

132	Oeuvres complètes de Corneille, Molière, Hugo, Marivaux. Editions Famo, 1975. On y joint La Bible et les Fables de la Fontaine, illustrées par Gustave doré.	15/20
133	Lot de livres : cuisine, anciens guides Michelin, collection de magazines "Tout l'Univers"	5/10
134	Lot de livres : oeuvres complètes de Chateaubriand (9 tomes sur 12), album des 500 célébrités contemporaines de chez Félix Potin (incomplet), magazines "Réalité" reliés, la Revue des deux mondes (8 volumes), Mémoires de d'Artagnan (3 tomes)	10/20
135	ALHOY (Maurice) Le chapitre des accidents. Illustrations d'après les dessins de Victor Adam. (rousseurs, manque la tranche)	30/40
136	DAVID HILL La nuit du faubourg Saint Honoré - 28 juin 1966. Fascicule présentant les façades de la rues. Couverture par Georges Matthieu. Un des 3 000 exemplaires (couverture salie)	10/15
137	Lot de deux volumes et d'un recueil de planches : - D'après MADOU, Etrennes pittoresques. Dero-Becker.40 planches de rebus - V ADAM, Synonymes en action. Paris, Aubert & cie - Histoire du costume civil en France. 320 costumes dessinés par Alfred Carlie	30/50
138	HOLLANDER, O. Les Drapeaux des demi-brigades d'Infanterie de 1794 à 1804 avec un chapitre préliminaire sur les drapeaux des régiments d'Infanterie de 1791 à 1794... Paris, J. Leroy & cie., 1913.- In-4 de (2) ff., XXX, 156 pp., 25 pl. h.t., illus. In-texte, broché, non rogné, non coupé, couverture imprimée rempliée. Edition originale illustrée de 25 planches hors texte dont 4 en couleurs et de 170 illustrations dans le texte dont plusieurs en couleurs.	30/40
139	John Grand-Carteret, Le décolleté et le retroussé - 4 siècle de gauloiserie. Paris, E Bernard et cie. 8 fascicules. On y joint le Livre d 'or de la Section français à l'exposition universelle et internationale de Gand, 1913 et l'Encyclopédie par l'image (Hachette)	15/20
140	CARAN d'ACHE. Ensemble de deux albums : - Gros et détail. - C'est à prendre ou à laisser Paris, Plon, c. 1896 (couverture déchirée)	30/40
141	Le PANORAMA sur l'alliance franco-russe, 5 livraisons : Le Président de la République Française (à l'Elysée et en Russie) 1897. Edition bilingue français /russe. Librairie d'art Ludovic Baschet // Le PANORAMA l'alliance franco-russe, 3 livraisons: les 5 journées russes - 5-9 octobre 1896. Librairie d'art Ludovic Baschet	80/100
142	Ensemble de magazines et documents sur la seconde guerre mondiale : - Editoriaux prononcés à la radio par Philippe Henriot. 4 volumes (3, 9, 10, 11) - La Triste Histoire de Winston Churchill MARS-TRICK. Descendant de John Churchill, Duc de Marlborough - Pour servir à l'édification des jeunes Français - A la façon des Images d'Epinal G. Mazeyrie Paris 40 x 31 cm (déchirure) - Winston Churchill, sa dernière retraite	30/40

143	Ensemble de 7 livres : Bartoli, Avec ou sans les dents. JC Lattes, 2009 / Grint, Atlas illustré des pays et des peuples. Editions Christophe Colomb, 1984 / Claiborne, Les premiers américains. Edition Timelife, Pays-Bas / Devereux, Les drapeaux du monde. Paris, Celiv, 1994 / Smith, Les drapeaux à travers les âges et dans le monde entier. Paris, Compagnie française de librairie / Casson, Les chefs barbares. Editions du Fanal / L'atlas pittoresque de la France, tome 2. Paris, Société des atlas pittoresques. On y joint "Les Médias et l'Evènement" sur les premiers pas de l'homme sur la lune. Documentation française	10/15
144	Lot de 11 livres pour enfants : Le barbier et ses six frères (illustré par LEP, Paris Editions IPC, Les Eclectiques. Exemplaire n°260, un des 300 sur papier chiffon du Marais, sur un total de 999. Dans son cartonnage), Les merveilles du Monde (Deux exemplaires du volume 1, incomplets, acc) ; Collection Albums de France : Robert Burnand, François 1er, imagé par Pierre Noel / Charlemagne, imagé par Pierre Luc / Héron de Villefosse, Vercingétorix, imagé par Jean Jacques Pichard .Paris, Librairie Grund ; CALVO (Edmond-François) Coquin le Petit cocker. Paris, Gautier-Languereau, 1953 (manque la page de garde) ; La Fontaine, Choix de fables, Album pour les enfants avec de nombreuses illustrations par J J Grandville, Paris, Garnier frères, 1938 ; Piergé, Le Grand voyage de Monsieur Barbenfleur. Paris, Fontana, 1949 / Benjamin RABIER Mistigri, le chat orgueilleux. Collection des albums roses. ; Romain Simon, Nénuphar le chimpanzé, Les Albums roses ;	40/60
145	MEMORIAL DES ALLIES LIVRE relié, reproductions et fac-similé de lettres et de documents officiels des plus importants personnages de la Grande Guerre. 2 tomes. Les Fils de la Liberté, Société d'Edition Nationale, 1926 Exemplaire imprimé pour Monsieur	60/80
146	Lot de 10 livres : La folie des plaques émaillées, Vous n'aurez pas le dernier mot, Retour à Paris, les Automobiles, Robespierre dernier temps, Guide des vacances insolites, Guide Panhard, Scooter de A à Z, Email et pub	5/10
147	Lot de journaux, documents : un exemplaire de l'assiette au beurre (spécial Chéret du 24 janvier 1903), 15 éditions du petit inventeur 1928 : un nouveau système d'avion, gare aviaire de demain, album Hollywood de La Pie qui chante (5e numéro), Album de l'inondation à Paris en janvier 1910, Le dessin pour tous par Armand Cassagne, séries MF sur les oiseaux etc, J Stair, Saint Cloud, son histoire. Dessins par Gill, Félix, Beyle ... Paris, 1871 (Avec une carte des positions prussiennes (rousseurs))	15/20
148	Ensemble d'ouvrages sur la broderie. Dornach (Alsace), Editions Th de Dillemont. La broderie sur lacs (tomes 1 et 2), La broderie au passé, Le filet Richelieu, Motifs de broderie copte (3 volumes), Le Macramé, 3 volumes "Ouvrages nouveaux de styles anciens" par Emilie Bach, Alphabets et monogrammes	15/20
149	Fort lot de magazines d'art : Connaissance des arts, Jardin des arts, Muséart ...	5/10
150	Lot d'une cinquantaine de cartes postales : Afrique du Nord (Tunis, colonies françaises, Egypte), Exposition coloniale de 1931, le Cyclone de Tamatave ...	30/40
151	Ensemble de 3 albums de cartes postales : - Région parisienne (environ 80 cartes : Vanves, Anthony, Enghien, Pierrefite, Andrésy, Meaux, Villiers, Villennes, Fontaine-aux-Roses ...). - Régiments de l'ancienne France (20 cartes), ... - Saint-Cloud (80 cartes) - Fontainebleau, Rambouillet, Versailles ... Très bel état.	60/80
