ed. Soleil. Edition Collector 10e anniversaire, cartonné dos toilé noir. Chaque tome est accompagné d'un volume présentant la version en noir et blanc + un poster. (*Etat neuf, les tomes 1 à 7 sont encore scellés sous film d'origine*). **150.**
- 236. LEFRANC n°1. (Martin).**
« LA GRANDE MENACE ». Editions du Lombard 1954. Album cartonné dos toilé rouge. Edition originale. (*Bel état. Plats légèrement frotté, vignette Points Tintin découpée*). **250.**
- 237. LEFRANC n°2. (Martin).**
« L'OURAGAN DE FEU ». Editions du Lombard 1961. Album cartonné dos toilé rouge, 4e plat damiers bleus. Edition originale française. (*Superbe exemplaire. Mors intacts Vignette découpée*) **400.**
- 238. LEFRANC n°3. (Martin).**
« LE MYSTÈRE BORG ». Casterman 1965. Edition originale. (*Très bel état. Plat et intérieur très propres. Dos frotté, rousseurs*) **150.**
- 239. LEFRANC n°4. (Martin).**
« LE REPAIRE DU LOUP ». Casterman 1974. Edition originale. – Joint « L'OURAGAN DE FEU » avec nouvelle couverture. (*Volumes à l'état neuf*) **80.**
- 240. LEFRANC. Albums 5 à 11. (Chaillet).**
De « LES PORTES DE L'ENFER » à « LA CIBLE ». Casterman 1978/1989. Editions originales. (*Volumes à l'état neuf*). **100.**

- 241. LEFRANC n°10. (Chaillet).**
« L'APOCALYPSE ». Casterman 1987. L'un des exemplaires n° et signé du TIRAGE DE TETE, Sous coffret avec cassette audio. (Etat neuf). **60.**
- 242. LESTER COCKNEY. (Franz). 7 volumes.**
Albums 1 à 7, de « LES FOUS DE KABOUL » à « LA DÉCHIRURE ». Lombard 1982/1983. Editions originales. (Etat neuf). **100.**
- 243. LIBELLULES (Les). (Hardy - Yann).**
Albums n°1 à 3. Glénat 1985/1988. Editions originales. (Etat neuf). **120.**
- 244. LIÈVRE de MARS (Le). (Parras – Cothias). 7 volumes.**
Albums 1 à 7. Ed. Glénat 1993/2000. Editions originales (sauf n°2). Les tomes 1 et 4 sont enrichis d'un grand dessin original pleine page. (Etat neuf). **130.**
- 245. LOUIS LA GUIGNE. (Dethorey – Giroud). 13 volumes.**
Albums 1 à 13, de « LOUIS LA GUIGNE » à « LOZIO ». Glénat 1982/1997. Editions originales. Le tome 7 avec un superbe dessin original sur les 2 premières pages de garde. (Etat neuf). **150.**
- 246. Losfeld (Editions). 3 volumes.**
« PRAVDA LA SURVIREUSE » - « AVENTURES DE JODELLE » - « BARBARELLA » 1966. Editions originales. (Etat neuf). **100.**
- 247. LUCKY LUKE n°1. (Morris).**
« LA MINE D'OR DE DICK DIGGER ». Dupuis 1949. Edition originale enrichie d'un superbe DESSIN représentant Lucky Luke debout (20 cm) dédié et signé. (Voir reproduction). (Très beau volume au dos frotté mais sans gravité. Plats aux couleurs très chaudes sans altération. Intérieur magnifique). **1800.**
- 248. LUCKY LUKE n°2. (Morris).**
« RODÉO ». Dupuis 1953, seconde édition. (Superbe exemplaire). **150.**
- 249. LUCKY LUKE n°3. (Morris).**
« ARIZONA ». Dupuis 1951 (1954). Seconde édition. (Très bel exemplaire). **150.**
- 250. LUCKY LUKE n°4. (Morris).**
« SOUS LE CIEL DE L'OUEST ». Dupuis 1952. Edition originale. (Superbe volume, très propre) **200.**
- 251. LUCKY LUKE n°5. (Morris).**
« CONTRE PAT POKER ». Dupuis 1953. Edition originale. (Superbe exemplaire tout proche de l'état neuf. Plats et intérieur de toute beauté, sans traces de pliure). **250.**
- 252. LUCKY LUKE n°6. (Morris).**
« HORS-LA-LOI ». Dupuis 1954. Edition originale. (Superbe volume, pliure de lecture peu marquée. plats et intérieur de toute beauté). **250.**
- 253. LUCKY LUKE n°7. (Morris).**
« L'ELIXIR DU DOCTEUR DOXEY ». Dupuis 1955. Album cartonné dos carré blanc. Edition originale française. (Magnifique exemplaire tout proche de l'état neuf. Minime mouillure en bas du premier plat à peine visible. Intérieur absolument parfait) **500.**
- 254. LUCKY LUKE n°8. (Morris).**
« ET PHIL DEFER ». Dupuis 1956. Album cartonné. Edition originale. (Très bel exemplaire aux plats très frais. Légère mouillure en bas du premier plat). **200.**
- 255. LUCKY LUKE n°9. (Morris - Goscinny)**
« DES RAILS SUR LA PRAIRIE ». Dupuis 1957, album cartonné. Edition originale française. (Superbe état. Dos lég. insolé, plats et intérieur de toute beauté sans altération. Magnifique). **70.**

- 256. LUCKY LUKE n°10. (Morris).**
« ALERTE AUX PIEDS BLEUS ». Dupuis 1958. Edition originale française. (*Superbe exemplaire proche du neuf. Minime pli au premier plat. Jamais lu !*) **200.**
- 257. LUCKY LUKE n°11. (Morris - Goscinny).**
« CONTRE JOSS JAMON ». Dupuis 1958, second tirage. (*Superbe exemplaire à l'état neuf.*) **150.**
- 258. LUCKY LUKE n°12. (Morris - Goscinny).**
« LES COUSINS DALTON ». Dupuis 1958, second tirage (Bruxelles au 4^e plat). (*Très bel état mais Mouillure en haut du dos.*) **80.**
- 259. LUCKY LUKE n°13. (Morris - Goscinny).**
« LE JUGE ». Dupuis 1959 avec la page volante « le Juge Roy Bean ». Edition originale. (*Neuf !*) **300.**
- 260. LUCKY LUKE n°14. (Morris - Goscinny).**
« RUÉE SUR L'OKLAHOMA ». Dupuis 1960. Edition originale. (*Superbe ex. pli de lecture*) **120.**
- 261. LUCKY LUKE n°15. (Morris - Goscinny).**
« L'EVASION DES DALTON ». Dupuis 1960. Edition originale. (*Bel état, bord frotté.*) **100.**
- 262. LUCKY LUKE n°16. (Morris - Goscinny).**
« EN REMONTANT LE MISSISSIPI ». Dupuis 1961. Edition originale. (*Bel état, pli de lecture.*) **100.**
- 263. LUCKY LUKE n°17. (Morris - Goscinny).**
« SUR LA PISTE DES DALTON ». Dupuis 1962. Edition originale. (*Très bel état, pli au 1^{er} plat.*) **120.**
- 264. LUCKY LUKE n°19. (Morris - Goscinny).**
« LES RIVAUX DE PAINFUL GULCH ». Dupuis 1962. Edition originale. (*Très bel exemplaire, pli de lecture au premier plat.*) **120.**
- 265. LUCKY LUKE n°20. (Morris - Goscinny).**
« BILLY THE KID ». Dupuis 1964. Réédition. (*Etat neuf.*) **50.**
- 266. LUCKY LUKE. Albums 21 et 22. (Morris - Goscinny).**
« LES COLLINES NOIRES » - « LES DALTON DANS LE BLIZZARD ». Dupuis 1963. (*Très bel état, dos du 21 légèrement frotté.*) **180.**
- 267. LUCKY LUKE. Albums 23, 24, 25. (Morris - Goscinny).**
« LES DALTON COURENT TOUJOURS » - « LA CARAVANE » - « LA VILLE FANTOME ». Dupuis 1964/1965. Editions originales. (*Superbe exemplaire sans pliures.*) **350.**
- 268. LUCKY LUKE. Albums 26 à 30. (Morris - Goscinny).**
De « LES DALTON SE RACHETENT » à « CALAMITY JANE ». Dupuis 1965/1967. Editions originales. (*Etat neuf sans traces de pliure, nom en page titre pour le 28.*) **300.**
- 269. LUCKY LUKE. Albums 1 à 5. (Morris - Goscinny).**
Editions Dargaud 1968/1970. De « LA DILIGENCE » à « WESTERN CIRCUS ». Albums cartonnés. (*Etat neuf.*) **250.**
- 270. LUCKY LUKE n°19. (Morris - Goscinny).**
« SARAH BERNHARDT ». Dargaud 1982. Exemplaire n° et signé du TIRAGE DE TETE, relié cuir. Sans le dollar. (*Etat neuf.*) **150.**
- 271. LUCKY LUKE n°22. (Morris - Goscinny).**
« FINGERS ». Dargaud 1983. L'un des ex. n° et signés du TIRAGE DE TETE, sans la sérigraphie. (*Etat neuf.*) **50.**
- 272. LUCKY LUKE. Ensemble divers.**
« LE LIVRE D'OR de MORRIS » exemplaire du TIRAGE DE TETE. / « LA BALLADE DES DALTON » / « WESTERN CIRCUS » / « 7 albums a colorier. Dargaud 1985. (*Etat neuf.*) **50.**

