

1-« Affaire d'Honneur » charmant dessin à la plume représentant un bébé « genre japonais » assis en face de deux hannetons se battant à l'épée juchés sur des bornes coniques. Format avec cadre noir en bois : 36x30 cm. Signé : E.MESPLEE et dédicacé. (sans date)
120/200 euros

« **A matter of Honour** » lovely pen drawing showing a doll « japanese style » sitting in front of two beetles fighting with sword on the top of a conical marker. Size with the black wooden frame : 14x12 ». Signed E.Mesplee and dedicated (without date)

2-Paire de tableaux faisant pendant avec une aquarelle représentant chaque fois un bébé articulé stylisé. Format : 48x40 cm (avec cadre en bois peint) L'un signé RAGUENEAU et daté 1981
180/300 euros

Pair of watercolor painting of an articulated stylized baby. Size : 19x16 » (with painted wooden frame) One signed RAGUENEAU and dated 1981

3-« Aventures d'une POUPEE de NÜREMBERG » par Caroline BERTON , éditions Paris Librairie JANET , dessins par EMY Henry. Format : 12x15,5 cm.
90/120 euros

« A Nuremberg doll story » written by Caroline Berton, published by Janet and with drawing by Emy Henri. Size : 5x6 »

4-« Monsieur LE HUAN et les trois couleurs» par Paul DEROULEDE avec illustrations par KAUFFMANN. Format : 25x32 cm. Avec dédicace manuscrite de 1906.
90/180 euros

« The Prussian soldier and the three colours » by Paul Derouledé with drawing by Kauffmann. Size 10x13 ». And written dedicate dated 1906.

5-Livre artistique par Frédéric ROSSI (1966) sur le « Travail artistique en cuir » comprenant 21 tableaux réalisés en cuir de veau et chagrin et reprenant de nombreux tableaux célèbres, revisités. Présenté dans un coffret relié en marocain vert. Format : 32x26 cm.
300/650 euros

Artistic book by Frederic Rossi (1966) on « Artistic fine leather work » including 21 fine leather plates showing famous classical painting (stylized). Presented in a cardboard box covered with fine green leather. Size : 13x10 ».

6-« Petite fille couchée avec sa poupée », huile sur toile signée KENZEL dans le coin en bas à droite, encadrement en bois doré avec glace en verre. Format : 50x32 cm.
120/180 euros

« Young girl sleeping with her doll » oil painting signed Kenzel on the right edge, golden wooden frame and glass covering. Size : 20x13 ».

7-Ensemble de 10 Cartes-Menus avec anciennes chansons françaises illustrée superbement par Roger BRODERS.
50/90 euros

50/90 euros

Group of 10 menu cards with old French songs and wonderfully illustrated by Roger Broders.

8-Tableautin en terre cuite représentant un nouveau né en langes. Diamètre : 19 cm. (circa 1900)
50/90 euros

Terra Cotta plate showing a newborn baby. Diameter : 8 » (circa 1900)

9-«La Poupée Modèle», poupée en papier à habiller de création anglaise de Raphaël TUCK pour le marché français avec trois robes et chapeaux (un chapeau égaré) . Présentée dans sa boîte d'origine. (circa 1898)
220/350 euros

«The Poupée Modèle» paper doll english made for the French market by Raphael Tuck with three dresses and hats (one missing) In original box (circa 1898)

10-Catalogue de la fabrique de chaussures et de bonneterie André MARTEL à Paris (ancienne maison BEAUDELLOT et ALART avec la marque à la poupée en chemise. (circa 1910)
90/120 euros

Small advertising catalogue from the Andre Martel company, doll shoes and bonnet maker (successor of the famous company Beaudelot or Alart with the doll in chemise mabel (circa 1910)

11« Petite Bibliothèque portative » (faisant suite à la la Petite Bibliothèque des enfants) Editions Augustin LEGRAND à Paris. Boîte verticale en cartonnage avec couvercle vitré (13,5x7x4,5cm) contenant 9 sur les 10 ouvrages miniatures originaux ; Morale (dos manquant), Mythologie, Géographie, Fables, Contes, Insectes, Mammifères(dos et couverture manquante), Poissons, Botanique (manque Histoire de France) Format des livrets 6,5x6,5 cm. (circa 1825)
200/300 euros

200/300 euros

« **Small portable Library** » Miniature box with miniature children books including 9 books , one missing and two damaged (circa 1825)

13-14-Deux cannes pour bébés articulés avec manches en bois, l'une avec tête de chien en métal estampé et l'autre en bec de corbin. H 32 cm. (vendues séparément)
150/300 euros l'une

150/300 euros l'une

Two rare cannes for articulated babies with wood sticks, one with a stamped metal dog head, the second with curved handle, metal. H 13" (sold separately)

15-Canne toise ancienne pour maquignon avec pommeau en équerre en os, fut en jonc contenant l'équerre escamotable pour mesurer les chevaux à l'encolure. L 90 cm. Férule en métal.
150/200 euros

150/200 euros

Antique horse measuring cane with bone handle and measuring metal rod. L 36".

16-Canne fine ancienne avec pommeau en argent estampé avec décor de dragon, fût en jonc et fêrule en métal L 88 cm.

100/150 euros

Fine antique cane with stamped metal handle decorated with a dragon, wicker stick. L 34".

17-Canne fine ancienne avec tête de lévrier en os à gueule ouverte avec yeux bruns en émail, collier en argent estampé. Accident à une joue. L 90 cm. Avec dragonne en cuir à pompon. Fêrule en métal.

90/120 euros

Antique fine cane with bone dog head with open mouth and brown insert enamel eyes, stamped silvered metal collar. Damage on one cheek. L 36". With leather handle and pompon.

18-Canne fine ancienne avec pommeau en onyx et bagues en métal doré (une manquante) . H 90 cm. Fêrule en métal.

200/250 euros

Antique fine cane with onyx handle and gold metal rings (one missing) H 36".

19-Canne fine ancienne avec manche recourbé en métal à décor doré. H 90 cm. Fêrule métal

100/150 euros

Antique fine cane with curved metal handle with gold decoration. H 36".

20-Makila basque avec pommeau amovible rond en corne (ne contient plus la pointe), haut du fût en neflié habillé en cuir tressé avec dragonne en cuir à pompon, embout plombé recouvert d'une fêrule en métal gravé. L 90 cm.

90/150 euros

Makila cane with moving horn handle (without the stick) leather covering and engraved metal base. L 36".

21-Flaconnier de poche en galuchat, vert complet en cristal avec bouchons en argent et entonnoir d'origine.

Format : 5,5 x 6 cm. (circa 1790)

120/150 euros

Green shagreen Pocket Flaconnier, crystal, complete with caps and small original funnel. Size 2x2 1/2 » (circa 1790)

22-Deux flaconniers en porcelaine avec décor : l'un avec une peinture représentant une fermière donnant des graines à ses poules. H 5 cm + avec peinture en émail représentant un angelot entouré de fleurs

120/150 euros

Two China flaconnier one » showing a farmer feeding the chicken and the second with enamel painting showing an angel surrounded by flowers. H 2 ».

23-Cinq flacons à sels en cristal avec décor de guirlandes peintes en or 9,5 cm (sans bouchon) 11,5 cm (avec bouchon) 14,5 cm (avec bouchon) 17,5 cm (avec bouchon) et 19 cm (sans bouchons).

120/150 euros

Five small crystal bottles decorated with painted gold garlands (without top) 4 and 4 1/2 » (with top) 6 » (with top) 7 » (with top) and 8 » (without top)

24-Cinq flacons à sels en cristal (dont un coloré et un émaillé) de forme diverses avec couvercles en or ou en argent et avec bouchons manquants. H 7 à 9 cm.(circa 1890) + flacon en cristal avec couvercle et bouchon en verre. H 6,5 cm.

120/150 euros

Five small crystal bottles (one decorated and the other enameled, several shapes with silver or gold tops and corks missing. H 3 to 4 » (circa 1890) + crystal bottle with glass top. H 5 ».

25-Un flacon à sels en cristal plat avec couvercle en or et bouchon en cristal taillé) L 9,5cm ;

90/150 euros

Flat crystal bottle with gold and crystal top. H 4 ».

26-Trois flacons à sels en cristal plat, à rayures et forme mouvementé et émaillé vert H 8 à 11 cm. Bouchons en argent et laiton. (circa 1890)

120/150 euros

Three flat crystal bottles with lines and one green enameled. H 3 to 4 ». Silver or brass tops (circa 1890)

27-Trois petits flacons à sels en cristal avec couvercles en argent et bouchons en verre. H 5 cm.

120/150 euros

Three small crystal bottles with silvered and glass tops. H 2 ».

28-Ensemble de 6 boucles de ceinture en métal orné. L 8 à 19 cm. (circa 1900)

90/120 euros

Group of 6 decorated belt buckles. L 3 to 8 » (circa 1900)

29-Trois bourses en perles avec décor.

90/120 euros

Three pearl made purses with decorations.

30-Ensemble de quatre boîtes à poudre de forme ronde en métal doré et argenté.

90/120 euros

Four Lady powder boxes golden and silvered metal.

31-Deux boîtes, dont une en argent de forme ronde et une rectangulaire (8x4,5 cm)avec décor campagnard sur le dessus dans le style 18ème français et jeune musicien sur l'autre..

120/200 euros

Two silver boxes with engravings.

32-Ensemble de cinq boîtes rondes en corne et en écaille. Diamètre entre ; 4 à 6,5 cm. (XIXème) + une en os avec couvercle à vis et décor sculpté. Diamètre : 4,5 cm.

200/300 euros

Five round tortoiseshell and horn (19thc) + one bone made with sculpted top. (diameter 2 ».)

33-Deux porte monnaie dont un en écaille de tortue (accidenté) et le second en nacre et décor métal + un porte pièces avec anneau en métal de forme ovale avec décor doré à arabesques. L 5 cm. (XIXème)

90/120 euros

Two money purses including one in tortoiseshell and the second mother of pearl + one pices holder, oval shape with goldened decoration L é » (19thc)

34-Deux boîtes à allumettes en os, l'une en forme de cageot et l'autre avec un décor représenter un jardinier. Format ; 4,5x25 cm. L'une avec allumettes miniatures. + une boîte en métal argenté avec allumettes anciennes. H 5 cm.

90/120 euros

Two bone matches boxes including one with miniature matches and the second silvered metal made with antique matches.

35-Deux carnets de notes avec tablettes en os, l'un tout en os avec le crayon et l'autre en écaille de tortue avec incrustations d'os et d'argent. Format : 6,5x4cm.

50/90 euros

Two note booklets, bone made one with the pen and the second turtoishell with golden and silver decorations.

Size : 2 ½ x1 ½'.

36-Etui à cigarette en écaille de tortue avec incrustation d'un décor en argent. Format : 9x6,5 cm. Avec cigarettes. (1880)

50/90 euros

Cigarette boxe, turtoishell with silvered decoration, with cigarettes (1880)

37-« **Promenade** ». Ensemble de 5 personnages enfantins anglais en bronze doré, comprenant deux groupes de deux et un tout seul. H 9,5 cm. (circa 1900)

120/200 euros

Group of 5 children, english made, including two group og a pair and one single. H 4 » (circa 1900)

38-« **Bébé sur sa chaise** », bébé assis sur sa chaise et criant en mettant sa main dans le plat avec balle au pied de la chaise. H 10 cm. Bronze doré. (circa 1900)

90/150 euros

Baby sitting on his chair. Ormoulu. H 4 » (circa 1900)

39-Nécessaire « sel, poivre et moutarde » en argent anglais avec plateau d'origine. L plateau 13 cm. H 6 cm. (circa 1900)

90/150 euros

« Salt, peper and mustard » english silvered table set with plate. L plate : 6 » (circa 1900)

40-Ensemble d'animaux en peluche pour décoration, comprenant : un ours, un chat, un ours polaire, un zèbre, un petit phoque en bois noirci. + singe articulé en peluche. H 23 cm.

70/120 euros

Group og plush animals for decoration + articulated monket. H 9 ».

41-Ensemble de 5 bougeoirs en métal de diverses formes. L de 3 à 12 cm. (circa 1900)

50/90 euros

Group of 5 candle sticks, several shapes. From 1 to 5 » (circa 1900)

42- Sceau en bronze représentant Henry de Navarre à l'âge de 4 ans d'après la sculpture de BOSIO, en buste. H 7,5 cm. Initiale entrelacées sur la base.

50/90 euros

Bronze seal representing the bust of Henry of Navarre (French famous King) at the age of 4 years after the BOSIO sculpture Initials on the base. H 3 ».

43-Ensemble d'animaux miniatures, comprenant un vase de nuit avec 3 chatons en celluloïd, une niche avec chien sur le toit en métal peint, un chat en verre coloré, un groupe représentant une chienne assise avec un chaton et un chiot à ses cotés + pendentif représentant un chien assis en métal.

90/120 euros

Group of miniature animals, sveral materials.

44-Ensemble de mobilier en métal ajouré, comprenant un landau, un guéridon, un canapé, une chaise, une luge avec patins mobiles + dessus de cheminée en métal. Comprenant 3 pièces + coupe en métal avec anses + flacon à parfum en forme de verseuse et livret souvenir en métal avec photographies sur Jeanne d'Arc.

120/180 euros

Group of metal miniatures.

45-Ensemble de petites breloques en métal comprenant deux sur pied (danseuses, cuirassé) (bouda, idole azteque, masque Egyptien et oiseau Présenté dans une boîte ronde en métal et verre avec angelot et arabesque en métal et galerie avec coques. Diamètre : 10 cm. (circa 1880)

200/300 euros

Group of miniatures.

46-Paire de sabot en bois et cuir L 10 cm + carrosse miniature en métal avec roues mobiles ; L 2,5 cm.

+ Service miniature à thé égoïste en métal peint avec décor d'arabesques. L 6,5 cm.

90/180 euros

Pair of wooden shoes. L 4 » + miniature carross with real wheels. L 1 » + miniature tea set. L 2 ½ »

47-Petite poupée de style BLEUETTE, mais ATTENTION ce n'EST PAS une BLEUETTE, tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en acétate, taille 1 1/2, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 29 cm. Perruque blonde en cheveux naturels, habillement ancien + robe supplémentaire.

350/400 euros

Small French made doll in the maner of Bleuette, BUT CAUTION Its is NOT a Bleuette doll, poured bisque head, mould 301, open mouth, blue sleeping acetate eyes, size 1 ½, original full articulated wood and composition body. H 12 ». Blonde human hair wig, antique dress + other dress.

48- Petit bébé de fabrication française de la SFBJ avec tête allemande en biscuit coulé de fabrication allemande SIMON & HALBIG pour le marché français, gravée DEP (abréviation de DEPOSE dans la nuque), bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 1. H 27 cm. Perruque brune d'origine en cheveux naturels. ATTENTION ce n'est pas une BLEUETTE. + Ensemble de petits vêtements.

400/500 euros

Small French made bebe by SFBJ with German made poured bisque head by Simon & Halbig for the French market, engraved Dep on The neck (abreviation of Deposed on the neck) open mout, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. Size :1. H 11 ». Original brrown human hair wig. Caution this doll is NOT a Bleuette Doll. + Group of small dresses.

49-Couple de poupées chinoises avec tête et membres en composition aux visages caractérisés et habillées d'origine de costume nationaux. Corps en tissu bourré. H 24 cm. (circa 1920)

450/550 euros

Couple of Chinese doll with composition head and limbs, stuffed fabric body, charecter faces original costumes. H 10 » (cira 1920)

50-Poupée américaine en composition représentant **SHIRLEY TEMPLE**, par la Société IDEAL TOYS, bouche ouverte, yeux bruns mobiles en verre, corps d'origine. H 45 cm. Perruque blonde en mohair. Habillage d'origine avec bonnet assorti, souliers d'origine. (circa 1935)

150/250 euros

« Shirley temple » American composition doll made by Ideal Toys company, open mouth, brown sleeping glass eyes, original body. H 18 ». Blonde mohair wig. All original with matched bonnet and shoes (circa 1935)

51-Poupée avec tête et mains en celluloïd, visage moulé et peint avec grand yeux ronds de coté, corps en tissu bourré. Habillage d'origine d'Alsacienne. H 24 cm. (circa 1920)

90/150 euros

Celluloïd doll with moulded and painted celluloïd head and hands, stuffed fabric body, large Go Go eyes, Original Alscian costume. H 10 » (circa 1920)

52-Petite poupée de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes noirs en verre, corps droit en composition. H 23 cm. Habillage régional ancien avec coiffe et perruque en mohair. (circa 1910)

120/200 euros

Small german made doll with poured bisque head, closed mouth, black insert glass eyes, straigh composition body. H 9 ». Antique original French country gown with coiffe and mohair wig (circa 1910)

53-Petite poupée de paludiers avec corps et tête buste en bois avec visage et coiffure peinte, habillage d'origine brodée et coquillages sur le corps, porte un panier de coquillages. H 11 cm. (circa 1850) Présentée sous glabe de verre avec support en bois.

200/300 euros

Small little German made wooden doll with shell dress, all original. Presented under glass dome on wooden base. H 4 » (circa 1850)

54-« Maria Bambina » Charmant bébé en cire dans son berceau en osier fin avec garniture de soie en de guirlande de fil doré avec arche de fleurs blanches. Présenté dans une vitrine de verre. Format : 19x18x8 cm.

90/220 euros

« Maria bambina » Charming wax baby in his fine wicker cradle with white flower garland. Presented in a glass case. Size : 8x8x3 ».

55-Poupée de Mode en cire avec tête buste en cire et yeux en verre placés en intaille, corps en tissu bourré, habillage d'origine de l'époque de la poupée et retraçant les Modes de cette époque. H 40 cm. (circa 1912) avec son support d'origine en métal.

200/350 euros

Fashion doll, wax mage with wax bust and insert black glass eyes, stuffed fabric body. Original Fashion costume from the time. H 16 » -circa 1912) With original metal stand.

56- Hochet en celluloïd en forme de PIERROT jouant de la mandoline. H 18 cm. (circa 1925)

50/90 euros

Celluloïd rattle in the shape of Pierrot playing Mandolin. H 7 » (circa 1925)

57-« KEWPIE » en composition de plâtre avec bras articulés, non signé. H 13 cm. (circa 1925)

120/200 euros

Plaster Kewpie with articulated arms, unsigned. H 5 » (circa 1925)

58-Ensemble de jouets en bois comprenant un lit, un parc, une chaise pliante et une poussette avec quatre petites poupées en celluloïd de marque PETITCOLIN -circa 1950)

30/50 euros

Group of miniature wooden toys for small celluloïd dolls by Petitcolin company (circa 1950)

59-Bébé de bain allemand tout en biscuit avec chevelure blonde moulée et peinte avec costume de bain en lainage. H 12 cm. Petit éclat de biscuit au pied gauche. (circa 1910)

90/120 euros

German made bathing baby with blonde moulded hair style and wool made bathing costume. H 5 ». Small chip on the left feet (circa 1910)

60-Ensemble de trois bébés de bain allemands en biscuit, nus. H 7, 5 cm + bébé nu avec bonnet en laine moulé et peint, urinant. H 9 cm. (circa 1900)

90/120 euros

Group of three German made bathing babies, all bisque and naked. H 3 » + naked baby with moulded and painted bonnet H 4 » (circa 1900)

61-Ensemble comprenant une poupée fleurs en feutrine H 57 cm + Poupée martiniquaise se tenant debout avec panier sur la tête. H 25 cm + panier en osier à deux anses. L 13 cm + fauteuil ancien pour poupée en pitchpin avec assise cannée. H 43 cm. (circa 1880)

200/350 euros

Group including a « Flower doll » felt made H 23 » + exotic felt doll H 10 » + little basket with two handle. L 5 » + nice antique pitchpin armchair with wicker seat. H 17 » (circa 1880)

62-Grand et rare COLINET en celluloid de la maison PETITCOLIN, cheveux moulés, taille 65 1/2 cm. bouche fermée, yeux fixes bruns en verre. (circa 1950) Robe et chapeau ancien.

