

VIN				
1.	BOUTEILLE : CHATEAU LATOUR 1934 (3 cm. sous le bouchon)	100	150	
2.	Environ TROIS CAISSES DE BOUTEILLES DE VINS DIVERS telles que : Châteauneuf du Pape, Meursault, Charmes, Château Saint Martin, Mascara (environ 3 caisses)	100	150	
3.	HUIT BOUTEILLES : CHATEAU CARBONNIEUX (Graves) 1964.	50	80	
4.	Ensemble de TROIS MAGNUMS : CHATEAU LA COUSPAUDE (Saint-Emilion) 1964, CHATEAU FONPLEGADE (Saint-Emilion) 1964.	25	30	
5.	Environ VINGT BOUTEILLES DE VIN DE BOURGOGNE DIVERS tels que Clos-Vougeot, Vosne-Romanée, Puligny-Montrachet, etc.	100	150	
6.	Environ DIX BOUTEILLES : CHATEAU TROTTEVEILLE (Saint-Emilion) 1969 (carton).	100	150	
7.	TROIS BOUTEILLES : CHATEAU DE CAP DE MOURLIN (Saint-Emilion) 1970. ON JOINT : TROIS BOUTEILLES diverses.	20	40	
8.	SIX BOUTEILLES ET TROIS MAGNUMS : CHATEAU LATOUR MARTILLAC (Graves) 1974.	40	80	
9.	SIX BOUTEILLES : CHATEAU LYNCH BAGES (Pauillac) 1974.	120	150	
10.	SIX BOUTEILLES : CHATEAU DOMAINE de L'EGLISE (Pomerol) 1975.	60	90	
11.	SIX BOUTEILLES : CHATEAU BEYCHEVELLES (Saint-Julien) 1967.	100	150	
12.	ONZE BOUTEILLES : CHATEAU DOMAINE de L'EGLISE (Pomerol) 1973.	50	80	
13.	Environ VINGT BOUTEILLES : CHAMPAGNE DIVERS.	50	100	
14.	BOUTEILLE : CHATEAU PAPE CLEMENT (graves) 1967.	20	30	
15.	BOUTEILLE : CHATEAU CHALONS 1966 (fruitière vinicole).	25	30	
MANNETTES				
16.	MANNETTE de céramiques diverses.	20	40	
17.	MANNETTE de verreries diverses.	20	40	
18.	MANNETTE de parties de services à café.	20	40	
19.	MANNETTE de céramiques diverses.	20	40	
20.	MANNETTE de bibelots divers, bois ou métal argenté.	20	40	
21.	MANNETTE de verreries diverses.	20	40	
22.	MANNETTE de carafons et verreries diverses.	20	40	
23.	MANNETTE de verre divers.	20	40	
24.	MANNETTE de parties de services de verre à pied.	40	50	
25.	MANNETTE de plaques en bronze, galvano ou divers.	20	40	
26.	MANNETTE de pendulettes et réveils.	20	40	
27.	MANNETTE de bibelots, céramiques, etc.	20	40	
28.	MANNETTE de bibelots, service à œufs, etc.	20	40	
29.	MANNETTE de bibelots divers, cendriers, etc.	20	40	

30.	CAISSE de balance, poids et trébuchets.	30	50
31.	CAISSE de lutrin, bidets, etc.	20	40
32.	CAISSE de vases.	20	40
33.	MANNETTE de plaques et objets érotiques.	50	100
34.	MANNETTE de bibelots divers, dessous de plat à musique, etc.	50	100
35.	MANNETTE de panneau en laque ou teck incrusté.	20	40
36.	CAISSE de cuivres, bassine à confiture.	20	40
37.	CAISSE de cuivres divers.	20	40
38.	MANNETTE de souvenirs de voyages, objets africains.	30	50
39.	MANNETTE de couverts en catégorie argenté.	50	100
40.	MANNETTE de pièces de forme en métal argenté.	50	100
41.	MANNETTE de cuivres divers.	20	40
42.	MANNETTE de fer à repasser, moulins à café, moules, lampes de mineur.	40	60
43.	MANNETTE de lampes à pétrole et lampes de tempête.	20	40
44.	MANNETTE d'étains, clystère, etc.	20	40
45.	MANNETTE de bougeoirs et appliques, principalement en bronze.	30	50
46.	MANNETTE de bronzes divers.	30	50
47.	MANNETTE de cadre et sous-verres divers.	20	40
48.	CAISSE de pièces encadrées, gravures, reproductions, sous-verres etc. (environ dix-sept pièces).	30	50
49.	MANNETTE de gravures diverses (environ dix pièces).	20	40
50.	PANIER : cache-pot en grès, puits et oiseaux branchés en faïence, partie de buste, plats divers, etc.	20	40
	TABLEAUX-GRAVURES		
51.	LOT de journaux anciens.	20	40
52.	LOT de gravures, mode, reproductions, calendrier, cartes diverses.	40	80
53.	CINQ PLANCHES : <i>Costumes</i> , signées A. EDEL, circa 1910.	50	80
54.	DEUX TOILES : <i>Nature morte au gibier</i> .	20	40
55.	QUATRE TOILES : <i>Paysage</i> , signées Schellenberg.	20	40
56.	QUATRE TOILES : <i>Paysage</i> , signées Schellenberg.	20	40
57.	SEPT TOILES : <i>Paysage</i> , signées Schellenberg.	20	40
58.	DEUX PEINTURES sur carton : <i>Bord de mer</i> , signées Charles Michel.	50	80
59.	DEUX PEINTURES sur toile : École romantique, <i>La Confidence</i> , (accidents)	30	60
60.	PAIRE D'HUILES sur panneau : CH. VIRION, <i>Poules – Faisan</i> .	20	40
61.	ÉCOLE FRANCAISE de fin du XIXe siècle, <i>Fermière et vaches aux champs</i> . 54 x 80	100	150
62.	ÉCOLE FRANCAISE de la fin XVIIe siècle, <i>Le Combat des amours</i> , Panneau de chêne. 43 x 28	200	400

63.	ECOLE FRANCAISE, <i>Portrait de femme à la coiffe fleurie</i> . Toile. 55 x 46. (accidents)	100	150
64.	ECOLE FRANCAISE du XIXe siècle, <i>Quatre zouaves dans les vignes</i> , aquarelle.	30	50
	MONNAIES-MEDAILLES		
65.	LOT DE MONNAIES diverses.	300	500
66.	LOT DE MEDAILLES BRONZE commémoratives dont sport.	200	300
67.	LOT DE MEDAILLES BRONZE commémoratives.	200	300
68.	LOT DE MEDAILLES commémoratives en argent titre 800. p. 1916 g.	500	600
69.	UN JETON de la reine argent titre 800, daté 1774 p 18 g. JOINT : MEDAILLE de Confiance de cinq sols, en bronze. AN IV de la République.	200	300
	BIJOUX		
70.	LOT de bijoux fantaisie.	50	80
71.	COLLIER, BRACELET, PENDENTIF (débris).	100	120
72.	LOT de MONTRES or 18K, argent titre 800 ou métal, à l'état de débris. p. brut 946 g.	100	150
73.	LOT de MONTRES en métal : pendulettes, montres bracelets, montres de poches, etc. en métal.	60	80
74.	TROIS MONTRES de poche en métal «Chevaux» et «Escalade».	50	70
75.	DEUX MONTRES bracelets chronomètre de marque Jean Été et Léonidas, en métal.	20	40
76.	DEUX MONTRES dont : une de cheminot et un chronomètre militaire, la frontière en métal.	20	40
77.	MONTRE briquet de marque Eterna.	20	30
78.	DEUX BOUTONS DE MANCHETTES MONTRES, dont un en argent titre 800. p. 13 g brut.	20	40
79.	MONTRE en argent titre 800. p. 69 g brut.	10	20
80.	MONTRE en argent titre 800. p. 63 g brut.	10	20
81.	MONTRE de poche en argent titre 800, Alpina. p 58 g brut.	10	20
82.	MONTRE de poche en argent titre 800, signée de Barbier à Magny, début du XIX ^e siècle. p. 103 g brut.	30	50
83.	MONTRE de poche en argent titre 800. p. 83 g brut.	20	30
84.	MONTRE de poche en argent titre 800, signée Hielard au Mans, fin du XVIII ^e siècle. p. 98 g brut.	40	60
85.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. Monogramme «MM». p 51 g brut.	10	20
86.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 65 g brut.	10	20
87.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 78 g brut.	10	20
88.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800, mouvement à coq. p. 81 g brut.	30	50

