

ETUDE EVE/ M. GUERRE- VENTE CADRES LUNDI 9 FEVRIER 2009- SALLE 2

1	CADRE en bois mouluré doré noirci XXe siècle.	45 x 54 cm	20/30
2	CADRE en bois mouluré peint et doré	37 x 45 cm	10/15
3	CADRE à profil renversé doré et patiné.	45 x 60 cm	30/50
4	CADRE à pastel style Louis XV. XXe siècle.	45 x 60	80/100
5	CADRE à profil renversé argenté. XXe siècle.	44 x 54 cm	30/40
6	CADRE en bois mouluré doré noirci. XXe siècle.	45 x 59 cm	30/40
7	CADRE en bois mouluré doré noirci. XXe siècle.	27 x 41 cm	20/30
8	CAISSE américaine dorée et noircie	54 x 70 cm	30/40
9 & 10	Deux BAGUETTES moulurées dorées avec Marie- Louise en tissu. XXe siècle.		20/25
11&12	Paire de CADRES en bois mouluré noirci XXe siècle.	36 x 45 cm	25/30
13	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	45 x 60 cm	20/30
14	CADRE en bois mouluré patiné XXe siècle.	49 x 64 cm	15/20
15	BAGUETTE dorée style Louis XV. XXe siècle.	49 x 64 cm	30/40
16	CADRE en bois mouluré doré noirci. XXe siècle.	49 x 64 cm	25/30
17	CADRE en bois doré et rechampi vert. XXe siècle.	45 x 64 cm	30/40
18	BAGUETTE en loupe d'orme. XXe siècle.	38 x 59,5 cm	10/15
19	JONC en bois mouluré et doré.	88 x 115 cm	5/10
20	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	53 x 63 cm	100/150
21	CADRE en bois sculpté et doré de style Louis XIII.	59 x 72 cm	150/180
22	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	48,5 x 64 cm	100/150
23	CADRE en bois sculpté et doré de style Louis XIII.	59 x 72 cm	200/250
24	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIII.	54 x 72 cm	150/180
25	CADRE en bois et stuc dorés de style Régence.	59 x 72 cm	250/300
26	CADRE à pastel style Louis XV. XXe siècle.	50 x 65 cm	80/100
27	CADRE en bois mouluré et argenté.	49 x 71 cm	40/50
28	CADRE en bois et résine dorés de style Louis XV.	45 x 64 cm	150/180
29	CADRE en bois et stuc patinés de style Louis XIV.	53 x 80 cm	100/150
30	CADRE à profil renversé en bois doré et patiné.	65 x 78 cm	60/80
31	CADRE à profil renversé en bois doré et patiné.	58 x 79 cm	60/80
32&33	Deux CADRES en bois mouluré et tissus XX siècle.	59 x 72 cm	60/80
34	CADRE en bois mouluré doré. XXe siècle.	39 x 39 cm	15/20
35	CADRE en bois mouluré doré de style Louis XVI.	26 x 39 cm	20/30
36	CADRE en bois et stuc doré de style Louis XIII.	32 x 45,5 cm	30/50
37	BAGUETTE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	65 x 80 cm	50/60
38	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	59 x 72 cm	60/80
39	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	53 x 64 cm	40/50
40	BAGUETTE en acajou mouluré et Marie- Louise en carton. XXe siècle.	54 x 22 xm	10/15
41	CADRE dit « à pastel » style Louis XV.	44,5 x 54 cm	60/80
42	CADRE dit « à pastel » style Louis XV.	60 x 14 cm	30/40
43	BAGUETTE de style Louis XV.	46 x 78 cm	50/60
44&45	Deux CADRES en bois patiné doré : l'un de style Louis XIII, l'autre de style Louis XIV.		60/80
46	CADRE en bois mouluré dit « Montparnasse ».	46 x 55 cm	50/60
47	Deux CADRES en bois patiné dont l'un noirci. XXe siècle.		30/50
49	BAGUETTE à gradins mouluré doré.	48 x 59 cm	15/20
50	CADRE en bois mouluré et rechampi vert.	45 x 60 cm	30/50

51	BAGUETTE en bois et stuc dorés de style Louis XIII.	43 x 74	30/40
52	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	23 x 28 cm	60/80
53	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XV. (accidents).	49 x 19 cm	30/50
54	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	40 x 48 cm	120/150
55	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	45 x 64 cm	150/160
56	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	45 x 64 cm	150/160
57	CADRE en bois et stuc dorés à profil renversé de style Louis XIII.	60 x 46 cm	200/300
58&59	Deux BAGUETTES en bois mouluré dont l'une argentée.		60/80
60	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	59 x 71 cm	50/60
61	CADRE à profil renversé en bois mouluré noirci.	72 x 91 cm	40/50
62	CADRE à profil renversé en bois et stuc dorés de style Italien.	73 x 104 cm	100/150
63	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIII.	86 x 113 cm	150/180
64	CADRE à profil renversé en bois sculpté doré et patiné style Italien.	87 x 115 cm	150/180
65	CADRE à profil renversé en bois patiné de style Italien.	88 x 115 cm	100/150
66	BAGUETTE en bois mouluré doré et noirci. XXe siècle.	88 x 129 cm	30/40
67	CADRE en bois mouluré et doré de style Louis XV.	79 x 99 cm	80/100
68	CADRE en bois et stuc patinés de style Louis XIV.	64 x 99 cm	80/100
69	CADRE à profil renversé doré, Italie XIX XXe siècle.	87 x 104 cm	100/150
70	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	80 x 100 cm	50/60
71	CADRE en bois sculpté et doré de style Louis XIV.	65 x 54 cm	200/300
72	CADRE en bois et stuc dorés de style Régence.	72 x 59 cm	80/100
73&74	Paire de CADRES en bois mouluré patiné doré et recharmpi noir. XXe siècle.	71 x 99 cm	150/200
75	CADRE en bois sculpté patiné doré de style Regence.	71 x 91 cm	40/50
76	CADRE en bois et stuc patinés de style Italien.	64 x 80 cm	80/100
77	CADRE en bois et stuc dorés de style Régence.	49 x 64 cm	180/200
78	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	45 x 59 cm	150/180
79	CADRE à canaux noir et or. XXe siècle.	72 x 90 cm	30/50
80	CADRE en bois et stuc patinés style Louis XIV.	65 x 82 cm	50/60
81	CADRE en bois et stuc dorés style Louis XV.	59 x 72 cm	60/80
82	CADRE en bois sculpté et patiné de style Louis XIV.	64 x 80 cm	60/80
83	BAGUETTE en chêne mouluré. XXe siècle.	59 x 90 cm	20/30
84	CADRE en bois et stuc dorés de style Empire.	52 x 63 cm	60/80
85	Lot de quatre BAGUETTES modernes. XXe siècle.		40/50
86	Deux CADRES en bois et stuc doré dont l'un à coins arrondis. XIXe siècle		50/60
87	CADRE en bois et stuc patinés dorés et recharmpi rouge. Style Louis XVI	32,5 x 41 x 7,5 cm	50/60
88	Deux CADRES néoclassiques en bois et placage à décor de rubans en fronton. Fin XIXe siècle.		50/60
89	Lot de quatre BAGUETTES et CADRES divers. - XIXe siècle.		100/120
90	CADRE en bois mouluré doré à profil creux début XIXe siècle.	59,5 x 43,5 x 7 cm	200/250
91	CADRE en bois sculpté et doré de style Régence. XXe siècle.	63 x 76 x 10 cm	60/100
92	CADRE en chêne sculpté et redoré à décor Bérain d'époque Louis XIV.	66 x 75 x 10 cm	1200/1500