- 273. MAC COY. (Palacios – Gourmelen).**
Albums 1 à 11. De « LA LEGENDE D'ALEXIS MAC COY » à « CAMERONE ». Dargaud 1974/83.
Editions originales. (*Etat neuf*). **160.**
- 274. MAD et GLORIA. (Bailey).**
« LE MYSTÈRE DE LA PATINOIRE » 1958 / « LE TRESOR DE LA FERME AUX DOUVES »
1959. Editions Dargaud. Editions originales. (*Parfait état, volumes neufs*). **100.**
- 275. MARC DACIER n°1. (Paape).**
« AVENTURES AUTOUR DU MONDE ». Dupuis 1960. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux
plats de toute beauté sans traces de pliure*). **100.**
- 276. MARC DACIER n°2. (Paape).**
« A LA POURSUITE DU SOLEIL ». Dupuis 1961. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats
parfaits sans traces de pliure*). **100.**
- 277. MARC DACIER n°3. (Paape).**
« AU-DELA DU PACIFIQUE ». Dupuis 1961. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats sans
traces de pliure*). **100.**
- 278. MARC DACIER n°4. (Paape).**
« LES SECRETS DE LA MER DE CORAIL ». Dupuis 1962. Edition originale. (*Superbe exemplaire
aux plats bien brillants sans traces de pliure*). **100.**
- 279. MARC DACIER n°5. (Paape).**
« LE PERIL GUETTE SOUS LA MER ». Dupuis 1962. Edition originale. (*Superbe exemplaire très frais.
Chiffre écrit au 1^{er} plat*). **80.**
- 280. MARC DACIER n°6. (Paape).**
« LES 7 CITES DE CIBOLA ». Dupuis 1963. Edition originale. (*Superbe. Sans traces de pliure*). **100.**
- 281. MARC DACIER. Albums 1 à 7. (Paape).**
Ed. Deligne de « LA MAIN NOIRE » à « LE TRAIN FANTOME ». (*Etat neuf*). **60.**
- 282. MARC LEBUT. 14 volumes. (Francis).**
Albums n°1 à 14. Editions Dupuis 1968/1980. Editions originales. (*Etat neuf*) **400.**
- 283. MARTIN MILAN. Albums 1 à 5. (Godard).**
De « DESTINATION GUET-APENS » à « LES HOMMES DE LA BOUE ». Ed. Dargaud 1971/75.
exemplaires brochés. Editions originales. (*Etat neuf*). **80.**
- 283. MIC et MAC. (Forget).**
Ed. Bonne Presse 1958. Album cartonné. Edition originale. (*Bel état*). **100.**
- 284. MICHEL et THIERRY. (Piroton).**
« LE GRAND RAID ». Ed. Dupuis 1963. Broché. Edition originale. (*Etat neuf*). **150.**
- 285. MICHEL et THIERRY. (Piroton).**
Albums 1 à 4 des éditions Bédéscope. De « UNE TUYÈRE POUR EURYDICE » à « MYLÈNE ET
SES CARATS ». 1979. Editions originales. (*Etat neuf*). **100.**
- 286. MODESTE et POMPON n°1. (Franquin).**
« 60 AVENTURES DE MODESTE ET POMPON ». Dargaud octobre 1958, cartonné dos toilé rouge.
Edition originale. (*Superbe volume tout proche de l'état neuf. Plats et intérieur d'une rare qualité*). **500.**
- 287. MODESTE et POMPON n°2. (Franquin).**
« 60 MESAVENTURES DE MODESTE ET POMPON ». Ed. Dargaud sept.1959, cartonné dos toilé
Rouge. Edition originale. (*Superbe exemplaire tout proche de l'état neuf. Vignette Points Tintin coupée*). **350.**

