



KAHN-DUMOUSSET
Commissaires-Priseurs

MARDI 20 DÉCEMBRE 2011
DROUOT-RICHELIEU
SALLE 12 - 14H00



DAVID KAHN
Commissaire-Priseur Judiciaire

KAHN-DUMOUSSET
Commissaires-Priseurs

DROUOT RICHELIEU
9 RUE DROUOT - 75009 PARIS

MARDI 20 DÉCEMBRE 2011 - 14H

SALLE 12

Bijoux

Objets de vitrine

*Argenterie
ancienne et moderne*

Métal argenté

EXPOSITIONS PUBLIQUES

LUNDI 19 DÉCEMBRE 2011 DE 11 H À 18 H

MARDI 20 DÉCEMBRE 2011 DE 11 H À 12 H

Téléphone exclusivement durant l'exposition et la vente :

01 48 00 20 12

Commissaires-priseurs des ventes volontaires
DAVID KAHN - PATRICK DUMOUSSET - ISABELLE MAROTTE

Catalogue visible sur : www.kahn-dumousset.com

Philippe SERRET

Expert joaillier près la Cour d'Appel de Paris
Assesseur de la CCE Douanière

Emeric PORTIER

Expert joaillier près la Cour d'Appel de Paris
Agréé par la Cour de Cassation
Assesseur de la CCE Douanière

17, rue Drouot – 75009 PARIS

Tél. : 01 47 70 89 82 – Télécopie : 01 45 23 23 42 – email : experts@serret-portier.com

Site Internet : www.serret-portier.com

Pour plus d'information « condition report » sur site internet

AVIS

Le Cabinet SERRET-PORTIER applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

a) Le Cabinet SERRET-PORTIER désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art 3)

b) Le Cabinet SERRET-PORTIER désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi (Art 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par le Cabinet SERRET-PORTIER en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

Le Cabinet SERRET-PORTIER se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n° 2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre.

En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.

* **L'examen de trace de traitement « HPHT » a été effectué au sein
Cabinet SERRET - PORTIER par méthode de transmission optique**

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en €.

Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de **20,90 % HT plus TVA, soit 25 % TTC**

Pour les lots précédés d'une astérisque, les acquéreurs paieront en sus du montant des enchères les frais légaux de 12 % HT soit 14,35 TTC et ces lots seront inscrits sur le procès verbal de David Kahn Commissaire-priseurs Judiciaire

GARANTIES

Les attributions faites dans les catalogues de vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les reproductions aux catalogues des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible.

Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Une estimation en € du prix de vente probable, figure à la suite de chaque lot. Il ne s'agit que d'une indication, le prix d'adjudication résultant des enchères peut varier, bien sûr, en plus ou en moins de cette estimation.

ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets, pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot " adjugé ", le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

ORDRE D'ACHAT

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue. KAHN-DUMOUSSET agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Ni KAHN-DUMOUSSET, ni ses employés ne pourront être tenus responsables en cas d'erreurs éventuelles ou omission dans leur exécution comme en cas de non exécution de ceux-ci. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

Nul ne sera admis à laisser un ordre d'achat sans avoir remis préalablement avant la vente publique, soit une carte bancaire, soit un chèque garantissant le paiement de son achat.

PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

KAHN-DUMOUSSET ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'Etat français.

PAIEMENT

La vente étant conduite en €, le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par carte bancaire en salle : VISA et MASTERCARD.

- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.

- Par virement bancaire en € :

Code SWIFT : BNPPARB PARIS A CENTRALE

Numéro de compte bancaire international (IBAN) :

FR 76 3000 4008 2800 01 12 6078 676

BIC (Bank identification Code) : BNPAFRPPARC

Code banque	Code guichet	Numéro de compte	Clé
30004	00828	00011260786	76

- En espèces :

- jusqu'à 3 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants français et les professionnels.

- jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants étrangers et non professionnels sur présentation de leur domiciliation fiscale.

DEFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur.

A expiration du délai de un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 €.

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Folle enchère : à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages-intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

RETRAIT DES ACHATS

1. LES MEUBLES, TABLEAUX ET OBJETS VOLUMINEUX adjugés qui n'auront pas été retirés par leurs acquéreurs le lendemain de la vente avant 8 heures en salle à Drouot Richelieu seront entreposés au 3^e sous-sol de l'hôtel Drouot où ils pourront être retirés aux horaires suivants :

8h-10h / 12h-13h / 15h-17h30 du lundi au vendredi

8h-12h le samedi

Magasinage :

6 bis, rue Rossini - PARIS - Tél. : 33 (0)1 48 00 20 56

Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté.

2. LES ACHATS DE PETIT VOLUME seront transportés chez KAHN-DUMOUSSET où ils seront gardés à titre gracieux durant quatorze jours. Passé ce délai des frais de dépôt seront supportés par les acquéreurs au tarif de 3 € HT par jour calendaire et par lot.

Tout objet non enlevé dans les quatre semaines suivant la vente pourra faire l'objet d'un transport dans les locaux de JURQUET aux frais de l'acquéreur aux conditions tarifaires de stockage de ce garde-meubles.

KAHN-DUMOUSSET suggère vivement aux acheteurs de l'informer de leurs intentions dans le délai imparti de 14 jours afin de leur éviter des frais inutiles.

ASSURANCE

Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Il lui appartiendra de faire assurer les lots dès l'adjudication. Les biens non retirés seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur. KAHN-DUMOUSSET ne sera tenue d'aucune garantie concernant ces dépôts.

Bijoux

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1 | <p>Montre bracelet d'homme en métal formant chronographe, le tour de poignet en cuir.
LIP. 3/5 €</p> | 11 | <p>Montre de dame à remontoir au pendant en or jaune monogrammée, cadran émaillé blanc à chiffres romains.
Echappement à cylindre.
Poids brut : 31 g 120/180 €</p> |
| 2 | <p>Montre bracelet d'homme, la montre de forme tonneau en métal doré, mouvement à quartz, tour de poignet en cuir.
LONGINES, modèle La Grande Classique. 5/10 €</p> | 12 | <p>Montre de col à clé à remontage par le fond en or jaune guilloché, cadran émaillé blanc (fêles).
Echappement à cylindre.
Poids brut : 17 g 120/150 €</p> |
| 3 | <p>Petite montre de voyage, de forme carrée, en métal, à chiffres arabes, à remontoir, mouvement mécanique.
Dans un écrin en cuir, formant chevalet.
JAEGER LE COULTRE. 30/60 €</p> | 13 | <p>Montre de poche à clé à remontage par le fond en or jaune, cadran émaillé blanc (fêles), chiffres romains.
Echappement à cylindre.
XIX^{ème} siècle.
Poids brut : 37 g 150/180 €</p> |
| 4 | <p>Collier draperie en métal doré supportant un motif scarabée verni entre deux motifs émaillés à décor de lion. 50/100 €
(manques)</p> | 14 | <p>Montre de poche à remontoir au pendant en or jaune formant chronographe, le fond monogrammé, cadran émaillé blanc à chiffres arabes, petit cadran enmagasineur excentré à midi et à six heures pour la trotteuse. Balancier bi-métallique à compensateur, échappement à ancre empierré.
Signature apocryphe de Breguet
poids brut : 70 g 180/250 €</p> |
| 5 | <p>Bague chevalière ornée d'un monogramme gravé sur une plaque de jaspe.
(accidents)
poids brut : 6 g 60/100 €</p> | 15 | <p>Monture de pendentif, de forme ronde, en or jaune, supportant des pampilles ornées de petites perles.
(Manque le motif central et le mécanisme pour le porter en broche).
Poids brut : 10 gr. 180/250 €</p> |
| 6 | <p>Lot comprenant : deux paires de boutons de manchettes en or jaune de forme ronde à décor rayonnant et de forme ovale, monogrammés.
poids : 13 g 60/80 €
(usures)</p> | 16 | <p>Montre de poche à remontoir au pendant en or jaune, le fond monogrammé, cadran émaillé blanc à chiffres romains, trotteuse à six heures, balancier bi-métallique à compensation, échappement à ancre.
Poids brut : 100 g 180/220 €</p> |
| 7 | <p>Croix-pendentif en or jaune.
(Accidents).
Fin XVIII^{ème} siècle.
Hauteur : 52 mm.
Poids : 3 gr 60/100 €</p> | 17 | <p>Paire de boucles d'oreilles de forme bombée, en or jaune, serties de trois lignes de petits diamants ronds.
Poids brut : 3 gr. 180/220 €</p> |
| 8 | <p>Lot de trois montres de poche en métal et argent.
(accidents)
XVIII^e siècle pour une 100/120 €</p> | 18 | <p>Bague en or jaune, ornée d'un saphir de forme poire serti clos, entre des lignes de diamants.
Poids brut : 7 gr. 180/220 €</p> |
| 9 | <p>Lot comprenant : deux boutons de manchettes en or jaune monogrammés, et un bouton de col orné d'un camée agate.
Poids : 17 g 100/120 €</p> | 19 | <p>Bague ornée d'un diamant solitaire de taille ancienne, entre quatre diamants taillés en rose, la monture en or.
Poids brut : 2 gr. 180/220 €</p> |
| 10 | <p>Bague « Toi et Moi » sertie de deux pierres de synthèse rouges, la monture en or partiellement ornée de diamants taillés en rose.
Poids brut : 4 gr. 100/120 €</p> | | |