150/200 euros

Large sized and rare Colinet, celleuloïd doll, French made by Petitcolin company, moulded hairstyle, size 26 », closed mouth, brown insert glass eyes (circa 1950) Antique dress and matched hat.

63-Petit poupon noir en celluloid de marque PETITCOLIN, habillé de laine. H 22 cm. + landau en celluloid et métal avec capote mobile à visières et avec petit poupon noir tout en celluloid et petite poupée en caoutchouc dur. H 9 et 4 cm Landau : L 17 cm.

120/150 euros

Black celluloid baby with wool clothes. H 9 » + baby carriage, celleuloïd and metal with moving top with windows and little black celluloid baby and miniture rubber doll. H 4 and 2 ». Carriage L 7 ».

64- Cuisinier », personnage comique avec tête finement modelée et caractérisée en composition avec corps en feutrine bourrée. Habillage et état d'origine parfait avec un louche en métal dans la main droite. H 33 cm. (circa 1900)

60/90 euros

« Cook » funny character with finely modeled composition head with felt poured body. Original costume with metal spoon. H 13 » (circa 1900)

65-« Maître lapin et ses deux élèves » très originale scène représentant deux petits lapins studieux devant leur pupitre et le tableau noir. Articulations au membres, très jolis jouets en bois peint et colorés finement réalisés (circa 1900) H 20 cm.

120/250 euros

« Master Rabbit teaching » very unusual all wooden scenery, articulated limbs ; hand coloured (circa 1900) Very finelly made. H 8 ».

66-Petit jouet animé en composition dans un berceau de paille avec animation des bras et des jambes en faisant rouler le berceau. L 19 cm. Fabrication asiatique dans sa boîte d'origine.

120/200 euros

Small composition baby in his wooden articulated straw made cradle. Articulated limbs when working. L 8". Asian made in original box.

67-Poupée de fabrication française de la maison RAYNAL avec tête caractérisée moulée, mains en celluloid et corps en tissu bourré. Robe rose d'origine en organdie. H 55 cm. (circa 1935)

150/250 euros

French fabric doll made by raynal company with character face, celluloid hands and stuffed fabric body. Original pink organdie dress. H 22", (circa 1935)

68-Poupée en feutrine de fabrication française. Etat d'origine. (circa 1925) H 40 cm.

150/250 euros

French made felt doll. All original. H 16" (circa 1925)

69-Poupée de Salon ou de Sofa avec corps en tissu bourré, visage à masque en tissu et membres en composition. H 70 cm. Habillage breton d'origine avec la coiffe (Quimper) (circa 1935) Perruque blonde en étoupe.

75/90 euros

French made boudoir doll, stuffed fabric and mask face, composition limbs. H 28 ». French Brittany original costume with the coiffe. Blonde original wig (circa 1935)

70-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 60 (circa 1920), bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé. Habillage breton d'origine avec coiffe. Perruque blonde d'origine ne mohair. Porte un petit panier en osier.

120/200 euros

SFBJ bebe, poured bisque head, mould 60, (circa 1920) open mouth, bluer insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Original French Brittany gown with coiffe. Original blonde mohair wig. Hold a little wicker basket.

71-Brouette décorative bretonne en bois L 32 cm. + un sabot sculpté L 9 cm + Costume breton en coton pour taille 8 ou 9. H 38 cm.(sans la coiffe)

70/90 euros

French Brittany decorative wooden wheelbarrow. L 13 » + sculpted wooden shoe. L 4 » + French Brittn,ay doll costume (without the coiffe) for bébé size 8 or 9. H 15 »

72-Bel ensemble de mobilier breton en bois décoré de taille moyenne en châtaignier issus de l'artisanat régional local. Exactes répliques du mobilier régional de Bretagne : comprenant un buffet garni de vaisselle signé

« HENRIOT à Quimper 1986 » H 36 cm, un banc à coffre, un berceau, une grande et longue maie L 30 cm, une chaise et une armoire ouvrant par deux portes découvrant deux étagères. H 26 cm.

300/550 euros

Large group of miniature French Brittany furniture, hand sculpted with a set of earthenware dishes by Henriot at Quimper (East of France) signed.

73-Ensemble de 10 meubles artisanaux miniatures bretons magnifiquement réalisés. H maxi: 40 cm.

250/550 euros

Group of 10 hand made miniature wooden French Brittany furniture, nicely made. H maxi 16".

74-Ensemble de 3 meubles Bretons artisanaux comprenant: un banc coffre H 23 cm. L 30 cm. et deux boîtes.

50/90 euros

Three French Brittany hand made furniture, one bench K 9" L 12" and two boxes.

75-« La Serveuse de Thé Russe », automate à musique de salon de fabrication française par Léopold LAMBERT, tête en biscuit coulé de la Société JUMEAU & cie, taille 4, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, collerette et mains en biscuit, fêle sur la collerette, Parfait état de marche avec musique à deux airs, état d'origine. H 50 cm, perruque blonde en mohair. (circa 1897)

3200/4800 euros

« The Russian Tea Servant », French made musical automaton by Leopold Lambert, poured bisque head by the Jumeau & Co company (circa 1897), closed mouth, blue insert enamel eyes, hairline on the shoulderplate. Perfect original condition and working, original blonde mohair wig.

76-« Jeune femme avec sa mandoline » petit automate à musique de salon de fabrication française par la maison VICHY représentant une jeune femme jouant de la mandoline avec tête en biscuit pressé de la maison François GAULTIER avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, (fêle à coté de l'oeil droit) base en papier mâché en forme de terre avec souche en bois. H 40 cm. Avec musique à deux airs (Le Grand Mogol et l'Africaine) (circa 1895) Clef fixe. Habillage de style ancien (refait)

1500/2500 euros

« Young woman plaining madoliné » small French made musical automaton by Vichy showing a girl wish pressed bisque head by François Gaulier, closed mouth, blue insert enamel eyes (hairline under the right eye) papier mache base in the shape of a small mountain with wooden stump. H 16 ». With two music tunes (circa 1895). Antique style dress (remade)

77-« Fillette se poudrant » Automate à musique de fabrication française de la maison Léopold LAMBERT. Parfait état d'origine et de fonctionnement. Les enfants ont la tête et les mains en biscuit de fabrication A. LANTERNIER à Limoges, (circa 1916) bouche ouverte fermée avec dents moulées, yeux fixes en émail, modèle BEBE déposé. Taille 0. Socle en bois avec clef signée L.B. Bel état d'origine.

1800/2300 euros

« Young girl make up » French made musical automaton by Leopold Lambert. Perfect condition and working. Poured bisque head and hands made by Lanternier at Limoges (circa 1916), open mouth with moulded teeth, blue insert enamel eyes, model BEBE deposed. Size 0. Wooden base with key signed LB. Nice original condition.

78-Boîte à musique ancienne en bois à manivelle à trois airs avec décor chromolithographié de ruines sur le couvercle. Format : 14x11x8 cm. (circa 1900) Etat d'origine et de fonctionnement.

120/180 euros

Antique wooden made musical box with 3 tunes. Size : 6x4x3 » (circa 1900) original condition and working.

79-Boîte à musique contemporaine avec poupée à tête en biscuit ancienne allemande.

50/90 euros

Contemporary music box with a German made doll.

80-« ARISTON » instrument de musique mécanique populaire en bois à 24 anches libres par Paul EHRLICH avec sa manivelle (circa 1890) à restaurer. Format : 40x40x23 cm+ 5 disques perforés en carton. Son principe de fonctionnement consiste en une manivelle qui actionne 2 soufflets tournant avec une vis sans fin et une crémaillère et un axe entraînant un disque en carton fort. Ce dernier est plaqué par un bras en fer moulé sur des griffes. Elles sont reliées aux soupapes par un ressort en laiton. Lorsqu'il y a un trou dans le disque, une note résonne...

150/280 euros

German made musical instrument named Ariston by Paul Ehrlich with original metal crank and 5 cardboard disks. Needs to be restored. All original. (circa 1890) Size : 16x16x9 ».

81-Très belle boîte à couture et à broderie à musique en loupe de bois précieux. Format : 28x21x13 cm. Intérieur recouvert de velours cramoisi et glace ovale dans le couvercle sur fond de soie carmin. Serrure avec sa clef d'origine. Comprenant deux plaques supérieures recouvertes de très nombreux accessoires de couture et broderie en os et métal. (ciseaux, dé, bobines, etc découvrant cinq compartiments de rangement. Bel état général et de fonctionnement, la musique se déclenche à l'ouverture de la boîte. (circa 1880).

350/650 euros

Outstanding precious sewing box with music tune when open. Size : 11x8x5 » (circa 1880) inside with red velvet covering and oval mirror on the back. Lock with original key. Present two superior plates with several sewing and embroidery accessories, metal and bone made (sissors, thimble, thread rolls, etc.. placed over five compartment. Nice original condition and working.

82-Bel oeuf en porcelaine avec décor de fleurs ouvrante et découvrant un dé en vermeil. L 6 cm.

120/220 euros

China egg opening and showing a golden thimble. L 2 »

83-Soulier d'homme en ébène L 9 cm + bébé en langes en os ouvrant et découvrant un compartiment pour aiguilles. H 6,5 cm.

120/300 euros

Miniature ebony mens shoes L 4 » + Newborn bone made, opening showing a needle container. H 2 ½ »

84-Nécessaire à couture dans un coffret en métal doré, nacre et écaille de tortue, complet avec tous les accessoires en métal doré. (circa 1860) Pieds en forme de fleurs et anses en métal mouvementée.

200/300 euros

Sewing necessary in a golden metal box with tortelshell and mother of pearl decoration, complete with all golden metal accessories (circa 1860) Flowered shepped feet and metal handle.

85-Coffret en bois ouvrant par 6 tiroirs de petite taille et un tiroir long dans le bas contenant des accessoires pour la couture (dés, fil, dentelle, aiguilles, etc....) Format : 30x16x24 cm.

50/90 euros

Wooden box with 6 drawers to hold sewing accessories. Size : 12x6x10 ».

86-Cahier de modèles de couture du Pensionnat du Saint-Sacrement. Format 21x15 cm. (circa 1900)

60/90 euros

Sewing note book . Size : 8x6 » (circa 1900)

87-Ensemble de 6 cahiers de couture avec modèles divers et également broderie et crochet. (circa 1917-1918)

100/200 euros

Group of six antique original sewing note books (also with embroidery and lace (circa 1917-18)

90-Boîte à bonbons en forme de bébé articulé, fabrication française avec tête en biscuit coulé de la maison PINTEL & GODCHAUX, bouche ouverte avec maquillage avec deux cochenilles sur la joue et le front, perruque blonde en étoupe, porte un costume russe en soie et velours et un grand chapeau haut de forme de couleur rouge, souliers d'origine en cuir noir. H 33 cm. (circa 1898)

900/1200 euros

Rare candy box in the shape of a french bebe by Pintel & Godchaux company, poured bisque head with open mout hand showing two ladybugs on the forehead and on the cheek, blonde wig, wears arussian boy gown, silk and velvet and a large red hat, black leather shoes. H 13 » (circa 1898)

91-Etonnant étui châtelaine en métal argenté comprenant un couteau et un poinçon dans un carquois métallique à embout courbe, chaînette avec 6 accessoires en métal. L 24 cm. (XIXème)

90/120 euros

Unusual silvered metal chatelaine with knife and pick in a metal holster, including 6 miniature accessories. L 10 » (19thc)

92-Ensemble de trois rares fauteuils en bras de plumes avec assise en soie. H 11 cm une paire et 22 cm le grand (circa 1860)

180/280 euros

Group of 3 armchairs made with feather and silk seat. H 4 and 9 » (circa 1860)

93-Superbe fauteuil miniature en ébène tourné et os avec assise en tissu broché. H 24 cm. (circa 1860)

200/300 euros

Outstanding armchair, ebony and bone with embroildery seat. H 10 » (circa 1860)

94-Rare ensemble de meubles miniatures réalisé en branches et pétales de pin, comprenant ; une horloge de parquet, un sofa, un fauteuil et d'une table. (circa 1900) H 22 cm.

90/180 euros

Rare set of miniature furniture made of pine branches and petals, including : a clock, a sofa, an armchair and a table (circa 1900) H 9 ».

95-Armure complète en métal, très décorative avec articulations et tête de mannequin en bois sculpté. H 40 cm.

90/150 euros

Full metal miniature armor, very decorative with joints and carved wooden mannequin head. H 16 ».

96-Malle coffret en bois avec fermeture en métal et bandoulière en cuir. Format : 39x22x22 cm.

50/90 euros

Wooden trunk with mletal lock and leather holders. Size : 16x9x9 ».

100-Rare et exceptionnel grand mannequin d'artiste féminin en bois entièrement articulé et recouvert de Jersey de fabrication française et commercialisé par Mademoiselle Prudence Adélaïde HUOT avec tête amovible en carton moulé et peint. H 1,60m. Nécessite un recouvrement, celui-ci étant d'origine possède des accros au jersey par endroits, accidents à quelques doigts articulés en bois et (1823) Présenté avec son support en bois circulaire sur roulettes d'origine avec sa fixation en métal réglable.

4500/7500 euros

Extremely rare and unusual large human sized artist mannequin, full articulated wood with fabric covering (fabric needs to be changed, some damaged parts and some broken fingers on the right hand) French made for Fashion or painters by Mrs Prudence Adélaïde Huot (circa 1823)

101-Robe ancienne de femme à manches courtes en soie dorée avec corsage haut (petite déchirure) et jupe recouverte de dentelle dans le bas (1823)

450/650 euros

Nice antique lady silk two pieces dress, small tear on the top, lace dcoration (1823)

102-Rare redingote masculine en soie du XVIIIème endommagée par endroit. Beau modèle.

120/220 euros

Rare antique men silk mantle with some damaged places, can be used for model. 18thc.

103-Redingote en velours bleu roi avec très beaux boutons en imitation de cloisonné, col et manches bordées de dentelles. (circa 1875)
2/300 euros
Blue velvet redingote with nice unusual buttons, collar and sleeves with lace border. (circa 1875)

104-Ensemble deux pièces pour garçonnet en velours marine. (circa 1898)
120/180 euros
Two pieces ensemble for boy aged 4 to 6, dark blue velvet (circa 1898)

105-Bel ensemble marin en lainage ivoire composé de trois pièces, pour garçonnet 5 ans. + paire de souliers de l'époque en cuir avec semelles en bois et protection en métal. (circa 1910)
120/180 euros
Nice white ivory coloured sailor costume in three part for young boy aged 5 + Pair of antique children leather shoes with wooden sole and metal protection. (circa 1910)

106-Corsage de Demoiselle en soie avec baleines et manches courtes et brodé à la main (fin XVIIIème) petites déchirures
300/400 euros
Antique Young Lady silk corsage with small sleeves and hand embroidered (18th century)

107-Quatre paires de souliers d'enfants de diverses tailles et une paire de gants (XIXème)
120/180 euros
Four pair of children shoe, several size + one pair of antique gloves. (19thc)

110-Fauteuil d'enfant ancien capitonné avec pieds en bois tournés et à roulettes. A recouvrir. (XIXème). H 49 cm.
250/350 euros
Antique armchair with turned wooden feet and rool. Needs to be recovered (19thc) H 20 ».

111-Chaise longue ou chaise de repos pour enfant avec pieds en bois tournés et à roulettes, dossier modulable. Format : 45x78x33 cm. A recouvrir et restaurer. (XIXème)
250/350 euros
Long srest chair for children with turned wooden feet and rolls ; moving back. Size : 18x31x 13 ».(needs to be recovered (19thc)

112-Fauteuil d'enfant ancien en imitation pitchpin avec assise tressée en paille de bois. H 58 cm.
120/150 euros
Antique children armchair in pitchpin style with wooden straw covering. H 23 ».

113-Fauteuil d'enfant en bois de style acajou et chinois avec assise en velours grenat. H 38 cm.
90/120 euros
Children seat in the chinese style with mahogany and red velvet covering. H 15 ».

114-Fauteuil d'enfant en bois courbé dans le style THONET, assise cannée. H 63 cm. (circa 1915)
90/120 euros
Curved wood armchair in the thonet style, wicker seat. H 25 » (circa 1915)

115-Fauteuil pliant en bois avec assise en velours. H 43 cm. (circa 1910)
60/90 euros
Folding wooden seat with velvet covering. H 17 » (circa 1910)

116-Fauteuil d'enfant en bois noirci torsadé et à assise en velours vert. H 69 cm. (Circa 1890)
90/120 euros
Children armchair, black wood with green velvet seat. H28 » (circa 1890)

117-Chaise d'enfant en bois noirci torsadé et à assise en velours bleu. H 63 cm. (circa 1890)
90/120 euros
Children chair, black wood with blue velvet seat. H 25 » (circa 1890)

121-Poupée parisienne de la maison Eugène BARROIS, tête buste en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes en verre, corps d'origine en peau droit avec doigts séparés. H 33 cm. Robe en soie de style ancien, souliers en cuir ancien, perruque d'origine blonde en mohair. (circa 1865) Joli collier de perles miniatures bleues.
1200/1300 euros
Parisienne poupée by Eugène barrois, pressed bisque bust with closed mouth, insert glass eyes, original straight leather body with separated fingers. H 13 ». Antique style dress, antique leather shoes, original blonde mohair wig (circa 1865) Nice miniature collar with flowers.

122-Poupée parisienne avec tête buste fixe en biscuit pressé (cassée et recollée sur la collerette), bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine en bois recouvert de peau sur le torse et les jambes avec poignets fixes breveté par la maison HERBILLON. Perruque blonde d'origine en mohair. H 45 cm. (circa 1870) Habillée d'origine avec chemisier, robe en soie avec chapeau de paille assorti, dessous et souliers en cuir + Son trousseau, composé de quatre robes, une jupe noire et son caraco + veste longue noire à brandebourg, col et ceinture + chemise de nuit en coton + 6 chapeaux dont 4 de confection avec leur support en bois.
4000/6500 euros
Parisienne poupée with pressed bisque bust (broken and reglued on the shoulderplate, closed mouth, blue insert enamel eyes, original leather over wood body on the torso and the legs, fixed wrists patented by Herbillon. Blonde original mohair wig. H 18 » (circa 1870) Original silk dress and matched straw hat, underwear and leather shoes + trousseau including four dresses and 6 antique hats including 2 hand made and four with their wooden stands.

123-Curieuse poupée parisienne hybride, avec tête en biscuit pressé de la maison Eugène BARROIS, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps de fabrication allemande entièrement articulé en composition avec poignets fixes de forme féminine. H 40 cm. (circa 1880)
1200/1800 euros

Unusual parisienne poupée, hybrid with pressed bisque head by Eugene Barrois, closed mouth, blue insert enamel eyes, german made full articulated composition body with fixed wrists in the shape of woman. H 16 » (circa 1880)
124-Poupée parisienne par Emile Louis JUMEAU, tête en biscuit coulé pivotante sur collerette avec yeux fixes en émail et bouche fermée, corps d'origine en peau avec doigts séparés. H 35 cm. Habillage d'un costume d'origine régional. (circa 1875)

900/1500 euros

Parisienne poupée by Emile Louis Jumeau with poured bisque head on swivel neck with fixed enamel eyes and closed mouth, original leather body with separated fingers. H 14 ». Original country gown (circa 1875)

125-Poupée parisienne avec tête en biscuit pressé pivotante sur collerette par Eugène BARROIS, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine en peau ployant avec couture en « V » et bras en biscuit. H 30 cm. (circa 1860) Petite réparation sur la jambe gauche.

350/600 euros

Parisienne poupée with pressed bisque head with swivel neck on shoulderplate by Eugene Barrois, closed mouth, blue insert enamel eyes, original folding leather body with a « V » sewing and bisque arms. H 12 » (circa 1860) Small repair on the left leg.