- 288. MODESTE et POMPON. (Attanasio).**
Albums n°2 à 5 des éditions Magic Strip. De « NON, JE NE M'ENERVE PAS » à « T'EN FAIS PAS MODESTE ». 1989/1990. Editions originales. – Joint « HA ! HA ! HA ! HA ! HA ! » Dargaud 1964, album broché oblong. Edition originale. (*Superbe état*). **120**
- 289. MOKY et POUPLY. (Bussemey).**
Albums n°1 à 16. De « ALIMENT LA VITESSE » à « SAUVENT LE PETIT FAON ». Fleurus 1960/1962. Editions originales. (*Très bel état*). **150.**
- 290. MYSTÈRE DU VIEUX CHÂTEAU FORT (Le). (Bob De Moor).**
Ed. Campéador 1947. Edition originale. (*Superbe exemplaire à l'état neuf*). **100.**
- 291. NATACHA. Albums 1 à 7. (Walthéry).**
De « NATACHA HOTESSE DE L'AIR » à « L'HOTESSE ET MONNA LISA ». Dupuis 1971/79 Editions originales. (*Superbes exemplaires à l'état neuf*). **250.**
- 292. NATACHA. Albums 8 et 9. (Walthéry).**
« INSTANTANÉS POUR CALTECH » et « LES MACHINES INCERTAINES ». Dupuis 1981/83. Exemplaires n° et signés du TIRAGE DE TÊTE. (*Etat neuf*). **100.**
- 293. NATACHA. Albums 9 à 13. (Walthéry).**
De « LES MACHINES INCERTAINES » à « LES NOMADES DU CIEL ». Dupuis 1983/1988. Editions originales. (*Superbes exemplaires à l'état neuf*). **50.**
- 294. NESTOR BURMA. (Tardi).**
« BROUILLARD AU PONT DE TOLBIAC ». Casterman 1982. L'un des ex. n° et signés du TIRAGE DE TÊTE. (*Etat neuf*). **150.**
- 295. NIMBUS. (Pierre Daix).**
Albums 1 à 5 de « LES AVENTURES DU PROFESSEUR NIMBUS » à « NIMBUS RENTRE ». Hachette 1936/1938. Editions originales. (*Magnifiques exemplaires*). **350.**
- 296. NOËL. (Franquin).**
4 volumes. « NOËL ET L'ELAOIN » Bédérana / « NOËL ET L'ELAOIN » Rudler / « JOYEUSES PÂQUES » Carrousel / « LES ÉTRANGES AMIS DE NOËL » Carrousel. E.O. (*Très bel état*). **100.**
- 297. NOËL. (Franquin).**
2 volumes. « CRONTCH CRONTCH » - « LA BÛCHE DE NOËL ». 2 albums cartonnés oblongs Edités par la librairie Durango, 1986/1987. Tirage limité hors commerce. Editions originales. (*Neuf*). **100.**
- 298. NORBERT et KARI. (Godard). 7 volumes.**
Albums 3 à 9, de « L'ILE AUX MONSTRES » à « LA MAISON DU KLOUNE ». Glénat et Vaisseau d'Argent 1975/1989. Editions originales. Tome 9 avec son poster. (*Etat neuf*). **70.**
- 299. ONCLE PAUL. Albums 1 à 9.**
De « BARBE NOIRE » à « ROBERT LE DIABLE ». Dupuis 1953/1954. Editions originales. (*Magnifiques exemplaires à l'état neuf. Sans traces de pliure*) **450.**
- 300. ONCLE PAUL n°10.**
« REQUINS D'ACIER ». Dupuis 1954. Edition originale. (*Superbe exemplaire à l'état neuf*). **250.**
- 301. ONCLE PAUL n°12.**
« CHASSEURS DE TOMBEAUX ». Dupuis 1955. Album cartonné dos pincé papier rouge. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats de toute beauté. Coiffe basse légèrement élimée. Intérieur parfait*). **600.**
- 302. OSCAR HAMEL et ISIDORE. (Breysse). 9 volumes.**
Albums 1 à 7. Collection Archives Fleurus 1980/1982, de « LE MYSTERE DE KER-POLIK » à « LES CONQUERANTS DE L'INFINI ». Joint volumes 1 et 2 des éd. du Triomphe. (*Etat neuf*). **150.**

- 303. PAT'APOUF n°8. (Gervy).**
« AU VILLAGE ». Bonne Presse 1954, album broché de 47 planches couleurs. Edition originale.
(Très bel exemplaire, intérieur parfait). **200.**
- 304. PAT'APOUF n°9. (Gervy).**
« EXPLORE LES ROCHES-ROUGES ». Bonne presse 1955, album broché. Edition originale.
(Très bel état, petite tache au premier plat. Intérieur parfait). **150.**
- 305. PAUL FORAN. (Montero et Jordi Bernet)**
Albums 1 à 4, de « CHANTAGE A LA TERRE » à « LA MOMIE ». Dupuis 1976/1979.
Editions Originales. (Etat neuf). **60.**
- 306. Pellos. 4 volumes.**
« DURGA RANI » tomes 1 et 2. Editions Serge 1976 / « LE MYSTÈRE DE L'ATOLL » Glénat 1978 /
« LA GUERRE DU FEU » Glénat 1976. (Etat neuf). **70.**
- 307. PETITS HOMMES. (Séron).**
Albums n°1 à 4, de « L'EXODE » à « LE LAC DE L'AUTO ». Dupuis 1974/1975. Albums cartonnés
Dos rond. – On joint « ALERTE A ESLAPION » 1972. Editions originales. (Etat neuf). **150.**
- 308. PETITS HOMMES. (Séron).**
Albums n°5 à 25, de « L'CEIL DU CYCLOPE » à «PETITS HOMMES ET MINI-GAGAGAGS ».
Dupuis 1976/1988. Editions originales dont 13 en TIRAGE DE TETE n° et signé. (Etat neuf). **200.**
- 309. PÈRE LA HOULE. (Macherot).**
Ed. du lombard 1960. Broché. Edition originale. (Etat neuf. Magnifique volume sans traces de pli). **70.**
- 310. PERLIN et PINPIN. (Cuvillier).**
Albums Fleurette n°101 – 102 – 103 – 108. Editions Fleurus 1954. Editions originales. (Superbes ex.
sauf n°108 plats altérés). **60.**
- 311. Pétillot. « Deux génies de la Renaissance. Léonard de Vinci et Michel Ange ».**
Ed. Bonne Presse 1953, album cartonné dos toilé. Rare édition originale. (Bel état, taché au dos). **100.**
- 312. PIERRE TOMBAL. Albums 1 à 20. (Hardy – Cauvin).**
Editions Dupuis 1986/2002. Editions originales. (Etat neuf, n°20 avec le crâne découpé). **150.**
- 313. PLUME AUX VENTS. (Juillard – Cothias)**
Albums n°1 à 4. Dargaud 1995/2002. Editions originales + jaquette Maghen 1995. (Etat neuf). **50.**
- 314. POM et TEDDY n°1. (Craenhals).**
« LES AVENTURES DE POM ET TEDDY ». Lombard 1956. Album cartonné dos toilé rouge.
Edition originale. (Très bel ex. 1^{er} plat lég. terne, mors intacts, vignette Points Tintin conservée). **150.**
- 315. POM et TEDDY n°2. (Craenhals).**
« LE TALISMAN NOIR ». Lombard 1958, cartonné dos toilé rouge. Edition originale, dernier titre
« Gladiateur Mystère ». (Superbe ex. Plats de toute beauté, mors intacts, avec vignette). **180.**
- 316. POM et TEDDY n°4. (Craenhals).**
« ALERTE A HOLLYWOOD ». Lombard 1961, collection Jeune Europe. Edition originale.
(Superbe exemplaire à l'état neuf. Plats et intérieur absolument parfaits) **150.**
- 317. POM et TEDDY n°5. (Craenhals).**
« LE LÉOPARD DES NEIGES ». Lombard 1963. Rare album cartonné. Edition originale.
(Magnifique exemplaire aux plats d'une rare qualité, sans altération. Dos parfait, mors intacts. Coiffe basse très légèrement frottée mais sans gravité. Etat rare !) **850.**
- 318. POM et TEDDY. Albums 6 et 7. (Craenhals).**
« ZONE INTERDITE » et « LE BOUDDHA DES EAUX ». Lombard 1964/65. Editions originales.
(Superbes exemplaires à l'état neuf...de chez neuf). **250.**