- 20 Bague en or jaune**, le chaton de forme ronde et mouvementée orné d'un diamant central demi-taille dans un entourage de six diamants taillés en rose.
Poids brut : 7 gr. 180/220 €
- 21 Bracelet ouvrant formant ressort** en or jaune gravé, le centre orné de pierres de synthèse vertes, d'émeraudes et de quatre petites perles fines.
XIXe siècle
(traces d'oxydation) 200/300 €
- 22 Montre-bracelet de dame**, en acier, la montre de forme carrée, cadran émaillé noir, mouvement à quartz, tour de poignet articulé.
BAUME & MERCIER. 220/300 €
- 23 Bague en or gris**, ornée d'un diamant de taille ancienne entre deux diamants taillés en rose.
(Manque un diamant).
Poids brut : 3 gr. 220/300 €
- 24 Sautoir en or jaune** à double maillons ronds orné d'un serre-foulard en or à décor de fleurs.
longueur : 57 cm
poids : 28 g 400/800 €
- 25 Chaîne giletère à maillons ovales** en or jaune et gris alternés, les extrémités ornées d'un anneau ressort et d'un mousqueton.
longueur : 40 cm
poids : 30 g 400/600 €
- 26 Montre-bracelet d'homme en acier**, formant chronographe, le cadran émaillé bleu à guichet dateur à trois heures, trotteuse à neuf heures, emmagasineur à midi et six heures, le tour de lunette pivotant unidirectionnel, le bracelet articulé.
BREITLING. 1 000/1 200 €
- 27 Bague et broche montées en or jaune** ornées de cabochons de corail.
poids brut : 30 g 100/120 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 28 Collier articulé en or jaune** supportant un motif volute en or gravé orné de trois petites perles, l'une d'entre elles en pampille.
longueur : 23,5 cm
poids brut : 7 g 100/120 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 29 Paire de boutons de manchettes** de forme ronde en or jaune ajouré à décor de fleurs.
poids : 11 g 200/400 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 30 Broche et une paire de pendants d'oreilles** en or jaune ornés de cabochons de corail, certains en pampilles.
(manques)
XIXe siècle
poids brut : 19 g
Ecrin sabot en forme 220/300 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 31 Chatelaine en or**, la spatule en vermeil à décor ajouré et monogrammé retenant en pendentif, une montre à remontoir au pendant, le fond également monogrammé.
Cadran émaillé blanc à chiffres romains.
Poids brut : 57 g 220/300 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 32 Broche ronde en or et argent**, ornée de perles et de diamants taillés en roses au centre.
Poids brut : 16 g 300/500 €
- 33 Bracelet articulé en or jaune**, orné d'un motif central en argent ajouré, entièrement serti de diamants taillés en roses.
(transformation)
En partie XIXème siècle.
Poids brut : 24 g 400/500 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 34 Bracelet rigide et ouvrant en or jaune guilloché**, le centre appliqué d'un motif amovible orné d'une perle dans un entourage de diamants taillés en rose appliqué sur un disque en onyx.
(Accidents et manques).
XIXème siècle.
Poids brut : 28 gr. 500/800 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 35 Etui à cire, en or de plusieurs tons**, décoré de cannelures et de guirlandes de fleurs, l'extrémité gravée d'amoiries doubles timbrées d'une couronne.
(Petits accidents).
PARIS, 1774-1780.
Longueur : 12 cm.
Poids : 45 gr. 600/1 000 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 36 Chaîne giletère à trois brins en or jaune tressé**, les extrémités ornées d'une clef de montre (accident) et d'un cachet pivotant serti de deux plaques de cornaline.
longueur : 44 cm
poids brut : 54 g 700/900 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 37 Bague ornée d'une citrine de forme ronde**, dans un entourage de diamants taillés en huit-huit, la monture en or jaune partiellement ajourée.
Poids brut : 13 gr. 180/220 €
(voir reproduction page 7)



30



28



29



31



35



34

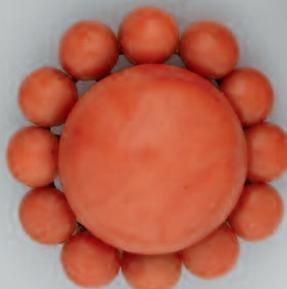


27



33

32



27



36

- 38 Broche en or jaune** gravé à décor de feuillages.
poids : 10 g 200/250 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 39 Montre bracelet de dame en or jaune**, la montre de forme ronde, cadran satiné, index à batonnets, mouvement mécanique, tour de poignet tressé.
JAEGER LE COULTRE
longueur : 16 cm
poids brut : 32 g 400/600 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 40 Bague sertie d'un rubis de forme ovale**, dans un entourage de diamants de taille ancienne, la monture en or.
Poids brut : 5 gr. 400/600 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 41 Collier articulé en or jaune**, les maillons à décor de chevrons.
longueur : 42 cm
poids : 36 g
(légèrement faussé) 600/900
(voir reproduction page ci-contre)
- 42 Broche à double enroulement en or jaune?** sertie de trois lignes de rubis et pierres rouges calibrées.
Epoque Art Déco
poids brut : 20 g 600/700 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 43 Chaîne giletère en or jaune** à maillons rectangulaires ajourés.
Longueur : 42 cm
Poids brut : 41 g 600/900 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 44 Bague en platine et or gris** sertie d'un diamant solitaire rond de taille brillant.
poids brut : 4 g
tour de doigt : 56 1 000/1 500 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 45 Bracelet articulé en or jaune**, les maillons de forme ovale à décor de chevrons.
longueur : 20 cm
poids : 73 g 1 000/1 300 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 46 Collier articulé en or jaune** orné au centre d'un diamant rond de taille brillant.
poids brut : 5 g 1 800/2 200 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 47 Bague genre chevalière** en platine et or gris, pavée de diamants de taille ancienne, celui du centre plus important.
Epoque Art Déco
poids brut : 13 g
tour de doigt : 55 1 800/2 200 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 48 Broche fleur stylisée** en fils d'or jaune à décor de chevrons, ornée de trois lignes mouvementées de diamants ronds de taille brillant.
BOUCHERON.
Poids brut : 31 gr. 1 800/2 200 €
(voir reproduction page ci-contre)
- 49 Bague en or gris**, sertie d'un diamant solitaire de taille brillant de forme ronde, la monture à six griffes.
poids brut : 5 g
tour de doigt : 53 8 000/10 000 €
(voir reproduction page ci-contre)

Argenterie

- 50 Coffret rectangulaire** en laiton émaillé en polychromie à décor d'entrelacs. 10/50 €
- 51 Boîte à mouche à deux compartiments** en écaille, le miroir renfermant un couvercle.
(accidents) 30/60 €
- 52 Boîte rectangulaire en argent cannelé**, le couvercle à charnière partiellement décoré de fleurs.
Travail Austro-Hongrois.
poids : 100 g 40/50 €
- 53 Boîte rectangulaire en argent**, décorée de pampres sur les côtés, le couvercle à charnière émaillé bleu translucide orné au centre d'un motif ajouré représentant un vase fleuri.
(Couvercle légèrement fausse).
poids brut : 80 g 60/50 €
- 54 Boîte de forme ronde** en argent appliqué d'un cartouche uni, le couvercle orné d'un profil de Louis XVI.
(bosses)
diamètre : 7,5 cm
poids brut : 258 g 60/100 €



48



46



40

41



44



39



38



37



49



45



42



47



43

- 55 Cadre porte-photo de forme rectangulaire**, monté en argent à décor d'agrafes de feuillages et de quadrillages.
(Manque le chevalet)
Travail Anglais. 100/120 €
- 56 Lot en argent ou monté en argent** comprenant : un poudrier carré gravé de filets, le couvercle renfermant un miroir, *deux étuis à cigarettes, l'un renfermant la mèche à amadou.
poids brut : 398 g 100/200 €
- 57 Boîte rectangulaire en argent**, le couvercle à charnière et les côtés entièrement gravés d'agrafes de feuillages.
Le fermoir figurant un noeud de cordages.
Dimensions : 82 x 48 x 11 mm
Poids : 85 g 100/120 €
- 58 Lot en argent comprenant** : petite boîte ronde, le couvercle renfermant un miroir (poids brut : 28 g) ; une boîte ronde guillochée et ornée de moulures de perles (poids : 40 g) ; une tabatière rectangulaire et bombée en argent guilloché (poids : 40 g) ; une boîte rectangulaire en argent guilloché (poids : 30 g) ; une boîte polylobée en métal à décor d'angelots.
XIXe siècle
(bosses et accidents) 120/180 €
- 59 Nécessaire de toilette** monté en argent monogrammé et décoré d'une guirlande de fleurs comprenant : six flacons et boîte, un miroir à main, six brosses, un polissoir, deux petites boîtes couvertes. (accidents)
On y joint six ustensiles à ongles, les hauts en métal les manches en argent fourré d'un modèle différent. 120/180 €
- 60 Coffret à cigarettes** de forme rectangulaire en argent à fond de bois, les côtés décorés de larges godrons.
Travail étranger.
Dimensions : 19 x 13 x 4.5 cm
Poids brut : 519 g 200/300 €
- 61 Lot en or partiellement gravé**, comprenant :
- un dé à coudre (accidents) (poids : 5 gr)
- un étui à aiguilles et un passe-lier (poids : 10 gr). 300/500 €
- 62 Nécessaire à broder**, en or ou monté en or et métal, comprenant : une paire de ciseaux, un passe-lier et un poinçon plat.
Dans un étui en or jaune émaillé bleu et noir à décor d'amphore et d'un envoi «don d'amitié».
(Accidents à l'émail).
Poids brut : 22 gr. 400/600 €
- 63 Timbale droite à fond plat en argent uni**.
1819-1838.
(Bosses et accidents).
hauteur : 7,5 cm
poids : 51 g 50/100 €
- 64 Cuiller de service en argent**, modèle uni, la spatule monogrammée.
1819-1838
longueur : 25 cm
poids : 106 g 60/100 €
- 65 Sept cuillers à café en argent**, modèle uni-plat, certaines spatules monogrammées.
(Variantes - en partie 1819-1838)
poids : 178 g 70/120 €
- 66 Lot comprenant deux pelles à tarte**, les hauts en argent gravé (minerve) ou uni (XIXe siècle), les manches en ivoire (fêles). 80/120 €
- 67 Louche en argent, modèle à filet**.
1819-1838.
(bosses)
Longueur : 32 cm.
Poids : 164 g. 80/120 €
- 68 Cuiller à punch en argent**, la tige torsadée, le manche en corne tournée.
1819-1838
poids brut : 50 g
longueur : 44 cm 100/120 €
- 69 Lot comprenant** :
- une cuiller à punch en argent uni, le manche en corne
- deux pièces de service, hauts en argent gravé, manche en bois, 1819-1838.
poids brut : 108 g
(bosses) 100/150 €
- 70 Deux cuillers à saupoudrer en argent**
1809-1819 et 1819-1838
(bosses et accidents)
poids : 112 g 100/120 €
- 71 Lot comprenant** :
- cinq couteaux à fruits, lames argent, manches nacre incrustés d'un cartouche uni (manques)
- deux pinces à sucre en vermeil (1819-1838 pour une).
poids 75 g
- une cuiller à saupoudrer, haut argent, manche ivoire (fêles). 100/120 €
- 72 Gobelet en argent gravé «J.Q LUZURIER»**
Jurisdiction de Rennes, vers 1781.
hauteur : 5,5 cm
poids : 44 g
(déchirures au col et bosses au fond) 100/120 €

