

KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs



SPORTISSIME

SAMEDI 6 AVRIL 2013

**SALLE VV
3, RUE ROSSINI - 75009 PARIS**

13H30

KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs

SAMEDI 6 AVRIL 2013

13h30 - Salle VV

QUARTIER DROUOT - 3, RUE ROSSINI - 75009 PARIS

SPORTISSIME

OMNISPORTS • ATHLÉTISME

JEUX OLYMPIQUES

PELOTE BASQUE • GOLF

JEUX DE RAQUETTE • VOLANT •

PAUME TENNIS de TABLE • TENNIS •

RUGBY • HANDBALL BASKET-BALL •

GYMNASTIQUE HALTÉROPHILIE

JUDO • LUTTE • ESCRIME • BOXE •

CYCLISME • SPORTS d'HIVER • SPORTS NAUTIQUES

SPORTS ÉQUESTRES •

JEUX et SPORTS d'ADRESSE

SPORT AUTOMOBILE • FOOTBALL

MAILLOTS • COUPES du MONDE

Commissaires-priseurs des ventes volontaires
DAVID KAHN - PATRICK DUMOUSSET - ISABELLE MAROTTE

EXPOSITIONS PUBLIQUES

VENDREDI 5 AVRIL 2013 DE 11 H À 18 H

SAMEDI 6 AVRIL 2013 DE 11 H À 12 H

Téléphone exclusivement durant l'exposition et la vente : 01 42 24 72 22

Catalogue visible sur : www.kahn-dumousset.com

EXPERTS

Eric LEFÈVRE, membre de la Compagnie d'expertise
en Antiquités et en objets d'art (CEA)
Mobile : 06 81 83 25 45
Mail : eric.lefevre-expert@orange.fr

CALENDRIER DES VENTES

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

23 Avril 2013
Salle 16



COLLECTION JOUETS - POUPÉES

15 mai 2013
Salle 10



TABLEAUX MODERNES - MOBILIER - OBJETS D'ART ART NOUVEAU - ART DÉCO

22 mai 2013
Salle 10



BIJOUX - ARGENTERIE - OBJETS DE VITRINE

24 Mai 2013
Salle 1



13H30

OMNISPORTS

- 1 **Diplôme l'AUTO**, 1913, gravé par Stelmans, signé par H. DESGRANGES et J. GODDET et illustré de nombreux sports (hockey, rugby, escrime, boxe, alpinisme, cyclisme, aviation, équitation, automobile, natation, voile, patinage)
50 x 65 cm 60/90 €
- 2 **Tôle publicitaire** lithographiée et estampée « Le Miroir des Sports » (traces de rouille)
35 x 8,5 cm 80/120 €
- 3 **Philippe DARYL**
Jeux de balle et de ballon. (Football. Paume et Lawn-Tennis).
Librairies réunies, Paris, 1894
1^{ère} édition de cet ouvrage présentant de nombreuses gravures sur bois 80/120 €
- 4 **CRAFTY** (Victor Eugène Géroze, 1840-1906)
Anciens et nouveaux sports - Paris sportif, texte et dessins par Crafty
Paris, Plon, 1896 - in-4 : nomb. ill.
cartonnage éditeur bradel percaline bleue ornée couleurs 80/120 €
- 5 **Henry-René d'ALLEMAGNE**
Sports et Jeux d'adresse
Hachette et Cie, Paris, vers 1900
Ouvrage avec 328 illustrations dans le texte, bien complet des 100 gravures hors-texte dont 31 planches colorées à l'aquarelle en pleine page (Mors fendu)
1^{er} ouvrage encyclopédique sur le sujet 300/500 €
- 6 **Almanach des sports 1903** de Maurice Leudet comportant le compte rendu des épreuves sportives de l'année écoulée. 576 pages.
Couverture accidentée 40/60 €
- 7 **2 années reliées** de la revue Les SPORTS MODERNES (1905 et 1906) avec les couvertures conservées
Cartonnages d'éditeur
Nombreux dessins de MONTAUT. SEM. Cecil ALDIN...
250/450 €
- 8 **Armand MASSONET (1892-1979)**
OLYMPIADE
Portefeuille contenant 8 planches de dessins de l'artiste
Kayak, Tennis, Escrime, Boxe, Football, Escrime, Lancer et Course
Texte de R. Bendère
Exemplaire numéroté et signé à la plume
Couverture illustrée d'un Tennisman
Tirage à 500 ex 500/800 €



10

- 9 **2 Almanachs du Miroir des Sports 1928 et 1930**
Édités par le quotidien Le Petit Parisien
Brochés, couvertures illustrées et nombreuses photos dans le texte
Pour celui de 1928, bilan des Jeux 40/70 €
- 10 **Les Joies du Sport**, livre de Jacques et Maurice GODDET
Présentation de Jules Rimet
45 illustrations au pochoir de Milivoy UZELAC (1897-1977)
Éditions d'art «Le Document», Paris, 1932
Exemplaire numéroté sur papier vélin de marais, dans sol emboitage toilé 900/1 400 €
- 11 **1 volume relié** de l'Equipe Junior, du numéro 1 (31 mai 1951) au numéro 46 (10 avril 1952) avec des nombreux dessins de PELLOUS et de Paul ORDNER
Collection complète. Rare 300/450 €
- 12 **Petit album photographique** avec couverture en tissu à décor d'un petit skieur en bois sur le plat
Photographies de différents sports qui eurent lieu en 1938 dans le stade olympique de Berlin 40/60 €
- 13 **[Patinage, Tennis]**
Henri DELCOURT
2 charmants petits vases en faïence de Boulogne-sur-Mer orange à rayures noires et à décor d'un patineur et d'un tennisman
Hauteur : 11 cm 80/100 €



14



16

- 14 Robert LEPELTIER (1913-1996)**
 Projet d'affiche (recto-verso), pour le Brevet Sportif National
 gouache et aquarelle.
 60 x 40 cm 200/300 €

- 16 André PLANSON (1898-1981)**
 Le Sport
 Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1953
 27 x 35 cm 3 000/3 500 €

- 15 DERO**
 Galerie de champions français (1948/1956) pour l'Equipe
 Marcel CERDAN (champion du monde des Moyens, 1948) Jean BOITEUX (champion olympique, 1952)
 Louison BOBET (champion du monde sur route, 1954) Christian d'ORIOLA (second titre olympique de fleuret, 1956) et Alain MIMOUN (champion olympique du marathon, 1956)
 Encre et crayon de couleurs
 25 x 50 cm 150/250 €

- 17 André PLANSON (1898-1981)**
 Le Stade
 Huile sur panneau signée en bas à droite
 33 x 41 cm 3 500/3 800 €

André PLANSON représenta la France dans le Concours d'Art des Jeux Olympiques de 1924 à Paris dans la catégorie Peinture



17



18



19

18 Louis BERTHOMME-SAINT-ANDRE (1905-1977)
 Groupe de sportifs en plein air (cyclistes, tennis-women, joueurs de foot)
 Huile sur papier marouflée sur toile, signée en bas à gauche avec cachet de l'atelier au dos
 16,2 x 22,2 cm 380/450 €

19 Présentoir publicitaire de la marque «Blue Star» en bois peint, illustré de trois sportifs (Hockeyeur, Golfeur et Tennisman). Vers 1945
 38,5 x 31,5 cm 100/150 €

ATHLÉTISME

20 École anglaise vers 1880-1890
 Le vainqueur du marathon
 Sculpture en bronze
 Hauteur : 18 cm 180/250 €

21 Edouard FRAISSE (1880-1956)
 L'arrivée au sprint
 Médaillon en bronze signé en bas à gauche
 Diamètre : 19 cm 60/90 €

22 Karl MÖBIUS (1876-1953), école allemande
 Lanceur de Javelot, 1932
 Sculpture en bronze signée sur la terrasse. Important socle en marbre.
 Hauteur : 37 cm 700/1 000 €

23 Démètre CHIPARUS (1886-1947), sculpteur roumain
 Sauter de haies (Géo ANDRÉ?)
 Sculpture en régule signée sur la terrasse
 Hauteur : 44 cm 280/350 €



22



23



20



24

- 24 E. BOUILLOT, vers 1940**
Saut à la perche et Arrivée au sprint
2 médaillons en plâtre patiné, signés en bas à droite
Diamètre : 23,5 et 21,5 cm 80/120 €

- 25 Georg VORHAUER, né en 1903 (école allemande)**
Coureurs de demi-fond ; vers 1930
Technoqie mixte, signé et titré en bas à droite
77 x 157 cm 1 000/1 500 €

- 26 A. ROMECK vers 1950**
Le sprinter au départ
Pastel sec sur toile marouflée sur carton signée en
bas à droite
70 x 50 cm 120/150 €

- 27 HOWALD (XX^e)**
Saut à la perche
Lithographie originale signée à la mine de plomb en
bas à droite
65 x 50 cm
Au dos : « Prix offert à Mr Makay (SEC) pour la meilleure
performance de 1958. Avec les félicitations les plus
chaleureuses er sportives des frères HOWALD »
150/250 €

- 28 Stade d' Athlétisme**
Planche pédagogique utilisée à l'école primaire dans
les années 50
67 x 90 50/60 €



30

- 29 Portrait photographique** de Jean-Emile LECUYER, du
Racing (champion de France du 110 mètres haies en
1897, 1900 et 1901, 4ème des JO de Paris en 1900)
Photographie de DELTON, dédiéee par le coureur à
« ses amis du Vélo-Rambolitin »
18 x 13 cm 80/120 €

- 30 Souvenirs du champion** du 1500 mètres Henri KLEIN
Album d'environ 60 photographies relatant notam-
ment une tournée de l'équipe de France en Indochine
en 1949. On y observe entre autres le sprinter René
VALMY ou le décathlonien Ignace HEINRICH vice
champion olympique à Londres
Est joint un dossard de KLEIN (numéro 29)
150/250 €

- *31 Trophée en argent émaillé**
« Souvenir de la fête d'athlétisme
franco-suédoise à Stockholm,
27-28 août 1921 »
Travail suédois de C.G Hallberg
Poids : 469 gr
Est joint :
Trophée en cuivre sur colonne de
bois peint
« Saint-Gobain sportif. Coupe
Emile Deschamps »
Hauteur : 43 cm
250/350 €



31



25

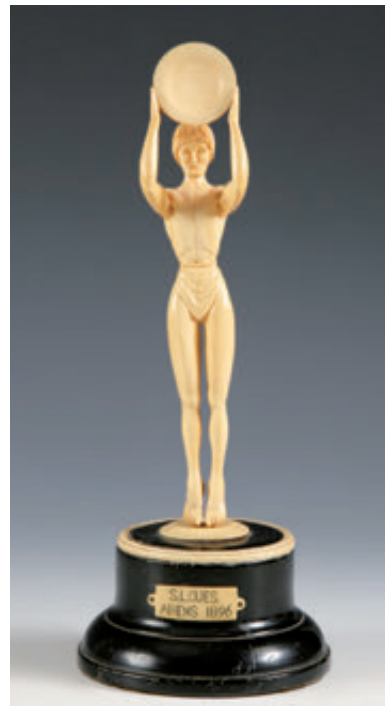
JEUX OLYMPIQUES

32 Max LE VERRIER (1891-1973)

Le discobole olympionique
Coupelle en bronze vert antique
Diamètre : 15,5 cm
Dans la Grèce antique, l'Olympionique est le vainqueur des Jeux Olympiques 40/60 €

32bis Athènes, 1896

Spiridon LOUIS (ou LOUES pour les anglo-saxons)
Sculpture en os de bœuf sur socle en ébène. Sur le socle, un petit cartel en os sur lequel est gravé « S. Loues, Athènes 1896 » (accidents aux chevilles et restaurations)
Hauteur : 29 cm 600/800 €
Pièce rarissime
Spiridon Louis (1873-1940, premier vainqueur du marathon des Jeux modernes était un porteur d'eau grec. Il obtint après sa victoire le monopole de l'approvisionnement en eau de la ville d'Athènes.



32 Bis

33 Athènes, 1906

Plaquette commémorative en bronze « Stade et Acropole » pour les Jeux Intermédiaires.
Graveur Vannier
49x 70 mm 120/150 €



33

34 Londres, 1908

Rapport officiel de la 4ème Olympiade publié par The British Olympic Association. 796 pages.
Reliure d'éditeur rouge 500/800 €

35 The Inter-Allied Games, 1919

(Stade Pershing, Paris, 22 juin-6 juillet 1919)
Dans sa reliure d'éditeur
Publié en anglais par le Comité des Jeux
554 pages 150/250 €

36 Anvers, 1920

Erik Bergvall
VII Olympiaden. Redogørelse foer Olympiska Spelen I Antwerpen 1920.
Stockholm, 1920. 216 pages abondamment illustrées plus de 300 photographies
Beau cartonnage d'éditeur
Rapport en suédois des jeux et également un historique de ceux écoulés depuis 1896
100/120 €

37 Chamonix, 1924 - Paris, 1924

Rapport officiel de la VIIIe Olympiade d'été et de la 1^{ère} Olympiade d'hiver
Collectif sous la direction du Comité Olympique Français
In-folio en reliure d'éditeur bleu marine
Librairie de France, Paris, 852 pages
Texte en français et abondamment illustré 250/350 €

38 Chamonix, 1924 - Paris, 1924

Yrjö HALME (Finlande)
Olympialaiset 1924 (rapport des jeux en finnois)
Beau cartonnage bleu ciel d'éditeur à décor doré
328 pages, plus de 400 illustrations dont 5 planches en couleurs
Nombreuses photographies de Paavo Nurmi, Jean Bouin, Hannes Kolehmainen, Ville Ritola et Pierre de Coubertin 100/200 €

39 Paris, 1924

Film 8mm d'environ 2 minutes sur l'épreuve de Football aux Jeux Olympiques
Sur sa bobine originale et avec l'étiquette originale indiquant en anglais « VIIIth Olympiad, Paris, 1924 »
Pathé-Baby
Diamètre : 5 cm 120/180 €

40 Paris, 1924

Ernesta ROBERT-MERIGNAC, née en 1849
Assaut-Sabre
Plaque en bronze signée en bas à gauche
9 x 13,5 cm
L'un des modèles présenté au concours d'art des Jeux 180/250 €

Voir reproduction page 11



41

41 Paris, 1924

Rare médaille en or et en argent attribuée par la Fédération Nationale d'Escrime à André DELEAGE, membre de la Commission Olympique.

Graveur M.D

37 x 28 mm

Poids : 7 grammes

300/500 €

Bibliographie :

Rapport officiel de la VIIIe Olympiade, Paris 1924

Photographie des délégués de la Fédération Internationale d'Escrime page 263. André DELEAGE au 5^e rang

42 Paris, 1924

Médaille officielle de participant en bronze. Graveur Raoul BENARD.

Diamètre : 55 mm

150/200 €

Voir reproduction page 11

43 Paris, 1924

Marcel-André BOURAINE (1886-1948)

Le lanceur de poids

Exceptionnelle Sculpture en bronze signée sur la terrasse. Épreuve à la cire perdue avec cachet de fondeur AG

82 x 45 x 19 cm

4 000/6 000 €

Modèle présenté par Bouraine au concours olympique d'art section sculpture des Jeux de 1924.