- 319. POM et TEDDY. (Craenhals).**
3 volumes éditions Rijperman. « DES COPAINS ET DES HOMMES » - « PLEIN FEU SUR TEDDY »
« LE MICROFILM ». 1983/1984. Albums cartonnés dos toilé, tirage limité. – On joint « LES STATS »
Bédéscope 1980. Editions originales. (*Etat neuf*) **350.**
- 320. POPEYE. (Segar).**
« MATHURIN DANS SES AVENTURES » 1935 / « MATHURIN DIT POPEYE ET SON PAPA » 1938.
Tallandier. Editions originales. (*Superbes exemplaires proches de l'état neuf*). **100.**
- 321. POUSSY. (Peyo).**
Albums n°1 – 2 – 3. Dupuis 1976/1977. Editions originales. (*Parfait état, cachet en page titre*). **100.**
- 322. Pratt. 9 volumes.**
« LA JEUNESSE DE CORTO MALTESE » / « CONVERSATION MONDAINE » / « L'ILE AU TRESOR » /
« LES JOUETS DU GENERAL » (scénario) / « UN FORTIN EN DANCALIE » / « L'HOMME DES CARAÏBES » /
« PRATT 50/60 ». / « SVEN » 1976 / « ANN DE LA JUNGLE » 1978.
Editions originales. (*Parfait état*). **200.**
- 323. 421. Albums n°1 à 10. (Maltaite).**
Editions Dupuis 1984/1992. Editions originales. (*Etat neuf*). **100.**
- 324. PRINCE DE LA NUIT (Le). (Swolfs). 5 volumes.**
Albums 1 à 5, de « LE CHASSEUR » à « ELISE ». Glénat 1995/2000. Le tome 5 avec un grand dessin
dédiacé et signé. Editions originales pour 2 à 5. Tome 1 éd. de 1996. (*Etat neuf*). **130.**
- 325. QUATRE AS (Les). (Craenhals). 37 volumes.**
Albums 1 à 39 sauf 23 et 28. Editions Casterman 1983/2002. Editions originales pour les volumes
24 à 39 et 11, 16, 21. (*Parfait état*). **230.**
- 326. QUÊTE DE L'OISEAU DU TEMPS (La). (Loisel – Le Tendre).**
Albums 1 à 5, de « LA QUÊTE DE L'OISEAU DU TEMPS » à « L'AMI JAVIN ». Dargaud janvier
1983/octobre 1998. Editions originales. (*Parfait état, tome 2 avec nom en page de garde*). **180.**
- 327. QUICK et FLUPKE. Albums 1 à 12. (Hergé – Johan De Moor).**
De « HAUTE TENSION » à « ATTACHEZ VOS CEINTURES ». Casterman 1985/1991.
Editions Originales. Tome 1 avec la lettre de l'éditeur. (*Etat neuf*). **100.**
- 328. Rabier. « CARACO PLONGEUR ».**
Tallandier 1934. Cartonné. Edition originale. (*Superbe exemplaire très frais*). **100.**
- 329. Rabier. « LES CONTES DE L'ELEPHANT ROSE ».**
Tallandier 1932. Album cartonné. Edition originale. (*Superbe exemplaire, très frais*). **80.**
- 330. Rabier. « LES MESAVENTURES D'UN CHIEN ».**
Tallandier 1907. Album in-4° cartonné de 64 pages. Edition originale. (*Superbe exemplaire*) **150.**
- 331. Rabier. « GEDEON GRAND MANITOU ».**
Garnier 1938, album cartonné in-4°. (*Superbe état*) **100.**
- 332. Rabier. « LA SOURIS VERTE ».**
Garnier 1937, album oblong broché. Edition originale. (*Très bel état, dos légèrement frotté*). **50.**
- 333. RED RYDER. 7 volumes. (Harman).**
Albums 1 à 7. Collection complète. Dupuis 1948/1955. Editions originales. (*Parfait état, neuf*) **500.**
- 334. RIBAMBELLE. Albums 1 à 4. (Roba).**
De « LA RIBAMBELLE GAGNE DU TERRAIN » à « LA RIBAMBELLE AUX GALOPINGOS »
Dupuis 1965/1984. Tome 1 en second tirage, éditions originales pour 2 à 4. (*Etat neuf. Superbe !*). **250.**

- 335. ROBERT et BERTRAND. (Vandersteen).**
43 volumes Albums n°2 à 6 – 8 à 42 – 45 – 46 – 47. Editions Erasme 1975/1984. Editions originales.
(Très bel état dans l'ensemble. Huit volumes avec des plis de lecture). **130.**
- 336. SANDY et HOPPY. 16 volumes. (Lambil).**
Albums n°2 à 17. De « LE DOCTEUR VOLANT » à « DESTINATION DARWIN ». Editions Magic Strip 1980/1981. Editions originales. (Etat neuf). **200.**
- 337. LES SEPT SAMOURAÏ. (Forget).**
Bonne Presse 1958 ; Album cartonné. Edition originale. (Bel état). **100.**
- 338. SIBYLLINE. 9 volumes. (Macherot).**
Albums 1 à 7 + 10 et 11. Dupuis 1967/1985. Editions originales. (Etat neuf. Superbes exemplaires !) **350.**
- 339. SOLEDAD. 5 volumes. (Tito).**
Albums n°1 à 5. Glénat (1 à 4) et Casterman (5). 1983/1998. Editions originales. (Parfait état). **40.**
- 340. SOPHIE. 17 volumes. (Jidéhem).**
Albums 1 à 17. De « L'ŒUF DE KARAMAZOUT » à « SOPHIE ET COMPAGNIE ». Dupuis 1968 /1984.
Editions originales. (Etat neuf). **400.**
- 341. SPAGHETTI. 15 volumes. (Attanasio).**
Albums 1 à 15. De « SPAGHETTI ET LA PEINTURE A L'HOUILLE » à « L'ETONNANTE CROISIÈRE ». Dargaud/Lombard 1961/1976. Albums brochés. Editions originales. (Superbes volumes). **500.**
- 342. SPIROU. « L'Espigle au Grand Cœur ».**
Almanach 1943. Rare album broché rassemblant les séries qui auraient dû paraître dans l'hebdomadaire Spirou interdit par les autorités allemandes. (Magnifique exemplaire à l'état neuf, sans pliures). **500.**
- 343. SPIROU. « Almanach 1944 ».**
Album cartonné dos toilé brun avec n° d'autorisation au 1° plat. (Superbe exemplaire bien frais). **150.**
- 344. SPIROU. « Almanach 1947 ».**
Album cartonné dos toilé brun, où apparaît pour la première fois Lucky Luke par Morris ainsi que Valhardi dessiné par Paape et le premier épisode de Spirou par Franquin. (Très bel exemplaire). **150.**
- 345. SPIROU. (Rob-Vel). 2 volumes.**
« LA NAISSANCE DE SPIROU » - « LA SECONDE GUERRE MONDIALE ET TOUJOURS SPIROU ». Editions Deligne 1975. Editions originales. (Etat neuf). **150.**
- 346. SPIROU n°1. (Franquin).**
« 4 AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO ». Dupuis 1950. Album cartonné dos kraft brun, 4e plat blanc. Edition originale. (Très bel exemplaire aux plats très frais et bien propres. Coin bas lég. élimé, dos complet recollé au niveau de la coiffe supérieure. Intérieur superbe). **750.**
- 347. SPIROU n°1. (Franquin).**
« 4 AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO ». Dupuis 1953. Album cartonné dos kraft brun, 4e plat tramé bleu. (Superbe exemplaire très frais). **250.**
- 348. SPIROU n°2. (Franquin).**
« IL Y A UN SORCIER A CHAMPIGNAC ». Cartonné dos toilé brun, 4e plat bleu. Edition originale. (Très bel état, coins frottés, dos superbe. Intérieur très propres aux mors intacts). **450.**
- 349. SPIROU n°3. (Jijé + Franquin).**
« LES CHAPEAUX NOIRS ». Dupuis 1952. Album cartonné dos brun. Edition originale. (Très bel exemplaire aux plats et intérieur bien propres). **500.**
- 350. SPIROU n°4. (Franquin).**
« SPIROU ET LES HERITIERS ». Dupuis 1952. Album cartonné dos toilé rouge. Edition originale. (Bel exemplaire mais coin bas fortement élimé. Intérieur très propre, mors intacts). **350.**