89.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 105 g brut.	10	20
90.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p 70 g brut.	10	20
91.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 69 g brut (verre accidenté).	10	20
92.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800, gravé d'un chien. p. 87 g brut.	10	20
93.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 76 g brut.	10	20
94.	MONTRE SAVONNETTE en argent titre 800. p 61 g brut.	10	20
95.	MONTRE SAVONNETTE en argent titre 800, colonie britannique. p. 79 g brut.	10	20
96.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 49 g brut.	10	20
97.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 52 g brut.	10	20
98.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p 61 g brut.	10	20
99.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800. p. 78 g brut (en l'état).	10	20
100.	MONTRE DE POCHE en argent titre 800, Omega. p. 83 g brut.	10	20
101.	MONTRE DE COL en argent titre 800. p 32 g brut.	10	20
102.	MONTRE DE COL en argent titre 800. p. 27 g brut.	10	20
103.	MONTRE DE COL en argent titre 800. p 19 g brut.	10	20
104.	MONTRE DE COL en argent titre 800. p. 20 g brut.	10	20
105.	MONTRE DE POIGNET en argent titre 800. p. 18 g brut.	10	20
106.	MONTRE BRACELET en or 18K. p. 10 g brut.	40	60
107.	MONTRE DE POCHE en or 18K. p. 93 g brut (éclat au verre).	300	400
108.	MONTRE DE POCHE en or 18K. p. 70 g brut.	200	300
109.	MONTRE DE POCHE en or 18K. p 80 g brut (manque le remontoir).	100	150
110.	MONTRE DE POCHE en or 18K chiffré. p. 100 g brut.	300	400
111.	MONTRE DE POCHE en or 18K chiffré. p 73 g brut.	250	350
112.	MONTRE DE POCHE en or 18K chiffré, Oméga. p 94 g brut.	200	300
113.	MONTRE SAVONNETTE en or 18K, marque Moueris. p 76 g brut (incomplète).	150	200
114.	MONTRE DE POCHE en or 18K, marque Tavannes Watch. p. 68 g brut.	200	300
115.	MONTRE DE POCHE en or 18K. p 59 g brut.	200	300
116.	MONTRE DE POCHE en or 18K, marque Oméga. p 55 g brut.	200	250
117.	MONTRE DE POCHE en or 18K. p 51 g brut.	150	200
118.	MONTRE DE POCHE en or 18K. p 61 g brut.	150	250
119.	MONTRE DE POCHE en or 18K p 63 gr. brut (petits accidents)	150	250
120.	MONTRE DE POCHE en or 18K p gr. brut (mauvais état)	100	200
121.	MONTRE SAVONNETTE en or gravé 18K. p. 35 g brut (manque le verre).	100	200
122.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 32 g brut.	150	200
123.	MONTRE DE COL en or 18K. p 31 g brut.	150	200

124.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 29 g brut.	150	200
125.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 28 g brut.	150	200
126.	MONTRE DE COL en en or 18K. p. 25 g brut (accidents).	100	150
127.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 25 g brut.	100	150
128.	MONTRE DE COL polygonale en or 18K. p 26 g brut.	100	150
129.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 23 g brut.	100	150
130.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 22 g brut (manque l'anneau de bélière).	100	150
131.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 24 g brut (manque l'anneau de bélière).	100	150
132.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 23 g brut.	100	150
133.	MONTRE DE COL en or 18K. p. 24 g brut.	100	150
134.	MONTRE DE COL en or 18K. p 23 g brut.	100	150
135.	MONTRE DE COL en or 18K. p 19 g brut.	100	150
136.	MONTRE A GUICHET en or 18K. p 30 g brut.	100	150
137.	MONTRE DE COL en or 18K. p 21 g brut.	100	150
138.	MONTRE DE COL en or 18K. p 17 g brut.	100	150
139.	MONTRE DE POIGNET en or 18K. p 13 g brut.	50	80
140.	MONTRE DE POIGNET en or 18K, marque Jean Eté. p 8 g brut.	40	60
141.	CHAINE DE MONTRE en or 18K. p 23,2 g.	400	450
142.	CHAINE DE MONTRE A POMPON, en or 18K. p 9,8 g.	200	250
143.	MONTRE à coq signée de Ludwig Holbis à Wien monture en or 18K, 1831 (acc.) p 77 g. brut.	200	300
144.	MONTRE de poche Lip en or 18K n° 186999 cuvette gravée de végétaux. 67 g. brut.	200	250
145.	MONTRE savonnette en or 18K doublé cuivre n° 55292. p 66 g. brut.	250	350
146.	MONTRE bracelet en or 18K Rolex sertie de 8 brillants. p 90 g. brut.	1500	2000
147.	MONTRE de dame en or 18K Sigma Valmon n° 23082007, bracelet en métal p 37 g. brut.	100	150
148.	MONTRE bracelet en or 18K maillé avec 8 petits brillants. p 31 g. brut.	150	250
149.	MONTRE bracelet de dame en or 18K Jaeger Le Coultre 115950, p 29 g. brut.	200	400
150.	BAGUE chevalière en or 18K gravée d'une figure allégorique. p 21 g.	300	400
151.	BAGUE chevalière en métal doré, chiffrée.p 11 g. brut.	50	80
152.	BAGUE en or 18K cabochon émeraude et entourage. p 11,6 g. brut.	400	600
153.	BAGUE fleur en platine titre 850 et pierres blanches. p 8,5 g.	100	150
154.	BAGUE volute en or 18K blanc et petits brillants. p 3 g.	60	100
155.	BAGUE en or 18K et améthyste. p 3,4 g.	60	100
156.	BAGUE en or 18K et platine titre 850 sertie de 5 brillants. Vers 1940. p 4,3 g.	80	120
157.	BAGUE en métal doré avec camée coquille : profil.	20	30
158.	BAGUE en or 18K sertie d'une opale. p 2,1 g.(DEBRIS)	30	50