93	CADRE en bois mouluré et doré à profil renversé et décor d'acanthes en reparure dans les angles. Provence XVIIIe siècle (accidents).	63 x 100 x 9,5 cm	600/800
94	Paire de BAGUETTES en pitchpin XIXe siècle.	37,5 x 46 x 5 cm	150/180
95	BAGUETTE en bois mouluré doré dite « jonc » à coins arrondis. Epoque Napoléon III.	64 x 58 x 2,5 cm	80/100
96	CADRE en bois mouluré et noirci décoré d'une frises de rinceaux dorés en applique. Style Italien XXe siècle.	49 x 59 x 12 cm	450/500
97	CADRE en bois mouluré et doré de style Louis XVI. (accidents).	53 x 72 cm	100/120
98	CADRE en bois mouluré et doré dit à profil creux. - XIXe siècle.(accidents)	72 x 90,5 x 10 cm	700/800
99	CADRE en bois et stuc dorés à décor de rinceaux. XIXe siècle.	57 x 70 cm	100/120
100	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	64 x 80 cm	80/100
101	BAGUETTE en bois mouluré doré à doucine. Epoque Louis-Philippe.	42 x 52 x 7,5 cm	150/200
102	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	64 x 80 cm	40/50
103	CADRE à profil renversé doré et rechampi. XXe siècle.	58 x 90 cm	30/40
104	CADRE en bois et stuc dorés d'époque Napoléon III.	66 x 96 cm	50/60
105	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	53 x 80 cm	100/120
106	CADRE en bois et stuc dorés.	51 x 98 cm	30/40
107	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon » (doré au cuivre).	49 x 72 cm	30/40
108	CAISSE Américaine en bois mouluré noirci.	64 x 77 cm	10/15
109	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ».	49 x 60 cm	80/100
110	CADRE en bois doré et tissu. XXe siècle.	52 x 72 cm	30/40
111	CADRE en bois sculpté style Régence.	49 x 64 cm	15/20
112	Paire de CADRES en chêne sculpté et patiné de style Louis XIV.	54 x 72	80/100
113	CADRE en bois et stuc redorés de style Régence.	48 x 64 cm	60/80
114	CADRE en bois et stuc dorés époque Napoléon III.	48 x 38 cm	60/80
115	CADRE en bois mouluré doré. Circa 1900.	37 x 45 cm	5/10
116	BAGUETTE en bois mouluré et doré. Circa 1900.	53 x 64 cm	10/15
117	CADRE en bois et stuc dorés à Canaux style Louis XVI..	49 x 64 cm	100/120
118	CADRE en bois et stuc dorés dit « à Canaux ». XIXe siècle.	58 x 71 cm	100/120
119	CADRE en bois sculpté dit « Montparnasse ».	52 x 71 cm	30/40
120	CADRE en chêne mouluré. Moderne.	72 x 53 cm	5/10
122	BAGUETTE dite pitchpin.	48 x 68 cm	20/30
123	CADRE en bois et stuc dorés. Epoque Napoléon III.	53 x 40 cm	100/120
125	CADRE en bois et stuc dorés dit « à Canaux » XIXe siècle.	45 x 54 cm	60/80
126	CADRE en bois mouluré doré. XXe siècle.	38 x 57 cm	15/20
127	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle (accidents).	38 x 45 cm	50/60
128	CADRE en bois et stuc dorés XIXe siècle. (accidents).	41 x 59 cm	30/40
129	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis Régence.	54 x 45 cm	60/80
130	BAGUETTE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	60 x 70 cm	15/20
131	CADRE en bois mouluré doré d'époque Louis-Philippe.	45,5 x 70 cm	80/100
132	CADRE en bois et pâte dorés époque Restauration.	39 x 52 cm	60/80
133	BAGUETTE en bois mouluré argenté. Moderne.	56 x 55 cm	5/10
134	Lot de trois CADRES en stuc patiné. Epoque Napoléon III.		10/20

135	CADRE en bois mouluré et argenté à décor de miroirs. Circa 1940.	44 x 53 cm	100/120
136	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	54 x 45 cm	20/25
137	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». (accidents).	38 x 49 cm	50/60
138	CADRE à profil renversé en bois patiné.	44 x 54 cm	10/15
139	CADRE en bois et stuc patinés argent.	38 x 49 cm	5/10
140	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	37 x 45 cm	60/80
141	CADRE en bois sculpté et patiné dit « Montparnasse ».	36 x 44 cm	60/80
142	CADRE en bois et stuc dorés XIXe siècle.	44 x 54 cm	30/50
143	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	44 x 30 cm	80/100
144	CADRE en chêne mouluré et gravé « At Home ». Circa 1900. <i>On y joint</i> une baguette en chêne.	44 x 33 cm	40/50
145	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XXe siècle.	25,5 x 34 cm	50/60
146	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	16 x 20 cm	80/100
147	JONC en bois doré	21 x 29 cm	15/20
148	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ».	30 x 24 cm	50/60
149	CADRE ovale en bois mouluré et rechargé gris. XIXe siècle.	87 x 51 cm	25/30
150	CADRE en bois sculpté et patiné de style Louis XIV. Estampillé BOUCHE. XXe siècle.	48 x 71,5 x 11,5 cm	250/350
151	CADRE en bois et résine sculptés et patinés à décor de torons. XXe siècle.	59,5 x 90 cm	50/60
152	Grand CADRE en bois et stuc dorés à canaux. XIXe siècle.	68 x 110 cm	100/120
153	CADRE en bois mouluré doré.	53 x 65 cm	20/30
154	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	37 x 28 cm	30/40
155	CADRE en bois et stuc dorés dit « à canaux ».	34 x 26 cm	30/40
156	CADRE en bois et stuc dorés de style Régence.	21 x 34 cm	40/50
157	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XV.	31 x 40 cm	50/60
158	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XVI.	36 x 45 cm	40/50
159	CADRE en bois mouluré doré et rechargé vert.	45 x 32 cm	15/20
160	CADRE en bois et stuc dorés de style Régence.	44 x 36 cm	50/60
161	CADRE en bois sculpté et patiné dit « Montparnasse ».	37 x 45 cm	60/80
162	Lot de deux petits CADRES en chêne Circa 1900.		40/50
163	Lot de deux BAGUETTES l'une noircie et l'autre en ronce de noyer. XIXe siècle.		40/50
164	Lot de deux BAGUETTES l'une en chêne et l'autre en loupe d'orme. XIXe siècle.		40/50
165	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	25 x 35 m	40/50
166	CADRE en bois et stuc dorés d'époque Louis- Philippe.	23 x 32 cm	60/80
167	CADRE en bois et stuc dorés d'époque Louis- Philippe. (accidents)	20 x 28 cm	50/60
168	Lot de trois BAGUETTES modernes.		5/10
169	Lot de quatre BAGUETTES moulurées dorées de style Louis XVI.		100/120
170	Lot de quatre BAGUETTES modernes dont trois dorées.		30/40
171	Lot de deux CADRES et une BAGUETTE dorés. XIXe siècle		60/80
172	BAGUETTE en bois mouluré doré à décor de sablé d'époque Louis XV.	32 x 44 cm	120/150
173	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	18 x 26 cm	25/30
174	CADRE en bois et pâte dorés XIXe siècle.	17 x 82 cm	50/60

175	CADRE en bois et stuc dorés à doucine. Epoque Louis-Philippe.	58 x 72 x 12 cm	150/250
176	CADRE en bois et stuc redorés. Epoque Napoléon III. (accidents).	37 x 54 cm	80/100
177	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	37,5 x 28,5 cm	500/600
178	Lot de deux CADRES modernes.	48 x 59 et 56 x 68 cm	60/80
179	CADRE à profil plat en bois et placage de palissandre. - XIXe siècle. (petits accidents au placage).	49 x 64 x 8 cm	150/180
180	CADRE à profil à pente en bois, placage de noyer et filets de bois clair. XIXe siècle. (petits accidents).	54 x 37 x 8 cm	150/200
181	BAGUETTE à doucine en bois, placage de palissandre et filets de bois clairs. XIXe siècle. (petits accidents).	58,5 x 41 x 6,5 cm	150/200
182	CADRE à profil plat en bois, placage de palissandre et filets de buis. XIXe siècle.	49 x 41 x 7,5 cm	150/200
183	BAGUETTE à profil à pente en bois, placage d'acajou et filets de bois clair. XIXe siècle (petits accidents).	59,5 x 43,5 x 6,5 cm	100/150
184	BAGUETTE à profil plat en bois, placage de noyer et filets de bois clair. XIXe siècle.	56 x 47 x 6,5 cm	150/180
185	CADRE à profil à pente en bois, placage de palissandre et filets de bois clairs. XIXe siècle.	55 x 46 x 8 cm	200/300
186	Deux BAGUETTES en bois et placage à décor de filets. L'une en bois clair, l'autre en bois noirci.	41,5 x 60 cm et 45 x 34 cm	200/250
187	CADRE en bois et placage d'olivier à décor de filets de bois clair. XIXe siècle	48,5 x 62 x 10 cm	300/400
188	CADRE en bois et pâte dorés à profil creux. Epoque Louis XVI.	59 x 48 x 6,5 cm	400/500
189	CADRE en tilleul sculpté et redoré à décor de frises de - godrons et reparure. Provence XVIIIe siècle.	49,5 x 60,5 x 7 cm	400/500
190	CADRE en chêne et pâte dorés, à double gorge, à décor de rais de cœur, rais de perles et palmettes. Fin XVIIIe siècle.	45,5 x 55 x 9,5 cm	500/600
191	CADRE en chêne sculpté et doré à décor de rais de cœur, rais de perles et frises d'acanthé. Epoque Louis XVI. (recoupé).	45 x 52 x 12 cm	700/800
192	CADRE en bois et stuc dorés à décor de frises d'acanthes stylisées. Angleterre XIXe siècle.	53 x 37,5 x 16 cm	200/300
193	CADRE en bois et pâte dorés à profil creux. Début XIXe siècle. (petits accidents).	53 x 62 x 6,5 cm	200/300
194	CADRE de style Italien à décor de fleurettes et godrons.	47,5 x 38 cm	150/250
195	CADRE en chêne sculpté et doré à décor de frises de feuilles de laurier. Epoque Louis XIII. (recoupé- accidents).	48,5 x 58 cm	300/400
196	CADRE en bois sculpté et redoré à décor de coins décrochés. Italie XIXe siècle.	55 x 39 x 6,5 cm	300/400
197	CADRE à profil plat et accolades en fronton en bois, placage de noyer et filets de bois clair. XIXe siècle (accidents).	63,5 x 48,5 x 10 cm	100/150
198	BAGUETTE à doucine en bois, placage de pitchpin, palissandre et filets noircis. XIXe siècle.	75 x 53 x 8 cm	120/150
199	CADRE en bois mouluré à profil renversé doré et noirci à décor de rinceaux « a Sgraffito » dans les angles. Italie, XVIIe siècle. (modifié dans ses dimensions).	50 x 48 x 12 cm	600/800

