LOMBRAIL - TEUCQUAM
MAISON DE VENTES

International PRESTIGE Auction
Collectible DOLLS, TOYS, GAMES, AUTOMATONS & CURIOSITIES,
Saturday January 25, 2014 at 1.30 p.m
AMBASSADOR Hotel PARIS Salon Vendôme

Vente aux Enchères Internationale de PRESTIGE

POUPEES, JOUETS, JEUX & AUTOMATES de Collection & CURIOSITES

Samedi 25 Janvier 2014 à 13h30

Hôtel AMBASSADOR - 16 Bld Haussmann 75009 Paris Salon VENDÖME

Liste des Jouets de la vente du 25 janvier 2014

201-« Train de plaisir » et **« Un buffet de Chemin de Fer »** Paire de très belles lithographies comiques et réalistes rehaussées de couleurs et avec encadrement de bois doré. Format : 78X64 cm. Scènes de la vie parisienne vers 1865 avec sur l'une en premier plan, une petite fille tenant son POLICHINELLE dans les bras.
3/400 euros
Two very nice antique coloured lithhographies, golden wooden frame. Size : 31x26 ». Parisian train station and Station buffet sceneries with one showing a young girl holding their Polichinelle. (circa 1865)
202-« La poupée orientale » huile sur toile signée en bas à gauche avec jolie composition dans les tons pastels représentant une poupée posée sur une commode sous deux tableaux. Encadrement de bois doré à décor en stuc. Format avec cadre: 59x45 cm. (XXème)
250/350 euros
« The oriental doll » oil painting signed showing an oriental doll staying under two paintings. Gold wooden frame. Size : 24x18 » (20thc)
203-« Ma Chère Poupée » statuette en plâtre polychrome représentant une petite alsacienne tenant une poupée dans ses bras. H 36 cm. Gravée NARDI Editeur et N° 178 sur le dos du socle.
150/250 euros
« My dear doll » *plaster figurine showing a young girl from the Frence west country and holdinh her doll in her arms. H 14 ». Engraved Nardi editor, and the N° 178 on the back of the base.*
204-Bel ensemble de 11 marionnettes à tringles pour théâtres de table avec tête mains et pieds en plâtre, habillées d'origine. Une groupe représentant, le roi, la reine , le troubadour, le chasseur et deux soldats et le second groupe représentant, guignol, le juge, deux gendarmes, une jeune femme (une jambe accidentée, un militaire et un marquis,
5/600 euros
Group of nice miniature puppets for table theaters. Two groups : one with the queen, the king, the singer, the hunter and two soldiers. The second group with guignol, the judge, two policemen, one lady with a broken leg, one military and a marquis.
205-Trois marionnettes indonésiennes Wagang-Kélétik en peau de buffle décorée et découpée finement à la main avec articulation des bras. H 70 et 80 cm. Bel état général.
130/250 euros
Group of three indonesians puppets, fine decorated and out cutted leather with arm articulations. H 28 and 32 ». Nice genral condition.
206-« Le Petit Chaperon Rouge » . Ensemble quatre marionnettes à gaine en composition habillées. Pour théâtre de GUIGNOL.
180/250 euros
« The Little red hiding hood » group of four hand puppets, composition for Guignol theater.
207-Locomotive électrique de type vapeur , modèle 020, en métal écartement 0 avec son tender, fabrication allemande de la marque MÄRKLIN (circa 1935)
250/350 euros
Electrical steam style train with tender, modell 020, metal, German made by Märklin, line « 0 » .
208-« Les Locomotives à vapeur », livre en trois dimensions de Keith Moseley (Editions Ouest France, 1989) Livre mettant en valeur et en relief les principales locomotives à vapeur des siècles passés. Rare.
90/130 euros
Nice and rare book on trains outcutted 3D style by Keith Moseley (1989)
209-AUTOBUS parisien "MADELEINE BASTILLE" en métal chromolithographié de fabrication française de la maison PINARD. L 35 cm. Fonctionnement avec mécanisme à clef. Etat de marche et d'usage. (circa 1926) Ce bus est la répluque miniature du modèle SCHNEIDER H6.
2/2400 euros
French made mecchanical bus by Pinard. Working with key (circa 1926)
210-Automobile-Autobus mécanique en tôle chromolithographié avec chauffeur et quatre banquettes intérieures, décapotable avec vitres en mica. L 43 cm.. Roues en métal. Ressort à restaurer. Avec clef.
1/1200 euros
Car-Bus, mechanical, metal with driver. S^ring needs to be changed. With key. L 17 ».
211-Boîte avec **« Cirque acrobatique »** en composition avec personnages et animaux en composition articulés et peints. Fabrication française (circa 1893). Présenté dans sa boîte d'origine avec bords du couvercle détachés. Bel état général. Format boîte : 34x52 cm.
11/1600 euros
« The acrobaétic Circus » *Very niice original box , French made with articulated Circus characteres (circa 1893) Presented in original nice condition, edge of the to border needs to ber e glued. Box size : 14x21 ».*
212-Rare groupe de jouets en plâtre recouvert de flocage, plomb et bois fin de fabrication allemande représentant une scène forestière avec chasseurs et animaux de la forêt. D'une rare finesse de réalisation. H 9 cm pour les chasseurs. (circa 1850)
350/400 euros
Rare german made hunting scenery with wild animals and hunter, covered plaster, fine metal and wood. Very fine work (circa 1850) Hunter H 4 ».

213-« Le Cycliste » charmant jouet à pousser en bois articulé représentant un cycliste sur un grand bi avec un timbre. Etat parfait de fonctionnement. (XIXème)
120/220 euros
« The cycle rider », charming French made pushing wooden and metal toy, articulated legs, (19thc)
214-Rare ancien ; le cerceau à timbre en bois. L 65 cm. Jouet à pousser (circa 1880)
75/120 euros
Rare wooden pulling circle with bell. L 26 »/. Antique french toy (circa 1880)
215-Très beau landeau miniature ancien avec caisse en métal, capote en moleskine, suspension en cuir et métal et pneus en caoutchouc. Avec sa literie. Format : 30x24 cm. Quelques rayures. (circa 1955) Fabrication française.
3/450 euros
Very nice French made antique miniature doll carriage, with moleskin top, rubber covered metal wheels. With bedding. Size : 12x10 ». Small painting chips (circa 1955).
216-« Mini Haute Couture » boîte contenant tous les accessoires nécessaires à la confection de vêtements pour les poupées mannequins des années 1960-70 (mannequin, patrons, tissus, etc..) Boîte d'origine de fabrication française par la maison TRANSCAR à Paris. Format : 43x30x10 cm. (circa 1965)
120/230 euros
Cardboard box with accessories for modern fashion doll including patterns, manikin, fabric, etc.. French made by Transcar in Paris. Box size : 17x12x4 » (circa 1965)
217-Ravissante petite machine à coudre en métal chromolithographiée et en état de fonctionnement. L 17 cm. (circa 1880)
120/150 euros
Nice and elegant miniature sewing machine, chromolithgraphed metal, working. L7" (circa 1880)
218-« Jeannette la Tricoteuse perfectionnée avec les nouvelles porte mailles recourbés » Rare tricotin dans sa boîte d'origine importé d'Allemagne par « Jeux Spear » avec aiguille et carnet de modèles. (circa 1935) H 11 cm.+ Tricotin en bois de forme chenille de couleur verte. H 13 cm.
150/220 euros
Wooden knitting lady, to learn knitting to young girls (circa 1935)
220-"DEJEUNER", service à café en porcelaine à décor de fleusr peintes complet avec le plateau de forme mouvementée (format plateau: 22x17 cm et présenté dans son coffret d'origine. Format: 34x23x12 cm. Porte une marque verte. (circa 1890)
22/350 euros
"Lunch set" Nice complete café set, hand decorated china with original trail and presented in original box. Size: 14x9x5" (circa 1890) French made.
221-Très beau service de table en porcelaine de Paris à décor de liserés or et de petites fleurs bleues avec pièces de forme et pièces ajourées, composé de 31 pièces et deux verres bleus. Diamètre assiette : 9 cm. (circa 1880)
3/350 euros
Outsanding French made dinner service with gold unterlining and painted blue flowers. 31 pieces and two white glasses. Diamter of one plate : 4 » (circa 1880)
222-Service à café en porcelaine avec chromolithographies de scènes enfantines. H cafetière 14 cm.
2/250 euros
China coffee service with children sceneries. H coffee pot : 6 ».
223-Service à café en porcelaine à décor de fleurs chromolithographiées avec quatre tasses et soucoupes, manque un couvercle. Présenté avec son plateau d'origine en porcelaine. Format plateau :34x23 cm. H cafetière : 13 cm.
90/130 euros
China coffee service on his plate. Size of the plate : 14x9 » H coffee pot : 5 ».
224-Petit Service à thé en porcelaine sur plateau en bois. Format:22x14 cm. (un manqué)
75/120 euros
Small China tea service on a miniature wooden trail. Size: 9x6" (one piece missing).
228-Grand modèle ancien de Kangourou femelle avec son petit, peluche articulée de grande taille de fabrication allemande de la maison STEIFF, tête et bras mobiles. H 50 cm. Très rare dans cette taille. Avec le bouton en métal dans l'oreille. (circa 1935)
2/300 euros
Antique German made plush female kangaroo with baby by Steiff, head and arm articulation. H 20 ». Very rare in this size. With button in the ear. Straw stuffed, glass eyes, embroildered nose.
herzog
229-Kangourou femelle avec deux petits dans sa poche, en peluche de fabrication française , bourrage paille, yeux en verre, truffe brodée H 45 cm. Bel état général. (circa 1937)
150/200 euros
Antique French made plush female kangaroo with two babies in her pocket, straw stuffed, glass eyes,H 18 ». Nice general condition.
230-Girafe en peluche avec bourrage paille, fabrication française. H 50 cm. Yeux en verre (circa 1937)
150/200 euros
Antique French made girafe with straw stuffed. H 20 », glass eyes.

