

1.
PORTE-DINER en forme de panier globulaire, en grès au laitier roux.
Puisaye, XIXe siècle - H : 16,5 cm
50/100 €
2.
CUILLERIER en grès au laitier acajou, reперcé de deux rangs de perforations disposées en quinconce et rehaussé de trois filets saillants.
Puisaye, XIXe-XXe siècle - H : 12 cm
50/100 €
3.
PETIT POT couvert dit attrape-chien en grès au laitier acajou.
Puisaye, XIXe siècle - H : 11,5 cm
50/100 €
4.
DEUX PETITS PICHETS en grès au laitier.
Puisaye, XIXe siècle - H : 12,5 et 12 cm
50/100 €
5.
TROIS BOUTEILLES en grès dont deux au laitier.
Puisaye, XIXe siècle - H : 15,3 à 22 cm
50/100 €
6.
TROIS CRUCHONS dont un modèle au laitier à deux anses de part et d'autre du goulot.
Puisaye, XIXe siècle - H : 12,5 à 19 cm
30/60 €
7.
BEURRIER ET PICHET NORMANDS en grès rouge, à décor de vaches sur un tertre.
PICHET de Ger en terre brute.
XIXe siècle - D : 14 et H : 18 cm
30/60 €
(trois pièces)
9.
BOUGEOIR en forme de niche, en grès au laitier, signé Rosay à La Borne.
H : 22 cm
30/60 €
12.
DEUX GOURDES en grès.
L'une de Mesnard rehaussée d'un pampre.
L'autre de forme crapaud signée Haincourt.
H : 18 et 14,5 cm
50/100 €
14.
DEUX VINAIGRIERS en grès.
L'un de forme diablo, l'autre mural.
La Borne - H : 16 et 35 cm
50/100 €
20.
TROIS FAIENCES FINES DE FORGES : moque portant le n° 1 dans un décor à l'éponge, **assiette creuse** au chasseur et **assiette plate** à décor d'une femme tenant un bouquet de fleurs (cette dernière, cassée et recollée).
Fin du XIXe siècle
30/60 €
21.
CINQ FAIENCES :
Trois assiettes en faïence fine : l'une, de Creil et Montereau, intitulée "NOS BONS VILLAGEOIS", n°3, une autre, de Gien, « AU VILLAGE » n°2, une troisième à décor allégorique du mois de mars.
Un saladier au coq de Choisy-le Roi.
Une moque.
XIXe et début du XXe siècle
20/40 €
22.
VIOLON MINIATURE en faïence, formant vide-poches (manque chevilles).
PLAT carré à décor néo-renaissance en faïence de Gien.
L : 24 et 27,5 cm
30/60 €
(deux pièces)
34.
AMULETTE VOTIVE figurant des bébés jumeaux emmaillotés, en terre cuite.
Pays alémanique, circa 1900 - L : 10 cm
30/60 €
36.
GRAND POT A TABAC en grès, complet de ses bouchons en étain et orné des quatre vignettes dans le goût de la Renaissance, contenant des profils de personnages de l'Antiquité.
Beauvais, XIXe siècle - H : 24,5 cm
70/140 €
37.
STATUE de jardin figurant Napoléon en pied en terre cuite (quelques acc. et manques).
XIXe siècle - H : 83 cm
200/300 €

39.
QUATRE POTERIES : **un pichet** de Ger du XIXe siècle, **un cruchon** en terre cuite rouge et **un bol** en terre cuite en réduction d'époque romaine, **une brique** de foyer avec trigramme IHS, Flandres, XVIIIe siècle.
70/140 €

41.
BOUTEILLE à deux passants en faïence stannifère à décor polychrome d'une maison dans un médaillon (éclat).
Nivernais, XVIIIe-XIXe siècle - H : 18,5 cm
70/140 €

47.
TROIS SUJETS Vierge du Puy en Velay : **Bénitier** et **petite statuette** (cassée et recollée) en terre vernissée. H : 11,5 et 23,5 cm.
Petite niche avec Vierge noire du Puy en carton et stuc polychrome (acc.). H : 11 cm.
50/100 €

50.
DEUX ASSIETTES et **UN PLATEAU** publicitaires en porcelaine à décor imprimé polychrome et or de la maison "J. B. BERTHET / DISTILLERIE ST JUNIEN" en Haute Vienne (deux cheveux).
Circa 1900 - D : 21,5 et L : 30,5 cm
30/60 €
(trois pièces)

52.
DEUX BOUTEILLES : l'une en verre vert portant une étiquette manuscrite "Marc Neuvy 1807", l'autre en verre ambré (choc infime sur le fond).
XIXe siècle - H : 29 et 30 cm
30/60 €