152	Album de Cartes postales (environ 200) : - Poulbot (environ 30 : "Ils nous prennent pour des artilleurs"...) - Première Guerre mondiale : Armée belge en 1914, personnages militaires, Editions Pays de France (sur le front, Distribution de viande ...), Dunkerque "boumiers algériens traversant la place" ... - Alsace, Metz, ... On y joint un morceau de l'enveloppe du dirigeable Alsace (tombé à Hasbrouck en 1916)	50/60

153	Ensemble de deux albums de cartes postales sur la Bretagne (environ 200) : - Côte d'Emeraude, Dinan, Mont Saint Michel, Avranches, Lamballe, Carentec, Le Pouldu, ... (quelques unes en couleurs) Très bel état.	40/50
154	Ensemble de deux albums de cartes postales : - fleurs, fruits ... -Vues de villes, voeux, dessins ...	15/20
155	Ensemble de 5 albums de timbres : France, Allemagne, Autriche, Danemark, Espagne, Angleterre, Hongrie, Pologne, Belgique, Polynésie.	30/40
156	Ensemble de 23 ouvrages de philatélie : - Le patrimoine de la Poste. Flohic édition. - Langlois et Veniziani, Nomenclature générale des bureaux de poste français de toutes catégories. Amiens, Yvert et Thellier, 1939. 2e édition - Méthode sûre et rapide pour la classification des timbres. Amiens, Yvert et Thellier - François, Les correspondances par ballon monté du siège de Paris. Amiens, Yvert et Thellier, 1925 - François, Les cachets et les oblitérations de la Poste françaises aux armées 1849-1870. Amiens, Yvert et compagnie, 1929 - Menville, Guide Marabout de la philatélie. - Jacquot, Catalogue d'Allemagne. 1963, 20e édition. Librairie Hachette - Louis Conte, La petite Encyclopédie du timbre poste. Paris, La Farandole, 1976 - Daniel Lesobre, La philatélie à l'école. Editions de l'Archipel, 1966. Numéro 1 015 (sur 5 000) - James Mackay, Le livre Guinness des timbres. Paris, 1983. 1ère édition. - James Mackay, L'univers des timbres, La période classique 1840-1870. Paris, Bibliothèque des arts. - Emissions de timbres postes. France, Notice philatélique. Ministère des PTT, 1983 - Ressiter & Flower, Atlas historique des timbres. Grund, 1987 - Baron de Vinck de Winnezeene, Les types des timbres de France 1900-1938. Amiens, Yvert et Thellier. 2e édition - Dr Chase, Les cachets de route du bureau central de Paris, 1838-1856. Amiens, Yvert et cie, 1937 - Beaufond, Catalogue des oblitérations des timbres de France, 1876-1900. Paris, Edition de Beaufond, 1965. - Jacquot, Les timbres d'Alsace Lorraine et les oblitérations de Lorraine, 1940-1945. 1945. Exemplaire n° 319. - Georges Brunel, Ce qu'était la philatélie en 1867. Ouvrage illustré de 7 gravures et de portraits de philatélistes célèbres. Amiens, Yvert et compagnie, 1930 - Abad, Le catalogue de Segels. Andorre, 1977-1978. - Catalogue Scheps, Israël. 1977 - Les 7 pêchés du timbre suivi de conseils aux philatélistes. - Brunel, Le classement rationnel des timbres de France. Paris, Edition et publication française, 1941 - Brunel, Les ballons du siège de Paris, 1870-71. Ouvrage illustré de 27 gravures et reproductions de documents historiques de l'époque. Paris, Strauss, 1933	30/40

157	Ensemble de ouvrages de philatélie : -- Yvert et Thellier, Catalogue prix courants de timbres postes. 17e édition. Amiens, 1913 (biffures) - Gibbons, Postage Stamp Catalogue. 1945. Volume 1 : British Empire with Egypt and Irak. Stanley Gibbons. - Yvert et Thellier, Catalogue France et colonies. Amiens, Yvert et compagnie, 1927 - Arthur Maury, Catalogue descriptif illustré de tous les timbres postes et timbres télégraphes parus depuis leur invention jusqu'en 1907. Paris, Maury - The postal service guide to US stamps. 14e édition, 1988, United State Post service - Valuet, Paris et sa Poste. Paris, Presse de la Cité - Les études philatéliques et annales internationales de la timbrologie. Paris, 1950. + le complément du catalogue, 1942. - Chamboissier, La Poste à Paris pendant le siège et sous la commune 1870-71. - Catalogue de la vente de la collection de timbres classiques de France de Monsieur Antonini chez Maître Ribault. 5 mars 1974 - Pileur, La Poste par ballon monté 1870-71. Avec une carte pliante. Amiens, Yvert et Thellier, 1943. - Catalogue de ventes sur offre de 1977 - Documents philatéliques : France-Canada au musée de la poste - Migoux, La philatélie thématique. Editions GIP, 1995 - Langlois, Catalogue des estampilles et marques postales d'Alsace et de Lorraine 1698-1870. Illustré de 464 clichés et de 8 cartes. Amiens, Yvert et cie, 1937 - Buffier, La philatélie : édition et placement. PUF, Que sais-je, 1999 - Chapellier, Des oblitérations des bureaux de Paris sur les timbres au type sage. Bulletin philatélique du Midi. Numéro 66 luxe (sur 600 exemplaire) - Baudoin, Les oblitérations de fortune et affranchissement exceptionnel de la guerre 1939-40. Amiens, Yvert et Thellier, 1946 - Valluet, Coup d'oeil sur la philatélie. Presse de la Cité - Impression d'un timbre poste. - Carelman, Catalogue des timbres postes introuvables. Balland - Tosco, Les timbres-postes. Paris, Edition Grande batelière. - Sous la direction de Jacques Pessis, Chronique du timbre poste français. Edition Chronique. -Arthur Wiss, La Poste en Suisse, 2 000 ans d'histoire. Lausanne, Payot...	30/40
158	FRANCE - LA POSTE - LE LIVRE des TIMBRES de l'ANNÉE. 9 volumes dans leurs cartonnages : 1999 - 2000 - 2001 - 2002 (x2) - 2003 - 2004 - 2005 - 2005. Très bon état	80/100
159	FRANCE - LA POSTE - LE LIVRE des TIMBRES de l'ANNÉE. 6 volumes dans leurs cartonnages : 2007 à 2012. Très bon état	50/60
160	USA - United States Postal Service, World war II Remembered, vers 1991. 5 livres- timbres : 1941 (A world at war), 1942 (Into the Battle), 1943 (Turning the tide), 1944 (Road to Victory), 1945 (Victory at last)	15/20
161	FRANCE - LA POSTE- Collection les livres-timbres - E SACCOMANO, Les mémoires de Footix, 1998 - J LANZMAN, La France des parcs nationaux, 1997 - Les grands voiliers du siècle, 1999 - La République au fil du timbre, 1997 - Jules VERNE, aventures et et légende. Préface de P Poivre d'Arvor. + 6 cartes timbrés sur le même thème et un dessin original noir et blanc	40/50
162	COLLECTION HISTORIQUE DU TIMBRE-POSTE FRANCAIS Ensemble de 34 classeurs, reprenant les fiches des timbres parus. Années : 1973-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008 - 2009-2010-2011-2012. Très bon état.	