200	CADRE en bois sculpté et doré à décor de rais-de-cœur, rais de perles et frise de feuilles de laurier. Italie, XVIIIe siècle. (accidents à la dorure).	49 x 60 x 7 cm	200/300
201	CADRE en bois et stuc dorés à profil renversé. XIXe siècle.	38 x 63 cm	80/100
202	CADRE à profil plat en bois dit pitchpin à décor de coins décrochés en bois noirci. - XIXe siècle.	38 x 52 x 9 cm	150/250
203	CADRE à doucine en bois, placage de palissandre et filets de bois de rose. XIXe siècle. (petits accidents).	59 x 41 x 7,5 cm	100/150
204	Lot de quatre CADRES à profil plat en bois et placage de noyer. XIXe siècle.		150/200
205	CADRE en bois et placage d'acajou, bois de rose, filets de buis et bois noirci. XIXe siècle (petits accidents au placage).	45,5 x 60 x 8,5 cm	200/300
206	BAGUETTE à profil plat en bois et placage de palissandre et bois clair. XIXe siècle.	48 x 63,5 x 6,5 cm	150/250
207	CADRE en bois et pâte dorés. XIXe siècle. (accidents).	34 x 56 x 8 cm	20/40
208	CADRE en sapin sculpté et doré dit « Carlo Maratta » Angleterre XIXe siècle	34,5 x 54,5 x 8 cm	400/500
209	CADRE en bois et pâte dorés d'époque Restauration. (accidents).	48 x 59 x 8 cm	150/200
210	CADRE en bois sculpté et redoré à décor Bérain. - XVIIIe siècle. (modifié dans ses dimensions).	30,5 x 36 x 12 cm	500/600
211	CADRE en bois et pâte dorés d'époque Empire. (accidents).	40,5 x 50 x 10 cm	150/200
212	CADRE en bois et pâte dorés à décor de riches palmettes. Epoque Empire.	29 x 35 x 7 cm	200/300
213	CADRE en bois et placage de noyer, moulures noircies à coins décrochés. XIXe siècle.	24,5 x 38 cm	150/200
214	BAGUETTE en pitchpin à filets noircis. <i>On y joint</i> deux baguettes 1900.	32 x 44 cm	60/80
215	Lot de deux BAGUETTES moulurées. XIXe siècle.		40/50
216	BAGUETTE en bois patiné d'époque 1940 ; <i>On y joint</i> une paire de cadres en bois mouluré gris XXe siècle.		30/50
217	Lot de trois CADRES. Epoque 1900/1920		40/50
218	Deux CADRES en bois et stuc dorés. XIXe siècle (dont un à décor néoclassique).	40 x 66 et 46,5 x 69 cm	60/80
219	CADRE en bois mouluré et doré - Epoque Louis XVI.	56 x 70 x 7 cm	300/400
221	CADRE en bois sculpté et relaqué rouge. Venise XVIIIe siècle.	42 x 54 x 8 cm	150/200
222	CADRE en bois et stuc dorés à décor Bérain de style Louis XIV.	33 x 36 x 13 cm	500/600
223	CADRE en bois et stuc dorés et rechampi blanc à décor de canaux XIXe siècle.	34 x 53 x 13 cm	150/250
224	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	33,5 x 59,5 cm	250/350
225	CADRE en bois mouluré, patiné doré. Italie XIXe siècle. (accidents).	50 x 61 x 8,5 cm	80/100
226	CADRE en bois sculpté et doré à décor de rais de cœur, rais de perles et rubans. Italie XVIIIe siècle.	47 x 63 x 11 cm	700/800
227	CADRE en bois mouluré et doré à gorge creuse. Italie début du XIXe siècle	27,7 x 63 x 9 c	100/120

228	CADRE en tilleul mouluré et doré. Provence, époque Louis XIV. (accidents à la dorure).	50 x 60,5 x 10 cm	500/600
229	BAGUETTE en bois et pâte dorés à décor de rinceaux dans les angles et milieux. Epoque Restauration. (accidents et manques).	48 x 65 x 6,5 cm	50/60
230	BAGUETTE en bois sculpté et doré à décor de rais de perles et rais de cœur. Epoque Louis XVI.	50,5 x 35 x 4 cm	250/350
231	CADRE en chêne sculpté et doré à décor Bérain. Epoque Louis XIV.	41 x 35 x 9 cm	600/700
232	CADRE de style Hollandais en bois mouluré noir et feuillure dorée. XIXe siècle.	33 x 39 x 14 cm	500/600
233	CADRE à profil plat et marqueterie à décor géométrique - d'essences diverses. - XIXe siècle. (petits accidents)	41,5 x 59 x 7,5 cm	300/400
234	CADRE à profil plat en bois , placage de noyer et filets de bois clair. XIXe siècle.	49,5 x 71 x 8,5 cm	140/150
235	Paire de CADRES à profil à pente en bois, placage de noyer dit « papillon » et filets de bois clair. XIXe siècle.	47 x 61 x 9 cm	250/350
236	CADRE à profil à pente en bois et placage de noyer. XIXe siècle.	65 x 38 x 12,5 cm	100/200
237	Lot de trois CADRES en bois naturel. Fin XIXe siècle.		100/150
238	CADRE en bois sculpté doré et rechampi noir. Italie XIXe siècle (accidents).	33 x 44 x 13 cm	80/100
239	CADRE en bois et stuc dorés à décor Bérain de style Louis XIV. XIXe siècle. (accidents).	29 x 60 x 6,5 cm	80/100
240	BAGUETTE en bois et pâte dorés d'époque Louis- Philippe.	39,5 x 50 cm	100/120
241	Série de quatre BAGUETTES en bois naturel, moulures noircies, à décor de canaux. XIXe siècle.	41 x 51 x 6 cm	200/300
242	BAGUETTE en bois mouluré et doré - Style Louis XVI.	38,5 x 58 x 2,5 cm	30/50
243	BAGUETTE en bois mouluré doré XIXe siècle.	43 x 53 cm	50/60
244	BAGUETTE en bois et pâte moulurés et dorés d'époque Restauration.	39,5 x 50 x 5,5 cm	100/150
245	Paire de BAGUETTES en bois mouluré doré. Fin XVIIIe siècle. (encadrant une gravure de Jouvenet et l'autre du Dominicain).	46 x 59 x 2,5 cm	300/400
246	CADRE en bois sculpté et redoré à décor de frises d'accolades ajourées et faisceaux enrubannés en bordure. Epoque Louis XVI. (encadrant une gravure de Corneille).	51 x 40 cm	300/400
247	CADRE en acajou massif mouluré à décor de palmettes en marqueterie de laiton doré. Epoque Charles X. (monté en miroir).	52 x 40,5 x 9 cm	500/600
248	BAGUETTE en bois mouluré et patiné doré de style Louis XV.	47 x 59 x 4 cm	40/50
249	BAGUETTE en bois sculpté doré et rechampi gris d'époque Louis XVI.	40 x 65 x 6 cm	150/250
250	Paire de CADRES en bois sculpté à fronton. Début XXe siècle.	58 x 45 cm	30/50
251	Lot de deux BAGUETTES à profil plat en bois et placage d'acajou , noyer et filets de bois clair. XIXe siècle.	43 x 53,5 et 39 x 50 cm	150/180
252	BAGUETTE à profil à pente en bois, placage de palissandre et filets de bois clair. XIXe siècle.	64 x 46,5 x 5 cm	150/180