126-Poupée parisienne Emile Louis JUMEAU, tête en biscuit pressé pivotante sur collerette, avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, fêle arrière tête, corps ployant e, peau avec bras non d'origine. H 43 cm. Chemise ancien et souliers en cuir anciens signés L.I (SIMON ISRAEL)

200/360 euros

Parisienne poupée by Emile Louis Jumeau, pressed bisque head with swivel neck on shoulderplate, hairline on the neck, original folding body with not original arms. J 13 » Antique chemise and antique leather shoes siged L.I (for Leon Israel)

127-Belle poupée artistique de la maison HURET (période Elisa PREVOST (circa 1904) avec tête en biscuit pressé, visage moulé et peint (très fine ligne de cuisson sur le front), gravée HURET dans la nuque, placée sur corps en bois entièrement articulé (dépeint par endroits). Porte un ensemble marin ancien avec chapeau assorti en lainage, perruque blonde en mohair. H 45 cm.

2500/3000 euros

Nice artistic poupée with pressed bisque head by Maison HURET (Elisa Prevost period) (circa 1904) mouled and painted face (very fine cooking line in the middle of the forehead) engraved Huret on the neck, placed on a full articulated wooden body (some part without painting). Wears a nice antique wool sailor dress with a nice small matched hat, blonde mohair wig. H 18 ».

128-Une boîte à manchon recouverte de papier vert avec manchon en fourrure + une paire de mitaine en peau blanche + parapluie de poupée parisienne H 22 cm. à manche en os avec couverture de soie brune (petits trous)

120/180 euros

Green muff box with furs muff inside + pair of half gloves+ umbrella for parisienne poupée with bone handle and grown silk covering (some holes).

129-Ombrelle ancienne de poupée parisienne HURET avec manche en métal par Madame FARGE. H 22 cm. Couverture en soie à franges avec déchirures. (circa 1860) + dessous et autres dépareillés (non photographiés)

150/200 euros

Antique HURET umbrella (made by Mrs Frage for the maison HURET. H 9 ». Silk covering with fringes (small tear (circa 1860) + underwears (no picture)

130-Un charmant petit sac en cuir pour poupée parisienne avec fermoir en métal et chaînette contenant un mouchoir et un chapelet miniature+ petit porte monnaie en cuir vert foncé.

120/150 euros

Small leather bag for parisienne poupée with metal lock and small chain, containing a handkerchief and a miniature rosary + small green leather money holder.

131-Trousse de couture miniature pour poupée parisienne avec divers accessoires et portant le mot « Trousse » en lettrage doré sur le dessus.

120/150 euros

Sewing trousse for parisienne poupee with several accessories and the word « Trousse » with golden letters written on the top.

132-Montre factice pour poupée parisienne avec dos en porcelaine décoré de fleurs avec sa chaînette et broche.

200/300 euros

Miniature watch for parisienne poupée with chain and china back with flower decoration.

133-Minuscule bourrelet en paille avec pompon de laine et avec cordon en soie. Diamètre : 35 cm.

140/300 euros

Miniature antique straw bourrelet with wool pompon and silk cordonnet. Diameter : 1 ½ ».

134-Petite chaînette en métal doré avec dé miniature et une paire de ciseaux. L ciseaux 1 cm. (circa 1865) Pour poupée parisienne.

90/150 euros

Golden metal chain with miniature thimble and pair of scissors. L scissors : ½ » (circa 1865) For parisienne poupée.

135-Belle robe de soirée à traîne de poupée parisienne (circa 1869) endommagée sur le coté et l'arrière. H 30 cm pour poupée de 35 cm. + trois dessous.

400/650 euros

Nice small antique dress with traine for parisienne poupee, damaged on the side and the back. H 12 » for poupee size 14 » + three underwear.(circa 1869)

136-Belle robe de soirée à traîne bicolore de poupée parisienne (circa 1869) endommagée sur le côté et l'arrière. H 35 cm pour poupée de 45 cm. + pantalon ancien
300/650 euros

Nice bi coloured wool gown for parisienne poupee (circa 1869)damaged on the back and the side. H 14 » for doll sized 18 » + antique pant.

137-Trois éventails pour poupées parisiennes, deux en os (l'un avec faveur rose et l'autre avec faveur bleue), et un en papier chromolithographié dans le style du XVIIIème. L 6 et 11 cm.
90/180 euros

Three miniature fans for parisienne poupees, two bone made and one paper with nice 18thc style chromolithography. L 2 and 4 ».

138-Deux face à main dont un en os et le second avec manche en corne. H 6 et 8 cm. (circa 1860) + martinet miniature en os. L 5 cm.
90/150 euros

Two lorgnettes for parisienne poupees, one bone made and the second horn made. H 3 & 4 » (circa 1860) + miniature

139-Jolie Psyche en acajou avec pieds tournants et colonnes tournées. H 28 cm. (circa 1880) Pour décor de poupée parisienne.
120/220 euros

Nice mahogany Psyche for parisienne poupee surround. H 11 » (circa 1880)

140-Petit vase décoratif en porcelaine avec son support en cuivre et peint à la main avec décor d'oiseau et de fleurs. H 8 cm. Pour environnement de poupée parisienne (circa 1880)
90/120 euros

Small china decorative miniature vase with cupper stand, for parisienne poupee surround (circa 1880) H 3 ».

141-Petit vase décoratif en porcelaine avec son support en cuivre et peint à la main avec décor d'oiseau et de fleurs. H 8 cm. Diamètre 5,5 cm. Pour environnement de poupée parisienne (circa 1880)
90/130 euros

*Small china decorative miniature vase with cupper stand, for parisienne poupee surround (circa 1880) H 3 ».*Diameter 2 ».

142-Manchon ancien de poupée parisienne tout en plumes avec son cordon et sa doublure. (circa 1860)
120/180 euros

Antique parisienne poupee muff with very tiny feather covering

143-Original Ange en bois du XVIIIème en bois et composition avec jointures des épaules en tissu bourré. H 47 cm. Perruque d'origine en cheveux naturels. Visage sculpté avec bouche ouverte, grandes oreilles, joues rouges, bras avec doigts recollés. Habillage d'origine en soie (fusée) avec décor de broderie d'or, paillettes et croix en verrerie. Paire d'ailes en cartonage dans le dos et auréole sur la tête. Fixée sur socle avec dorure d'origine. Fabrication française.

1500/2000 euros

Unusual wooden and composition made angel, wooden and composition face with red cheeks. H 19 ». Original humab hair wig, sculpted face with open mouth, large ears, arms and hands with re glued fingers. Original silk dress (used) with embroiled dols and glass stones and glass cross. Cardboard wings in the back and aureole over the head. Placed on the wooden base with original gold paiting. French made.

144-Rare poupée japonaise « MITSUORE ningyo » sexuée, entièrement articulée (tête, bras, jambes et pieds) en composition, tissu et bois. H 49 cm. Yeux en verre placés en intaille, bouche ouverte avec langue sculptée. Endommagée sur le visage avec écaillures et manques, nécessite une restauration, corps en état moyen. Document exceptionnel et présenté avec son support en métal d'origine. (fin XVIIIème et début XIXème)).
500/600 euros

Rare Mitsuore Ningyo with genitals, full articulated (head, arms, legs and feet) composition and fabric body H 20 ». Insert glass eyes, open mouth with sculpted tongue. Dammaged on the face with chips and missig parts, needs a restoration, Body with painting chips. Presented naked on her original metal stand. (end 18thce and beginning 19thc.

145-Deux grandes marionnettes en bois sculpté de création française avec visages négroïdes sculptés et bouches mobiles, habillage de danseurs de « Cake Walk » et souliers anciens. Accident sur des pantalons. H 90 cm. (circa 1930)
500/750 euros

Two large all sculped and painted wood puppets, french made with character faces and articulated mouth, wearsa « Cake Walk « dancers costume and antique shoes. One damaged pant. H 36 ».(circa 1930)

146-Piano en bois peint et décor de fleurs. Parfait état et de marche. Format :37x23x37 cm (circa 1925)
120/250 euros

Painted wood piano with flower decoration. Working perfectly. Size : 15x9x15 » (circa 1925)

147-Couple de belles marionnettes anciennes, entièrement articulées en bois représentant une marquises et un marquis. H 75 cm., yeux bleus fixes en verre et bouche mobile pour la marquise. Perruques anciennes avec catogan pour le marquis. Costume d'origine dans le style du XVIIIème. (XIXème)
1200/1500 euros le couple

Couple of nice antique full articulated wood puppet, French made with insert blue eyes, in the shape of a marquise and a marquise with original 18thc costumes, Original wigs (19thc)

148-Couple de belles marionnettes anciennes, entièrement articulées en bois représentant une marquises et un marquis. H 75 cm., yeux bruns fixes en verre et bouche mobile avec dents pour la marquise. Perruques

anciennes avec catogan pour le marquis. Costume d'origine dans le style du XVIIIème. Etat moyen avec costumes fusés et visages à restaurer (XIXème)

1000/1500 euros le couple

Couple of nice antique full articulated wood puppet, French made with insert blue eyes, in the shape of a marquis and a marquise with original 18thc costumes, Original wigs (19thc) Used costumes and faces needs to be repaired.

149-Originale marionnette ancienne en bois articulé avec Personnage masculin avec coiffure rousse moulé, bouche articulée avec dents et yeux fixes bruns en verre, mains et robe à volants non d'origine. H 75 cm. (XIXème)

Unusual all wooden puppet in the 18thc style with red hairstyle, character face with articulated mouth and teeth, brown insert glass eyes. Not original costume and hands. H 30 » (19thc)

150-Grand et bel OPERA de table et de décoration en bois et carton peint à cariatides en stuc doré, avec avant scène et un superbe décor en perspective. Format : 120x105 cm.

3/600 euros

Very large and nice Wood and cardboard decoration Opera, hand painted including a superb stage set. Size: 48x42”.

151-Deux belles marionnettes anciennes caricaturales en bois sculpté à tringles, probablement d'origine belge, l'un représentant un personnage avec la bouche grande ouverte et habillé d'origine. H 45 cm et l'autre semble représenter l'Impératrice Joséphine, corps métissé et coiffure métisse., grand manteau d'apparat de velours bleue.

250/350 euros

Two nice antique puppets, sculpted and painted wood with articulated head and limbs as feet. H 18 ». One representing a man with a large opened mouth and the second seems to be Josephine the French Empress, first wife of napoléon, with a mulatto bcoloured body and particular hair style, with large blue velvet large mantle.

152-Ensemble de 16 marionnettes d'origine allemande en bois très fines et habillées de costumes de théâtre sans tringles pour théâtre de table. Présentées dans un décor de théâtre formant le fond d'une boîte. Format : 37x22x9 cm. (circa 1900)

450/550 euros

Group of nice miniature original German made table theater puppets, without their strinle. Presented in a wooden diorama showing a theater in the surround. Size : 15x9x4 ».(circa 1900)

153-Deux belles et rares marionnettes du théâtre Chinois. H 27 cm. Un des personnages est âgé et porte des lunettes. (circa 1900)

120/180 euros

Two nice and rare chineses theater puppets. H 11 ». One of the charcater is an old man with glasses (circa 1900)

154-Petite vitrine représentant une scène du théâtre chinois dans un encadrement de bois noirci et recouvert d'une vitre avec deux personnages, un masculin et un féminin jouant une scène dans un encadrement bucolique en papier découpé. Format : 21x21x8 cm (circa 1890)

280/380 euros

Small showcase showing a chineese theater with a black wooden frame with a glass covering with a couple of comedians surroundet by paper flower decoration. Size : 8x8x4 ». (circa 1890)

155-Deux rares et originales petites marionnettes tout en bois sculpté, habillées et articulées. H 20 cm. Représentant un trappeur et un mousquetaire. Bel état général. Pour théâtres de table.

150/280 euros

Two rare all wood sculpted puppets for table theater, original costumes. H 8 ». Nice general condition. For table theater.

156-Marionnette indonésienne nue, masculine et sexuée, entièrement articulée. H 47 cm + autre marionnette tout en bois polychrome entièrement articulée féminine avec torse sculpté et jupe en tissu. H35 cm (circa 1920)

90/150 euros

Two indonesian painted wood made puppets, full articulated. H 18 », both with genitals, part of dresses. H 14 » (circa 1920)

157-« **POLICHINELLE** » marionnette à fils de petite taille avec tête moulée en composition, membres en biscuit, corps en tissu bourré, habillage d'origine. H 14 cm. (circa 1880)

350/450 euros

« Polichinelle » small puppet with moulded composition head with chracter face, bisque limbs, stuffed fabric body ; Original costume. H 6 » (circa 1880)

158-Théâtre de table contemporain décoratif en bois et cartonnage avec décor réversible et quatre marionnettes en PVC. Format : 55x37 cm.

90/120 euros

Contemporary table theater, wood and cardoard with double decoration and four plastic made dressed puppets. Size of the theater : 22x15 »..

160-Jeu de l'Oie ancien en cartonnage se repliant avec godet deux dés et 4 oies en métal.

60/90 euros

Cardboard Goose game, folding with two dices and 4 metal goose.

161-« **TOBOGGAN PARISIEN** » jeu d'adresse à billes de fabrication française, primé par le Concours LEPINE autour de 1910, bois avec chromolithographie en couleurs et 5 billes.

75/120 euros

French made wooden game with balls, winner of the Lepine Concourse arround 1910. With nice chomolithographed covering and 5 balls.

162-« Fang den Hut » (Attrape le chapeau » jeu de société allemand amusant en cartonnage et bois avec plateau et jetons. Complet avec sa règle du jeu. Format : 33x23 cm (circa 1910)
50/90 euros

« *Take the hat* » *amusing cardboard german made game, complete with plate and rule. Size : 13x9 » (circa 1910)*

163-« Jeux nouveaux réunis » jolie boîte en bois contenant de nombreux jeux en cartonnages d'origine + autres jeux solitaires divers (circa 1900)
200/300 euros

Wooden box with a large group of small games in original boxes + a group of others games also i original bioxes.

165-Bébé BRU, période Paul GIRARD père (circa 1891) tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée BRU Jeune R dans la nuque, corps d'origine articulé en composition et bois avec jambes raides et mains non d'origine, taille 2. H 25 cm. Habillage et souliers de style ancien. Perruque blonde d'origine en mohair, dessous anciens.

2400/3500 euros

Bébé Bru (Paul Girard (father) period (circa 1891) pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved Bru jeune R on the neck, original articulated wood and composition body with straigh legs and not original hands. Size 2. H10 » Antique style dress ans shoes. Blonde original mohair wig, antique underwear.

166-« PARIS-BEBE » de fabrication DANIEL & Cie (circa 1892), tête métissée caractérisée avec bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée 2 dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé avec label PARIS BEBE Déposé dans le bas du dos et montage à ressorts d'origine. Porte sa chemise d'origine en coton avec label sur le torse « PARIS-BEBE », souliers anciens en cuir signés L.I pour Léon ISRAEL.H 27 cm. Perruque de cheveux crépus noirs d'origine.

3500/4000 euros

Paris Bebe by Danel & co company (circa 1892) mulatto modell with poured bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved 2 on the neck, original full articulated wood and composition body with Paris bebe stamp on the back and original string system. Wears his original chemise with label on the torso and antique leather shoes signed LI for Leon Israel. H 11 ». *Black original wig.*

167-« BEBE de PARIS » bébé de fabrication française de la maison RABERY & DELPHIEU, tête en biscuit pressé avec bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée R 4/0 D dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec boules d'articulation en bois et poignets fixes. H 32 cm.

Perruque rousse d'origine en mohair. Bel habillage ancien en velours, dentelle et coton avec chapeau de paille assorti et souliers en cuir ancien noirs avec chaussettes anciennes. (circa 1890)

3200/3500 euros

Bebe de Paris, French made bebe by the Rabery & Delphieu company, pressed bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved R 4/0 D on the neck, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 13 ». *Red original mohair wig. Nice antique velvet, cotton and lace dress with matched straw hat and antique lack leather shoes and socks.(circa 1890)*

168-« BEBE de PARIS » bébé de fabrication française de la maison RABERY & DELPHIEU, tête en biscuit pressé avec bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée R 0 D dans la nuque, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec boules d'articulation en bois et poignets fixes. H 42 cm. Perruque rousse d'origine en mohair. Bel habillage ancien en velours, dentelle et coton avec chapeau de paille assorti et souliers en cuir ancien noirs avec chaussettes anciennes. (circa 1890)

3200/3500 euros

Bebe de Paris, French made beb by the Rabery & Delphieu company, pressed bisque head, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved R 0 D on the neck, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 17 ». *Red original mohair wig. Nice antique velvet, cotton and lace dress with matched straw hat and antique lack leather shoes and socks.(circa 1890)*

169-« EDEN BEBE » bébé de fabrication française par la Société FLEISCHMANN & BLOEDEL (circa 1895) tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps articulé avec jambes droites. Taille 9. H 55 cm. Perruque blonde d'origine en mohair. Chemise ancienne.

300/500 euros

Eden Bebe, French made by the Fleischmann & Bloedel company (circa 1895) pressed bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, articulated body with straight legs. Size 9. H 22 ». *Original blonde mohair wig. Antique chemise.*

170-Petit bébé français par la maison François GAULTIER avec tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée F3 G dans la nuque, corps entièrement articulé en composition avec poignets fixes. H 21 cm, perruque d'origine blonde en mohair et habillage d'origine en coton imprimé et souliers en cuir et chaussettes blanches.

1200/1500 euros

French made bebe by the François Gaultier company with pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved F 3G on the neck, full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 8 », original blonde mohair wig and printed cotton dress, leather shoes and socks, all antique.

171-Bébé STEINER (période LAFOSSE), avec tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, moule FIGURE A 5, corps d'origine articulé en composition avec jambes raides et poignets fixes. H 29 cm. Robe en lainage rouge et noeud de soie, souliers d'origine rouge en cuir, perruque en cheveux naturels et chapeau en paille. (circa 1893)

750/900 euros

Bebe Steiner (Lafosse period)= pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, mould Figure A 5, original articulated composition body with straight legs and fixed wrists. H 12 ». Red wool dress with silk knot, original red leather shoes, human hair wig and straw hat. (circa 1893)

172-Bébé Charles SCHMITT & Fils, tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, belle restauration professionnelle sur le visage, corps d'origine en composition et bois avec poignets fixes, robe ancienne en soie grenat avec col dentelle, souliers en cuir noir et chaussettes rouges, chapeau ancien en mousseline. H 38 cm. Perruque blonde ancienne en cheveux naturels. (circa 1889)

750/900 euros

French made bebe by Charles Schmitt & son company, pressed bisque head, blue insert enamel eyes, nice professional restoration on the face, original wood and composition body with fixed wrists, antique red silk dress with lace collar, black leather shoes and red socks, antique muslin hat. H 15 ». Blonde antique human hair wig (circa 1889)

173-Bébé hybride avec tête de Bébé JUMEAU en biscuit coulé, (période Ste JUMEAU & Cie)(circa 1890) porte la décalcomanie rouge DepOSE TETE JUMEAU dans la nuque, taille 5, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, corps entièrement articulé de Bébé SCHMITT avec avant bras droit restauré. H 37 cm. Perruque en cheveux naturels. Dessous et chaussettes anciens + robe de style avec bonnet assorti et souliers anciens dépareillés.