- 351. SPIROU n°6. (Franquin).**
« LA CORNE DE RHINOCEROS ». Dupuis 1955, album cartonné dos papier pincé rouge.
Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats et intérieur de toute beauté sans altération*). **650.**
- 352. SPIROU n°7. (Franquin).**
« LE DICTATEUR ET LE CHAMPIGNON ». Dupuis 1956, cartonné dos papier pincé rouge. Edition originale.
(*Bel exemplaire mais coiffe haute avec manque sur 5 mm. Plats et intérieur très corrects*) **300.**
- 353. SPIROU n°8. (Franquin).**
« LA MAUVAISE TÊTE ». Dupuis 1956, cartonné dos papier pincé bleu (ayant viré au gris). Edition originale.
(*Volume au 1er plat altéré, coin bas légèrement frotté. Intérieur très correct*). **300.**
- 354. SPIROU n°10. (Franquin).**
« LES PIRATES DU SILENCE ». Dupuis 1958, cartonné dos papier pincé bleu. Edition originale.
(*Très bel état. Plats très propres sans altération. Dos complet mais trace de scotch aux coiffes*). **400.**
- 355. SPIROU n°11. (Franquin).**
« LE GORILLE A BONNE MINE ». Dupuis 1959, cartonné dos papier pincé bleu. Edition originale.
(*Superbe exemplaire aux plats de toute beauté. Dos bleu un peu fané par le soleil. Intérieur parfait*). **350.**
- 356. SPIROU n°13. (Franquin).**
« LE VOYAGEUR DU MÉSOZOÏQUE ». Dupuis 1960, cartonné dos papier pincé crème. Edition originale.
(*Superbe exemplaire aux plats très propres sans altération. Dos intact, cahiers bien blanc*) **400.**
- 357. SPIROU n°14. (Franquin).**
« LE PRISONNIER DU BOUDDHA ». Dupuis 1960, album cartonné dos papier pincé crème.
Edition originale. (*Superbe exemplaire proche du neuf. Magnifique !*) **500.**
- 358. SPIROU n°15. (Franquin).**
« Z COMME ZORGLUB ». Dupuis 1961, cartonné dos rond pelliculé gris. Edition originale.
(*Très bel exemplaire aux plats bien brillants sans altération. Coiffe haute fripé et écorchure à la coiffe basse. Intérieur superbe aux mors intacts*). **400.**
- 359. SPIROU n°17. (Franquin).**
« SPIROU ET LES HOMMES-BULLES » Dupuis 1964, dos rond pelliculé bleu-noir. Edition originale.
(*Bel exemplaire, coiffe haute frotté*) **250.**
- 360. SPIROU n°17. (Franquin).**
« SPIROU ET LES HOMMES-BULLES ». Dupuis 1964, dos rond pelliculé bleu-noir. Seconde éd.
avec n°18 du catalogue en rouge. (*Superbe exemplaire tout proche du neuf*). **80.**
- 361. SPIROU n°19. (Franquin + Jidéhem + Peyo).**
« PANADE A CHAMPIGNAC ». Dupuis 1969, cartonné dos rond pelliculé gris. Edition originale.
(*Magnifique exemplaire à l'état neuf. Superbe et bien brillant !*) **200.**
- 362. SPIROU. Albums n°20 à 23. (Fournier).**
De « LE FAISEUR DOR » à « TORA TORAPA ». Dupuis 1970/1973. Editions originales.
(*Etat neuf pour ces 3 albums aux plats d'une brillance rare*). **200.**
- 363. SPIROU. Albums n°25 à 29.**
De « LE GRI-GRI DU NIOKOLO-KOBA » à « DES HARICOTS PARTOUT ». Dupuis 1974/1980.
Editions originales. (*Etat neuf*). **150.**
- 364. SPIROU. Albums n°30 à 40.**
De « LA CEINTURE DU GRAND FROID » à « LA FROUSSE AUX TROUSSES ». Dupuis 1983/1988.
Editions originales. (*Etat neuf*). **120.**

- 365. SPIROU. 3 documents.**
 Numéro spécial MNEF (n°1482 bis) bien complet de la page volante « Section MNEF de Montpellier ». / Livret « Voici les Cadeaux que tu désires » Supplément Spirou décembre 1958. / « Spirou et les Petits Formats » album Chevron. (*Etat neuf*). **150.**
- 366. SPIROU. « La Mauvaise Tête ». (Franquin).**
 Ed. du Lion 1987, album grand format avec une sérigraphie couleurs, n°75/975 et signé par Franquin. Sous emboîtage. (*Parfait état, emboîtage un peu terne*). **300.**
- 367. SPIROU. (Chaland).**
 « LES AVENTURES DE SPIROU ». Mini album oblong, numéroté hors commerce. – Joint « JOHN BRAVO » éd. Carton 1980, cartonné oblong sans la sérigraphie. E.O. (*Etat neuf*). **50.**
- 368. STANLEY. 2 volumes. (Hubinon – Joly).**
 Albums 1 et 2. Dupuis 1955, cartonnés. Editions originales françaises. (*Etat neuf. Superbe !*) **150.**
- 369. STEVE POPS. (Devos).**
 Album 1 et 2. « CONTRE Dr YES » et « OPERATION ECLAIR ». Casterman 1966/1967. Editions originales. (*Etat neuf*). **50.**
- 370. STRAPONTIN. Albums 1 à 5. (Berck).**
 De « STRAPONTIN ET LE TIGRE VERT » à « REVOLTE AU BOIS DORMANT ». Lombard 1962/1966. Albums brochés. Editions originales. (*Superbes exemplaires sans plures*). **200.**
- 371. STRAPONTIN n°2. (Berck)**
 « ET LE MONSTRE DU LOCH NESS ». Ed. Lombard 1963. Rare album cartonné. Edition originale. (*Superbe exemplaire de toute beauté ! Plats et doc impeccables, bord supérieur très légèrement frotté mais sans aucune gravité. Rarissime en cet état !*) **700.**
- 372. SURCOUF n°1. (Hubinon – Charlier).**
 « LE ROI DES CORSAIRES ». Dupuis 1951. Edition originale. (*Superbe exemplaire tout proche de l'état neuf*). **250.**
- 373. SURCOUF n°2. (Hubinon – Charlier).**
 « CORSAIRE DE France ». Dupuis 1952. Edition originale. (*Superbe exemplaire tout proche de l'état neuf*). **250.**
- 374. SURCOUF n°3. (Hubinon – Charlier).**
 « TERREUR DES MERS ». Dupuis 1953. Edition originale. (*Superbe volume à l'état neuf*). **100.**
- 375. SYLVAIN et SYLVETTE. (Cuvillier, Pesch, Dubois).**
 Très bel ensemble des volumes 1 à 97. Editions Fleurus. Albums brochés oblongs. Nombreuses éd. originales. (*Très bel état pour la majorité sauf les 20 premiers qui présentent quelques altérations*) **900.**
- 376. SYLVAIN et SYLVETTE. Albums 1 à 5. (Pesch, Chéry).**
 De « LE CIRQUE EN DANGER » à « LA FERME ENDIABLÉE ». Fleurus 1957/1960. Albums cartonnés. Editions originales. (*Somptueux volumes à l'état neuf. Irréprochables !*) **600.**
- 377. SYLVAIN et SYLVETTE. Albums 6 à 10. (Pesch).**
 De « LE LOCATAIRE DE L'ARBRE CREUX » à « UNE MYSTÉRIEUSE INVENTION ». Fleurus 1961/1965. Editions originales. (*Fabuleux exemplaires à l'état neuf !*) **600.**
- 378. TANGUY et LAVERDURE n°1. (Uderzo – Charlier).**
 « L'ECOLE DES AIGLES ». Dargaud 1961, collection Pilote. Album cartonné dos blanc. Edition originale. (*Superbe exemplaire aux plats de toute beauté sans altération, mors intacts et non marqués. Coiffes et coins très propres. Intérieur parfait*). **400.**