- 73 Lot comprenant** : seize cuillers à café en argent, modèle à filets, certaines spatules monogrammées. 1819-1838 pour deux, minerve pour le reste.
poids : 385 g 150/200 €
- 74 Cuiller à saupoudrer en argent**, modèle à filets, la spatule monogrammée.
XVIIIe siècle
Poids : 78 g 180/220 €
- 75 Saucière casque en argent**, de forme ovale, la prise figurant une tête de tigre, la base ornée d'une moulure de feuilles d'eau.
XIXème siècle.
Poids : 485 gr. 200/400 €
- 76 Paire de salières de forme ovale**, en argent, posant sur quatre pieds griffés, le corps décoré en ajouré de déesses, mascarons et guirlandes de fleurs.
Avec deux intérieurs en verre bleu.
PARIS, 1781.
Poids : 74 gr. 220:320 €
- 77 Cuiller à olives en argent**, le manche en bois noir tourné.
(accidents à la graine)
1819-1838
longueur : 33,5 cm
poids brut : 64 g 300/500 €
- 78 Plat rond en argent**, modèle à bord filet contour, le marli monogrammé.
XVIIIème siècle, probablement juridiction de Lille.
Diamètre: 24.5 cm
Poids: 500 g 400/700 €
- 79 Bénitier d'applique, en argent ciselé.**
Travail belge de la ville d'YPRES du XVIIIème siècle, portant les marques de deux orfèvres différents, sur le couvercle du bénitier et au dos de la croix, ainsi qu'un millésime : (17)58.
La partie haute en laiton doré, permettant l'attache.
Poids brut : 194 g
Hauteur : 23 cm 400/600 €
- 80 Six cuillers et six fourchettes de table** en argent, modèle uni, les spatules monogrammées.
1809-1819.
Pour cinq cuillers et six fourchettes : Maître-Orfèvre Pierre DEFONTAINE.
Poids : 945 gr. 400/600 €
- 81 Timbale tulipe en vermeil** posant sur un piedouche godronné, le corps gravé de bouquets fleuris et entrelacs sur fond guilloché, le centre monogrammé.
STRASBOURG, XVIIIème siècle.
Hauteur : 9,5 cm
Poids : 157 g. 600/1 000 €
- 82 Plat ovale en argent**, le marli décoré de filets et monogrammé «LB» dans un cartouche feuillagé.
1798-1809.
Longueur : 41 cm.
Poids : 1,060 kg. 700/900 €
- 83 Casserole en argent uni** ornée au bord d'une moulure de filets, le manche en bois brun.
CARDEILHAC
(accident au manche et bosses)
poids brut : 210 g 120/180 €
(voir reproductionn page 10)
- 84 Deux timbales droites** à fond plat en argent uni.
1819-1838
- hauteur : 9 cm, poids : 130 g
- hauteur : 8,5 cm, poids : 98 g
(bosses et accidents) 180/220 €
(voir reproductionn page 10)
- 85 Tasse à vin en argent uni**, modèle de Bordeaux, monogrammée.
1798-1809
poids : 65 g 180/220 €
(voir reproductionn page 10)
- 86 Ecuelle couverte en argent**, les prises à décor rayonnant, le couvercle gravé de coquilles et agrafes sur fond guilloché, la graine figurant un bouton fileté.
poids brut : 677 g 300/500 €
(voir reproductionn page 10)
- 87 Légumier couvert en argent uni**, les attaches des anses et la terrasse de la graine godronnées.
(Bosses et accidents, la graine refixée).
1819-1838.
Poids : 730 g 400/600 €
(voir reproductionn page 10)
- 88 Importante verseuse tripode en argent uni**, le corps monogrammé, le manche latéral en bois brun, la graine figurant un bouquet.
1809-1819.
Hauteur : 31 cm
poids brut : 1.180 kg 600/800 €
(voir reproductionn page 10)
- 89 Cafetière en argent** posant sur trois pieds à enroulements, à attaches feuillagées, le corps orné de côtes torsés, monogrammé postérieurement : «M». Le manche latéral en bois brun.
LILLE probablement 1783
Maître Orfèvre : R.I.D. non répertorié.
Hauteur : 27.5 cm
Poids brut : 965 g
(accidents et réparations à l'attache du manche et au versoir). 1 200/1 800 €
(voir reproductionn page 10)



90 Cafetière en argent posant sur trois pieds à enroulements, à côtes droites, l'anse en bois brun.
LILLE vers 1760.
Maître orfèvre : Antoine Joseph GELLEZ (1725-1778)
Hauteur : 30 cm
Poids brut : 1.065 kg 1 500/1 800 €
(voir reproduction ci-dessus)

91 Chocolatière en argent, posant sur trois pieds à attaches de palmes, le versoir à couvre-bec décoré d'un masque de femme surmonté d'un panache, le manche en bois brun, l'attache godronnée à décor rayonnant, le couvercle appliqué d'une moulure de godrons, la graine à décor de fleurs.
(Accidents et réparations à l'intérieur du couvercle, monogramme postérieur).
PARIS, 1730.
Maître-Orfèvre : Claude-Alexis MOULINEAU.
Hauteur : 27,5 cm.
Poids brut : 1,120 kg. 2 200/3 000 €
(voir reproduction ci-dessus)

92 Petite théière balustre en argent, posant sur une base ronde à décor de feuilles d'eau, le corps orné d'une moulure de palmettes, le versoir tête d'aigle, l'anse en bois brun.
Poids brut : 365 gr. 150/250 €
(voir reproduction page ci-contre)

93 Jardinière rectangulaire et polylobée en argent ajouré à décor d'arcatures, pilastres et guirlandes de fleurs, le centre amovible en laiton.
poids de l'argent : 465 g
longueur : 30 cm 180/220 €
(voir reproduction page ci-contre)

94 Théière et crémier à fond plat en argent, décorés à mi-corps de cannelures, l'anse en bois brun.
Poids brut : 440 g. 200/250 €
(voir reproduction page ci-contre)

95 Légumier couvert en argent monogrammé décoré de filets, la graine figurant un bouton posant sur des cannelures.
poids : 945 g 300/500 €
(voir reproduction page ci-contre)



- 96** **Cafetière en argent** posant sur trois pieds à attaches feuillagées, le versoir cannelé, le manche en bois tourné.
(bosses et accidents)
1809-1819
hauteur : 18 cm
poids brut : 345 g 300/500 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 97** **Verseuse en argent** posant sur trois pieds à attaches de coquilles feuillagées, l'anse en bois noir.
1819-1838
poids brut : 330 g 300/500 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 98** **Huilier de forme ovale en argent**, posant sur quatre pieds griffes, décoré en ajouré de chutes de culots. La prise figurant une colonne surmontée d'une urne.
Avec deux burettes en verre blanc (dont une accidentée).
PARIS 1786
Maître Orfèvre : Jean-Simon PETITJEAN.
Poids : 948 g 300/500 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 99** **Cafetière tronconique** à fond plat en vermeil appliquée d'une moulure de joncs, le corps décoré de guirlandes de feuilles d'eau, le manche latéral en bois noir.
A.AUCOC
hauteur : 22 cm
poids brut : 925 g 400/700 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 100** **Verseuse en vermeil** posant sur trois pieds griffes à attaches feuillagées, le corps et le bord du couvercle ornés d'une moulure de palmettes, le versoir tête de chien, l'anse en bois noir.
1798-1809
hauteur : 27,5 cm
poids brut : 865 g 600/900 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 101** **Paire de bougeoirs en argent**, la base de forme ronde décorée d'agrafes de feuillages sur fond guilloché, le fût à pans orné dans sa partie supérieure de têtes de sphynxes.
PARIS 1798-1809
Maître Orfèvre : Pierre PARAUD
hauteur : 33,5 cm
(réparations à la base)
poids : 2.265 kg 1 500/2 200 €
(voir reproduction ci-dessus)



102

102 Ménagère en argent, ornée d'une ligne de moulure de feuilles d'eau et agrafes de coquilles en pointe, les spatules appliquées en relief d'armoiries doubles timbrées d'une couronne comtale, comprenant :

- vingt-quatre couverts et trente-six fourchettes de table
- trente-six couverts à entremets
- quarante-huit couteaux de table et vingt-quatre couteaux à fromage, lames en inox, manches en argent fourré
- vingt-quatre couteaux à fruits, lames en argent, manches en argent fourré
- deux pièces de service à salade, une louche, une cuiller à crème, une pince à asperges, une cuiller à ragoût, une pince à sucre, une cuiller à saupoudrer, une pelle à fraise, une cuiller à compote, un couteau de service (haut métal, manche argent fourré).