163	ETATS-UNIS et CANADA. Lot de timbres en vrac, oblitérés ou non. On y joint 1 album avec des timbres oblitérés : américains , suisses, luxembourgeois, allemands, britanniques et un autre avec 14 planches de timbres non oblitérés des Iles Marchall	20/40
164	FRANCE Fort lot de timbres, en vrac, oblitérés ou non. Dont colonies françaises.	50/60

165	Lot composé de 3 albums de cartes "Premier jour" américaines. Environ 100 cartes. On y joint un album avec des cartes Premier jour suisses, françaises et quelques cartes postales anciennes.	10/15
166	EUROPE Fort lot de timbres, en vrac, oblitérés ou non. Allemagne, Belgique, Grèce, Italie, Espagne, Monaco, Yougoslavie, Pologne, Vatican, Roumanie ...	30/50
167	SUISSE Lot de timbres, en vrac, oblitérés ou non. Classés de 1967 à 1991	10/15
168	AFRIQUE du NORD (Algérie, Maroc, Tunisie ...), AFRIQUE, ASIE, PROCHE ET MOYEN-ORIENT (Turquie, Dubaï ...), AMERIQUE DU SUD, RESTE DU MONDE. Lot de timbres, en vrac, oblitérés ou non.	15/20
169	ROYAUME-UNI (et quelques colonies britanniques). Lot de timbres, en vrac, oblitérés ou non.	20/40
170	ROYAL MAIL STAMPS (Grande Bretagne) Lot de 32 carnets Prestige	10/15
171	Très fort lot d'enveloppes et de cartes postales affranchies : une de 1793, puis XIXe et XXe siècle. En provenance de différents pays.	10/15
172	Lot de 5 pochettes de timbres non oblitérés sur la Seconde guerre mondiale. Commonwealth, Canada, USA, Israël, Togo... Vers 1990, principalement.	15/20
173	Lot d'ustensiles de philatélie dont le philatector (pour les marques d'eau), Limdner Scop, lampe à UV, lampe à UV ondes courtes ...	10/15
174	Lot d'ustensiles de philatélie dont loupes	10/15
175	Lot d'ustensiles de philatélie dont loupes	10/15
176	Lot d'ustensiles de philatélie dont loupes	10/15
177	Lot de 16 albums de timbres vides, dont certains neufs	10/15
178	Lot de 4 albums de timbres vides, dont certains neufs	10/15
179	Lot d'accessoires de philatélie : pochettes, coins, crayons, enveloppes ...	10/15
180	Ensemble de cartes et enveloppes prêt-à-poster dont éditions limitées (Jean de La Fontaine ...)	10/15
181	Lot d'images publicitaires distribuées par le Bon marché (reproductions de tableaux célèbres (dont orientalistes pas Lessieux), illustrations des Fables de La Fontaines, personnages célèbres ... Trois petits albums sur Paris, offerts par le magasin.	10/15
182	Fort lot de canivets et d'images religieuses.	20/30
183	Lot de cartes pour enfants : le jeu du cheval blanc (5 cartes et notice), les 7 pêchés capitaux, Saint Nicolas et une crèche à découper, planche à découper "Le bivouac" (Jeanne d'Arc et le siège d'Orléans)	15/20
184	Lot composé de menus, gravures, dessins ...	5/10
185	Lot publicitaire : buvards, images galeries Lafayette, calendriers, 5 carnets de bals du Bon marché, ...	10/15
186	Lot de documents : courrier, cartes de vœux, un exemplaire du Gaulois du dimanche de 1901 ...	5/10
187	Fort lot de menus. On y joint des plaques d'imprimerie et des tickets anciens.	30/40
188	Lot de reproductions d'affiches hongroises début XXe et livrets de chansons	5/10
189	GASTALDI Venise Huile sur toile 33 x 41 cm	20/30
190	Maurice Darney, Meule de foin et maison, pastel, signé et daté "Darney 1947"	5/10
191	Marcel MANGIN (Cherbourg 1852 - Paris 1915) Ensemble de deux dessins figurant des paysages boisés. 23 x 29 et 20 x 27 cm	50/80
192	GASTALDI Venise Huile sur toile 33 x 41 cm	20/30
193	Huile sur toile, signée S Plaja, Ruelle animée 62 x 39 cm (accident)	5/10
194	Lot de pièces encadrées : reproductions, affiches ...	5/10
195	Lot composé de trois huiles, l'une sur papier figurant une nature morte au Renoir (signée Bonin? N°10), une sur toile figurant un bouquet de fleurs (signée Rondelet) et une sur panneau figurant un bouquet de fleurs (signée Rondelé)	5/10

196	Gravure en couleurs "Coucou", peint par Leroy, gravé Beljambe. 32 x 40 cm. On y joint une publicité pour matelas	10/20
197	Ruelle animée, aquarelle, monogrammée AB. 25 x 19 cm	15/20
198	Ecole moderne, Paysage, aquarelle signée en bas à droite. 40,5 x 54,5 cm (à vue)	20/30
199	Ecole moderne, Vue de ville, huile sur isorel, signée en bas à droite et datée 53. 48 x 60 cm	20/30
200	Ecole moderne, Vue de port, huile sur panneau. Signée Dieulafé en bas à gauche. 59 x 46 cm Avec une esquisse au dos.	40/60
201	Ecole moderne, Paysage lacustre. Lithographie signée Denoël et numérotée 78/250 au crayon. 55 x 75 cm On y joint une reproduction d'après Gauguin	20/30
202	Maurice Darney, Meule de foin, pastel, signé et daté "Darney, M 1947"	5/10
203	Ensemble de pièces encadrées dont une gravure rehaussée figurant la cathédrale Saint Gatien de Tours, une huile sur panneau signée M Gravier, deux reproductions de gravures anglaises, une photographie de Brigitte Bardot ...	5/10
204	Charles GUERIN Cavalier Encre et aquarelle. Monogrammée	100/120
205	Antonie Burger (né en 1942), Personnages, fusain et pastel. Signé en bas à gauche. 74 x 55 cm	50/80
206	Ensemble de deux paysages, l'un a l'aquarelle (signé Frullier, 17,5 x 26 cm), l'autre à huile (signé H Verliden, 23 x 28 cm)	30/50
207	Antonie Burger (né en 1942) Baigneuses, technique mixte ronde, signée. Diam.: 49 cm	40/50
208	Estampe en couleurs, tirée d'un livre, figurant "the prospect of the negros town of Rufisco" XIXe siècle 25,5 x 34,5 cm	20/30