- 379. TANGUY et LAVERDURE n°2. (Uderzo – Charlier).**
« POUR L'HONNEUR DES COCARDES ». Dargaud 1962, collection Pilote. Album cartonné dos blanc.
Edition originale. *(Très bel exemplaire aux plats très frais sans altération. Coiffes et coins un peu élimés, mors intacts. Intérieur bien propre).* **350.**
- 380. TANGUY et LAVERDURE n°3. (Uderzo – Charlier).**
« DANGER DANS LE CIEL ». Dargaud 1963, collection Pilote. Album cartonné dos blanc.
Edition originale. *(Exceptionnel exemplaire proche de l'état neuf. Une merveille !)* **350.**
- 381. TANGUY et LAVERDURE n°4. (Uderzo – Charlier).**
« ESCADRILLE DES CIGOGNES ». Dargaud 1964, collection Pilote. Album cartonné dos blanc.
Edition originale. *(Très bel exemplaire aux plats de toute beauté sans altérations. Coiffe basse lég. élimée, mors intacts, intérieur parfait).* **400.**
- 382. TANGUY et LAVERDURE n°5. (Uderzo – Charlier).**
« MIRAGE SUR L'ORIENT ». Dargaud 1965, collection Pilote. Album cartonné. Edition originale.
(Superbe ex. aux plats très frais sans altérations. Bord droit très légèrement frotté, mors intacts). **200.**
- 383. TANGUY et LAVERDURE n°6. (Uderzo – Charlier).**
« CANON BLEU NE REPOND PLUS ». Dargaud 1966. Album cartonné. Edition originale. (TBE). **100.**
- 384. TANGUY et LAVERDURE n°7. (Uderzo – Charlier).**
« CAP ZERO ». Dargaud 1967. Album cartonné. Edition originale. *(Superbe ex. aux plats très frais).* **80.**
- 385. TANGUY et LAVERDURE n°8. (Uderzo – Charlier).**
« PIRATES DU CIEL ». Dargaud 1967. Cartonné. Edition originale. *(Très beau volume. Pluie mors extérieur marqué. Plats et intérieur bien frais).* **80.**
- 386. TANGUY et LAVERDURE. Albums 9 à 12. (Jijé – Charlier).**
De « LES ANGES NOIRS » à « MENACE SUR MURUROA ». Dargaud 1968/1969. Albums cartonnés.
Editions originales. *(Très bel état. Plats très frais et bien brillants).* **180.**
- 387. TANGUY et LAVERDURE. Albums 13 à 18. (Jijé – Charlier).**
De « LIEUTENANT DOUBLE BANG » à « UN DC-8 A DISPARU ». Dargaud 1970/1973.
Albums cartonnés. Editions originales. *(Très bel état, plats très frais Coin bas du 14 légèrement écrasé).* **200.**
- 388. TANGUY et LAVERDURE. 7 volumes. (Jijé, Serres).**
« LA MYSTÉRIEUSE ESCADRE DELTA » 1979 + Novedi/Hachette n°1 à 5 et 7. E.O. *(Neuf)* **50.**
- 389. Tardi. 5 volumes.**
« ADIEU BRINDAVOINE » 1974 avec son bandeau / « LA FLEUR AU FUSIL » / « TUEUR DE CAFARDS » /
« GRIFFU ». / « LE TROU D'OBUS » Imagerie d'Epinal. Editions originales.
(Superbes volumes à l'état neuf). **200.**
- 390. TARAWA ATOLL SANGLANT. (Hubinon + Weinberg – Charlier).**
Dupuis 1951. Album très mince et souple. Edition originale. *(Superbe exemplaire aux plats très frais coiffe basse très légèrement frottée).* **250.**
- 391. TARZAN. 6 volumes. (Foster, Hogarth).**
Albums n°3. 7. 9. 11. 13. 14. 15. « ET LE LION » - « LES PYGMÉES » - « LE SAUVEUR » -
« LES BARBARES » - « LE TRAITRE » - « L'INVINCIBLE » - « LE PROSCRIT ». Hachette 1937/1950.
Editions originales. *(Très bel état, plats et intérieur très propres)* **250.**
- 392. TARZAN. 6 volumes. (Rubimor, Hogarth, Lubbers).**
Albums n°16 à 20. De « LES EGYPTIENS » à « LES HOMMES-LEOPARDS » Hachette 1951/1953.
Joint « APPEL DE LA JUNGLE » Mondiales 1956. Editions originales. *(Très bel état).* **180.**
- 393. TARZAN. L'intégrale.**
11 volumes. Collection complète. Ed. Soleil 1993/1996 de « TARZAN ET LES BOERS » à « TARZAN
DANS LA CITÉ DE L'OR ». *(Etat neuf).* **250.**

- 394. THIERRY DE ROYAUMONT n°1. (Forget)**
« LE MYSTERE DE L'ÉMIR ». Bonne Presse 1954. Cartonné. Edition originale. (Bel état). **200.**
- 395. THIERRY DE ROYAUMONT n°2. (Forget).**
« LA COURONNE D'ÉPINES ». Bonne Presse 1956. Cartonné. Edition originale. (Bel état, cachet). **150.**
- 396. THIERRY DE ROYAUMONT n°3. (Forget)**
« L'OMBRE DE SAÏNO ». Bonne Presse 1958. Cartonné. Edition originale. (Bel état) **150.**
- 397. THORGAL n°7. (Rosinski – Van Hamme).**
« ALINOË ». Lombard 1985, l'un des ex. n° et signé du TIRAGE DE TÊTE. (Etat neuf). **100.**
- 398. THYL ULENSPIEGEL n°1. (Vandersteen).**
« LA REVOLTE DES GUEUX ». Lombard 1954, album cartonné dos toilé rouge, 4^e plat peau d'ours. Edition originale. (Superbe exemplaire aux plats de toute beauté, couleurs bien profondes. Dos parfait au rouge éclatant. Intérieur magnifique avec Points Tintin. Très légère altération en haut du 4^e plat mais sans gravité). **200.**
- 399. THYL ULENSPIEGEL n°2. (Vandersteen).**
« FORT AMSTERDAM ». Lombard 1955. Cartonné dos toilé rouge, 4^e plat peau d'ours. Edition originale. (Très bel exemplaire aux plats très frais. Dos toilé très propre, intérieur très beau avec Vignette Points Tintin découpée). **180.**
- 400. TIGER JOË. Albums 1 à 3. (Hubinon – Charlier).**
Deligne 1977. Editions originales. (Parfait état). **50.**
- 401. TIMOUR. Albums 1 à 22. (Sirius).**
De « LA TRIBU DE L'HOMME ROUGE » à « LA GONDOLE NOIRE ». Dupuis 1955/1967. Editions originales. (Superbe état pour cet ensemble : plats très frais aux couleurs non altérés). **1000.**
- 402. TINTIN (sur). 7 volumes.**
« Nous Tintin » Télérama / « Tintin reporter du siècle » / « Tintin, l'aventure continue » / « A l'ombre de la ligne claire » / « Tintin et les héritiers » / « Tintin et moi » Sadoul 1975 / « Tintin et moi » 2000. (Très bel état) **50.**
- 403. TOTOICHE. (Tabary).**
Album n°1 « LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME ». Ed. Vaillant 1963. Edition originale. Album cartonné dos pelliculé. Edition originale. (Superbe exemplaire d'une rare qualité). **200.**
- 404. TOTOICHE. (Tabary).**
Album n°2. « LE BOLIDE ». Vaillant 1964, album cartonné dos pelliculé. Edition originale. (Magnifique exemplaire aux plats de toute beauté. Proche du neuf !) **250.**
- 405. TOTOICHE. (Tabary).**
Album n°3. « TOTOCH'S BANDS ». Vaillant 1964. album cartonné dos pelliculé. Edition originale. (Superbe exemplaire. Rare en cet état. Plats bien brillants, mors intacts). **300.**
- 406. TOUNGA. Albums 1 à 8. (Aidans)**
De « LA HORDE MAUDITE » à « LE MAITRE DES MAMMOUTHS » Ed. Lombard/Dargaud 1964/1973. Albums brochés. – Joint albums cartonnés. 3 – 4 – 5. Editions originales. (Parfait état). **120.**
- 407. XIII. (Vance – Van Hamme).**
Albums n°1 à 15. De « LE JOUR DU SOLEIL NOIR » à « LACHEZ LES CHIENS ». Dargaud 1984/2002. Editions originales. (Etat neuf). **500.**
- 408. TROIS MOUSQUETAIRES DU MAQUIS. (Marijac).**
Albums 1. 2. 3. « ECHEC A LA GESTAPO » / « CONTRE SS » - « S'EN VONT EN GUERRE ». Ed. Albatros/Châteaudun 1969/1982. Editions originales. (Etat neuf) **60.**