54.
DEUX PICHETS normands en verre incolore, à panse annelée, l'un sur pied.
XIXe siècle - H : 19,5 et 23 cm
50/100 €

55.
DEUX PICHETS normands : l'un à panse piriforme et côtes spiralées, l'autre en forme de tonnelet en verre églomisé (chocs).
XIXe siècle - H : 21 et 22 cm
20/40 €

56.
TROIS BROCS à cidre en verre incolore.
XIXe siècle - H : 24 à 25 cm
40/80 €

62.
DEUX CALVAIRES en bouteille moulée, l'un comprenant un Christ en os, l'autre un Christ découpé dans une chromolithographie.
Fin du XIXe siècle - H : 21,5 et 17 cm
On joint **un pichet** en verre, avec couvercle en métal. H : 19,5 cm
40/80 €
(trois pièces)

63.
TROIS-MATS battant pavillon français dans une bouteille de section carrée.
Fin du XIXe siècle - L : 24 cm
70/140 €

65.
PETITE CELLULE DE CARMELITE en carton et papier découpé (fenêtre acc.).
H : 7,5 cm
40/80 €

76.
RELIQUAIRE à paperoles dorées figurant des fleurs, une corbeille fleurie, la colombe du Saint-Esprit dans un triangle, sur fond de velours noir.
XIXe siècle - 20 x 22 cm
70/140 €

79.
DEUX IMAGERIES :
• Picoté à rehauts polychromes, souvenir d'Union et d'Amitié.
XIXe siècle - 28,7 x 19,3 cm
• Image religieuse souvenir de la Croix, avec nombreuses sentences (petits acc. dans la marge).
XIXe siècle - 23,3 x 25,5 cm
40/80 €

93.
QUATRE BRODERIES visagées rehaussées de paillettes, trois rondes, une rectangulaire.
Inde(?) - D : 18 à 26,5 et L : 29,7 cm
40/80 €

95.
DEUX MOULES A GATEAU En bois à décor double face en intaille.
L'un orné de deux oiseaux, l'autre d'animaux et de personnages.
XIXe siècle - L : 14,5 et 26,8 cm
50/100 €
104.
CHRIST EN CROIX En bois avec traces de polychromie, porte la mention sous le socle "Bessans Savoie acheté en 1946 à Tracq sculpteur" (manque trois clous et fente).
Bessans, XIXe siècle (Christ) - H : 39,5 (croix), H : 78 cm
Ancienne collection Dufournet.
150/250 €
124.
MAQUETTE DE CHARRUE En bois peint et fer, à deux mancherons et avant train (3 rais refaits).
Porte une étiquette manuscrite "Ecole de Varayse".
XIXe-XXe siècles- L : 54 cm
50/100 €
127.
PORTE-BROCHES En forme d'animal stylisé.
Pays Basque, XIXe siècle - L : 46 cm
50/100 €
128.
DEUX PRESSE-PAPIERS En fonte et bronze de la Maison Camion Frères, fabricant de fers à repasser, crochets de ceintures, etc.
L'un de l'exposition de Paris 1878, l'autre avec vue de l'usine ardennaise.
20/40 €
129.
QUATRE CROCHETS DE TABLIER, maréchal-ferrant, serrurier, charpentier et bourrelier.
40/90 €
130.
CROCHET DE TABLIER de préparateur de pharmacie.
PLAQUE en laiton estampée d'un aigle napoléonien avec la mention « règne de napoléon/ministère champagny /médicaments pour les épidémies ».
30/50 €
(deux pièces)
131.
DEUX BOUTOIRS DE MARECHAL-FERRANT en fer forgé, l'un avec poignée en fer, l'autre en bois, chacun avec patte de cheval ferrée.
XIXe siècle - L : 27,5 et 25 cm
40/80 €
132.
DEUX COMPAS maîtres à danser mesurant l'extérieur et l'intérieur.
XIXe siècle - L : 7,5 et 13 cm
40/80 €
133.
COMPAS maître à danser à jambe féminine, estampé du nom HUGOT.
XIXe siècle - L : 13 cm
30/60 €
134.
COUTEAU ET FOURCHETTE à dents, manche en corne blonde à garniture en étain et décor d'un cœur incrusté.
Coutelier : Wolf.
XIXe siècle - L : 22 et 17,7 cm
30/50 €
135.
DEUX PIECES COUTELIERES :
Forces de maquignon de Gugny à Paris, dans leur étui en cuir. L : 21 cm
Couteau serpette pliant au manche en bois de cervidé.
XIXe siècle - L (ouvert) : 21 cm
20/40 €
136.
Deux casse-noisettes (extrémités acc.), un **petit marteau**, une **pelle à couvot**, une **roulette** de pâtissier.
20/40 €
(cinq pièces)
137.
UN GRELOT en bronze de Dubois Robert au Puy (choc), **DEUX COLLIERS** d'ovin et de bovin, **UN ELEMENT** de monte et baisse.
20/40 €
(quatre pièces)
138.
DEUX CLEFS de style Henri II, **QUATRE ROUANNES** (l'une de charpentier marquée à l'Orme de Saint Gervais), **DEUX TRUSQUINS** (l'un anglais en palissandre), **UN PIED A**