231-A-Quatre animaux familiers anciens en peluche de fabrication française (deux chiens couchés, un chat et un caniche (avec oreilles au crochet) **B**- Quatre animaux sauvages de fabrication française (lion, kangourou, balireau et castor) (séparation sur demande) (circa 1935)
2/350 euros
*Two group of French made plush animals. **A**-One group of domestical pets **B**- One group of wild animals (can be sold separately) (circa 1935)*
234-"La CHAMBREE" original et rare jouet en bois représentant une chambrée militaire avec décor au pochoir sur les battants de la porte et s'ouvrant pour découvrir un intéroieur de chambrée militaire avec accessoires et soldats en composition et guérite. Format: 37x24x21 cm. (circa 1910)
5/800 euros
"The Soldier room", French made painted wooden yoy with composition soldiers. Size: 15x10x8" (circa 1910)
235-Déguisement de Cuirassé dé St Cyr pour enfant en métal et cuir. (circa 1900)
180/250 euros
French made metal soldier disguise (circa 1900)
236-Déguisement de Cuirassé dé St Cyr pour enfant en métal et cuir. (circa 1900) Petits manques. + sabre et fond de panoplie.
120/180 euros
French made metal soldier disguise (circa 1900)+ saber and disguise cartdboard original plate.
237-Diminutif d'un Canon de 75 en en bronze avec son attelage de transport en bois avec tous les accessoires. L 35 cm (circa 1880)
250/350 euros
Diminutive of a canon of 75, bronze with wooden transport carriage with all acessories. L 14 » (circa 1880)
241-« Rudolf VALENTINO » rare ete exceptionnelle poupée en feutrine de fabroication italienne par la maison LENCI et représentant l'acteur italo-américain Rudolf VALENTINO dans le film « Le Fils du SCHEICK ». H 75 cm. Bel état général.
45/5500 euros
***« Rudolf Valentino »** rare and outstanding felt doll, italian made by Lenci and showing the famous ameriacn italian actor in the movie « The son of the Cheick ». H 30 » Nice general condition.*
242-"DSCHANG-HO" N° 189 du catalogue des nouveautés de 1925. Modèle représentant un musicien japonais, visage magnifiquement moulé et expressif avec cheveux noirs en mohair. Parfait état d'origine avec son costume superbement réalisé accompagné de son instrument de musique, ainsi que les label et la boîte d'origine. H 58 cm. (ancienne collection Bibija GARELLA)
3/4000 euros
***DSCHANG-GO –**N°189 in the novelties catalogue of 1925.*
This amazing doll show a pattern of face that gives a very deep expression to the look and features the oriental character. This specimen of 1925 Wears a long oriental jacket, profusely decorated with felt and with a dragon on the front. It carries a wooden musical instrument with strings. H 23" (provenance Bibija Garella collection)
243-Poupée articulée en feutrine de fabrication italienne de la maison LENCI, costume d'origine en organdi et feutrine avec petit bouquiet de fleurs dans une main. H 38 cm. Usures. (circa 1935)
3/450 euros
Articulated Italian made felt doll by Lenci, original organdy and felt costume with flowers bouquet in one hand. H 15" (Used) (circa 1935)
244--« le Petit fumeur d'opium » rare poupée artistique caricaturale italienne en feutrine de la maison LENCI (circa 1921) Présenté dans une boîte en carton illustrée. H 30 cm. La pipe est refaite.
8/850 euros
***« The little opium smocker »** rare italian artistic felt doll made by Lenci (circa 1921) Présented in a box. The pipe is remade. H 12 »*
246-« CHARLOT » très rare poupée artistique en soie et tissu bourré réalisée en 1916 par Madame Véra OUVRE et représentant le personnage créé par Charlie CHAPLIN. H 32 cm. Bel état général avec sa canne.
15/1700 euros
« Charlie Chaplin » extremely rare stuffed silk artistic doll French made made by Mrs Ouvré Vera (1916) in the shape of the famous charcater. H 13é. Nice general condition with his cane.
247-« FUMEUSE » rare poupée artistique des années 1920 représentant une jeune femme en costume d'intérieur dans une posture originale et fumant la cigarette, composition avec yeux noirs en verre placés en intaille. Costume en soie d'origine et perruque bouclée en laine d'origine. H 24 cm.
3/400 euros
« Smoking Lady » Typical and rare French made artistic doll from the 1920 ' period in original boudoir costume and with a cigarette in her lips, original wool wig. H 10 ».
248-« POLICHINELLE », poupée avec tête en biscuit coulé de fabrication allemande avec bouche ouverte et yeux fixes bruns en verre, corps droit en composition, habillage bicolore de Polichinelle. Perruque en peau blanche. H 28 cm (circa 1900)
3/400 euros
« Polichinelle » with poured bisque head, german made with open mout hand brown insert glasds eyes, straight composition body, two coloured costume. White skin wig. H 11 » (circa 1900)
249-Ensemble de trois rares poupées caricaturales de fabrication allemande avec têtes grotesques caractérisées en composition avec bouches ouvertes fermée avec dents visibles et l'un fumant un cigare, corps en tissu bourré

et membres en biscuit, habillage et état d'origine. Les trois sont en costume de bébés en soie ivoire et dentelle. H 10 cm. (circa 1890)
350/450 euros
Group of four rare caricatural german made dolls with fancy composition faces with open closed mouth including one smoking a cigar, stuffed fabric bodies and bisque limbs, original condition. H 4 » (circa 1890)
250-Poupée décorative de la manufacture royale de porcelaine de Nymphenburg (circa 1920) tête buste en porcelaine porte le cachet aux losanges sous le buste, mains en porcelaine, visage moulé et peint dans le genre du 18 ème siècle. Corps en tissu bourré et habillage d'origine. H 40 cm.
2/300 euros
German made decorative half doll by the Royal Manufacture of Nymphenburg (circa 1920) china nust and hands, signed inside the bust with the green losange ; Face painted and sculpted in the 18thc style. Stuffed fabroc body and original costume. H 16 ».
251-« NO-NO » poupée fétiche en plâtre, formant tirelire H 23 cm. Dans sa boîte en carton d'origine. (circa 1920) Marque « Au Perroquet à Paris »
75/120 euros
No-NO French made plaster fetish bank. H 10 » In it original box (circa 1920) With original label
252-Berceau en métal à balancelle avec la lterie et un petit bébé en terre de pipe et son biberon. H 22 cm. (circa 1955)
150/200 euros
Miniature metal bed with miniature terra cotta baby. H 9 » (circa 1955)
253-« Troubadour » personnage avec très belle tête en bois sculpté avec corps en tissu bourré, costume d'origine violet en soie. H 60 cm. Perruque en cheveux naturels. (circa 1916)
2/350 euros
« Troubadour » very nice doll with sculpted wooden head and stuffed fabric body, original violin silk costume. H 24 ». Human hair wig (circa 1916)
254-Trois poupées asiatiques dans leur état d'origine, comprenant : deux poupons chinois avec tête et membres en composition et habits de soie. H 13 et 18 cm + Comédien de théâtre chinois avec son habit de scène et son casque. H 27 cm. (circa 1900)
120/180 euros
Group of three asiatic dolls in original conditions. Size : 5 & 6 » including two small dolls and a comedian H 11 » (circa 1900)
255-Ensemble de quatre poupées artistiques avec bustes à tête pleine et visage peint et membres en biscuit, corps en tissu bourré, deux avec costume de soie (fusé). H 18 cm. Les quatre poupées présentées dans une malle en bois recuverte de velours.
4/600 euros
Group of four antique artistic dolls with bisque busts and limbs, stuffed fabric bodies (damaged silk) H 7 ». Presented in a wooden box with velvet covering.
256-Deux personnages en composition dans le genre des KWEEPIE avec tête et membres articulés, visages peints et costumes d'origine. H 30 cm (vendus séparément)
120/220 chaque.
Two nice composition dolls in the style of Kweepie with articulated heads and limbs, painted faces and original costumes. H 12 » (sold separately)
261-Poupée parisienne par Emile Louis JUMEAU avec tête en biscuit pressé pivotante sur collerette, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine en bois entièrement articulé avec poignets fixes. Robe en lainage imprimé d'origine, perruque brune d'origine en cheveux naturels sur calotte en liège. H 45 cm. Présentée dans son coffret de transport en bois.
25/3500 euros
Parisienne poupéee by Emile Louis Jumeau with pressed bisque head on swivel neck, closed mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood body with fixed hands. Antique wool dress, original brown human hair wig on original cork pate. H 18 ». Presented in a wooden carry on box.
262-Très rare petite poupée parisienne par Emile Louis JUMEAU, tête en biscuit pressé à cou droit avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail,pivotante sur collerette en biscuit, petit défaut d'origine sur le nez, corps droit en peau aux mains moufles. H 20 cm. Perruque d'origine brune en mohair avec calotte en liège. Fixation de tête d'origine, habillage d'origine en taffetas de soie brun avec dentelle et souliers en cuir et chapeau assorti. Boucles d'oreilles d'origine. C'est la plus petite poupée parisienne jamais réalisée en série.
9/1500 euros
Extremely rare small sized parisienne poupée by Emile Louis Jumeau, pressed bisque head with particular swivel neck, closed mouth, blue insert enamel eyes, bisque shoulder plate, small original default on the nose, straight leather body with muff hands, original silk gown with lace and antique leather shoes with straw hat. Original earrings. The smallest parisienne poupee ever made.
263-Poupée parisienne à tête en biscuit pressé pivotante sur collerette par Emile Louis JUMEAU, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps droit en peau avec doigts séparés, légers accidents à un doigts main droite. H 34 cm. Habillage d'origine avec robe à traîne bleue et boutons dorés, cols et manches dentelle, perruque blonde d'origine en mohair sur calotte de liège. (circa 1872) Bottines anciennes en cuir sans les talons et petit chapeau de paille ancien.
8/1200 euros

Parisienne poupée with pressed bisque head on swivel neck by Emile Louis Jumeau, closed mouth, blue insert enamel eyes, straight leather body with separated fingers, small damage on the right hand. H 14 ». Original blue gown with gold buttons, lace collar, blonde original mohait wig with cork pate (circa 1872) Antique leather boots without heels and small antique straw hat.

264-Poupée parisienne par Julien Ernest dit Léon PANNIER, avec tête buste en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, pivotante sur collerette, corps breveté en tissu bourré avec armature premettant diverses positions (légers accidents intérieurs) et mains et pieds en biscuit très finement réalisés. H 38 cm. Perruque blonde en mohair calotte d'origine en liège, robe d'origine en coton blanc à pois rouges, dessous d'origine et bottines anciennes en cuir avec talons. (circa 1872) (Voir Chapitre 37 de l'ouvrage « Le Panorame des Poup^ées parisiennes » par Danielle et François THEIMER)

2/3000 euros

Parisienne poupée by Julien Ernest so called Leon Pannier, with pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, swivel neck, patented suffed fabric body with metal articulations to move the limbs in several positions (small inside damages) hand and legs finely modelled. H 15 ». Blonde mohair wig with original cork pate, original white cotton dress with red dots, original underwear, original leather boots with heels (circa 1872) (See Chapter 37 from the book by François & Danielle Theimer « The Panorama on the French Prisienne poupées »)

265-Poupée parisienne à buste fixe en biscuit pressé de la maison Eugène BARROIS, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps droit en peau avec doigts séparés. H 40 cm. Habillage régional d'origine. Perruque d'origine blonde en mohair sur calotte en liège d'origine.

8/1000 euros

Parisienne poupée with pressed bisque bust by Eugene Barrois, closed mouth, blue insert enamel eyes, straight leather body with separated fingers. H 16 ». Original country costume. Original blonde mohair wig on original cork pate.

266-« Jeanne d'Arc » poupée parisienne représentant l'héroïne célèbre, tête en biscuit pressé de la porcelainerie de François GAULTIER avec bouche fermée (circa 1878), yeux fixes bleus en émail, collerette en biscuit, corps en peau d'origine avec doigts séparés, petits accidents aux doigts. H 36 cm. Habillage d'origine d'une cuirasse en cote de maille avec casque, hachette et bannière d'origine, Débout sur un socle de bois.

1/1500 euros

« Jeanne d'Arc », Parisienne poupée in the shape of the French herïn, pressed bisque head by François Gaultier, closed mouth, blue insert enamel eyes, original leather body with separated fingers. Small damages on some fingers. H 14 ». All original costume with cask and accessories. Stay on a wooden base.