253	BAGUETTE en bois mouluré doré à décor de rais de perles et de canons. Montée en glace époque Louis XVI.	34,5 x 45 x 4 cm	250/350
254	Trois CADRES moulurés.		5/10
255	CADRE en tilleul mouluré, sculpté et redoré dit « Carlo Maratta » Rome 1 ^{er} quart du XVIIIe siècle.	38,5 x 28 x 9 cm	700/800
256	CADRE à profil plat en bois, placage d'acajou, bois clair et palissandre. Allemagne XIXe siècle (encadrant une gravure)	40,5 x 29,5 x 8,5 cm	100/150
257	CADRE en bois et stuc noircis à décor de guillochés.	24 x 29 x 12 cm	50/60
258	Lot de trois BAGUETTES en bois mouluré et patiné d'époque 1930.		100/150
259	CADRE en bois sculpté dit « à tabernacle ». XIXe siècle.	31 x 43 cm	50/60
260	CADRE à profil plat en bois et placage de noyer. XIXe siècle.	45,5 x 34,5 cm	100/120
261	Lot de Quatre CADRES patinés.		30/40
262	Lot de quatre ELEMENTS DE BOISERIE en bois sculpté et doré. Epoque Louis XV.		150/200
263	CADRE en bois mouluré fausse écaille jaune et baguette guillochée noire. Pays- Bas XIXe siècle.	38 x 48,5 x 7,5 cm	400/600
264	Paire de CADRES d'époque 1940.		30/40
265	BAGUETTE en bois mouluré doré à profil plat. Epoque Louis XVI.	35 x 51,5 x 3,5 cm	150/250
266	CADRE en bois et pâte dorés d'époque Empire. (petits accidents)	31,5 x 45 x 10 cm	300/350
267	Lot de six BAGUETTES en bois mouluré et doré dont trois joncs et trois cadres à coins décrochés. XIXe siècle.		200/250
268	Lot de quatre BAGUETTES diverses.		5/10
269	Lot de trois CADRES décoratifs. Début XXe siècle.		50/60
270	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV.	30 x 24 cm	50/80
271	CADRE en bois mouluré doré dit à Christ à décor de rinceaux en reparure. Epoque Louis XIV.	Hors Tout : 66 x 41 cm	500/600
272	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	31 x 14 x 7 cm	40/60
273	CADRE en tilleul mouluré doré à décor de rais de cœur et rais de perles. Epoque Louis XVI.	14,5 x 24 x 8 cm	400/500
274	BAGUETTE en bois mouluré doré à décor de frises de festons et canaux en reparure. Italie fin XVIIIe siècle.	63 x 49 x 6,5 cm	400/500
275	CADRE à profil plat en bois et stuc dorés à décor orientalisant. XIXe siècle.	59 x 49 x 8 cm	200/250
276	CADRE en chêne et pâte dorés à décor de double gorge et frises d'acanthes. Fin XVIIIe siècle. (accidents).	50,5 x 60 x 9 cm	200/300
277	Lot de trois BAGUETTES moulurées et dorées de style Louis XVI. XIX/ XXe siècles		30/40
278	Paire de CADRES à profil creux en bois mouluré et doré. - XIXe siècle. (accidents à la dorure).	53 x 63 x 10 cm	400/500
279	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon XIXe siècle.	48 x 64 cm	100/200
280	CADRE en bois sculpté et anciennement doré à profil renversé à large décor de feuilles d'acanthé. Style Louis XIII, XIXe siècle.	51 x 41,5 x 20 cm	500/600
281	CADRE en bois mouluré doré et rechapé noir. Début XXe siècle. (accidents).	50 x 70 x 12 cm	50/80
282	CADRE en bois et stuc dorés à décor néoclassique. XIXe siècle.	64 x 82 x 8 cm	120/150

283	CADRE en bois et placage de palissandre et filets de bois clair à doucine. XIXe siècle	57 x 81 x 9 cm	400/500
284	CADRE en bois et placage d'olivier. XIXe siècle.	42 x 71 cm	60/80
285	CADRE en bois sculpté et doré à décor de frises d'acanthes et feuillage ajouré. XIXe siècle. (accidents).	66 x 35 x 18 cm	600/800
286	CADRE en bois et stuc doré à décor Bérain de style Louis XIV. - Début XXe siècle.	48,5 x 64,5 x 9 cm	150/200
287	CADRE en bois sculpté et doré à décor de rais de perles et feuilles d'eau. Epoque Louis XVI. (recoupé).	54 x 62 x 11 cm	400/500
288	CADRE en bois mouluré doré à décor de filets noircis et d'écaille rouge. Style Hollandais XXe siècle.	52 x 75 x - 9 cm	400/500
289	CADRE en bois et pâte dorés à décor de rais de cœur, perles et palmettes. Epoque Empire.	50 x 70,5 x 10,5 cm	300/400
290	CADRE en bois et stuc dorés, rechampi vert style Italien. Montants en glace.		140/150
291	CADRE en bois et stuc dorés de style Régence. XIXe siècle.	53 x 67 cm	250/350
292	CADRE en bois et placage de noyer à profil à pente. XIXe siècle	50 x 80 cm	400/500
293	BAGUETTE en bois sculpté et redoré. XVIIIe siècle.	50 x 64 cm	150/200
294	BAGUETTE en bois mouluré noirci. Début XIXe siècle.	62,5 x 47 cm	80/100
295	CADRE en bois et stuc dorés à décor de rais de perles et rubans. XIXe siècle. (accidents).	41 x 57,5 cm	100/150
296	BAGUETTE à profil à pente en bois, placage de palissandre et filets de bois clair. XIXe siècle.	79,5 x 60cm	140/150
297	CADRE en bois mouluré en placage de ronce de noyer et baguette guillochée noircie. Style Hollandais XXe siècle.	37,5 x 52,5 x 8 cm	250/350
298	CADRE en bois mouluré et patiné brun à profil renversé à décor de guillochés et coins décrochés. Style Hollandais XXe siècle.	38 x 56 x 14 cm	350/400
299	CADRE en bois mouluré, baguette guillochée, placage d'érable et rinceaux de bois noirci. XXe siècle.	42 x 60 x 10 cm	450/500
300	CADRE en bois mouluré et noirci à profil renversé à décor de - guillochés et coins décrochés. - Style Hollandais XXe siècle. (accidents et manques)	47 x 65 x 15 cm	250/400
301	CADRE à profil renversé en bois mouluré doré. Pays- Bas. XIXe siècle.	41 x 56,5 x 8,5 cm	150/200
302	CADRE en bois mouluré noirci XIXe siècle.	39 x 64,5 cm	40/50
303	CADRE en bois mouluré doré et rechampi à décor de rinceaux sur fond gris. Style Italien XXe siècle.	51 x 67 x 6 cm	400/500
304	CADRE en bois naturel sculpté dans les milieux de bouquets de fleurs. Nord de la France, début XVIIIe siècle.	59 x 103 x 10 cm	500/600
305	CADRE à profil plat en bois et placage de noyer, baguettes noircies et bois clairs. XIXe siècle.	43 x 63 x 9 cm	100/150
306	CADRE à profil plat en bois, placage de palissandre et filets de bois clair. XIXe siècle.	48 x 66 x 8 cm	150/200
307	BAGUETTE en bois et pâte moulurés dorés et noircis. - XIXe siècle.	43,5 x 36 cm	70/80
308	BAGUETTE en bois et stuc dorés à rubans. XIXe siècle.	34 x 45 cm	60/80
309	CADRE à profil creux en bois et placage de noyer et bois noirci. XIXe siècle.	47,5 x 59 x 10 cm	400/500

310	Lot de deux CADRES en bois et stuc moulurés. XIXe siècle (dont l'un noirci).	50 x 38 et 59 x 48 cm	30/40
311	BAGUETTE en bois naturel à décor de rais de perles et rais de cœur. Epoque Louis XVI. (ressemelée).	64 x 44,5 x 5,5 cm	100/150
312	BAGUETTE en bois mouluré noirci à décor de rinceaux dorés dans les angles. Style Hollandais XVIIe, XXe siècle.	50 x 63 x 5 cm	50/80
313	CADRE en chêne naturel et placage. XIXe siècle. <i>On y joint</i> une baguette en chêne naturel.	42,5 x 53 x 8 cm	150/180
314	Série de quatre BAGUETTES à profil plat en bois et placage d'acajou et moulures noircies. XIXe siècle.	50,5 x 63,5 cm	700/800
315	CADRE en bois et pâte patinés dorés à décor de rinceaux et denticules. Style Renaissance Italienne. Début XXe siècle.	50 x 68 x 11 cm	350/550
316	CADRE en bois mouluré noirci profil à pente. XIXe siècle.	50 x 77 x 9 cm	200/300
317	CADRE à profil à pente en bois dit pitchpin et filets noircis. XIXe siècle.	54,5 x 65 x 8 cm	150/180
318	CADRE en bois et pâte dorés et rechampi gris à décor de doucine et palmettes. Epoque Restauration.	59 x 74 x 7 cm	100/120
319	CADRE en bois et pâte dorés à double gorge et décor de rais de cœur et palmettes. Epoque Empire.	59 x 68 x 7 cm	400/500
320	CADRE en bois et pâte dorés et rechampi noir d'époque Restauration.	42 x 57,5 x 9,5 cm	500/600
321	CADRE en chêne sculpté et brossé à vue ovale à décor floral stylisé dans les angles. Circa 1900 / 1930.	61 x 40 cm	80/100
322	CADRE en bois sculpté doré patiné estampillé BOUCHE. XXe siècle.	40 x 31,5 x 10,5 cm	200/300
323	CADRE en bois mouluré à profil renversé et placage d'écaille blonde. Style Hollandais XXe siècle.	36 x 28,5 x 10,5 cm	400/600
324	Deux CADRES dont l'un en bois noirci et l'autre patiné doré. Hollande XIXe siècle.		40/50
325	Deux CADRES en bois mouluré doré de style italien XXe siècle.	71 x 90 cm	30/50
326	Quatre BAGUETTES en bois mouluré doré patiné XXe siècle.		20/30
327	Trois BAGUETTES XXe siècle.		10/15
328	Trois BAGUETTES modernes.		10/15
329	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Régence.	31 x 40 cm	30/40
330	Deux CADRES en bois et stuc patinés doré dit « Barbizon ». XIXe siècle (accidents).		60/80
331	Lot de quatre CADRES dont une paire et un cadre photo. - Circa 1920.		20/30
332	Lot de trois CADRES dont une baguette de style Bérain.		50/60
333	Paire de BAGUETTES de style néoclassique. XIXe siècle.	57 x 72 cm	40/50
334	CADRE en bois naturel à motif orientaliste, <i>On y joint</i> une paire de baguettes à motif floral.	25,5 x 34 cm	30/40
335	BAGUETTE en bois sculpté patiné argent.		5/10
336	Deux CADRES circa 1900.		5/10
337	Trois CADRES en bois et stuc dorés d'époque Napoléon III.		50/60
338	Deux CADRES en bois et stuc dont l'un de style italien.		30/40
339	Deux CADRES modernes.		10/15
340	CADRE en bois mouluré doré XXe siècle.	23,5 x 55 cm	15/20