44 Paris, 1924

Charles KIFFER (1902-1992)

Johnny WEISSMULLER et son coach «Big Bill» Bachrach

Plume et encre sur traits de crayon signé en bas à droite

42,5 x 23 cm

150/250 €



43



45 Paris, 1924 - Amsterdam, 1928

Jean JACOBY (1891-1936), école luxembourgeoise
Le skieur

Lithographie signée en bas à gauche

88 x 67,5 cm (à vue)

400/800 €



45



46

46 Paris, 1924 - Amsterdam, 1928

Jean JACOBY (1891-1936), école luxembourgeoise
 Footballeur. Le duel.
 Lithographie signée en bas à droite
 68 x 87 cm (à vue)
 Déchirure dans l'angle supérieur gauche 400/800 €

47 Paris, 1924 - Amsterdam, 1928

Médaille d'honneur en bronze argenté pour l'équipe de football uruguayenne, vainqueur des Jeux en 1924 et 1928, avec l'inscription en espagnol « Uruguayos! Salve Footballers Olimpicos! Nobles Técnicos Valientes » et « Campeones Colombes 1924. Amsterdam 1928 »
 Graveur Tammaro.
 3,2 x 2 cm 100/150 €

Voir reproduction page 49

48 Saint-Moritz, 1928 - Amsterdam, 1928

Julius WAGNER
 Die Olympische Spiele 1928. St.Moritz-Amsterdam.
 Zürich & Stuttgart, 1928. 104 p abondamment illustrées dans une couverture toilée orange.
 (Dos accidenté) 100/120 €

49 Saint-Moritz, 1928 - Amsterdam, 1928

La participation française aux Jeux de la IX^{ème} Olympiade. Publié par le Comité National des Sports COF
 Broché, 64 pages abondamment illustrées 150/250 €

50 Amsterdam, 1928

9 photographies officielles de l'équipe de football uruguayenne aux Jeux d'Amsterdam
 18 x 24 cm 100/150 €

51 Amsterdam, 1928

Brochure publicitaire d'information sur le déroulement des Jeux
 48 pages
 Est jointe une carte postale officielle ancienne et lithographiée 40/70 €

52 Lake Placid, 1932

George. M. LATTIMER
 Rapport officiel des Ille Jeux olympiques d'hiver dans son cartonnage d'éditeur bleu. 292 pages.
 Publié par le Comité d'organisation des Jeux 200/300 €

53 Los Angeles, 1932

Official Report of the Xth Olympiad par la British Olympic Association
 Édité. Webster Londres, 1932.
 152 pages 80/100 €

54 Los Angeles, 1932

Grand écusson en feutrine (pour sac? Pour survêtement?)
 Diamètre : 15 cm 80/100 €



54



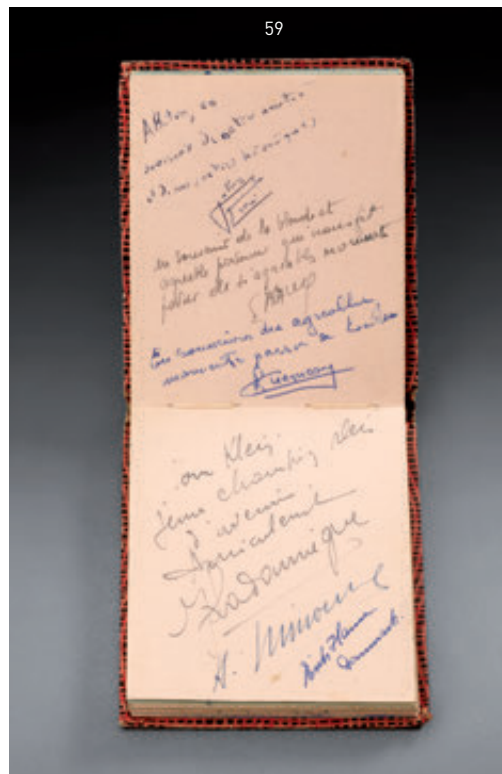
55 Los Angeles, 1932
 Bracelet Commémoratif en métal argenté garni de nombreux motifs en relief sur le thème des jeux olympiques
 Diamètre : 5,5 cm. 80 / 100 €

55 A Garmisch-Partenkirchen, 1936
 Album souvenir des Jeux (en français) avec de nombreuses photographies. 48 pages. 60/90 €

56 Berlin, 1936
 Manuel des Règlements sportifs de la XI^e Olympiade (en français)
 Édit. Comité organisateur. 320 pages et de nombreuses planches dépliantes
 Couverture toilée orange 80/120 €

57 Berlin, 1936
 Trophée commémoratif en métal et bronze sur socle en bois des XI^{ème} Jeux Olympiques d'été.
 Il repose sur 3 athlètes victorieux (haut : 16,5 cm)
 Hauteur : 36 cm 400 / 600 €

58 Londres, 1948
 Rapport officiel
 Texte en anglais. 580 pages. Nombreuses photographies. Couverture toilée verte. 250/350 €

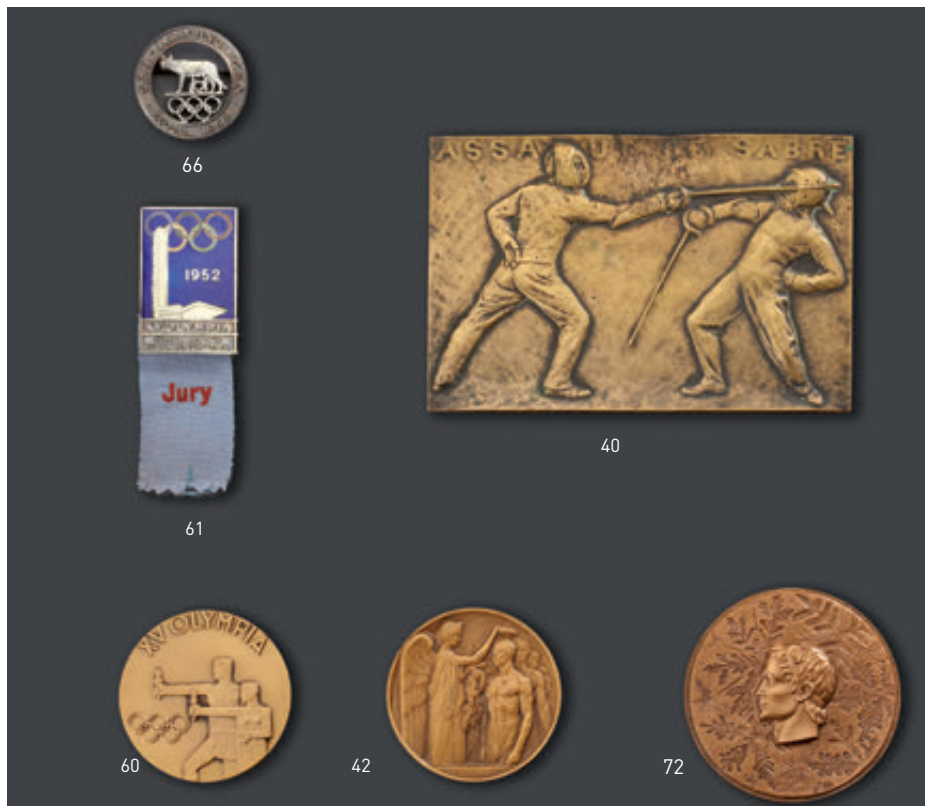


59 Londres, 1948
 Exceptionnel carnet d'autographes ayant appartenu à Henri KLEIN
 (Champion de France du 1500 mètres en 1948)
 Il comprend environ 80 à 90 signatures de champions français et étrangers pour la plupart recueillies à Londres, dont de nombreux champions et finalistes olympiques
 On trouve ainsi les journalistes Gilbert Prouteau et Raymond Marcillac ;
 Ladoumègue, Alain Mimoun vice-champion olympique du 10000 mètres
 Les américains Robert MATHIAS, vainqueur du décathlon et Harrison DILLARD, vainqueur du 100 mètres
 Le britannique PARLETT finaliste du 800 m
 Le canadien Mac FARLANE, 1/2 finaliste du 400
 300/450 €

60 Helsinki, 1952
 Médaille officielle des participants. Bronze. Graveur Räsänen. Diamètre 54 mm. Dans sa boîte d'origine 120/180 €

61 Helsinki, 1952
 Badge officiel de membre du jury en métal argenté et email bleu et blanc avec ruban et carton d'origine 80/120 €

62 Helsinki, 1952
 Programme officiel de la cérémonie d'ouverture des Jeux à l'Olympiastadion 50/60 €



63 Helsinki, 1952
2 programmes officiels pour les épreuves de Natation
Journées du 29 juillet (annoté) et du 2 août 50/60 €

64 Helsinki, 1952
7 programmes officiels pour les épreuves d'athlétisme
(la plupart annotés)
Journées du 21 au 27 juillet
(Le mythique triplé de Zatopek et les 2 médailles d'argent de Mimoun!)

Est jointe une photographie d'Emil ZATOPEK lors de son arrivée victorieuse dans le marathon 150/200 €

65 Helsinki, 1952
2 programmes pour les XV^e Jeux d'été (prix des billets d'entrée et horaires des compétitions), l'un en français et l'autre en finnois

Sont joints 2 enveloppes imprimées avec avec anneaux et stade olympique, 1 numéro du Trident, bulletin du Club Méditerranée (édition spéciale, JO Helsinki) et rapport officiel du Comité Olympique britannique publié par World Sports 50/80 €

66 Rome, 1959 réunion du CIO
Badge officiel de participant en argent 8/1000e.
Diamètre 35 mm
Boîte d'origine 100/150 €

67 Rome, 1960
Affiche officielle par Armand TESTA en français
Tirage offset, imprimée par IGAP, Milan
99,5 x 70 cm 300/450 €

68 Rome, 1960
Signature et envoi autographe du champion olympique italien du 200 mètres Livio BERRUTI sur papier à lettre du Comité d'organisation des Jeux (Pliure et infimes déchirures) 100/150 €

69 Innsbruck, 1964 (IX^e JO d'Hiver)
Superbe Manteau officiel de la délégation américaine (USA)
Lainage beige, col et ouvertures de manches en tricot, intérieur doublé bleu électrique.
Taille : 10 600 / 800 €

70 Innsbruck, 1964
Photographie des deux sœurs GOITSCHEL avec envoi et la signature autographe des championnes
14 x 10 cm 60/90 €



69

- 71 Tokyo, 1964**
Petite coupe en argent poinçon Minerve, de la maison SOUCHE-LAPPARRA, Paris, dans son coffret d'origine, remise à un officiel de l'équipe de France
Plaque en argent sur le socle en bois « 18^e Jeux Olympiques Tokyo 1964 »
Hauteur : 12 cm
Dans son coffret d'origine 250/350 €
Voir reproduction page 10
- 72 Grenoble, 1968**
Médaille officielle des participants. Bronze dans sa boîte d'origine. Graveur J.H Coeffin. Frappe de 1967
Diamètre : 68 mm 100/150 €
Voir reproduction page 11
- 73 Grenoble, 1968**
Carré de soie imprimé pour les X^e Jeux d'hiver, illustré des différents sports
76 x 76 cm 60/90 €
- 74 Grenoble, 1968**
Schuss. Porte-crayon en métal à l'effigie de la mascotte des Jeux
7,2 x 8,5 cm 40/60 €
- 75 Mexico, 1968**
Affiche officielle Football avec cartouche
Impresa de Industria y Comercio S.A Mexico
86 x 60 cm
Est jointe une autre affiche pour Mexico, 1968 en tirage offset
120 x 61 cm 100/200 €
- 76 Mexico, 1968**
Affiche officielle de la XIX^e Olimpiada
Impressos Automaticos de Mexico S.A
90 x 90 cm 120/180 €
- 77 Mexico, 1968**
Immense bannière de couleur fuschia pour mâât
225 x 110 cm 80/120 €
- 78 Sapporo, 1972**
Affiche officielle des XI^e Jeux d'hiver par Takashi KONO
Tirage offset imprimé par Toppan Printing Co., Ltd
102 x 72 cm
(Traces de pliures) 200/300 €
- 79 Munich, 1972**
Carrés en soie imprimés à décor de voiliers (1 rouge et 1 bleu) a l'occasion des épreuves de yachting sur le bassin de Kiel
68 x 68 cm 60/90 €
- 80 Munich, 1972**
Programme officiel 4 pages de la cérémonie d'ouverture
Sont joints :
1 guide olympique officiel des Jeux de la XX^e Olympiade (en français)
Différents plans de Munich et des diverses installations sportives
1 petit programme par disciplines 60/90 €
- 81 Munich, 1972**
9 programmes officiels annotés des épreuves d'athlétisme (du 31 août au 4 septembre et du 7 au 10 septembre) 150/200 €
- 82 Munich, 1972**
Programme officiel annoté pour les épreuves d'escrime du 30 août
Finale fleuret homes (médaille de bronze de Christian NOËL) 30/50 €
- 83 Munich, 1972**
Programme officiel pour les épreuves de Natation du 30 août 1972 (4 finales et la victoire de l'australienne Shane GOULD sur le 400 m nage libre) 30/50 €
- 84 Munich, 1972**
Programme officiel pour les épreuves de Sports équestres. Finale du concours saut d'obstacles par équipes (11 septembre 1972) 30/40 €
- 85 Munich, 1972**
Affiche officielle par Victor VASARELY
Sérigraphie en 16 couleurs
Impr. Studio Bruckmann, Munich
102 x 64 cm 150/200 €
- 86 Munich, 1972**
3 affiches officielles par Paul WUNDERLICH (lithographie en 8 couleurs), Tom WESSELMANN (lithographie) et Allen JONES (lithographie)
102 x 64 cm 300/450 €
- 87 Munich, 1972**
Double Disque officiel 33 tours des différentes musiques et chants des Jeux
(Cérémonies d'ouverture et de clôture)
Est jointe une assiette souvenir en porcelaine allemande 40/60 €
- 88 Munich, 1972**
1 carré en soie imprimé de couleur marron à décor des 21 pictogrammes officiels
Sont jointes 3 pochettes pour veste 50/60 €
- 89 Munich, 1972**
Sac-souvenir en toile des compétitions de yachting qui se sont déroulées sur le bassin de Kiel 40/60 €
- 90 Munich, 1972**
2 bougies-souvenir dans leur boîte d'origine
Sont joints 3 lampes électriques plastique en forme de torche olympique et 2 étuis à lunettes 30/50 €
- 91 Lake Placid, 1980**
Sac-souvenir en toile des XIII^e Jeux d'hiver
40 x 50 cm 30/50 €
- 92 Los Angeles, 1984**
Veste officielle du staff de couleur orange
Taille 44 80/120 €
- 93 Albertville, 1992**
Affiche officielle des XVI^e Jeux Olympiques d'hiver pour le Slalom Homme aux Menuires
Tirage offset, imprimé par L'Avenir Graphique
79,5 x 53 cm 60/90 €
- 94 Lillehammer, 1994**
Affiche officielle des jeux représentant les deux mascottes Kristin et Håkon sur une luge (Mouillures)
70 x 50 cm 50/60 €

PELOTE BASQUE



95

- 95 École française vers 1930**
 Joueur de pelote en action
 Sculpture en bronze 2 couleurs sur socle onyx
 Hauteur : 38 cm 1 000/1 500 €

- 96 École française vers 1950**
 Pelotari
 Plaque en bronze sur support bois
 10,5 x 9,5 cm 60/90 €



97

- 97 Pablo TILLAC (1880-1969)**
 Au fronton de Cambo-les-Bains
 Lithographie numérotée 5/15, titrée et signée à la mine de plomb en bas à droite
 33,5 x 38,5 cm 250/350 €

- 98 École française vers 1970**
 Joueur à main nue
 Huile sur papier signée en bas à droite
 47 x 31,5 cm 200/300 €