COULISSE dans son étui.
40/80 €
(neuf instruments)

139.
DEUX FENDOIRS à osier sculptés (petit acc.),
UN FLACON A POUDRE piriforme en buis, **UN DE** gravé des quatre as, d'une étoile et d'une ancre de marine.
30/50 €
(quatre pièces)

140.
TROIS CASSE-NOISETTES : deux modèles à cages (brûlures sur l'un), un modèle à tenaille Bismarck, faisant également office de casse-noix en bois sculpté (cheville de l'articulation remplacée).
XIXe siècle
70/140 €

141.
QUATRE CUILLERS pyrénéennes ou alpines, l'une repercée d'un cœur (fente sur deux).
XIXe siècle
30/60 €

142.
MOULIN A CAFE dit Louis XIV en noyer (acc. et manques), **UN MOULE** à pain d'épices figurant un cheval tirant un carrosse (acc.), **UN FUSEAU**, **UN PIQUE-EPINGLES** à étau sculpté d'un motif floral, **UNE FOURCHETTE**, **DEUX BOUGIES** à essence en porcelaine.
30/60 €
(sept pièces)

143.
MARMITE et **DAUBIERE** miniatures en fonte et un **MOULE** socle à nougatine, en cuivre.
H : 12,5, 8,5 et 8 cm
30/60 €
(trois pièces)

153.
SIX PIECES PUBLICITAIRES : **.CUILLERE** à absinthe réclame Picon, **AFFICHETTE** en carton pour le cirage Bordelais Chevènement, **TROIS BOITES** en tôle lithographiées dont un modèle bambou au nid d'oiseau de Huntley & Palmers, un modèle pour le savon de toilette Lactescent et un autre avec portrait du général de Gaulle.
30/60 €

154.
THERMOMETRE publicité pour les tracteurs et motoculteurs et **PETIT GOBE-MOUSTIQUES** en verre et métal.

H : 12,8 et 9 cm
20/40 €
(deux pièces)

155.
TABATIERE en corne gravée (charnière acc.), **TROIS BOITES** laquées, **UNE BOITE** ornée de l'enlèvement des Sabines en métal doré sous verre, **UNE BLAGUE A TABAC** en cuir dans une boîte circulaire en laiton avec portrait d'un grognard après la défaite de Waterloo 1815, **UN SABOT** miniature en bois.
20/40 €
(sept pièces)

156.
DEUX FENDOIRS pour la marqueterie de paille en os.
XIXe siècle - L : 3,7 cm
30/50 €

157.
COCHON PYROGENE en métal et **QUATRE PIQUES** à apéritif en argent figurant différentes races de chiens. L : 9,5 cm
30/60 €
(cinq pièces)

158.
COUPE COUVERTE en gaïac (fentes).
Angleterre, début du XIXe siècle - H : 20,3 cm
50/100 €

159.
PETITE BOITE en hêtre, entièrement sculptée de rosaces.
XIXe siècle - H : 8 ; L : 14 cm
50/100 €

161.
COFFRET en chêne sculpté de rosaces, reposant sur un socle.
XIXe siècle - H : 12 ; L : 28 cm
50/100 €

162.
OUVRAGE « Les exercices sur les sacrements de pénitences et de la sainte eucharistie » contenant des petites images pieuses dont un canivet du XVIIIe siècle figurant la plaie du Christ avec le mot CHARITAS.

30/50 €

163.

IMAGERIE de Letourmy à Orléans figurant L'EMPEREUR NAPOLEON DANS SON GRAND COSTUME (piqûres).

Dim. 33 x 28 cm (à vue)

30/60 €

164.

DIX PIECES D'ECRITURE comprenant **encriers** en verre, **porte-plume** en argent et nacre « souvenir d'Etretat », **porte-mine** et porte-plume avec calendrier perpétuel et sceau à cacheter, **porte-plume** en argent, **porte-mine** et porte-plume avec calendrier perpétuel, en argent.

40/80 €

165.

PLUMIER à emboîtement en vernis martin à décor de deux paysages et d'une maman jouant avec son bébé.

Epoque Napoléon III - L : 18 cm

40/80 €

180.

CIRE VOTIVE montée en pendentif figurant un aigle bicéphale couronné par deux anges.

XIXe siècle - L : 6,6 cm

50/100 €

184.

BOULE A SAVON en laiton, à dessus ajouré de rinceaux.

XVIIIe siècle - D : 8,2 cm

100/150 €

189.

PLAQUE en forme de cœur en laiton, rivetée sur un cuir doté d'une bélière et estampée de la mention « FERNAND VENDANGER CHARLEVAL EURE/BRUNO J. NÉ EN 1945 APPROUVÉ ».