600/900 euros

Hybrid Jumeau french made bébé with nice bebe Jumeau poured bisque head, closed mouth hand brown insert enamel eyes (Jumeau & co period, circa 1890) with the red decalcomany depose Tete Jumeau on the neck ; size 5, full articulated composition body by Schmitt & son company with wooden articulation bowls ; Right fore arm restored. Human hair wig, antique undergarments + antique style dress with matched bonnet and antique shoes (not a pair)

174-« **EDEN BEBE** » petit bébé français articulé, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, léger trait de cuisson, corps d'origine de Bébé JUMEAU entièrement articulé en composition et bois, taille 1, perruque blonde d'origine en mohair, habillage en coton d'origine. H 32 cm. (circa 1900)

450/750 euros

Small Eden Bebe, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, fine cooking line, non original full articulated wood and composition Bebe Jumeau body, size 1, Original blondemohair wig, original cotton dress. H 13 » (circa 1900)

175-« **EDEN BEBE** » petit bébé français articulé, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 0, perruque brune en cheveux naturels, habillage en coton d'origine avec souliers et étiquette d'origine avec l'inscription EDEN BEBE dans la main gauche et une corde à sauter dans la main droite. H 29 cm. (circa 1900)

300/450 euros

Small Eden bebe with poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, full articulated wood and composition body, size 0, brown human hair wig, original cotton dress with shoes and original label eden Bebe on the left hand and wearing a skipping rope in the right hand. H 12 » (circa 1900).

176- STEINER, période Jules Nicolas STEINER (circa 1889), tête en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, moule FIGURE A 6, corps d'origine entièrement articulé en composition avec poignets fixes. H 33 cm. Perruque d'origine brune en cheveux naturels sur calotte d'origine en carton. + robe d'infirmière ancienne. 90/1200 euros

Steiner Bebe, période Jules Nicolas Steiner (circa 1889), pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, mould Figure A 6, original full articulated composition body with fixed wrist. H 13 ». Original brown human hair wig on original cardboard pate. + antique nurse cotton dress.

177-Bébé JUMEAU, Modèle Reclame non signé, période JUMEAU & Cie, (circa 1897), tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Taille 9. H 55 cm. Perruque en cheveux naturels, habillage ancienne en coton blanc et dentelle, chapeau assorti. Souliers contemporains en cuir.

650/800 euros

bebe Jumeau, (advertising model) unsigned, Jumeau & co period (circa 1897) poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 9. H 22 » ; human hair wig, antique white cotton and lace dress with matched hat. Contemporary leather shoes.

178-« **PARIS- BEBE** » période Ste JUMEAU & Cie (circa 1898), tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, gravée PARIS-BEBE dans la nuque, corps ancien de la SFBJ entièrement articulé en composition et bois. H 65 cm. Taille 11. Perruque ancienne brune en cheveux naturels sur calotte d'origine en liège. Robe de style ancien en coton à petites fleurs vertes.

1200 /1400 euros

Paris- bébé, by Jumeau & Co (circa 1898) poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, engraved Paris-Bebe on the neck, antique style SFBJ full articulated wood and composition body. Size 11. H 26 ». Brown antique human hair wig on original cork pate. Antique style cotton dress with green flowers.

179-Bébé LIOREGRAPH JUMEAU, (mécanisme absent) (circa 1895) création de la Société JUMEAU & Cie, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, taille 11, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec ouverture sur le torse avec cache en métal. H 55 cm. Perruque brune en cheveux naturels sur calotte en liège. Porte une robe ancienne sans manche et dessous. Souliers d'origine en cuir de taille 11 signés de l'abeille.

600/900 euros

Jumeau Lioregraph bebe with missing mechanism (circa 1895), Jumeau & co period, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, wears the red decalcomany Depose tete Jumeau on the neck, size 11, full

articulated wood and composition body with metal door on the torso (to place the mechanism). H 22 ». Bron human hair wig with cork pate. Wears an antique dress with short sleeves and underwear. Original leather shoes signed with the bee, size 11.

180--Très beau Bébé JUMEAU de la première époque en biscuit pressé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, légère écaillage de biscuit sur le bas de l'œil gauche, oreilles rapportées, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec 8 boules et poignets fixes, signé dans le bas du dos. Taille 8, uniquement gravée 8 dans la nuque. Porte une très belle robe ancienne en soie avec col recouvert de dentelle, dessous et souliers anciens, calotte d'origine en liège et perruque blonde d'origine en mohair. H 45 cm. (circa 1880)
2500/2800 euros

Very nice Bebe Jumeau from the first period with unsigned pressed bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes with lines, very tiny chip under the left eye, original full articulation wood and composition body with fixed wrists, blue stamps on the back. H 15". Original blonde mohair wig. original leather shoes signed Jumeau with the bee. Size 6. Wears a nice original pale brown silk dress with matched hat (circa 1888)

181-Petit bébé français avec tête en biscuit pressé de la porcelainerie de François GAULTIER, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps entièrement articulé en composition et bois. H 19 cm. Robe ancienne en coton rose, perruque brune en cheveux naturels. (circa 1880)

120/250 euros

Small French made bebe with pressed bisque head by François Gaultier, closed mouth ; blue insert enamel eyes, full articulated wood and composition body. H 8 ». Antique pink cotton dress and brown human hair wig (circa 1880)

182-Petit bébé articulé de la maison JULLIEN, Tête en biscuit pressé, bouche ouverte, yeux fies bleus en émail, corps entièrement articulé en composition et bois, taille 1, manteau blanc en lainage avec chapeau assorti et souliers rouges en cuir, perruque blonde ancienne en mohair avec sa calotte en liège. H 30 cm. (circa 1895)
250/450 euros

Small french made bebe by the Jullien company, pressed bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, full articulated wood and composition body, size 1, white wool mantle with matched hat and red leather shoes, antique blonde mohair wig with cork pate. H 12 » (circa 1895)

183-Bebé JUMEAU, période Ste JUMEAU & Cie, circa 1892, tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, porte la décalcomanie rouge DEPOSE TETE JUMEAU dans la nuque, taille 6. H 37 cm. Corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, perruque en cheveux naturels. Porte une robe de baptême en coton et dentelle.

350/700 euros

Bebe Jumeau, Jumeau & Co period, circa 1892, poured bisque head, closed mouth, blue insert enamel eyes, wears the red decalcomany Depose tete Jumeau on the neck, size 6. H 15 », original full articulated wood and composition body, human hair wig. Wears a lace and cotton baptism gown.

184-Bébé JUMEAU, période SFBJ, (circa 1899) tête en biscuit coulé, marquée au tampon rouge TETE JUMEAU, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Perruque d'origine en cheveux naturels, calotte d'origine en liège, robe ancienne en velours grenat avec chapeau assorti. Taille 7. H 45 cm. Présentée dans sa boîte d'origine en cartonnage.

1250/1500 euros

Bebe Jumeau, SFBJ period, circa 1899, poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, wear the red stamp Tete Jumeau on the neck, original full articulated wood and composition body, original human hair wig on cork pate, nice original red velvet dress with matched hat. Size 7. H 18 ». Presented in the original box.

185-Bébé JUMEAU parlant, période SFBJ, (circa 1930), tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois ; taille 11, H 60 cm. Avec sa chemise d'origine et une broche marquée « Bébé », perruque blonde d'origine en cheveux naturels. Présenté dans sa boîte d'origine.

450/650 euros

Bebe Jumeau speaking, SFBJ period (circa 1930), poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated original wood and composition body, wears an original chemise with a metal broch marked « Bebe », original human hair wig. Presented in his original cardboard box. Size 11. H 24 ».

186-Malle de bébé articulé en bois avec deux séparateurs et contenant un trousseau composé de 4 robes de baptême diverses et diverse vêtements et accessoires pour bébé têteur BRU. Format malle : 58x33x30 cm. (circa 1885)

750/1200 euros

Large wooden trunk with two separate plate and containing a trousseau with 4 baptism gowns and several dresses and accessories for a bebe têteur Bru ; Size of the trunk : 23x14x12 »(circa 1885)

187-Parapluie JUMEAU avec manche en bois et pommeau en métal estampé en forme de tête de chien. Couverte en coton avec bord en dentelle. H 36 cm.(circa 1896)

200/300 euros

Jumeau umbrella, wooden stick a,d stamped metal handle in the shape of a dog head. Cotton covering and lace border. H 14 » (circa 1896)

188-Ensemble de trois paniers anciens en osier de formes différentes (circa 1900)

120/150 euros

Group of three antique wicker baskets, i differnet shapes (circa 1900)

189-Chevalet en pitchpin. H 25 cm + porte chapeau en bois tourné. H 16 cm.+ une paire de boucles d'oreilles et 6 dépareillées.

75/90 euros

Pichpin painting holder. H 10 » + hat holder, wooden made . H 6 » + pair of earrings and 6 isolated.

190-Robe de bébé articulé en soie grise rayée avec col dentelle et décor plissé. H 37 cm. (circa 1880)

250/400 euros

Antique grey lined silk dress with lace collar. H 15 » (circa 1880)

191-Groupe de 5 chapeaux de bébés de taille moyenne et de style ancien + groupe de chapeaux anciens pour petites poupées (taille 4 à 6) + couronne et bouquet de communiante avec fleurs.

250/350 euros

Group of 5 bebe antique style hats, several sizes + group of antique small hats for small sized doll (4 to 6) + miniature flower crown and bouquet

192-Très belle paire de souliers en cuir rouge à double bride pour bébé de taille 17. L 12 cm. Signés C.C.(circa 1889)

180/220 euros

Very nice pair of antique red leather shoes with double bride, size 17. L sole 6 ». Signed C.C. (circa 1889)

193-Bel ensemble de bébé articulé en lainage couleur miel comprenant une robe à manches courtes et un manteau à col. Pour bébé de taille 12. (circa 1890) Cet ensemble fut porté par une bébé André THUILLIER pour la couverture d'un ouvrage de Robert CAPIA.(voir photo) Légers trous de mites.

450/650 euros

Nice large ensemble honey coloured wool dress with short sleeves and mantle. For beb size 12 (circa 1890) This ensemble was weared by a bebe Andre Thuillier and show on the cover of a Robert capia book (see picture) Some moth holes.

194-Belle robe de style ancien de bébé lainage et dentelle pour bébé de taille 8. H robe 29 cm (circa 1885) Bel état général.

450/750 euros

Nice antique style wool and lace bebe dress for size 8. H 12 » (circa 1885) Nice général condition.

195-Belle grande robe de bébé en soie rose, pour bébé de taille 12 ou 13. Très bel état général. (circa 1890)

250/400 euros

Nice large pink silk dress for bebe size 12 or 13. Very nice condition (circa 1890)

196-Grand manteau de baptême en piqué blanc avec dentelle. H 80 cm (circa 1900) + robe d'enfant en piqué blanc H 55 cm. Pour fillette de 4/5 ans (séparation sur demande) + robe ordinaire en coton blanc et corset.

200/300 euros

Large Baptisme gown with lace . H 32 » (circa 1900) + young girl dress . H 22 » (for 4/5 years old) (can be sold separately on request) + ordinary white cotton dress and corset.

197-Grand ensemble de 12 bonnets anciens de bébés articulés. (circa 1900)

120/200 euros

Group of 12 antique bebe bonnets (circa 1900)

198-Ensemble de 18 sous vêtements anciens de poupées parisiennes, comprenant : 3 caracos, 6 culottes, 3 chemises et 6 jupons.

200/350 euros

Group of 18 pieces of antique parisienne poupees underwear including 3 caracos, 6 pants, 3 chemise and 6 petitcoats.

199-Une paire de gants en peau blanche pour bébé articulé.(circa 1885) + un gant isolé en peau pour poupée parisienne.

90/120 euros

One pair of nice bebe leather gloves (circa 1885) + one parisienne poupée glove isolated.

200-Paire de gants de bébé en peau de très belle qualité. L 7 cm (circa 1895)

80/120 euros

Pair of very nice white leather gloves, finely made. L 3" (circa 1895)

201-Paire de gants bruns en toile fine pour bébé articulé de taille 12. Très finement réalisés.

75/120 euros

Pair of very fine bébé gloves for size 12.

202-Garniture de cheminée pour intérieur de poupée parisienne en métal. H 17 cm. (circa 1880)

50/90 euros

Chimney metal accessories for parisienne poupée. H 7 » (circa 1880)

203-Robe blanche ancienne en coton avec dentelle anglaise H 40 cm+ mules en tissu et chapeau de paille (circa 1890) + Ensemble de vêtements divers pour poupées des années 1930

150/250 euros

White cotton antique bebe dress. H 16 » + sleepers, fabric made + straw hat (circa 1890)+ Group of several dresses for 1930 period dolls.

204-Grand ensemble de robes et chapeaux anciens ainsi que de nombreux dessous pour bébé de tailles diverses (à partir de la taille 5)

120/220 euros

Large group of antique hats and several underwear for bebes, several sizes(from size 5 to...)

205-Grand ensemble de robes contemporaines et anciennes, dessous pour bébés de tailles diverses.+ Deux mignonnettes en biscuit de fabrication contemporaines (H 13 cm) + ombrelle.

90/120 euros

Large group of contemporary doll dresses, underwears for babes in several sizes + two contemporary all bisque mignonettes (H 5 » + modern umbrella.

206-Ensemble de trois chapeaux de paille pour bébés taille 4 à 9.
50/90 euros

Group of three straw hats, for bebe size 4 to 9.

207-Corps de Bébé JUMEAU Modèle, tout en bois entièrement articulé avec poignets fixes (circa 1889). H 33 cm.
Bout des pieds accidentés.

200/350 euros

Rare bébé Jumeau body, wood and full articulated with fixed wrists (circa 1889) H 13 » ; Damaged on the feet.

208-Tête de bébé de la SFBJ en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, perruque brune en cheveux naturels. Taille 7 (circa 1933)

100/200 euros

Bebe SFBJ, poured bisque head, mould 301, open mouth, bruns slepig glass eyes, brown human hair wig. Size 7. (circa 1933)

209-Buste de poupée de fabrication allemande en bois avec chevelure et visage sculpté et peint. H 16 cm. (circa 1860)

90/120 euros

German made wooden bust with sculpted face and hairstyle. H 6 » (circa 1860)

210-Corps de bébé entièrement articulé en composition avec poignets fixes de la maison RABERY DELPHIEU.
H 43 cm.

180/280 euros

Full articulated composition body with fixed wrists by Rabery & Delphieu. H 17 ».

211-Lot de diverses pièces détachées de mignonnettes.

90/120 euros

Group of antique mignonette parts.

212-Grand corps ancien de bébé « Le Petit Parisien » (circa 1890), modèle « parleurhgh » entièrement articulé en composition avec poignets fixes. H 55 cm. Label sur la hanche.

150/250 euros

Large antique « Bebe le Petit Parisien » (circa 1890) « Speaking » model, full articulated composition body with label on the hip and fixed wrists. H 22 ».

213-Lot de 9 perruques anciennes en cheveux naturels.

200/300 euros

Group of antique human hair wigs.

214-Bébé allemand avec tête de la maison FLEISCHMANN & BLOEDEL, accidentée dans le bas du cou, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps droit en composition avec habillage d'origine avec bonnet assorti et perruque blonde en mohair, chaussettes et souliers anciens . H 35 cm. (circa 1910)

180/250 euros

German made bebe by Fleischmann & Bloedel, damaged on the base of thd neck, open mouth, blue inert glass eyes, straigh composition body with original dress and matched bonnet, blonde mohair wig, poured bisque head. H 14 » (circa 1910°

215-Corps entièrement articulé en composition et bois de la S.F.B.J. H 56 cm. Quelques repeints.

75/90 euros

Full articulated wood and composition body by sFBJ. H 22 » . Some place re painted.

216-Corps de petite taille (1 ou 0 ?) de la SFBJ entièrement articulé en composition et bois. H 17 cm. + vestige de tête gravée DEP avec accident au cou et yeux mobiles.

100/150 euros

Small size SBJ bebe body (size 0 or 1) full articulated wood and composition . H 7 » + damaged head engrabed Dep.

217-Corps de petite taille de bébé JUMEAU entièrement articulé en composition et bois avec boules d'articulation. Mains aux doigts réunis. H 21,5 cm.

200/300 euros

Small size Bebe Jumeau body , full articulated wood and composition, articulation wooden bowls. Hands with grouped fingers.H 8 ».

218-Corps entièrement articulé en composition et bois de bébé caractère de la SFBJ, modèle encore appelé « toddler » pour bébé de taille 4. H 25 cm.

50/90 euros

Full articulated composition and wood character baby body by SFBJ, so called « toddler » for size 4. H 10 ».

219-Corps entièrement articulé en composition et bois de bébé caractère de la SFBJ, modèle encore appelé « toddler » pour bébé de taille 8. H 38 cm. + chemise ancienne.

50/90 euros

Full articulated composition and wood character baby body by SFBJ, so called « toddler » for size 8. H 15 ».+ antique chemise.

220-Corps de Bébé GESLAND avec avant bras aux mains articulées et jambes en composition, tampon dans le dos et tête en biscuit coulé accidentée de la maison Armand MARSEILLE, moule 1894, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre. H 32 cm. Perruque blonde ancienne en cheveux naturels ; + chemise ancienne en coton.

200/300 euros

Bebe Gesland body with articulated arms and composition legs, stamp on the back Damaged German poured bisque head by Armand Marseille, mould 1894, open mouth, blue sleeping glass eyes. H 13 ». Antique blonde human hair wig + antique cotton chemise.

221-Bébé de la SFBJ à tête en carton moulé, H 37 cm, taille 4, bouche fermée, yeux mobiles accidentés, perruque d'origine blonde en mohair, habillement breton avec coiffe (à remonter). + mignonnette avec tête allemande en biscuit et corps en composition. H 12 cm. (un pied accidenté et un bras manquant).

90/120 euros

Bebe by SFBJ with moulded cardboard head, H 15 », size 4, closed mouth, damages sleepin glass eyes, original blonde mohair wig, French Brittany gown with coiffe (need to be re stringled + mignonnette with German bisque head and composition body. H 5 » (one damaged foot and one missing arm)

222-Corps de Bébé JUMEAU entièrement articulé en composition et bois, taille 10 avec sa calotte en liège compressé, vestige de la tête avec yeux fixes bleus en émail + ensemble de vêtements anciens divers. H 50 cm. 120/200 euros

Original bébé Jumeau body, full articulated wood and composition, size 10 with original cork pate, bisque pieces from the head and original blue enamel eyes + some antique dresses. H 20 ».

Ferrer

223-Corps de poupée parisienne en peau ployant avec doigts séparés. H 35 cm. Pour poupée parisienne de taille 4 (45 cm). Chemise ancienne et dessous en coton et vestige de tête et collerette.

100/150 euros

Antique parisienne poupée leather folding body with separated fingers. H 14 », for size 4 (18 » doll) Antique chemise and cotton underwear as part of the head and shoulderplate.

225-Beau tête à tête en porcelaine opaque de GIEN avec décor de fleurs peintes la main, comprenant deux tasses et leur soucoupe, la théière, le pot à lait et le sucrier, sur son plateau d'origine. L 26x20 cm. (circa 1900) Légers accidents à une soucoupe.

90/120 euros

Nice tea service made at Gien with handpainted decoration, complete with two cups, tea pot and milk pot and sugar pot. Presented on original plate. Plate size : 11x8 ». Hairlines on one plate.

226-Tête à tête en porcelaine avec deux tasses et soucoupes avec théière sur plateau d'origine avec décor de guirlandes de fleurs. L plateau : 20 cm. (circa 1900)

60/90 euros

Two cups and tea pot on an original china plate. Size of the plate : 8 ».

227-Buffet en bois de style des années 1940. Format : 43x34x12 cm avec un tiroir central et deux portes dans le bas. + Tête à tête en porcelaine blanche à décor chromolithographié de scènes de cirque d'origine

Tchécoslovaque. Sucrier manquant. + diverses poteries et porcelaines + jonque miniature.

100/150 euros

Antique wooden doll buffet in the 40th style with drawer in the middle over two doors. Size : 18x15x5 » + Part of doll service with clown chromolithographed decoration + several china and terra cotta items + miniature chinese chip.