341	Lot de trois BAGUETTES modernes.		30/40
342	CADRE patiné blanc dit « Montparnasse ».	71,5 x 91 cm	100/120
343	CADRE en bois patiné blanc à décor de canaux en trompe-l'œil.	64,5 x 81 cm	80/100
344	Deux CADRES en bois sculpté patiné doré à profil renversé. Circa 1930.		100/120
345	CADRE en bois et stuc patinés dorés XIXe siècle.	80 x 114 cm	60/80
346	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Régence.	88 x 118 cm	60/80
347	Grand CADRE en bois et stuc patinés dorés dit « à Canaux ».	80 x 171 cm	60/80
348	Paire de CADRES en bois mouluré doré. XXe siècle.	60 x 44 cm	30/50
349	CADRE en bois naturel sculpté à décor d'acanthes stylisées. XIXe siècle.	82 x 105 x 4,5 cm	50/80
350	CADRE à doucine en bois et placage de ronce de noyer. XIXe siècle.	69 x 89 x 8,5 cm	150/250
351	Paire de CADRES à profil plat en bois gainé de parchemin. XXe siècle.	66,5 x 96,5 x 16,5 cm	1000 / 1200
352	Lot de quatre CADRES en bois patiné. Circa 1940.		40/60
353	CADRE à profil plat en bois et placage de noyer et filets de buis. XIXe siècle.	57 x 83,5 x 10 cm	250/350
354	Lot de trois CADRES en bois mouluré. XXe siècle divers.		30/50
355	CADRE en bois et pâte dorés à décor Bérain de style XIXe siècle.	49 x 59,5 x 11 cm	100/150
356	CADRE en bois sculpté et noirci à décor de cannelures et de guillochés. Pays- Bas début XXe siècle.	42 x 57 x 8,5 cm	50/60
357	Lot de trois petits CADRES dorés. Epoque Napoléon III.		80/100
358	Lot de quinze BAGUETTES en chêne et pitchpin divers.		120/150
359	Deux BAGUETTES en bois et stuc dorés l'une de style Louis XIV et l'autre de style Louis XVI.		60/80
360	CAISSE comprenant vingt-sept BAGUETTES et CADRES divers XIXe et XXe siècles.		40/50
361	Lot de cinq BAGUETTES dites « Pitchpin » dont une série de quatre. XXe siècle.		15/20
362	Deux BAGUETTES dont une en chêne d'époque 1900.		30/40
363	Lot de trois CADRES en faux bois, placage et pitchpin. XIXe siècle.		30/40
364	CADRE en bois et stuc dorés néoclassiques.	58 x 79 cm	50/60
365	CADRE à profil renversé en bois sculpté et patiné de style Italien. XXe siècle.	64 x 91 x 17 cm	250/300
366	CADRE à doucine en bois, placage de palissandre et filets de bois clair. XIXe siècle (accidents).	80 x 62 x 9 cm	100/150
367	CADRE en bois et placage d'olivier. XIXe siècle.	41 x 65 cm	70/80
368	CADRE en bois mouluré doré et fausse écaille. Début XXe siècle.	73 x 92 x 10 cm	300/400
369	CADRE en bois mouluré et argenté à décor de reparure et rinceaux dans les angles. Début XXe siècle.	115 x 71 x 8 cm	300/400
370	CADRE en bois et stuc dorés à décor de fleurs de lys, coquilles stylisées dans les angles et milieux et rinceaux fleuris sur fond de reparure. Style Régence XIXe siècle. (accidents et manques).	60 x 83 x 19 cm	600/800

371	CADRE en bois sculpté et patiné rouge et bronziné à profil renversé et décor d'acanthes. Travail étranger XIXe siècle.	99 x 71 x 12 cm	300/400
372	CADRE en tilleul mouluré doré et rechampi vert. Italie XVIIIe siècle. (accidents à la dorure).	74,5 x 92 x 10 cm	150/200
373	CADRE en bois mouluré et doré dit « a Cassetta » à décor de rinceaux peints dans les angles - Style italien XVIIIe siècle	85 x 114,5 x 15 cm	600/800
375	GRAND CADRE à profil plat en bois et placage de noyer et filets de bois clair. XIXe siècle	69,5 x 114,5 x 10 cm	300/400
376	CADRE en bois et placage d'acajou mouluré à coins arrondis - XIXe siècle	87 x 115 x 11 cm	300/400
377	CADRE en bois et placages d'essences diverses à décor géométrique. XIXe siècle	74 x 103,5 x 10 cm	400/600
378	CADRE en bois peint gris à décor de coins décrochés. Circa 1900/1920		150/200
379	Grand CADRE à profil à pente en bois et placage d'acajou flammé. XIXe siècle. (accidents au placage).	56 x 132,5 x 12 cm	200/250
380	CADRE en bois sculpté et doré à décor ajouré. Angleterre XXe siècle.	59 x 105 x 8 cm	100/200
381	CADRE en bois à profil plat et moulures en placage de noyer et baguettes noircies. XIXe siècle.	53,5 x 81 x 8 cm	300/400
382	CADRE en bois sculpté et redoré à décor de coquilles et acanthes dans les angles. XIXe siècle. Recoupé.	51 x 62 x 9 cm	300/400
383	Paire de CADRES à profil à pente en bois et placage d'olivier. XIXe siècle.	53 x 73 x 9 cm	450/500
384	CADRE à profil plat en bois et placage de palissandre et filets de buis. XIXe siècle.	61,5 x 75,5 x 8 cm	200/300
385	CADRE en bois sculpté et doré à décor de rais de cœur, frises de godrons et rinceaux feuillagés dans les angles. Italie XIXe siècle. (petits accidents et manques).	49 x 64 x 13 cm	250/350
386	CADRE en bois et stuc dorés, à décor de rais de cœurs, perles et frise de lauriers. - XIXe siècle.	35,5 x 62,5 x 13cm	100/150
387	CADRE en tilleul mouluré et doré. Provence, époque Louis XIV. (accidents à la dorure).	50 x 60,5 x 10 cm	350/400
388	CADRE en bois placage de noyer et éléments métalliques. - Circa 1920 / 1930.	39 x 49 x 12,5 cm	100/120
389	BAGUETTE à doucine en bois, placage de palissandre et filets de bois clair et noirci. XIXe siècle.	51,5 x 73 x 8 cm	100/150
390	CADRE à doucine en bois et placage de noyer. XIXe siècle.	39,5 x 66 x 10,5 cm	250/350
391	CADRE à profil plat en bois, placage d'olivier et filets de bois clair. XIXe siècle. (petits accidents).	61 x 47 x 9 cm	150/180
392	CADRE en noyer mouluré et teinté. XIXe siècle.	64 x 64 x 12 cm	200/250
393	CADRE en bois et pâte dorés à décor de palmettes dans les angles. Epoque Charles X.	45 x 53 x 8 cm	100/120
394	BAGUETTE en bois mouluré doré XIXe siècle.	38,5 x 49 cm	50/80
395	CADRE en bois et stuc doré à profil renversé à décor ajouré d'accolades et rinceaux, putti en fronton - Naples XIXe siècle. (accidents et manques)	72,5 x 53 x 14 cm	350/450
396	Deux CADRES en bois mouluré XXe siècle.		50/60