H : 16 cm

30/60 €

191.

42 BILLES dont 28 malachites et 3 calots.

50/100 €

192.

BOITE AUX LETTRES de bureau ambulant de Foucher à Paris, en fer et bronze (manque une partie du volet, cache-entrée et serrure dorsale).

Circa 1910 - H : 32,5 - L : 24,3 - P : 17,5 cm

50/100 €

193.

COURONNE D'OFFICE à grappin central et huit crochets.

XIXe siècle - H : 30,7 ; D : 27,4 cm

40/80 €

194.

DOUZE MOULES en cuivre dont huit cannelés, trois godronnés et une couronne.

XIXe siècle - H : 5 à 17 cm

100/200 €

209.

CADRE en bois laqué noir incrusté de nacre contenant un canevas de papier avec la mention "Vous qui souffrez venez à moi" entourant l'image du Christ.

Circa 1890 - 48 x 40 cm

30/60 €

210.

COUPE-PAIN en mélèze avec son couteau (manque poignée). Initiales et date gravées "PF 1819" sur le fond.

Hautes-Alpes, début du XIXe siècle - L : 45 cm

70/140 €

211.

PETIT PRESOIR à fruits, **UNE MARQUE** et **UN MOULE A BEURRE** à décor d'une vache sur un tertre.

XIXe-XXe siècles - H : 36 cm

50/100 €

(trois pièces)

212.

COURONNE D'OFFICE à huit crochets et **PETITE ROMAINE** à fléau en bois.

Début du XIXe siècle - H : 21 ; D : 30 ; L : 29 cm

50/100 €

(deux pièces)

215.

ETUI A RASOIR et son cuivre en palissandre avec poignée en forme de gland et **RASOIR** anglais en corne pressée à décor de personnages (petit manque à la pointe.).

L : 27 cm

30/60 €

216.

ELEMENT DE TRAVERSE haute d'armoire en chêne ornée d'une coquille entourée de deux rinceaux et d'une inscription apocryphe.

L : 111 cm

30/60 €

217.

COMMODE miniature de style Louis XVI en bois d'essences diverses dont acajou, dotée de deux montants en colonne cannelée, ouvrant à trois tiroirs.

XIXe siècle - H : 33 ; L : 39 cm

150/250 €

220.

CASSE-NOISETTES en buis, à décor d'un personnage.

XVIIIe siècle - L : 20 cm

100/200 €

222.

CASSE-NOISETTES de la Forêt Noire figurant un personnage en pied, coiffé d'un bonnet, deux essences de bois différentes, probablement un remontage.

H : 23 cm

50/100 €

223.

PYROGENE figurant un paysan armé d'une fourche et portant une hotte (petit éclat), en bois fruitier.

XIXe siècle - H : 17 cm

50/100 €

224.

STATUETTE d'une femme remontant ses bas, en buis (tabouret acc.).

XIXe siècle - H : 14 cm

50/100 €

226.

COUTEAU quatre pièces, flasques en corne.

XIXe siècle - L : 12 cm

20/40 €

231.

BOITE DE PENDULE en bois à patine brune, façade et fronton sculpté.

XIXe siècle - H : 47 cm

50/100 €

232.

COFFRET en hêtre patiné, sculpté de roses, monogrammé MC.

H : 16 ; L : 35 ; P : 24 cm

70/140 €

233.

PERSONNAGE en bronze patiné.

XVIIIe siècle - H : 14,5 cm

50/100

242.

QUATRE MOULES A BEURRE à décor d'une vache sur un tertre ou de motifs floraux.

XIXe-XXe siècles

50/100 €

243.

QUATRE MOULES A BEURRE, trois à décor floral et le quatrième orné d'un chalet.

XIXe-XXe siècles

50/100 €

246.

DEUX COFFINS, UN DOIGTIER de moissonneur, **UN BOIS** d'imprimerie du XVIIIe siècle "Jésus Marie" dans une couronne d'épines, **UN BENITIER** à vasque godronnée.

20/40 €

(cinq pièces)

247.

LOT DE COUVERTS en laiton ou étain comprenant sept cuillers en étain avec le prénom MARIE (XIXe siècle), deux cuillers et deux fourchettes en bronze (une dent acc.) et neuf cuillers en laiton de Normandie, certaines avec poinçons (XVIIIe siècle).

40/80 €

248.

UN SALERON en métal argenté du XVIIIe siècle (cabossé), **UNE POIGNEE** de cannelle figurant un oiseau en bronze du XVIIIe siècle et **UNE DOUBLE ROULETTE** de pâtissier du XIXe siècle.

40/80 €

(trois pièces)

250.

CINQ COUTEAUX : l'un, pour le pain, de Sheffield à manche en buis sculpté de feuillages, deux autres en bronze du XVIIIe siècle et lame à bout arrondi, le quatrième en corne en forme de dague du XVIIIe siècle, le dernier également du XVIIIe siècle en corne.