Plusieurs orfèvres.

Poids des pièces pesables : 12,575 kg.

On y joint une cuiller à crème en argent, d'un modèle différent (poids : 92 gr).

Dans un coffret gravé « Boyer-Callot, orfèvre 42, rue des Francs-Bourgeois à Paris ».

5 000/7 000 €

(voir reproduction ci-dessus et ci-contre)



102



103 Ensemble en argent, modèle à bord filets contours, agrafes de coquilles, monogrammé, comprenant :

- un plat ovale (longueur : 50,5 cm - poids : 1,680 kg)
- un plat ovale (longueur : 45 cm - poids : 1,355 kg)
- un plat rond (diamètre : 32,5 cm - poids : 1,095 kg)
- un petit plat rond (diamètre : 27 cm - poids : 670 gr)
- un légumier couvert (poids : 780 gr)
- une saucière et son présentoir (poids : 560 gr).

Poids total : 6,140 kg. 2 000/3 000 €
(voir reproduction ci-dessus)

104 Paire de légumiers couverts et leurs intérieurs, en argent à bords filets contours et côtes droites, les prises feuillagées, la graine des couvercles gravée à décor de lièvres et de poules faisannes, l'ensemble monogrammé.
 Orfèvre : MANANT.
 Poids brut : 3.670 kg 1 600/2 200 €
(voir reproduction ci-dessus)

105 Plat rond en argent, modèle à bord filet contour, le marli monogrammé.
 XVIIIème siècle, poinçons illisibles.
 Diamètre: 29.5 cm
 Poids: 880 g 700/1 000 €
(voir reproduction ci-dessus)

106 Plat rond en argent, modèle à bord filet contour, le marli monogrammé.
 Angers, vers 1746.
 Maître Orfèvre : peut-être Ferdinand II Lacheze
 Diamètre: 29 cm
 Poids: 690 g 700/1 000 €
(voir reproduction ci-dessus)

107 Théière et sucrier couvert en argent, posant sur quatre pieds à côtes droites monogrammés «AA», l'anse en bois noir.
 poids brut : 940 g 400/600 €
(voir reproduction ci-dessus)

108 Paire de saucières et leur présentoir de forme ovale en argent, à bord filets contours et côtes droites, le marli monogrammé.
 (Bosses et petits accidents).
 Poids : 1,175 kg. 400/700 €
(voir reproduction ci-dessus)

109 Plat rond en argent, modèle à bord filet contour, le marli monogrammé.
Paris, 1768.
Maitre Orfèvre : N.C. (différent illisible)
Diamètre: 27 cm
Poids: 680 g 400/700 €
(voir reproduction page 13)

110 Vase de forme balustre à décor de cannelures et côtes droites.
RISLER & CARRE.
hauteur : 14,5 cm
poids : 235 g 80/150 €
(voir reproduction page 13)

111 Ménagère en argent, modèle à filets et coquille, gravé d'armoiries, comprenant :

- douze cuillers et vingt-quatre fourchettes de table
- douze couverts à entremets
- douze couverts à poisson
- douze cuillers à café
- douze cuillers à moka
- douze cuillers à glace
- douze fourchettes à gateau
- douze fourchettes à huitres
- quatre pièces de service à hors d'oeuvre, une louche, une cuiller à sauce, une cuiller à sucre, une pince à sucre, deux pièces de service à poisson, deux pièces de service à salade, deux pièces de service à glace
- douze couteaux de table, douze couteaux à fromage et douze couteaux à fruit.

Poids : 7,937 kg. 4 000/6 000 €

(voir reproduction ci-dessous)



111 (détail)



111



- 112** Lot comprenant dix fourchettes et dix cuillers de table en argent, modèle à filets, certaines spatules monogrammées :
 - pour sept fourchettes et six cuillers : 1819-1838 (poids : 1.106 kg)
 - pour trois fourchettes et quatre cuillers : minerve (poids : 567 g) 700/900 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 113** Huit couverts de table en argent, modèle filets et noeuds de ruban. On y joint un couvert en argent uni orné d'un cartouche uni.
 poids : 1.495 kg 500/800 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 114** Six cuillers et six fourchettes de table en argent, modèle à filets.
 PARIS et PROVINCE, XVIIIème siècle (certains repolis)
 poids : 1.078 kg 400/500 €
(voir reproduction ci-dessus)
- 115** Théière et cafetière en argent, posant sur quatre pieds biches à attaches feuillagés, le corps monogrammé dans des cartouches entre des réserves à décor d'agrafes de feuillages, et orné de têtes de personnages, les anses à têtes de béliers, la graine des couvercles formée par des amours.
 (accident à un couvercle)
 Orfèvre : E. HUGO
 XIXème siècle.
 poids : 2,130 Kg. 900/1 200 €
(voir reproduction page 16)
- 116** Plat de forme ovale en argent, à bord filets contours ,noeuds de ruban et agrafes de feuillage.
 Longueur : 50 cm.
 Poids : 1855 g. 600/1 000 €
(voir reproduction page 16)
- 117** Plat rond en argent, modèle à bord filet contour, le marli monogrammé.
 XVIIIème siècle.
 Diamètre: 27.5 cm
 Poids: 695 g 400/700 €
(voir reproduction page 16)
- 118** Rafrâchissoir de forme Médicis à deux anses en argent décoré de moulures, de perles et godrons encadrant une frise de coquilles et entrelacs, intérieur en laiton.
 (Bosses).
 poids de l'argent : 785 g
 hauteur : 18 cm 300/500 €
(voir reproduction page 16)
- 119** Plat rond en argent, modèle à bord filets contours, le marli monogrammé.
 Diamètre : 33 cm.
 Poids : 950 gr. 300/500 €
(voir reproduction page 16)



120 **Aiguière en verre blanc** gravé de côtes torses, la monture et le pied en argent, décorés d'agrafes de feuillages.
Hauteur : 32 cm
XIXème siècle. 300/500 €
(voir reproduction ci-dessus)

125 **Lot en argent**, modèle uni-plat comprenant : un couvert à entremets ; neuf cuillers et neuf fourchettes de table ; dix cuillers à café, certaines spatules monogrammées ; une louche (1819-1838).
poids : 2.050 kg 800/1 000 €
(voir reproduction ci-dessous)

121 **Jatte carrée en argent**, le marli orné d'une moulure d'agrafes de feuillage et coquilles.
Dimensions : 22,5 x 22,5 cm.
Poids : 575 gr. 250/350 €
(voir reproduction ci-dessus)

122 **Jatte de forme carrée**, en argent, les bords incurvés, le marli orné d'une moulure de godrons, les angles gravés de coquilles, le dessous monogrammé «VA».
Dimensions : 20,5 x 20,5 cm.
Poids : 485 gr. 200/300 €
(voir reproduction ci-dessus)

123 **Verseuse balustre en argent** décorée de guirlandes et chutes de culots dans des réserves, l'anse (cassée) en bois noir.
poids brut : 310 g 100/200 €
(voir reproduction ci-dessus)

124 **Paire de bougeoirs en métal argenté**, la base de forme ronde ornée de moulures de perles, cannelures et feuilles d'acanthé, le fût cannelé
100/120 €
(voir reproduction ci-dessus)



125



126

126 Ménagère en argent, modèle filets, chutes de culots et coquilles en pointe comprenant : douze couverts de table ; douze couverts à entremets ; douze couverts à poisson ; onze fourchettes à huitres ; douze cuillers à café ; dix cuillers à moka ; quatre pièces de service à bonbons ; deux pièces de service à salade ; une louche ; une louchette ; une cuiller à sauce ; deux pièces de service à poisson et une pelle à tarte.

Douze couteaux de table et douze couteaux à fromage, lames en métal, manches en argent fourré (accidents aux lames).

On y joint deux cuillers à entremets et une fourchette de table d'un modèle différent.

En partie monogrammée.

Poids des pièces pesables : 7,250 kg

3 000/4 000 €

(voir reproduction ci-dessus)



127 **Ménagère en argent**, modèle à filets et enroulements, les spatules monogrammées comprenant : douze couverts de table, douze couverts à entremets, douze couteaux de table, onze couteaux à fromage (lames métal manches argent fourré), six couteaux à fruits (lames en argent manches argent fourré), trois pièces de service à hors d'oeuvre (hauts argent manches fourrés).
Poids des pièces pesables : 3,470 kg.

1 000/1 500 €

(voir reproduction ci-dessus)

128 **Partie de menagère en argent** décorée de cannelures, les spatules monogrammées dans un entourage de feuilles d'eau, comprenant : six couverts et trois fourchettes de table, six couverts à poisson, neuf pelles à glace, six cuillers à moka, quinze couteaux de table, neuf couteaux à fromage, les hauts en métal les manches en argent fourré.
Poids des pièces pesables : 2,490 Kg.