96

GOLF



107

- 99 Club de choule** avec sa balle en bois
Bois, fer et caoutchouc
Longueur : 104 cm 80/100 €
- 100 Paul MOUSSET**
Physiologie du Golf
Avec bois gravés, croquis et dessins par Jean A. Ducrot.
Editions Sulliver, Paris. 1949.
111 pages. Exemplaire numéroté avec envoi et carte de visite de l'auteur 70/90 €
- 101 22 affiches originales** du Trophée Lancôme de la numéro 1 (1970) à la numéro 22 (1991), illustrées par des artistes tels que KLASSEN, VASARELY, CASTIGLIONI, FOLON, KANDL (signature autographe), MATHIEU, BUFFET, CÉSAR...
77 x 55 cm 400/500 €
- 102 Portrait de Golfeuse**
Photographie de presse vers 1920-1925 publiée par Underwood & Underwood, New-York
25,5 x 20 cm 60/90 €
- 103 David TENIERS (d'après)**
Le jeu de mail flamand
Estampe d'un tirage XIX^e
47 x 35 cm 100/150 €
- 104 Howard CHANDLER-CHRISTY (1873-1952), école américaine**
Sur le Green
Estampe en couleurs signée et datée 1906 en bas à droite dans la planche
31 x 39,5 cm 100/200 €



105

- 105 École française vers 1930**
Le golfeur
Sculpture en bronze sur socle en Bakélite
Hauteur totale : 39 cm
120/180 €
- 106 Charles KIFFER (1902-1992)**
Décomposition du swing
4 dessins à la plume dans un même encadrement signés du cachet de la vente de l'atelier au dos
20 x 13,5 cm chaque 200/300 €
- 107 Le Swing**
Faïence en craquelé de Saint-Clément. Marque bleue sur la terrasse
Hauteur : 45 cm 450/500 €
- 108 Edouard- Pierre BLIN (1877-1946)**
Le golfeur
Médaille en métal signé en bas vers la droite
Diamètre : 26 cm 80/120 €
- 109 Élie-Jean VEZIEN (1890-1982)**
Le Golfeur
Sculpture en bronze. Fondateur Barbedienne fils
Hauteur : 40 cm 400/600 €
- 110 Charmante coupe à anses** avec couvercle, en argent anglais, Londres, 1926 (intérieur en vermeil)
Fac-simile de la Frank Patridge Cup remportée en 1926 par Basil DIGHTON
Hauteur : 14 cm ; poids : 140 gr 150/250 €



110

JEUX DE RAQUETTE VOLANT PAUME TENNIS de TABLE



- 111 Raquette-filet de marque La Funda, vers 1900**
Longueur : 62 cm 60/90 €
- 112 Coffret en bois de Tennis de plage avec son filet et 2 raquettes de volant**
80 x 24 x 12 cm 100/200 €
- 113 Tennis de Salon. 1900.**
Joli coffret en bois Art Nouveau (avec chromo à l'intérieur du couvercle) comprenant 4 petites raquettes, 2 poteaux et le filet, 5 balles en celluloïd, 1 époussette et la règle du jeu
Rare dans cet état. 350/450 €
- 114 Jeu de TIDDLY TENNIS**
Jeu de salon anglais. Bien complet dans sa boîte d'origine 80/120 €
- 115 Académie Universelle des Jeux**
Deux volumes in 12 brochés. Amsterdam, 1773
Dans le second volume, chapitrés sur la paulme, la longue paulme, le mail, le billard.... 90/120 €
- 116 Raymond PECHON**
Longue paume, amour d'enfance
In 8 broché. Douai, 1974.
217 pages illustré de photos, tiré à 530 exemplaires.
Avec envoi de l'auteur 60/80 €
- 117 Jean DROIT (1884-1961)**
La Paume
Pochoir numéroté au crayon 96/200, titré et signé dans la planche
31 x 36,5 cm 180/230 €
- 118 École française vers 1860-1880**
Partie de volant dans un parc
Huile sur panneau
22 x 27 cm 200/250 €
- 119 École française vers 1890**
Joueuse de courte paume (modèle de Bossu)
Sculpture en régule patine bronze
Hauteur : 17 cm 60/90 €
Voir reproduction page 17
- 120 Double encrier en régule avec joueuse de courte paume**
Modèle de Bossu vers 1890.
20 x 14 x 27 cm 150/250 €
Voir reproduction page 16



117



121 2 statuettes en régule doré sur socle en onyx représentant un joueur et une joueuse courte paume (style Louis XV) auprès, l'un et l'autre, d'un thermomètre.
Hauteur : 13 cm chaque
(Petit accident au bras de la joueuse) 250/350 €

122 Franz IFFLAND (1862-1935), école allemande
Fillette à la raquette de courte paume
Sculpture en bronze argenté, signé sur la terrasse
Socle en marbre noir
Hauteur : 19,5 cm 250/350 €
Voir reproduction page 20

123 École française vers 1890-1900
Paire de joueur et joueuse de volant en costume Louis XV sur des terrasses ouvragées
Sculptures en régule doré
auteurs : 28 et 27 cm 300/450 €

124 Couple de joueurs de volant en biscuit polychrome
Allemagne vers 1880
Hauteur : 30 cm 350/450 €

125 [Tennis de Table]
Coffret en bois de tennis de table avec 2 raquettes, 6 balles, montants et règle. Vers 1940 40/60 €
Voir reproduction page 15





126



126 Badge d'officiel en métal peint pour la Finale de Coupe Davis 1964, États-Unis/Australie à Cleveland (victoire de l'Australie)
60/90 €

127 Médaille commémorative FFT de la rencontre de Coupe Davis SUISSE - FRANCE à Zurich, 1977.
Bronze doré
Diamètre : 65 mm
70/90 €

TENNIS

127



128 Souche et 1 carte Invitation au Lawn-Tennis du Racing Club de France, vers 1920
Sont joints 2 opuscules sur le Tennis
80/120 €

129 Protège-cahier « Le Lawn-Tennis » avec une gravure sur bois en couleurs. 1894.
Est jointe une action du Garden Tennis Club de Cabourg, vers 1925
80/120 €

- 130 C.G & J.M HEATHCOTE**
Tennis. Lawn-Tennis. Rackets. Fives
Longmans, Green & Co, Londres. 1880. 90/120 €
- 131 4 ouvrages** sur le tennis en langue anglaise :
- How to play tennis par James BURNS, New-Yorkshire, 1915
- The Text Book of Lawn-Tennis par MJG RITCHIE, Londres, 1910
- Lawn-Tennis par MJG RITCHIE, Londres, vers 1920
- Lawn-Tennis par HWM WILBERFORCE, Londres, 1920
Sont jointes 9 revues (Miroir des Sports, Illustration,...) avec des couvertures consacrées au tennis. Années 1930-1940 120/150 €
- 132 Robert MONTEIL**
Croisades pour la Coupe Davis.
Avant-propos de MM. Pierre GILLOU, Capitaine de l'Equipe de France, J. BOROTRA, J. BRUGNION, H. COCHET et R. LACOSTE.
1929, in-4, broché, couverture illustrée. Illustré de 18 caricatures légendées de Robert Monteil.
Exemplaire numéroté. 100/200 €
- 133 J.Parmly PARET**
How To Play Lawn Tennis. Everything You Need to Know About the Game.
96 pages en reliure d'éditeur. New-York, 1933.
Sont joints : 4 programmes du tournoi du HARP-
ENDEN L.T.C (1937-1939-1950-1951)
Et 1 programme de l'open de MICHEHEAD (1935) 60/90 €
- 134 Livre de Suzanne LENGLEN** et Margaret MORRIS
Initiation au tennis
Préface de R.Lacoste et J.Borotra
In 8°, Ed Albin Michel, Paris, 1937
Avec ENVOI à Madame Savoye de Margaret Morris,
Suzanne LENGLEN, René Lacoste et Jean Borotra 120/180 €
- 135 Programme officiel** de l'International Professional Tennis Tour 1937, avec les signatures autographes de Fred PERRY et de George LOTT
Sont joints divers documents dont :
Programme officiel du TILDEN Tennis Tour, 1931
American Lawn-Tennis (1881-1931), Golden Jubilee
Partition de musique lithographiée « Amour et Tennis » 100/120 €
- 136 Lot de 3 documents :**
- Programme finale de Coupe Davis 1958, Challenge Round, Australie/États-Unis à Brisbane (64 pages)
- Programme de la finale de Coupe Davis 1969, Challenge Round, États-Unis/Roumanie à Cleveland
- Programme de la finale de Coupe Davis, 1970, États-Unis/RFA, à Cleveland
Sont joints :
Programme WCT du tournoi de Cleveland, 1973
Quelques planches photographiques d'une rencontre Grande-Bretagne/Australie, 1929
Avec HUGHES, HOPMAN, CRAWFORD ... 90/120 €
- 137 Lot de documents** divers dont :
- 2 programmes des Championnats des États-Unis de doubles Hommes, Longwood Cricket Club, 1927 et 1932
- programme d'une rencontre de tennis féminin Grande-Bretagne/États-Unis pour le compte de la WIGHTMAN Cup, 1928
- programme officiel du Professionnal Tennis Tour, 1935
- 1 numéro de Tennis Illustrated, 1935
- tableaux dépliant des Internationaux de Forest Hill, 1938 et 1943
- 1 disque vinyl 45 tours Evonne GOOLAGONG 80/120 €
- 138 Programme de la 1/2 Finale** de Coupe Davis (zone Europe), GRANDE-BRETAGNE- FRANCE, juillet 1964, à Bristol. 12 pages.
Victoire de la France 3/2 avec Barthès, Darmon, Grinda et Jauffret 80/120 €
- 139 31 Guides des Médias** (à usage des journalistes) pour le tournoi de ROLAND -GARROS de 1982 à 2012
Collection complète de ces dossiers de presse reliés merveilleusement bien documentés 150/300 €
- 140 22 Guides des Médias** pour l'Open de Bercy
Du 4^{ème} Open (1989) à celui de 2011
Est joint un Guide des Joueurs 2008 pour ce même open. 100/120 €
- 141 7 Guides officiels** du Tennis Professionnel (ATP et WTA) en anglais
Années 2005 2006 2007 2008 2009 2011 2012
Fiches de joueuses et de joueurs, calendrier de la saison à venir... 80/120 €
- 142 Ticket du tournoi** de ROLAND-GARROS, du 1^{er} juin 1929 (1/2 finales hommes, LACOSTE/TILDEN et BOROTRA/COCHET) 150/180 €
- 143 Power Tennis**
Disque vinyl 33 tours pour apprendre à jouer au tennis avec Lewis HOAD et Jack KRAMER
Pochette avec photo des 2 champions 70/90 €
- 144 2 cartes-photos**, l'une représentant TILDEN (éditée par Spalding) et l'autre Suzanne LENGLEN et Miss MALLORY
Sont jointes :
Deux photographies de groupes de joueurs :
- à Rochester (vers 1890), 13,5 x 19,5 cm
- en Angleterre (vers 1920), 11,5 x 17 cm
1 photographie vers 1890 d'une partie de tennis
1 photographie d'un double hommes vers 1930
1 Carte postale ancienne humoristique 80/100 €
- 145 Photographie** d'un groupe de Tennismen au Worcester Collège (Oxford) vers 1910 (petite déchirure) 24,5 x 32,5 cm 80/120 €



146

148 Intéressant album composé de 36 photographies (en bistre ou noir et blanc) Reportage sur le Tournoi des Professeurs au Sporting Club de DEAUVILLE du 17 au 24 juillet 1931 sous la direction de Martin PLAA
On y retrouve quelques beaux champions de l'époque : BOROTRA, BRUGNON, COCHET, BERNARD, GENTIEN, PLAA, TILDEN
Simone MATHIEU pour les joueuses mais surtout d'admirables photos de l'anglaise Miss Eileen BENETT vainqueur de 6 tournois du Grand Chelem en double entre 1927 et 1931.
La plupart des clichés en 18 x 24, quelques uns en 13 x 18 cm
700/1 000 €

149 Album souvenir américain contenant des coupures de presse, des photographies originales de joueurs, des signatures autographes, quelques tickets d'entrée de stades...
70/100 €

146 Très bel album d'amateur commençant par des images de la Grande Guerre (Verdun, cote 304,...) Mais essentiellement consacrés à divers sports :
- Pelote Basque à Saint Jean de Luz en 1904 (6 photos)
- Base-Ball. Team du Racing Club de France à Clères en 1913 (5 photos)
La plus grande partie s'intéresse au tennis :
- championnats en 1909 au CSM(?), 15 vues
- tournoi du Château-d'Oex en 1910 (17 vues)
- Racing Club de France en 1912 avec notamment des photographies de Max DECUGIS, Maurice GERMOT, Robert KLEINSCHROTH (All), et du prodige australien Anthony F WILDING
- championnats du monde sur terre battue en 1912 : DECUGIS, KLEINSCHROTH...
- championnats du monde sur terre battue en 1913 avec A.F WILDING et André GOBERT
Environ une soixante de vues au total consacrées au tennis
500/800 €

147 Superbe photographie de l'équipe de France de Tennis avec notamment BOROTRA, BRUGNON, COCHET comportant les signatures autographes des joueurs
24 x 30 cm
150/250 €

150 Affiche de l'Open Jean Becker au stade Pierre de Coubertin, 1972, avec Ilie NASTASE, Jan KODES, Manolo ORANTES, Patrick PROISY, Stan SMITH, ...
58 x 38,5 cm
60/90 €

151 École humoristique allemande vers 1900
Double-mixte
2 pochoirs couleurs
29 x 19 cm
60/90 €

152 Georges MEUNIER (1869-1942)
L'automobiliste et la jeune tennismoman
Lithographie originale en couleurs signée dans la planche
50 x 34 cm
120/180 €

153 École française vers 1900
Joueuses de Lawn-tennis
2 aquarelles monogrammées en bas à droite
40 x 24 cm
300/450 €

154 Julien FICHER (1888-1989), école belge cubiste
Tennisman ; 1922
Sanguine et craie signée et datée en bas à droite
27 x 21 cm
250/350 €

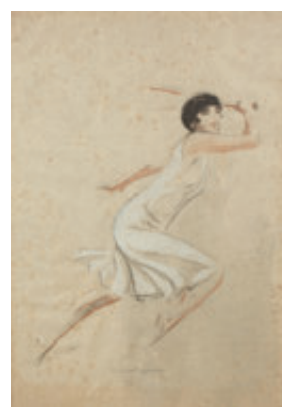
155 Louis-Ferdinand MALESPINA (1874-1940)
La joueuse de tennis au béret (vers 1925)
Fusain, sanguine et rehauts de gouache blanche signé en bas au centre
34, 5 x 23 cm
400/600 €



153



154



155



159

- 156 École française vers 1930**
Tennisman au service
Mine de plomb rehaussée d'aquarelle, monogrammée
en bas à droite, datée (19)33
23,5 x 17 cm 250/350 €
- 157 École française vers 1930-1940**
Champions en action
4 dessins à la mine de plomb
23,5 x 17,5 cm 400/600 €
- 158 Georges JOUBIN (1888-1983)**
Joueuse de tennis
Huile sur toile signée en bas à droite
116 x 81 cm 800/900 €
- 159 Laurent LE PONT, artiste contemporain**
Vit et travaille à Paris
Suzanne LENGLEN
Acrylique sur toile signée en bas à droite
80 x 100 cm 500/600 €