L : 22,5 à 31,8 cm

100/200 €

251.

TROIS MANCHES DE COUTEAU des Pays-Bas : l'un orné des allégories des trois vertus théologiques, daté 1844, un autre avec lame très usagée dont le manche en buis figure un pélican daté 1853, le dernier, à cage sculptée d'un perroquet picorant et en partie

ajourée contenant une bille, est surmonté de deux chevaux se désaltérant dans un abreuvoir.
XIXe siècle
70/140 €

253.
TROIS LOUCHES, TROIS MORTIERS, l'un complété **d'UN PILON**.
XIXe siècle
30/60 €
(sept pièces)

254.
NEUF CUILLERS dont un petit modèle à écrémer (fente), en bois poli par l'usage.
XIXe siècle
40/80 €

255.
DEUX CUILLERS DE MARIAGE, l'une reперcée de coeurs (acc. à l'anneau de suspension), l'autre reперcée d'une rosace (cuilleron réparé).
Pays de Galles, XIXe siècle - L : 22 et 20,5 cm
50/100 €

258.
Petite collection de **SEPT SAUPOUDREUSES** en étain.
XVIIIe et XIXe siècle - H : 9 à 11 cm
40/80 €

259.
QUATRE BOUGEOIRS en bronze dont une paire (petit manque à la bobèche).
XVIIIe et XIXe siècles - H : 16,7 à 21,7 cm
50/100 €

260.
PLAT D'OFFRANDE en cuivre galvanoplastie, figurant l'annonce faite à Marie.
Circa 1880 - D : 37,5 cm
50/100 €

261.
POIDS DE VILLE provençal de forme octogonale en bronze à patine avec médaille du XVIIIe siècle.
POIDS DE VILLE de Carcassonne, XIXe siècle.
50/100 €
(deux pièces)

262.
PLAQUE muletière à sentence « J'AIME LE LIS J'AIME LA POSE (SIC) » (réparations anciennes à l'attache), Velay, XVIIIe siècle, D : 15 cm. **SOUPIERE** en étain, XXe siècle.

CHOCOLATIERE en cuivre (douille postérieure).
20/40 €
(trois pièces)

268.
BOITE A EPICES en noyer tourné (manque cloison intérieure, vis cassée, fentes).
XVIIIe siècle - D : 14,3 cm
50/100 €

269.
TROIS HACHES dont **un piolet** monté sur un bâton (en partie manquant), **une herminette** de tonnelier, **une hache** à équarrir à décor d'un soleil et d'une étoile à six branches.
XIXe siècle
50/100 €

270.
VELTE de tonnelier du XVIIIe siècle et **BALANCE** à fléau en fer forgé, à bras moulurés et chape ajourée (manques).
XVIIIe siècle - L : 108,5 et 57,5 cm
50/100 €
(deux pièces)

271.
SIX PIECES DE FOYER en fer forgé dont **une pelle à braise**, **une pincette**, **trois fourchettes à rôti** à deux dents (dents de l'une manquantes), **une cuillère**.
XVIIIe siècle - L : 38,5 à 74,5 cm
100/200 €

272.
RATELIER de cuisine dit archelle en fer forgé, surmonté de trois fleurs de lys et doté de trois boutons, poinçon à l'équerre et au compas entrecroisés et le nom Berger estampé.
Flandre, XIXe siècle - L : 49 cm
200/400 €

273.
GRIL en fer forgé, agrémenté de volutes, le manche reперcé d'une fleur de lys est terminé par un fleuron.
XVIIIe-XIXe siècles - L : 65,5 cm
Ancienne collection Gilbert Moisset
300/600 €