800/1 300 €

(voir reproduction ci-dessus)

129 **Ménagère en argent**, modèle filets rubans comprenant : dix-huit couverts de table ; treize couverts et une cuiller à entremets ; dix-huit cuillers à café ; une cuiller à oeuf d'un modèle différent.

poids : 4,700 kg

2 000/3 000 €

(voir reproduction ci-dessous)

130 **Ménagère en argent**, modèle uni, les spatules monogrammées dans un cartouche polylobé comprenant : dix huit couverts de table et vingt-quatre couverts à entremets.

poids : 3.780 kg

Dans deux écrins en bois.

1 500/2 000 €

(voir reproduction ci-dessous)





- 131** **Ménagère en argent**, modèle uni, les spatules chiffrées «RF» comprenant : onze couverts et une cuiller de table ; onze couverts à entremets ; neuf cuillers à thé ; une cuiller à sucre ; une pince à sucre ; deux pièces de service à salade (accidentées) ; deux pelles à sel et une pelle à tarte, haut argent, manche argent fourré.
Poids des pièces pesables : 3.260 kg
Dans un coffret. 1 400/1 800 €
(voir reproduction ci-dessous)
- 132** **Service à thé café**, modèle à côtes droites comprenant : theière ; cafetière ; sucrier couvert et pot à crème en argent, les anses en bois noir.
poids brut : 3.230 kg
Avec une fontaine à thé, son support et sa lampe et un plateau de service rectangulaire à deux anses, en métal.
(manque une toupie de pied en bois)
1 800/2 000 €
- 133** **Jardinière de forme ovale** posant sur quatre pieds, en argent ajouré à décor de fleurs, intérieur en verre blanc.
poids de l'argent : 395 g 1 500/2 000 €
- 134** **Ménagère en argent**, modèle à filets, spatules bordées de perles comprenant : douze couverts de table ; douze couverts à entremets ; douze cuillers à moka.
On y joint douze couverts à poisson d'un même modèle en métal argenté.
poids : 3.385 kg 1 200/1 800 €
- 135** **Ménagère en argent**, modèle uni, les spatules monogrammées «LS» ou «SR» dans un cartouche, comprenant dix-sept cuillers et quatorze fourchettes de table.
Deux orfèvres différents.
Poids : 2,430 kg. 1 000/1 500 €
- 136** **Lot en argent** à modèle filets et noeud de rubans, comprenant :
- un plat ovale (longueur : 40,5 cm - poids : 820 gr)
- un plat rond (diamètre : 30 cm - poids : 650 gr)
- un petit plat rond (diamètre : 26 cm - poids : 465 gr).
Poids total : 1,935 kg. 800/1 200 €

- 137 Douze couverts de table en argent** modèle à filets et guirlandes, les spatules monogrammées.
Poids : 1,985 kg.
On y joint quinze couteaux de table, les lames en métal, les manches en argent fourré.
800/1 200 €
- 138 Lot en argent et vermeil à décor de filets**, agrafes de feuillages et coquilles en pointe comprenant : une pelle à tarte ; deux pièces de service à salade ; vingt quatre pelles à glace et deux pièces de service à glace, certaines spatules monogrammées.
poids : 1.442 kg 700/1 000 €
- 139 Paire de candélabres en argent**, la base fourrée à décor de feuillages et moulures de perles, le fût à pans à trois bras et quatre lumières.
(Manque une graine et réparations).
Travail Etranger.
hauteur : 41 cm 600/1 000 €
- 140 Paire de plats ronds en argent**, modèle à bord filets contours, le marli monogrammé.
(Bosses et rayures).
Poids : 1,205 kg. 500/700 €
- 141 Soupière couverte de forme ronde**, en argent à décor de côtes torsés, posant sur quatre pieds.
Travail Allemand.
(réparation et accident à un pied)
Poids : 935 g. 400/600 €
- 142 Théière et pot à crème en argent** décoré à mi-corps de godrons.
Travail Russe du XIXème siècle.
poids brut : 885 g 400/600 €
- 143 Douze cuillers de table en argent**, modèle à filets, certaines monogrammées.
Pour une : 1798-1809
Pour trois : 1809-1819
Pour une : 1819-1838
Pour le reste : Minerve.
Poids : 975 g 400/600 €
- 144 Lot comprenant :**
- * douze cuillers et cinq fourchettes de table en argent, travail Russe
- * une fourchette à entremets en argent, modèle uni-plat, travail Russe.
Poids : 1,265 kg
On y joint trois fourchettes de table en métal et deux cuillers à entremets en argent.
400/700 €
- 145 Plat de forme ovale en argent** à bords filets contours.
longueur : 42,5 cm
poids : 1.090 kg 400/600 €
- 146 Théière, sucrier couvert**, pot à crème en argent, et fontaine à thé, son support et sa lampe en métal argenté, à côtes torsés, les anses en bois noir.
CARDEILHAC.
Poids brut : 960 gr. 400/600 €
- 147 Service à thé café tête à tête en argent** à côtes droites, les anses en bois brun comprenant : théière ; cafetière ; sucrier couvert et pot à crème.
poids brut : 800 g 400/600 €
- 148 lot en argent**, modèle filets coquille, les spatules monogrammées comprenant, sept fourchettes de table, trois couverts et trois cuillers à entremets.
Poids : 1,110Kg. 400/600 €
- 149 Corbeille de forme ovale** à bord recourbé et anse fixe, en argent, posant sur une base unie.
Poids : 870 g 400/600 €
- 150 Plat ovale en argent** à bord filets et noeuds de rubans.
Longueur : 38 cm
Poids : 878 g 400/600 €
- 151 Lot comprenant neuf coupes de golf** en argent, gravées d'envois, et une en métal argenté posant sur un socle en bois.
Certaines par PUIFORCAT et MAEGHT.
(Bosses et accidents)
Poids des pièces pesables : 660 g. 300/500 €
- 152 Théière en argent** posant sur quatre pieds, le corps décoré de côtes torsés, le versoir partiellement feuillagé.
Poids brut : 685 g. 300/500 €
- 153 Jatte ronde en argent**, modèle à bords filets contours, les prises à décor de coquilles.
longueur : 33,5 cm
poids : 810 g 300/500 €
- 154 Plat rond en argent**, modèle à bord filets contours.
Diamètre : 29,5 cm.
Poids : 670 gr. 300/400 €
- 155 Paire d'assiettes de présentation en argent**, de forme ronde, posant sur une petite base, le marli appliqué d'une guirlande gravée d'un monogramme.
LINZELER.
Diamètre : 22,5 cm.
Poids : 740 gr. 300/400 €
- 156 Cafetière posant sur trois pieds**, en argent à côtes torsés, le manche latéral en bois brun à pans.
(Manque le charnon).
Poids brut : 710 gr. 300/400 €

- 157 Deux assiettes de présentation en argent**, décorées de chutes de culots et guirlandes de fleurs.
Diamètre : 24,5 cm
Poids : 965 g. 300/500 €
- 158 Ensemble de dix-huit verres à liqueur** en argent et vermeil gravés d'oiseaux et branchages, la prise figurant un papillon gravé.
Poids : 715 g. 300/400 €
- 159 Théière de forme balustre en argent guilloché**, à décor de perles et agrafes, le corps monogrammé.
XIX^{ème} siècle
Hauteur : 26 cm.
Poids : 770 g. 300/500 €
- 160 Ensemble de style régence comprenant** : théière en métal argenté à côtes droites, sucrier couvert et pot à crème en argent.
Orfèvre : LEVERRIER.
Poids brut de l'argent : 565 g. 300/500 €
- 161 Ensemble de sept tasses et sous-tasses** en argent décorées d'une moulure de feuilles d'eau et gravées «D.G.M»
Poids : 885 g. 300/500 €
- 162 Service à glace en vermeil et argent**, les spatules monogrammées ornées d'une coquille et de godrons comprenant dix-huit pelles et deux pièces de service.
Poids : 765 g. 300/400 €
- 163 Douze couteaux à fruits**, les lames en vermeil, les manches en nacre.
1819-1838.
Dans un écrin. 220/300 €
- 164 Aiguière en verre blanc à décor de côtes torsées**, la monture en argent décoré de vagues et guirlandes.
(accidents au verre)
CARDEILHAC 220/300 €
- 165 Deux saupoudreuses balustres en argent** partiellement gravées de fleurettes dans des réserves.
poids : 288 g 220/300 €
- 166 Lot en argent et vermeil comprenant** : un petit panier à anse mobile (125 g travail anglais) ; coquetier en argent à décor de filets (40 g)
On y joint *un crémier en argent uni et une *cuillère en argent guilloché, la tige cylindrique, Travail Russe, poids : 232 g
200/300 €
- 167 Service à liqueur en argent comprenant** :
- * six gobelets tulipes sur piedouche (sterling).
poids : 292 g
- plateau rond en argent partiellement gravé de vagues, travail allemand, poids : 183 g
200/300 €
- 168 Lot en argent comprenant** :
- une coupe couverte sur piedouche godronnée (poids : 224 g)
- une soucoupe à bord perlé (poids : 150 g)
- un coquetier et son présentoir (poids : 120 g)
(accidents - bosses) 200/300 €
- 169 Lot en argent comprenant** : une cuiller à punch, la base du manche torsadé, manque l'extrémité ; neuf fourchettes à entremets à décor de chutes de culots, monogrammé PD.
(poids : 490 g) 200/250 €
- 170 Sucrier couvert et pot à crème en argent** à côtes droites gravés de fleurs et feuillages.
(accident à l'anse)
poids brut : 690 g 200/400 €
- 171 Chocolatière en argent** uni à fond plat ornée à mi-corps d'une moulure de filets et rubans, l'anse en bois brun.
poids brut : 450 g
hauteur : 22 cm 200/300 €
- 172 Ensemble comprenant** : dix cuillers à thé et une louche en argent, modèle à filets, les spatules monogrammées dans un cartouche surmonté d'un noeud de ruban.
poids : 475 g 200/300 €
- 173 Saucière et son présentoir en argent** de forme ovale, à bord filets contours, les anses à décor de branchage.
(Accidents, bosses et réparations).
Poids : 640 gr. 200/400 €
- 174 Vingt-neuf mousoirs à champagne**, en argent à décor de fouet de cocher.
Poids : 500 gr. 200/400 €
- 175 Jatte ronde en argent**, le bord décoré de feuillage dans des réserves amaties.
(Bosses).
RISLER & CARRE.
Diamètre : 21,5 cm.
Poids : 455 g. 200/300 €
- 176 Dix pièces de service à hors d'oeuvre** en argent et vermeil décorées de guirlandes de fleurs.
poids : 365 g 200/400 €
- 177 Chocolatière de forme tronconique** en argent, décorée de palmes, guirlandes de fleurs et cannelures, le manche latéral en bois brun.
(transformation et accident à la graine)
Hauteur : 19,5 cm.
Poids brut : 578 g. 200/300 €
- 178 Sucrier couvert en argent** gravé de filets et d'étoiles.
XIX^{ème} siècle.
(bosses)
Poids : 530 g. 200/400 €