159.	BRACELET en or 14K et cinq breloques 14 K. p 60 g.	800	1000
160.	COLLIER en or 18K torsadé. p 23,5 g.	350	450
161.	CHAINE de montre en or 18k à mousqueton. p 22,5 g.	350	400
162.	CHAINE de montre en or 18K à trois brins et passants.p 18 g.	300	350
163.	PENDENTIF en or 18K avec pierres de couleurs. p.19,2 g.brut	300	400
164.	BROCHE en or 18K à rubans avec miniature femme. p.8,2 g.brut	150	200
165.	BROCHE en or 18K branche de rose (bouton en métal). 19 g. brut.	120	180
166.	PAIRE DE BOUTONS de manchette en or 14 K et cabochons verts. 8,7 g. brut.	120	150
167.	PAIRE DE PENDANTS d'oreille en argent titre 800 sertie de pierres bleues ou blanches (manques). p.8,4 g.brut	10	20
168.	PAIRE DE CROCHETS d'oreille en or et 5 pierres blanches. p 2 g. (DEBRIS)	10	20
169.	BROCHE en argent double écu de France. p 6,7 g. Ecrin à la forme armoriée.	100	200
170.	MONTRE de poche en or 18K. p.77 g. brut	150	250
171.	MONTRE de voyage en or 18K Jaeger. p.41 g.brut	300	500
172.	PAIRE DE BRACELETS Africain en argent titre 800. p.390 g.	50	100
173.	BRACELET Afrique du Nord en argent titre 800 et émail p.151 g.	40	80
174.	BRACELET Afrique du Nord en argent bas titre et émail p.85 g.	20	50
175.	BRACELET Afrique du Nord en argent bas titre et émail p.50 g.	20	40
176.	BRACELET Afrique du Nord en argent titre 800 et émail p.51 g.	20	40
177.	BRACELET Afrique du Nord en argent filigrané titre 800 p.44 g.	40	60
178.	BRACELET Afrique du Nord en argent filigrané titre 800 et turquoise p.38 g.	20	40
179.	BRACELET Afrique du Nord en argent filigrané titre 800 p.29 g.	40	60
180.	PAIRE DE BRACELETS Afrique du Nord en argent titre 800. p 556 g.	100	200
181.	BRACELET Afrique du Nord en argent titre 800, émail et cabochons p 427 g.	80	120
182.	BRACELET Afrique en argent titre 800. p 89 g.	20	40
183.	BRACELET Afrique du Nord en argent uni titre 800 p 110 g.	30	50
184.	COLLIER corne breloques en argent titre 800 p 91 g.	20	50
185.	COLLIER émail et cabochons en argent titre 800 p 304 g.	50	100
186.	FIBULE émail et cabochons en argent titre 800 p 113 g.	30	50
187.	BOUCLE de ceinture en argent et ivoire titre 800. p 56 g.	20	40
188.	BOUCLE de ceinture en argent filigrané titre 800. p 68 g.	20	40
189.	BROCHE rosace en argent titre 800 à cabochon p 30 g.	40	60
190.	PORTE-CRAYON monté or 18K, torsadé. p. 8 g brut.	80	120
191.	PORTE-CRAYON monté, 18K. p. 9 g. brut.	60	80
192.	CANIF monté or 18K et gravé JJP. p 16 g (débris).	250	300
193.	PAIRE DE BOUTONS en argent titre 800 et micro-mosaïque. p. 7 g brut.	100	120
194.	PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES en or 18K p. 7,3 g.	100	150

195.	LOT DE DEBRIS en or 18K. p. 96 g brut.	1000	1500
196.	BRACELET en argent titre 800, style oriental. p. 36 g.	20	40
197.	BRACELET en argent titre 800 monogrammé. p. 74 g.		10 30
198.	BRACELET en argent titre 800 à maillons. p. 56 g.		10 30
199.	BRACELET rigide en argent titre 800, têtes de béliers. p. 25 g.		10 20
200.	BRACELET en argent titre 800 à maillons doubles. p. 52 g.		10 20
201.	CHATELAINE en argent titre 800. p. 50 g.		10 20
202.	ETUI en or 18K émaillé "EAS". p. 76 g brut.		300 400
203.	ETUI à cigarettes en or 18K et argent titre 800. p. 196 g.		50 100
204.	SAC maillé en argent titre 800. p. 186 g.		40 60
205.	SAC maillé en argent titre 800. p. 107 g.		20 40
206.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 53 g.		10 30
207.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 52 g.		10 30
208.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 45 g.		10 20
209.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 40 g.		10 20
210.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 29 g.		10 20
211.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 23 g.		10 20
212.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 22 g.		10 20
213.	BOURSE maillée en argent titre 800. p. 20 g.		10 20
214.	SAC maillé en argent titre 800. p 180 g.		50 70
215.	SAC maillé en argent titre 800. p. 281 g.		60 80
216.	SAC maillé en argent titre 800. p. 192 g.		50 70
217.	SAC maillé en argent titre 800. p. 580 g.		120 150
	ARGENTERIE		
218.	ETUI en argent titre 800. p. 182 g.		40 60
219.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 161 g.		30 50
220.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p 146 g.		40 60
221.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p 147 g.		40 50
222.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 149 g.		40 50
223.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 92 g.		30 50
224.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 114 g.		30 40
225.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 114 g.		30 40
226.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p 133 g.		30 40
227.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 88 g.		20 30

228.	ETUI à cigarettes argent titre 800, tour de Salonique. p. 84 g.		20	40
229.	ETUI à cigarettes en argent titre 800 et émail, chien à l'arrêt.		30	50
230.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 86 g.		20	30
231.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 61 g.		20	30
232.	ETUI à cigarettes en argent titre 800. p. 63 g.		10	20
233.	ETUI à cigarettes en argent titre 800, naïades. p. 70 g.		20	30
234.	ETUI en argent titre 800. p. 87 g.		20	30
235.	ETUI en argent titre 800. p. 70 g.		20	30
236.	ETUI en argent titre 800. p. 109 g.		20	30
237.	PORTE AGENDA en or 18k et argent titre 800, signé Cartier. p. 73 g.		50	100
238.	BOITE en argent titre 800, Venise. p. 83 g. (Exempté)		50	80
239.	PORTE ETUI en argent titre 800. p. 57 g.		10	20
240.	PORTE ACCESSOIRE en argent titre 800, signé Hermès Paris. p. 39 g.		20	30
241.	COFFRET en argent anglais et écaille. p 437 g brut.		100	200
242.	PETIT PLATEAU en argent anglais et écaille. p. 116 g brut.		50	100
243.	PETIT COFFRET en argent anglais et écaille. p 88 g brut.		50	70
244.	PETITE BOITE CŒUR en argent titre 800 repoussé. p. 44 g.		10	20
245.	DEVIDOIR en argent titre 800 «Agent de change». p. 84 g. brut.		20	30
246.	PORTE LOUIS en argent titre 800. p. 32 g.		20	30
247.	FLACON CORDIFORME en argent titre 800. p. 23 g brut.		10	20
248.	TASTEVIN en argent titre 800, avec monnaie Louis XV. p. 89 g.		20	40
249.	ROND DE SERVIETTE en argent titre 800 à fil de perles. p. 84 g.		20	30
250.	DEBRIS DIVERS DE BOITES en argent titre 800. p. 252 g.		50	80
251.	SERVICE QUATRE PIECES en argent titre 800, décor masques et lambrequins. orfèvre O.C. p. 3110 g brut.		800	1000
252.	SERVICE SIX PIECES en argent titre 800 gravé. p. 3116 g. orfèvre : Aurificia.		600	800
253.	SERVICE TROIS PIECES en argent titre 800. Orfèvre S.F. p. 1523 g brut.		400	600
254.	VERSEUSE en argent titre 800 guilloché. Orfèvre E.D. p. 746 g.		200	250
255.	VERSEUSE en argent titre 800 guilloché. p. 408 g.		100	150
256.	PAIRE DE COUPES pentagonales en argent titre 800 étranger. p. 411 g. Décor de personnages.		200	300
257.	VASE en argent titre 800 repoussé à décor floral. p. 193 g.		50	80
258.	CARAFON en cristal monté argent titre 800 p. 768 g brut.		50	80
259.	COUPE A DEUX ANSES en argent anglais titre 800. p. 263 g.		50	80
260.	VERSEUSE égoïste en argent titre 800 torsadé. Orfèvre E.C. p. 224 g.		50	80
261.	SUCRIER argent titre 800 torsadé. p. 155 g.		40	50