275.
POT A LAIT pyrénéen en frêne (réparations d'usage).
 Probablement une **MARQUE** avec poignée cage gravée de chevrons.
COFFRET à décor de rosaces (couvercle postérieur).
 XIXe siècle - H : 11 et 18 ; L : 16 cm
 50/100 €
 (trois pièces)
278.
DEUX PANNEAUX sculptés d'un remplage transformés au XIXe siècle en volets pour tableau.
 XVIe siècle - H : 44 ; L : 49 cm
 70/140 €
279.
COMPAS à ouverture fixe en conifère, date 1824 apocryphe. H : 103 cm.
BOULE probablement en bois de fer. D : 16 cm
 50/100 €
 (deux pièces)
281.
COFFRET en bois cembro, gravé dans le style du Queyras, portant plusieurs patronymes et des dates s'échelonnant de 1778 à 1848.
 H : 17 ; L : 39 ; P : 36,5 cm
 50/100 €
282.
COFFRET de mariage en bois résineux, sculpté de rosaces et rouelles combinées à des cœurs (couvercle fendu et manque plaque auberonnaise intérieure).
 Travail alpin, XVIIIe siècle
 H : 19,3 ; L : 40,5 ; P : 22,5 cm
 300/500 €
283.
TAMBOUR DE DENTELIERE en pin cembro, sculpté de cœurs, rosaces, rouelles (fente).
 Queyras, XVIIIe siècle - D : 26 cm
 300/500 €
284.
PLIOIR A DENTELLE en hêtre, sculpté de lentilles, rosaces, dents de loup et d'un cœur.
 Velay, XIXe siècle - 14,3 x 8 cm
 150/250 €
285.
PLIOIR A DENTELLE en hêtre gravé d'un arbre de vie, de nœuds, rosaces, du patronyme et de la date : « Machabert L'AN 1871 Mélanie » (cassé et recollé.)
 XIXe siècle - 19 x 13 cm
 100/200 €
286.
PLIOIR A DENTELLE en noyer reperlé d'une rosace et finement sculpté de rosaces et de rouelles entourées de dents de loup, ainsi que du patronyme Andrée Coffy (cassé et recollé).
 XIXe siècle - 15,5 x 9,5 cm
 100/200 €
287.
PLIOIR A DENTELLE en noyer, à décor de rosaces sur une face et de rangées de chevrons dessinant un damier sur l'autre (fente).
 XVIIIe siècle - 15,8 x 10,3 cm
 100/200 €
288.
DEUX PLOIRS A DENTELLE, l'un orné d'une rosace en ajour (petits manques), l'autre sculpté d'un cœur et de rosaces (recoupé).
 XIXe siècle - 14,4 x 8,8 et 13 x 8,8 cm
 100/200 €
289.
PASSETTE à ruban et **TROIS PLOIRS A DENTELLE**, l'un gravé du patronyme et de la date "SERAPHIE CORTIAL L'AN 1906".
 XIXe et XXe siècles
 50/100 €
 (quatre pièces)
290.
DEUX PLOIRS A DENTELLE, l'un dont la gravure n'est pas achevée est décoré sur une face d'un chevron agrémenté de feuillages, l'autre à décor de rosaces double face (fentes).
 XIXe siècle
 50/100 €
291.
CINQ AFFIQUETS à décor gravé ou incrusté, l'un daté 1823.
 Angleterre, XIXe siècle - L : 17,7 à 20 cm
 70/140 €
292.
QUATRE AFFIQUETS en bois tourné, l'un avec virole prise dans un dé à coudre.
 XIXe siècle - L : 14 à 18 cm
 30/60 €

293.

TROIS FUSEAUX dont un modèle espagnol à décor gravé et rehaussé de cires de couleurs de deux oiseaux entourant un arbre de vie.

QUATRE NAVETTES de tisserand, l'une datée 1853.

XIXe siècle

30/60 €

(sept pièces)

303.

TROIS PETITES QUENOUILLES monoxyles surmontées d'une femme en pied (l'une fendue).

Italie du sud, XIXe-XXe siècles- L : 29 à 33,5 cm

50/100 €

304.

TROIS PETITES QUENOUILLES surmontées d'un personnage féminin, l'une avec traces de polychromie (manque les cages formant hochet).

Calabre, XIXe-XXe siècles- L : 26 à 28,5 cm

50/100 €

305.

TROIS PETITES QUENOUILLES surmontées d'un personnage féminin (manque les cages formant hochet).

Calabre, XIXe-XXe siècles- L : 22,5 à 29,5 cm

50/100 €

306.

TROIS PETITES QUENOUILLES surmontées d'un personnage féminin (manque les cages formant hochet).

Calabre, XIXe-XXe siècles- L : 25,5 à 30 cm

50/100 €

307.

LOT COMPRENANT HUIT ELEMENTS dont côtés de tambour de dentellière, bol de baratte à décor sculpté.

20/40 €

308.

UNE POCLETTE en soie brodée à décor d'armoiries et d'un pélican (fusée), XVIIIe siècle et **DEUX PORTEFEUILLES** dont un semainier des XVIIIe et XIXe siècles.

20/40 €

(trois pièces)

309.

TABATIERE bretonne en thuya, de forme lenticulaire, avec fermeture en laiton prolongée par deux fleurons et chiffrée JB.

XIXe siècle - D : 9,5 cm

70/140 €

310.

TABATIERE en bois tropical de forme oblongue avec couvercle coulissant, gravée d'une rosace entourée de dents de loup (éclat).

PYROGENE figurant une botte en acajou dont le couvercle en os forme grattoir (éclat).

Angleterre, XIXe siècle - L : 8,5 et L : 7,5 cm

30/60 €

(deux pièces)

311.

DEUX ETUIS A PIPE, l'un en bois fruitier avec garniture en laiton, l'autre, breton, en buis et gaïac, est incrusté de motifs en étain dont un ostensor sur le couvercle (fermeture acc.).

XIXe siècle - L : 22,5 et 14,5 cm

50/100 €

312.