228-Cafetière en porcelaine et métal dans sa boîte d'origine (Jouets MERRET) + Service à Café (marque PORCELAC) dans sa boîte d'origine avec quatre tasses et soucoupes. Taille 35x23 cm. + Service de table et à thé en porcelaine.+ Service de table en PVC (circa 1960) dans sa boîte d'origine. Format 40x34 cm.+ ménagère et service à café en faïence.

75/90 euros

Group of antique china, earthenware and plastic doll services, including three in boxes.

229-Service à café en porcelaine à décor en Vieux Paris avec cafetière (H 8 cm) pot à lait et sucrier ainsi que 4 tasses et soucoupes sur un grand plateau. L 30 cm. (circa 1900)

120/200 euros

China coffee service, Old Paris. H 3 ». L 12 » (circa 1900)

230-Paire de bibelots en biscuit polychrome représentant un couple d'enfant, le garçon jouant avec une poupée Polichinelle avec petit accident sur le chapeau et la fillette donnant à manger à son chat. H 14 cm.

130/220 euros

Pair of bisque polychrome showing a children couple, the boy playing with a Polichinelle (small chip on the hat) an the girl feeding a cat. H 6 ».

231-Ensemble de trois boîtes en biscuit dont deux avec têtes d'enfant. Diamètre : 8 cm + boîte ronde avec décor de fleurs. Diamètre : 8,5 cm.

75/90 euros

Three bisque boxes with children head on the top. Diameter ; 3 » + Round box with flower decoration. Diameter : 3 1/23

232-Pierrot en biscuit polychrome. H 12,5 cm.+ Pierrot assis et pensant en porcelaine + demi figure en biscuit polychrome. H 5 et 9 cm.

120/220 euros

Polychrome bisque staying Pierrot. H 5 ».+ Sitting Pierrot and a bisque half figure

233-«**Saltimbanque**» en biscuit polychrome avec membres articulés. H 16 cm. Très rare. (circa 1875) +

«**Acrobate**» en costume marin. H 14 cm. + Petite fille en biscuit polychrome qui se balance sans balançoire. H 8 cm.

90/150 euros

rare « Rope dancer » with articulated arms. H 6 » (circa 1875) + Acrobat wearing a sailor costum. H 6 » + A young girl on a swing. H 3 ».

234-Ravissant Salon en porcelaine polychrome avec fleurs, tête et guirlande de fleurs en relief, comprenant un canapé et deux chaises. H 8 cm. (circa 1880)

75/120 euros

China salon including a sofa and two armchair with flower garland decoration. H 3 » (circa 1880)

235-Angelots jouant à saute-mouton en porcelaine. H 11 cm.+ Groupe de cinq angelots en biscuit jouant. H 8 cm 90/120 euros

Two angels plaing (china) + group of 5 bisque angels playing together. H 3 ».

236-Ensemble de 8 petits personnages à bonnets de style anglais en biscuit polychrome dont un allongé et un plus grand. H 4 à 6 cm. (circa 1900)

120/220 euros

Group of 8 small all bisque showing english style characters. H 2 to 2 1/2 » (circa 1900)

237-Danseuse avec robe en tulle et petit clown avec habit à fleurs et col en tulle fait en porcelaine. H H 8,5 et 11 cm.+ enfant noir allongé tout en biscuit.

Dancer all bisque and stitting clown + all bisque black boy sleeping.

240-« Cavalier » bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison Armand MARSEILLE, moule 390, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 33 cm. Habillage d'origine avec cheval en carton moulé sur plateau à roulettes ; H 43 cm. (circa 1910)

300/450 euros

« Rider » German made bebe with poured bisque head by Armand Marseille, mould 390, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 13 ». original costume and hat moulede cardboard horse plced on a wooden base with wheels. H 17 » (circa 1910)

241-Ecurie de fabrication française en bois avec deux stalles, une grange à foin et un âne en bois recouvert de peau. Format : 40x40x24 cm. (circa 1880)

300/400 euros

A wooden french made stable with two stalls and donkey L 13". Size of the stable: 16x16x10". (circa 1880)

242-Stalle en bois (circa 1880) de fabrication française de la maison LENOBLE avec décor de tête de cheval découpé, garnie avec un seau en métal, un balai et une roue de charrette. Cheval non d'origine. Format : 46x45x27 cm. (XIXème)

120/250 euros

Wooden stall, French made by lenoble with outcutted horse head decoration, with a metal pot, a wooden wheel and a brush. Not original horse.

243-« LOTERIE PARISIENNE », baraque foraine démontable en carton découpé. Cartonage complet d'origine, format : 37x23 cm. Productions VOG à Vendôme. (circa 1920)

250/350 euros

« Parisian Lottery » original cardboard lottery stand, original outcut ; Size : 15x9 ». VOG Production in Vendôme (circa 1920) French made.

244-Deux globes terrestres en cartonage avec socles en bois. L'un de marque NICOLAS & KELLER et l'autre J.L. & Cie. H 13 cm.

60/90 euros

Two Earth domus, cardboard made wooden base. One by Nicolas & Keller and the other J.L & Cie. H 5 ».

245-Poupée mannequin masculine entièrement articulée en bois avec tête moulée en plâtre (écaillures et à remonter) H 45 cm. A remonter (circa 1950)

50/90 euros

Full articulated wooden masculin mannekin doll, plaster moulded face (chips and needs to be refixed). H 18 ». Need to be re fixed (circa 1950)

246-Chaise à porteur en bois recouverte de tissu broché avec glaces latérales et avant biseautéés, siège intérieur manquant mais avec ses deux bras en bois assorti. Format : 32x19x16 cm (circa 1900) Porte ouvrante avec poignée en métal.

120/220 euros

Wooden sedan chair covered in brocaded fabric with side windows and front beveled inner seat missing, but with two matching wooden handles. Size : 13x8x6 » (circa 1900) opening front door with metal handle.

250-GEDESCOPE » rare appareil de projection miniature pour vues photographiques entièrement en cartonage de fabrication française avec 10 vues d'origine miniatures. Format : 8x5x4 cm. (circa 1930)

50/90 euros

« Gedescope » miniature cardboard lanterna magica with miniature photography, French made (circa 1930)

251-Lanterne magique en tôle de fabrication française parla maison AUBERT, complète avec boîte de vues en bois et plaques en verre avec histoire complète (CADET ROUSSEL) (circa 1880)

120/250 euros

Lanterna Magica, French made by Aubert, complete with wooden box with glass views showing a complete fairy (circa 1880)

252-Ensemble de plaques de lanterne magique chromolithographiées sur verre avec histoires complètes (BARBE-BLEUE, DON QUICHOTTE) et de nombreuses autres de tailles diverses. (circa 1890)

75/150 euros

Large group of chromolithographed glass views for lanterna magica, some complete (circa 1890)

253-Ensemble de très belles plaques de lanterne magique peintes à la main Format :29x7 cm (circa 1850)

120/150 euros

Group of nice hand painted glass views for Lanterna Magica (circa 1850 Size: 12x3 ».

255-Ensemble de 7 superbes soldats fantassins de la guerre 1914-18 en terre cuite modelés et peints très finement. Quatre fusiliers, un tambour, un trompette et le Colonel. H 11 cm. Socles en bois.

250/300 euros

Group of 7 superb French SDoldiers from WW1, modeled terra cotta and finely painted. H 4 ». On wooden bases.

256-Deux pompiers miniatures en composition avec habit d'origine, visage moulé et peint avec casques en métal. H 10 cm. + soldat en composition de la maison BON DUFOUR. H 10 cm. + soldat de plomb en ronde boss. H 5 cm. + 3 marins en bois avec membres articulés. H 5 cm. + deux « penny toys » (un canon et un wagon)

90/180 euros

Two miniature firemen in original costumes, m painted and moulded with metal cask ? H 4 » + composition soldier by Bon Dufour Company. H 4 » + Lead soldier and 3 articulated wood sailors. H 2 » + two penny toys.

257-Boîte de soldats de plomb en ronde bosse de fabrication française de marque C.L. à Paris, contenant 29 fantassins, deux cavaliers et un porte drapeau de la Première Guerre Mondiale (circa 1917). H 5,5 cm (fantassin) Bel état général.

120/220 euros

Original box of French made lead soldiers ; Mark CL Paris on the box. H 2 ». Nice general condition.

258-Rare voiture à chenilles en tôle de fabrication allemande (circa 1939/45) avec 9 soldats allemands. Marque TIPPCO. L 21 cm. Avec sa boîte d'origine

180/350 euros

Rare German made car with 9 German soldiers. Tippco mark. With original box. L 8 ».

259-Fort en bois avec décor en papier peint et deux boîtes de soldats en carton chromolithographiés contenant l'une « l'Armée Française » et l'autre « l'Armée Allemande » avec soldats et supports miniatures en métal. Primés par une médaille de Vermeil en 1916 au 11ème Concours LEPINE à Paris. Format du fort (en deux parties) : 22x22x15 cm.

180/300 euros

Wooden forthress with papited paper decoration and twwo box with soldiers on chromolithographed cardboard, including one with the « French Army » and the second « German Army » with cardboard soldiers with small metal stands. Medail winner at the Lepine concourse in Paris. Size of the forthress (in two parts) size : 9x0x6 ».

260-« **FORTERESSE** » en carton chromolithographié à quatre étages avec zouaves en carton sur leurs supports. + pistolet à amorces en bois et métal.

180/300 euros

« Forthress » four floor cardborad and wood forthress with cardborad soldiers on their standq + children wood and metal gun

261-Ensemble de 19 diminutifs de journaux divers (format:10x7 cm) (XIXème siècle)

150/250 euros

Group of 19 miniature antique newspapers (size : 4x3 » (19thc)

262-Marotte de fabrication allemande avec tête buste en biscuit coulé de la maison SCHOENHAU & HOFFMEISTER, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, moule 4700, habillage d'origine sur manche en bois avec sifflet. H 35 cm. (circa 1900)

200/250 euros

German made marotte with poured bisque bust by Schoenhau & Hoffmeister company, moule 4700, open mouth, blue insert glass eyes, original costume and wooden stick with whistle. H 14 ». (circa 1900)

263-Poupée japonaise avec tête en composition aux yeux en intaille, bras articulés et corps conique en carton avec kimono d'origine. H 31 cm. (circa 1920)

75/90 euros

Japanese doll with composition face with insert eyes, articulated arms cardboard body with original kimono covenrinG . H 12 » (circa 1920)

264-Petite poupée tout en biscuit avec habillage d'origine, visage moulé et peint avec coiffure blonde (circa 1925). H 20 cm. Bras articulés.

75/90 euros

Small all bisque doll with original costumèe, painted and moulded face with blonde hair style (circa 1925) H 8 ». Articulated arms)

265-Canapé, trois fauteuils et une chaise en bois recouvert de tissu rouge. H 17 à 21 cm + poupée avec tête en celluloïd avec corps en toile cirée. H 26 cm + Fauteuil à coffre de style breton en bois. H 28 cm. + ensemble d'objets de décor de mobilier comprenant : un buste de femme en bronze, une cruche en métal, un cadre doré avec poupée + un ensemble de personnages en plomb polychrome représentant un maître d'école avec deux écoliers.

60/100 euros

Group of several furniture and dolls as accessories.

266-Landau miniature tout en métal ajouré L. 7 cm avec capote en tissu et petit poupon breloque + poupée de maison de poupées avec tête buste en porcelaine avec chevelure moulée et peinte, membres en biscuit et corps en tissu bourré. H 10 cm. Habillage d'origine.

75/90 euros

All metal baby carriage with miniature baby + Doll house doll with porcelain bust and moulded and painted face, stuffed fabric body and china limbs. H 4 ». Original dress.

267-Landau miniature en métal peint avec décor en relief avec capote en coton et dentelle, avec literie et petit poupon tout en biscuit. L 12 H 12 cm (circa 1900) + Poupée miniature en tissu bourré de fabrication italienne. H 14 cm. (circa 1930)
120/180 euros

All metal baby carriage with bedding and miniature all bisque baby. L 6 » H 6 » + miniature doll with stuffed fabric body,italian made (circa 1930) H 6 ».

268-Couple de poupées d'origine japonaises représentant un homme avec tête et mains en cire moulées, moustaches et petit accident sur le nez H 45 cm. Sur socle en bois + Geisha à la cérémonie du thé avec ses instruments et costume d'origine, corps en tissu bourré. H 43 cm. Sur socle en bois.

180/250 euros le couple

Couple of japanese doll showing aman with wax head and hands, mustach and small chip on the nose.H 18 » + Geisha in tea ceremony costume, all original and both on wooden base. H 17 ».

270-Extraordinaire diminutif d'un buffet à deux corps en acajou avec panneaux extérieurs peints et décorés de scènes romantiques dans le style du XVIIIème. Fabrication française avec fronton en coquille, ouvrant en façade par deux portes dans le haut découvrant trois étagères et deux portes dans le bas découvrant deux étagères, un grand tiroir en ceinture sous deux tiroirs en trompe l'œil. Format : 50x25x10 cm. (19thc)

1800/2500 euros

Outstanding diminutive of a buffet with two parts mahogany made, sheel shape top, opening on two door on the top showing three sleeves and on the bottom with two sleeves, in between a drawer under two false drawers.

Size : 20x10x4 ». (19thc)Original painting showing several romantic sceneries in the style of the 18thc.

271-Armoire penderie en pitchpin avec fronton en chapeau de gendarme, porte à glace découvrant la penderie avec cintre, porte à gauche découvrant des étagères et surmontant un tiroir. Format : 60x36x16 cm (circa 1885)

150/250 euros

Pitchpin wardrobe pediment with cocked hat, opening with a door with mirror and discovering the closet with clothes hanger, door left discovering and overcoming a drawer and shelves. Size : 24x14x6 » (circa 1885)

272-Rare ancienne petite cuisinière et poêle à bois en fonte de fabrication française avec décor en relief dans le style XVIIIème, cheminée et Trois marmites à anses en fonte avec leurs couvercles dont une sur pied. Format total : 40x22x19 cm. (XIXème)

220/450 euros

Very antique small metal stove, french made with relief decoration in the 18thc manor, chimney+ 3 metal pots including one with feet ; (19thc) Size of the stove : 16x9x8 ».

273-Joli buffet en bois peint et décoré au pochoir avec étagères sur le dessus et ouvrant dans le bas par deux portes entourées d'étagères. Format : 40x42x13 cm. Garnie de vaisselle ancienne, pots et divers ainsi que d'un petit porte chandelle. (circa 1916)

90/120 euros

Nice all wood buffet with decoration and containing a group of dishes, pots and candle holder, shelves on the top and two opening door on the back surroundet by shelves. Size : 16x17x5 » (circa 1916)

274-Diminutif d'une cuisinière en fonte de fabrication française de la maison GODIN, modèle N° 9 avec chaudière. Manque le tuyau de cheminée. Format : 32x33x18 cm ; Avec deux fers à repasser miniature en fonte avec un support.

250/350 euros

Diminutive of an old metal stove , French made by Godin, model N°9 with water heater. + two miniature irons. Size : 13x12x7 ».

275-Beau diminutif d'une table de toilette avec psyché mobile encadrée de deux montants sculptés, plateau en marbre et plateau d'entretoise. Format : 35x16x25 cm (circa 1890)

250/350 euros

Nice diminutive of a toilet table with articulated psyche, whire marble plate and wooden plate. Size : 13x6x10 » (circa 1890)

276-Chaise de poupée ancienne en bois avec décor de roses sculptées. Assises paillée. H 40 cm.

90/120 euros

Antique doll chair wood, with sculpted roses, straw seat. H 16 ».

277-Diminutif d'une baignoire ancienne en fonte émaillée couleur ivoire. L 42 cm H 16 cm. (circa 1880) + petit seau en tôle peinte avec son couvercle. H 6 cm.

220/300 euros

Very nice diminutive of an rare enameled metal bath, ivory coloured. L 17 » H 6 » (circa 1880) + small painted metal pot with top. H 2 ».

278-Piano pour décor de poupée parisienne en bois imitation palissandre avec deux chandeliers et colonne sous le tablier. Format : 30x22x19 cm.(circa 1875)

250/350 euros

Wooden piano for parisienne poupée decoration with candle and collums decoartion. Size : 12x9x8 » (circa 1875)

279-Belle chaise en bois ciré avec assise cannée. H 40 cm (circa 1900)

90/120 euros

Nice wooden chair with wicker seat. H 12 » (circa 1890)

280-Chaise de poupée en pitchpin avec assise en ficelle. H 30 cm. (circa 1890)

90/120 euros

Pitchpin chair with rope seat. H 12 » (circa 1890)

281-Ensemble de mobilier de poupée en bois de poupée comprenant : une table avec quatre chaises, un canapé et deux fauteuils avec assise en tissu imprimé. H 22,5 cm (circa 1910)

180/280 euros

Group of nice wooden furniture including a table with four chairs, un sofa and two armchair, printed fabric seat covering. H 9 » (circa 1910)

282-Fauteuil en pitchpin avec pieds arrière courbés et assise en osier. H 47 cm (circa 1890)

150 /180 euros

Pitchpin armchair with curved back feet ; wicker seat covering. H 19 » (circa 1890)

283-Commode en bois ciré ouvrant en façade par trois tiroirs avec entrées de serrure en métal et poignée en anneau, deux pieds colonnes, plateau bois. Format : 26x13x20 cm. (1900)

90/120 euros

Wooden commode opening on the front with three drawers with metal lock and handle in the shape of a ring, two column feet and wooden plate. Size : 10x5x8 » (1900)

284-Joli buffet vaisselier en chêne avec fronton en chapeau de gendarme, haut avec porte vitrée entourée par deux colonnes et séparée par deux étagères (une manquante) bas avec deux tiroirs surmontant deux portes ouvrantes et découvrant une étagère (circa 1890) Format : 50x26x13 cm.

120/220 euros

Nice wooden buffet with on the top two glass doors surrounded by columns and on the back two drawers over two doors (circa 1890) Size : 20x10x5 ».

285-Grande table pour le décor de bébés articulés en bois avec pieds stylisés et entretoise. Format : 50x35x27 cm

90/120 euros

Large wooden table with stylised feet. Size : 20x14x11 »

286-Commode rustique haute sur quatre pieds ouvrant en façade par trois tiroirs dont un grand au dessus de deux petits, boutons en métal et entrée de serrure en forme d'écusson (sans serrure) Format : 37x22x33 cm + meuble de toilette en bois peint en blanc de forme ovale avec psyché et cuvette manquantes. Format : 26x27x20 cm.

90/120 euros

Rustic high wooden commode opening with three drawers (one large over two small ones) Size : 15x9x13 » + toilette table, ivory painted with missing psyche and pots. Size : 10x11x8 ».

287-Ensemble de mobilier de poupée en bois comprenant un buffet deux corps H 45 cm + table de style Henry II avec trois chaises + bureau et maie.

120/220 euros

Group of wooden doll furniture. H 18 » + table ad chairs +desk and trunk.

290-Exceptionnelle et grande maison de poupée en bois de fabrication belge, ouvrant en façade par deux panneaux garnis de fenêtres à voilages et découvrant quatre pièces sur deux étages séparées par un escalier central. L'ensemble habité par des personnages divers en porcelaine et habillées et de mobilier ancien ainsi que décoré de très nombreux accessoires anciens. Format : 1,80 H 1,15 Largeur et 0,52 de profondeur (datée de 1885) Porte une étiquette Wesmael-Charlier et daté de 1885. (Namur en Belgique)

7500/14000 euros

Large outstanding wooden doll, made in Belgium, opening in front by two panels lined with windows and curtains discovering four rooms on two floors separated by a central staircase. All inhabited by various doll house dolls with porcelain heads. Large group of antique furniture decorated with many old accessories. Size : 82x46x21 » (dated 1885) Wear a maker label « Westmael-charlier from namur (Belgique)

291-Très belle maison de poupée ancienne de la maison Christian HACKER avec façade ouvrante par deux battants (une supérieur et un inférieur et découvrant deux étages avec quatre pièces séparées par un ascenseur, vitres en verre . Format : 83x80x44 cm. Entièrement meublée avec mobilier avec accessoires anciens ainsi que poupées de maisons de poupées avec tête en porcelaine et habillées d'origine. (circa 1890)

5500/7500 euros

Very nice antique doll house, german made by Christian Hacker opening on the front by two panels with glass windows showing two floors and four rooms separated by an elevator. Size : 33x32x14 » (circa 1890) Sold with all the antique original furniture, accessories and doll house dolls.