267-Poupée parisienne à tête en biscuit pressé de la porcelainerie de François GAULTIER, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, léger fêle sur le front et minuscule éclat sous l'œil droit, tête pivotante sur collerette en biscuit fêlée, beau corps d'origine tout articulé en bois de la maison ANQUEUILLE avec poignets fixes et recollage sur le bras gauche. H 45 cm. Porte le cachet du magasin François SIMONNE. (circa 1870) + chemise et perruque ancienne en cheveux naturels (Voir l'ouvrage « Le Panorama des Poupées parisiennes » par Danielle et François THEIMER)

15/2000 euros

Parisienne poupee with pressed bisque head by François Gaultier, closed mouth, blue insert enamel eyes, fine hairline and very small chip under the right eye, swivel neck on the shouderplate with hairline, nice original wooden body, full articulated by Anqueulle with fixed wrists, regled left arm. H 18 ». With stamp on torso from the Simonne toy shop (circa 1870) + chemise and human hair wig (see the book by Danielle and Francois Theimer 3The panorama on the Parisiennes poupees »)

268-Poupée allemande avec tête en biscuit coulé, moule 1039 de la maison SIMON & HALBIG avec bouche ouverte et yeux mobiles bruns en verre, tête pivotante sur collerette, corps d'origine en tisu bourré avec mains en biscuit. Imitation des poupées parisiennes et destinée au marché français, perruque blonde d'origine en mohair. Habillage régional allemand d'origine. H 35 cm (circa 1890)

3/400 euros

German made poupée with poured bisque head, mould 1039 by Simon & Halbig withopen mout hand brown sleeping glass eyes, swivel neck on shoulder plate, original stuffed fabroc body with bisque arms, imitation of the French made poupees and made for the French market, blonde original mohair wig. Getrman made original country costume. H 14 » (circa 1890)

270-Poupée anglaise de la période pré-industrielle avec tête buste en cire (visage craquelé) bouche fermée, yeux fixes bruns en verre placés en intaille, corps en tissu bourré avec bras en peau avec doigts séparés (quelques réparations et accidents). H 55 cm. Robe et chapeau ancien d'origine, Porte une jolie coiffure d'origine à nattes.

350/450 euros

English pre industrial doll with wax bust (with cracks on the face) closed mouth, brown insert glass eyes, stuffed fabric body with leather arms with separated fingers (some repairs and damages) H 22 ». Antique dress and matched straw hat, nice original coiffure with human hair nattes.

271-Ensemble deux pièces ancien en lainage pour poupée parisienne de 35 cm. Avec jupe, caraco, manchon, cape en velours, jupon et petit chapeau (circa 1875)

180°/250 euros

Nice antique two pieces costume for small parisienne poupee sized 14 » (circa 1875)

272-Ensemble d'accessoires miniatures pour poupées parisiennes, comprenant : un sac de ceinture en cuir et métal miniature avec sa bandoulière et son fermoir + Eventail miniature en bois et carton avec scène enfantine

chromolithographiée et son pompon H 5 cm. + jeu de dominos complet en os dans sa boîte d'origine en bois vernis.
280/350 euros
Group of miniature accessories for parisienne poupees.
273-Ensemble de vêtements pour poupées parisiennes, chapeau, bonnet et perruques en mohair. Pour taille 35/40 cm.
250/350 euros
Group of parisiennes poupees dresses, hat and bonnet as mohair wig. For size 14/16 ».
274- Belle malle de poupée bombée en bois avec deux séparateurs et compartiments à chaussures et chapeaux. Format :45x28x28 cm. (circa 1870)
2/250 euros
Nice doll trunck with two separated plates as hat and shoes compartments. Size : 18x11x11 » (circa 1870)
275-Ensemble de trois chapeaux de style ancien en feutrine, doublés.
1/150 euros
Group of thee antique style parisienne poupees felt hats. Doublés.
276-Ensemble de trois chapeaux de style ancien en feutrine, doublés.
1/150 euros
Group of thee antique style parisienne poupees felt hats. Doublés.
277-Service miniature en porcelaine de Limoges polychrome avec son plateau + cruche + broc et cuvette et trois cassolettes. H broc : 4 cm.
90/130 euros
Miniature china service by Limoges with trail + vase + others items. H Vase 1/1/2 ».
278-Deux paniers miniatures et deux arrosoirs miniatures en porcelaine décorés. H maxi 3 cm.
75/90 euros
Two miniature chinba basket and two arrosoirs H 1 ».
279-Deux grands vases roses décorés de fleurs et trois pots à fleurs en porcelaine à décor de fleurs. H maxi 7 cm.
150/200 euros
Group of antique miniature china vases. Maxi 3 ».
280-Deux tasses et soucoupes anciennes + une verre à pied et un pot cylindrique. H 2cm. Porcelaine décoré de fleurs.
120/180 euros
Very nice group of antique miniature china items. French made.
281-Un encrier carré + deux vases à fleurs + deux sucriers avec couvercle en porcelaine à décor de fleurs. H maxi 3 cm.
120/180 euros
Group of very nice antique miniature china items.
282-Jeu de dominos en ivoire dans sa boîte d'origine avec décor de dessins géométriques et portant la signature de Georges CHAMBERS et la date de 1873 sous la boîte. L 7,5 cm.
2/300 euros
A miniature bone domino box with set of small bone dominoes in case with sliding lid, decorated with geometric circles in panels, the base labelled George Chambers and dated 1873. (2.75in)
283-Rare vase miniature en pâte de verre rouge de fabrication française signé GALLE. H 5 cm.
250/450 euros
Rare miniature French made glass vase signed by Galle. H 2 ».
284-Très beau vase miniature ancien en opaline rayée rose et blanc avecx son support en bronze doré. H 7 cm. (circa 1850)
75/120 euros
Very nice miniature opaline vase lined pink and white with his original gold bronze stand. H 3 » (circa 1850)
285-Beau vase miniatureen porcelaine de Paris avec décor polychrome sur fond or de deux scènes campagnardes dont une avec personnage. H 12 cm. (circa 1850)
90/120 euros
Very nice Romantic period china polychrome vase with two different sceneries. H 5 » (circa 1850)
286-Coffret en bois avec décor de guirlandes et de fleurs en relief. L 22 cm. Contenant ; une charmante petite bourse, une paire de bottines en cuir blanc de fabrication allemande à semelle en carton taille 5, un porte monnaie en nacre avec décor de fleurs peintes à la main et une paire de gants longs en coton blanc pour poupée.
350/400 euros
Nice and unusual sculptred wooden box containing several items.
287-Très beau coffret en métal doré et nacre s'ouvrant sur le dessus pour laisser découvrir un nécessaire à couture avec secret laissant découvrir un étui à épingles en paille et velours.Format : 10x8x7 cm (circa 1860)
2/350 euros
Nice fine gilded metal and mother of pearl box opening on the top and showing a sewing necessaire as a secret who hide a straw and velvet box with nails. Size : 4x3x3 » (circa 1860)
288-Charmante pendule de table dans le style Art Nouveau en régule dorée de fabrication américaine signée « Jennings Brothers »,brevetée en 1890) Formar : 13x13 cm. Avec clef. Fonctionne.
250/300 euros

Charming table clock, Art Nouveau style, american made by Jennings Brothers and patented 1890. Size : 5x5 » (circa 1860)
289-Ensemble d'objets en os ou ivoire ; deux poudriers, une boîte ronde à pilules, un Paroissien romain, un étui à aiguilles et un petit porte monnaie. (XIXème)
120/220 euros
Group of bone or ivory items. (19thc)
290-Très originale bourse en mailles de métal avec couvercle en métal filigranné et décor de perles bleues. L7 cm. (circa 1900) avec sa bandoulière en anneaux de métal.
130/220 euros
Very unusual antique metal purse with blue pearls. L 3" With original handle.
291--Ensemble comprenant deux vases de mariés dont un avec ébréchures (H 14 cm), une paire de porte cierges en laiton, trois vases divers en porcelaine et verre. (XIX et XXeme) + Une carafe avec son bouchon et deux verres à pied en façon crystal de Bohème. H carafe 18 cm.
50/90 euros
Bottle with her top and two glasses in the style of Bohemia Crystal. H bottle 7". + Two wedding vases (one with chips. H 6" + pair of candle holders and 3 various vases (19 and 20thc)
292-Ensemble de 8 cadres miniatures avec cadre en métal doré. Format : 6,5x5 cm + Ouef avec décor de coq et œuf ouvrant en corrizo.
50/90 euros
Group of 8 miniature gold metal frame (size 2 ½ x2 ») +Two wooden eggs one with painted rooster.
293-Quatre tasses miniatures en porcelaine décorées. H 3 à 4 cm. (pourront être séparées sur demande)
120/180 euros
Four miniature china cup with her plates. H 1 to 2 » (can be sold separately on request)
294-Ensemble de 5 récipients à billes pour jeux de billes anciens. (circa 1890) + pommeau de canne miniature de poupée en bronze doré à tête d'aigle.
50/90 euros
Group of 5 rare miniature bilmles hiolders for bille games (circa 1890)+ Golden bronze cane holder for doll cane.
295--Ensemble de quatre bibelots en porcelaine polychrome représentant des enfants. H 11 cm.
140/250 euros
Group of four china polychrome
300-Exceptionnel Bébé de fabrication française non signé, tête en biscuit pressé de très belle qualité, bouche fermée, yeux fxies bleus à rayons, avec fêle dans la nuque et restauration professionnelle dans le bas du cou, corps entièrement articulé en composition et bois. Ne porte aucune signature dans la nuque ni sur le corps. H 70 cm. Habillage ancien avec bottines anciennes en cuir. Perruque blonde d'origine en mohair sur calotte d'origine en liège. (circa 1878) Corps entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes.
8/12000 euros
Outstanging French made bebe unsigned, pressed bisque very nice quality, closedmouth, blue insert enamel eyes, hairline on the neck with professional restoration on the back of the neck. No signature on the neck and on the body. H 28 ». Antique dress with antique leather boots. Blonde mohair wig on the original cork pate. (circa 1878)Full articulated wood and composition body with fixed wrists.
301-Superbe Bébé JUMEAU première période par Emile Louis JUMEAU, (circa 1880) tête en biscuit pressé, léger fêle sur le haut du front, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition avec poignets fixes. H 65 cm. Perruque brune en mohair sur belle calotte en carton moulée. Habillage ancien et souliers JUMEAU de taille 12
17500/19000 euros
Outstanding Bebe Jumeau from the first period by Emile Louis Jumeau (circa 1880) fine hairline on the fore head, closed mouth, brown insert enamel eyes, original full articulated composition and wood body with fixed wrists. H 26 ». Brown mohair wig on nice moulded cardboard. Antique dress and Jumeau shoes size 12.
302-Très beau Bébé de fabrication française par André Florent THUILLIER, tête en biscuit pressé de très belle qualité, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée A 7 T dans la nuque, taille 7. H 43 cm. Corps entièrement articulé en composition et bois. Perruque blonde en mohair sur calotte en liège, habillage de style ancien avec chapeau assorti et souliers anciens en cuir. (circa 1889)
18/22000 euros
Outstanding French made bebe by Andre Florent Thuillier, pressed bisque head, very nice quality, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved A 7 T on the neck. Size 7. H 17 ». Full articulated wood and composition body. Blonde mohair wig on cork pate, antique style dress with matched hat, antique leather shoes (circa 1889)
303-Rare Bébé BRU automate respirant et bébé Baiser, Bébé de fabrication française par la maison BRU (période Paul GIRARD (circa 1895) combinant les actions de deux brevets l'un déposé en 1891 concernant le Bébé automate « respirant » amélioré et simplifié en 1895 et celui du Bébé Baiser en 1895. Tête en biscuit pressé de très belle qualité avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée BRU Jeune R dans la nuque, corps d'origine en composition avec le double système, et de « respiration » et d'envoyeur de baisers. Habillage de soie rose d'origine avec chapeau assorti, perruque d'origine blonde en mohair. Taille 8. H 48 cm. Bottines anciennes en cuir brun. Présentée dans sa boîte d'origine.
75/8500 euros
Rare « breathing » automaton by BRU company mixed with the « Bebe Baiser » patent, French made bebe (period Paul GIRARD, circa 1895) very nice quality pressed bisque head with closed mouth, blue insert enamel eyes,engraved Bru Jeune R on the neck, original full articulated wood and composition body with double system