397	Lot de quatre CADRES et BAGUETTES . Début XXe siècle.		30/40
398	CADRE en bois et placage de ronce de noyer et essences diverses. XIXe siècle	74,5 x 52 x 10 cm	350/400
399	CADRE en bois et pâte dorés dit « à doucine ». Epoque Louis-Philippe.	65 x 54,5 x 8 cm	300/400
400	Grand CADRE à profil plat en placage d'acajou et filets de bois clair. XIXe siècle.	81 x 66 x 10 cm	150/200
401	PAIRE DE BAGUETTES de style vénitien XIXe siècle.	66 x 93 cm	100/150
402	BAGUETTE de style Louis XIV. XIXe siècle.	59 x 70 cm	80/100
403	CADRE en bois mouluré et patiné blanc à décor de rainures dit « Degas ». Fin XIXe siècle. (accidents)	69 x 53 x 11 cm	400/500
404	CADRE en bois sculpté et doré à décor de rinceaux et gorge sablée. Angleterre XVIIIe siècle.	51 x 65 x 11 cm	600/800
405	CADRE en chêne sculpté et redoré à décor Bérain. Epoque Louis XIV. (accidents).	61 x 86 x 13 cm	1800/2000
407	CADRE en chêne sculpté et doré à décor de coins à fleurs et fleurs de lys. Fin de l'époque Louis XIII, début de l'époque Louis XIV.	54 x 63,5 x 10 cm	600/800
408	CADRE en bois et pâte dorés à décor de palmettes. Epoque Empire.	48 x 56 x 8 cm	100/150
409	BAGUETTE à profil à pente, en bois dit pitchpin et filets noircis. XIXe siècle.	53 x 64 x 6,5 cm	150/200
410	CADRE à profil à pente en bois et placage de noyer et filets de buis. XIXe siècle.	46,5 x 62,5 x 8 cm	150/200
411	Deux CADRES l'un en chêne mouluré XIXe siècle et l'autre en noyer mouluré. Circa 1930.	39 x 68 cm et 39,5 x 74,5 cm	100/120
412	CADRE en bois sculpté patiné rouge de style oriental. Début XXe siècle.	42,5 x 88 x 6 cm	90/100
413	BAGUETTE en bois mouluré noirci et feuillure dorée. Début XIXe siècle.	43 x 56 x 5 cm	100/120
414	CADRE en bois et pâte dorés à gorge creuse et décor de rais de cœur, palmettes et files de piastre. Epoque Empire. (petits manques).	40,5 x 31 x 9,5 cm	150/200
415	BAGUETTE en bois et stuc dorés style Louis XVI. XIXe siècle.	52 x 42 cm	60/80
416	BAGUETTE en bois et pâte dorés. Epoque Louis Philippe.	58 x 39 cm	60/80
417	Lot de trois BAGUETTES en bois et stuc dorés de style Louis XVI.		40/60
418	BAGUETTE en bois et pâte dorés XIXe siècle.	56 x 44,5 cm	60/80
419	BAGUETTE de style Louis XVI en bois et stuc dorés.	69,5 x 53,5 x 4,5 cm	40/50
420	BAGUETTE en bois mouluré doré XIXe siècle. <i>On y joint</i> un cadre en bois mouluré doré XIXe siècle.	45 x 60 cm et 35 x 48,5 cm	80/100
421	BAGUETTE en bois mouluré et doré XXe siècle.	39 x 62 cm	10/20
422	CADRE en bois de fer. Chine XIXe siècle.	43 x 104 cm	200/300
423	Lot de cinq CADRES type « Montparnasse ».		10/15
424	Lot de deux CADRES en bois et pâte dorés (accidents).		10/15
425	Lot de trois CADRES . XXe siècle.		30/40
426	Lot de deux CADRES dont l'un noirci.		30/40

427	CADRE en bois mouluré doré et rechapé rouge. Début XXe siècle	84 x 108 cm	60/80
428	Deux CADRES dont un en bois mouluré doré. Début XXe siècle.	71 x 91 cm	60/80
429	CADRE en bois sculpté patiné doré XIXe siècle.	47 x 56 cm	60/80
430	CADRE en bois sculpté et doré à décor d'oves. XIXe siècle.	37 x 28 cm	60/80
431	CADRE en bois, placage et baguette guillochée. Style Hollandais (manques).	35 x 43 cm	30/40
432	CADRE en bois mouluré et doré. Début XIXe siècle.	39 x 48 cm	60/80
433	CADRE en bois naturel et feuillure dorée. XIXe siècle.	38,5 x 48,5 cm	60/80
434	CADRE en bois sculpté et doré de style Louis XIII. XIXe siècle.	36,5 x 44 cm	100/120
435	CADRE en bois et pâte dorés. Epoque Restauration.	53 x 64 cm	80/100
436	CADRE en bois patiné doré et rechapé. XIXe siècle.	59 x 49 cm	40/50
437	CADRE en bois et pâte dorés. Epoque Louis- Philippe.	39 x 61 cm	30/50
438	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV.	48 x 59 cm	30/50
439	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ».	45 x 60 cm	80/100
440	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ».	25,5 x 40 cm	50/60
441	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Louis XIV. (accidents).	30 x 37 cm	30/40
442	CADRE en bois mouluré noirci. Pays- Bas XVIIe siècle (recoupé).	26 x 33 cm	80/100
443	CADRE en bois et stuc dorés dit « à canaux ». XIXe siècle.	52 x 63 cm	80/100
444	CADRE en bois et stuc patinés dorés. Epoque Napoléon III.	29 x 39 cm	20/30
445	CADRE en bois et stuc patiné s dorés. Angleterre 1900.	48 x 38 cm	10/15
446	Paire de CADRES en bois et pâte dorés époque Restauration.	20,5 x 26 cm	100/120
447	CADRE en bois mouluré noirci. Epoque Napoléon III.	63 x 81 cm	50/60
448	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon ». XIXe siècle.	59 x 72 cm	150/200
449	CADRE en bois et stuc dorés à coins arrondis d'époque Napoléon III.	54 x 72 cm	60/80
450	CADRE en bois et pastiglia moulurés et dorés dit « a Cassetta ». Style italien du XVIe siècle	68,5 x 48 x 11 cm	600/800
451	BAGUETTE en bois mouluré doré. Début XIXe siècle (accidents).	59 x 49 x 5,5 cm	600/800
452	Deux CADRES modernes de style Italien. XXe siècle.		60/80
453	Lot de trois CADRES en bois et stuc dorés. Epoque Napoléon III.		30/50
454	Deux BAGUETTES XIXe siècle dont une en pitchpin et l'autre de style italien.		50/80
455	Lot de deux CADRES en bois mouluré et patinés. Epoque 1930.	44 x 36 et 51 x 41 cm	200/300
456	CADRE en bois mouluré et argenté dit « à escalier ». Epoque 1930.	64 x 45 x 5 cm	200/300
457	BAGUETTE en noyer mouluré XIXe siècle.	51 x 62 x 5 cm	60/80
458	CADRE en noyer mouluré noirci à profil plat. XIXe siècle.	59 x 69 x 8 cm	150/200
459	BAGUETTE en bois mouluré et doré. XIXe siècle.	58 x 84 x 4 cm	100/150
460	Paire de BAGUETTES en bois mouluré et doré d'époque Louis- Philippe.	65 x 79 x 6 cm	200/300
461	CADRE en bois et stuc patinés dorés de style Italien. XIXe siècle.	49 x 60 x 8 cm	80/120

462	CADRE dit « tondo » en bois et stuc dorés à décor de frises d'acanthes. Italie XIXe siècle.	Diam : 41 x 11cm	150/180
463	Deux BAGUETTES en bois mouluré et patiné noir XIXe siècle.	46 x 57 et 51,5 x 63,5 cm	60/80
464	CADRE à profil renversé en bois et placage de ronce de noyer et baguette moulurée noircie. Style Hollandais XXe siècle.	31 x 49 x 12 cm	350/400
465	CADRE en bois et stuc doré à décor Bérain de style Louis XIV. Début XXe siècle.	43 x 60,5 x 8 cm	150/250
466	Lot de deux BAGUETTES en bois et stuc patinés. XIXe siècle.		20/30
467	CADRE en bois et stuc dorés de style Louis XIV. Début XXe siècle.	45 x 31 x 8 cm	150/200
468	CADRE en bois et stuc dorés à décor de coins à fleurs Style Louis XIV. XIXe siècle. (accidents).	28,5 x 29,5 x 6,5 cm	100/200
469	CADRE en bois et stuc dorés dit « Barbizon » XIXe siècle.	34 x 22 cm	80/100
470	CADRE ovale en bois et stuc dorés à décor de rubans et rais de perles. Style Louis XVI.	48 x 38 x 6 cm	80/100
471	Deux BAGUETTES en bois noirci sculpté d'un décor de ruban et de quatre fleurettes dorées. XIXe siècle.	27,5 x 36 et 30 x 40,5 cm	80/100
472	BAGUETTE en tilleul mouluré et patiné à profil renversé. Italie XVIIIe siècle.	55 x 67 x 6 cm	250/350
473	Paire de BAGUETTES en pin mouluré et noirci, profil à pente. XIXe siècle.	43,5 x 59 x 8 cm	300/400
474	CADRE en bois sculpté doré et patiné rouge à décor de rinceaux. XIXe siècle.	46 x 62 x 6,5 cm -	80/120
475	Paire de CADRE en bois mouluré à profil renversé à décor de guillochés. Style Hollandais XXe siècle.	36,5 x 26,5 cm	350/400
476	CADRE en bois sculpté et redoré à décor de gorges sablées et godrons. Angleterre XIXe siècle.	45,5 x 33 x 8 cm	150/200
477	CADRE en bois mouluré et placage de frêne à profil renversé. Style Hollandais XXe siècle.	29,5 x 41,5 x 10,5 cm	450/500
478	CADRE en bois sculpté et patiné crème. Estampillé BOUCHE. XXe siècle.	35 x 26 x 11 cm	400/500
479	CADRE en chêne naturel mouluré, rechampi bleu et liserés dorés. Style Hollandais XXe siècle.	20 x 29 x 7,5 cm	200/300
480	CADRE en bois mouluré noirci à décor de guillochés et fausse écaille rouge. Style Hollandais XXe siècle.	16,5 x 22 x 8 cm	200/300
481	CADRE en tilleul mouluré à profil renversé, baguettes noircies et placage d'écaille dorée. Hollande XVIIe siècle. - (restaurations à la feuillure).	22 x 18,5 x 8 cm	800/1000
482	BAGUETTE en bois mouluré et doré de style Louis XVI.	42,5 x 33,5 cm	40/60
483	Paire de CADRES en bois et stuc dorés à décor de rubans. XIXe siècle.	45,5 x 34 cm	50/80
484	BAGUETTE en bois mouluré doré. XIXe siècle.	43 x 30 cm	50/80
485	BAGUETTE en bois mouluré doré d'époque Louis XVI.	34,5 x 25 cm	30/50
486	Paire de BAGUETTE S en bois mouluré doré. XIXe siècle.		20/40
487	Lot de trois BAGUETTES XIXe siècle dont une en pitchpin.		20/40
488	CADRE en bois mouluré à profil renversé, filets noircis et écaille rouge. Style Hollandais XXe siècle.	17 x 24,5 x 8,5 cm	450/500
489	CADRE en bois et stuc doré à décor Bérain style Louis XIV.	36 x 29 x 4 cm	100/150