292-Grande et originale maison de bord de mer en bois et métal à trois étages et 5 pièces, avec équipement électrique, ascenseur et deux escaliers intérieurs. Balcons et auvent aux fenêtres. Format : 7535x80 cm. Vitres en plastiques (certaines manquantes sur le coté de l'ascenseur et sur l'avant. Marque « Jouets THOMAS ». Toit amovible cachant l'équipement électrique. (circa 1950) Entièrement habitée de personnages divers et de mobiliers anciens.

4/750 euros

Large and unusual front sea doll house, wood and metal with three floors and 5 rooms, electrical system, elevator and two inside stairs, balconies and window roof at the windows. Size : 30x14x32".Plastic windows (some missing on the side of the elevator. Mark «Jouets Thomas ». Moving roof hiding the lectrical system.(circa 1950) Sold with all the furniture, the accessories and the doll house dolls.

293-Ensemble de mobilier en bois blanc peint en blanc avec décor de fleurs et garniture de sièges en soie rose comprenant 17 pièces (superbe état d'origine) réalisation française de la maison BADEUILLE (circa 1880)

1200/1500 euros

Group of very nice white fine wood furniture with flower decoration, including 17 pieces (outstanding condition) French made by Badeuille (circa 1880)

294-Chambre de Poupée, fabrication française de la maison BADEUILLE, bois blanc avec décor de dorures en papier et recouvert de satin bleu, comprenant ; un lit à dais, une grande armoire avec porte à glace, une bonnetière, trois chaises et deux fauteuils avec assise en satin bleu, une table et une coiffeuse avec sa psyché. L'ensemble dans sa boîte d'origine en cartonage recouvert de papier rouge. Format coffret:50x34 cm. H lit : 30 cm. (circa 1880)
1300/1800 euros

Doll bed room French made by Badeulle, white fine wood with goldened paper decoration with the surrond in original box. Size of the bed : H 12 ». (circa 1880)

295-Très beau salon de poupée de fabrication française de la maison BADEUILLE en bois blanc avec décor de chromolithographies et recouvert de satin cramoisi avec le décor d'origine en cartonage pliable avec glaces et tableaux, comprenant ; une jardinière, un clavecin, une cheminée avec deux vases et fleurs et pendule factice, deux fauteuils et quatre chaises avec assises cramoisies, table et canapé avec assise cramoisie. Format : 55x55x23 cm. Dans son coffret d'origine marqué « Salon de poupée ». (circa 1875)
2300/2500 euros

Very nice doll room French made by Badeuille, white wood with chromolithographed decoration and with red satin covering. Presentetd in his original box. (circa 1875)

296-Chambre à coucher « cosy » de poupée de réalisation artisanale de très belle facture avec éclairage d'une lampe et d'un chevet. (circa 1940) Format ; 43x33x26 cm.
120/180 euros

Nice handmade all wood doll bed room with furniture and two lights (circa 1940) Size : 17x13x10 ».

297-Maison « A vendre » , charmante petite maison de poupée en bois de réalisation artisanale ouvrant à l'arrière etv découvrant un étage et un rez de chaussée avec mobilier miniature ; Sur la façade deux fenêtre ouvrantes par des volets et une porte d'entrée. Festins de poupées sur le bord d'une fenêtre. Format : 38x25x42 cm. (circa 1940)

120/180 euros

Small doll house « To sale » all painted wowod with one floor and miniature furniture as doll feast on one window. Opening on the back, opening door and windows on the front. Size : 15x10x17 » (circa 1940)

Roguet

298-EPICERIE en bois avec fronton en demi cercle et enseigne en relief, garnie de très nombreux accessoires en tôle miniature. Format :40x33 cm. Fabrication française. (circa 1900)
350/550 euros

French made « Grocery » with a large group of metal accessories. Size: 16x13". (circa 1900)

301-Ensemble de deux groupes de meubles miniatures pour maison de poupées, comprenant une majorité de sièges. (XIXème)
180/220 euros

Twogroup of miniature furniture for doll house including many seats (19thc)

302-Ensemble d'accessoires miniatures pour maisons de poupées, comprenant des tableaux, fusils, casque et autres objets divers. (XIXème)
180/250 euros

Large group of miniatures items for doll houses ncluding painting, engravings, guns, cask etc.. (19thc)

303-Ensemble de meubles miniatures pour maisons de poupées, comprenant (bibliothèque, bureau, table, billard, etc.) (XIXème)
150/220 euros

Group of miniature furniture for doll houses, including, library, fdesk, table, billiard, etc..(19thc)

304-Charmante armoire de chambre de poupée avec porte à glace ouvrante et contenant trois attaches cintres dans la paroi du fond. Format : 20x11x5 cm . Fronton mouvementé.
90/120 euros

Small wooden armoire with mirror on the door with three hangers on the back inside. Size : 8x4x2 ».

305-Bel ensemble comprenant deux meubles en bois très fin (un secrétaire à abattant et à trois tiroirs, pieds boules et une armoire avec porte à glace découvrant deux étagères et tiroir dans le bas. H 13 cm. + 3 chaises et canapé recouverts de tissu imprimé et garniture de papier doré, pieds en bois sculpté. H 11 cm.
90/120 euros

Nice group of very fine doll house furniture. H maxi 6 ». (19thc)

306-Rare paire de lustres miniatures électrifiés en métal doré à 5 feux avec ampoules miniatures. H 8 cm. (circa 1910)
250/300 euros

Rare pair of miniature chandeliers goldened metal with real lamps and electricity. H 3 » (circa 1910)

307-Grand chambre de poupée pour mignonnette en bois teinté, comprenant : une armoire à glace avec porte cintres. H 16,5 cm + table de toilette avec plateau en marbre blanc, avec étagère sous une étagère avec porte à glace. H 18,5 cm + commode avec dessus marbre et deux tiroirs en ceinture. H 8 cm + deux lits avec matelas et literie. L 16,5 et 12, 5 cm. + chevet avec dessus marbre et porte ouvrante. H 7,5 cm ; + Table de forme ovale avec plateau en marbre et quatre pieds. H 6,5cm L 11 cm. + un canapé, deux fauteuils et deux chaises (manque un pied à une chais) avec couverte en velours bleu. (circa 1880)
250/350 euros

Large and nice doll room for mignonette with a large group of fine furniture. H maxi : 7 ».

308-Ensemble de mobilier miniature finement décoré et comprenant, une bibliothèque avec porte vitrée, canapé, trois chaises et table carrée. H chaise : 5 cm.

120/200 euros

Group of fine miniature furniture with a glassed library. H chair : 2 ».

309-Ensemble de mobilier miniature contemporain, comprenant un grand buffet avec étagère, tiroirs et portes dans le bas. Format : 25x16x6 cm. + bureau à pente avec quatre tiroirs en ceinture et un sous le plateau, étagères intérieures. Format : 10x5x10 cm. + pendule de parquet. H 27,5 cm. + Table ronde à abattant avec 6 pieds tournés. Diamètre : 14 cm H 7 cm. + Fauteuil à bascule avec assise paillée. H 11,5 cm. + chaise avec assise en imitation paille H : 8,5 cm.

100/120 euros

Large group of contemporary doll house furniture.

310-Paire de lits à balancelle en métal avec la literie ancienne. L 19 cm (circa 1880)

200/350 euros

Pair of metal rocking beds with antique bedding. L 8 » (circa 1890)

311-Un lit en métal avec parois grillagées et sa literie. L 14 cm (circa 1890)

90/120 euros

Metal bed with bedding. L 6 » (circa 1890)

312-Un lit en métal avec sa literie et sa flèche. L 17 cm H 21 cm (circa 1890)

120/180 euros

Metal bed with bedding and his arrow. L 7 » H 8 » (circa 1890)

313-Berceau avec ses pieds courbés et sa flèche avec voile en dentelle, réalisé en perles. L 15 cm H 20 cm.

(circa 1890)

75/90 euros

Small cradle with curved feet and his arrow with lace veil, pearl made. L 6 » H 8 ». (circa 1890)

314-Petit lit en métal avec parois grillagées avec literie et petit poupon en celluloid. L 10 cm (circa 1890)

50/90 euros

Small metal bed with bedding and little celluloid baby. L 4 » (circa 1890)

315-Ensemble de luminaires miniatures contemporains et accessoires pour l'électricité des maisons de poupées.

90/180 euros

Large group of contemporary electrical items, lamps and accessories for doll houses.

316-Groupe de meubles miniatures contemporains en bois brut avec tapis, et meubles métal.

90/120 euros

Group of contemporary unpainted wooden furniture with tapistry and metal furniture.

317-Groupe de meubles contemporains peints et vernis de styles divers pour maisons de poupées.

120/220 euros

Group of cotemporary painted and varnished furniture for doll houses.

318-Ensemble de nombreux accessoires contemporains pour le décor des maisons de poupées, (non photographiés)

90/180 euros

Large group of contemporary items for doll houses (no picture)

321-Extraordinaire ensemble de vaisselle miniature de réalisation artisanale en terre cuite avec superbes décors peints à la main, comprenant 7 pièces, porte les monogrammes LG.

120/220 euros

Outstanding small group of hand made terra cotta dishes with nice hand painted decoration including 7 pieces wears the monogram LG on the back.

322-Chaise de bébé miniature en métal avec plateau mouvant avec deux jouets extra plats et peints (moulin et mouton) avec petit poupon en biscuit moulé et peint avec robe d'origine en coton. H totale : H 7 cm. (circa 1890)

90/120 euros

Miniature metal baby seat with moving plate with two tiny toys and a all bisque baby with original cotton dress H 3 » (circa 1890)

323-Petit poupon en porcelaine avec bonnet moulé et peint, robe d'origine en soie et dentelle avec son chariot en os avec quatre roues. H 5 cm (circa 1860)

120/220 euros

Tiny all bisque baby with moulded and painted bonnet, original silk and lace dress on his bone made walking chair with wheel. H 2 » (circa 1860)

324-Paire de patins à roulettes miniatures en laiton à quatre roues et lanières en cuir (une lanière manquante) L 6 cm.

90/120 euros

Rare pair of rolling shoes with leather bands (one missing) L 2 ».

325-Ensemble de quatre « festins de poupées » en biscuit peints. (circa 1890)

60/90 euros

Four « Doll Feast » painted bisque (circa 1890)

326-Très fin ensemble de mobilier ajouré en os, comprenant : un canapé, un guéridon à trois pieds (H3cm, diamètre : 3 cm) et une chaise (avec un pied manquant). Format ; 3,5x4 cm.

90/150 euros

Very finely made group of bone furniture including a sofa, a small table with three feet H 1 1/2 » H 1 1/2 » and one chair (one foot missing) Size : 1 1/2 x 1 3/4 »

327-Garniture de cheminée miniature avec deux globes de verre et base en bois contenant des vases avec fleurs. H 7,5 cm et Pendule avec cavalier en laiton, sous globe bombé accidenté. H 3,5 cm. (circa 1850)

150/250 euros

Rare chimney garniture with two flower vases under glass dome and one in the middle with a clock and a rider on the top (glass damaged) (circa 1850)H 1 ¾ ».

328-Coffret en cartonnage en forme de chasse recouvert de cuir avec bandes de nacre, lanière en cuir,. Serrure brevetée (circa 1860)

90/120 euros

Nice cardboard leather covered box with mother of pearl decoration, leather handle, patented lock. (circa 1860)

329-Deux coffrets à carnet souvenir, l'un en métal vert avec décor en métal avec son crayon sans carnet (9,5x6 cm) et le second en corne avec incrustation de fleurs en nacre sans crayon mais avec le carnet (circa 1830)

Format : 8,5x6,5 cm.

90/120 euros

Two boxes for « Souvenir » booklet, one in green metal and the second horn made (circa 1830)

330-Bel étui plat en nacre rectangulaire avec ouverture à pression sur le dessus. Format : 8,5x6,5 cm. (circa 1850)

90/120 euros

Nice flat mother of pearl made box, open when the top is pressed. Size : 3x2 ½ » (circa 1860)

331-Bel étui en métal argenté avec double compartiments intérieurs. Bel état général. XIXème siècle.

90/120 euros

Nice antique flat metal box with inside compartments. Nice general condition (19thc)

332-Ensemble d'objets miniatures en os, comprenant deux jeux de quilles (un avec 7 quilles H 7 cm, l'autre avec 8 quilles et la boules H 2,7 cm. + deux bilboquets H 3,5 cm + deux maillet de jeu de croquet H 5,5 cm.

75/90 euros

Group of bone miniature items (19thc)

333-Huillier -vinaigrier en os avec carafes en os et un bouchon en verre. H 6 cm. (circa 1860)

90:120 euros

Miniature bone made oil and vineger holder with bone bottles , one with glass top. H 2 » (circa 1860)

334-Réservoir en opaline bleue avec verre fin sur son support en os. H 6 cm. (circa 1860) + support avec deux petites soucoupes en os. H 5 cm. + deux paires de couverts L 5 ou 6 cm.

100/150 euros

Bone bottles holder with opaline glass bottles. H 2 » (circa 1860) + miniature dishes. L 2 ».

335-Ensemble comprenant trois paires de jumelles dont deux en os, une avec ses deux stanhopes et l'autre avec une seule vue, ainsi qu'une paire en métal avec stanhopes. + glace à main L5,5 cm + tire bouchon avec manche en os. L 5 cm. + bas de lampe à pétrole avec base rose avec décor de fleurs. H 4,5 cm. + tonnelet avec mètre ruban. H 4,5 cm.

120/150 euros

Group of miniature bone items (19thc)

336-Candélabre à cinq branches en verre émaillé de couleur bleu et transparent. H 10 cm + deux verre avec perles en couleurs et en reliefs. H 2,5 cm. + une carafe et un vase haut en opaline laiteuse. H 4 et 5 cm. (1860)

80/120 euros

Group of antique glass and enameled lamps and bottles (1860) H 4 ».

337-Petite malle ancienne en bois et cuir pour mignonnette ou trousseau de mignonnette fermant avec une serrure et sa clef. Format : 17x10x6cm (circa 1890)

90/120 euros

Nice small wooden and leather trunk for mignonnette or mignonnette trousseau with lock and original key. Size : 7x4x2 » (circa 1890)

338-Ensemble d'objets miniatures pour maison de poupées comprenant deux encriers en porcelaine avec accessoires et ensemble de verrerie ancienne dont vase sous globe. H maxi 4 cm.

120/220 euros

Group of antique miniature items for doll house including two china ink holder with accessories and group of antique glasses including one vase under glass dome H maxi 2 ».

339-Lot de « festins de poupées » en biscuit ou plâtre et nombreux fruits en plâtre.

90/150 euros

Lot of « Doll feast » bisque or plmaster made and large group of plster fruits.

340-Ensemble de 5 corbeilles en porcelaine ajourées et deux vases en porcelaine. H 5 cm. (circa 1880)

90/150 euros

Set of 5 perforated porcelain baskets and two porcelain vases. H 2 » (circa 1880)

341-Divers objets miniatures en os (parapluie, bilboquet, pipe, corde à sauter, jumelles avec stanhopes et une bourse en métal doré. (circa 1895)

90/120 euros

Several miniature bone items + goldeed metal purse. (circa 1895)

342-Vases en porcelaine, souris en verre de Nevers, horloge de table et candélabres en métal. (circa 1895)

50/90 euros

Group of metal and china miniature items (circa 1895)

345-Rare et original diminutif d'un escalier tournant à 7 marches avec sa rampe en bois chevillé. Oeuvre de compagnon. Format: 80x55x45 cm. Pied arrière refixé.

5/750 euros

Rare and unusual diminutive of a wood stairs with 7 steps with wooden rampe. Companion work. Size: 32x22x18". Back stand re fixed

346-Orientale » Rare et très belle Mignonnette française tout en biscuit avec tête pleine et pieds nus, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, habillage d'origine, coiffure d'origine sortant par le sommet du crâne. (circa 1878) H 13 cm.

750/950 euros

Rare and very nice oriental French made all bisque mignonette with dome head and bare feet, closed mouth, brown insert enamel eyes, original hair on the top of the head (circa 1878) H 5 ».

347-« Métisse », rare et très belle mignonnette tout en biscuit de fabrication française avec pieds nus, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, habillage et perruque noire d'origine. H 13 cm. (circa 1878)

750/950 euros

Rare and very nice mulatto French made all bisque mignonette with bare feet, closed mouth, brown insert enamel eyes, original dress and wig. H 5 » (circa 1878)

348-Superbe et exceptionnelle mignonnette tout en biscuit de fabrication française en biscuit coulé, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps articulé avec genoux articulés, chaussettes blanches et bottines à talons roses moulées et peintes. H 19 cm. Perruque d'origine blonde en mohair. (circa 1890)

3800/4500 euros

Outstanding and rare all bisque mignonette French made, closed mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated body as on the knees, moulded and painted white socks and pink boots. H 8 ». Original blonde mohair wig (circa 1890)

349-Mignonnette française tout en biscuit avec bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, chaussures et chaussettes blanches moulées et peintes. Bel habillage d'origine avec chapeau en dentelle assorti. (circa 1900)

120/200 euros

French made all bisque mignonette with closed mouth, brown insert enamel eyes, moulded and painted shoes and socks. Nice original costume with matched lace hat (circa 1900)

350-Mignonnette allemande tout en biscuit avec bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, chaussettes noires et souliers moulés et peints. H 12 cm. Robe ancienne en coton, perruque d'origine en cheveux naturels, noeuds roses dans les cheveux. (circa 1900)

90/150 euros

German made all bisque mignonette with open mouth, blue sleeping glass eyes, moulded and painted black socks and shoes. H 5 ». Antique cotton dress, original human hair wig with pink knots (circa 1900)

351-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, chaussettes rayées et souliers moulés et peints, H 15 cm. Robe ancienne en dentelle avec chapeau assorti. (circa 1900)

90/150 euros

German made all bisque mignonette with open mouth, blue insert glass eyes, striped socks and leather shoes moulded and painted. H 6 ». Antique lace dress with matched hat (circa 1900)

352-Belle et grasse mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, chaussettes rayées et souliers noirs moulés et peints. Robe ancienne en coton rose avec col dentelle, perruque blonde d'origine en mohair. H 19 cm.

220/320 euros

Nice fat all bisque german made mignonette from Simon & Halbig company, open mouth, blue sleeping glass eyes, striped socks, moulded and painted shoes and socks. Antique pink cotton dress with lace collar, original blonde mohair wig. H 8 ».

353-Belle et grasse mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, chaussettes noires et souliers noirs moulés et peints. Robe ancienne en soie fusée et col dentelle, perruque blonde d'origine en mohair. H 19 cm.

220/320 euros

Nice fat all bisque German made mignonette by Simon & Halbig company, open mouth, blue insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks. Antique damaged silk dress with lace collar, original blonde mohair wig. H 8 ».

354-Belle et grasse mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, moule 939, chaussettes et souliers noirs moulés et peints. Robe ancienne en coton ivoire et décor velours bordé de dentelle, perruque blonde d'origine en mohair. H 22 cm.

250/350 euros

Nice and fat German made all bisque mignonette by Simon & Halbig company, blue sleeping glass eyes, mould 939, moulded and painted shoes and socks. Antique ivory coloured cotton dress with velvet and lace border, original blonde mohair wig. H 9 ».

355-Belle et grasse mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, moule 860, bas bleu pâle et souliers noirs moulés et peints. Robe ancienne en coton à décor de fleurs rouges, perruque blonde en cheveux naturels et bonnet rouge en laine. H 22 cm.