262.	FLACON en argent Allemand titre 800 repoussé à décor d'amours. p. 201 g.	50	80
263.	CASSEROLE à bouillie en argent titre 800, manche ivoire. p. 227 g brut.	50	70
264.	PLAT ROND en argent titre 800 à contours. Orfèvre : Fouquet-Lapar. p. 1.023 g.	250	350
265.	PLATEAU A CARTES en argent titre 800 chiffré. Orfèvre P.Q. p. 436 g.	100	150
266.	RAMASSE-MIETTES en argent titre 800, décor rocaille. p. 322 g.	80	120
267.	RAMASSE-MIETTES en argent titre 800, Orfèvre : Odiot. p. 480 g.	150	180
268.	COUPE SUR PIED en argent titre 800 décor repoussé à décor floral. p. 387 g.	100	120
269.	ASSIETTE à bouillie en vermeil titre 800 gravé. Orfèvre M.N. p. 355 g.	100	120
270.	COUPE CREUSE en vermeil titre 800 gravé. Orfèvre Aucoc. p. 236 g.	80	100
271.	PATENE en vermeil titre 800. 1819-1838. p. 139 g.	40	50
272.	COUPELLE SPORTIVE en argent titre 800. Orfèvre Puiforcat. p. 119 g.	40	50
273.	COUPELLE en argent titre 800 striée. Orfèvre Puiforcat. p. 85 g.	30	40
274.	TASSE et SOUCOUBE en argent titre 800. Orfèvre Leverrier. p. 225 g.	60	80
275.	TASSE et SOUCOUBE en argent titre 800 gravé. Orfèvre P.T. p. 130 g.	30	40
276.	TIMBALE en argent titre 800 à frise. p. 123 g.	30	40
277.	SOUCOUBE en argent titre 800. Orfèvre Puiforcat. p.138 g.	20	30
278.	SERVICE en argent titre 800 comprenant : TIMBALE de chasse, GOBELET à liqueur, COQUETIER en vermeil. Orfèvre Mellerio dit Mellers. p. 204 g.	100	150
279.	VINGT GOBELETS A LIQUEUR en argent titre 800. p. 185 g.	50	80
280.	ONZE GOBELETS A LIQUEUR en argent titre 800. p 123 g.	30	40
281.	DOUZE GOBELETS A LIQUEUR en argent titre 800 . p. 110 g.	30	40
282.	FLACON A LIQUEUR en argent titre 800. p.176 g brut.	10	20
283.	PASSE-THE en argent titre 800 et son support. p. 102 g.	20	40
284.	PAIRE DE SALERONS double coquille en cristal monté argent titre 800. p. 533 g.	40	60
285.	BOUILLOIRE EGOISTE en argent titre 800. Orfèvre Tallois et Mayenne. p. 187 g.	40	60
286.	COUPELLE SUR PIED en argent titre 800 étranger. p. 94 g.	40	50
287.	PETIT MORTIER en vermeil, Orfèvre Testard frères. p 176 g.	50	60
288.	SALERON DOUBLE et TROIS SALERONS montés argent titre 800. p. 132 g.	60	80
289.	MOUTARDIER en argent titre 800 ajouré. p. 132 g.	40	50
290.	COUPELLE en verre opalin montée argent titre 800. p. 131 g brut.	20	30
291.	BIBERON argent titre 800 gravé «Jacqueline ». p. 64 g.	20	30

292.	MENAGERE DE COUVERTS en argent titre 800, modèle à guirlande, comprenant : 12 cuillères, 9 fourchettes, 10 cuillères à café et 1 louche. p. 2966 g.		700	800
293.	HUIT CUILLERES à café à décor de rocaille en argent titre 800. p. 117 g.		20	30
294.	SERVICE A DECOUPER, manche en argent titre 800 fourré. p. 246 g brut.		20	30
295.	LOUCHE en argent titre 800, décor uni. p. 209 g.		60	80
296.	LOUCHE en argent titre 800, décor à filets. p. 232 g.		60	70
297.	LOUCHE en argent titre 800, décor à filets. p. 202 g.		60	70
298.	DOUZE CUILLERES A MOKA en argent titre 800. p. 139 g.		40	50
299.	SERVICE D'ENFANT en vermeil titre 800 Orfèvre Aucoc. p. 229 g On joint : UNE CUILLERE		80	100
300.	CUILLERE A SAUPOUDRER en argent titre 800. p. 75 g.		10	20
301.	CUILLERE A SAUPOUDRER en argent XVIIIe siècle. p. 53 g.		40	60
302.	CUILLERE A SAUPOUDRER en argent XVIIIe siècle. p. 66 g. (Petit manque)		50	80
303.	CUILLERE en argent gravé. p. 35 g. (exemptée)		20	30
304.	PINCE A SUCRE en argent titre 800. p. 19 g.		5	10
305.	CUILLERE A RAGOUT en argent anglais. p. 143 g.		30	40
306.	DOUZE FOUCHETTES en argent titre 800, chiffrées en relief. p. 1032 g.		250	350
307.	SIX CUILLERES A CAFE en vermeil titre 800. p. 168 g.		40	50
308.	DOUZE CUILLERES à café en argent titre 800. p 256 g.		70	80
309.	ENSEMBLE DE HUIT PIECES de service en argent fourré. p. 830 g brut.		30	50
310.	ENSEMBLE DE SEPT COUVERTS à rehauts d'ivoire, manche en argent fourré. p. 303 g.		40	60
311.	ENSEMBLE DE DIX PIECES en argent fourré. p. 370 g.		30	50
312.	LOT DE DEBRIS en argent titre 800. p. 2300 g.		400	500
313.	MANNETTE de débris argent titre 800. p. 9448 g.		180 0	2200
314.	MANNETTE de débris argent titre 800. p. 10 000 g.		200 0	2500
315.	MANNETTE de débris argent titre 800. p. 7.073 g brut.			
316.	VALISE de toilette avec dix accessoires montés argent titre 800. p brut 1324 g.		100	150
317.	VALISE de toilette avec six accessoires montés argent titre 800. p brut 973 g.		80	100
318.	NECESSAIRE de toilette en métal doré, monogrammé GV.		40	60
319.	SAC en cuir signé Moynat à Paris. JOINT : Nécessaire de toilette et étui, brosses diverses.		20	40
320.	MENAGERE DE COUVERTS en métal argenté, dans un coffret en chêne comprenant : douze grands couverts, douze couverts à dessert, douze		150	200

	cuillères à café, deux douzaines de couteaux et sept pièces de service.			
321.	LOT de BOITES diverses en métal ou en laques, tabatières, etc.		20	40
322.	LOT métal : deux boucles de ceinture, boucle de chignon, deux bagues dont une sertie d'un petit diamant.		100	120
323.	SAC en cuir, fermoir en argent. Vers 1800. p. 229 g brut.		40	60
324.	BOITE en argent titre 800, décor cannelé. p. 85 g.		20	30
325.	CROIX de reliquaire en argent. Vers 1800. p. 43 g.		80	120
326.	PETITE CROIX de reliquaire en argent. p. 3,8 g.		10	20
327.	CUILLERE à saupoudrer en argent titre 800. Paris, 1809-1819. p. 91 g brut.		30	40
328.	DOUZE CUILLERES à moka en argent russe damasquiné. p. 175 g.		60	90
329.	SERVICE A BONBON en argent dépareillé. p. 99 g.		20	30
330.	PARURE en argent : 3 pièces. Afrique du Nord. p. 71 g.		20	40
331.	DEBRIS en argent divers. p. 917 g brut.		200	250
332.	TIMBALE en argent titre 800. p. 85 g.		20	30
333.	TIMBALE en argent titre 800, décor de frise. p. 109 g.		30	40
334.	TIMBALE en argent titre 800, décor de frise. p. 91 g.		20	30
335.	PETITE TIMBALE en argent titre 800, décor de frise. p. 51 g.		10	20
336.	PARTIE DE MENAGERE DE COUVERTS en argent titre 800 comprenant : Douze cuillères, onze fourchettes et douze cuillères à dessert. p. 2797 g.		100 0	1.200 0
	ARMES – SOUVENIRS HISTORIQUES			
	ORDRES DE CHEVALERIE, DÉCORATIONS, INSIGNES			
337.	ALLEMAGNE : ordre de la Croix de fer, 1914. Croix de 2è classe. Ruban. B		10	15
338.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
339.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
340.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
341.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
342.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
343.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
344.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80