- 409. LES TUNIKES BLEUES. (Salvérius –Cauvin).**
Albums n°1 à 4 + 9 et 10. Dupuis 1972/73 et 1976. Editions originales. (*Parfait état*). **300.**
- 410. LES TUNIKES BLEUES. (Lambil – Cauvin).**
Albums n°5 à 8. De « LES DESERTEURS » à « LES CAVALIERS DU CIEL ». Dupuis 1974/1976. Editions originales. (*Etat neuf*). **120.**
- 411. LES TUNIKES BLEUES. (Lambil – Cauvin).**
Albums 11 à 19. De « DES BLEUS EN NOIR ET BLANC » à « LE DAVID ». Dupuis 1977/1982. Editions originales. (*Parfait état*). **150.**
- 412. LES TUNIKES BLEUS n°18. (Lambil – Cauvin).**
« BLUE RETRO ». Dupuis 1981. L'un des ex. numérotés et signés du TIRAGE DE TÊTE. (*Neuf*). **100.**
- 413. LES TUNIKES BLEUS. (Lambil – Cauvin).**
Albums 21 à 28 et 30 à 39. Dupuis 1984/1997. Cartonnés. Editions originales. (*Neuf*). **150.**
- 414. VALHARDI. (Paape). 2 volumes.**
« RETROSPECTIVE J. VALHARDI » tomes 1 et 2. Deligne 1975. Premiers tirages. (*Superbes exemplaires à l'état neuf. Plats magnifiques sans traces de pliure*) **300.**
- 415. VALHARDI n°1. (Jijé).**
« JEAN VALHARDI DETECTIVE ». Dupuis 1943. Cartonné dos brun, prix 40F au 1^{er} plat. Edition originale. (*Très bel exemplaire aux plats très corrects malgré une marque de colle apparente comme toujours. Dos et intérieur parfaits*). **500.**
- 416. VALHARDI n°2. (Jijé).**
« VALHARDI II ». Dupuis 1951. Album cartonné dos gaufré brun. Edition originale. (*Superbe ex. Plats très propres mais large trace habituelle de colle*). **200.**
- 417. VALHARDI n°3. (Paape).**
« LE CHATEAU MAUDIT ». Dupuis 1953. Edition originale. (*Magnifique album à l'état neuf*). **100.**
- 418. VALHARDI n°4. (Paape).**
« LE RAYON SUPER-GAMMA ». Dupuis 1954. Edition originale. (*Superbe exemplaire proche de l'état neuf. Minime pli au coin bas droit du 1^{er} plat*). **150.**
- 419. VALHARDI n°5. (Paape).**
« LA MACHINE A CONQUERIR LE MONDE ». Dupuis 1956. Edition originale belge. (*Superbe exemplaire à l'état neuf sans aucune trace de pliure*). **250.**
- 420. VALHARDI n°6. (Jijé).**
« CONTRE LE SOLEIL NOIR ». Dupuis 1958. Edition originale française. (*Superbe exemplaire sans traces de pliure*). **150.**
- 421. VALHARDI n°7. (Paape).**
« LE GANG DU DIAMANT ». Dupuis 1958. Edition originale française. (*Etat neuf. Superbe*). **150.**
- 422. VALHARDI n°8. (Jijé).**
« L'AFFAIRE BARNES ». Dupuis 1959. Edition originale française. (*Très bel état mais infime manque de couleurs au 4^e plat*). **80.**
- 423. VALHARDI n°9. (Jijé).**
« LE MAUVAIS CIEL ». Dupuis 1960 (marqué 1957 par erreur). Edition originale française. (*Neuf*). **80.**
- 424. VALHARDI n°10. (Jijé).**
« LE SECRET DE NEPTUNE ». Dupuis 1961. Edition originale. (*Superbe exemplaire sans traces de pliure. Léger manque de couleurs aux plats sur quelques mm*). **100.**
- 425. VALHARDI n°11. (Jijé).**
« RENDEZ-VOUS SUR LE YUKON ». Dupuis 1963. Edition originale. (*Superbe exemplaire, petit pli au premier plat*). **120.**
- 426. VALHARDI n°12. (Jijé).**
« LE RETOUR DE VALHARDI ». Dupuis 1965. Edition originale. (*Etat neuf. Parfait !*) **120.**

- 427. VALHARDI n°13. (Jijé).**
« LE GRAND RUSH ». Dupuis 1965. Edition originale. (*Album à l'état neuf...de chez neuf !*) **120.**
- 428. VALHARDI. (Jijé et Mouminoux).**
« LE DUEL DES IDOLES ». Editions Super Gamma 1980. Tirage limité et privé à 250 exemplaires. (*Etat neuf*). **50.**
- 429. VASCO. (Chaillet).**
Albums n°1 à 7. De « L'OR ET LE FER » à « LE DIABLE ET LE CATHARE ». Lombard 1983/1988. Editions originales. (*Etat neuf*). **80.**
- 430. VINCENT LARCHER. (Reding).**
Albums 1 à 6. De « OLYMPIC 2004 » à « OPERATION PÉNALTY » Lombard/Dargaud 1969/1975. Joint « VINCENT LARCHER AVANT CENTRE » Bédéscope 1979. Editions originales. (*Neuf*). **250.**
- 431. YAKARI. (Derib - Job).**
Albums n°1 à 14. De « YAKARI » à « LE VOL DES CORBEAUX ». Casterman 1977/1988. Editions originales. (*Superbes volumes à l'état neuf*) **150.**
- 432. YOKO TSUNO. (Leloup).**
Albums 1 à 7 de « LE TRIO DE L'ÉTRANGE » à « LA FRONTIÈRE DE LA VIE ». Dupuis 1972/1977. Editions originales. (*Etat neuf*). **250.**
- 433. YOKO TSUNO. (Leloup).**
Albums n°8 à 12 + 14 et 15. Dupuis 1978/1985. Editions originales dont album 12 en TIRAGE DE TETE n° et signé. (*Etat neuf*). **180.**
- 434. YVES LE LOUP. (Bastard).**
Editions Vaillant 1954, broché. Edition originale. (*Superbe exemplaire à l'état neuf*). **60.**