209	Paire de lithographies en couleurs, "Juliet" et "Lebensbaum", signée "Jurgen Rolade" (?) et numérotées au crayon. 26 x 17,5 et 21 x 15 cm	20/40
210	Antonie Burger (né en 1942) Femme à la clarinette. Pastel, signé. 49 x 38,5 cm	40/50
211	Ecole moderne, Composition, encre sur papier, signée "Jhteng" 19 x 27 cm	10/15
212	Gravure représentant Lankin, tirée d'un livre. XIXe siècle. 28,5 x 34,5 cm (rousseurs)	10/15
213	Ecole moderne, Nu, huile sur toile. Signée "Rubi 81" 50 x 60 cm	20/30
214	Dessin à la sanguine, figurant un buste de femme (18 x 12 cm à vue). On y joint une vue de port gravée d'après "Marc"	20/30
215	Bernard CATHELIN, lithographie, EA dédicacée au crayon. Datée et située « Singapour 24 mai 1998 » 32 x 28 cm (à vue)	100/150
216	Nature morte au bouquet et à la cruche, huile sur toile, signée "Bourquart" au dos 41,5 x 64 cm	150/200
217	Portrait de jeune femme aux yeux clos, pastel sur papier, maroufl sur toile, signé en bas à gauche "E Guillaumot - Adam" 54 x 44 cm	120/150
218	Lot de quatre cadres en bois sculpté.	10/15
219	Lot de pièces encadrées : huile sur toile d'après la Jeune fille à la perle, Huile sur carton représentant des pêcheurs (juin 1986) et deux reproductions	10/15
220	Album de chromolithographies et publicités (Ricqls, chocolats Guérin Boutron, Au bon marché, Chocolats Louit, Perle du Japon ...)	30/40
221	Lot composé d'un dessin représentant une vue d'étang au fusain (signé James, 5 x 10 cm à vue), dessin figurant un portrait de jeune fille (signé Dorey, 11 x 8 cm à vue). On y joint une gravure en couleur représentant Notre-Dame.	10/15
222	Lot de deux gravures : l'une d'après Raphael représentant Marc-Antoine Raimondi (37 x 29 cm) et l'autre d'après Fragonard : "Raphael reçoit Lesieur et lui offre de l'associer au trône de la peinture" (35 x 27 cm)	30/40
223	Miroir en bois stuqué et doré 51 x 42 cm	30/40
224	Balance en fonte. Avec 6 poids	15/20

225	Lot composé d'environ 25 gravures, vues de villes (traces d'humidité, rousseurs). Publiées Dufour, Mulat et Boulanger. Cartes géographiques en couleurs, issues d'un atlas	5/10
226	Collier en pierre dure Long.: 60 cm	15/20
227	Ensemble de bijoux fantaisie composé d'un collier et de 3 pendentifs (accidents)	10/15
228	Petit set de couture en argent, dans son écrin en cuir. On y joint une petite boîte en bois sculpté souvenir de Chamonix	10/20
229	Lot de bijoux fantaisie en strass, composé d'une broche (manques) et d'une paire de boucles-d'oreilles (clips) style art déco. On y joint trois colliers et un chapelet	5/10
230	Châtelaine en fer, verre, céramique. Travail du 19e siècle	50/70
231	Broche en or montée sur un rond de nacre, représentant un chien, Or 18k, Poids Brut : 40grammes	1200/1400
232	Collier de perles de culture, 40 cm, le fermoir en or jaune	60/80
233	Bracelet en argent bas titre, Afrique du Nord, 1,7 kg	600/800
234	Collier de perles de culture, 38 cm, le fermoir en or jaune	60/80
235	Lot de 4 boutons en métal doré de tailles différentes (or 9 K?)	10/20
236	Pendentif en or jaune 14k rhodié orné d'un quartz de couleur verte, Poids Brut : 15 grammes	60/80
237	Un poudrier rond en argent anglais à décor gravé, contenant un miroir rond. Diam 6,5 cm. Poids brut : 70 grammes	20/30
238	ORIS, Montre d'homme mécanique, le boîtier en métal doré, le bracelet en cuir marron façon lézard, avec un système de réveil	60/80
239	Ensemble de deux colliers en argent, dont un avec un pendentif en pierre blanche . Poids brut : 10 g	15/30
240	Lot en argent, composé d'une cuiller à saupoudrer (Paris, 1819-39) et quatre cuillers. Poids : 125 g	40/50
241	Couverts à gigots, manches en argent fourré. Dans leur écrin (Comptoir général, 9 bd Poissonnière, Paris)	15/20
242	Couverts de service en métal argenté à décor végétal, dans leur écrin. Mention : Offert par Les Magasins du Bon Marché	15/20
243	CHRISTOFLE Plateau en métal argenté. Long.: 53 cm	150/200
244	Christofle. Ensemble de 6 couverts (fourchettes et cuillers) en métal argenté, modèle au ruban, dans leur écrin	30/40
245	Louche en argent. XVIIIe siècle (acc) Poids : 273 g	80/100
246	Cafetière en argent. Paris, 1819-1839 (bosses, acc au manche en ébène). Poids brut : 837 g	250/300
247	Partie de ménagère en métal argenté, modèle uniplat, comprenant 10 fourchettes, 11 cuillers à soupe, et une louche	20/30
248	6 couteaux à beurre en métal argenté, le manche en plastique vert (accidents) dans leur écrin	10/20
249	Ensemble de couverts en argent, XVIIIe siècle : 5 cuillers et 3 fourchettes. Poids : 588 g	180/200
250	Partie de ménagère en métal argenté, de style Art déco. 2 écrins : 1 avec 12 petites cuillers, 12 fourchettes, 12 grandes cuillers, 1 louche ; dans l'autre : 12 petits et 12 grands couteaux manches en corne. On y joint 12 fourchettes à gateaux du même mod	30/40
251	12 couteaux, le manche en argent fourré, lame acier, dans leur écrin	30/40
252	Ensemble de couverts en argent, XVIIIe siècle (? Poinçons illisibles) : 3 cuillers et 5 fourchettes. Poids : 510 g	150/160
253	Ensemble composé d'une fouchette et d'une cuillère en argent à décor végétal. MO: EP. Poids : 150 grammes	40/50

254	Monture en argent pour huillier vinaigrier, Londres 1736, Pds : 446 grammes	200/250
255	Ensemble de couverts en argent : 5 grandes cuillers, 3 petites cuillers, 4 fourchettes. Poinçons Viellard et Premier coq. Poids : 812 g	240/260