345.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
346.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
347.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 16 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
348.	SOUVENIR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE. Lot de 27 insignes et divers, dont de nombreuses copies.		60	80
349.	AUTRICHE Lot de 2 décorations. Rubans.		10	15
350.	FRANCE Lot de 10 décorations, dont Légion d'honneur, Médaille militaire, Croix de guerre...		40	60
351.	FRANCE Lot de 10 décorations, dont Légion d'honneur, Médaille militaire, Croix de guerre...		40	60
352.	FRANCE Lot de 10 décorations, dont Légion d'honneur, Médaille militaire, Croix de guerre...		40	60
353.	FRANCE Lot de 10 décorations, dont Légion d'honneur, Médaille militaire, Croix de guerre...		40	60
354.	FRANCE Lot de 10 décorations, dont Légion d'honneur, Médaille militaire, Croix de guerre...		40	60
355.	FRANCE Lot de 10 décorations, dont Légion d'honneur, Médaille militaire, Croix de guerre...		40	60
356.	FRANCE Lot de 12 décorations, dont Mérite agricole, croix de guerre...		40	60
357.	FRANCE Lot de 2 médailles de Sainte Hélène. B 1SR		30	40
358.	FRANCE Lot de 2 médailles de Sainte Hélène. B 1SR		30	40
359.	FRANCE Croix Cave de Jésus Montmartre, 30 juillet 1905. écriin. B		10	15
360.	FRANCE Lot de 4 insignes de fonction : Sénat, Conseil municipal, Assemblée de l'Union française. B		20	30
361.	FRANCE Lot de 23 décorations françaises et étrangères, en miniatures. AB		40	50
362.	FRANCE Lot de 4 brochettes de 21 décorations en miniatures. AB		40	50
363.	FRANCE : Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
364.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
365.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
366.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
367.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
368.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
369.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
370.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
371.	FRANCE Lot de 20 insignes militaires et divers.		20	30
372.	FRANCE Brevet d'aviateur, numéroté B1842.		50	60
373.	FRANCE Lot patriotique.		10	15

374.	GRANDE BRETAGNE : Médaille Honorable Testimonial of Masonic Charity & Benevolence 1918, attribuée. Vermeil, ruban avec agrafes, écrin. B Poids brut 44g		30	40
375.	POLOGNE : Ordre de Polonia Restituta. Plaque, étoiles de Commandeur et de Chevalier. B		150	180
376.	POLOGNE Lot de 3 décorations. Rubans.		50	60
377.	ROUMANIE Ordre de la Couronne. Croix d'Officier. Ruban à rosette, écrin. B		20	30
378.	RUSSIE Ordre de Saint Stanislas Croix de 4 cm. En or, émail (manque les aigles, SR) Poids 8 g		180	200
379.	URSS Lot de 3 médailles. (accidents)		10	15
380.	TUNISIE Ordre du Nicham Iftikar. Étoile de Commandeur. Cravate. B On joint une autre accidentée, manque le centre.		30	40
381.	TUNISIE Ordre du Nicham Iftikar. 2 étoiles dont 1 d'Officier. Rubans. B		20	30
382.	TUNISIE Ordre du Nicham Iftikar. Étoile de Chevalier. Ruban. B		20	30
383.	TUNISIE Ordre du Medjidie. Étoile SR. B Poids 28g		10	15
384.	TROIS DECORATIONS, dont de la bravoure britannique (poids 40g).		50	80
	ARMES BLANCHES			
385.	SABRE dit briquet, modèle AN XI. Lame courbe, datée juin 1814. EM SF		40	50
386.	GLAIVE d'Artilleur, modèle 1816. Poignée moulée avec l'aigle. Lame à deux tranchants, réparée. ME		20	30
387.	GRAND POIGNARD caucasien, dit kindjal. Monture en métal niellé. Lame à deux tranchants. Fourreau recouvert de cuir. EM (manques)		100	120
388.	GRAND COUTEAU, à lame à dos scie. Fourreau en cuir. EM (manque)		20	30
389.	TROIS EPEES d'Officiers. Dans l'état		30	40
390.	COUTEAU de fascine allemand. Fourreau en cuir. EM vers 1870		40	60
391.	COUTEAU de fascine allemand. Fourreau et porte-fourreau en cuir. ME vers 1870.		40	50
392.	POIGNARD coup de poing américain, modèle 1917. SF		50	60
393.	PETITCOUTEAU pliant Laguiole. Plaquettes en ivoire. EM vers 1900 (petits manques à l'ivoire) Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		20	30
394.	SABRE D'Officier d'Infanterie, modèle 1882. Lame datée 1923. Fourreau nickelé. Dans l'état		30	40
395.	COUTEAU de route de la Jeunesse, modèle 1933. Copie		20	30
396.	COUTEAU de route de la Jeunesse, modèle 1933, avec fourreau. ME Copie On joint un autre incomplet.		20	30
397.	DAGUE d'Officier de l'Armée de l'Air, modèle 1938. Copie		20	30

398.	DEUX POIGNARDS, dont 1 avec fourreau en cuir. ME		30	40
399.	GRAND COUTEAU corse pliant dit Vendetta. LT 44,5 cm		20	30
400.	DEUX CANIFS, dont un avec décor franc-maçon.		20	30
401.	DEUX COUTEAUX de chasse pliants.		20	30
402.	DEUX COUTEAUX pliants.		20	30
403.	DEUX COUTEAUX pliants.		10	15
404.	DEUX COUTEAUX pliants multi-lames.		10	15
405.	QUATRE CANIFS.		20	30
406.	LOT : restant d'épée, coup de poing, fourreau en cuir. Dans l'état		10	15
407.	POIGNARD fantaisie type viking, pour la décoration.		5	10
408.	DEUX POIGNARDS dit koumya.		20	30
409.	DEUX POIGNARDS dit koumya.		20	30
410.	SABRE marocain dit nimcha. Poignée en corne. Lame courbe. Fourreau recouvert de velours vert. ME		30	40
411.	TROIS SAGAIES africaines. On joint un fer d'arme d'hast chinoise.		20	30
	BAÏONNETTES			
412.	ALLEMAGNE Baïonnette pour l'export. Fourreau bronzé.		30	40
413.	ALLEMAGNE Baïonnette de sortie. Fourreau peint.		40	50
414.	ALLEMAGNE Baïonnette, modèle 1884/98. Fourreau bronzé. Plaquettes artisanale.		20	30
415.	ETATS UNIS Baïonnette Garand. Fourreau long vert. ME		20	30
416.	FRANCE Baïonnette, modèle 1866. Lame datée juillet 1870. Fourreau en fer. ME Même numéro.		30	40
417.	FRANCE Baïonnette, modèle 1866. Lame datée mai 1874 Fourreau en fer. ME		30	40
418.	FRANCE Baïonnette, modèle 1886/93-15. Fourreau peint. EM		20	30
419.	DEUX BAÏONNETTES. Dans l'état SF		20	30
	ARMES À FEU			
420.	PISTOLET d'arçon, modèle 1777. Dans l'état		50	60
421.	DEUX PISTOLETS à coffre, à percussion. Dans l'état vers 1840		30	40
422.	DEUX PISTOLETS à coffre, à percussion. Dans l'état vers 1840		30	40
423.	FUSIL de chasse, double, à silex transformé à percussion. Canons en table. Crosse en noyer. Dans l'état vers 1840		40	50
424.	COFFRET nécessaire, en noyer, garni à l'intérieur de feutre vert, il contient sur deux étages : une paire de pistolets de duel, à percussion. Canons rayés, à pans bleuis, signés sur le pans supérieur « Fni par Gastinne Renette à		200 0	2500