- 160 Laurent LE PONT, artiste contemporain**
Ilie NASTASE
Acrylique sur toile signée en bas à droite
80 x 100 cm 400/500 €
- 161 Laurent LE PONT, artiste contemporain**
Leyton HEYWITT
Technique mixte sur toile signée en bas à droite
80 x 60 cm 200/300 €
- 162 Laurent LE PONT, artiste contemporain**
Errol FLYNN (lors du match Japon/USA en 1937)
Acrylique sur toile signée en bas à droite
130 x 90 cm 500/600 €
- 163 Maryel MONTEBAULT, née en 1954**
Vit et travaille à Fougères
Tennisman
Huile sur toile signée en bas à
100 x 40 cm 900/1 000 €
- 164 École française vers 1900**
Le Tennis
Sculpture en régule sur socle en bois peint
Hauteur : 26 cm 80/120 €
- 165 Henri FUGERE (1872-1944)**
L'été
Buste de jeune femme et sa raquette
Sculpture en régule signée au dos
Hauteur : 32 cm 300/350 €
- 166 École allemande vers 1900**
Couple de tennismen
Paire de sculptures en métal. Marque de KAISER sous
la terrasse
Hauteur : 20 et 24 cm 350/450 €





167 Charles RUCHOT (XIX^e)
 La joueuse au chapeau
 Sculpture en régule sur socle en bois peint
 Hauteur : 31,5 cm 100/150 €
Voir reproduction page 16

168 Georges OMERTH (actif entre 1895 et 1925)
 Joueur de tennis
 Sculpture en régule signée sur la terrasse.
 Socle en bois peint imitant le marbre.
 Hauteur : 42 cm 400/450 €
Voir reproduction page 16

169 FRAISSE-DEMEY
 Le Revers
 Médaillon en cuivre repoussé et signé
 Diamètre : 18,5 cm 80/120 €

170 P. LAMY (XIX^e)
 Lawn-Tennis (joueur et joueuse)
 Paire de 2 sculptures en bronze à patine brune signées
 sur la terrasse
 Hauteurs : 25 et 24 cm 1 000/1 500 €

171 José DUNACH, début XX^e
 Tenniswoman
 Sculpture en bronze doré signée sur la terrasse. Socle
 en marbre veiné gris.
 Hauteur : 28,5 cm 500/750 €

172 Carl KAUBA (1865-1922), école autrichienne
 Joueuse de Lawn-Tennis
 Sculpture en chryséléphantine signée sur la terrasse.
 Socle en marbre veiné
 Hauteur : 24,5 cm 2 500/3 500 €

173 École française vers 1910
 La joueuse au revers
 Sculpture en chryséléphantine sur double socle en
 marbre (accident)
 Hauteur : 21 cm 800/1 200 €

174 École française vers 1930
 Henri COCHET
 Sculpture en bronze argenté
 Hauteur : 34 cm 200/300 €





176

175 FOUCHER (vers 1920)

Joueuse de Tennis
Plâtre polychrome
Hauteur : 41 cm 120/150 €

176 École française vers 1940-1950

Yvon PETRA au service
Sculpture en bronze à patine brune sur double socle en marbre
Hauteur : 42 cm 600/900 €

177 École moderne vers 1960-1970

Tennismen
2 sculptures, l'une en métal et l'autre en bronze (signé Guelf) sur socles en marbre
Hauteurs : 19 et 18 cm 120/150 €

178 Sterett-Gittings KELSEY, née en 1941 (école américaine)

Joueur de tennis
Sculpture en bronze signée et datée (19)76 sur la terrasse, numérotée 257/2500
Éditée par Royal Copenhagen
Hauteur : 36 cm 420/480 €

Voir reproduction page 17

178 Décomposition du service

Bis Faïence en craquelé de Saint-Clément. Marque bleue sur la terrasse
Hauteur : 42 cm 450/500 €

179 Rare Trophée de l'Allston Tennis Club Championship, 1887, reposant sur 2 raquettes entrecroisées

Rempporté par John L. Howard.
Superbe décor gravé de fleurs avec au dos un joueur de tennis au filet
Hauteur : 21,5 cm 900/1 400 €

180 Vase trophée en métal avec anses à décor d'une scène de tennis sur une face

Les deux joueurs tenant des raquettes flat-top
Angleterre, 1880
Hauteur : 28 cm 300/450 €

181 Paire de vide-poches en porcelaine anglaise bleue et blanche à décor d'un couple de joueurs de Tennis dans de très élégants vêtements des années 1880-1890

Hauteur : 17,5 cm
(Léger accident sous le chapeau du tennisman)
250/300 €

Voir reproduction page 17

182 Baromètre (ou thermomètre) d'époque victorienne en forme de raquette

Métal et bois.
Sur le cœur 2 raquettes entrecroisées (manque le thermomètre)
Angleterre vers 1880
Longueur : 65,5 cm 300/500 €



178 Bis



180



194

179

183 Calendrier publicitaire en carton vers 1890, de la marque «Fil de Génie». Double-mixte dans un parc de château (petits manques).
40,5 x 31 cm 70/90 €

184 Fume-cigarettes
Ambre et bague en argent à décor d'un joueur de tennis
Dans sa boîte d'origine. Italie vers 1900.
Hauteur : 7 cm 100/200 €

185 Vide-poche en étain vers 1900 à décor d'une partie de Lawn-Tennis (esprit Art Nouveau)
19 x 11 cm 60/90 €

186 Tennis-clock et baromètre
Trophée en acier avec 2 raquettes entrecroisées et 1 balle au cœur de la raquette
Angleterre, 1910-1920
23 x 24 cm 350/450 €

187 École allemande vers 1920
Joueuse de tennis
Biscuit
Hauteur : 17 cm 150/250 €
Voir reproduction page 17

188 Joueuse de tennis après le match, vers 1920-1930
Sujet en céramique polychrome.
Hauteur : 60/90 €



184



189

189 Lucien METIVET (1863-1930)

Canne à grande poignée courbe en celluloïd représentant la célèbre joueuse de tennis Suzanne LENGLEN immortalisée dans de nombreuses oeuvres d'art dont cette poignée de canne.
Fût en jonc

300/450 €

190 Ancien cache-pot tripode, décoré par un médaillon de 2 raquettes entrecroisées. (XIX^e)

En cuivre
Hauteur : 20 cm (& diamètre : 17 cm)

100/150 €

191 Exceptionnelle pendule en régule sur socle en marbre rose et blanc signée LIMOUSIN.

Décor sur le devant d'une jeune femme se prélassant dans un hamac et tendant une raquette de tennis à un petit singe
Années 1925-1930
51 x 32 cm

600/900 €

192 Pendule en biscuit avec ses 2 cassolettes à décor de jeune joueur et joueuse de tennis

Hauteurs : 34 et 26,5 cm

300/400 €

193 Pique-fleur en plâtre peint à décor d'une tennis-woman, vers 1920

22 x 24 x 20 cm
Est jointe une joueuse de tennis en plâtre peint.
Hauteur : 30 cm

120/150 €

194 Serre-Livre représentant un joueur de tennis au service remis en guise de Trophée en 1935

« A.C.C Mens Doubles Championship, sept, 21 1935 »
Hauteur : 12 cm.

100/150 €

Voir reproduction page 23

195 Lampe de chevet Art Déco (vers 1940)

Joueuse de tennis en régule sur socle en marbre
28 x 10 x 19 cm

280/320 €

Voir reproduction page 16

196 Petit coquetier en métal argenté reposant sur 3 raquettes entrecroisées

Hauteur : 8 cm

40/60 €

197 Montre à gousset en métal avec sa chaîne éditée pour Roland-Garros, 1997

Diamètre : 4,7 cm

60/90 €

198 Raquette de tennis de modèle « transitionnel flat-top » avec son son « collar » d'origine, vers 1890-1895

Longueur : 68,5 cm

200/300 €



191



192



199



200



201 à 207

199 Raquette de tennis flat-top marquée « The Sandown »
 vers 1890
 Longueur : 67,5 cm 180/230 €

200 Raquette Williams & Co vers 1895
 Longueur : 70 cm 150/200 €

201 Raquette A.G Spalding, modèle SLOCUM, vers 1900
 Longueur : 68,5 cm 150/200 €

202 Raquette Wright & Ditson, modèle PIM, vers 1905
 Dans sa housse d'origine en cuir
 Longueur : 69 cm 150/200 €

203 Raquette Williams & Co, modèle DRIVA, vers 1910.
 Ornée d'initiales en métal.
 Dans une housse d'origine en toile
 Longueur : 70 cm 100/150 €

204 Raquette Wright & Ditson, modèle COLUMBIA, vers 1910
 Longueur : 68,5 cm 100/150

205 Raquette A.G Spalding, modèle FAIRFIELD XF, vers 1910
 Longueur : 68,5 cm 100/150 €

206 Raquette A.G Spalding, modèle FAIRFIELD, vers 1910
 Longueur : 69 cm 100/150 €

207 Raquette Thos E. Wilson & Co, modèle POPULAR, vers 1917-1918
 Longueur : 67,5 cm

208 Raquette Dayton Racquet Co. Inc. en métal laqué blanc crème et manche en bois. Vers 1920-1925
 Longueur : 68 cm 180/230 €

209 Raquette Dayton Co. Inc., modèle PILOT, en métal laqué vert et manche en bois. Vers 1920-1925
 180/230 €

210 Raquette Dayton Co. Inc. En métal.
 Est jointe une valise de tennis en cuir d'époque
 200/300 €



209

208



217

217



221

219

- 211 Raquette top-flite Spalding Bros**, modèle George LOTT (avec photo et signature imprimées du joueur). Vers 1930
Longueur : 68,5 cm 80/120 €
- 212 Raquette top-flite A.G. Spalding**, modèle CHALLENGER (2 branches). Vers 1930.
Longueur : 68 cm 80/120 €
- 213 Presse-raquettes** en acajou (3 raquettes) de marque JEFFERIES avec poignée et vis en laiton Angleterre vers 1890
38 x 30,5 cm 150/250 €
- 214 Presse-raquette** en acajou avec poignées et vis en laiton vers 1890.
Sont jointes 4 raquettes modernes 180/250 €
- 215 Caisse de Lawn-Tennis** avec poteaux, filet, piquets, tendeurs, 2 raquettes, balles et bandes en tissu pour les lignes
Vers 1900-1910 450/550 €

- 216 Machine à corder** en fonte et acier des années 20-30 de la marque Tennis-Machines, à Saint-Louis (Missouri)
17,5 x 49 cm 200/300 €
- 217 2 presse-raquettes** en bois (croisillon et triangle)
Modèles rares. 60/80 €
- 218 Boîte de 12 balles** Wright & Ditson, vers 1920-1930
27 x 20,5 cm 250/350 €
- 219 Boîte de balles cylindrique** en métal marquée Bill TILDEN (USA)
60/90 €
- 220 Boîte en carton** de 6 balles de la marque BERVILLE
100/120 €
- 221 Presse-balles** (3 balles) en Bakélite de marque Edgeroy
60/80 €
- 222 Panneau de court de tennis** (n° 7) en Plexiglas de marque LACOSTE
Vers 1970
23 x 75 cm 80/100 €



225

223 Polo, short et gilet sans anches de marque FILA.
Taille 52
Années 1970
La célèbre marque italienne portée dans ces années-
là par Bjorn BORG. 100/150 €

224 Jeu de Tennis de table, « un vrai court chez vous »,
comprenant 4 figurines, un tapis en feutrine, des
jetons, un dé et des gobelets. Dans sa boîte d'origine.
Vers 1950. 80/120 €

225 Paire de chaussures de marque NIKE de Rafael
NADAL, les deux signées.
Sortie en série limitée uniquement en Espagne à
l'occasion de la finale de Coupe Davis 2011 à Séville
(Espagne-Argentine).
Sont représentés sur le talon par des couronnes les
4 précédentes victoires de l'Espagne (2000-2004-2008-
2009)
Boîte d'origine
Est jointe une photographie de la jeune fan faisant
signer les chaussures par le champion
1 700/1 900 €

RUGBY

226 23 programmes officiels des rencontres GALLES-
FRANCE entre 1952 et 1998 150/300 €

227 2 cartes-photos du XV de France lors de sa tournée en
Afrique du Sud en juillet-août 1958 (victorieux de ses
deux tests-matches)
L'une est signée par l'ensemble des joueurs et du staff
technique
On retrouve les signatures de LACROIX- LACAZE-
MONCLA- CELAYA- MIAS...
Encadrées 80/120 €

228 Page d'autographes de 18 joueurs internationaux
français après le match du tournoi des V Nations,
ANGLETERRE-FRANCE à Twickenham le 1^{er} février
1975 (victoire de la France 20-27)
On retrouve les signatures de DOURTHE - ASTRE-
SKRELA- SPANGHERO - ESTEVE - CHOLLEY - PACO
(Pliures)
29 x 20,5 cm 100/200 €

229 Club de l' US DAX
Très important dossier de plus de 330 photographies
de presse consacrées à ce club durant les années
50-70 et classé par joueur
Époque reine pour ce club plusieurs fois alors victo-
rieux du Challenge Yves du Manoir.
On retrouve ainsi BASTIAT, DOURTHE, LUX, les frères
ALBALADEJO, LASSERRE... 350/450 €

230 Important dossier d'environ 80 photographies de
presse sur plusieurs clubs du Sud-Ouest : Mont-de-
Marsan, Aviron Ballonnais (DUPRAT), Begles, Tyrosse
et Biarritz... 150/250 €

231 École française vers 1920
Joueur de rugby
Sculpture en bronze doré sur socle en onyx
Hauteur : 15 cm 300/400 €

232 École française vers 1960-1970
La Passe
Sculpture en bronze cuivré sur socle en marbre
Hauteur : 22 cm 100/150 €

233 Panneau de bois peint représentant en relief un
rugbyman avec le maillot de l'équipe de France
Surmonté d'un fronton, il s'agit d'un ancien décor de
bar probablement réalisé pour les Jeux de 1924
(Quelques petits éclats)
80 x 58 cm 300/500 €



231



233



234

234 Adrienne JOUCLARD (1882-1972)
 Match de rugby
 Pastel signé en bas à droite
 28,5 x 38,5 cm 250/350 €



235

237 Frédéric BRANDON né en 1943 (Vit et travaille à Montreuil)
 Le geste et le forme
 Technique mixte sur toile
 73 x 100 cm 1 500/2 000 €

235 Attribué à Paul ORDNER (1900-1969)
 Vers l'essai
 Huile sur toile
 27 x 22 cm 150/250 €

238 Emile Just BACHELET (1892-1981)
 Pot à tabac en céramique de Boulogne bleu-gris et crème à décor d'une mêlée de rugby
 Marqué Boulogne et signé « Bachelet sc. » sous le pot
 Hauteur : 25 cm Diamètre : 13,5 cm 300/450 €

236 DÉRO
 RIVES & SKRELA avant le match Ecosse-France du 10 janvier 1976
 Encre et crayon de couleurs
 Titré en bas au centre
 35 x 32 cm 120/180 €

239 Cendrier en céramique noire émaillée à décor d'un match de rugby
 France vers 1950
 Diamètre : 10,5 cm Hauteur : 7 cm 60/90 €



237



238

HANDBALL - BASKET-BALL



241

240 Affiche du Grand tournoi international de Hand-Ball ;
25 mai 1969 à Beaune.

64 x 45 cm

Est joint un Programme du VIe challenge international
Éd. FRAISSE de Hand-Ball ; 3 juin 1973 à Beaune.