(breathing and kissing system). Original silk dress with matched hat, original blonde mohair wig. Size 8. H 19 ». Antique brown leather boots. Presented in the original box.
304-Très beau bébé BRU (période Léon Casimir BRU, circa 1881), tête en biscuit pressé pivotante sur collerette, cassée et recollée sur le coté gauche avec restauration sur le front, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée BRU Jeune dans la nuque, corps d'origine ployant en peau avec avant bras en biscuit, porte l'étiquette de la maison BRU sur le buste H 43 cm, perruque blonde d'origine en mohair avec sa calotte
45/5500 euros
Very nice fine bebe Bru (Leon Casimir Bru (circa 1881), pressed bisque head on swivel neck, broken and reglued on the left side of the face and restoration on the forehead, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved BRU jeune on the neck, original folding leather body with bisque fore arms and the Bru label on torso. H 17". original blonde mohair wig with cork pate.
305-Bébé JUMEAU, période Société JUMEAU & Cie , circa 1891, tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU, breveté SGDG dans la nuque, taille 10, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec tampon bleu JUMEAU, Médaille d'or Paris dans le bas du dos. H 55 cm. Calotte d'origine avec belle perruque d'origine blonde en mohair. Porte des boucles d'oreilles JUMEAU. Porte une chemise blanche en coton.
12/1800 euros
Bebe Jumeau, period Jumeau & Co, circa 1891, poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, wear the red decalcomany Depose tete Jumeau, breveté SGDG on the neck, size 10, original full articulated wood and composition body with Jumeau blue stamp on the back, « Medaille d'or Paris ». H 22 ». Original cork pate and nice blonde original mohair wig. Wears Jumeau earrings and a white cotton chemise.
306-Beau Bébé JUMEAU, période Emile Louis JUMEAU (circa 1889), tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, oreilles rapportées, gravé E 12 J dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes. H 65 cm. Costume ancienne en lainage blanc avec superbe chapeau assorti, perruque en cheveux naturels, souliers d'origine en cuir signés avec l'abeille.
6/8000 euros
Nice Bebe Jumeau, Emile Louis Jumeau period (circa 1889) pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, applied ears, engraved E 12 J on the neck, original full articulated wood and composition with fixed wrists. H 26 ». Antique white wool costume with superb matched hat, human hair wig, original leather shoes signed with the bee.
307-Très rare extraordinaire petit Bébé JUMEAU, periode Emile Louis JUMEAU avec tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine en composition et bois entièrement articulé avec poignets fixes. H 19 cm. Gravé « 1 » dans la nuque, perruque ancienne blonde en mohair. Porte une authentique robe de bébé JUMEAU en soie avec bonnet assorti (fusé) et des souliers anciens en cuir.
25/3500 euros
Rare and extraordianry small sized Bebe Jumeau by Emile Louis Jumeau with pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition with fixed wrists. H 8 ». Engraved « 1 » on the neck, antique blonde mohair wig. Wears an authentic Bebe Jumeau silk dress with matched bonnet (used) and antique leather shoes.
308-Petit bébé JUMEAU avec tête en biscuit coulé de la période Société JUMEAU & Cie, porte la décalcomanie rouge « DEPOSE TETE JUMEAU breveté SGDG » dans la nuque, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, léger fêle sur le front, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec tampon bleu JUMEAU Médaille d'or dans le bas du dos. Taille 1. H 23 cm.
8/1200 euros
Small sized bebe Jumeau with poured bisque head from teh Jumeau & co period, wears the red decalcomany « Depose Tte jumeau, patented SGDG » on the neck, closed mouth, blue insert enamel eyes, fine hairline on the fore head, original full articulated wood and composition body with blue stamp Medaille d'or on the back. Size 1. H 9 ».
309-Bébé STEINER, modèle « Le Petit Parisien » par Jules Nicolas STEINER, tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, moule FIGURE C, signature gravée dans la nuque, corps d'origine parlant entièrement articulé en composition, un doigt accidenté main gauche. Calotte en liège et perruque ancienne brune en cheveux naturels. H 31 cm. Porte une robe en soie de syle ancien avec chapeau assorti, souliers anciens en cuir noir avec boucle de métal.
45/5500 euros
Bebe Steiner, « Le Petit parisien » modell by Jules Nicolas Steiner, pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, mould Figure C, signed on the neck, original full articulated wood and composition speaking body, one damaged finger at the left hand. Cork pate and antique brown human hair wig. H 12 ». Wear an antique style dress with matched hat, antique black leather shoes iith metal buckle.
310-Bébé STEINER, modèle « Le Petit Parisien » par Jules Nicolas STEINER, tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux bleus en émail mobiles par système breveté, moule FIGURE A 9, signature gravée dans la nuque, corps d'origine parlant entièrement articulé en composition, un doigt accidenté main gauche. Calotte d'origine en carton moulé avec sa perruque d'origine blonde en mohair avec petit noeud de satin. H 43 cm. Porte l'étiquette du magasin « Au Paradis des Enfants » dans le dos. Porte une paire de boucles d'oreilles bleues d'origine.
8/1200 euros
Bebe Steiner, « Le Petite Parisien » modell by Jules Nicolas Steiner, pressed bisque head, open mouth, blue sleeping enamel eyes, patented system, mould Figure A9, engraved on the neck, original speaking full articulated composition body, one damaged finger on the left hand. Original moulded cardboard pate with original blonde

mohair wig with satin knot. H 17 ». Wears the shop label « Au Paradis des Enfants » on the back. Wear a pair of blue original earrings.
311-Rare petit bébé STEINER, tête en biscuit pressé bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, modèle Série C taille 0, cassée sur le haut de la nuque avec fêle, corps d'origine entièrement articulé en composition avec poignets fixes, signée sur la hanche avec le caducée, boucles d'oreilles d'origine, perruque blonde d'origine + une petite robe ancienne en coton blanc à broderies et dentelle. H 26 cm (circa 1889)
18/2500 euros
Rare small bebe Steiner, pressed bisque head, Serie C, with closed mouth, blue insert enamel eyes, size 0, broken on the back of the head, original full articulated composition body with fixed wrists, signed on the hip with the cadicee, + small antique white cotton dress with embroideries and lace. H 10 » (circa 1889)
312-Bébé JUMEAU, période Société JUMEAU & Cie circa 1892), tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, fêle sur le front, corps d'origine entièrement articulé avec poignets fixes, taille 4. H 35 cm. Porte une robe de style ancien en soie avec dentelle et chapeau assorti. Bottines anciennes en cuir noir, perruque blonde en mohair avec sa calotte d'origine en liège.
13/1800 euros
Bebe Jumeau, (Jumeau & cie period, circa 1892) poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, wears the red decalcomany Depose Tete Jumeau on the neck, hairline on the fore head, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. Size 4. H 14 ». Antique style silk and lace dress with matched hat. Antique leather boots , blonde mohair wig with original cork pate.
313-Bébé à tête en biscuit coulé par la porcelainerie des Frères GAULTIER, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée FG dans un cartouche dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 8. H 50 cm.. Perruque brun clair en cheveux naturels. Chemise blanche en coton avec col dentelle. (circa 1895)
8/1500 euros
French made bebe with poured bisque head by Gaultier brothers, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved FG in a shield on the neck, original full articulated wood and composition body, size 8. H 20 ». Brown human hair wig. White cotton chemise with lace collar. (circa 1895)
314-Bébé JUMEAU, (période Société JUMEAU & Cie, circa 1892), tête en biscuit coulé portant la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU breveté SGDG, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois à poignets fixes. Taille 12. H 65 cm, perruque blonde en cheveux naturels. Robe blanche en plumetis avec ceinture rouge .
18/2200 euros
Bebe Jumeau (Jumeau and Co period, circa 1892), poured bisque head with red decalcomany Depose Tete Jumeau patented SGDG, original full articulated wood and compodition body with fixed wrists. Size 12. H 26 », blonde human hair wig. White cotton dress with red belt.
315-Bébé JUMEAU, tête en biscuit coulé, modèle réclame, non signée, yeux fixes bleus en émail, bouche fermée, taille 9, corps entièrement articulé en composition et bois de la SFBJ. H 55 cm. Perruque blonde en cheveux naturels. Robe rose en coton et dentelle.
1/1300 euros
Bebe Jumeau, poured bisque head, advertising modell, unsigned, blue insert enamel eyes, closed mouth, size 9, full articulated wood and composition body by SFBJ. H 22 ». Blonde human hair wig. Pink cotton and lace dress.
316-Bébé de François MARSEILLE, tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravé d'un « M » dans la nuque, corps entièrement articulé en composition et bois, perruque d'origine brune en mohair. H 47 cm, taille 7. Porte une très belle robe en coton blanc avec nœuds bleus marine avec béret marin ancien, chaussettes et souliers anciens en cuir. (circa 1893)
12/1500 euros
French bebe made by François Marseille, pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved « M » on the neck, full articulated wood and composition body, brown original mohair wig. H 17 », size 7. Wears a very nice antique cotton dress with blue knots with antique sailor hat, antique socks and leather shoes (circa 1893)
320-« MES POUPEES » deux poupées en papier avec costumes et chapeaux de fabrication anglaise par Raphaël TUCK & Fils dans la boîte d'origine.
120/180 euros
Englsih made paper doll by Raphael Tuck with costumes and hats, two dolls in original box.
321-Très belle chambre de mignonnette en bois de fabrication allemande avec quatre fenêtres et mobilier de style Louis XV en bois peint en vert avec décors en relief, comprenant quatre sièges, deux fauteuils, un canapé et une cose avec miroir, assises en soie rose Format : 55x30x33 cm. (circa 1900)
450/650 euros
Very nice miniature wooden room for mignonette dolls, German made with four windows and including miniature furniture in the Louis XV French style, green painted with decoration and pink seating. Size : 22x12x13 ». (circa 1900)
322-« Postes et Télégraphes » kiosque en bois et papier. Fabrication française de la maison NICOLAS & KELLER (marque N.K. ATLAS) Bien complet avec nombreux accessoires et journaux miniatures. Format : 42x37 cm. (circa 1910)
11/1400 euros