250/350 euros

Nice and fat German made all bisque mignonette by Simon & Halbig company, open mouth, blue sleeping glass eyes, mould 860, moulded and painted shoes and socks. Antique cotton dress with printed red flowers, blonde human hair wig and red wool bonnet. H 9 ».

356-Mignonnette allemande avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, perruque blonde d'origine en mohair, corps d'origine en composition droit avec chaussures et chaussettes moulées et peintes, (un pied recollé) robe en coton mauve avec dentelle et bonnet assorti. H 16 cm.
80/120 euros

German made mignonette with poured bisque head, open mouth, brown insert glass eyes, blonde original mohair wig, original straight composition body with moulded and painted shoes and socks, violin cotton dress with lace and matched bonnet. H 6 ».

357-Garçonnet de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine en composition. H 12 cm. Habillage de laine blanche d'origine, chaussures et chaussettes moulées, bérêt d'origine. (circa 1900) Présenté dans une boîte de confiseur de forme carrée.
120/180 euros

German made young boy with poured bisque head, open mouth, blue insert glass eyes, original composition body. H 5 » Original white wool dress, moulded shoes and socks with original hat (circa 1900) Presented in a squarred candy box.

358-Poupée allemande de maison de poupée avec tête buste en porcelaine avec figure et coiffure moulées, membres en biscuit, corps en tissu bourré, habillage d'origine avec robe à fleurs. H 15 cm ; Présentée dans une boîte de confiseur de forme ovale.
150/200 euros

German made doll house doll with china bust with moulded face and hair style, bisque limbs, stuffed fabric body, original printed flower dress. H 6 » ? Presented in a oval candy box.

359-Paire de mignonnettes allemandes tout en biscuit, habillées. H 12 et 10 cm (circa 1890) Présentés dans une boîte de confiseur de forme ovale.
120/180 euros

Pair of German made all bisque mignonette, dressed. H 5 & 4 » (circa 1890) Presented in an oval candy box.

360-Ensemble de 3 mignonnettes tout en biscuit avec habits d'origine + trousseau avec vêtements anciens et chapeaux + malle en bois.
200/300 euros

Group of Three all bisque mignonette with original dresses + trousseau with original antique dresses + and hats + wooden trunk.

361-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, moule 153. H 15 cm. Habillage en coton rose avec chapeau assorti. (circa 1910)
120/220 euros

German made all bisque mignonette with open mouth, brown insert glass eyes, mould 153. H 6 ». Pink cotton dress with matched bonnet. (circa 1910)

362-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, chaussettes noires et souliers moulés et peints. Robe rose en coton d'origine avec dentelle et chapeau de paille assorti, perruque blonde en mohair. H 16 cm.
120/180 euros

German made all bisque mignonette with open mouth, blue insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks, blonde mohair wig. H 6 ».

363-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche fermée, yeux fixes bruns en verre, chaussettes noires et souliers moulés et peints. Robe à fleurs en coton d'origine avec dentelle et bonnet assorti, H 16 cm.
120/180 euros

German made all bisque mignonette with closed mouth, brown insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks. Printed cotton dress with flowers and lace, matched bonnet. H 6 ».

364-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche fermée, yeux fixes bruns d'origine, robe rose en soie et perruque brune en mohair. H 14 cm. (circa 1900)
90/160 euros

German made all bisque mignonette with closed mouth, brown insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks. Pink silk dress. H 6 ». Brown mohair wig. H 6 » (circa 1900)

365-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG avec bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, chaussettes noires et souliers moulés et peints, robe ancienne en broderie anglaise, perruque blonde en cheveux naturels. H 15 cm. (circa 1910)
120/220 euros

German made all bisque mignonette by Simon & Halbig company with open mouth, blue sleeping glass eyes, moulded and painted shoes and socks, antique white embroidered dress, blonde human hair wig. H 6 » (circa 1910)

366-Grande mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG avec bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, moule 890, chaussettes noires et souliers moulés et peints, robe ancienne en coton à fleurs rouges et ceinture en soie carmin avec bonnet de laine assorti, perruque brune en mohair H 20 cm. (circa 1910)
180/280 euros

Large German made mignonette by Simon & halbig company with open mouth, blue insert glass eyes, mould 890, moulded and painted shoes and socks, antique cotton printed dress with red flowers and red belt as matched bonnet, brown mohair wig. H 8 » (circa 1910)

367-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande avec bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, moule 153, chaussettes blanches et souliers noirs moulés et peints, robé ancienne avec brandebourg et col violet, bonnet ancien. H 17 cm.
120/180 euros

German made all bisque mignonnette wit open mouth, brow<n insert glass eyes, mould 153, moulded and painted shoes and socks, antique dress with violin colla rand brandebourg, antique bonnet. H 7 ».

368-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG avec bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, moule 886, chaussettes noires et souliers moulés et peints, belle robe ancienne en soie brochée avec traîne et manches bouffantes, perruque blonde ancienne en mohair H 17 cm. (circa 1910)
180/280 euros

German made all bisque mignonnette by Simon & Halbig, open mouth, blue insert glass eyes, mould 886, moulded and painted shoes and socks, nice antique silk dress with train and larges sleeves, antique blonde mohair wig. H 7 » (circa 1910)

369-Mignonnette tout en biscuit coulé de fabrication française avec bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, socquettes noires et souliers moulés et peints. H 15 cm. Robe ancienne en lainage avec décor de guirlande bicolore et chapeau velours assorti. (circa 1900)
180/220 euros

French made all bisque mignonnette with closed mouth, blue insert enamel eyes, moulded and painted shoes and socks. H 6 ». *Antique wool dress with two coloured garlans and matched velvet hat (circa 1900)*

370-Trois minis mignonnettes en biscuit coulé, une noire avec habit d'origine. H 7 cm + plus petite sans perruque avec habillage d'origine. H 6 cm + plus grande avec robe rose et bonnet en dentelle, perruque blonde en mohair. H 8 cm. + mignonnette allemande tout en biscuit, bouche fermée, yeux fixes bruns en verre, moule 253, fêle arrière tête, avec bas blancs et souliers roses moulés et peints, avec habillage plissé d'origine et bonnet assorti. H 13 cm.
200/300 euros

Group og three minaiturr mignonnette including a black one with original costume. H 3 » + small one with original costume. H 2 » + larger one with pink dress and lace bonnet, bl onde mohair wig. H 3 » + German made all bisque mignonnette, closed mouth, brown insert glass eyes, moule 253, hairline on the neck, moulded and painted shoes and socks, original dress and matched bonnet. H 5 ».

371-Mignonnette tout en biscuit allemande de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, chaussettes et souliers moulés et peints, robe à fleurs ancienne. H 13 cm. (circa 1900)
180/300 euros

German made all bisque mignonnette by Simon & Halbig company, open mouth, brown sleeping glass eyes, moulded and painted shose and socks, flowered antique dress. H 5 » (circa 1900)

372-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, moule 890, chaussettes et souliers moulés et peints. H 10 cm. Robe rayée en coton avec chapeau de paille assorti (circa 1900)
120/160 euros

German made all bisque mignonnette by Simon & Halbig company, closed mouth, blue insert glass eyes, mould 890, moulded and painted whoes and socks Stripped cotton dress with matched straw hat.. H 4 » (circa 1900)

373-Mignonnette tout en biscuit de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, moule 890, chaussettes noires et souliers moulés et peints. H 10 cm. Robe rayée en coton bordée de dentelle avec bonnet rayé assorti (circa 1900)
120/160 euros

German made all bisque mignonnette by Simon & Halbig company, open mouth, brown insert glass eyes, moule 890, moulded and painted whoes and socks. H 4 ». *Strioped cotton dress with lace border and matched striped hat (circa 1900)*

374-Trois mignonnettes japonaises en costume d'origine. H 9 à 11 cm + petite poupée en matière moulée H 9 cm. Habits d'origine (circa 1935)
75/90 euros

Three japnee mignonnette in original costumes. H 4 to 5 » + small composition doll in original costume (circa 1935)

375-Six mignonnettes tout en biscuit coulé avec visages moulés et peints, habits anciens ; H 7 à 11 cm. (circa 1900)
90/120 euros

Grou of six all bisque mignonnette with moulded and painted faces, antqjue costumes.H 4 to 4 » (circa 1900)

376-Mignonnette allemande tout en biscuit de la maison SIMON & HALBIG ; bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, souliers et chaussettes moulées et peintes. H 21 cm. Bel habillage ancien en soie, perruque brune contemporaine en mohair.
150/220 euros

German made all bisque mignonnette by Simon & Halbig company, open mouth, brown insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks. H 8 ». *Nice antique silk costume, brown contemporary mohair wig.*

377-Mignonnette de fabrication allemande de la maison SIMON & HALBIG, moule 886, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine avec bas noirs et souliers moulés et peints. H 17 cm. Habillage en coton blanc.
120/180 euros

German made all bisque mignonnette by Simon & Halbig company, mould 886, open mouth, brown sleeping glass eyes, moulded and painted shoesand socks. H 7 ». *White cotton dress.*

378-Mignonnette de fabrication allemande tout en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, moule 867, chaussettes et souliers moulés et peints. H 17 cm. Perruque blonde en mohair, robe blanche en coton avec bordure rose.

120/180 euros

German made all bisque mignonette, open mouth, brown sleeping glass eyes, mould 867, moulded and painted shoes and socks. H 7 ». Blonde mohair wig, with cotton dress with pink border.

379-Mignonnette avec tête en biscuit coulé de fabrication allemande, bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, moule 190, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Perruque brune en mohair, robe blanche en coton. H 18 cm.

120/180 euros

German made mignonette with poured bisque German made head, closed mouth ; mould 190, blue insert glass eyes, full articulated wood and composition body. Brown mohair wig, White cotton dress. H 7 ».

380-Mignonnette avec tête ancienne en biscuit coulé de fabrication allemande avec bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps entièrement articulé en composition et bois contemporain. H 21 cm. Robe en soie garnie de dentelle. Perruque blonde contemporaine en mohair.

120/180 euros

Mignonnette with antique poured bisque German made head, open mouth, blue insert glass eyes, full articulated contemporary body. H 8 ». Silk and lace dress, blonde contemporary mohair wig.

381-Mignonnette de fabrication allemande tout en biscuit, bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, chaussettes blanches et souliers noirs moulés et peints. H 14 cm. Habillage avec pantalon rose et chemisier blanc avec chapeau de paille assorti. (circa 1900) + Mignonnette française de la SBJ avec tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec chaussettes et souliers moulés et peints. H 20 cm. Fêle sur le front.

120/180 euros

All bisque German made mignonette, closed mouth, blue insert glass eyes, moulded and painted shoes and socks. H 6 ». Pink pant and with corsage with matched straw hat (circa 1900)+ French made mignonette by SFBJ with poured bisque head, mould 301, open mouth, brown sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body, moulded and painted shoes and socks. H 8 ». Hairline on the forehead

382-Mignonnette de fabrication allemande tout en biscuit de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, chaussettes noires et souliers bruns moulés et peints. H 17 cm.

120/180 euros

German made all bisque mignonette by Simon & Halbig company ; open mouth, brown sleeping glass eyes, moulded and painted shoes and socks. H 7 ».

383- Groupe de 7 mini mignonnettes habillées. H entre 3 et 5 cm. (circa 1910)

130/250 euros

Group of 7 very small all bisque mignonette with costumes. H Between 1 to 2 » (circa 1910)

384-Ensemble de 5 mignonnettes tout en biscuit de fabrication allemande pour la SFBJ (circa 1913) habillées et avec support. H 5 cm.

250/300 euros

Group of 5 German made all bisque mini mignonettes for the SFBJ company, with costumes and stands (circa 1913)

385-Mignonnette de fabrication allemande tout en biscuit de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux bruns mobiles en verre, chaussettes noires et souliers moulés et peints. H 19 cm. Habillage de soie rose avec bonnet assorti. Perruque blonde d'origine en mohair.

120/220 euros

German made all bisque mignonette with open mouth, brown sleeping glass eyes, original blonde mohair wig, moulded and painted black socks and shoes. H 8 ». Silk dress with matched bonnet.

390-« **WALTER** » Très rare petit Bébé caractère de fabrication allemande de la maison KAMMER & REINHARDT, tête de garçonnet pleine et avec chevelure moulée en biscuit coulé, moule 102 de la série Royale, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Habillage ancien en coton. H 31 cm (circa 1909)

7000/9000 euros

« Walter » extremely rare small sized German made character baby by Kammer & Reinhardt, boy dome head with moulded hair style, mould 102 from the Royal serie, original full articulated wood and composition body. Antique cotton dress. H 12 » (circa 1909)

391-Bébé caractère de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison KAMMER & REINHARDT, moule 115, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, fêle arrière tête, corps entièrement articulé en composition et bois. H 27 cm., Habillage d'origine de garçonnet avec culotte courte en velours et blouse ivoire en lainage, perruque blonde d'origine en mohair. (circa 1910)

550/950 euros

German made character baby with poured bisque head by Kammer Reinhardt company, mould 115, closed mouth, blue sleeping glass eyes, hairline on the neck, full articulated wood and composition body. H 11 ». Original boy costume with velvet short pant and ivory coloured wool blouse, original blonde mohair wig.(circa 1910)

392-Bébé caractère de fabrication française de la SFBJ, tête en biscuit coulé, bouche ouverte avec dents et langue, yeux mobiles bleus en verre, moule 251, corps entièrement articulé en composition et bois. H 28 cm. Habillage ancien. (circa 1925) Perruque en cheveux naturels. Taille 2.

200/300 euros

French made SFBJ character baby, poured bisque head, open mouth with teeth and tongue, blue sleeping glass eyes, mould 251, full articulated wood and composition body. H 11 ». Antique dress(circa 1925) Human hair wig. Size 2.

393-Bébé caractère allemand, modèle gravée M.B. dans la nuque, tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps droit . H 37 cm. Corps avec cri ne fonctionnant plus. Habit ancien.
90/180 euros

German made character babies with dome head engraved MB on the neck, open mouth, blue sleeping eyes, straight body. H 15 »

394-Bébé caractère allemand, fabrication Armand MARSEILLE, moule 341, bouche fermée, tête pleine en biscuit coulé, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine aux membres torsés. H 45 cm. Habillage ancien
90/180 euros

German made character baby with dome head By Armand Marseille, mould 341, open closed mouth ; brown sleeping glass eyes, body with curved limbs. H 18 »

395-Modèle Armand MARSEILLE, moule 351, tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 35 cm.

German made character baby with dome head by Armand Marseille, moule 351, open mouth, blue sleeping glass eyes, body with curved limbs

396-Bébé caractère de fabrication allemande avec tête en celluloïd signé HW moule 733 ou 133, bouche ouverte avec deux dents, yeux mobiles et riboulants bruns en verre, corps en composition aux membres torsés. H 38 cm. Habillage d'origine avec bonnet, perruque brune en cheveux naturels. (circa 1925)
90/120 euros

Gderman made character baby with celluloïd head signed HW, moule 733 or 133, open mouth with two teeth, blue sleeping and go go glass eyes. H 15 ». Original dress with bonnet, brown human hair wig (circa 1925)

397-Petit bébé caractère de fabrication française de la SFBJ avec tête pleine en biscuit coulé réalisée en Allemagne pour le marché français, restaurée, moule 235, bouche ouverte-fermée avec deux dents moulées, yeux fixes bleus en émail, corps en composition et bois. H 37 cm. Costume de garçonnet en tissu bicolore de style ancien avec bonnet assorti (circa 1913)

350/450 euros

Nice small French made character baby with poured bisque dome head, German made for the French market, mould 235, open closed mouth with two moulded teeth, insert blue enamel eyes, restored on the face, full articulated wood and composition body. H 15". (circa 1913) Wears a nice antique style two coloured boy costume with matched hat

398-239-Bébé caractère de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps articulé aux membres torsés. H 22 cm. Gravé DIP dans la nuque, vestige perruque blonde en mohair d'origine, habillage de laine rose et béret blanc, souliers en cuir blanc.

200/350 euros

German made character baby with poured bisque head, closed mouth, blue sleeping glass eyes, articulated body with curved limbs. H 9 ». Engraved DIP on the neck, part og original blonde mohair wig, pink dress with white hat, white leather shoes.

399-Bébé caractère de fabrication allemande de la maison KESTNER, tête en biscuit coulé, bouche ouverte-fermée, yeux mobiles bleus en verre, moule 211, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 25 cm. Petite restauration au bras droit. Perruque brune en cheveux naturels.

280/300 euros

German made character baby by Kestner, poured bisque head, open closed mouth, blue sleeping glass eyes, mould 211, original composition body with curved limbs with small restoration on the right arm. H 10". Brown human hair wig.

400-Bébé caractère de la SFBJ, tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte fermée, yeux peints, moule 227, tête faite en Allemagne, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, belle robe ancienne avec col, ceinture et liserés rouges. H 18 cm (circa 1912)

200/300 euros

French made character baby with poured bisque dome head, open closed mouth, mould 227, German made head for SFBJ, original full articulated wood and composition body, nice antique dress with collar, belt with red underlining. H 7 » (circa &912)

401-Petit bébé caractère de fabrication allemande tout en biscuit coulé de la maison J.D.KESTNER, moule 178, bouche ouverte fermée yeux fixes bleus en verre, robe ancienne en coton et dentelle. H 17 cm. (circa 1910) Perruque blonde d'origine en mohair. Petits éclats aux mains.

120/220 euros

Small German made character all poured bisque baby by J.D.Kestner, mould 178, open closed mouth, blue insert enamel eyes, antique cotton and lace dress. H 7 » (circ 1910)

402-Petit bébé caractère asiatique de fabrication allemande de la maison Armand MARSEILLE, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine en composition et membres torsés. H 14 cm (circa 1920)

120/220 euros

Germanasian character baby by Armand Marseille, open mouth, brown sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 6 » (circa 1920)

403-Petit bébé caractère noir de fabrication allemande de la maison Armand MARSEILLE, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 19 cm (circa 1920) Habillage blanc en coton.

120/220 euros

Black German made character baby by Armand Marseille, open mouth, brown sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 8 » (circa 1920) Wgite cotton dress.

404-Petit bébé caractère de fabrication allemande de la maison Armand MARSEILLE, tête pleine en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 19 cm (circa 1920) chaussons verts en laine.+ autre modèle avec tête en composition H 15 cm avec robe de baptême ancienne.

120/220 euros

German made character baby by Armand Marseille, poured bisque dome head, open mouth, blue sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 6 » wears a baptism gown.

405-Petit bébé caractère de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé, visage moulé et peint, corps d'origine en composition avec membres torsés. H 18 cm. (circa 1900) Habillage ancien en lainage et hochet en celluloid.

180/280 euros

German made character baby with poured bisque dome head, moulded and painted face, original composition body with curved limbs. H 6 » (circa 1900) Antique wool dress and celluloid rattle.

406-Petit bébé caractère de fabrication allemande tout en biscuit coulé de la maison J.D.KESTNER, moule 178, bouche ouverte fermée yeux fixes bleus en verre, corps d'origine aux robe ancienne avec tablier. H 17 cm. (circa 1910) Perruque blonde d'origine en mohair.mitée + petit panier.

120/220 euros

Small German made character all bisque baby by J.D.Kestner, mould 178, open closed mouth, blue insert glass eyes original body with antique dress and apron. H 7 » (circa 1910) Original blonde mohair wig used + little wicker.

407-Bébé caractère de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison J.D.KESTNER, moule 250, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps aux composition avec membres torsés. Porte une culotte et un chemisier en coton, perruque blonde en mohair. H 45 cm. (circa 1912)

200/300 euros

German made character babay by J.D.Kestner, mould 250, poured bisque head, open mouth, brown sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 10 » (circa 1925) Antique style dress with matched wool hat, blonde mohair wig. H 18 » (circa 1912)

408-Bébé caractère de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 238, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, divers fêles sur la tête, corps entièrement articulé en composition et bois, taille 6. H 45 cm Porte des sous vêtements Petit Bateau et chaussettes rayées brunes. Perruque brune en mohair.