256	Ensemble de 4 cuillères en argent (traces de dorure), deux modèles différents. Poids : 60 g	15/20
257	Lot composé d'un écrin contenant un couvert de baptême en métal argenté, et un écrin contenant un manche à gigot en argent fourré.	10/20
258	17 couteaux à fruit en argent (poinçon Minerve) et nacre, Poids Brut : 613 grammes	170/220
259	12 couteaux à poissons. Poinçon Minerve. Poids : 765 g	230/250
260	Falkenberg Paris, 10 couverts à poisson (fourchette et couteau) on y joint deux couteaux à poisson du même modèle, argent (poinçon Mercure 1er titre) nacre, Poids brut : 1095 grammes	270/350
261	10 cuillers en argent, armoriées. Poinçon Minerve. Poids : 509 g	150/160
262	Lot en argent, composé d'une sous-tasse, d'une petite casserole (manche en bois noirci), une cuiller, une fourchette et fourchette de service à poisson. Poinçon Minerve. Poids net : 510 g	150/160
263	Lot de couverts dépareillés en métal argenté	20/30
264	Lot en métal argenté, composé d'une corbeille Art nouveau (acc), 4 tasses, 2 sous-tasses, 2 coquetiers et un pot à lait	20/30
265	Lot comprenant une montre PULSAR boîtier et bracelet en acier (quelques rayures) et une montre gousset en argent, Moulin, Paris, Diam: 5,5 cm (manque le verre)	50/70
266	Ensemble de 17 médailles religieuses et d'un porte-monnaie en cuir marqué "Lourdes"	5/10
267	Lot en métal, composé d'un petit plateau, de 2 dessous de bouteilles, d'une boîte, d'une timbale Christofle, et de couverts à gigot en argent fourré	30/50
268	Ensemble de 6 cuillers et 6 fourchettes en métal argenté. Dans leur écrin	15/20
269	CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté, composée de 6 fourchettes, 6 cuillers, 6 petites cuillers, cuiller de service. On y joint une pince à asperges Christofle et un lot de couteaux.	40/60
270	Lot composé d'un écrin composé de 6 couteaux et 6 couteaux à entremets, manches en corne (usure). On y joint deux salerons en métal argenté (manque un verre)	15/20
271	Lot en argent, composé de 6 cuillers à décor de fleurs (MO: EE) et d'un passe-thé. Minerve. Poids : 170 g	40/60
272	Lot de couverts dépareillés dont cuiller à ragoût Christofle, 5 couteaux manches résine et 2 couteaux de service, couverts Mapin & Web, timbale, cuiller souvenir Lady Di ...	20/30
273	CHRISTOFLE Timbale en métal argenté	10/15
274	Service à thé et café en argent, à décor de noeuds et guirlandes végétales. Il se compose d'une théière, d'une cafetière, d'un sucrier, d'un pot à lait. Poinçon Minerve. Poids : 2 270 g. On y joint un plateau en bois et métal argenté (Gallia).	600/800
275	Suite de 12 couteaux en vermeil, les manches en nacre. Province, 1819-1838, MO : TP. Dans leur écrin.	60/80
276	Suite de 12 couteaux, manches en bois noirci (Tessier et Colefort). Dans leur écrin, manque les couverts de service. On y joint 6 petites cuillers en métal doré.	15/20
277	Saupoudreuse en métal doré. Long.: 21 cm	10/12
278	CHRISTOFLE Deux coquetiers en métal argenté, à décor gravé, l'intérieur doré. Haut.: 6 cm	20/25
279	CHRISTOFLE Timbale en métal argenté (usures). Haut.: 6,5 cm	10/12
280	Réplique armure en étain sur socle en bois, Ht : 62 cm	30/40

281	Carafe de nuit avec son verre en verre gravé. Haut.: 17 cm	20/30
282	Garniture de cheminée en marbre blanc. Elle se compose d'une pendule en forme de temple antique et de deux cassolettes. Haut. Pendule : 31 cm	50/100
283	Miroir en bois doré.	100/120
284	LJ et cie Partie de dinette en porcelaine à décor de roses et rehauts d'or. Elle se compose de 12 pièces (qq éclats)	10/20
285	LIMOGES Partie de service à café en porcelaine blanche à décor d'un liseré bordeau et or. Il se compose de 10 tasses et leurs sous-tasses, un sucrier, une cafetière, un pot à lait.	50/60
286	Tabouret rotin et métal. Haut.: 35,5 cm	15/20
287	SAMADET Partie de service à thé en faïence. Il se compose de quatre tasses et leurs sous-tasses, une théière, un pot à lait, un sucrier	30/40
288	Dans le goût de Matégot, porte- revue en métal et verre. Haut.: 55 cm	50/60
289	Ensemble de deux cadres présentant les noeuds de mardine.	30/40
290	Lot en céramique, composé de 5 vases (un de style japonais, un à décor de papillons ...), deux tasses, deux ramequins et un petit bougeoir	5/10
291	Lot de trois boîtes en bois : deux marquetées (l'une formant boîte à musique) et une en loupe. On y joint une boîte à musique.	30/40
292	Fauteuil en rotin vernis. Haut. 70 cm	40/50
293	Elément de boiserie d'un attelage sicilien, à décor peint figurant une scène de bataille médiévale. XIXe siècle. Long.: 115 cm	200/220
294	Seau à glace en verre peint à décor de fleurs. Monture en métal. Style Art nouveau. Haut.: 16 cm (restauration)	20/30
295	Fort lot de bibelots et souvenirs de vacances : tableaux en résine, thermomètre, boîte en osier, dessous de verre, jeux de cartes ...	5/10
296	Service à orangeade en verre, rehaut d'or. Elle se compose de 10 verre (1 fêle) et une carafe. Style Art déco	20/30
297	Lot en verre, composé d'un grand vase (haut.: 28 cm), d'un soliflore en opaline et d'un canard	5/10
298	D'après Canova, Psyché et l'Amour en biscuit. Long.: 30 cm (manque les ailes, accidents)	50/80
299	Lot de meubles et objets miniatures en bois, faïence (dont un moulin en Delft), métal, pierre dure ...	5/10
300	Paire de vases émaillés, à décor de fleurs sur fond bordeaux. Haut.: 36 cm	
301	Système d'étagères TOMADO en bois et métal	30/40