BALANCE à fléau avec deux plateaux creux en laiton, XIXe siècle - L : 21 cm.

CROCHET de châtelaine en forme de cœur en laiton et **PARTIE DE CADRAN SOLAIRE** de P.T. Müller, XVIIIe siècle.

30/60 €

(trois pièces)

313.

CORNE DE GARDIAN à jus de cade, gravée d'un taureau, d'une chèvre, d'un bouc, d'un chevreau, d'un oiseau perché dans arbre, datée 1904.

Avec son bouchon retenu par un lien en cuir.

L : 26,5 cm

50/100 €

314.

DEUX CADENAS cordiformes en fer forgé.

XVIIIe siècle - L : 20,5 et 25 cm

50/100 €

315.

CINQ CADENAS modèles globulaire, triangulaire, en demi-cœur, deux autres à boîte rectangulaire (manque cache-entrée sur l'un).

XVIIe et XVIIIe siècles- L : 5,5 à 7,5 cm

100/200 €

316.
CINQ ENTREES DE SERRURE, modèles cordiformes, à platine fleuronnée, discoïdale et décor en repoussé et reперсé de deux lys, un autre surmonté d'une croix.
XVIIe et XVIIIe siècles - L : 11 à 30 cm
100/200 €
317.
UN HEURTOIR ET DEUX PLATINES, le heurtoir en forme d'anneau surmonté d'une palmette en ajour, une platine au chiffre couronné, l'autre en forme de palmette ajourée.
XVIIIe siècle - L : 14 x 17 cm
70/140 €
(trois pièces)
318.
DEUX GRANDES TARGETTES en fer forgé, à décor de feuilles de persil (l'une acc.).
XVIIIe siècle - L : 26,6 cm
50/100 €
319.
TROIS TARGETTES en fer forgé, à décor de feuilles de persil.
XVIIIe siècle - L : 20,6 à 22,8 cm
50/100 €
320.
HUIT TARGETTES en fer forgé à fleuron découpé.
XVIIIe siècle - L : 14 à 19,5 cm
50/100 €
321.
CADENAS russe en fer forgé, avec sa clef (base renforcée par une pièce de cuivre).
XIXe siècle - H : 17 cm
50/100 €
322.
DIX PIÈCES DE SERRURERIE : quatre targettes dont deux du XVIe siècle traitées en repoussé, les autres du XVIIIe siècle, l'une avec sa gâche, deux poignées de porte et une poignée de coffre, un heurtoir en anneau à boucles de gibecière du XVIIIe siècle, un porte-ficelle, une paire d'entraves XVIIIe-XIXe siècles.
100/200 €
323.
CREMAILLÈRE à dents et **RESINIER** tripode faisant également office de bougeoir.
XIXe siècle - H : 79 et 96 cm
50/100 €
324.
CRUCIFIX avec sa croix peinte en noir posée sur un autel orné du Sacré-Cœur dans une couronne de laurier.
Savoie, XIXe siècle - H : 53 cm
100/200 €
325.
CHRIST EN CROIX en bois à patine rouge (piéd acc.).
XIXe siècle H : 51 cm
50/100 €
326.
CHRIST EN CROIX en bois polychrome.
Espagne, XIXe siècle - L : 24 cm
50/100 €
- 327
DEUX STATUETTES RELIGIEUSES :
Vierge au Sacré-Cœur en châtaignier sculpté (traces de brûlures sur le sommet du corps).
XIXe siècle - H : 25 cm.
Saint Dominique tenant le rosaire, en bois sculpté peint en rouge.
XIXe siècle - H : 17 cm
70/140 €
328.
CHRIST en conifère avec traces de polychromie.
XIXe siècle - H : 56,5 cm
100/200 €
335.
COUPE-PAIN en mélèze, avec son couteau, date apocryphe 1821.
Alpes, XIXe siècle - L : 39,5 cm
70/140 €
340.
ETUI A PIPE en bois fruitier à garnitures en laiton.
XIXe siècle - L : 21,5 cm
50/100 €
341.
MEDAILLE de saltimbanque en laiton estampé A.G. PIJUGUET N° 89.
L : 6 cm
30/60 €
342.
CASSE-NOISETTES en buis, modèle à cage et poignée reперсée d'un cœur.
XIXe siècle - L : 8,5 cm

CASSE-PIGNONS en fer forgé à manche mouluré(oxydé).
XIXe siècle
50/100 €
(deux pièces)

344.

TROIS BOITES dont un étui à lunettes en buis avec couvercle en frêne, une tabatière en écorce de bouleau pressée et une tabatière livre à secret.
XIXe-XXe siècles
30/60 €

345.

DEUX COQUILLAGES gravés « souvenir de Boulogne sur Mer », Eglise de Notre-Dame et Vue du port.
L : 15 cm
30/60 €

346.

GILET d'enfant brodé de pampres.
Début du XIXe siècle
40/80 €

347.