	Paris ». Platines avants, chiens et garnitures gravés. Pontets repose-doigt. Crosses en noyer, en partie sculpté et quadrillé. Et ses accessoires : démonte-cheminée, tourne-vis, dosette à poudre, baguette de nettoyage et de bourrage, boîte à poudre, maillet, boîte à accessoires, moule à balles coupe-jet. BE vers 1840 (fêlè au couvercle, manque l'écu en laiton)			
425.	CARABINE de tir à la chandelle. Canon à pans. Double détentes stecher. Pontet repose-doigt. Crosse à joue, en noyer, en partie quadrillé. Plaque de couche à crocs. ABE vers 1860		80	100
426.	REVOLVER, à percussion, type Colt. Dans l'état vers 1860		20	30
427.	PISTOLET de tir, type Flobert. Dans l'état vers 1860		20	30
428.	DEUX PISTOLETS double, à broche. Dans l'état vers 1870		30	40
429.	DEUX PISTOLETS double, à broche. Dans l'état vers 1870 On joint une épave de pistolet à silex.		20	30
430.	FUSIL de chasse, double, à broche. Canons juxtaposés. Crosse en noyer. Dans l'état vers 1870		30	40
431.	REVOLVER modèle 1873. Dans l'état		80	100
432.	PAIRE DE PISTOLETS, double, à coffre, à percussion centrale. Canons juxtaposés, bronzés, décoré de filets dorés. Coffres ciselés. Détentes rentrantes. Plaquettes de crosse en nacre. ABE vers 1880 (manque 2 crêtes de chiens)		150	180
433.	REVOLVER, copie Smith & Wesson Russian. Dans l'état vers 1880		60	80
434.	REVOLVER à système. Dans l'état vers 1880		50	60
435.	FUSIL, à percussion centrale, chiens extérieurs. 2 coups. Canons juxtaposés. Clef d'ouverture sous le pontet. Crosse en noyer. Dans l'état vers 1880		40	50
436.	REVOLVER moderne, pour le tir, type Colt, à percussion. 6 coups, calibre . 31". Fabrication italienne.		60	80
437.	REVOLVER, type Colt, à percussion, pour la décoration. Dans l'état		20	30
438.	DEUX PISTOLETS africains, à silex, pour la décoration.		20	30
439.	DEUX PISTOLETS en tôle, dont 1 briquet. Dans l'état		10	15
	<p align="center">FUSILS ET CARABINES de CHASSE des CATÉGORIES C1 et D1</p> <p align="center"><i>CONDITIONS SPÉCIALES POUR L'ACHAT DES ARMES DES CATÉGORIES C 1 ET D 1</i></p> <p>Pour l'achat des armes de catégorie D 1 soumises à enregistrement, une copie d'un permis de chasser délivré en France ou à l'étranger ou de toute autre pièce tenant lieu de permis de chasser étranger, ainsi que du titre de validation pour l'année en cours ou l'année précédente seront demandés.</p> <p>Pour l'achat des armes de catégorie C 1 à déclarer, une copie d'une pièce d'identité ainsi qu'une copie d'une licence d'une fédération sportive agréée pour la pratique du tir ou du ball-trap ou d'un permis de chasser délivré en France ou à l'étranger ou de toute autre pièce tenant lieu de permis de chasser étranger, accompagné du titre de validation de l'année en cours ou de l'année précédente seront demandées.</p>			

		Les armes de chasse et de tir modernes sont vendues dans l'état sans garantie.			
440	FUSIL ROBUST. 2 coups, calibre 16, extracteur. Canons juxtaposés de 70 cm. Bascule gravée. Crosse en noyer, de 36,5 cm, en partie quadrillé. (accident au ressort de clef) Dans un étui jambon en cuir (accident au couvercle) Catégorie D 1 soumise à enregistrement L'acquéreur devra présenter OBLIGATOIREMENT la carte d'identité et le permis de chasser en cour de validité (2014/2015) ou licence de tir en cour de validité.	n°5138 6	80	100	
		COIFFURES, CUIVRERIES, DIVERS			
441.	LOT de 2 hausse-cols d'Officier, époque Louis-Philippe et II nd Empire.		20	30	
442.	LOT de 2 hausse-cols d'Officier, époque Louis-Philippe et II ^e République.		20	30	
443.	LOT de 2 hausse-cols d'Officier, époque Louis-Philippe et III ^e République.		20	30	
444.	LOT de 4 plateaux de ceinturons : Garde de Paris, Police municipale, Officier de la Garde nationale. ABE On joint un brassard.		30	40	
445.	LOT de 3 plaques de shako et képi. On joint un hausse-col.		20	30	
446.	RONDACHE de l'Inde, à quatre bossettes, en fer décoré. EM		80	100	
447.	LOT de 2 plaques de casque à pointe prussien. Dans l'état		20	30	
448.	CASQUE à pointe, modèle 1915, en cuir. Garnitures en fer. Jugulaires à écailles en laiton. Cocardes tricolores. ABE		50	60	
449.	GOURDE de réserviste allemand, du 69 Régiment, datée 1895-1897. B On joint un casque pour enfant type Adrian.		60	80	
450.	LOT : 3 poires à poudre, plumier, souvenirs patriotiques et de tranchées...		40	50	
451.	LOT de soldats de plomb.		10	12	
452.	SOUVENIR DU 8 ^e REGIMENT de CUIRASSIERS Photographie rehaussée		10	30	
453.	SOUVENIR PHOTO, libération de Paris et divers.		10	30	
454.	ELEMENTS D'INSIGNE en argent anglais émaillé et devise TRIA JUNCTA IN UNO. Ordre du Bain, Angleterre p 4, 8 gr. (débris).		40	60	
		JOUETS			
455.	MANNETTE de jeux divers : Roulette, jeux de cube, etc.		10	30	
456.	MANNETTE de voitures miniatures, tôles, divers.		40	60	
457.	MANNETTE de poupées chiffons, celluloïd ou biscuit.		40	60	
458.	MANNETTE de trains électriques.		100	150	
459.	LOT de soldats de plomb, figurines historiques ou animaux.		200	300	
460.	THERMOMETRE porte montre en forme d'orgue.		20	40	
461.	TIRELIRE en tôle avec inscription chocolat Menier		80	120	
462.	TIRELIRE tête de nègre et TROIS TIRELIREs diverses.		40	50	
463.	LOT comprenant : machine à vapeur, caisse enregistreuse, et accessoires divers.		30	50	