302	Ensemble de deux plateaux en inox	15/20
303	LJ et cie Partie de service de table en porcelaine blanche à décor de roses et rehaut d'or (éclats). Il se compose de : 3 plats de présentation, 1 légumier, 1 soupière, 2 plats sur piédouche, 15 assiette plates, 7 assiettes à dessert	30/50
304	Lot comprenant un sceau à glace en cristal (CDA), un pele pomme manuel, un gobelet en étain et un pichet en porcelaine blanche	10/15
305	Poupée avec tête en porcelaine. Haut.:44 cm	5/10
306	Ensemble de 10 verres à porto, 2 modèles différents	20/30
307	Partie de service de verres en cristal : 6 flûtes et 6 verres à vin	20/40
308	Ensemble de deux canons miniatures en bronze. Long.: 22 et 9 cm	30/40
309	Fort lot en verre moulé rose : vase (acc), saladier, plats, petits bols, petites assiettes ...	5/10
310	8 verres à cognac en cristal	15/20
311	Lot composé de deux parties de services à café : 5 tasses et sous-tasses pour l'un, 6 tasses et sous-tasses pour l'autre	5/10
312	Lot en étain : soupière avec son plateau et petit pot couvert	5/10
313	Thermos en métal argenté	5/10

314	Lot d'assiettes en verre et céramique (acc)	5/10
315	Ensemble de deux lampes à pétrole, l'une en étain et verre, l'autre en laiton.	10/15
316	Lot composé d'un cendrier en métal oriental (diam.: 13 cm) et d'un vase en opaline (haut.: 20 cm)	20/30
317	Poire à poudre, en bois et corne, à décor de biches dans la forêt, travail du 18e siècle, Longueur : 15 cm (fente)	60/80
318	Soupière en porcelaine blanche à décor d'un liseré bordeaux et or.	5/10
319	BAVARIA Partie de service en porcelaine blanche à liseré or : 10 assiettes plates et 10 assiettes creuses on y joint Ensemble de quatre tasses et leurs spus tasses en porcelaine blanche et or	20/30
320	Ensemble de trois miniatures sur ivoire: Un portrait oval de jeune homme en veste bleue, travail du 19e siècle, dim: 8x6 cm; Un portrait carré de jeune fille en robe bleue (acc, restauration) dim: 4,5x4,5 cm, travail du 19e siècle; petite boîte en écaille	150/200
321	Lot composé d'une théière en métal émaillé, de trois personnages en porcelaine, de trois coquetiers en faïence et d'une clochette	5/10
322	Vide-poche en bois. Long.: 30 cm	15/20
323	Lot en céramique composé d'une lampe et d'une commode miniature en faïence, ouvran à un tiroir	10/15
324	Vase en céramique à décor de pivoines. Monture en bronze doré. Haut.: 42 cm (accidents et restaurations)	20/30
325	Ensemble de deux miniatures sur ivoire du 19e siècle : l'une ronde, portrait de jeune fille avec dentelle, signée Labro et datée 1820, dim : 6 cm de diamètre; l'autre ovale, Portrait d'homme en redingote bleue à boutons doré, dim : 6,5 x 5 cm; on y joint	150/200
326	Lot en métal, composé de 4 plats en inox, d'un porte-bouteille design et d'une coupelle	5/10
327	Ensemble de deux vases et deux coupelles en céramiques. Vers 1960	20/30
328	Lot en cristal, composé de 8 verres à eau (cristal d'arc) et de 8 verres à whisky, ainsi que d'un seau à glace	20/40
329	Lot composé d'un pied de lampe en céramique et d'une pendule Nature et découvertes "L'heure au chant des oiseaux d'Europe"	5/10
330	Ensemble de deux descentes de lit en peau	15/20
331	EZAN Ensemble de deux pieds de lampes en métal doré et verre. Haut.: 30 et 33 cm	50/70
332	Suite de 12 portes-couteaux en verre moulé	10/15
333	Petit guéridon en bambou. Haut.: 50 cm	30/40
334	Ensemble de 13 boîtes en tôle, plastique et d'une bouteille (Friccion Foucaud) dont biscuits Félix Potin, biscuits Brun, pastilles MBC, Pectoids, ovules vaccins Inava, Drénocol	15/20
335	Buffet	20/30
336	Rocking chair miniature. Haut.: 70 cm	30/40
337	Lot de 3 tasses et leurs sous-tasses en porcelaine, à décor polychrome de scènes galantes (Danijac) (accidents). On y joint une sous-tasse	5/10
338	Ensemble de 15 boîtes en tôle dont Loréal blanc, Scaferlatti, Maxim's, ...	15/20
339	Bonnetière	10/15
340	Osvaldo BORSANI (1911-1985) Banc, création 1988 Assise et dossier en métal laqué blanc, piètement en granit clair Edition Tecno Plaque de l'éditeur Manques et usures.	600/800

341	Lot de récipients de cuisine en cuivre, étain, laiton, métal dont service à café, siphon ...	10/15
342	Fauteuil de style Louis XV. Haut.: 87 cm	5/10
343	Ensemble de quatre moulins à café en bois, métal et faïence	15/20
344	Ensemble de luminaires en fer forgé et verre : lanternes, pieds de lampes, photophores ...	15/20
345	Grande montre à gousset à décor renaissance. Dans sa boîte porte-montre en bois marqueté.	90/100
346	Ensemble de bocaux en verre. On y joint deux grandes poeles ...	5/10
347	Lot composé d'ustensiles de cuisine : moulins à café électrique, thermos, fer à repasser, pichets, aspirateur de table ...	5/10
348	Lot composé d'un coffret - loupe (long.: 22 cm) et d'un radio contrôleur.	10/15
350	Ensemble de 5 pieds de lampe en céramique, métal, résine ...	5/10
352	Grande lampe en métal et plexiglass. Vers 1970. (acc) Haut.: 67 cm	40/50
353	Lot de jeux et jouets anciens : baby-foot de table, le château de Richard Coeur de Lion, Babar, Bécassine, le Génie français à travers le monde ...	10/15
354	CAUGANT Ensemble de deux récipients en faïence, en forme de tortue et de tourteau. Long.: 21 et 24 cm	10/15
355	JAPON Ensemble de sabres. Moderne. Long.: 47, 74, 96 cm	10/15
356	Lot de deux outils en bois, dont un niveau	5/10