40/70 €

241 E. BOUILLOT (XX*)

Basketteurs

Médaille en plâtre patiné signé en bas à droite

Diamètre : 24 cm

80/120 €

242 DERO

Sanctions prises par Robert BUSNEL contre les
joueurs de Basket avant le match international (vers
1975)

Encre et crayons de couleurs sur carton, titré en bas
au centre

38 x 32 cm

80/120 €



243

243 Le Basketteur

Vase Art Déco par Val Saint-Lambert (Belgique) ; 1936.
Modèle dessiné par Charles Graffart (1893-1967) pour
célébrer la présence du Basket pour la 1ère fois aux
Jeux Olympiques

Hauteur : 22,5 cm

200/300 €

244 Maillot NBA de Michael JORDAN (Bulls de Chicago)
signé

Encadré

Offert comme Trophée de la communication. Tignes,
1995.

Est joint le certificat d'authenticité d'Upper Deck

800/1 200 €



244

GYMNASTIQUE - HALTÉROPHILIE JUDO - LUTTE



245

247

245 Louis MOREAU
Champion de Gymnastique
Sculpture en régule sur socle en bois peint façon marbre
Hauteur : 48 cm 90/120 €

246 E. BOUILLOT (XX^e)
Gymnastes
Plaque en plâtre patiné
21,5 x 19,5 cm 50/70 €



247 Sylvain KINSBURGER (1855-1935)
L'Haltérophile
Sculpture en bronze signée sur la terrasse
Hauteur : 45 cm 400/600 €

248 Bulletin of the Association for the Scientific Studies on Judo
Report 1
Institut du Kodokan. Tokyo, 1958. 60/90 €

249 Médaille en bronze de la Fédération Française de Judo
Diamètre : 78 mm 30/50 €

250 3 photographies de la rencontre de lutte libre Paris - Berne, le 20 novembre 1931 à Paris.
Dans le même encadrement d'époque avec les résultats des combats
61 x 75 cm (cadre) 200/400 €



250

ESCRIME

251 Souvenirs sportifs de René MERCIER (1905-1991)
Ancien Président de la FFE (dernière partie)
Plus de 80 médailles et insignes. À trier dont :
Médaille des 1^{ers} jeux méditerranéens à Alexandrie (1951)
Badges et insignes (Équipe de France, jeux olympiques, jeux du Commonwealth, championnats du monde, congrès FIE, jeux universitaires, jeux panaméricains, ...)
300/400 €

252 MICH
« A nous, touchés : silhouettes et caricatures du monde de l'escrime »
Portfolio de 55 caricatures vers 1900 350/400 €

253 Programme de l'Assaut de Gala Universitaire du 19 novembre 1936 sous la Présidence d'Armand Massard. Illustré d'une estampe signée de Paul-Louis GUILBERT 40/60 €



256



254



255

- 254 Clément-Léopold STEINER (1853-1899)**
 Le Fleurettiste
 Sculpture en bronze signé sur la terrasse. Cachet « Bronze garanti au titre »
 Hauteur : 66 cm 4 500/5 000 €
- 255 Emile LAPORTE (1858-1907)**
 Arlequin à la rapière
 Sculpture en bronze signée sur la terrasse avec marque « E 892 »
 Hauteur : 52 cm 2 900/3 200 €

- 256 Exceptionnel ouvrage du XVII^{ème} siècle, complet de ses deux parties ce qui est absolument RARISSIME**
 MORSICATO-PALLAVICINI, Giuseppe
 La Scherma illustrata.
 In folio dans sa reliure d'époque (325 x 230mm)
 Avec la première partie de 1670 et ses 31 planches et 76 pages de texte
 Et la seconde partie jamais mentionnée par les bibliographes
 Elle date de 1673, comprend 36 planches et 83 pages de texte 10 000/15 000 €



256



256





257

257 Richard W LANGE (XIX-XX^e), école allemande
 L'assaut
 Sculpture en bronze signée sur la terrasse. Important socle en marbre.
 Hauteur : 37 cm 1 000/1 500 €

259 Georges VILLA (1883-1965)
 Élégante à l'épée
 Pointe-sèche, épreuve numérotée 16/75 et signée à la plume
 23 x 18,5 cm 100/150 €

258 Girard THIBAUT d'ANVERS, Maître anversois du XVII^e siècle
 Planche 9 de l'Académie de l'Espée, 1628, gravée par Johan GELLE
 55 x 76 cm 1 200/1 500 €

260 Christian JAUREGUY, né en 1930
 Duel au fleuret
 Lithographie en couleurs. Épreuve numérotée 155/225 en bas à gauche et signée au crayon en bas à droite
 57 x 74 cm 80/120 €



258



261

- 261 BIANCO (XIX^e)**
 Le Mot de la fin, portrait d'un escrimeur
 Encre et aquarelle signée en bas à gauche
 47 x 61 cm 300/400 €

- 262 Georges VILLA (1883-1965)**
 Jean LABORDERE
 Fusain, rehauts de gouache blanche et collage, annotations au crayon bleu
 30 x 27 cm
 Publié dans Haut les Masques, tome 1 page 32
 180/230 €
Ancien sénateur et député de la Seine, LABORDERE fut délégué à la Commission olympique d'Esgrime aux Jeux de 1924

- 263 Georges VILLA (1883-1965)**
 L'Esgrime et le Tir
 Maquette originale pour la couverture de la revue éponyme
 Fusain, encre et gouache blanche signé en bas à gauche
 33 x 26 cm
 Dessin qui a également été utilisé pour la publication d'affiches 250/350 €



263

- 264 Georges VILLA (1883-1965)**
 4 Portraits-Charges d'escrimeurs
 Pierre CHENEST- Roger DUCRET- PHILIPPE- Lucien GAUDIN
 Fusain et aquarelle, les 4 signés en bas à droite
 25 x 20 cm chaque
 Dans un même encadrement, dédicacé et daté 1913 à la plume sur la marie-louise.
 Il s'agit peut-être d'un des panneaux présentés par Georges VILLA aux Jeux Olympiques en 1924
 600/750 €

- 265 École française vers 1930**
 Portrait d'escrimeur
 Huile sur toile
 58 x 46 cm 200/300 €

- 266 École allemande vers 1930**
 Le duel
 Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1936 et située Bamberg au dos
 27,5 x 44 cm 200/300 €

- 267 Ernesta ROBERT- MERIGNAC**
 La leçon d'escrime
 Plaque en Sèvres
 8 x 9,7 cm 160/190 €

- 268 Deux escrimeurs combattant**
 Enseigne de magasin en fer forgé peint d'époque moderne
 87 x 30 cm 150/180 €

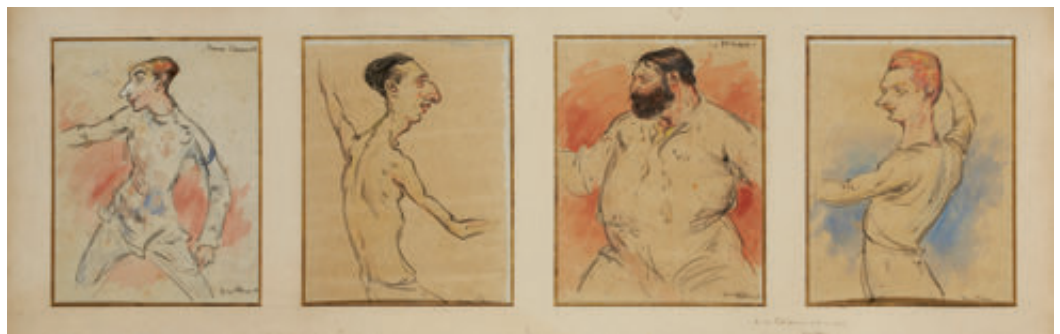
- 269 2 masques et 3 paires d'armes (épées et fleurets), vers 1930-1940**
 100/120 €



266



262



264

BOXE



270 Série complète de 12 cartes-photos représentant Georges CARPENTIER avec signature imprimée du champion
Armand Noyer éditeur, 1921 80/120 €

271 Joël PICAUD
Affiche lithographiée du championnat d'Europe des Poids Lourds qui opposa Lucien RODRIGUEZ à Pantera RODRIGUEZ. Paris, Coubertin, 1981.
79 x 59 cm 150/250 €

271 Henry LE RICHE né en 1868
Portrait de Georges CARPENTIER
Aquatinte (avec remarque) signée au crayon en bas à gauche
42 x 31,5 cm 120/150 €



273

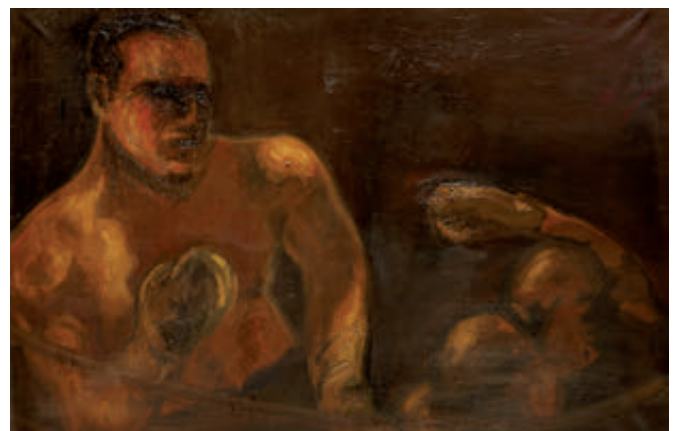
272 André DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974)
TABLEAU DE LA BOXE, pl. 1. 1921-1922.
Eau-forte et pointe sèche. 18,3 x 13,7 cm.
Très belle épreuve sur chine volant, du 1^{er} état (sur 2), avant coupure du cuivre, signée du monogramme à la mine de plomb. Toutes marges.

Joint :
LE KIDNEY PUNCH (deux sujets différents). 1922.
Eau-forte. 17,3 x 12,8 et 24,4 x 19,8 cm
Très belles épreuves, la première sur chine volant, non signée, la seconde sur vélin, justifiée « épreuve d'essai / Kidney Punch » et signée à la plume et à l'encre.
Toutes marges. Ens. 3 p.
Provenance : prestigieuse collection H.M PETIET (cachet au dos) 400/500 €

273 Milivoy UZELAC (1897-1977), école yougoslave (Bosnie)
Le combat
Fusain, aquarelle et gouache signée en bas à droite
57 x 35,5 cm 450/600 €

274 École française vers 1950
Combat. Le KO
Huile sur toile signée et datée 1951 en haut à droite
60 x 90 cm 450/550 €

275 Paul MOREAU-VAUTHIER (1871-1936)
Boxeur
Sculpteur en bronze signée sur la terrasse
Hauteur : 18 cm 600/800 €



274

- 276 Maurice GUIRAUD-RIVIÈRE (1887-1941)**
Georges Carpentier
Sculpture en bronze argenté sur socle en marbre noir
signée a la pointe sur le marbre
Hauteur : 15 cm
Un modèle identique existe en bouchon de radiateur
Petit manque au marbre 500/600 €
- 277 Marcel MERIGNARGUES, né en 1884**
Georges Carpentier
Exceptionnelle sculpture en bronze à patine brune
signée sur la terrasse, le nom du boxeur gravé.
Patine superbe
Hauteur : 40 cm 2 500/3 500 €
- 278 École française vers 1920**
Champion de boxe
Sculpture en plâtre polychrome traitée de manière
humoristique
Hauteur : 32 cm
(Rappelle les œuvres de COFFIN réalisées pour les
Jeux de 1924) 150/250 €
- 279 Laurent DELHIEF (XIX-XX^e)**
Portrait de Laurent DAUTHUILLE
Sculpture en terre cuite signée sur la terrasse et nom
du boxeur gravé
Hauteur : 19 cm 120/150 €
- 280 Boxeurs sur le ring. Slugger champions.**
Jouet ancien en tôle dans sa boîte
9x9x9 cm 60/90 €



277

CYCLISME

- 281 Louis BAUDRY de SAUNIER**
Le Cyclisme théorique et pratique
Préface de Pierre Giffard
Paris, Librairie illustrée vers 1892
Environ 400 illustrations dont plusieurs en couleurs
Reliure percaline éditeur 120/180 €
- 282 8 cartes postales anciennes vers 1910**
Portraits de champions, essentiellement des sprinters
(frères Georget, Gentel, Bouteiller, Matthieu, W.
Schulz, Helleman, Nedela et Jack...
Dans un même cadre en bois sculpté d'époque
100/150 €



282

- 283 Photographie originale** de Fausto COPPI avec un envoi
autographe au stylo du Campionissimo. Vers 1956-
1957 (porte alors le maillot de la Carpano Coppi).
22,5 x 17 cm
Rare 200/300 €
- 284 Le Maillot jaune AUTOMOTO**
Affiche lithographiée (accidents) vers 1925
50 x 65 cm 200/300 €
- 285 Affiche «passe-partout»** Brood Sterkt de Spieren.
Belgique. 1950.
64,5 x 49 cm 80/120 €
- 286 Affiche Paris-Camembert 2005** sponsorisée par la
marque Lepetit
« N'oublie pas le pain » avec la signature autographe
de Lance ARMSTRONG
50 x 40 cm 150/250 €
- 287 Max LE VERRIER**
Vainqueur au sprint
Petit sujet en bronze doré sur socle en marbre (14 x 4
cm
Hauteur : 13 cm 80/120 €
- 288 École française vers 1970**
Coureur cycliste en métal sur socle en marbre
12 x 12 cm 40/50 €



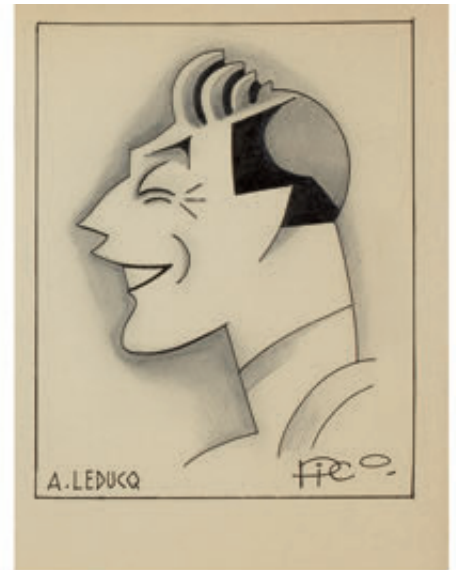
289

- 289 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**
 Charles PELISSIER
 Plume et encre signée en bas à droite, titrée en bas à gauche
 18 x 14 cm 200/250 €



292

- 292 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**
 Ferdinand LE DROGO
 Plume, encre et crayon signée en bas à droite, titrée en bas à gauche
 18 x 14 cm 180/230 €



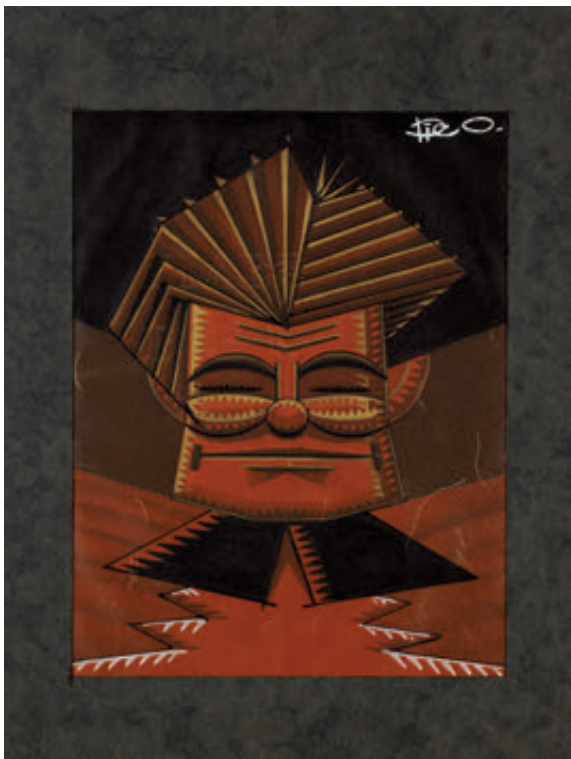
293

- 290 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**
 Achille SOUCHARD ; 1925
 Encre et gouache signée en haut à droite (traces de plis)
 23 x 17,5 cm
 Dans le pur style Art Déco 480/520 €