French made complete PostOffice with all miniature accessories. French made by Nicolas & Keller company (Mark NK Atlas. Size : 21x14 » (circa 1910)
323-Deux superbes et très rares lustres à 6 branches et électrifiés en laiton avec leur support d'angle à arabesques et avec leurs ampoules miniatures. H lustre: 16 cm H support d'angles: 22 cm. (circa 1860)
7/900 euros
Two very rare cupper lectrical miniature chandeliers with their two edge stands and miniature glass lamps. H chandelier: 6" H stands: 9" (circa 1850)
324-Très bel et très rare autel miniature en tôle peinte et décorée avec tabernacle ouvrant et décor d'ornement pontificaux et chrétiens. Format: 33x23x25 cm. Comporte divers accessoires tells que VIrge en porcelaine polychrome, deux vases et deux bougeoirs en cuivre + vase de mariée avec muguet.
4/500 euros
Very nice and rare painted metal Altar with opening tabernacle and papal ornements on the front. Size : 13x9x10 ». Including some church accessories.
325-« MAISON d'ECOLE » charmante école de campagne avec 8 élèves et la maîtresse d'école en composition, pupitres, cahiers, etc.. Boîte d'origine en cartonnage format l'école s'ouvrant sur l'avant et le dessus. Format :31x20x22 cm. Fabrication française de la maison NICOLAS & KELLER (marque NK ATLAS (circa 1912) Bel état général.
180/250 euros
« COUNTRY SCHOOL « Charmin chromolithographed cardboard box in the shape a country school, with 8 compositionstudents and Mistress, wooden desks and books, etc.. opening on the front and of the top. French made by Nicolas & Keller (NK Atlas mark. Size : 12x8x9 ».
326-Boîte contenant un entier mobilier de meubles pour maison de poupée en bois, marbre et velours, comprenant, une table à dessus marbre mouvementé, deux fauteils, deux chaises et un canapé recouvert de velours grenat, une table de toilette avec dessus marbre, une commode avec dessus marbre, une armoire et un lit. (circa 1885)
4/500 euros
Group of ice antique doll house furniture, wood and marble (circa 1885) Presented in his original box.
327-Ensemble de mobilier miniature en bois découpé pour chambre de petite poupée ou de mignonnette, composé d'un salon et d'une chambre comprenant 9 pièces. H armoire-penderie 15 cm (circa 1880)
2/300 euros
Group of miniature wood doll house or doll room furniture, for mignonette, 9 pieces, a bed room and a Salon. H armoire : 6 » (circa 1880)
328--Ensemble d'un très beau mobilier miniature pour maison de poupée en pitcpin comprenant 8 pièces dont un lit à dais. (circa 1870)
450/500 euros
Very nive group of wooden doll house or doll room furniture, including 8 pieces. (circa 1970)
329-Très beau carousel de petite taille pour mignonnettes avec quatre chevaux en composition avec animation par mécanisme à inertie avec clef. Etat de marche (circa 1912). H 40 cm. Diamètre : 25 cm. Fabrication indéterminée.
6/900 euros
Nice fine antique merry go round for mignonettes with four composition horses, animqtion with key (circa 1912) Diameter : 10 » H 16 ». Maker unknown.
330-Superbe Mignonnette de fabrication française de la maison SUSTRAC tout en biscuit pressé avec articulations à boules aux coudes, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, tête pleine eet pieds nus. Perruque en mohair blonde d'origine. Robe d'origine en soie et dentelle. H 13 cm. (circa 1880)
16/1800 euros
Superb French made mignonette by Sustrac, all bisque with wooden bowl elbow articulation, closed mouth, blue insert enamel eyes, Dome head and bare feet. Original blonde mohair wig and original silk dress with lace. H 5 » (circa 1880)
331-Mignonnette noire de fabrication française tout en biscuit, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, pieds nus, porte le chiffre « 4 » gravé dans la nuque. H 15 cm. Robe en coton d'origine avec nœuds en soie jaune et perruque brune d'origine en mohair. (circa 1882)
750/1100 euros
Black French made all bisque mignonette, closed mouth, brown insert enamel eyes, bare feet, wears the number « 4 » engraved on the neck. H 6 ». Original cotton dress with yellow silk knot and brown original mohair wig (circa 1882)
332-« Orientale » Rare Mignonnette française tout en biscuit avec tête pleine et pieds nus, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, habillage d'origine, coiffure d'origine sortant par le sommet du crâne. (circa 1878) H 13 cm.
1/1300 euros
Rare oriental French made all bisque mignonette with dome head and bare feet, closed moutj, brown insert enamel eyes, original hair on the top of the head (circa 1878) H 5 ».
333-« Métisse », rare mignonnette tout en biscuit de fabrication française avec pieds nus, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, habillage et perruque noire d'origine. H 13 cm. (circa 1878)
1/1300 euros
Rare mulato French made all bisque mignonette with bare feet, closed moutj, brown insert enamel eyes, original dress and wig. H 5 » (circa 1878)

334-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche fermée, yeux peints, porte une belle robe rose en soie avec chapeau assorti, souliers blancs d'origine en cuir avec leurs chaussettes, perruque blonde d'origine en mohair. H 19 cm.
14/1800 euros
Nice German made all bisque mignonette by Simon & Halbig, closed mout hand painted face, wears an original pink silk dress and whire leather shoes and socks, blonde mohair wig. H 8 ».
335-Mignonnette de fabrication allemande avec tête en biscuit des Frères KUHNLENZ, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps droit en composition avec chaussettes et souliers moulés et peints. Costume régional allemand d'origine. H 18 cm. (circa 1910)
250/300 euros
German made mignonette with poured bisque head by the brother Kuhnlenz company, open mouth, blue insert glass eyes, straight composition body with painted shoes and socks. H 7 » (circa 1910)
336-Mignonnette de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux bleus fixes en verre, corps droit en composition avec souliers peints. Habillage de Pierrot en soie ivoire avec boutons jaunes. H 17 cm (circa 1905)
2/250 euros
German made mignonette with poured bisque head by Simon & Halbig, open mouth, blue insert glass eyes, straight composition body with painted black boots. Original antique ivory silk costume with yellow buttons. H 7 » (circa 1905)
337-Couple de bretons de fabrication française de la SFBJ avec têtes en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine droit en composition. Habillages d'origine. H 20 cm. (circa 1913)
120/180 euros
Couple of Brittany dolls by SFBJ with poured bisque head, closed mouth, blue insert glass eyes, original straight composition body. Original costumes. H 8 » (circa 1913)
338-Ensemble de quatre mignonnettes de fabrication française avec visages en biscuit coulé moulés et peints, habillages d'origine (Arlequin, bretonne, militaire et un personnage armé. H 13 cm. (circa 1912)
280/350 euros
Group of four French made mignonettes with poured bisque head with painted and moulded face, original costumes. H 5 » (circa 1912)
339-Deux mignonnettes de fabrication française entièrement en biscuit vec bouche fermée, yeux fixes en verre. H 10 cm. Habillage d'origine. (circa 1912)
120/150 euros
Two french made all bisque mignonette with closed mouth, insert glass eyes. H 4 ». Original costume (circa 1912)
341-Originale tête de soleil anthropomorphe, entièrement sculptée à la main et peinte avec chevelure dorée (XVIIIème siècle) Diamètre: 20 cm.
250/300 euros
Unusual Sun head in the shape of an human face, sculpted and painted wood with golden sculpted hair style (18thc) Diameter: 8".
342-Reliquaire mural fermé d'une glace présentant deux anges entourés de minuscules guirlandes et parterre faits de gerbes de blé et de grappes de raisins. Cadre étonnant en cuir froissé (début XIXème) Format: 24x27x9 cm.
350/450 euros
Wall Reliquary closed with a glass showing two Angels surrounded by small guirlandes made by grappes and horn Leather frame (beginning of 19thc) Size: 10x11x4".
343-Superbe grand tableau reliquaire fermé d'une glace présentant en son centre une croix avec le Coeur de Jésus, entourés de Zéphirs à tête d'anges en cire, de la Vierge et de Marie Madeleine en marbre dans des nuages de coton bleu pâle, l'ensemble sur un parterre de fleurs miniatures et de colombes en émaux de Nevers. Beau cadre en bois sculpté et doré. Format: 35x40 x11 cm.
4/550 euros
Superb large Reliquary closed with a glass and showing a Cross surrounded by wax Angels heads, The virgo and Marie Madeleleine, marble made in a surround of pale ble cotton clouds, Miniature flowers on the floor with enamel collombs. Nice gilded wooden frame. Size: 14x16x8".
344-Très belle grotte reliquaire murale avec pieds, fermée d'une glace et de forme mouvementée avec une Vierge se tenant debout au dessus d'une sainte couchée sur le coté et entourée d'un moine et d'une none devant un parterre de colombes et d'escargot , entourage de fleurs en tissue, perqonnages en platre moulé et peint. Superbe cadre en bois sculpté et doré. (XVIIIème) Format: 27x39x11 cm.
450/550 euros
Vey nice Reliquary showing a grotte closed with a glass showing a >Virgo over a Saint sleeping on a bed with a monk on one side and a nunn on the other side in the front of a floor with snells and colombs. Superb gilded wooden frame (18thc) Size: 11x16c8".
345-Reliquaire mural fermé d'une glace représentant l'Enfant Jésus débout sur un autel décoré de chromos en papier et d'anges, entourage de fleurs en tissu sur fond en cartonnage décoré d'un galon de tissu sur le pourtour. Format: 23x29x6 cm. (circa 1960)
120/180 euros
Wall Reliquary with a glass door showing a Jesus child staying on an Alter decorated with chromlithographed images and angels, Fabric flowers surrond. Size: 9x12x2" (circa 1960)