464.	JOUET CITROËN camionnette porte-fûts.		400	500
	BIBELOTS-OBJETS D'ART			
465.	LOT D'ACCESSOIRES DU FUMEUR : Briquet, porte-cigarette, boîte à allumette, etc. JOINT : lot de débris or Pds. 9 g brut.		100	200
466.	LOT : faces à main, lunettes etc.		30	50
467.	LOT de CANIFS.		80	120
468.	CACHET en argent titre 800. p. 24 g brut.		10	20
469.	CACHET en argent titre 800. p. 14 g brut.		10	20
470.	CACHET en argent titre 800. p. 17 g brut.		10	20
471.	CACHET en argent titre 800. p. 8 g brut.		10	20
472.	CACHET en argent titre 800. p. 12 g brut.		10	20
473.	LOT de neuf cachets et trois marques diverses.		80	120
474.	TROIS OBJETS publicitaires divers.		10	20
475.	NECESSAIRE A COUTURE : trois accessoires montés argent titre 800. p. 18 g brut.		20	30
476.	NECESSAIRE A COUTURE : cinq accessoires montés argent titre 800. p. 20 g brut.		20	30
477.	NECESSAIRE A COUTURE en ivoire : accessoires composites montés argent titre 800. p. 21 g brut.		50	70
478.	CORNE à BOIRE montée argent. Ancien travail Georgien. p. 148 g brut. (Exempté)		40	60
479.	LOT D'IVOIRES divers : étui, porte-monnaie, etc. XIX e siècle. Spécimen en ivoire Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		30	50
480.	LOT D'IVOIRES divers dont un carnet de bal, XIX e siècle. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		20	40
481.	PORTE-MONNAIE en nacre et DEUX PLAQUES en nacre.		10	30
482.	LOT en ivoire extrême orient. XIX e siècle. En l'état et sans réclamation. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		80	100
483.	POUSSE-POUSSE en ivoire. Japon, époque Meiji, fin du XIXe siècle. Accidents et petits manques. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		200	300

484.	LOT de statuettes extrême orient en ivoire ou composition. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		50	80
485.	GROUPE ATTELAGE en ivoire. Travail de style indo-portugais. Accidents et manques, vendu en l'état. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		100	150
486.	LOT D'ACCESSOIRES DE TOILETTE en ivoire, environ 20 pièces. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		40	60
487.	POMMEAU DE CANNE en ivoire au masque grimaçant. Chine XIXe siècle. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		50	80
488.	DEUX POMMEAUX DE CANNE en ivoire, extrême orient, XIX e siècle. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		30	50
489.	CINQ POMMEAUX DE CANNE en ivoire dont un à tête de chien. En l'état. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		80	120
490.	TROIS POMMEAUX DE CANNE divers.		10	30
491.	CANNE POMMEAU en argent titre 800 à décor de naïades. Vers 1900. Pds. 289 g brut.		50	80
492.	CANNE POMMEAU en argent titre 800 à décor de naïades. Vers 1900. Pds. 292 g brut.		40	60
493.	CANNE POMMEAU en argent titre 800, décor damasquiné. Pds. 264 g brut.		20	30
494.	CANNE POMMEAU en argent titre 800. Pds. 293 g brut.		20	30
495.	SIX CANNES diverses.		10	30
496.	LOT D'IVOIRES : pince à gant, porte-montre, et étui à aiguilles. Fin XIX ^e siècle. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur		30	40

	acquéreur (I/A) pré-convention			
497.	TROIS COUPE-PAPIER en ivoire. Fin XIX e siècle Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		20	40
498.	DEUX EVENTAILS et une OMBRELLE montée ivoire, fin 19 ^e siècle. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		30	50
499.	DEUX PIPES en ivoire, une à décor de tête de mort, et une à décor de volutes et attributs religieux. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		40	60
500.	MANNETTE d'environ quarante pipes diverses.		100	150
501.	CINQ PAIRES DE JUMELLES de théâtre, monture nacre ou ivoire, vers 1900. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		50	80
502.	MANNETTE : jumelles, longue-vue et divers.		100	200
503.	MANNETTE : jumelles, instruments de visée, etc.		100	150
504.	MANNETTE d'appareils divers et stéréoscopes.		100	150
505.	NECESSAIRE A PESER dans un coffret en bois et TREBUCHET.		30	50
506.	DEUX BOITES DE POIDS en bronze (incomplète) et ETUI à compartiments.		50	60
507.	MANNETTE : Photos, plaques en verre, erotica etc.		100	150
508.	CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE de marque Photohall.		40	60
509.	CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE de marque Photohall. En l'état.		40	60
510.	TELEPHONE en bois vernis. Modèle 1910.		100	150
511.	POMPE A VIDE.		100	150
512.	POSTE A GALENE, en l'état.		50	80
513.	SOUFFLET en bois et laiton, en l'état.		30	50
514.	DEUX PHONOGRAPHES Pathé ou La Voix de son Maître. En l'état.		80	120
515.	LOT AUTOMOBILIA et divers : plaques, deux horloges, trompe.		50	100
516.	INSTRUMENT A VENT en ébène et bec ivoire. Spécimen en ivoire. Conforme au Règle CE 338-97 art. 2.w.mc du 09/12/1996. Spécimen antérieur au 1er Juin 1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur (I/A) pré-convention		40	60

517.	VIOLON de <i>D. Nicolas ainé, à la ville de Crémone</i> et DEUX ARCHETS. Dans un coffret. En l'état.		100	150
518.	PETIT VIOLON mi-fin et DEUX ARCHETS. Dans un coffret. En l'état.		30	50
519.	SERINETTE en bois peint, formant boîte à musique.		40	80
520.	BOITE à oiseaux chanteur en écaille, Bon état.		400	600
521.	BOUTEILLE de la passion.		40	50
522.	TROIS OBJETS EN VERRE : flacons, presse-papier « Félix Faure », profil biscuit Napoléon et divers.		20	40
523.	PAIRE DE PETITS VASES genre Sèvres à réserve sur fond bleu.		20	40
524.	LOT comprenant : plateau à cartes, monture en bronze, deux coffrets à bijoux.		50	60
525.	CAVE A LIQUEUR en forme d'attelage.		30	50
526.	ENCRIER en bronze, <i>enfant au ballon</i> . (manques)		20	30
527.	POT A TABAC CUBIQUE en faïence Primavera.		20	40
528.	FLACON DE PARFUM, Lalique pour Nina Ricci.		300	400
529.	TROIS CENDRIERS Longwy.		20	40
530.	BONBONNIERE en porcelaine genre Limoges.		10	30
531.	QUATRE VASES en faïence et SERVICE à orangeade comprenant six pièces. Vallauris.		40	60
532.	ENVIRON DIX PIECES en satsuma.		10	30
533.	DEUX PIECES en faïence de Gien : jardinière et un broc.		20	40
534.	DEUX VASES en verre gravé et VASE boule, signés Legras.		50	100
535.	VASE BALUSTRE en verre gravé, décor de paysage, signé Gallé. (accident)		50	100
536.	PETIT VASE en verre gravée signée Gallé.		100	150
537.	MARBRE GRAVE commémoratif, <i>couvent des Ursulines de Saint Avoye</i> , 1684 (cassé)		100	150
538.	DEUX PICHETS TROMPEURS en faïence.		10	30
539.	DEUX BENITIERS de chevet en faïence.		20	40
540.	CHOPE D'ETUDIANT <i>tête de mort</i> en biscuit émaillé		50	80
541.	LOT comprenant : verres à liqueur tête de mort, moutardier tête de cochons et divers.		30	40
542.	ENCRIER en bronze et marbre, et SOCLE en bronze.		20	40
543.	BRONZE de Vienne, <i>musulman en prière</i> , deux autres petits bronzes animaliers.		40	50
544.	LOT comprenant : lampe à huile, éléments de collier en verre.		10	20
545.	LOT comprenant : flacons, flasques, bouillotte, etc.		20	40
546.	PLATEAU en bois naturel sculpté de dragon et chauve-souris.		40	60
547.	DEUX CARREAUX en faïence, inscription <i>printemps</i> et <i>automne</i> .		40	60