357	Ensemble de six récipients en grès et faïence : vases, pichets ...	10/15
358	Lot composé d'un flacon et d'une boîte en verre. On y joint, un sabot en bois peint, un médaillon figurant la Vierge et une coupelle en céramique	5/10
359	CALOR Radiateur d'appoint. Vers 1970-80. Haut.: 27 cm	10/15
360	Ensemble de 8 récipients en faïence, grès : caches-pot, cruches, vases ...	10/20
361	Lot en porcelaine et faïence, composé d'assiettes à gâteaux (3 modèles différents), un sucrier, un bol et deux sous-tasses	10/15
362	Ensemble de 5 flacons en verre et cristal. Haut.: entre 12 et 22 cm (acc)	10/15
363	Lot composé d'une valise, d'un sac de voyage en cuir et de deux boîtes	5/10
364	Ensemble de disques 78T	5/10
365	Elements décoratifs en métal, figurant des animaux. Signés A M LE PETIT (Alfred Marie ? (1876 - 1953))	100/120
366	Lot composé de deux machines à écrire (Remington, Hermès) et une machine à coudre (Omnia)	5/10
367	Ensemble de fanions	5/10
368	L LEROY & cie. Pendule électrique murale en bois et marbre blanc. Cadran signé : "L Leroy & cie, 7 bd de la Madeleine Paris". Haut.: 45 cm (manque le balancier)	30/40
369	VEDETTE Pendule murale à carillon en bois naturel. Art déco. Haut.: 67 cm Larg.: 30 cm	30/40
370	VENISE Miroir. Haut.: 76 cm (en l'état, à refixer)	150/200
371	Petite table dessert en bois et laiton. Haut.: 67 cm Larg.: 52 cm Prof.: 34 cm (acc)	10/15
372	VENISE Table basse à décor de miroirs. Long.: 71 cm	100/150
373	Lampadaire en fer forgé et verre. Sabino ?	100/120
374	Paire de chats en bronze. Haut.: 17,5 cm	20/30
375	DUCRETET-THOMSON Ancien poste de radio et tourne-disque (45 T). Haut.: 91 cm Long.: 70 cm Prof.: 38 cm	15/20
376	Vitrail 95 x 73 cm (manques)	20/30
377	VENISE Coiffeuse, à décor de plaques de verre. Haut. Totale : 122 cm Long.: 89 cm Prof.: 40 cm	

378	ROSENTHAL Lot en porcelaine, composé d'une tasse et sa sous-tasse (dessinée par Otmar ALT, acc), un mug (dessiné par Gilbert Portanier, acc) et une autre tasse et sous-tasse (dessinée par Ambrogi Pozzi)	5/10
379	Lot de souvenirs de vacances, composé d'une dent fossile de Mégalodon, d'un personnage en bronze, d'un cheval en bronze, un vase en céramique, une cloche en bronze ...	10/15
380	Fauteuil en bois et cuir, design scandinave. (cuir très usé)	50/60
381	JAPON (Noritake), Partie de service en porcelaine blanche à décor bianco sopra bianco de rinceaux. Il se compose de 6 grandes assiettes, 6 assiettes à dessert, une saucière, deux ravers, deux plats de présentation, quatre soucoupes et deux assiettes à gat	30/40
382	Service à café en porcelaine blanche et or : cafetière, sucrier; pot à lait, 10 tasses. On y joint 4 sous-tasses d'un autre modèle (usure)	20/30
383	Lot de 16 soucoupe et assiettes à gateaux, différents modèles	5/10
384	Baccarat Paire de salerons en cristal. Diam.: 7 cm (acc)	15/20
385	8 assiettes en porcelaine blanche à décor de roses dorées et liseré or.	10/15
386	8 assiettes en porcelaine blanche, liseré or (un éclat)	10/15
387	Partie de service de verres à pieds en cristal : 9 grands et 2 petits (un éclat)	30/40
388	Ensemble de 20 verres déparillés : flûtes, liqueur	15/20
389	Partie de service de verre en cristal, composée de 18 verres dont 7 coupes	15/20
390	Ensemble de 10 petits verres en verre. Haut.: 6 cm	10/12
391	Ensemble de 6 coupes en cristal, à décor d'oves. Haut.: 11 cm	12/14
392	Lot en métal argenté, composé d'un chauffe-plat à décor de grappes de raisin, d'une saucière en forme de poisson Gallia et d'une monture de huilier-vinaigrier (manque une vis). On y joint une boîte en verre et deux mesures à alcool	20/30
393	Ensemble de verres à cognac en cristal : 3 petits et 2 grands. (haut.: 9,5 et 10 cm)	5/6
394	Lot composé d'une bouilloire et d'une théière en cuivre et laiton	5/10
395	3 verres à pieds anciens en cristal. Haut.: 11 cm	6/7
396	Lot en céramique, composé d'un pichet en Jersey, une assiette St Clément, 3 coquetiers en porcelaine, un bol en grès chinois	10/15
397	4 verres gravé de fougères Haut.: 9 cm	5/6
398	Vase en opaline blanche à rehauts or. Haut. 30 cm	5/10
399	6 verres à pied en cristal. Haut.: 12,5 cm	10/12
400	6 petits sur pied en cristal : 3 à vin et 3 à liqueur (haut.: 6,5 et 10 cm)	5/6
401	Coq en métal à patine verte. Haut.: 60 cm	20/30
402	Carafe en verre, à décor gravé. Haut.: 18 cm	8/10
403	Partie de service en faïence blanche à décor ocre. Modèle "Grecian border". Il se compose de 11 assiettes creuses, 3 plats de présentation, 45 assiettes plates, 1 saucière, 1 soupière, 3 ravers, 1 saladier, 1 plat sur piédouche	40/50
404	Peinture sur plaque d'ivoire, figurant une tribu nomade. 3 x 9,2 cm	10/15
405	Table bar en métal, vers 1950. Haut.: 65 cm	30/40
406	Saint Médard, gobelet en métal argenté. Haut.: 5,5 cm	5/6
407	Miniature persane 18 x 12 cm	60/80
408	Miniature persane 21 x 11 cm	60/80
409	Ensemble de souvenirs de voyages : divinité en bronze, masque de satyre en céramique, pot en céramique beige à décor rouge, personnage en résine dans le goût de mexicain, idole cycladique, sceptre ruyi en bois ...	Oct-15
410	Saint Lambert Coupe en cristal. Haut.: 10 cm Long.: 23 cm (acc)	40/50
411	Daum Cendrier en cristal. Haut.: 8 cm	30/40
412	SPRUNG Frères Manteau en mouton retourné marron	40/50
413	APPARENCE Manteau en fourrure synthétique	20/30

414	Bol en céramique orientale, centré d'un soleil. Diam.: 21 cm	400/450