346-Grotte de la Nativité sur socle en bois noirci avec Joseph et Marie devant la crèche vide, grotte avec colombes en cire et un gigantesque serpent qui se repose sur le pourtour. Sous son dome en verre. H 30 cm.
2/300 euros
Nativity grotte on black wooden base with Joseph and Marie in front of an empty Crech, wax collombs and a large snake on the top. Under Glass dome. H 12".
Bazin
347-Petite fille en cire sous une arche de fleurs sortant de petits vases de mariés, présentée sous globe de verre avec socle rond en bois noirci. H 45 cm. (19thc)
250/350 euros
Young girl, wax made staying under a flower Arch with two miniature wedding vases, presented under original glass dome and wooden black painted base. H 18 » (19thc)
351-« Le Petit escamoteur » charmante et précieuse horloge de cheminée en bronze doré représentant une jeune garçon faisant des tours de magie avec les gobelets et indiquant de la main droite un panneau portant l'inscription « de par le Roi ». En état de marche avec sa clef. Format : 15x10x25 cm. Sur socle en marbre blance avec quatre pieds boules. (XIXème)
18/2400 euros
« The young street magician » charming and precious chimney cleck, golden bronze. Working with original key. Size : 6x4x10 ». On marble base with four bowl feet.
352-Originale **« Boîte à secret »** en bois et en « trompe l'œil » d'une pile de livres et porte l'inscription « Sorrento » (Ville italienne) de fabrication italienne avec décor en marqueterie polychrome et représentant une scène de campagne avec un jeune couple de mariés se rendant à la ville avec âne et chien.. Format : 24x13x12 cm. Ouverture sur le dessus et « secret » avec mécanisme.
3/400 euros
« Secret box » wood in the shape of a book pile and with « Sorrento » (name on an italian city) coloured marquetry on the top showing a young couple on the way to the city with donkey and dog. Size : 10x5x5 ». Open on the top and « secret » mechanism.
353-Très ancien vestige d'une Coque d'un galion, navire de guerre trois mâts en bois sculpté (XVIIIème siècle) équipé de petits canons en métal. L 55 cm. Très beau travail de sculpture.
6/700 euros
Very antique part of a War ship, all sculpted wood (18thc) with miniature metal cannon. L 223. Very nice sculpting work/
354-Couple de personnage en papier maché avec tête animée représentant un couple de personnes âgées sur un banc en bois. La scène est présentée d'origine sous globe de verre. H 16 cm (circa 1880)
3/450 euros
Couple of papier maché charcaters in the shape of an old couple sitting on a wooden bank. The scenery is under a glass dome. H 6 » (circa 1880)
355-Paire de poupées de paludiers (Vendée) représantant une fileuse avec sa quenouille et une petire fille avec un bouquet de fleurs. Très finement réalisé et présenté sous son globe de verre sur socle d'origine. H 15 cm (circa 1880)
3/400 euros
Pair of rare antique shell dolls underoriginal glass dome. H 6 ». (circa 1880)
356-Scène miniature de village avec maison et église sur une montagne enneigée en carton et bois extrèmement finement réalisé, fabrication allemande sous globe de verre. H 17 cm.
2/300 euros
Miniature landscape under glass dome. German de. H 6 ».
357-Scène miniature de village avec maisons et moulin sur une montagne enneigée en carton et bois extrèmement finement réalisé, fabrication allemande sous globe de verre. H 17 cm.
2/300 euros
Nice miniature landscape under glass dome. H 6 ».
358-Ensemble de quatre flûtes à Champagne miniatures en cristal. H 9 cm. (XIXème)
90/120 euros
Group of four fine Champagne miniature cristal glasses. H 4 » (19thc)
359-Ensemble de deux sacs-coffrets de Dame miniatures originaux. L 12 et 16 cm + deux petits porte monnaie. (circa 1880)
250/300 euros
Group of two Lady miniature bags. L 5 & 6 » + two miniature purses (circa 1880)
360-Belle bourse de ceinture pour Dame avec accroche en métal et velours. (circa 1865)
120/180 euros
Nice belt Lady purse with metal and velvet (circa 1865)
361-Joli costume d'enfant ou de grande poupée en deux pièces velours avec veste à brandebourg et culotte à bretelles en velours noir , col en dentelle. H 50 cm. Pour poupée de 75/80 cm. Bel état.
50/90 euros
Nice two piece boy costume, black velvet with lace collar. H 20 ». For large doll sized : 30x32 ».
362-Costume de garçonnet en deux pièces en velours cotelé avec grand col en dentelle. Pour garçonnet de 3 à 4 ans. (circa 1910)
50/90 euros
Two piece lined velvet boy costume in two pieces with large lace collar. For boy 3 to 4 years old (circa 1910)

363-Costume de page en velours bleu comprenant ; la culotte, la veste et la cape, boutons dorés.
75/90 euros
Blue velvet page disguise with golded buttons.
364-Déguisement de Bigoudaine avec la coiffe en dentelle. Tablier en soie (usé)
90/120 euros
French Brittanycountry disguise with lace coiffe. Silk aprom (some holes)
367-"Scène de campagne avec moulin" joli et très frais automate à manivelle et à musique de fabrication allemande en bois. Format: 43x25 cm. Fonctionne. (circa 1900) Cinq mouvements.
8/1000 euros
"Country scenery with windmill" very nice and fresh musical automaton working with a cranck, wood, German made. Size: 17x10" (circa 1900) Five movements.
368-« Deux sur la balançoire », charmant couple de mignonnettes tout en biscuit assis sur une balançoire et habillés en Marquis et Marquise, décor de bord de mer peint dans le fond sur le globe et maisonnettes sur une falaise en relief. Petit automate à musique avec mécanisme manquant, à restaurer. Globe de verre peint à l'intérieur, socle en bois avec quelques pièces de l'ancienne mécanique. Format : 26x28 cm. (circa 1890)
7/800 euros
« Two on the swing » charming couple of all bisque mignonette sitting on a swing and costumed as Marquis and Marquise, sea front decoration handpainted and small house on a rock. Nice small musical automaton under globe with missing music and mechanism. Size : 10x11 » (circa 1890)
369-Jolie Marotte ou folie à musique avec tête buste en biscuit pressé par François GAULTIER, bouche fermée, yeux fixes bleus en email, petit éclat sous l'oeil droit, habillage ancien. H 32 cm (circa 1880) Parfait état de marche, un air de musique. Jolie manche en bois tourne noirci.
4/600 euros
Nice musical French made Marot with presseed bisque bust by Frncois Gaultier (circa 1880), closed mouth, blue insert enamel eyes, small chip under the right eye, antiquel costume. H 13". Works perfectly one music tune. Black Wooden handle.
370-Très belle petite boîte à musique de fabrication française en loupe d'orme et décor de laiton avec 8 airs de musique, ouvrant sur le dessus et découvrant le mécanisme sous une plaque de verre mobile. Clef fixe sous la boîte et changement d'air. Format boîte: 20x11x9 cm. (circa 1870)
5/600 euros
Very nice and precious musical box with 8 tunes. Opening on the top and mechanism under glass door. Size: 8x4x4" (circa 1870)
371-"TOUPIE "ÉCLAIR" breveté par la Société MÄRKLIN, fabrication allemande dans sa boîte d'origine. Complète avec notice. (circa 1910)
250/300 euros
"SPINNING-TOP", German made toy made by the Märklin company (circa 1910); Complete in origoinal box with explanations.
372-Toupie en métal chromolithographiée avec manche en bois H 12 cm + petit soldat mécanique animé en composition et métal avec habit en feutrine. H 12 cm. + Boîte de crayons de couleurs marque NEHOU avec la notice des jouets de ce fabricant français (circa 1912)
75/90 euros
Coloured metal top with wood handle. H 5" + mechanical miniature composition and metal soldier. H 5" + Pen box by Nehou with documentation by this maker (circa 1912)
373-"L'Oiseau mécanique" petit jouet mécanique de fabrication française de HOUY à Paris, en métal peint et imitant un oiseau sur une souche qui est prêt à s'envoler. Modèle simplifié par rapport à l'original qui comporte un petit soufflet. (circa 1896) H 16 cm. Trois pieds griffes
5/700 euros
« The mechanical bird » small French made mechanical toy by Houy in Paris, painted metal in the shape of a bird trying to fly staying on a tree base. Simplify model from the original as this one has no song.
375-« Tir de la Course de taureaux » jeu de tir en cartonnage et bois de fabrication française, Modèle déposé. Dans sa boîte d'origine avec la carbine en métal et bois. Format : boîte : 43x38 cm (circa 1900)
3/500 euros
Shooting game, French lmade cardbord with medtal and wood gun. Deposed Modell. In original box.)Size of the box : 17x15 » (circa 1900°
376-Rare Jeu du **« Loto Dauphin »** de la maison WATILLIAUX dans son coffret d'origine en cartonnage, complet avec notice et règle du jeu, plateaux, jetons, pions, marques, etc….. (circa 1897) Porte le label « Au Paradis des Enfants ».
3/400 euros
Antique French made oLto game so called « Loto Dauphin » with label byWatilliaux and sold at the toy Shop « Au Paradis des Enfants » (circa 1897)
377-Coffret en bois de **« JEUX NOUVEAUX REUNIS »** comportant 10 petits jeux de société en boîte d'origine (circa 1900)
120/250 euros
Wooden box with 10 small games. Original condition.
378-Grande boîte en bois de NOUVEAUX JEUX REU NIS contenant 24 jeux d'adresse ou de société bien complets. Format coffret : 43x29x12 cm. Fabrication française.
180/220 euros

Large wooden box with 24 games in origunal boxes. Box size : 17x12x5 ». French made.
379- « Jeu de l'Oie » en cartonnage par la Société STELLZ avec deux oies en plomb. (circa 1930) Format boîte : 40x30 cm + Petit **« Jeu de l'Oie »** par la maison DESRUES avec trois oies en plomb. Format Boîte : 16x24 cm. (circa 1930)
120/180 euros
Two Goose games (circa 1930)
380-« La Petite faiseuse de corbeilles » d'après la méthode FROEBEL, jeu pédagogique pour développer la dextérité chez les enfants. Boîte d'origine en cartonnage. Complet. Format : 33x42 cm. Fabricatioon allemande pour le marché français. Marque W & S. (circa 1912)
90/120 euros
Children educational game to create small cardboard baskets. Inspired from the German « Froebel educational method ». (circa 1912)
381-« L'Oracle de Mustachu Ebenassi », amusant jeu de divination avec aimant, de fabrication française de la maison SAUSSINE à Paris. Format : 34x34 cm. A restaurer mais complet.
120/180 euros
382-« Jeu des BOYS et des Chapeaux » par ALBERTILUS. Fabrication française, modèle déposé. Format boîte : 42x28 cm. Sans la règle du jeu mais complet des quatre boys et de leurs cartons à chapeaux. (circa 1922)
90/130 euros
383-« Les SPIRALES » jeu de société à billes avec une spirale à rebord à monter et équipée de deux clowns et d'une clochette. Le hasard place les billes dans les alvéoles à leur arrivée… Rebord de la spirale à recoller, mais le jeu est complet. Fabrication française (circa 1900)
130/200 euros
384-« **JEU des Cascades »** jeu d'adresse et de hasard de fabrication française par la maison VOGUE & LEVY (circa 1905). Complet. Rebord de couvercle manquant. Bo$iet format : 59x26 cm.
130/200 euros
385-« La descente périlleuse », jeu d'adresse et de hasard contenu dans un coffret en bois s'ouvrant en deux parties dont la piste circulaire est entièrement démontable. Un petit véhicule (le dernier) en métal est lancé sur la piste au moyen d'un ressort et son arrivée libère une bille qui va indiquer un chiffre de gains. Fabrication française (circa 1900) L totale 140 cm Format coffret : 70x41x13 cm. Bel état général
3/500 euros
388--Rare et original mobilier de poupée en bois finement découpé et ajouré dans le style "Art Nouveau" (circa 1890), comprenant: A- une table de toilette avec sa glace ovale et plateau sur le coté (26x23x15 cm) petit accident au haut du cadre du miroir. B- une grande armoire à linge avec deux portes don't une à glace et deux tiroirs (48x30x15 cm) C- un canapé (31x20x15cm) D- Un chevet avec porte dans le bas et tiroir, coté ajourés. (20x9x9 cm) (separation sur demande)
3/500 euros l'ensemble
Rare fine outcutted furniture, "Art Nouveau" style (circa 1890) (can be sold separately)
389-Beau et rare diminutif d'un cabinet d'aisance en faïence émaillée à décor de fleurs en camaïeu de bleu à l'intérieur comme à l'éextérieur. Marque PURITAS. Petit éclat sur le tuyau d'écoulement arrière. Format: 23x23 cm. (circa 1900)
3/500 euros
Rare diminutive of a Water closed with blue flower decoration. Chip on the back pipe. Size: 9x9" (circa 1900°
390-Très original canapé en bois dans le genre THONET avec décor de chromolithographies. Format: 30x14x33 cm. (circa 1912)
3/450 euros
Unusual sofa made in curved woode in the Thonet manor with chromolithography decorations. Size: 12x6x13" (circa 1912)
391-Très belle et originale chaise d'enfant en bois doré et sculpté de globes ornementés, assise cannée, dossier et assise recouverte de cousin en tissue imprimé de fleurs. H 50 cm.
2.250 euros
Nice and original golden wooden child chair, wicker seat, printed fabric. H 20".
392-Très belle table à plateau pliant sur chaque coté en acjou avec quatre pieds tournés. Format: 27x15x23 cm et déployée: 27x27x23 cm. (circa 1880)
180/280 euros
Very nice mahogany folding table. Size: 11x6x9" and open: 11x11x9" (circa 1880)
393-Originale petite table de forme "rognon" avec plateau mobile réalisée en bois et décorée à la main de fresque et d'une scène romantique dans le style du vernis Martin, plateau d'entretoise et bien semi galbés. Format: 25x22x12 cm. Ecaillures de peinture à certains endroits. (circa 1920)
3/500 euros
Unusual kidney style table, painted wood and open on the top. Size: 10x9x5". Painting chips on some places (circa 1920)
394 Beau diminutif d'un buffet deux corps en bois avec les deux portes du haut à vitraux de couleurs découvrant une étagère et deux portes dans le bas découvrant une étagère (petit manque à un vitrail). Format: 66x40x20 cm. Portes à serrure (sans la clef)
1/150 euros
Rare two piece buffet with two door on the top and two on the bottom.Upper door with coloured glas windows. Size : 26x16x8 ». Lock and key.