200/350 euros

French made baby by SFBJ, poured bisque head, mould 238, open mouth, blue insert enamel eyes, several hairlines on the head, full articulated wood and composition body, size 6. H 18 ». Wears Cotton underwar mark Petit Bateau brown stripped socks, brown mohair wig.

409-Bébé caractère de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 238, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, fêle sur le front, corps entièrement articulé en composition et bois, taille 4. H 39 cm Porte des sous vêtements Petit Bateau et bottines brunes en cuir..

200/350 euros

Character baby by SFBJ, poured bisque head, mould 238, open mouth, brown insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 4. H 16 ». Wears cotton underwear with Petit bateau mark and brow, leather boots.

410-Bébé caractère de la SFBJ, tête pleine en biscuit coulé, moule 237, bouche ouverte, yeux fixes bruns en émail, corps droit en composition, taille.4 H 34 cm Porte des sous vêtements Petit Bateau.

200/350 euros

Character baby by SFBJ, poured bisque head, mould 237, open mouth, brown insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body. Size 4. H 16 ». Wears cotton underwear with Petit bateau mark

411-Bébé caractère asiatique de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé de la maison Armand MARSEILLE, moule 353, bouche fermée, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 30 cm. Habillage d'origine avec un petit kimono en soie. (circa 1912)

450/600 euros

German made asian character baby with poured bisque dome head by Armand Marseille, mould 353, closed mouth, brown sleeping glass eyes, original composition body with curved limbs. H 12' ; Original kimono (circa 1912)

412-« **BYE LO BABY** », Bébé caractère de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé par Grace S.PUTNAM, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en tissu bourré avec mains en composition. H 45 cm. Chemise d'origine avec label du créateur.

300/500 euros

« Bye lo Baby » German made character baby with poured bisque dome head by Grace S.Putnam, closed mouth, blue sleeping glass eyes, original stuffed fabric body with composition hands. H 18 » ; Original chemise wearing the creator label on torso.

413-« **BYE LO BABY** », Bébé caractère de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé par Grace S.PUTNAM, bouche fermée, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine en tissu bourré avec mains en composition. H 35 cm. Chemise ancienne avec bonnet assorti.

250/350 euros.

« *Bye lo Bbayé German made baby with poured bisque dome head by Grace S.Putnam, closed mouth, blue sleeping glass eyes, original stuffed fabric body with composition hands. H 14* ». *Antique chrmise with matched bonnet.*

414-Petit bébé caractère à tête pleine en biscuit coulé de fabrication allemande de la maison HEUBACH à Koppelsdorf, moule 399, bouche fermée, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine en composition avec membres torsés. H 17 cm. Habillage et couffin d'origine en lainage ivoire avec rubans bleus. (circa 1912)

200/300 euros

German made character baby with poured bisque dome head by Heubach in Koppelsdorf, mould 399, closed mouth, blue insert glass eyes, original composition body with curved limbs. H 7 ». *All original costuem with bonnet and bedding in ivory coloured wool with blue ribbons.*

415-Bébé caractère de fabrication allemande en biscuit coulé, tête pleine avec bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, moule 351, corps d'origine en composition aux membres torsés. H 36 cm. Porte une robe de baptême ancienne en coton.

250/350 euros

German made character baby with poured bisque head dome head with open mouth, blue sleeping glass eyes, mould 351, original composition body with curved limbs. H 14 ». *Wears an antique baptism cotton dress.*

416-Bébé caractère noir entièrement en composition avec membres droits et tête pleine avec visage moulé et peint avec yeux peints regardant sur le coté. H 37 cm. (circa 1931)

100/200 euros

All composition character baby with straight legs, articulated arms, dome head with painted and moulded face with go go eyes. H 15 » (circa 1931)

421-Petit bébé allemand noir avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 18 cm. (circa 1900) Perruque brune en cheveux naturels. Robe blanche en coton.

200/250 euros

Small German made black bébé with poured bisque head, open mouth, brown insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 7 » (circa 1900) *Brown human hair wig. White cotton dress.*

422-Petit bébé allemand avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 17 cm (circa 1910), robe en lainage ivoire avec chapeau assorti, perruque blonde en mohair.

120/180 euros

Small German made bebe with poured bisque heda, open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. H è » (circa 1910° *Ivory coloured wool dress with matched hat, blonde mohair wig.*

423-Bébé de la maison Armand MARSEILLE, moule 390, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps entièrement articulé contemporain imitation de la maison HANDWERCK. H 60 cm.

Habillage de style ancien en dentelle et soie avec chapeau assorti. (circa 1900) Perruque rousse contemporaine en mohair.

200/300 euros

German made bebe by Armand Marseille, mould 390, poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated composition and wood body, imitation of an Handwerck body. H 24 ». *Antique style silk and lace dress with matched hat (circa 1900) Red contemporary mohair wig.*

424-Bébé de la maison Armand MARSEILLE, moule 390, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail non d'origine, corps entièrement articulé en composition et bois contemporain avec poignets fixes. H 60 cm. Habillage de style ancien en dentelle et soie avec chapeau assorti. (circa 1900) Perruque rousse contemporaine en mohair.

180/220 euros

German made bebe by Armand Marseille, mould 390, poured bisque head, open mouth, blue insert not oiginal enamel eyes, full articulated wood and composition contemporary body with fixed wrists. H 24 » *Antique style dress with lace and silk hat with matched hat (circa 1900) Red contmpirary mohair wig.*

425-Poupée de fabrication allemande avec tête buste en porcelaine, visage moulé et peint avec coiffure blonde, membres en porcelaine, restauration au bout du pied droit, corps en tissu bourré d'origine. H 55 cm. Robe ancienne en velours noir bordé de dentelle et dessous anciens. (circa 1880)

150/250 euros

German made poupée with china bust, moulded and painted face with moulded blonde hairstyle, chna limbs, restored on the right foot, original stuffed fabric body. H 22 ». *Antique black velvet dress with lace border and antique underwear (circa 1880)*

426-Poupée de fabrication allemande avec tête buste en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, avant bras en biscuit et corps en tissu bourré. H 50 cm. Robe de style ancien en velours cramoisi, perruque ancienne brune en cheveux naturels.

150/250 euros

german made poupée with poured bisque bust, open mouth, blue sleeping glass eyes, bisque forearms and stuffed fabric body. H 20 ». *Antique style red velvet dress, antique brown human hair wig.*

427-Poupée de fabrication allemande avec tête buste en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine en peau avec avant bras en biscuit (bras gauche manquant) H 55 cm. Dessous anciens, chemise ancienne en coton. Perruque ancienne en cheveux naturels.

150/250 euros

German made poupée with poured bisque bust, open mouth, brown sleeping glass eyes, original leather body with bisque forearms (left missing) Antique underwear, antique cotton chemise. Antique human hair wig.

428-Bébé allemand articulé de fabrication allemande de la maison Armand MARSEILLE, moule 390, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 60 cm. Perruque blonde d'origine en cheveux naturels. Robe ancienne en coton blanc avec quatre rangées de dentelles. Souliers anciens en cuir noir. (circa 1910)

150/250 euros

German made bebe by Armand Marseille, mould 390, poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body. H 24 ». Original blonde mohair wig. Antique white cotton dress with four line of lace. Black antique leather shoes (circa 1910)

429-Poupée allemande avec tête buste en biscuit coulé de la maison Armand MARSEILLE, moule 370, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, avant bras en biscuit montés à l'envers, corps d'origine articulé en peau bourré de sciure. H 65 cm. (circa 1910)

150/250 euros

German made poupée with poured bisque head by Armand Marseille, mould 370, open mouth, brown sleeping glass eyes, forearms wrong placed, original articulated leather body stuffed . H 26 » (circa 1910)

430--Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison C.M. BERGMANN, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 58 cm. Robe écossaise en soie avec chapeau assorti, perruque brune.

150/250 euros

German made bebe with poured bisque head by C.M. Bergmann, open mouth, brown sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 23 ». Scottish style silk dress with matched hat ; brown wig.

431-Petit bébé articulé de fabrication allemande de la maison SCHOENHAU & HOFFMEISTER avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes noirs en verre, corps droit en composition avec membres articulés, présenté dans une malle avec séparateur et contenant un petit trousseau ancien. (circa 1905) H 22 cm.

200/300 euros

Small German made bebe by Schoenhau & Hoffmeister with poured bisque heda, open mouth, black insert glass eyes, straigh composition body with articulated limbs, presented in a trnck with separated plates and including a small antique trousseau (circa 1905) H 9 ».

432-Petit bébé allemand avec tête en biscuit coulé de la maison SIMON & HALBIG, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 19 cm. Perruque en cheveux naturels, petite robe vert pale en coton et dessous. (circa 1905)

180/250 euros

Small German made bebe with poured bisque head by Simon & Halbig, open mouth, blue sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body . H 8 ». Human hair wig small pale green dress and underwear (circa 1905)

433-Poupée de fabrication allemande par la maison Armand MARSEILLE, tête buste en biscuit coulé avec bouche ouverte et yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine articulé en peau avec avant bras en porcelaine, perruque ancienne blonde en cheveux naturels. H 60 cm. Habillé en coton blanc.

200/300 euros

German made poupee by Armand Marseille, poured bisque bust with open mouth, brown sleepin glass eyes, original articulated leather body with china forearm, antique blonde human hair wig. H 24 ». White cotton dress.

434-Petit bébé de fabrication allemande avec tête pleine en biscuit coulé, moule 117, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes. H 26 cm. Habillage écossais d'origine, souliers en cuir noirs, perruque blonde en mohair, chapeau assorti.

450/750 euros

Small German made bebe with poured bisque dome head, mould 117, closed mouth, blue insert enamel eyes, full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 10 ». Antique original scottish costume, black leather shoes, blonde mohair wig, matched hat.

435-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé de la maison Armand MARSEILLE, moule 1894, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps contemporaine en composition et bois avec poignets fixes. H 27 cm. Habillage avec robe rayée et souliers en cuir blanc contemporains, perruque brune en cheveux naturels.

120/220 euros

German made bebe with poured bisque head by Armand Marseille, mould 1894, open mouth, blue insert glass eyes, contemporary full articultaed body with fixed wrists. H 11 ». Stripped dress and white contemporary leather shoes, brown human hair wig.

436-Indien de fabrication allemande avec tête caractérisée en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois de couleur. H 30 cm. Habillage d'origine avec perruque noire en cheveux naturels. (circa 1905)

400/500 euros

German made indian with character poured bisque face, open mouth, brown insert enamel eyes, original full articulated wood and composition coloured body. H 12 ». Original costume with black human hair wig.

437-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, moule 1897, H 32 cm. Bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. Habillage en laine et velours de style ancien. Perruque d'origine blonde en mohair.

380/400 euros

German made with poured bisque head, mould 1897, H 13 ». Open mouth, blue insert glass eyes, original full articulated wood and composition body. Wool and velvet antique dress. Original blonde mohair wig.

438-Bébé de fabrication allemande de la maison HEUBACH à Koppelsdorf, moule 1894, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bruns en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois avec poignets fixes. H 40 cm. Perruque d'origine en cheveux naturels avec nattes, habillage en laine et velours de style ancien.

350/450 euros

German made bebe by Heubach at Koppelsdorf, mould 1894, poured bisque head, open mouth, brown sleeping glass eyes, original full articulated wood and composition body with fixed wrists. H 16 ». Original human hair wig with nattes, antique style wool and velvet dress.

439-Bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, marque S & C dans la nuque pour la maison Franz SCHMIDT., Corps d'origine entièrement articulé en composition et bois ; H 50 cm, perruque ancienne en cheveux naturels, robe ancienne en coton et soie avec col de dentelle, bonnet assorti. (circa 1900)

350/400 euros

German made bebe with poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, S & C mark signed on the neck, Franz Schmitt made. Original full articulated wood and composition body. H 20 », antique human hair wig, antique cotton and silk dress with lace collar, atched bonnet (circa 1900)

440-« The Dollar Princess » bébé de fabrication allemande avec tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 60cm ; Robe de style ancien en lainage bleu avec ceinture noire en velours, perruque blonde ancienne en cheveux naturels.

350/460 euros

« The dollar Princess » German made bebe with poured bisque head, open mouth, blue sleepin glass eyes, original full articulated wood and composition body. H 24 ». Antique style blue wool dress with black velvet belt, blonde antique human hair wig.

441-Poupée de fabrication allemande avec tête et coiffure moulée et peinte, corps d'origine en tissu bourré avec bras en peau. H 60 cm. Robe ancienne en tissu imprimé et garnitures de velours noir. avec bottines rouges. (circa 1870)

250/350 euros

German made poupée with moulded and painted head and hair style, original stuffed fabric body with leather arms. H 24 ». Antique printed fabric dress with black velvet border and red boots (circa 1870)

445-Bébé à tête en biscuit coulé de la porcelainerie des Frères GAULTIER, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, gravé FG dans un cartouche, deux fêles, corps d'origine entièrement articulé en composition, un doigt accidenté main droite, perruque brune en cheveux naturels. Taille 8 H 52 cm.(circa 1899)

120/200 euros

French made beb sith poured bisque head from the brothers gaultier company (circa 1899) ; open mouth, blue insert enamel eyes, engraved FG ina shield, two hairlines, original full articulate wood and composition body, one damaged finger on the right hand, brown human hair wig. Size 8. H 21 ».

446-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles et riboulants bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 9. H 55 cm. Perruque brune d'origine en cheveux naturels. Sigle UNIS FRANCE.

120/150 euros

SFBJ bebe with poured bisque head, mould 301, open mouth, blue sleeping and go go glass eyes, full articulated wood and composition body. Size 9. H 22 ». Original brown human hair wig. Signed with the label Unis France on the neck.

447- Bébé JUMEAU, tête en biscuit coulé, moule 230, bouche ouverte, yeux non d'origine, porte le tampon rouge TETE JUMEAU dans la nuque, corps d'origine de Bébé Jumeau entièrement articulé avec label dans le bas du dos. H 34 cm. Perruque brune d'origine en cheveux naturels.

200/300 euros

Bebe Jumeau with poured bisque head, mould 230, open mouth, not original eyes, wears the red stamp on the neck, original full articulated wood and composition body with label on the back of the torso. H 14 ». Original brown human hair wig.

448-Grand bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps entièrement articulé en composition et bois, taille 13, perruque ancienne en cheveux naturels, habillage avec chemise ancienne, souliers anciens en cuir. H 70 cm.

200/300 euros

tall SFBJ bebe with poured bisque head, mould 301, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body. Size 13. H 28 ». Antique human hair wig, antique chemise and antique leather shoes.

449-Bébé de la S.F.B.J, tête en biscuit coulé, non signée, bouche ouverte, yeux fixes bleus en verre, fêle joue droite, corps d'origine entièrement articulé aux jambes et bras raides en composition et bois. H 46 cm. Perruque en cheveux naturels, robe en coton à petites fleurs avec chapeau de paille assorti.

2/300 euros

Bebe by SFBJ, poured bisque head, unsigned, open mouth, blue insert glass eyes, hairline on the right cheek, original full articulated wood and composition body. H 18 ». Human hair wig, cotton dress with small printed flowers and matched straw hat.

450-Bébé de la SFBJ, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes noirs en verre, moule 60, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois. H 40 cm. Habillage régional français d'origine. (circa 1910)

150/220 euros

SFBJ bebe with poured bisque head, open mouth, black insert glass eyes, mould 60, original full articulated wood and composition body. H 16 ». Original french country costume (circa 1910)

451-Bébé de la SFBJ avec tête en biscuit coulé, moule 301, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en acétate, corps d'origine entièrement articulé. H 43 cm. (circa 1920) + petit bébé en terre cuite articulé avec visage moulé et peint. H 10 cm. Habillage en laine rose.

180/220 euros

Bebe by SFBJ with poured bisque head, mould 301, open mouth, blue sleeping acetate yeys, original articulated wood and ciomposition body with straight limbs. H 18 ». Human hair wig. Cotton dress wuith small fowers decoration and matched straw hat.

452-Bébé de fabrication française avec tête en biscuit coulé à bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, gravé J.V dans la nuque (pour J.VERLINGUE à Boulogne sur Mer (circa 1916) corps repeint entièrement articulé en composition et bois. Taille 4. H 35 cm. Perruque blonde en cheveux naturels. Habillage de style ancien avec chapeau assorti et souliers en cuir contemporains.

180/250 euros

French made bebe with poured bisque head, open mouth, blue insert enamel eyes, engraved JV on the neck (for J.Verlingue at Boulogne sur Mer) (circa 1916) repainted full articulated wood and composition body. Size 4. H 14 ». Blonde human hair wig. Antique style dress with matched hat and contemporary leather shoes.

453- Bébé JUMEAU, période SFBJ, tête en biscuit coulé, moule 301, , bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, taille 8. H 50 cm. Habillage de style 1900 en satin rouge avec dessous et chapeau assorti, perruque en cheveux naturels.

500/700 euros

Bebe Jumeau, SFBJ period, poured bisque head, mould 301, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body, size 8. H 20 ». Antique 19àà style gown with matched hat, antique human hair wig.

454-Petit bébé de fabrication française avec tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, corps articulé entièrement en biscuit avec chaussettes et bottines noires moulées et peintes. H 26 cm. Perruque brune en mohair. Gravée FB dans la nuque, taille 2.

150/260 euros

Small French made bebe with haed and body bisque made, moulede and painted black boots, closed mouth, brown insert enamel eyes. H 10 ». Brown mohair wig. Engraved FB on the neck. Size 2.

455-Bébé JUMEAU, période SFBJ, circa 1907, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux fixes bleus en émail, moule 1907, corps entièrement articulé en composition et bois. Taille 6, H 42 cm. Perruque brune en cheveux naturels. Robe ancienne en soie noire. Chapeau en paille.

550/850 euros

Bebe Jumeau (SFBJ period, circa 1907) poured bisque head, open mouth, blue isert enamel eyes, mould 1907, full articulated wood and composition body. Size 6. H 17 ». Bronw human hair wig. Antique black silk dress and straw hat.

456-Bébé JUMEAU, période SFBJ, moule 230 non signé, tête en biscuit coulé, bouche ouverte, yeux mobiles bleus en verre, corps entièrement articulé en composition et bois, taille 3. H 30 cm. Robe blanche en coton façon ancienne, perruque rousse en mohair.

120/220 euros

Bebne Jumeau, SFBJ period, unsigned mould 230, poured bisque head, open mouth, blue sleeping glass eyes, full articulated wood and composition body. Size 3. H 12 ». Antique style white cotton chemise, red mohair wig.

457-Petit bébé JUMEAU non signé (circa 1895) à tête en biscuit coulé, bouche fermée, yeux fixes bleus en émail, corps d'origine entièrement articulé en composition et bois, fêle sur le front. H 26 cm. Perruque blonde en cheveux naturels. Chemise ancienne.

250/:300 euros

Petit bebe Jumeau, unsigned (circa 1895) poured bisque heda, closed mouth, blue insert enamel eyes, original full articulated wood and composition body, hailine on the forehead. H 10 ». Blonde human hair wig. Antique chemise.

458-Bébé de fabrication française avec tête en biscuit coulé non signée, restaurée, bouche fermée, yeux fixes bruns en émail, gravée dans la nuque, corps de bébé SFBJ entièrement articulé en composition et bois. H 40 cm. Chemise ancienne en coton et souliers en cuir blanc et chaussettes. (circa 1895)

120/220 euros

French made bebe with unsigned poured bisque head, restaured, closed mouth, brown insert enamel eyes, engraved on the neck, full articulated wood and composition SFBJ bebe body. H 16 ». Antique cotton chemise and leather shoes as socks (circa 1895)