- 293 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**
 André LEDUCQ
 Plume, encre et estompe signée en bas à droite et titrée en bas à gauche
 18 x 14 cm 200/250 €

- 294 Charles KIFFER (1902-1992)**
 4 portraits de champions belges des années 1930
 Franz BONDUEL, Gérard LONCKE, Gaston REBRY
 Plume signée du
 Cachet de l'atelier au dos
 26,5 x 20,5 cm 100/150 €

- 295 Robert BLOEM (XX*)**
 Les Six-Jours
 Dessin à la mine de plomb signé et daté 1937 en bas à gauche
 21 x 27 cm 100/120 €



290

- 291 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**
 FAUDET & MARCILLAC («les diables rouges»)
 Encre et gouache signée en bas à droite avec 2 signatures autographes
 28 x 37 cm 380/450 €



291



296

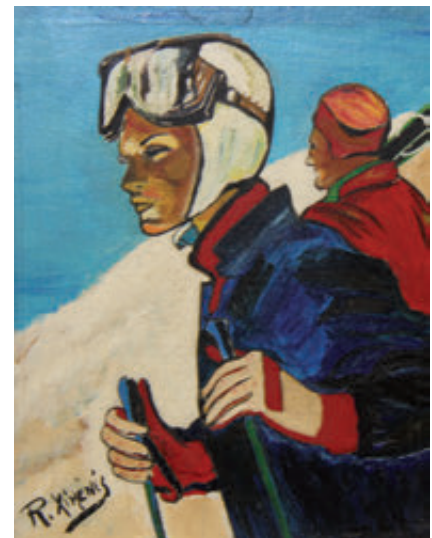


296 RED
 Tour de France (l'arrivée, le col, la descente, le ravitaillement, le bouquet du vainqueur)
 5 dessins à l'encre et à la gouache signés
 18 x 24 cm 150/250 €

297 DERO
 Freddy MAERTENS dit « le Diable vert » prépare le Paris-Roubaix, 1976
 Dessin au feutre noir et crayon de couleurs
 32 x 27 cm 120/150 €

298 Maillot blanc de meilleur jeune du Tour de France 2005 porté et signé par l'Ukrainien Yaroslav POPOVYCH de l'équipe Discovery Channel 250/350 €

SPORTS D'HIVER



301

299 Les Alpinistes
 Photographie originale en tirage argentique de ODDOUX à Grenoble
 21,5 x 27,5 cm 150/200 €

301 R. XIMENES
 La Skieuse
 Huile sur panneau, signée en bas à gauche
 25 x 20 cm 200/300 €

300 André HAMBOURG (1909-1999)
 Au Ski
 Lithographie originale en couleurs. Épreuve d'artiste signée au crayon en bas à droite
 53 x 76 cm 250/350 €

302 École française vers 1880-1890
 Le skieur de haute montagne
 Sculpture en bronze sur bloc de quartz
 Hauteur : 18 cm 200/300 €



303

303 Ruffino BESSERDICH (XIX-XX*), école autrichienne
 Skieur
 Sculpture en bronze à patine brune signée sur la terrasse
 Hauteur : 26,5 cm 1 800/2 200 €



304

305 Vase 1900 signé de LEGRAS à décor d'une descente en luge dans un paysage alpin sur fond orangé
 Hauteur : 26 cm 180/230 €
Voir reproduction page 37

306 Paire de vases en faïence polychrome de QUIMPER de forme ovoïde vers 1940-1950
 Ils sont décorés d'émaux cloisonnés d'un Skieur et d'une Skieuse dans un paysage alpin. Ils ont été réalisés par Jos Kervella (1915-1956) pour la manufacture de La Hubaudière (marque HB Quimper 973)
 1 000/1 500 €

304 Charles CATTEAU (1880-1966)
 Couple de patineurs, vers 1925
 Céramique signée et marquée BFK (pour Boch Frères Keramis) avec numéro 1133
 Hauteur : 32 cm
 Les modèles sont certainement Pierre BRUNET et Andrée JOLY.
 200/350 €

307 SCHLADMING PLANAI – Autriche, 1975
 Exceptionnel Trophée du vainqueur de l'épreuve de Descente Masculine sur socle en bois avec plaque Epreuve comptant pour la Coupe du Monde 1975-1976 (FIS) –
 Vainqueur de l'épreuve : Dave Irwin, skieur canadien, spécialiste de la descente (né en 1954)
 Hauteur : 56 cm. 1 000/1 500 €



306



307

308 Trophée en cuivre rouge ornée de skis et de bâtons sur socle en marbre. 1954.
Hauteur : 25,5 cm 50/60 €
Voir reproduction page 37

309 Edouard FRAISSE (1880-1956)
Ski et Patinage
3 médailles en bronze des années 20 et 30
Diamètres : 50 mm chaque 40/60 €

310 École soviétique vers 1950
Couple de patineurs
Sculpture en fonte d'aluminium
73 x 96x 75 cm 5 000/6 000 €

311 Piolet d'alpiniste de Georges COUTTET (guide à Chamonix) de la marque François SIMOND et Fils
Longueur : 86 cm 100/120 €

312 Programme souvenir de la tournée américaine de Sonja HEINIE avec la revue Hollywood, 1951 (Nombreuses photographies de la championne)
40/60 €



310

SPORTS NAUTIQUES

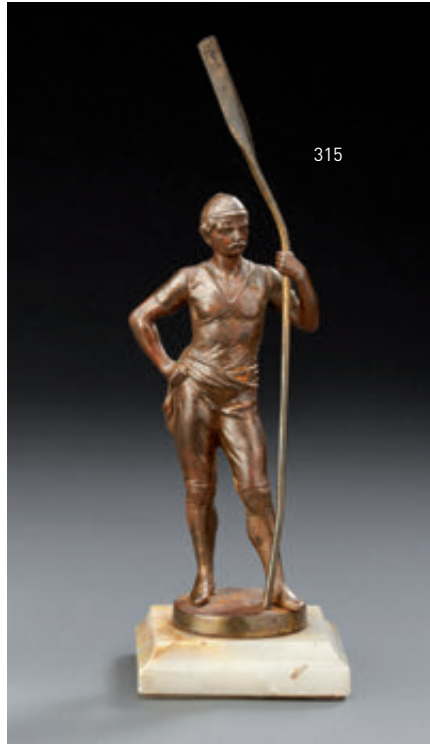
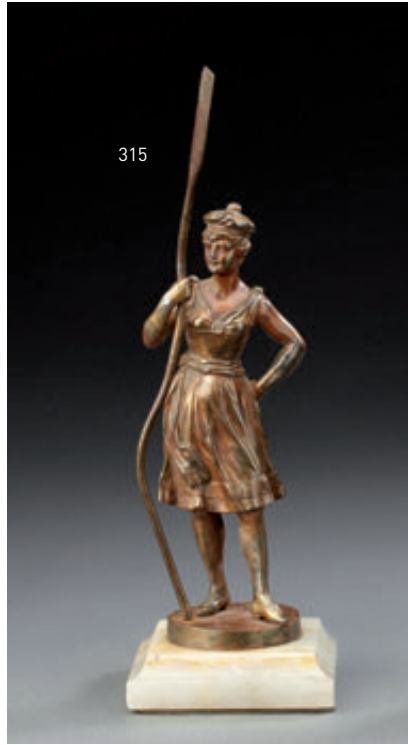
Aviron • Joutes Natation

313 [Aviron]
École anglaise vers 1860-1860
Rameurs sur sculls près des établissements SEARLE & Sons, constructeurs de bateaux. Londres.
Estampe en couleurs
11 x 19 cm 70/100 €

314 Sandy HOOK (Georges TABOUREAU dit), 1879-1960
Match d'aviron
Estampe rehaussée, signée dans la planche en bas à droite (empoussiérée et menus accidents)
31 x 108 cm 450/500 €



314



315 École anglaise
 Couple de rameurs
 Paire de sculptures en régule sur socle en onyx
 Hauteurs : 22,5 et 21,5 cm 150/200 €

317 [Natation]
 Johnny WEISSMULLER
 Photographie de Georges HURRELL. Retirage argen-
 tique
 35 x 26 cm 120/150 €

316 [Joutes]
 Maryel MONTEBAULT
 Cuir d'esquive
 Huile sur toile signée en bas à droite
 60 x 60 cm 900/1 000 €

318 Johnny WEISSMULLER
 Photographie en retirage argentique avec la signature
 autographe originale du champion
 40 x 27 cm 150/180 €



316

SPORTS ÉQUESTRES



321

319 René PÉAN (1875-1955)
Courses de Vichy, vers 1900
Charmant petit éventail Art Nouveau lithographié
Imprimerie Bougarel, Vichy
21,5 x 40 cm 50/60 €

320 A. WELLS, vers 1950
Portrait du cheval SICAMBRE, vainqueur du Jockey-Club et du Grand Prix de Paris en 1951
Photographie retouchée par le procédé Jacomet, signée au crayon en bas à droite
28 x 38 cm 60/90 €

321 Jean-Emile LABOUREUR (1877-1943)
Un dimanche de printemps à Longchamp. 1938.
Burin signé dans la planche.
Belle épreuve sur vélin blanc de la chalcographie du Louvre.
46,5 x 38 cm 250/300 €

322 Pierre-Georges JEANNIOT (1848-1934)
Joueurs de polo. 1911.
Eau-forte sur vélin crème fort
56 x 39,8 cm 300/450 €

323 Eugene PECHAUBES (1890-1967)
Polo
Estampe rehaussée signée au crayon en bas à droite et tirée en épreuve d'artiste
46,5 x 61,5 100/150 €

324 Victor SPAHN, né en 1949
Polo
Lithographie originale en couleurs signée au crayon en bas à droite, numérotée 280/285
47 x 63 cm 80/120 €

325 Léon BOUVY (XX^e)
Saut d'obstacle
Aquarelle signée en bas à droite
25 x 31,5 cm 100/150 €

326 Pierre GAILLARDOT (1910-2002)
Match de polo
Aquarelle signée en bas à droite
21,5 x 67,5 cm 250/300 €



326

327 Léonce PAREY (1910-1980)
Promenade en sous-bois
Huile sur panneau signée en bas à gauche
51 x 41 cm 100/150 €

328 Maryel MONTEBAULT
Sabots de poussière (Polo)
Huile sur toile signée en bas à droite
92 x 60 cm 1 500/1 800 €



328

- 329 **Bombe d'équitation en cuir** et velours noir de la marque MOTSCH, Paris, dans un exceptionnel et rarissime étui en cuir, marqué aux initiales de son propriétaire (YAS) de la marque HERMÈS
(3 exemplaires connus) 2 000/3 000 €



JEUX et SPORTS d'ADRESSE

Billard Bowling Tir

- 330 **[Billard]**
Joueurs autour d'un mini-billard en bronze sur socle en marbre
35 x 28 x 18 cm 200/300 €



330

- 331 **Edouard FRAISSE (1880-1956)**
Joueur de billard
Médaille en bronze signé en haut à gauche
Diamètre : 18,5 cm
Sont joints divers ouvrages dont :
- Arnous de Riviere : Traité populaire du jeu de billard, Flammarion, 1891
- carnet personnel d'un joueur de l'ACF (ses résultats entre 1932 et 1937)
- Ch. Tardieu : Boules. Quilles. Bowling. Règles complètes. Librairie Bornemann, Paris, 1930
60/90 €

- 332 **[Bowling]**
Joueur de bowling en étain sur une chope de bière ancienne en verre
Hauteur : 20 cm 60/90 €

- 333 **[Tir]**
Différentes médailles commémoratives des 2nds championnats d'Asie de Tir, Séoul, 1971
Diamètre : 60 mm
Sont joint 3 badges officiels pour la même compétition
60/80 €

SPORT AUTOMOBILE

- 334 **5 plaques de verre** du Grand Prix Automobile de Dieppe organisé par l'ACF en 1908, avec notamment une très belle vue de Fritz von OPEL
45 x 110 mm 80/120 €

- 335 **Hideki YOSHIDA, né en 1949**
Moteur Honda
Lithographie originale en couleurs signée au crayon en bas à droite, numérotée 218/300
44 x 30 cm 120/180 €

FOOTBALL

Adrien FILEZ (1885-1995)

Adrien FILEZ est né dans le Nord à Tourcoing. Son père est l'un des instigateurs du Sport dans la ville (créateur de la 1ère société de Gymnastique, fondateur de la société de Tir à l'arc...).

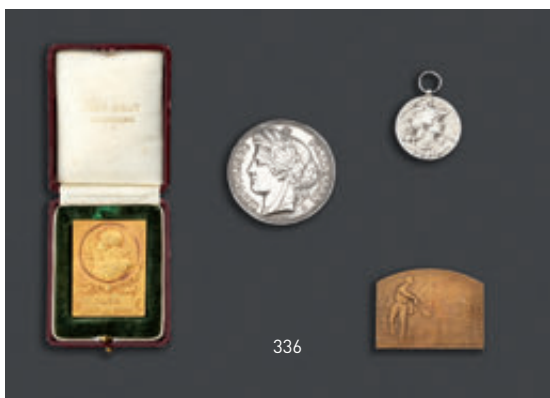
Des le lycée, Adrien se fait remarquer par ses aptitudes physiques (1^{er} prix de Gymnastique chaque année). Il pratique avec bonheur de nombreux sports (athlétisme, natation, cyclisme, équitation, tir à l'arc) mais c'est surtout le football qui l'attire.

Il débute à la Jeune France du lycée de Tourcoing avant de prendre une licence à l'US Turquennoise en 1900.

Il a alors 15 ans et intègre déjà l'équipe 1ère avant de devenir International en 1904. Jusqu'en 1910, il sera l'un des rares provinciaux (avec le Havrais WYLKES) à jouer en Équipe de France.