490	CADRE en bois mouluré à profil renversé, écaille dorée et Marie- Louise en velours. Style Hollandais XXe siècle.	31 x 24 x 7 cm	400/500
491	CADRE en bois, placage d'écaille rouge et baguettes guillochées. Feuillure en os. Style Hollandais XXe siècle.	31 x 22 x 8 cm	400/500
492	Paire de CADRES à profil à pente en bois, placage de palissandre et filets de bois clair. Encadrant deux gravures « Troubadour ». XIXe siècle.	37,5 x 28 x 8 cm	150/250
493	CADRE en bois mouluré noirci à décor géométrique d'écaille rouge et bleue. Style Hollandais XXe siècle.	27 x 19,5 x 6,5 cm	250/350
494	Lot de trois BAGUETTES en bois mouluré doré d'époque 1900.	23 x 19,5 cm	50/80
495	Quatre CADRES et BAGUETTES en bois et pâte dorés. XIXe siècle.		400/500
496	CADRE en bois à décor pyrogravé et colorié de frise fleurie et faux pilastres cannelés. Circa 1900.	22 x 42 cm	80/100
497	CADRE à doucine de forme octogonale en bois et placage de bois noirci et filets de laiton. XIXe siècle.	41 x 38 x 5,5 cm	80/100
498	CADRE à profil plat en bois à décor peint fausse laque verte et blanche de rinceaux fleuris. Circa 1900/1925.	40,5 x 27 cm	80/100
499	CADRE en bois à profil plat dit " à tabernacle " à décor gravé et colorié rouge vert et noir de rinceaux fleuris. Circa 1900/1925.	HT : 37 x 55 cm	80/100
500	Lot de quatre CADRES. XIXe siècle.		5/10

TABLEAU des DIMENSIONS	
273	14,5 x 24 x 8 cm
146	16 x 20 cm
480	16,5 x 22 x 8 cm
488	17 x 24,5 x 8,5 cm
174	17 x 82 cm
173	18 x 26 cm
167	20 x 28 cm
479	20 x 29 x 7,5 cm
446	20,5 x 26 cm
147	21 x 29 cm
156	21 x 34 cm
481	22 x 18,5 x 8 cm
496	22 x 42 cm
494	23 x 19,5 cm
52	23 x 28 cm
166	23 x 32 cm
340	23,5 x 55 cm
257	24 x 29 x 12 cm
213	24,5 x 38 cm
165	25 x 35 m
145	25,5 x 34 cm
334	25,5 x 34 cm
440	25,5 x 40 cm
442	26 x 33 cm
35	26 x 39 cm

493	27 x 19,5 x 6,5 cm
7	27 x 41 cm
471	27,5 x 36 cm
227	27,7 x 63 x 9 c
468	28,5 x 29,5 x 6,5 cm
212	29 x 35 x 7 cm
444	29 x 39 cm
239	29 x 60 x 6,5 cm
477	29,5 x 41,5 x 10,5 cm
148	30 x 24 cm
270	30 x 24 cm
441	30 x 37 cm
471	30 x 40,5 cm
210	30,5 x 36 x 12 cm
272	31 x 14 x 7 cm
491	31 x 22 x 8 cm
490	31 x 24 x 7 cm
157	31 x 40 cm
329	31 x 40 cm
259	31 x 43 cm
464	31 x 49 x 12 cm
266	31,5 x 45 x 10 cm
172	32 x 44 cm
214	32 x 44 cm
36	32 x 45,5 cm
87	32,5 x 41 x 7,5 cm
222	33 x 36 x 13 cm
232	33 x 39 x 14 cm
238	33 x 44 x 13 cm
224	33,5 x 59,5 cm
469	34 x 22 cm
155	34 x 26 cm
308	34 x 45 cm
223	34 x 53 x 13 cm
207	34 x 56 x 8 cm
485	34,5 x 25 cm
253	34,5 x 45 x 4 cm
208	34,5 x 54,5 x 8 cm
478	35 x 26 x 11 cm
431	35 x 43 cm
420	35 x 48,5 cm
265	35 x 51,5 x 3,5 cm
386	35,5 x 62,5 x 13cm
323	36 x 28,5 x 10,5 cm
489	36 x 29 x 4 cm
141	36 x 44 cm
11&12	36 x 45 cm
158	36 x 45 cm
475	36,5 x 26,5 cm

434	36,5 x 44 cm
154	37 x 28 cm
430	37 x 28 cm
2	37 x 45 cm
115	37 x 45 cm
140	37 x 45 cm
161	37 x 45 cm
176	37 x 54 cm
492	37,5 x 28 x 8 cm
177	37,5 x 28,5 cm
94	37,5 x 46 x 5 cm
297	37,5 x 52,5 x 8 cm
127	38 x 45 cm
263	38 x 48,5 x 7,5 cm
137	38 x 49 cm
139	38 x 49 cm
202	38 x 52 x 9 cm
298	38 x 56 x 14 cm
126	38 x 57 cm
18	38 x 59,5 cm
201	38 x 63 cm
255	38,5 x 28 x 9 cm
433	38,5 x 48,5 cm
394	38,5 x 49 cm
242	38,5 x 58 x 2,5 cm
34	39 x 39 cm
432	39 x 48 cm
388	39 x 49 x 12,5 cm
132	39 x 52 cm
437	39 x 61 cm
421	39 x 62 cm
302	39 x 64,5 cm
411	39 x 68 cm
240	39,5 x 50 cm
244	39,5 x 50 x 5,5 cm
390	39,5 x 66 x 10,5 cm
411	39,5 x 74,5 cm
322	40 x 31,5 x 10,5 cm
54	40 x 48 cm
249	40 x 65 x 6 cm
218	40 x 66 cm
498	40,5 x 27 cm
256	40,5 x 29,5 x 8,5 cm
414	40,5 x 31 x 9,5 cm
211	40,5 x 50 x 10 cm
231	41 x 35 x 9 cm
497	41 x 38 x 5,5 cm
241	41 x 51 x 6 cm
301	41 x 56,5 x 8,5 cm

295	41 x 57,5 cm
128	41 x 59 cm
367	41 x 65 cm
233	41,5 x 59 x 7,5 cm
186	41,5 x 60 cm
101	42 x 52 x 7,5 cm
221	42 x 54 x 8 cm
356	42 x 57 x 8,5 cm
320	42 x 57,5 x 9,5 cm
299	42 x 60 x 10 cm
284	42 x 71 cm
482	42,5 x 33,5 cm
313	42,5 x 53 x 8 cm
412	42,5 x 88 x 6 cm
484	43 x 30 cm
243	43 x 53 cm
251	43 x 53,5 et 39 x 50 cm
413	43 x 56 x 5 cm
465	43 x 60,5 x 8 cm
305	43 x 63 x 9 cm
51	43 x 74
422	43 x 104 cm
307	43,5 x 36 cm
473	43,5 x 59 x 8 cm
143	44 x 30 cm
144	44 x 33 cm
160	44 x 36 cm
455	44 x 36 cm
135	44 x 53 cm
5	44 x 54 cm
138	44 x 54 cm
142	44 x 54 cm
41	44,5 x 54 cm
467	45 x 31 x 8 cm
159	45 x 32 cm
186	45 x 34 cm
191	45 x 52 x 12 cm
393	45 x 53 x 8 cm
1	45 x 54 cm
125	45 x 54 cm
6	45 x 59 cm
78	45 x 59 cm
4	45 x 60
3	45 x 60 cm
13	45 x 60 cm
50	45 x 60 cm
439	45 x 60 cm
420	45 x 60 cm
17	45 x 64 cm