- 179 Vingt-quatre cuillers à thé en vermeil** guilloché et monogrammé.
(deux modèles)
poids : 415g. 200/300 €
- 180 Porte-huilier de forme ovale**, posant sur quatre pieds en argent ajouré à décor de vannerie, la prise centrale en métal afin d'être transformée à l'électricité.
poids brut : 645 g 180/220 €
- 181 Vingt-quatre fourchettes à huitres**, les hauts en argent, les manches en argent fourré à décor de filets et coquilles en pointe, monogrammées.
On y joint une pince à sucre en argent. 180/220 €
- 182 Ensemble en argent** comprenant deux salières double et trois salières individuelles de forme ovale posant sur des pieds griffes à décor d'enroulement. Avec des intérieurs en verre bleu.
poids : 360 g 180/220 €
- 183 Deux pelles à fraise en argent** et vermeil décorées de fleurs et chutes de culot, les spatules monogrammées.
poids : 184 g 180/220 €
- 184 Ensemble de cinq salières** et cinq pelles à sel en argent posant sur des petits pieds, à décor de vagues.
Avec cinq intérieurs en verre blanc.
poids de l'argent : 210 g 180/220 €
- 185 Douze fourchettes à gateaux**, les hauts en vermeil, les manches en nacre. 180/220 €
- 186 Lot en argent comprenant** : une soucoupe à bord filets contours, une petite verseuse en argent guilloché (bosses) et une verseuse en argent uni, anse en bois noir.
poids brut : 470 g 150/250 €
- 187 Deux cuillers à saupoudrer en argent**, modèle filets et agrafes de feuillages.
poids : 157 g 150 180
- 188 Timbale tulipe en argent**, posant sur un piédouche godronné, partiellement décorée de coquilles et agrafes sur fond guilloché.
PUIFORCAT.
Hauteur : 10,5 cm.
Poids : 195 gr.
On y joint un hochet en argent à manche de nacre, travail anglais.
Poids brut : 50 gr.
(Accidents et manques). 150/220 €
- 189 Lot en argent comprenant**, six fourchettes à entremets, cinq pièces de service diverses, on y joint une cuiller à saupoudrer en métal.
Poids des pièces pesables : 448 g. 150/200 €
- 190 Vase balustre en argent**, décoré en repoussé d'agrafes de feuillages et coquilles.
Hauteur : 25 cm
Poids : 370 g
Travail étranger. 150/200 €
- 191 Plateau à cartes en argent** à bords découpés à décor d'agrafes de feuillages.
poids : 330 g 140/200 €
- 192 Lot comprenant** : trois pièces de service à hors d'oeuvre en argent et vermeil, douze cuillers à café, un passe-thé et une pince à sucre en argent.
poids total : 339 g 140/200
- 193 Saucière de forme ronde** à deux anses en argent et double versoir, la base ornée de filets.
(Petit trou à la base).
Poids : 260 g. 130/180 €
- 194 Lot comprenant** : deux pinces à sucre en argent ; une pince à asperges ; une paire de ciseaux à raisin et un manche à gigot, manche argent fourré, haut en métal.
poids des pièces pesables : 3.305 kg 120/180 €
- 195 Coffret à cigarettes**, de forme rectangulaire, en argent doublé de bois, le couvercle à charnière guilloché.
Travail anglais.
Dimensions : 16,5 x 11 x 3,5 cm.
Poids brut : 470 gr. 120/220 €
- 196 Dix huit cuillers à moka en vermeil gravé.**
Poids : 150 g 120/220 €
- 197 Douze cuillers à café en argent et vermeil**, modèle à filets agrafes et coquille en pointe.
Poids : 226 g. 120/180 €
- 198 Lot comprenant** : deux dessous de bouteille en verre les montures en vermeil, une petite cuiller, deux saupoudreuses en verre les montures en argent, quatre cuillers, une pelle à moutarde et une pelle à sel en argent ou vermeil.
On y joint deux salières, un petit couteau de service, et cinq pelles à sel en métal. 120/220 €
- 199 Vase de forme Médicis en argent**, à décor de godrons et cannelures.
Hauteur : 18 cm
Poids : 104 g
(légèrement faussé) 120/200 €
- 200 Douze petites fourchettes en argent**, les spatules décorées de cannelures et chutes de culot.
poids : 260 g 100/150 €

- 201 Douze cuillers à café** en argent à décor de guirlandes de fleurs, les spatules monogrammées.
poids : 370 g 100/200 €
- 202 Lot de douze couteaux à fruits**, lames en argent, manches en ivoire. 100/120 €
- 203 Petite assiette creuse en argent uni**
diamètre : 21,5 mm
poids : 395 g
Avec une soucoupe en métal argenté. 100/200 €
- 204 Louche en argent** à décor de fleurs et de vagues, la spatule monogrammée.
poids : 260 g 100/150 €
- 205 Lot comprenant** : une cuiller à crème en argent (poids : 100 g) ; une pelle à tarte et quatre pièces de service à hors d'oeuvre, haut argent, manche ivoire ; un manche à gigot ; deux pièces de service à salade ; neuf couteaux de table, haut métal, manche ivoire.
(fêles) 100/150 €
- 206 Saucière de forme ovale** à bords mouvementés en argent posant sur trois pieds à attaches de coquilles, la prise volute.
poids : 210 g 100/150 €
- 207 Lot comprenant** : douze couteaux de table et douze couteaux à fromage, les lames en métal, les manches en argent fourré à décor de filets et agrafes monogrammés «AV» 100/150 €
- 208 Douze cuillers à moka en argent**, les tiges cylindriques à décor de croisillons.
poids : 130 g 100/120 €
- 209 Douze pelles à glace en argent et vermeil** gravées de fleurs, les spatules monogrammées.
poids : 248 g 100/200 €
- 210 Ensemble comprenant** : douze cuillers à thé ; un passe-thé et une pince à sucre en argent à décor de noeuds de ruban et chutes de culot.
poids : 215 g 100/150 €
- 211 Lot comprenant** : six cuillers à moka, les tiges torsadées, les spatules gravées à décor de pieds de biche ; une cuiller à moka en argent émaillé vert translucide.
Travail étranger.
poids brut : 65 g 100/120 €
- 212 Petit sucrier couvert de forme ovale**, en argent à décor de cannelures, guirlandes et profils d'homme.
Poids : 200 gr. 100/120 €
- 213 Casserole en argent uni**, le manche en bois brun.
CARDEILHAC
(manque la goupille)
poids brut : 240 g 100/120 €
- 214 Lot en argent et en partie métal comprenant** : une paire de ciseaux à raisin ; une cuiller à compote ; quatre cuillers à café ; une pelle à oeuf ; trois pelles à sel ; deux cuillers à tige cylindriques.
poids des pièces pesables : 240 g 100/200 €
- 215 Lot comprenant** : quatorze porte couteaux en métal, un moutardier couvert en métal ajouré, intérieur en verre bleu.
(accidents au pied) et deux porte menus en argent monogrammés.
poids de l'argent : 86 g 100/120 €
- 216 Boîte rectangulaire en argent décoré de filets**, le couvercle à charnière orné d'un paysage.
dimensions : 8,5 x 3,5 x 2 cm
poids : 84 g
Travail Etranger probablement Portugais.
100/120 €
- 217 Lot comprenant** :
- une pelle à tarte, le haut en argent reperlé, le manche en bois brun, XIXe
- deux pièces de service à glace monogrammés et décorés de noeuds de rubans et agrafes de coquilles.
poids de l'argent : 264 g 100/150 €
- 218 Ensemble de six fourchettes et six couteaux**, les hauts en argent, les manches en nacre.
Travail anglais. 100/120 €
- 219 Lot en argent ou monté en argent comprenant** : trois pièces de service à hors d'oeuvre, les hauts argent les manches en argent fourré, une cuiller à saupoudrer, une pince à sucre, trois pièces de service diverses. 100/120 €
- 220 Lot en argent ou monté en argent** comprenant une saupoudreuse et un moutardier couvert de forme balustre à décor d'arcatures, avec un intérieur en verre bleu (accidenté).
(Manque un intérieur).
Poids brut : 285 gr. 100/120 €
- 221 Paire de flacons en verre blanc gravé**, la monture en argent monogrammée. 90/120 €
- 222 Louche en argent**, modèle à filets, la spatule monogrammée.
(bosses)
poids : 198 g 80/100 €
- 223 Ensemble comprenant** : douze cuillers à thé et une pince à sucre en argent guilloché, les tiges cylindriques.
poids : 174 g 80/150 €

- 224 Lot en argent ou monté en argent comprenant :** un presse-papier à décor de serpent (manques) ; un cadre chevalet porte-photos gravé de fleurs ; une coupe à anse ovale décorée en repoussé de fleurs et un cendrier de forme ronde à décor d'animaux ; une passoire miniature sur une marmite.
poids des pièces pesables : 256 g 80/150 €
- 225 Plateau à cartes de forme rectangulaire** en argent de forme mouvementée, le marli orné d'une moulure de godrons et coquilles aux angles.
Longueur : 20 cm
Poids : 268 g. 80/140 €
- 226 Crémier en argent posant sur trois pieds,** le versoir cannelé décoré de guirlandes de fleurs, l'anse en bois noir.
poids brut : 180 g
(bosses) 70/100 €
- 227 Lot en argent ou monté en argent,** comprenant :
- coupe-papier en ivoire à monture ajourée
- petite tasse à vin ,l'anse à appui-pouce (poids : 26 gr)
- petite coupe * en argent torsadé, posant sur un piédoche, travail allemand (poids : 74 gr).
70/100 €
- 228 Ensemble en argent guilloché comprenant :** une timbale et un couvert, l'ensemble monogrammé.
Ecrin
poids : 107 g 70/120 €
- 229 Monture de sucrier couvert en argent** ajouré, posant sur trois pieds, à décor de sphynxes, entre-lacs et feuilles d'eau.
Manque l'intérieur en verre blanc.
Poids : 300 g. 60/90 €
- 230 Tasse et sous-tasse en argent,** ornées de moulures de feuilles d'eau. (Bosse).
Pods : 215 g. 60/120 €
- 231 Quatre pièces de service à hors d'oeuvre,** les hauts en argent, les manches fourrés à décor de filets rubans, les spatules monogrammées. 60/80 €
- 232 Dix gobelets à liqueur en argent** décoré de vagues.
poids : 170 g 60/100 €
- 233 Onze pelles à glace en argent,** modèle à filets et guirlandes de fleurs.
poids : 208 g 60/100 €
- 234 Lot en argent comprenant :** une cuiller à punch et une cuiller à saupoudrer en argent.
poids : 119 g 60/100 €
- 235 Neuf couteaux à fruits,** les lames en vermeil, les manches en vermeil fourré à décor d'agrafes, les spatules monogrammées. 60/100 €
- 236 Quatre pièces de service à hors d'oeuvre,** les hauts en argent, les manches en argent fourré, monogrammées dans un cartouche surmonté d'un noeud de ruban. 60/80 €
- 237 Deux pinces à sucre en argent,** l'une à décor de noeud gordien, la seconde guillochée.
poids : 110 g 60/100 €
- 238 Lot comprenant :** deux pièces de service à glace, les hauts en métal doré, les manches en argent fourré à décor de coquilles, trois pièces de service à tarte, les hauts en métal doré pour deux, en argent gravé pour une, les manches en argent fourré pour deux et en métal pour une.
(accidents) 60/100 €
- 239 Lot en argent comprenant :** une salière ronde posant sur trois pieds à décor de femmes et de fleurs, intérieur en verre blanc (accidenté), 1819-1838
poids : 65 g
On y joint un petit vase quadripode en argent partiellement gravé, haut : 9 cm, poids : 70 g 60/100 €
- 240 Lot en argent comprenant :**
- un coquetier
- trois pièces de service à hors d'oeuvre, hauts en argent et manches en argent fourré
- une pelle à glace, haut argent et manche argent fourré. 60/80 €
- 241 Petite verseuse marabout, en argent,** le versoir gravé de feuilles, le couvercle bordé de godrons, l'anse en bois noir.
(Réparations au fond).
Hauteur : 13,5 cm.
Poids brut : 165 gr. 60/100 €
- 242 Quatre pièces de service à hors d'oeuvre** en argent à décor de fleurs.
poids : 85 g 60/100 €
- 243 Douze fourchettes à melon,** les hauts en vermeil, les manches en composition verte.
(accidents) 60/100 €
- 244 Comptier de forme ronde** en verre blanc gravé, la monture en argent ajouré décorée de coquilles et agrafes.
Diametre : 20 cm.
(petits accidents) 60/100 €

- 245 Crémier de forme ovale en argent**, posant sur quatre pieds boules, décoré a mi-corps de godrons. Travail Anglais.
Poids : 155 g. 60/80 €
- 246 Necessary à condiments** de forme losangique en argent ajouré, à fond de bois posant sur quatre pieds pirouettes. Les intérieurs en verre blanc. (accident à un bouchon). 60/80 €
- 247 Lot en argent ou monté en argent**, certains manches fourrés comprenant : quatre pièces de service à salade, quatre pièces de service à hors d'oeuvre. 60/100 €
- 248 Lot comprenant, deux pièces de service à tarte** et à glace, quatre couteaux de service les hauts en métal les manches en argent fourré, quatre pièces de service à salade les hauts en ivoire, les manches en argent fourré. 60/100 €
- 249 Soucoupe en argent**, le bord orné d'une moulure de godrons.
Diamètre : 17 cm
Poids : 163 g
(bosses) 60/100 €
- 250 Lot comprenant** : un porte tasse en argent, décoré en repoussé de pampres (Travail étranger). Poids : 105 g et sept cuillers à café en argent, modèles uni plat et à filets. - 1809-1819 pour les autres.
Poids : 125 g 60/80 €
- 251 Lot comprenant** : une cuiller à saupoudrer en argent, modèle uni-plat et une cuiller à saupoudrer en métal.
poids de l'argent : 67 g 50/70 €
- 252 Miroir à main**, la monture en argent décorée de fleurs, filets et rubans.
Poids brut : 156 g. 50/100 €
- 253 Lot en argent ou monté en argent comprenant** : deux pinces à sucre, cinq ronds de serviettes, deux passe-thé, une petite boîte de service de toilette en verre blanc, la monture en argent décorée de filets et noeuds de rubans, et deux pinces à sucre en métal.
Poids des pièces pesables : 250 g.
(accidents et manques). 50/100 €
- 254 Lot en argent comprenant** : une pince à sucre (réparation) et six cuillers à thé, modèle à noeuds gordiens.
poids : 90 g 40/50 €
- 255 Ensemble comprenant quatre salières** de forme ovale en argent à décor de fleurs et de vagues, avec quatre intérieurs en verre blanc.
poids de l'argent : 70 g
(accidents) 40/50 €
- 256 Six fourchettes et six couteaux**, les hauts en argent, les manches en ivoire.
(fêles) 40/60 €
- 257 Lot en argent comprenant** : pelle à fraise et cuiller à saupoudrer (poids : 120 g) - pelle à fraise, haut en métal, manche en argent fourré. 30/50 €
- 258 Paire de salières de forme ovale** en argent à bords découpés, décor de fleurs.
Vers 1900
avec deux intérieurs en verre blanc
poids de l'argent : 36 g 30/50 €
- 259 Quatre pièces de service à découper**, les hauts en métal, les manches en argent fourré à décor de côtes torsées et agrafes de feuillages. Les spatules monogrammées. 30/50 €
- 260 Lot en métal et argent comprenant** : douze couteaux de table et douze couteaux à fromage ; une fourchette de service et quatre pièces de service à hors d'oeuvre, manches fourré guilloché. (accidents et manques) 30/50 €
- 261 Lot comprenant** : deux pièces de service à salade, les hauts en ivoire, les deux pièces de service à découper, les hauts en métal, les manches en argent fourré.
(accidents) 30/50 €
- 262 Lot comprenant** :
- deux pièces de service à découper, hauts métal et manches argent fourré à décor de cannelures torsées et feuillage
- deux pièces de service à poisson, hauts métal et manches argent fourré décoré d'agrafes.
(Accidents). 30/50 €
- 263 Petite tasse et sa sous tasse** et une cuiller en argent partiellement gravé.
poids : 38 g 30/50 €
- 264 Six verres à liqueur en verre blanc**, les montures en vermeil décorées de filets et rubans. 30/50 €
- 265 Lot de vingt-quatre piques à deux dents en argent**, les extrémités ornées de personnages.
poids : 58 g 20/30 €
- 266 Rape à muscat en métal argenté**, cylindrique dans son écrin en argent gravé de feuillages.
poids de l'argent : 56 g 20/30 €
- 267 Deux cendriers en argent**, décorés en repoussé de fleurs.
Travail espagnol.
Poids : 50 g 15/20 €
- 268 Huit pelles à sel en argent**, modèle à filets violons.
poids : 75 g 10/20 €

269 Lot en verre blanc, les montures en argent, comprenant une petite boîte rectangulaire et une saupoudreuse. 5/10 €

269bis LOVE & HARVEY, 35 bd des Capucines Paris Nécessaire de dame de voyage en crocodile havane doublé de velours mauve à un tiroir à bijoux et un abattant. Il est garni de brosses, miroir à main, lime à ongles, crochet à bottines, pince à ouvrir les gants, poudriers en écaille brune chiffrée M en argent, coupes ongles en métal signé LOVE & HARVEY, flacons en cristal taillés sous la base à bouchons en argent chiffrés M (travail londonien 1882, pds : 68 g.). Fermeture en métal, poignet, clé.

Travail de la fin du XIXème s.

H : 19 L : 55 P : 36 cm.

Bon état général (usures aux coins, tâche sur le dessus, un bouchon bosselé, un chiffre détaché, manques : deux ciseaux, un chausse-pied, un flacon et un bouchon d'un petit flacon) 800/1 000 €

(voir reproduction ci-contre)

Expert :

CABINET D.CHOMBERT et F. STERNBACH
16, rue de Provence 75009 Paris
Chombert-sternbach@luxexpert.com
Tél. : 01.42.47.12.44



269 bis

Métal argenté

270 Service à thé-café quatre pièces en métal argenté, posant sur quatre pieds à côtes droites partiellement décorées de fleurs comprenant : théière, cafetière, sucrier couvert et pot à crème. (Accidents aux charnières des couvercles). 220/300 €

271 Ménagère en métal argenté, modèle à bords filets comprenant : douze couverts de table ; douze couverts à entremets ; douze couverts à poisson ; douze cuillers à café ; quatre pièces de service à hors d'oeuvre ; deux pièces de service à poisson ; une cuiller à sauce ; deux pièces de service à salade et quatre cuillers à thé ; douze couteaux de table et douze couteaux à fromage, lames métal, manches en métal fourré. 220/300 €

272 Lot en métal argenté comprenant :
- un vase de forme Médicis uni
- quatre pièces de service à thé-café de forme balustre, posant sur quatre pieds griffes, le corps orné de moulures de feuilles d'eau. 220/320 €

273 Service à thé-café quatre pièces en métal argenté, posant sur des pieds biches à attaches de palmettes, l'ensemble orné de moulures de feuilles d'eau, les anses en bois noir. 200/500 €

274 Service à thé café en métal argenté, posant sur quatre pieds à enroulement, entièrement décoré de guirlandes et chutes de fleurs, comprenant : théière, cafetière, sucrier couvert et pot à crème. (Accidents). 200/300 €

275 Plateau de service à deux anses, de forme rectangulaire en métal argenté, le bord décoré de filets et agrafes, le centre monogrammé. Longueur aux anses : 71 cm 180/220 €

276 Lot comprenant : cinq couverts et une cuiller à entremets en métal argenté, quatre fourchettes et trois cuillers de table en métal argenté modèle à filets, trois couverts de table en argent modèle à filets. Poids des pièces pesables : 458 g. 180/230 €

277 Plateau de service de forme rectangulaire en métal argenté à bords filets et agrafes de feuillages, le fond et les prises décorés de fleurs. XIXe siècle 120/150 €

278 Service à thé-café en métal argenté décoré à mi-corps de godrons, les boutons en bois, comprenant : fontaine à thé, théière, cafetière, sucrier non couvert, pot à crème et pince à sucre. (En partie désargenté, accidents aux manches). Travail anglais. 120/180 €

- 279** **Plateau de forme ronde en métal argenté**, posant sur quatre pieds, le bord découpé décoré d'agrafes de coquilles et de vagues, le fond feuillagé.
100/120 €
- 280** **Plateau de service à deux anses**, posant sur quatre pieds boules, à bord mouvementé et galerie ajourée en métal argenté.
(Désargenté).
Longueur : 61,5 cm. 100/120 €
- 281** **Paire de bougeoirs en métal argenté**, la base de forme ronde à décor de perles et cannelures.
100/150 €
- 282** **Plateau de service de forme rectangulaire** à angles arrondis à deux anses en métal argenté gravé de fleurs et feuillages.
longueur : 51.5 cm 100/120 €
- 283** **Centre de table de forme rectangulaire** à pans coupés à fond de glace posant sur quatre pieds toupies, la monture en métal argenté.
longueur : 45.5 cm 100/120 €
- 284** **Lot en métal argenté comprenant** : un légumier couvert de forme ovale et deux seaux rafraichissoirs.
(accidents) 100/120 €
- 285** **Ensemble comprenant** : un couvert à entremet en métal argenté, la spatule gravée de godrons ; une timbale.
poids : 110 g 100/120 €
- 286** **Lot comprenant neuf couverts** et trois couteaux à poisson, les hauts en métal, les viroles en argent et les manches en nacre.
Travail anglais.
On y joint trois petits couteaux de service en métal et nacre, de modèle différent. 90/120 €
- 287** **Onze fourchettes à melon**, les hauts en métal, les manches en nacre. 60/100 €
- 288** **Ménagère en métal argenté** à décor de filets et agrafes comprenant : onze couverts et une cuillers de table, douze cuillers à café, une louche et deux pièces de service à salade d'un modèle différent.
60/80 €
- 289** **Théière, cafetière et pot à crème** de forme balustre en métal argenté ornés de moulures de perles. 60/100 €
- 290** **Paire de petits candélabres** en métal argenté posant sur une base mouvementée, la prise à appui-pouce, les bobèches perlées. 60/100 €
- 291** **Lot comprenant** : douze couverts de table et une cuiller de service en métal argenté à décor de guirlandes et chutes de fleurs. 60/120 €
- 292** **Paire de bougeoirs en métal argenté**, posant sur une base octogonale décorée de filets. 60/90 €
- 293** **Paire de bougeoirs en métal argenté**, montés à l'électricité, la base de forme ronde à décor de cannelures et feuillage. 60/100 €
- 294** **Paire de jattes rondes en métal argenté**, à bord filets contours.
BOIN-TABURET.
Diamètre : 25 cm. 60/100 €
- 295** **Lot de douze pièces de service de toilette**, en verre les montures en métal. (Deux modèles).
(accidents) 60/100 €
- 296** **Lot en métal argenté comprenant** : une pelle à glace, une pelle à glace haut argent manche en ivoire, cinq portes- couteaux, une plaque décorée en repoussé de deux têtes d'enfant, deux louches, six fourchettes à gateaux les manches en nacre, six fourchettes et deux cuillers de table.
(accidents). 60/100 €
- 297** **Lot en métal argenté comprenant** : quatre pièces de service à hors d'oeuvre, deux pièces de service à glace, et deux pièces de service à poisson d'un modèle différent. 60/80 €
- 298** **Bougeoir à main en métal argenté** à décor de vagues et agrafes. 50/100 €
- 299** **Ménagère en métal argenté**, à décor de chutes de fleurs et culots, comprenant : douze couverts de table, douze cuillers à café et une louche. 50/100 €
- 300** **Lot en métal argenté comprenant** : une saucière et son présentoir, et six petites coupes sur piédouche à décor perlé. 30/50 €
- 301** **Partie de ménagère en métal argenté**, décorée de filets comprenant : douze couverts de table, quatre cuillers à café et une louche.
Epoque Art-Déco. 30/50 €
- 302** **Carafe en verre blanc cannelé**, la monture en métal argenté. 20/50 €
- 303** **Trois dessous de bouteilles** à décor de godrons et filets contours en métal. 15/20 €

15, rue de Tocqueville - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66 - Fax : 01 47 70 82 64
E-mail : contact@kahn-dumousset.com

MARDI 20 DÉCEMBRE 2011 A 14 H - DROUOT RICHELIEU - SALLE 12

BIJOUX - ARGENTERIE

ORDRE D'ACHAT/ ABSENTEE BID FORM

Je soussigné

Nom et prénom/*Full name* :

Adresse/*Address* :

Tél. bureau/*Tel (office)* : Tél. domicile/*Tel (home)* : Fax :

Références bancaires (ou relevé d'identité bancaire joint)/*Bank details* :

vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées
Please bid on my behalf for the following lots up to the prices below at the above sale

vous prie de me faire participer aux enchères par téléphone, à la vente mentionnée ci-dessus, en vue de l'achat des lots suivants :
I wish to bid by telephone for the following lots :

N°	Désignation	Limite à l'enchère (en euros)

J'ai pris bonne note que je devrai acquitter en sus des enchères le montant de soit 25 % TTC du montant adjudgé
I understand that if the bid is successful, a premium of 25% of the hammer price will be added.
J'accepte les conditions générales de la vente imprimées au catalogue.
I accept the conditions of the sale printed in the catalogue.

L'ordre d'achat ou l'enchère téléphonique ne sera pris en compte qu'après remise d'un des moyens suivant garantissant le paiement de l'achat éventuel/ *A payment guarantee is asked for the registration of absentee or telephone bids, such as :*

- Chèque

- Lettre de crédit : merci de fournir une lettre de crédit de votre banque et ses coordonnées / *Bank SWIFT : please provide a credit letter from your bank and its details as following :*

Banque/*Bank's name* : _____ Adresse/*address* : _____

Personne à contacter/*Contact* : _____ Téléphone : _____

Code banque : _____ Code Guichet : _____ N° de compte : _____

- Carte bancaire Visa ou Mastercard/*Credit Card (no AMEX)* :

Numéro de carte : _____ Date d'expiration : _____

Cryptogramme : CVW2-CVC2 code : _____

Date	Signature obligatoire / Required signature
------	---

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous pris d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus. (Les limites ne comprenant par les frais légaux). Je donne mon accord pour être débité du montant adjudgé, augmenté des frais, **si je suis adjudicataire.** *I have read the conditions of sale and the guide to buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes). I allow Kahn-Dumousset OVV ou David Kahn SCP to debit my account of the amount due plus taxes and fees, if 'm a successful bidder only.*



KAHN-DUMOUSSET
Commissaires-Priseurs