S U P P L É M E N T

- 435. Album (Librairies). 5 volumes.**
« INDIA DREAMS » (Charles). 2004 – « STAR » (Cayman) 2004 – « DIES IRAE » (Max) 2004 – « L'ENNEMI » Tome 2 (Pagliero) 2004 – « LA FUGITIVE' tome 2 (LENAERTS). 2004.
Tirages spéciaux pour les librairies Albums présentés sous emboîtement avec un cahier de croquis et Un tirage couleurs n° et signé. Tirages de 500 à 750 ex. n°et signés. (*Parfait état*). **100.**
- 436. BONNET. « Fripounet et Marisette ». 11 volumes.**
Volumes 1 à 11 des éditions du Triomphe, de « LE GUIDE NOIR » à « CAILLOU JAUNE ». Nombreux inédits en éditions originales. Cartonnés. (*Etat neuf*). **120.**
- 437. BILAL. « Le sommeil du Monstre ».**
Dargaud 1998. L'un des exemplaires n° et signé du TIRAGE DE TETE avec la sérigraphie couleurs. (*Etat neuf*). **120.**
- 438. BILAL. « Le sommeil du Monstre ».**
Dargaud sept. 1998. 2 exemplaires avec maquette différente ; toutes les deux marqués 1° édition à l'Intérieur et possédant le même n° ISBN. (*Etat neuf*). **30.**
- 439. BILAL. « Visioni di Fine Millenio ».**
Catalogue de l'exposition à Milan en 1998/1999. L'un des exemplaires n° et signé du TIRAGE DE TETE (ex. n°257/300). Cartonné sous emboîtement toilé. (*Etat neuf*). **100.**
- 440. CARPENTIER. « Patron sous Pression ».**
(Du Côté de chez poje). Dupuis 1994. E.O. avec dessin original délicacé et signé. (*Etat neuf*). **30.**
- 441. COURTOIS. « Louis Frechet ».**
Albums 1 à 4, de « L'USINE » à « LE CHASSEUR ». Glénat 1998/2001. Editions originales pour ces volumes qui forment la suite à « Louis la Guigne ». (*Etat neuf*). **30.**
- 442. DELIEGE. « Bobo ».**
Albums 1 à 6. Dupuis 1977/1983. Editions originales. (*Très bel état*). **100.**

- 443. De MOOR. 6 volumes.**
« LES GARS DE FLANDRE » / « CONRAD LE HARDI » / « PIRATES D'EAU DOUCE » / « JET » n°1,
couverture de cette revue / « BALTHAZAR » 1984 n°. / « RENDEZ-VOUS EN 2009 ».
Editions originales. (*Parfait état*). **40.**
- 444. Etudes / Essais. 7 volumes.**
« L'AGE D'OR DE LA BD 1934-1944 » / « BRAVO un hebdo des années 40 » -
« HISTOIRE DE VAILLANT » Glénat – « HISTOIRE DE PILOTE » Glénat – « ENCYCLOPEDIE DU PETIT
FOR MAT » Tomes 1 et 3 – « TILLIEUX. Achille et Boule de Gomme ». (*Parfait état*). **100.**
- 445. FORTON. « Bob Morane et la vallée des crotales ».**
Marabout 1964. E.O. (Coin haut abîmé). Joint « Les Loups sont sur la Piste » Deligne +
« LES TOURS DE CRISTAL » (Atanasio) Deligne 1979. (*Très bel état pour ces 2 derniers titres*). **120.**
- 446. FRANCO. « Largo Winch ».**
Albums 1 à 9, de « L'HÉRITIER » à « VOIR VENISE ». Dupuis 1990/98 n°2 signé. E.O. (*Neuf*) **120.**
- 447. FRANQUIN. « Spirou Mekanica ».**
Ed. Champaka. Portfolio de 8 sérigraphies grand format, sous emboîtage. L'un des 325 ex. n° et signés
par Franquin. (*Parfait état*). **200.**
- 448. GERVY. « Bobby Reporter ».**
Ed. SIREC 1951, album broché. (*Superbe état*). **120.**
- 449. JUILLARD. « Bohémond de Saint-Gilles ».**
Albums 1 à 4. Fleurus 1979/1983. Editions originales pour 1 à 3. (*Parfait état*). **40.**
- 450. MANARA. « Le Parfum de l'Invisible ».**
Albin Michel 1986. L'un des ex. n° et signé du TIRAGE DE TETE, avec sérigraphie couleurs
signée par Manara. Sous emboîtage toilé. (*Parfait état, emboîtage un peu terne*). **60.**
- 451. Mc CAY. « Little Nemo in Sumberland ».**
Tomes 1 à 5. Ed. Milan et Zenda 1989/1991. Cartonnés avec jaquette. (*Etat neuf*). **100.**
- 452. PAAPE. « Aventures Autour du Monde ».**
(Marc Dacier). Dupuis 1960. Joint « SAMMY » 1, 2, 8. Editions originales. (*Bel état*) **80.**
- 453. REDONDO. « La Marque de la Sorcière ».**
Albums 1 à 5. 1985/1992. Ed. Dargaud (1 à 3) Humanoïdes (4) et Soleil (5). E.O. (*Etat neuf*). **50.**
- 454. SALVERIUS. « Tuniques Bleues ».**
Albums 1 à 3 + 5. Editions Dupuis 1972/1974. Editions originales. (*Bel état, petits plis*). **150.**
- 455. SERVAIS. 7 volumes.**
« IRIACYNTHÉ » / « LA MEMOIRE DES ARBRES » 1 et 2 / « LES SEINS DE CAFE » 1 et 2 /
« LA BELLE COQUETIERE » 1 sous emboîtage et 2. Editions originales. (*Etat neuf*). **60.**
- 456. SIMON. « Le Poisson Clown ».**
Albums 1 à 3. Delcourt 1997/2000. Les tomes 2 et 3 avec ex-libris Fantasmagories. E.O. (*Neuf*). **80.**
- 457. SWOLFS. « Dampierre ».**
Albums 1 à 7, de « L'AUBE NOIR » à « LES ENFANTS DE LA TERREUR ». 1988/98. E.O. (*Neuf*) **80.**
- 458. TIBET. « Rapt sur le France ».**
(Ric Hochet). Dargaud 1968. Edition originale. (*Bel état, coiffes froitées*). **100.**
- 459. UDERZO (et GOSCINNY). « Les aventures complètes de Oumpah-Pah ».**
Lombard 1979. Intégrale. Album cartonné. (*Etat neuf*). **80.**
- 460. WACHS. « Marie Tempête ».**
Albums 1 à 4. Glénat 1990/1994. Editions originales. (*Etat neuf*). **50.**
- 461. WASTERLAIN. « Jeannette Pointu ».**
Albums 1 à 17. Dupuis 1986/2002. Editions originales du 3 au 17. (*Etat neuf*). **100.**

Ainsi se termine notre 117^e vente aux enchères de bandes dessinées