548.	COFFRET en loupe et ALBUM de photos à musique.		20	40
549.	DEUX MINIATURES Napoléon et divers		20	40
550.	CADRE en cuivre à décor d'amours.		40	60
551.	LOT D'OBJETS et CADRES en bois.		20	40
552.	STATUETTE en porcelaine de Saxe polychrome (égrenures) JOINT : DEUX STATUETTES (accidents et manques).		50	80
553.	GROUPE en biscuit, <i>faunesse et amour</i> .		40	60
554.	DEUX SUJETS en biscuit, <i>psyché</i> , d'après Falconet et divers.		10	30
555.	GROUPE en biscuit, <i>femme délaissée</i> .		20	40
556.	TROIS PLATS A BARBE en faïence (un accidenté)		20	40
557.	CINQ COUPES et PETIT VASE en porcelaine d'Extrême orient.		20	30
558.	DEUX COUPES en faïence régionale, COUPELLE Delft.		10	20
559.	PICHET en étain alsacien.		50	80
560.	LOT D'OBJETS DE PIETE : bénitier en bois sculpté, en cloisonné, statuettes, custode, sous verre, etc. Environ 20 pièces.		30	50
561.	DEUX ENCRIERS en métal et PORTE-MONTRE en bronze.		10	20
562.	DEUX BRONZES, <i>aigle</i> .		10	30
563.	ENCRIER en métal, <i>chien</i> .		10	30
564.	STATUETTE, <i>basset</i> , d'après Barye		50	100
565.	STATUETTE en bronze, <i>basset</i> , signée P. Dreux		50	100
566.	STATUETTE en bronze, <i>braque</i> , signée D. Motte		50	100
567.	STATUETTE en bronze, <i>chiot</i> , signée Pepe, socle marbre portor		50	100
568.	STATUETTE en bronze, <i>chien à l'arrêt</i> , signée Chemin.		50	100
569.	STATUETTE en bronze, <i>caniche</i> , sur socle marbre rouge.		50	80
570.	STATUETTE en bronze, <i>chien à la gamelle</i> .		20	40
571.	STATUETTE en bronze, <i>chien loup</i> , d'après Gaston d'Illiers (1876-1952) : signée d'Illiers sur la terrasse.		50	80
572.	STATUETTE en bronze, <i>panthère de Tunis</i> , d'après Barye. Cachet F. Barbedienne fondeur.		500	700
573.	STATUETTE en bronze, <i>femme au livre</i> , socle en marbre noir.		60	80
574.	BUSTE en bronze, <i>femme</i> , d'après Burdin.		50	70
575.	BUSTE en bronze, <i>Le retour du bal</i> , d'après Villanis, socle marbre griotte		40	60
576.	PRESSE-PAPIER en bronze et marbre d'après Falguière.		40	50
577.	STATUETTE en bronze, <i>danseuse</i> , signée F. Ouillon-Carrere, datée 1919, socle marbre veiné jaune.		300	500
578.	STATUETTE en bronze, <i>danseuse gitane au tambourin</i> .		50	80
579.	STATUETTE en bronze, <i>gavroche</i> , signée Georges Omont.		50	80
580.	STATUETTE en bronze, <i>femme chevauchant un cochon</i> , signée Binnioras (?)		50	80

581.	STATUETTE en bronze, <i>femme couchée</i> , socle marbre vert.	80	120
582.	ALLEGORIE de l'Alsace-Lorraine en bronze et marbre vert.	80	120
583.	STATUETTE en bronze, <i>aigle</i> (Régiment Etranger)	50	80
584.	STATUETTE en bronze chrysléphantine d'après Georges Omerth (c.1895-1925), <i>femme au coffret</i> signée Georges Omerth	250	400
585.	STATUETTE en bronze, <i>enfant</i> « Kaputt »	50	70
586.	STATUETTE en bronze, <i>le tireur d'épine</i> , F. Barbedienne fondeur.	80	120
587.	STATUETTE en bronze, <i>petite mendiante</i> , d'après Fortunat Gory (c.1895-1925) signée Gory. Socle portor.	20	50
588.	COUPE en bronze à décor de pampres, signé Bouvy	50	80
589.	PRESSE-PAPIER en bronze, <i>deux mains jointes</i> , Socle marbre jaune.	10	30
590.	COUPE en bronze, <i>femme papillon</i> , signée HP.	10	30
591.	BUSTE en bronze, <i>la liseuse</i> , d'après Léon Noël Delagrangé (1872-1910) signée Delagrangé, cachet Louchet ciseleur.	60	90
592.	PAIRE DE COUPES en bronze, décor de scarabée et grenouilles, signée Paclet	80	120
593.	SUJET en bronze, <i>le repos</i>	20	40
594.	SUJET en bronze, <i>l'abbé buvant</i> .	20	30
595.	PRESSE-PAPIER en bronze, <i>buste de gavroche</i> .	20	40
596.	SUJET en bronze, <i>satyre à terre</i>	20	30
597.	LOT comprenant : cendriers, coupelles, presse-papiers, environ six pièces.	20	40
598.	CHIEN DE FÖ en bronze. Extrême Orient.	40	60
599.	SUJET en métal, <i>couple de danseur aux balles</i> , Extrême Orient. JOINT : deux autres sujets en bronze.	30	50
600.	LOT comprenant : Divers éléments en bronze tels que cachet, éléments de porte. Environ quinze pièces.	50	100
601.	GLACE polylobée en verre blanc.	40	60
602.	PAIRE D'APPLIQUES en bronze à deux lumières, style Louis XVI	150	300
603.	LAMPE en fer forgé, abat-jour verre tacheté. Circa 1920	60	90
604.	LAMPE de bureau en acier et abat-jour toilé. Circa 1970	50	80
605.	CARTEL en bois sculpté, signée de Bonnard (bois sculpté)	40	60
606.	GARNITURE de cheminée en marbre et bronze doré.	50	60
607.	PENDULE portique acajou et bronze doré, époque Restauration	80	120
608.	CARTEL en vernis martin verre, signée Gilles L'ainé.	100	150
609.	BOITIER DE CARTEL en écaille et bronze.	100	120
610.	PENDULETTE en métal argenté. Petits Manques.	30	50
611.	PENDULE en bronze, style gothique.	100	150
612.	PENDULE BORNE en bronze et marbre blanc, <i>l'enfant au coq</i> , signée	300	400

	Gilles l'Ainé.			
613.	PENDULE PORTIQUE en marbre blanc et bronze dorée, signée Destouches		200	300
614.	LANTERNE et APPLIQUE à deux lumières en métal doré, Joint : une applique panier. (en l'état)		20	40
615.	SUSPENSION en métal blanc et verre dépoli, Schneider.		50	80
616.	SERVANTE de cheminée en métal doré.		10	30
617.	GRANDE SUSPENSION en bronze, grande coupe en verre, avec globe en verre vert		60	80
618.	PETIT LUSTRE à quatre lumières et pendeloques JOINT : PETIT LUSTRE en bronze à trois lumières		20	30
	MEUBLES			
619.	LIT d'alcôves en noyer		5	10
620.	LOT comprenant : Lutrin, valet de nuit, cave à liqueur, porte-courrier, guéridon Moucharabié.		20	30
621.	ARMOIRE bretonne en chêne sculptée de rubans et feuillage		200	300
622.	HORLOGE de parquet en chêne.		50	100
623.	TABLE rectangulaire en chêne de style rustique		20	40
624.	FAUTEUIL rustique paillé		10	20
625.	MOBILIER DE SALLE A MANGER en loupe comprenant : buffet, desserte, table, six chaises et une console (incomplète)		10	30