28	45 x 64 cm
55	45 x 64 cm
56	45 x 64 cm
476	45,5 x 33 x 8 cm
483	45,5 x 34 cm
260	45,5 x 34,5 cm
190	45,5 x 55 x 9,5 cm
205	45,5 x 60 x 8,5 cm
131	45,5 x 70 cm
46	46 x 55 cm
463	46 x 57 cm
245	46 x 59 x 2,5 cm
474	46 x 62 x 6,5 cm -
43	46 x 78 cm
410	46,5 x 62,5 x 8 cm
218	46,5 x 69 cm
429	47 x 56 cm
248	47 x 59 x 4 cm
235	47 x 61 x 9 cm
226	47 x 63 x 11 cm
300	47 x 65 x 15 cm
194	47,5 x 38 cm
309	47,5 x 59 x 10 cm
114	48 x 38 cm
445	48 x 38 cm
470	48 x 38 x 6 cm
408	48 x 56 x 8 cm
49	48 x 59 cm
438	48 x 59 cm
178	48 x 59 cm
209	48 x 59 x 8 cm
206	48 x 63,5 x 6,5 cm
113	48 x 64 cm
279	48 x 64 cm
229	48 x 65 x 6,5 cm
306	48 x 66 x 8 cm
122	48 x 68 cm
150	48 x 71,5 x 11,5 cm
195	48,5 x 58 cm
187	48,5 x 62 x 10 cm
22	48,5 x 64 cm
286	48,5 x 64,5 x 9 cm
53	49 x 19 cm
182	49 x 41 x 7,5 cm
96	49 x 59 x 12 cm
355	49 x 59,5 x 11 cm
109	49 x 60 cm
200	49 x 60 x 7 cm
461	49 x 60 x 8 cm

14	49 x 64 cm
15	49 x 64 cm
16	49 x 64 cm
77	49 x 64 cm
111	49 x 64 cm
117	49 x 64 cm
385	49 x 64 x 13 cm
179	49 x 64 x 8 cm
27	49 x 71 cm
107	49 x 72 cm
189	49,5 x 60,5 x 7 cm
234	49,5 x 71 x 8,5 cm
310	50 x 38 cm
199	50 x 48 x 12 cm
228	50 x 60,5 x 10 cm
387	50 x 60,5 x 10 cm
225	50 x 61 x 8,5 cm
312	50 x 63 x 5 cm
293	50 x 64 cm
26	50 x 65 cm
315	50 x 68 x 11 cm
281	50 x 70 x 12 cm
289	50 x 70,5 x 10,5 cm
316	50 x 77 x 9 cm
292	50 x 80 cm
230	50,5 x 35 x 4 cm
276	50,5 x 60 x 9 cm
314	50,5 x 63,5 cm
246	51 x 40 cm
455	51 x 41 cm
280	51 x 41,5 x 20 cm
457	51 x 62 x 5 cm
382	51 x 62 x 9 cm
404	51 x 65 x 11 cm
303	51 x 67 x 6 cm
106	51 x 98 cm
389	51,5 x 73 x 8 cm
463	51,5 x 63,5 cm
247	52 x 40,5 x 9 cm
415	52 x 42 cm
84	52 x 63 cm
443	52 x 63 cm
119	52 x 71 cm
110	52 x 72 cm
288	52 x 75 x - 9 cm
192	53 x 37,5 x 16 cm
123	53 x 40 cm
193	53 x 62 x 6,5 cm
20	53 x 63 cm

278	53 x 63 x 10 cm
39	53 x 64 cm
116	53 x 64 cm
435	53 x 64 cm
409	53 x 64 x 6,5 cm
153	53 x 65 cm
291	53 x 67 cm
97	53 x 72 cm
383	53 x 73 x 9 cm
29	53 x 80 cm
105	53 x 80 cm
381	53,5 x 81 x 8 cm
40	54 x 22 xm
180	54 x 37 x 8 cm
129	54 x 45 cm
136	54 x 45 cm
287	54 x 62 x 11 cm
407	54 x 63,5 x 10 cm
8	54 x 70 cm
112	54 x 72 cm
24	54 x 72 cm
449	54 x 72 cm
317	54,5 x 65 x 8 cm
196	55 x 39 x 6,5 cm
185	55 x 46 x 8 cm
472	55 x 67 x 6 cm
379	56 x 132,5 x 12 cm
418	56 x 44,5 cm
184	56 x 47 x 6,5 cm
133	56 x 55 cm
178	56 x 68 cm
219	56 x 70 x 7 cm
99	57 x 70 cm
333	57 x 72 cm
283	57 x 81 x 9 cm
353	57 x 83,5 x 10 cm
416	58 x 39 cm
250	58 x 45 cm
118	58 x 71 cm
175	58 x 72 x 12 cm
31	58 x 79 cm
364	58 x 79 cm
459	58 x 84 x 4 cm
103	58 x 90 cm
181	58,5 x 41 x 6,5 cm
304	59 x 103 x 10 cm
380	59 x 105 x 8 cm
203	59 x 41 x 7,5 cm
310	59 x 48 cm

188	59 x 48 x 6,5 cm
436	59 x 49 cm
451	59 x 49 x 5,5 cm
275	59 x 49 x 8 cm
319	59 x 68 x 7 cm
458	59 x 69 x 8 cm
402	59 x 70 cm
60	59 x 71 cm
21	59 x 72 cm
23	59 x 72 cm
25	59 x 72 cm
32&33	59 x 72 cm
38	59 x 72 cm
81	59 x 72 cm
448	59 x 72 cm
318	59 x 74 x 7 cm
83	59 x 90 cm
183	59,5 x 43,5 x 6,5 cm
90	59,5 x 43,5 x 7 cm
151	59,5 x 90 cm
42	60 x 14 cm
348	60 x 44 cm
57	60 x 46 cm
130	60 x 70 cm
370	60 x 83 x 19 cm
321	61 x 40 cm
391	61 x 47 x 9 cm
405	61 x 86 x 13 cm
384	61,5 x 75,5 x 8 cm
294	62,5 x 47 cm
93	63 x 100 x 9,5 cm
274	63 x 49 x 6,5 cm
91	63 x 76 x 10 cm
447	63 x 81 cm
197	63,5 x 48,5 x 10 cm
311	64 x 44,5 x 5,5 cm
456	64 x 45 x 5 cm
252	64 x 46,5 x 5 cm
95	64 x 58 x 2,5 cm
392	64 x 64 x 12 cm
108	64 x 77 cm
76	64 x 80 cm
82	64 x 80 cm
100	64 x 80 cm
102	64 x 80 cm
282	64 x 82 x 8 cm
365	64 x 91 x 17 cm
68	64 x 99 cm
343	64,5 x 81 cm

236	65 x 38 x 12,5 cm
71	65 x 54 cm
399	65 x 54,5 x 8 cm
30	65 x 78 cm
460	65 x 79 x 6 cm
37	65 x 80 cm
80	65 x 82 cm
285	66 x 35 x 18 cm
92	66 x 75 x 10 cm
401	66 x 93 cm
104	66 x 96 cm
351	66,5 x 96,5 x 16,5 cm
152	68 x 110 cm
450	68,5 x 48 x 11 cm
403	69 x 53 x 11 cm
350	69 x 89 x 8,5 cm
375	69,5 x 114,5 x 10 cm
419	69,5 x 53,5 x 4,5 cm
325	71 x 90 cm
75	71 x 91 cm
428	71 x 91 cm
73&74	71 x 99 cm
342	71,5 x 91 cm
120	72 x 53 cm
72	72 x 59 cm
79	72 x 90 cm
98	72 x 90,5 x 10 cm
61	72 x 91 cm
395	72,5 x 53 x 14 cm
62	73 x 104 cm
368	73 x 92 x 10 cm
377	74 x 103,5 x 10 cm
398	74,5 x 52 x 10 cm
372	74,5 x 92 x 10 cm
198	75 x 53 x 8 cm
67	79 x 99 cm
296	79,5 x 60cm
70	80 x 100 cm
345	80 x 114 cm
347	80 x 171 cm
366	80 x 62 x 9 cm
400	81 x 66 x 10 cm
349	82 x 105 x 4,5 cm
427	84 x 108 cm
373	85 x 114,5 x 15 cm
63	86 x 113 cm
69	87 x 104 cm
64	87 x 115 cm
376	87 x 115 x 11 cm

149	87 x 51 cm
19	88 x 115 cm
65	88 x 115 cm
346	88 x 118 cm
66	88 x 129 cm
371	99 x 71 x 12 cm
369	115 x 71 x 8 cm
462	Diam : 41 x 11cm
271	Hors Tout : 66 x 41 cm
499	HT : 37 x 55 cm