En 1908, Filez est membre de l'équipe de France qui participe aux Jeux Olympiques de Londres

- 336 Diverses médailles** sportives remportées par FILEZ (prix de gymnastique du lycée de Tourcoing en 1902, médaille d'un championnat de tennis en 1904, médaille de tennis en 1923, plaque en bronze remise par ses amis de l'US Tourcoing lors de sa décoration de la Légion d'honneur en 1932)
Objet de toute rareté, une relique retrouvée de l'histoire du Sport Français 100/150 €



- 337 La CAP d'International** d'Adrien FILEZ (1885-1965)
Casquette en soie et velours avec galon doré sur le pourtour. Visière courte et souple ornée d'un gland d'or au sommet. Composée de 6 quartiers.
Décorée des 2 anneaux bleu et rouge entrelacés, emblème de l'Union des Sociétés Françaises de Sports Athlétiques (ancêtre de la FFF)
Dans 3 des quartiers, brodés à la main et au fil, 3 des sélections internationales de FILEZ et les datés des rencontres :
- B 1905 pour Belgique
- S 1905 pour Suisse
- A 1910 pour Angleterre Estimation sur demande





345



346



347

337 FOOTBALL - MAGAZINE 1960-1967 (supplément mensuel de France-Football)
Bis Du Numéro 1 (février 1960) au numéro 84 (janvier 1967). Soit 7 années complètes reliées en 6 volumes. Tête de collection (coupes du monde 1962 et 1966 au Chili et en Angleterre amplement relatées) 200/350 €

338 MIROIR du FOOTBALL 1959-1967
 Du numéro 2 (mars 1959) au numéro 37 (décembre 1962)
 Les années 1963 et 1964 sont manquantes
 Et du numéro 62 (janvier 1965) au numéro 100 (novembre 1967)
 7 années complètes reliées en 4 volumes 150/250 €

339 Grande photographie du RED STAR OLYMPIQUE saison 1941-1942 avec la signature autographe des 11 joueurs Haut de gauche à droite : DA RUI, MEURISS, HERRERA, ROESLER, SEFELIN, BRAUN
 Bas de gauche à droite : ASTON, SIMONYI, BERSOULLÉ, JONCOURT, THEVENOT
 Photographie Blenvenu Paris
 29, 5 x 39 cm
 Est jointe une carte postale cette photographie également signée par tous les joueurs et avec un envoi au dos Saison de la victoire en Coupe de France contre Sète 150/250 €

340 Club du HAVRE A.C
 Plus de 320 photographies de presse consacrées à ce club durant les années 1940 à 1960 avec notamment de belles images de DILORETTO VILLENAVE SAUNIER BIHEL... Et un reportage sur la coupe DRAGO (finaliste en 1962) 350/500 €

341 Finale de la Coupe de France : HAC contre FC SOCHAUX, 3 et 18 mai 1959
 Important dossier de plus de 170 photographies de presse sur les 2 rencontres de cette édition
 Après le 2-2 d'un premier match, la finale fut rejouée au stade Yves du Manoir à Colombes et remportée 3-0 par le HAC 250/350 €

342 DANIEL-GIRARD (1890-1970)
 Le Goal
 Bois gravé signé en bas au centre et titré, tiré en épreuve d'artiste sur papier Japon 80/120 €

343 Affiche originale lithographiée d'un match de gala entre le Standard de Liège et le FC Santos de PELÉ au stade de Sclessin, 26 mai 1959
 Imprimerie Close, Liège
 (pliée et non entoillée mais état neuf)
 80 x 60 cm 450/600 €

344 Roland LEFRANC (1931-2000)
 France-Angleterre au Parc des Princes
 Lithographie originale en couleurs tirée en Épreuve d'artiste XI/XV, signée au crayon en bas à droite
 37 x 45 cm 100/200 €

345 CAMPBELL, école française début XX^e
 Le Football, 1905
 Plume et aquarelle signée et datée en bas à droite
 18 x 26 cm 100/120 €

346 Charles TCHERNIAWSKI (1900-1976)
 Match de football, 1949
 Aquarelle sur traits de plume signée et datée en bas à droite
 30,5 x 47,5 cm 150/250 €

347 Robert HUGUES né en 1931
 L'arrêt dans les pieds
 Gouache. Maquette originale sur bristol pour la bande dessinée PILAR SANTOS parue dans le mensuel Olympic vers 1964-1965. Titrée en haut de la feuille.
 34 x 25 cm 150/250 €

348 Plongeurs de gardien
 3 maquettes originales à la gouache réalisées pour le mensuel OLYMPIC en 1960
 17 x 17 cm, 19,5 x 20 cm 150/200 €

349 DERO
 Le président ROCHER de l'ASSE et Kees RIJVERS entraîneur du PSG Eindhoven dans les années 70
 Technique mixte légendée
 38 x 31 cm 120/150 €

350 Yolande DIEU-AIDE, originaire de Grasse mi XX^e
 Match de Football vers 1930-1940
 Huile sur toile signée en bas à droite
 53,5 x 82 cm 600/900 €



350



352

- | | |
|--|--|
| <p>351 MESTRE Portrait-charge de Michel PLATINI Dessin aux feutres signé en bas à droite (menus accidents) 65 x 50 cm 100/120 €</p> | <p>357 École française vers 1900 Le gardien de but Sculpture en bronze argenté sur socle en métal Hauteur : 17,5 cm 200/230 €</p> |
| <p>352 École française vers 1930-1940 Le plongeur du goal Huile sur toile 51,5 x 89 cm 450/600 €</p> | <p>358 École française vers 1900 Balle au pied Sculpture en bronze sur socle colonne en pierre Hauteur : 14,5 cm 150/180 €</p> |
| <p>353 Joueur de football vers 1900 Sculpture en métal polychrome sur socle en métal Hauteur : 17 cm 100/120 €</p> | <p>359 École française vers 1920 Le footballeur au maillot rayé rouge et noir Sculpture en bronze doré et peint (manques de peinture) Hauteur : 19 cm 120/150 €</p> |
| <p>354 École française vers 1930 Le plongeur du gardien Sculpture en régule argenté sur socle en marbre noir 23 x 30 cm 100/150 €</p> | <p>360 École française vers 1920 Footballeur Sculpture en bronze doré Hauteur : 18 cm 60/90 €</p> |
| <p>355 Lampe de chevet vers 1930-1940 à décor d'un Footballeur contrôlant la balle Sujet en régule sur socle en marbre 32 x 25 x 9 cm 150/250 €</p> | <p>361 Désiré GRISARD né en 1872 Le contrôle du pied Sculpture en bronze signée sur la terrasse Hauteur : 48,5 cm 1 000/1 500 €</p> |
| <p>356 École suisse vers 1930-1940 Joueur de l'équipe nationale suisse Sculpture en plâtre peint sur double socle en bois Hauteur : 15,5 cm 50/60 €</p> | <p>361 Ecole française vers 1930 Bis Le goal Sculpture en régule Hauteur : 30 cm 120/150 €</p> |



MAILLOTS et DIVERS



362

362 Maillot n° 10 de Diego MARADONA aux Boca Juniors.
Saison 1981-1982. Taille 40. 900/1 800 €

363 Maillot officiel d'Eric CANTONA à Manchester United.
Signé par le joueur.
Dans un superbe encadrement avec photographies du joueur. 2 médailles du joueur encadrent un cartel rappelant le palmarès de CANTONA
Au dos, certificat d'authenticité signé par le manager général de MU, David Fucker. 1 000/1 500 €



363

364 Maillot du PSG de marque Nike (taille 48/52), saison 2007-2008, signé par la plupart des joueurs : PAULETA, ROTHEN, ALONZO, ARMAND, YEPES, LANDREAU, CLÉMENT, MENDY, SAKHO, CHANTOME.... 200/300 €

365 Flacon à whisky en céramique à décor d'un match de football. Vers 1910-1920
Hauteur : 18 cm 60/90 €

366 Boîte à cigarillos en métal à décor central d'un médaillon représentant un match de football (vers 1920-1930)
10,5 x 6,5 cm 60/80 €

367 Petite bouteille à liqueur en verre, en forme de chaussure de foot. Vers 1930.
14 x 5 x 6 cm 20/30 €

368 Réveil matin de marque Europa à décor d'un match de football. Vers 1950.
Diamètre : 5,5 cm 40/60 €

369 Jeu de société Europa Cup
Terrain de football en fer blanc peint avec système pour animé les joueurs
Dans sa boîte d'origine. Vers 1950-1960
53 x 31 cm 50/70 €



365

394

COUPES du MONDE



370

- 370 Uruguay 1930**
 Laurent LE PONT
 La victoire de l'Uruguay
 Acrylique sur toile signée en bas à droite
 90 x 90 cm 450/600 €

- 371 Suisse 1954**
 Insigne officielle de visiteur (recto «FIFA 1954» ; verso « Championnat du monde de Football en Suisse »).
 Bronze. Graveur Paul Kramer, Neuchâtel.
 29 x 21 mm 60/80 €

- 372 Suède 1958**
 Affiche du film « Les plus belles images du Football. La coupe du monde 1958 »
 (Pliée et non entoilée)
 158 x 108 cm 120/180 €

- 373 Chili 1962**
 Médaille commémorative officielle avec l'effigie de Carlos DITTBORN, président du Comité organisateur
 Bronze.
 Diamètre : 37 mm 40/70 €
Voir reproduction page 49

- 374 Chili 1962**
 Laurent LE PONT
 PELÉ à la Coupe du monde
 Acrylique sur toile signée en bas à droite
 90 x 130 cm 600/800 €

- 375 Angleterre 1966**
 Programme souvenir officiel de la coupe du monde avec de nombreuses photographies de joueurs, les sélections en détail et le déroulement de la compétition
 50/60 €

- 376 Angleterre 1966**
 Plaque d'écriture portable pour journaliste avec le logo officiel
 34 x 21 cm 30/50 €

- 377 Mexique 1970**
 Petite histoire des championnats du monde de 1930 à 1966 publiée par L'an-Chile à l'occasion de la coupe du monde au Mexique
 20/30 €



374

- 378 Argentine 1978**
3 pièces de monnaie argentines (20 et 50 Pesos) éditées à l'occasion de la coupe du monde. Dans leur étui d'origine portant le logo officiel.
9 x 18 cm 20/30 €
- 379 Espagne 1982**
2 affiches officielles de la Coupe du monde réalisées par MIRO et TAPIES et tirées en lithographies Éditions d'art, Maeght, Paris
96 x 60 cm 150/200 €
- 380 Espagne 1982**
Série de 15 affiches par notamment ADAMI, ALECHINSKY, ARROYO, BURY, CHILIDA, FOLON, MIRO, MONORY, TAPIES, TITUS-CARMEL, TOPOR
Tirées en lithographies ou sérigraphies (menus accidentés sur certaines)
Éditions d'art, Maeght, Paris
96 x 60 cm 400/500 €
- 381 France 1998**
Poster des 22 joueurs de l'Équipe de France et des 2 entraîneurs avec les signatures autographes originales de chacun (Zidane Barthez Deschamps Blanc Thuram...)
100/120 €
- 382 Allemagne 2006**
Dossier d'un journaliste du Midi Libre couvrant l'événement et comprenant :
- 4 tickets de matches réservés à la presse (1/8 finale Espagne/France à Hanovre, 1/4 finale Brésil-France à Munich, 1/2 Finale Portugal-France à Francfort)
- 4 photographies couleur
- guide Média de la coupe du monde en français (dossier de presse)
- 1 DVD réservé aux médias (portefeuille digitale de presse)
- plans des différents installations
- guide Aerden-Hamel, lieu de résidence des Bleus
- carte de presse de journaliste
Sont joints des autocollants et un numéro spécial du Midi Libre 150/250 €
COLLECTION autour de l'URUGUAY et des Coupes du Monde 1930 et 1950 provenant de la collection de Juan ARREMON (1899-1973)
Ancien international uruguayen, vainqueur des Jeux d'Amsterdam en 1928, joueur puis entraîneur du club de Penarol.
- 383 Photographie de l'équipe uruguayenne** du GUTENBERG FC, 25 juillet 1910
Rafael A. Moll, photographe
17 x 22,5 cm
Est jointe une autre photographie de la même époque
50/60 €
- 384 Superbe photographie** panoramique d'un match entre les équipes d'Uruguay et d'Argentine en 1917
102 x 9 cm 80/120 €
- 385 Petite carte publicitaire** de la firme « Argimon » avec la photographie de l'équipe uruguayenne, championne olympique en 1924
12 x 9,5 cm 20/30 €
- 386 Médaille** remise en 1926 par la Fédération de Football Chilienne lors du 9e congrès du Football sud américain à Santiago aux footballeurs uruguayens, médaillés d'or aux Jeux Olympiques de Paris. Celle d'Alfredo ROMANO
Argent émaillé
Diamètre : 25 mm 120/180 €
- 387 Photographie** de l'équipe uruguayenne double championne olympique à Vienne (Autriche) vers 1930
On reconnaît NASAZZI, CEA, SCARONE, CASTRO...
Photographie Atelier Wilinger, Wien
16,8 x 23,2 cm 80/120 €
- 388 Ivan SCASSO**
Album de 47 photographies rendant compte de la construction du Stade du Centenaire à Montevideo sous la direction de l'architecte SCASSO
Quelques photographies panoramiques pliées et quelques articles de presse uruguayens
La plupart des photos en 21 x 16 cm 300/500 €
- 389 Uruguay 1930**
8 photographies différentes de l'avancée des travaux lors de la construction du stade du Centenaire à Montevideo
6 x 6 cm jusqu'à 15 x 8 cm 70/100 €
- 390 Uruguay 1930**
8 Plaques de verre. Vues aériennes du stade du Centenaire
Aéro Foto, Montevideo
12 x 9 cm 80/120 €
- 391 Uruguay 1930**
Petit fanion aux couleurs de l'Uruguay utilisé par les supporters durant la cérémonie d'ouverture de la coupe du monde
20 x 27 cm
Bibliographie : cf page 32 du rapport officiel
100/200 €
- 392 Uruguay 1930**
Médecine-Ball en cuir utilisé par l'équipe uruguayenne lors de la Coupe du monde à Montevideo
Diamètre : 75 cm. Poids : 2,6 kgs 80/120 €
- 393 Uruguay 1930**
Ballon officiel et original en cuir de la Coupe du monde, modèle T, utilisé par l'équipe nationale d'Uruguay
En très bonne condition malgré l'absence de lacet et de valve. 3 000/4 000 €
Provenance : collection José NASAZZI



393

394 Uruguay 1930

Souvenir officiel en porcelaine allemande
Groupe de deux joueurs se disputant un ballon dont un
aux couleurs de l'Uruguay (réparation)
19 x 13 x 7 cm

350/500 €

Voir reproduction page 46

395 Uruguay 1930

Rapport officiel de la Coupe du Monde
Édition limitée à 3000 exemplaire, celui-ci numéro 336
174 photographies et texte important couvrant l'organ-
isation du tournoi, les résultats des matches
Couverture bleue et dorée. Publication dirigée par
Arturo Carbonell Debali.
Édit. de la Impresora Uruguaya SA, Montevideo, juillet
1930

250/350 €

396 Uruguay 1930

Médaille en OR 18 carats, émaillée au verso, remise à
José NASAZZI par la Fédération Uruguayenne de
Football (AUF) pour son titre de champion du monde et
son rôle de Capitaine. Poids : 26 grammes
35 x 28 mm

500/800 €

397 Uruguay 1930

Trophée en argent à deux anses en forme de Ballon de
football sur piédouche (accidents et manques)
Travail anglais, Londres 1930
Hauteur : 31,5 cm. Poids : 750 grammes
Provenance : ancienne collection José NASAZZI

400/600 €

398 Menu officiel de la Fédération uruguayenne de

Football à l'occasion du dîner donné pour fêter les 20
ans de la victoire aux Jeux Olympiques de 1924 de
l'équipe de football
4 pages avec photographies
13 x 8,5 cm

70/90 €



399 Laisser-passer officiel émanant de la Fédération
Uruguayenne pour José ANDRADE, champion
olympique en 1924 et 1928, sur l'ensemble des stades
de son pays, lors de l'année 1945
Avec photographie

80/120 €

400 Laisser-passer officiel émanant de la Fédération
uruguayenne pour Angel ROMANO, champion
olympique en 1924, sur l'ensemble des stades de son
pays
Avec photographie