395-Charmante commode de poupée avec placage d'acajou et plateau en marbre gris, ouvre en façade par trios tiroirs. Format: 33x16x26 cm. Bel état general. (circa 1880)
180/250 euros
Nice mahogany doll commode with grey marble plate, three drawers. Size: 13x6x10". Nice general condition (circa 1880)
396-Armoire à glace en pitchpin avec porte à miroir et tiroir dans le bas, fronton mouvementé. Format: 65x37x19 cm. (circa 1900)
75/90 euros
Pitchpin armoire opening on the front with a door with mirror and drawer on the bottom. Size: 26x15x8" (circa 1900)
400-Très rare corps complet en parfait état d'origine de poupée Albert MARQUE, dessiné par Aristodème BOTTA pour représenter le corps d'une petite fille.
12/16000 euros
Extremely rare original Albert Marque doll body with original bisque arms. Good condition. Designed by Aristodème Botta for Albert Marque.
401-Corps de Bébé de la Ste Frédéric PETIT et André DUMOUTIER, entièrement articulé avec mains en métal et articulations à boules de bois. H 45 cm. Un doigt accidenté main droite.
2/250 euros
Full articulated wood and composition body with metal hands and wooden bowls, French made by Petit & Dumoutier company, H 18".One broken finger at the right hand.
402-Perruque ancienne de bébé articulé en cheveux naturels pour taille 10 + autre blonde de petite taille (synthétique) + petit lot de deux robes en soie fuses pouvant server de modèles et dessous divers + couronne de fleurs artificielles. (Non photographié)
120/180 euros
Antique human hair wig, size 10 + other blonde modern wig + group of two used silk dresses who can be used as modell + artificial flowers crown.
403-Corps de poupée de Léontine ROHMER avec bras en porcelaine dont un restauré et portent le tampon vert ovale sur le torses. H 29 cm. + tête en biscuit pressé de poupée parisienne par François GAULTIER pivotante sur une collerette avec fêle, tête intacte avec bouche fermée, yeux fixes bleus en email. Taille 2.
4/600 euros
Parisienne poupée leather body by Leontine Rohmer with original stamp and china arms (one restored. H 12" + Pressed bisque head by François Gaultier on swivel neck with hairline on the shoulderplate, closed mouth, blue insert enamel eyes. Size 2.
404-Petit corps de bébé caractère français en composition aux membres torses pour modèle 236. H 16 cm.
1/140 euros
Small size French made character baby body with curved limbs. H 6 ».
405-Tête miniature de bébé caractère allemand en biscuit avec visage moulé et peint. (circa 1905)
75/90 euros
Miniature German made charcated head with moulded and painted face (coirca 1905)
410-Bébé marcheur et criant de fabrication allemande pour le marché français avec tête en biscuit coulé de la maison SIMON & HALBIG gravée DEP (abréviation de DEPOSE dans la nuque, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine marcheur avec mouvement de la tête et cri. H 37 cm. Perruque d'origine en cheveux naturels, robe en soie ivoire et chaussettes noires. (circa 1910)
2/300 euros
Walking and screeming German made bebe for the French market, poured bisque head by Simon & Halbig, engraved Dep on the neck, open mouth, blue sleeping glass eyes, original walking body with head movement and screeming box. H 17 ». Original human hair wig, ivory coloured silk dress with black socks (circa 1910)
411-Bébé de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yexu mobiles bleus en verre, moule 1078, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Robe en coton imrpimé bordée de dentelle et souliers en cuir bleus. H 35 cm (circa 1910) Perruque blonde en cheveux naturels.
2/300 euros
German made bebe by Simon & Halbig with poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, mould 1078, full articulated wood and composition body. Printed cotton dress with lace, blue shoes. H 14 » (circa 1910). Blonde human hair wig.
412-Poupée allemande avec tête buste en biscuit coulé de la maison Armand MARSEILLE, moule 370, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en peau ployant avec avant bras en biscuit. Perruque d'origine en cheveux naturels. Costume d'origine d'Alsacienne. (circa 1900) H 68 cm
350/450 euros
German made bebe with poured bisque bust by Armand Marseille, mould 370, open mouth, blue sleeping glass eyes, original foolding leather body with bisque fore arms, original human hair wig and original Alsacian costume (circa 1900) H 27 "
415-Très rare bébé caractère de la maison KAMMER & REINHARDT, tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, moule 117 A, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 66 cm. Perruque d'origine blonde en cheveux naturels, robe ancienne en coton avec chapeau de paille assorti. Souliers anciens en cuir. (circa 1911)
38/4500 euros

Rare German made character baby by Kammer & Reinhardt, poured bisque head, close mouth, blue sleeping glass eyes, mould 117A, original full articulated wood and composition body. H 26 ». Original blonde human hair wig, antique cotton dress with matched straw hat. Antique leather shoes.
416--Bébé caractère de fabrication allemande de la maison Franz SCHMITT avec tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition avec membres torses. H 30 cm (circa 1905) habillage d'origine avec cape en laine ivoire et bonnet dentelle assorti.
3/450 euros
German made character baby by Franz Schmitt with poured bisque dome head, open mouth, blue sleeping glass eyes, prognal curved composition body. H 12 » (circa 1905) Original costume with ivory coloured wool cape and matched lace bonnet.
417-Gros bébé caractère à tête pleine en biscuit coulé de fabrication allemande, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps en tissu bourré avec mains et pieds en composition. Porte une très belle tenue de baptême avec bonnet assorti en dentelle. H 70 cm (circa 1925)
3/500 euros
Large German made character baby with dome head, closed mouth, blue sleeping glass eyes, stuffed fabric body with composition hnds and feet. Wear a very nice antique baptism costume with lace bonnet. H 28 » (circa 1925)
418-Petit **« GOOGLIE »** bébé caractère de fabrication française de la SFBJ (daté 1923), moule 245, tête en biscuit coulé avec bouche fermée, yeux mobiles bruns en verre, cassée et recollée avec fêle sur le front, corps d'origine droit en composition. Habillage breton d'origine. H 20 cm. Taille 0.
4/650 euros
Small « Googlie », character baby by SFBJ (circa 1923), mould 245, poured bisque head with close mouth, brown sleeping glass eyes, broken and re glued face with hairline on the fore head, straight composition body. Original brittany costume. H 8 ». Size 0.
419--Très rare bébé caractère de fabrication allemande tout en biscuit avec bouche ouverte-fermée, yeux mobiles bruns en verre, moule 833 (non répertorié) H 27 cm. Perruque d'origine en cheveux naturels et porte un petit bonnet en lainage écru. (circa 1900)
6/900 euros
German made all bisque character baby, maker unknown,mould number 833, open closed mouth, brown sleeping glass eyes, original human hair wig and wears a small wool bonnet (circa 1900)
420-« LORI » gros bébé caractère de la maison SWAINE & Co à Hüttenstenach, tête pleine en biscuit coulé avec bouche ouverte-fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition aux membres torses. H 57 cm (circa 1920) Porte un bloomer en coton blanc et un petit éléphant en tissu bourré dans ses bras.
9/1000 euros
« Lori » German made character baby by Swaine & co at Hittendtenach, poured bisque dome head, open closed mouth, blue sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 23 » (circa 1920) Wears a white cotton bloomer and hold a stuffed fabric elephant in his arms.
421-Bébé caractère allemand de la maison HEUBACH avec tête pleine, visage et chevelure moulés et peints, corps d'origine en composition aux membres torses. H 25 cm. (circa 1920) Habillage de tricot rose.
5/550 euros
German made character baby by heubach with poured bisque dome head, moulded and painted hair, original composition body with curved limbs. H 10 » (circa 1920) Pink wool costume.
422-Bébé caractère allemand de la maison HEUBACH avec tête pleine, visage et chevelure moulés et peints, corps d'origine enctièrement articulé en composition et bois. H 32 cm. (circa 1920) Habillage de garçonnet ancien avec baluchon et bonnet.
450/550 euros
German made character baby by Heubach with poured bisque head, moulded and painted hair, original full articulated wood and composition body. H 13 » (circa 1920). Wears a boy costume with bonnet.
425-Bébé JUMEAU, période SFBJ, tête en biscuit coulé allemande de la maison SIMON & HALBIG, gravée DEP dans la nuque et tampon rouge tête JUMEAU, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, taille 11, corps d'origine entièrement articulé de bébé JUMEAU, robe d'origine en soie ivoire avec nœud assorti dans les cheveux. H 55 cm. Présenté dans sa boîte d'origine avec souliers d'origine de Bébé JUMEAU signés avec l'abeille. (circa 1905)
11/1300 euros
Bebe Jumeau, SFBJ perod, poured German made bisque head by Simon & Halbif for SFBJ, engraved DEP on the neck and wear the red stamp Tete Jumeau on the neck, size 11, open mouth, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition Bebe Jumeau body, original silk dress with matched knot in the hair. H 22 ». Presented in the original box and original bebe Jumeau shoes signed with the bee (circa 1905)
426-Bébé de la SFBJ marcheur et envoyeur de baisers, tête en biscuit coulé, moule 60, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, datée 1924, corps d'origine à jambes droites, repeint, et recollage à la jambe gauche. Taille 5. H 53 cm. Perruque blonde en cheveux naturels.
2/300 euros
Walking and kissing baby by SFBJ, poured bisque head, mould 60, open mouth, brown sleeping glass eyes, dated 1924, original composition body with straight legs, repainted and re glued on the left leg. Size 5. H 21 ». Blonde human hair wig.
427-Bebe Jumeau de la période SFBJ, tête en biscuit allemande de la maison SIMON & HALBIG, gravée DEP (abreviation de DEPOSE), bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, porte la décalcomanie TETE JUMEAU da nuque, corps entièrement articulé en composition et bois avec label ovale « Diplôme d'Honneur » dans le bas