TASTEVIN en argent à décor de pampres gravé de la mention Men CHAPUS FAJN DE CHATEL GUYON.
CINQ TIRE-BOUCHONS de poche et **UN SIPHON** à tête de dauphin.
AVIS concernant l'ouverture d'un entrepôt et de transit vins et eaux de vie, La Chapelle Saint Denis, 1841 (encadré).
60/100 €
(huit pièces)

350.

DEUX COUTEAUX navaja à manche en corne teintée et laiton.
Tolède et Valadeojun Saragosse.
L (fermé) : 28 et 27,9 cm
40/80 €

351.

CINQ COUTEAUX dont deux modèles de Nontron, sur la virole F. PRADAL PINAY et MOREL COUZON, manque buis (L (fermé) : 12,5 et 20 cm), deux couteaux Laguiole à flasques en ivoire (réparées), l'un de Calmels, l'autre de SauzedeAngely (L (fermé) : 8,3 et 8,8 cm), un couteau tire-bouchon, flasques en ivoire (L (fermé) : 13,2 cm).
50/100 €

352.

GABARIT DE LUTHIER en pin et noyer.
XIXe siècle - L : 53,3 cm.
CLARINETTE en buis, dans sa caisse (dans l'état).
50/100 €
(deux pièces)

353.

ETAGERE présentoir à pipes en bois tropical, avec compartiment humidificateur de tabac.
Circa 1930 - H : 31,5 ; L : 45,5 cm
70/140 €

354.

DEUX DOCUMENTS :

Cartes vélocipédiques des environs de Paris : Andriveau-Goujon, dans leur étui.
Vingt-trois cartes à jouer sur les métiers dont vitrier, marchand de parapluies, artificier, vinaigrier, etc.
20/40 €

355.

FER creux à repasser en fer forgé, à poignée en cé gainée de bois, XIXe siècle, L : 16,7 cm.
LONGUE CUILLERE patronymique espagnole en bois.
COULOIR A EAU dit cossette en cuivre et **UN POELON** en laiton, XIXe siècle.
30/60 €
(quatre pièces)

356.

LOT comprenant des pipes, un coffret sculpté à têtes grotesques, deux paires de sabots, une presse de relieur.
30/60 €

357.

LOT comprenant une roue de rouet en bois polychrome, une boîte patronymique en mélèze (travail alpin), un fendoir à osier en buis, une boîte octogonale en olivier, un joueur de tennis de table, des pièces de jeu d'échec en bois sculpté, une série de pots, un vase en noix de coco, un leurre de pêche en forme de poisson en plomb.
30/60 €

358.

MACHINE A FAIRE LE VIDE(manque le globe).
30/50 €

359.

VOITURE en fil de fer à portes ouvrantes (travail européen), **COFFIN** en bois tourné, **MEDAILLON** Général Boulanger (manque revers).
30/50 €
(trois pièces)

363.

CINQ FERS dont quatre fers à gaufrettes du XIXe siècle et un fer à hosties du XVIIIe siècle à palettes ovales, l'une gravée de deux grandes et deux petites hosties.
20/40 €

364.

DEUX BATONS dont un manche de faux à décor de serpent sculpté et une canne à la poignée figurant un oiseau et un lézard à rehauts de couleurs (vermoulue).
XIXe siècle - L : 97 cm
500/700 €

365.

PLAT à gratin ovale à glaçure brique (éclats) et **STATUETTE** en terre figurant une femme assise dénoyant des fruits, signée Willaumin ? (éclat au dossier) (H : 26 cm).
30/60 €
(deux pièces)

366.

CLEF enseigne (panneton acc.), **PAIRE D'EPERONS**, **HERMINETTE** gravée d'une croix entre deux rameaux, **SONNAILLE** et **CLOCHE** de bovins.
30/60 €
(cinq pièces)

367.

BOITE HAUTE en noyer avec étiquette de Souliac de Riom (H : 35 cm), **PICHET** à douelles et **TABATIERE** en bouleau pressé à décor de scène de genre.
20/40 €
(trois pièces)

368.

COFFRET en hêtre à décor de motifs géométriques gravés, fermeture à morillon.
XIXe siècle - H : 16 ; L : 39,8 cm
50/100 €

369.

CHEVAL A BASCULE en bois découpé (réparation).
Circa 1930
30/60 €

370.

BERCEAU en bois d'essences diverses, à décor géométrique gravé, avec son porte-voile. Travail alpin, XIXe siècle - L : 78 ; P : 28 cm
50/100 €

409.

DEUX MOULES en cuivre, l'un oblong à décor d'une rosace, l'autre de marque Trottier.
XIXe siècle - L : 24,7 et H : 16,3 cm
50/100 €

411.

L'arracheur de dents.
Gravure en couleurs de Theodore Roelandts, publiée par A. Bon enfant.
50/100 €