415	Plat en faïence blanche et bleue. Diam.: 32 cm (éclats)	80/100
416	Plat hispano-mauresque, décor lustre métallique bleu et ocre. Diam.: 40 cm	150/200
417	Petite valise en cuir et tissu aux armoiries de Nice. 8 x 32 x 45 cm On y joint une housse à vêtement Louis Vuitton	20/30
418	Lot de petits animaux en cristal (acc). On y joint une clochette en porcelaine	15/20
419	Médaille en bronze perse Diam.: 6,5 cm	15/20
420	Lot composé d'un crucifix en nacre et de deux ouvrages religieux : la Bible, Imitation de Jésus-Christ	10/15
421	Lot composé d'un petit miroir recouvert d'ivoire de Dieppe (acc), petit peigne en écaille dans son écrin (acc), Vierge en métal, boîte à allumettes en métal argenté (publicité pour la liqueur bénédictine de l'abbaye de Fécamp), boîte à allumettes en étain	10/15
422	Lot de portes-monnaies en cuir et tissu, dont un Le Tanneur (usure)	10/15
423	Lot de pièces, médailles et étuis à pièces en cuir ("A l'avenir", 19, bd des Capucines)	10/15
424	Lampe champignon en métal et bois laqué rouge. Haut.: 48 cm	15/20
425	Lot de deux pieds de lampes, l'une en métal doré et partiellement laqué noir (haut.: 37 cm), l'autre en métal à patine blanche à décor de feuilles et de pampilles (haut.: 44 cm)	10/15
426	Ensemble composé d'une paire de petits vases cornets et verre violet (haut.: 12 cm) et de deux vases en bronze et verre (l'un doré, l'autre à patine brune, haut.: 16,5 et 21 cm)	10/15
427	Thermomètre (selon Réaumur) en bois sculpté en forme de lyre à petine dorée. XIXe siècle (acc, à refixer). Haut.: 33,5 cm	10/15
428	Suspension en métal doré à 4 lumières à décor de roses et de feuillages. Haut. Totale : 65 cm	10/15
429	Ensemble composé d'une lanterne à six facettes en verre et laiton (haut.: 27 cm) et d'une suspension en bronze doré et verre gravé à décor de médailles et guirlandes (haut.: 27 cm)	15/20
430	Lot de plaques de propreté en laiton ajouré : 18 (haut.: 21,5 cm, de 2 modèles différents), 2 (haut.: 31,5 cm), 1 à motif de rayures (haut.: 21,5 cm). On y joint deux autres en plexiglass et deux entrées de serrures en bronze doré à décor de guirlandes.	10/15
431	Lot composé d'une pendulette à quartz en métal doré, d'un petit thermomètre en plastique en forme de tambour (acc) et d'un baromètre en bois et métal doré	15/20
432	Lot composé de médailles, marques-pages, aiguilles de gramophone, oeufs en pierre dure et métal émaillé, pierre dures à graver ... Dans une petite valise à l'imitation du cuir de crocodile	10/15
433	Lot en céramique, composé d'une petit anse en grès (haut.: 11 cm), petit vase en faïence blanche et bleue à décor d'un chien de chasse (haut.: 15 cm, marque VG, éclat), tulipière en faïence à décor végétal (haut.: 18 cm), tisanière en porcelaine blanche (h	10/15
434	Lot en céramique composé d'une aiguière en faïence blanche et bleue de Gien (haut.: 29 cm) et un pichet en faïence (haut.: 19 cm, éclats)	10/15
435	Lot composé de deux pichets en céramique Ricard	10/15
436	Lot de jeux : cartes (dont la Cie transatlantique, non complet, les 7 cartes mystérieuses ...), échecs (de voyage non complet, pièces en bois tourné), société (Scoop, l'Autoroute The funny Road)	5/10
437	Lot composé de 4 radios Sony, 1 station météo National géographique, appareil photo Canon AF35M (en l'état)	5/10
438	Lot de couteaux de chasse, manches en résine	10/15

439	Lot de souvenirs de voyages : Calebasses "Nice", boîte avec des sous-verres, photophore en pierre dure, sculpture africaine en bois, support à bougie en faïence ...	5/10
440	Lot de deux petites maquettes de bateaux sous verre. Long.: 13 et 15 cm(acc)	10/15
441	Lot de disques vynils, divers formats : Variété, Classique, Enfants	5/10
442	Nécessaire de toilette de voyage, avec ses accessoires. Long.: 43 cm (en l'état)	5/10
443	Lot composé d'un miroir de table en bois doré (haut.: 32,5 cm) , deux pièces encadrées, un cadre photo en fer forgé (haut.: 17 cm)	10/15
444	Petit lustre à pampilles (boule à refixer)	15/20
445	Ecritoire en bois de placage (accidents et manque) Long.: 33 cm	15/20
446	Ensemble de cols et éléments en fourrures et peaux diverses (lapin, astrakan ...)	10/15
447	Echarpe en fourrure blanche. Long.: 130 cm	10/15
448	Lot en fourrure, composé d'un col avec deux manchons et un col en vison	10/15
449	LESUR Ensemble de deux grands coupons de tissus, un gris (170 x 400 cm ,acc) et un noir (56 x 300 cm environ, manque)	10/15
450	LESUR Ensemble de deux grands coupons de laine noire, un liseré (3,25 et 3,50 m)	10/15
451	LESUR Ensemble de coupons de tissus : laine verte, feutre marron, coton imprimé	10/15
452	LESUR Ensemble de coupons de tissus : laine framboise (0,7 m), laine jaune (1,3 m), laine moutarde (5,6 m)	10/15
453	Paire de petits tapis en viscose. 105 x 69 cm	5/10
454	Tapis en laine à décor géométrique, sur fond rouge. 192 x 107 cm (décoloration)	10/15
455	Tapis naïm, sur fond bleu, à motif central rose. 156 x 170 cm	80/100
456	Tapis turkman bordeaux.116 x 74,5 cm (acc)	80/100
457	Tapis d'Orient à décor d'animaux. 206 x 143 cm	80/100
458	Grand tapis beige 282 x 187 cm (mité)	20/30
459	Petit tapis en soie rouge avec des motifs floraux, centré d'un médaillon. 110 x 77 cm	280/300
460	Tapis afghan en laine, bleu et bordeaux 145 x 90 cm	80/120
461	Grande tapisserie moderne, à décor de personnages. 272 x 224 cm	350/400
462	Lot de deux tissus en mousseline.	20/30