du dos. Taille 9. H 50 cm. Perruque blonde d'origine en cheveux naturels. Robe d'origine ancienne en coton rose et galon bleu avec chapeau assorti, souliers anciens en cuir. Vendu dans une boîte de transport en bois.
3/400 euros
Bebe Jumeau from the SFBJ period with German made poured bisque head by Simon & Halbig, engraved Dep on the neck, open mouth, blue sleeping glass eyes, wear the red décalcomany Tete Jumeau on the neck, full articulated wood and composition body with label « Diplôme d'Honneur » on the back. Size 9. H 20 ». Blonde original human hair wig. Original antique pink cotton dress with matched hat, antique leather shoes. Sold with a wooden box.
428-Bébé JUMEAU, période SFBJ, tête en biscuit coulé, non signée, (circa 1900) bouche ouverte, yeux fixes bruns en émail, (léger fêle sur le front), corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 10. H 60 cm. Perruque blonde en cheveux naturels, Porte un superbe costume de Punch en soie bicolore avec chapeaux et souliers en feutrine, tambour et cymbales.
1750/1900 euros
Bébé Jumeau, SFBJ period (circa 1900), poured bisque head, open mouth, brown insert enamel eyes, fine hairline on the fore head, original full articulated wood and composition body. Size 10. H 24 » Blonde human hair wig.Wear a spectacular Punch gown and felt shoes, as drumm and cymbals.
429-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule Fleischmann, (circa 1903) bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, habillage ancien en coton et dentelle, perruque blonde en cheveux naturels avec nœud rose. H 50 cm.
5/600 euros
SFBJ bebe, poured bisque head, Fleischmann mould (circa 1903), open mouth, blue insert glass eyes, full articulated wood and composition body, antique lace and cotton dress, blonde human hair wig with pink knot. H 20 ».
430-Bébé de la SFBJ avec tête allemande en biscuit coulé de la maison SIMON & HALBIG, moule 1078, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine de la SFBJ en composition et bois entièrement articulé. Taille 12. H 58 cm. Robe ancienne verte de style espagnol.
3/500 euros
Bebe by SFBJ with German made poured bisque head by Simon & Halbig, mould 1078, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. Size 12. H 23 ». Antique green dress in the spanish style.
431-« Alsacienne » Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, sigle UNIS France gravé dans la nuque, petit éclat sous l'œil droit, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 53 cm. Taille 9. Habillage d'origine avec souliers anciens en cuir, perruque brune en cheveux naturels.
250/350 euros
« Alsacian » bebe by SFBJ, poured bisque head, mould 301, open mouth, engraved Unis France on the neck, small chip under the rifht eye, original full articulated wood and composition body. H 21 ». Size 9. Original dress and antique shoes, brown human hair wig.
432-Bébé JUMEAU à tête en biscuit coulé, (période Société JUMEAU & Cie), bouche fermée, modèle « Réclame » (circa 1895), bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, restauration sur la joue droite, corps parlant entièrement articulé en composition et bois portant le tampon bleu « Bébé JUMEAU, Diplôme d'honneur » dans le bas du dos Taille 7. H 43 cm.
8/1200 euros
Bebe Jumeau with poured bisque head, Jumeau & co period, circa 1895, advertising modell, closed mouth, blue insert enamel eyes, restored on the right cheek, speaking full articulated wood and composition body with the blue stamp « Bebe Jumeau, diplôme d'honneur » on the back. Size 7. H 15 ».
433-Bébé JUMEAU à tête en biscuit coulé, (période Société JUMEAU & Cie), bouche fermée, modèle « Réclame » (circa 1895), bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, restauration sur la joue droite suite cassée recollée, corps entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes et 8 boules de bois, repeint. Taille 12. H 60 cm. Calotte d'origine en liège et perruque en mohair contemporaine blonde.
6/900 euros
Bebe Jumeau with poured head, Jumeau & Co period, closed mouth, advertising modell, circa 1895, closed mouth, blue insert enamel eyes, restored on the right broken and re glued cheek, full articulated wood and composition body with fixed wrists and 8 wooden articulation bowls, re painted. Size 12. H 24 ». Original cork pate and contemporary blonde mohair wig.
434-Bébé JUMEAU, période SFBJ, tête en biscuit coulé avec moule 1907, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 5. H 40 cm. Perruque blonde d'origine en mohair sur calotte de liège.
5/700 euros
Bebe Jumeau, SFBJ period, poured bisque head with mould 1907, open mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body, size 5. H 16 ». Blonde mohair wig with cork pate.
435-Bébé de la SFBJ avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, moule 60, corps entièrement articulé en composition et bois. Taille 5. H 50 cm. Habillade de garçonnet de style ancien + robe, perruque brune en cheveux naturels.
250/300 euros
Bebe by SFBJ, poured bisque head, open mouth, blue insert glass eyes, mould 60, full articulated wood and composition body. Size 5/ H 20". Antique style boy costume + dress in the same stule with matched hat, brown human hair wig.

436-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé d'après un modèle allemande de la maison SIMON & HALBIG, gravée DEPOSE SFBJ dans la nuque, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps entièrement articulé en comppsition et bois, un doigt manquant.Taille 5. H 46 cm. (circa 1905) Perruque blonde d'origine en cheveux naturels.
350/450 euros
Bebe by SFBJ, poured bisque head by Simon & halbig, engraved Depose SFBJ on the neck, open mouth, brown sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body, one broken finger. Size 5. H 18 » (circa 1905). Original blonde human hair wig.
437-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, moule 301, fêle nuque. taille 8. H 45 cm. Corps entièrement articulé de bébé JUMEAU parleur, perruque blonde d'origine en cheveux naturels, robe de style ancien en velours marine.
350/450 euros
Bebe by SFBJ, poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, mould 301, hairline on the neck. Size 8. H 18 ». Full articulated speaking bebe Jumeau body, original blue human hair wig, antique style blue velvet dress.
438-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 230 gravée dans une pastille, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, fêle nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 8. H 45 Peruque brune ancienne en cheveux naturels. Robe en voile de coton rose pâle avec large col.
3/400 euros
Bebe by SFBJ, poured bisque head, mould 230 engraved in a circle, open mouth, blue insert glass eyes, full articulated wood and composition body. Size 8. H 18 » Antqiue brown human hair wig. Pale pink cotton dress with large collar.
439-Grand bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 301, gravé du sigle UNIS France dans la nuque (circa 1933), bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 12, H 68 cm. Robe en coton rouge avec double galon noir.
350/550 euros
Large bebe by SFBJ, poured bisque head, mould 301, engraved Unis France on the neck (circa 1933) open mouth, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition. Size 12. H 27 ». Red cotton dress.
445-Très belle robe de bébé par Madame JUMEAU en soie ivoire avec décor de cordonnet. Pour bébé taille 9. H 33 cm. (circa 1885)
8/900 euros
Verry nice typical bebe Jumeau dress made by Madame Jumezau, ivory silk and cordonnet decoration, for size 9. H 12 » (circa 1885)
446-Superbe costume de mariage comportant le costume complet du marié et de la mariée avec son voile, pour bebés articulés de taille 7. H costume 40 cm (circa 1900)
4/550 euros
Superb complete Wedding gown for bebe size 7. H 16 » (circa 1900)
447-Paire de souliers de poupée parisienne en cuir noir signes LD Paris (Loouis DOLEAC) taille 2 (circa 1870)
2/250 euros
Pair of parisienne poupee leather shoes signed LD Paris (Louis Doleac) size 2. (circa 1870)
448-Très rare paire de souliers anciens en cuir pour mignonnettes françaises. L semelle 2 cm. Avec chaussettes. (circa 1878)
2/300 euros
Three pairs of antique leather shoes for French mignonettes. L sole 1 »é (circa 1878)
449-Trois chapeaux en paille anciens dont un doublé de très belle facture avec décor de pompons, fleurs artificielles, pour bébés articulés de taille 7 à 9. (circa 1890)
4/550 euros
Three nice antique straw hats size 7 to 9 (circa 1890)
450-Paire de souliers en cuir (un à recoudre) de taille 9 avec semelles de cuir signés GD avec une tour + autre paire en bel état, cuir brun de taille 9.
150/200 euros
Pair of antique leatrher shoes size 9 (one damaged) signed GD with a tower + one nice condition size 9.
451-Paire de souliers en cuir brun de Bébé JUMEAU signés avec l'abeille, taille 10. (une à recoudre)
120/180 euros
Pair of brown leather soes by Jumeau signed with the bee, size 10 (one need to be restored)
452-Paire de souliers en cuir noir avec boucle de métal signés EDEN BEBE, taille 10
120/180 euros
Pair of antique black mleather shoes with buckle signed eden bebe, size 10.
453-Paire de souliers bruns en cuir anciens de taille 9 + paire de souliers en cuir blancs de fabrication allemande avec semelle en carton. L semelle 7 cm.
120/180 euros
Pair of antique brown leather shoes size 9 + pair of white german made shoes with cardboard sole. L sole 3 ».
454-Belle robe de nuit à poches pour bébé SCHMITT en coton avec ganse de dentelle. H 43 cm (circa 1865) carrure 13, 5 cm.
2/300 euros
Nice night dress fir bebe Schmitt, cotton with mace and two pockets. H 17 » (circa 1865)

455-Joli manteau en lainage ivoire et grand col pour Bébé JUMEAU de taille 12 (circa 1895)
180/250 euros
Nice antique wool caot with large collar for Bebe jumeau, size 12 (circa 1895)
456-Joli manteau en velours avec dentelle et grand nœud, taille 12 ; (circa 1895)
180/250 euros
Nice velvet and lace coat, size 12 (circa 1895)
bazin
457-329 du 23/11/13-349 du 21/9/13-363-296 du 25/5/13-Paire de souliers anciens en cuir blanc à lacets. Une semelle refaite. L semelle : 6,5 cm.
120/150 euros
Pair of antique white leather shoes. One sole remade. L sole : 2 ».
Bazin
458-337 du 23/11/13-Paire de souliers en cuir non signés. L semelle 7 cm.
90/120 euros
Pair of unsigned leather shoes. L sole 3 ».
Gestin
459-Deux paires de souliers anciens. Une paire en tissu rouge avec semelle en carton. L semelle : 7,5 cm + paire de souliers en moleskine blanche de la maison JUMEAU signé avec l'abeille, taille 8.
250/350 euros
Two pair of antique doll shoes, one with red fabric and cardboard solesL 3 » + paire of white moleskineJumeau shoes signed with the bee. Size 8.
Pitois
460-Ensemble de trois paires de gants pour bébés articulés, A-une paire en crochet, B-une en suédine bleu pâle et C- une en cuir blanc avec un pouce accidenté. Pour taille 8 à 10. (séparation sur demande)
3/500 euros
Three pair of antique bebe gloves (can be sold separately on request) for size 8 to 10.
461-Ensemble de quatre très beaux bonnets anciens en dentelle (circa 1890) Pour taille 9 à 12.
2/300 euros
Group of antique lace bonnets (circa 1890) For size 9 to 12
462-Paire de souliers pour poupée parisienne de taille 2 en cuir avec boucle. Sigens Modes de Paris. (circa 1870)
180/220 euros
Pair of pârisienne poupee leather shoers with buckle, size 2. Signed « Modes de Paris » (circa 1870)
463-Paire de souliers de Bébé JUMEAU en cuir signé BEBE JUMEAU DEPOSE . Taille 9
2/250 euros
Pair of bebe JUMEAU leather shoes signed Bebe Jumeau Deposé. Size 9.
464-Paire de souliers en cuir bruns signes ALART, taille 8.
150/180 euros
Pair of brown leather shoes by Alart. Size 8.