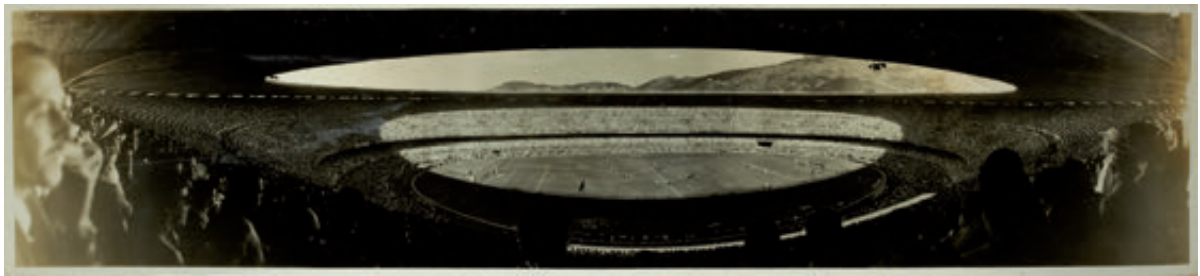
70/90 €



396



397



405

- 401 Brésil 1950**
 Médaille officielle de participation à la Coupe du monde 1950 au Brésil
 Avers : « 4 Campeonato Mundial de Futbol »
 Revers : « Homenagem da Conferencia Brasileira de Desportos Rio de Janeiro »
 Bronze
 Diamètre : 61 mm. Poids : 114 grammes 400/600 €
Voir reproduction page 49

- 402 Brésil 1950**
 Médaille commémorative officielle. Bronze. Graveur Gazola.
 Diamètre : 35 mm 100/200 €
Voir reproduction page 49

- 403 Brésil 1950**
 Serviette d'hôtel pour la délégation uruguayenne de la IV^e coupe du monde
 80 x 37 cm 100/200 €

- 404 Brésil 1950**
 Carton officiel de la délégation uruguayenne au Brésil
 30 x 20 cm
 Est jointe une enveloppe officielle (24,5 x 18 cm)
 80/120 €

- 405 Brésil 1950**
 Photographie panoramique du stade de MARACANA à Rio lors de la coupe du monde
 59 x 14 cm 200/300 €

- 406 Brésil 1950**
 Paire de chaussettes du joueur uruguayen Matias GONZALES lors de la coupe du monde au Brésil
 Est jointe une photographie (23 x 18 cm) d'un match de coupe du monde URUGUAY-ESPAGNE 200/350 €

- 407 Brésil, 1950**
LE BALLON RETROUVÉ de la Finale de la COUPE du MONDE 1950.
 Ballon original en cuir. Modèle « Super Duplo T » utilisé lors de la 4ème finale de Coupe du monde entre le Brésil et l'Uruguay au Maracana, à Rio de Janeiro. Composé de 12 panneaux, il a été fabriqué par la marque Argentine « Super Ball- Belle Ventile » et est le premier à présenter une valve en caoutchouc. Au coup de sifflet final du match remporté 2-1 par l'Uruguay à la surprise générale, le milieu de terrain uruguayen Schubert GAMBETTA s'empara du ballon et l'emporta avec lui dans les vestiaires. Il n'est passé que tardivement de la collection Gambetta à la collection Arremmon et la transaction fut effectuée devant notaire. Un certificat d'authenticité signé du notaire confirme l'authenticité de cette pièce absolument authentique et parfaitement historique. Et si le musée du football du club de Bela Horizonte conserve également un ballon de la finale à Maracana, celui-ci ne présentant aucune usure, peut être considéré comme un ballon de secours ou d'entraînement 5 000/8 000 €



407



408

409

408 Coupe Jules RIMET

1/2 coupe en bronze doré sur socle de bois noirci avec plaque en laiton sur laquelle est gravée le nom du récipiendaire.

Exemplaire remis à Roque MASPOLI

Hauteur : 29 cm

1 500/2 500 €

MASPOLI (1917-2004) était le goal de l'équipe championne du monde en 1950

Historique :

En 1950, la Fédération Uruguayenne de Football (AUF) reçut l'autorisation de la FIFA pour produire quelques répliques de la coupe Jules RIMET - mais seulement en 1/2 coupes- pour honorer ses champions de 1930 et de 1950

Elles furent sculptées par José Belloni (fonte Espetrini)

409 Coupe Jules RIMET

1/2 coupe en bronze doré sur socle de bois noirci avec plaque en laiton sur laquelle est gravée le nom du récipiendaire.

Exemplaire remis à Luis GRECCO

Hauteur : 29 cm

1 000/2 000 €



410

410 Brésil 1950

Photographie souvenir du stade de Maracana, plastifiée et cousue sur carton.

Au dos, les signatures autographes originales de 20 des champions du monde.

24 x 19,5 cm

600/1 200 €

411 Brésil 1950

Bobine original du film (25 minutes) de la finale URUGUAY-BRÉSIL

Dans sa boîte métallique

Diamètre : 24 cm

300/500 €



411



412

- 412 Brésil 1950**
Exceptionnel album de 62 photographies (accompagnées de quelques coupures de presse) offert par le journal uruguayen El País au champion du monde Roque MASPOLI
Très beau reportage sur la Coupe du monde 1950
Couverture en cuir bleu ciel avec titre doré à la feuille sur le 1^{er} plat
(17 photographies décollées en fin d'album)
Signé par MASPOLI
Chaque photographie : 18 x 11,5 cm 800/1 200 €
- 413 Brésil 1950**
4 photographies de presse de la finale URUGUAY-BRÉSIL
18 x 12 ; 24 x 18 cm
Est jointe une photo de supporter écoutant le commentaire de la finale à la radio 120/180 €
- 414 Brésil 1950**
Disque vinyle 78 t enregistré par la radio uruguayenne « Radio Sport » avec notamment en face 1 le commentaire de la fin de la finale
Diamètre : 24 cm 50/60 €
- 415 Brésil 1950**
2 disques vinyle avec notamment l'enregistrement du discours de l'ambassadeur de l'Uruguay au Brésil lors de la fin de la finale et la victoire de son pays
Diamètres : 25 cm 120/180 €
- 416 Brésil 1950**
T. SCHECK
Portrait de Roque MASPOLI
Dessin au crayon signé en bas à droite
33 x 23 cm
Est jointe une photographie de MASPOLI signée au dos par le joueur 100/150 €
- 417 Brésil 1950**
Plaquette commémorative en bronze argenté éditée à l'occasion de la victoire de l'Uruguay
40 x 28 mm 30/50 €
- 418 Brésil 1940**
Montre de la marque « Movado » offerte par le Jockey-Club de Montevideo au vainqueur uruguayen de la coupe du monde, Ruben MORAN
37 x 37 mm 100/200 €
- 419 Brésil 1950**
Médaille d'honneur en argent émaillé offerte par la Fédération commerciale du Sport de Montevideo au champion du monde Washington ORTÚNO
Fabricant : Plata, Montevideo
24 x 32 mm 80/120 €
- 420 Brésil 1950**
Reproduction en plastique du trophée Jules RIMET
Hauteur : 22 cm 40/70 €
- 421 Brésil 1950**
Calendrier en tôle lithographié édité en l'honneur des champions uruguayens, vainqueurs en 1924-1928-1930 et 1950 des Jeux Olympiques et de 2 coupes du monde
54 x 34 cm 100/200 €
- 422 Disque vinyle 78 tours** de Roméo Pavioli et son orchestre « Aux champions uruguayens »
Diamètre : 25 cm 30/50 €
- 423 Brésil 1950**
Carré de soie édité en l'honneur de l'Uruguay, vainqueur de la Coupe du monde 1950
79 x 79 cm 70/100 €
- 424 Brésil 1950**
Portefeuille tire-lire en cuir et métal dans sa boîte d'origine offert au champion du monde 1950 MASPOLI par une banque uruguayenne.
12 x 9 x 2,4 cm 70/90 €



425

425 Brésil 1950

Médaille en or (12 carats) émaillée et offerte en 1976 au champion du monde de 1950, Julio César BRITOS Dans sa boîte d'origine.
Poids : 14,75 gr. Hauteur : 28 mm

250/300 €

426 Médaille en argent offerte à Roque MASPOLI pour sa participation à la rencontre amicale URUGUAY-ANGLETERRE (31 mai 1953) par la Fédération uruguayenne (AUF)

Victoire des Uruguayens 2-1
Dans sa boîte d'origine
30 x 30 mm

120/180 €

Voir reproduction page 49

427 Coupe d'Amérique du Sud au Chili, 1962

Médaille officielle de participation ornée d'un petit ruban tricolore aux couleurs du Chili
Cuivre
Diamètre : 25 mm

60/90 €

428 Plaquette d'honneur remise par « la Liga Palmirense de Baby Futbol au grand Capitaine José NASAZZI, 1967 »

Métal argenté gravé
16 x 12 cm

80/120 €

429 Veste de survêtement jaune « Le Coq Sportif » de l'équipe du CA PENAROL (Uruguay), signée par 2 des champions du monde 1950 : MASPOLI et GHIGGIA. Année 1966.

200/300 €

430 Mexique 1970

Ballon d'entraînement officiel de l'équipe nationale d'Uruguay pour la coupe du monde au Mexique
Marque « A.U de F. Super 5Aros »

100/150 €

431 Carte d'identité officielle émise par la Fédération uruguayenne de Football pour Schubert GAMBETTA, membre de la délégation officielle en 1984

Avec photographie
9,5 x 6,5 cm

50/70 €

432 Médaille d'honneur en bronze argenté offerte en 1987 par la Commission sportive nationale de l'Uruguay au champion du monde 1950, Julio César BRITOS

Diamètre : 60 mm

30/40 €

433 Médaille d'honneur en bronze argenté offerte par l'équipe nationale du Brésil au champion du monde uruguayen Julio C BRITOS en 1992

Diamètre : 60 mm

80/120 €

434 Maillot officiel de l'équipe d'Uruguay pour l'an 2000. Maillot du Centenaire de la Fédération uruguayenne.

150/250 €

435 Important lot de revues et journaux uruguayens et brésiliens sur les coupes du monde 1930 et 1950

Quelques raretés

500/800 €

436 Lot de documents divers :

2 albums de photographies sur Rio de Janeiro (1950)
1 horloge offerte par Schubert GAMBETTA
1 pipe utilisée par les champions uruguayens
1 médaille
1 document sur soie
1 plan du stade Centenario
À trier

120/180 €

ABBAYE DE MONDAYE

PRÉMONTRÉS
JUAYE-MONDAYE
CALVADOS

**POUR LA RESTAURATION DE LA FERME CONVENTUELLE
ET LA RESTITUTION DU PARVIS DE L'ABBATIALE**



Vous pouvez faire parvenir un don,
déductible d'impôt (IR ou ISF)

à l'ordre de

*Fondation
des Monastères*

à l'adresse suivante :

**COMMUNAUTÉ DES PRÉMONTRÉS
ABBAYE SAINT-MARTIN DE MONDAYE
14250 JUAYE-MONDAYE**

Tél. : 02 31 92 58 11 - Fax : 02 31 92 08 05
prieur@mondaye.com
www.mondaye.com



KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs

15, rue de Tocqueville - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66 - Fax : 01 47 70 82 64
E-mail : contact@kahn-dumousset.com

SAMEDI 6 AVRIL 2013

SALLE W - 13H30

SPORTISSIME

LES ORDRES D'ACHAT PEUVENT ETRE RECUS AU PLUS TARD LE VENDREDI 5 AVRIL A 18H00

ORDRE D'ACHAT/ ABSENTEE BID FORM

Je soussigné

Nom et prénom/Full name :

Adresse/Address :

Tél. bureau/Tel (office) : Tél. domicile/Tel (home) : Fax :

Références bancaires (ou relevé d'identité bancaire joint)/Bank details :

vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées
Please bid on my behalf for the following lots up to the prices below at the above sale

vous prie de me faire participer aux enchères par téléphone, à la vente mentionnée ci-dessus, en vue de l'achat des lots suivants :
I wish to bid by telephone for the following lots :

| N° | Désignation | Limite à l'enchère (en euros) |
|----|-------------|-------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

J'ai pris bonne note que je devrai acquitter en sus des enchères le montant de soit 25 % TTC du montant adjugé
I understand that if the bid is successful, a premium of 25% of the hammer price will be added.

En cas d'enchères par téléphone, j'accepte de me porter acquéreur à l'estimation basse si je ne suis pas joignable.

*I accept the conditions générales de la vente imprimées au catalogue.
I accept the conditions of the sale printed in the catalogue.*

L'ordre d'achat ou l'enchère téléphonique ne sera pris en compte qu'après remise d'un des moyens suivant garantissant le paiement de l'achat éventuel/ *A payment guarantee is asked for the registration of absentee or telephone bids, such as :*

- Chèque

- Carte bancaire Visa ou Mastercard/Credit Card (no AMEX) :

Numéro de carte : _____

Cryptogramme : CVV2-CVC2 code : _____ Date d'expiration : _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous pris d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux). Je donne mon accord pour être débité du montant adjugé, augmenté des frais, **si je suis adjudicataire.** *I have read the conditions of sale and the guide to buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes). I allow Kahn-Dumousset OVV ou David Kahn SCP to debit my account of the amount due plus taxes and fees, if 'm a successful bidder only.*

Date

Signature obligatoire /
Required signature

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en €.

Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de **20,90 % HT plus TVA, soit 25 % TTC et pour les livres 22,05 %**.

Pour les lots précédés d'un astérisque, les acquéreurs paieront en sus du montant des enchères les frais légaux de **12 % HT soit 14,35 TTC** et ces lots seront inscrits sur le procès verbal de David Kahn Commissaire-priseur Judiciaire

GARANTIES

Les attributions faites dans les catalogues de vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les reproductions aux catalogues des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible.

Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Une estimation en € du prix de vente probable, figure à la suite de chaque lot. Il ne s'agit que d'une indication, le prix d'adjudication résultant des enchères peut varier, bien sûr, en plus ou en moins de cette estimation.

ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre son nom et adresse. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets, pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot " adjugé ", le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

ORDRE D'ACHAT

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue. KAHN-DUMOUSSET agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Ni KAHN-DUMOUSSET, ni ses employés ne pourront être tenus responsables en cas d'erreurs éventuelles ou omission dans leur exécution comme en cas de non exécution de ceux-ci. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

Nul ne sera admis à laisser un ordre d'achat sans avoir remis préalablement avant la vente publique, soit une carte bancaire, soit un chèque garantissant le paiement de son achat.

PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

KAHN-DUMOUSSET ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'Etat français.

PAIEMENT

La vente étant conduite en €, le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par carte bancaire en salle : VISA et MASTERCARD.

- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.

- Par virement bancaire en € :

Code SWIFT : HSBC

Numéro de compte bancaire international (IBAN) :

FR 76 3005 6009 1709 1700 0569 935

BIC (Bank identification Code) : CCFRFRPP

Code banque Code guichet Numéro de compte Clé

30056 00917 09170005699 35

- En espèces :

- jusqu'à 3 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants français et les professionnels,

- jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants étrangers et non professionnels sur présentation de leur domiciliation fiscale.

DEFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur.

A expiration du délai de un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 €.

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Folle enchère : à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

RETRAIT DES ACHATS

Les lots adjugés, non retirés le soir de la vente ou le lendemain avant 10 h seront entreposés aux frais de l'adjudicataire (sauf demande expresse en un autre lieu) au garde meubles JURQUET en région parisienne.

ASSURANCE

Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Il lui appartiendra de faire assurer les lots dès l'adjudication. Les biens non retirés seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur. KAHN-DUMOUSSET ne sera tenue d'aucune garantie concernant ces dépôts.



KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs

