

LUNDI 9 JUILLET 2012 – LISTE BD

1	Axel Raymond - 1 lot d'éditions françaises et américaines dont "Flash Gordon", ed. Serg + "Agent Secret X9", "Connie" et "Jungle Jim" ed. Futuro Polis + "Red Barry", "Cisco Kid" et "Brick Bradford" ed. Slatkine + Divers.	100
2	Franck Robbins - "Johnny Hazard" réed. américaine, italienne, française éd. Gilou	100
3	Milton Caniff - "Steve Canyon" ed. Kitchen sink comix + "Terry and the pirates" ed. Classics library + Divers	100
4	Manara - 7 volumes divers	30
5	Hugo Pratt - 9 volumes dont "Ernie Pike" ed. Florenzo Ivaldi Editore, 1974 + "Hugo Pratt 50&60" ed. Glenat; 1981. EM + Divers	100
6	Charme - 10 volumes dont René Giffey "Cuir et peau" ed. Déesse 1977, "Libertinage" 1978, "Fredaines" 1976 + Glamour International Magazine, 4 numéros + Glamour Book "Color work", Leone Frollo 1993	40
7	Blueberry - 8 volumes ed. Dargaud dont "Général tête jaune", eo 1971 ; "Chihuahua Perle" eo 1975, "Angel Face" eo 1975, "La jeunesse de Blueberry" eo 1975 + Divers dont ed. Alpen et Novedi (beaux exemplaires)	250
8	Blueberry - "Le bout de la piste" tirage limité à 2050 exemplaires numéroté et signé, cartonné et toilé sous emboitage avec tiré à part de couverture	70
9	Blueberry - "La tribu fantome / La dernière carte", un des 70 exemplaires en commerce numéroté et signé (après 1000 exemplaires dans le commerces). BE	100
10	Blueberry - "La mine de l'allemand perdu / Le spectre aux balles d'or" ed. Horus, 1980. Un des 800 exemplaires broché et non justifié, Bon Etat	50
11	Blueberry - "Chihuahua Pearl / L'Homme qui valait 500000 dollards" ed. Arcus, un des 800 exemplaires broché 1982. Bel Etat. + On y joint "La mine de l'allemand perdu / Le spectre aux balles d'or" ed. Horus, 1980. Un des 800 exemplaires broché et non justifié, Etat Moyen	60
12	Blueberry - Portfolio, ed. Gentiane 1983, Bon Etat. Un des 1500 exemplaires numéroté et signé. + On y joint "Mississippi river" de M. Cutlass, tiré à 850 exemplaires, numéroté. Bien complet du cahier de planches supplémentaires.	100
13	Coeurs Vaillants - Lot de 3 reliures, numéro 17, 18 et 19 (1954-55) + On y joint 26 fascicules. Etat moyen, scotch sur le dos de la reliure numéro 18.	100
14	Coq Hardi - Reliure contenant le numéro 1 à 50. Relié sous couv N°5. Parfait Etat	500
15	Coq Hardi - Albums N°4 (N° 55 à 67) + N°6 (68 à 80). Bel Etat	80
16	Coq Hardi - Albums N°9 (N° 108 à 120), sans couverture + N°10 (121 à 133) BE + N°11 (N° 134 à 146) important manque sur la couverture + N°12 (147 à 159) BE	100
17	Coq Hardi - Albums N°12 (147 à 159) EM + N°13 (160 à 172) + N°15 (186 à 194)	150
18	Coq Hardi - Albums N°16 (195 à 203) + N°17 (204 à 213). Bel Etat	100
19	Coq Hardi - Albums N°19 (224 à 233) + N°20 (234 à 243). Bel Etat	100
20	Coq Hardi - 2ème Série. Albums 1,4,5,7 et 8 (sans couverture). EM à BE	150
21	Donald - 1e Année en 2 reliures semestrielles. EM. 1 découpe dans le numéro 27.	100
22	Vaillant - Album N°6 (175 - 198), Mauvais Etat + Album N° 10 (266 - 279), EM.	120
23	Vaillant - Album N°11(280 à 293) + N°12 (294 à 316). EM	100
24	Vaillant - Album N°13 (308 à 321) + N°14 (322 à 334). EM	100
25	Vaillant - Album N°15 (335 à 347) + N° 16 (348 à 360). EM	100
26	Vaillant - Nouvelle Série N°10 (695 à 707) + N°11 (709 à 719). TBE	60
27	Vaillant - Nouvelle Série N°12 (720 à 732) + N°13 (733 à 745). TBE	60
28	Lot de 17 Planches opaques parues dans Coq Hardi, relettrées en Italien. 1 est signée Christian Mattletot "L'Enfer dans la brousse", "Le secret des Bakalakariss", "Bill Gordon". EM	100
29	1 fort lot d' albums rééditions Franco- Belges	40
30	1 fort lot de coupures de Presse	40
31	1 fort lot de BD américaines, italiennes, françaises	40