

1	[ARGENTEUIL] ABBE L. PARCOT « La Sainte Tunique d'Argenteuil » Autoédition, 1931, 32 p. • ABBE MOHL « La Fausse Relique d'Argenteuil » Imprimerie de la cour d'appel, 1895, 72 p.
2	[ARGENTEUIL], PRADY A. «Argenteuil en cartes postales anciennes», Relié, Bibliothèque européenne, 1992. • RADZYNSKI Annie, «Argenteuil – Vivre sa ville», Dédicacé, 208 p. – Relié, Editions Messidor, 1986. • DUPAQUIER Jacques (sous la direction de) «Le Vie
3	[ARNOUVILLE-LES-GONESSE], Collectif «Arnouville-les-Gonesse », Relié, édité par la ville, 1977 (D'après des travaux de Remi Guadagnin), 280 p.
4	[AUVERS-SUR-OISE] MATAIGNE Henri « Histoire d'Auvers-sur Oise » Papier centaure ivoire, Relié, sous jaquette, 200 numérotés, Exemplaire N° 101 Editions du Valhermeil, 1986 (réédition d'un texte du début du XXème siècle) 256 p.
5	[AUVERS-SUR-OISE], DEMORY Evelyne, « Auvers en 1900 », premier livre des Editions du Valhermeil, 1985, Relié, 80 p. • FORRESTIER Viviane, « Auvers-sur-Oise », Editions Molinard, 1989. Photos Régis Molinard. Français, anglais, 48 p. • MATAIGNE Henri, « Hi
6	[BAILLET-EN-FRANCE], Collectif, « Notre-Dame de France en Images », Editions Pierre Tequi, 1997, 96 p.
7	[BEAUMONT-SUR-OISE] BISSON DE BARTHELEMY Paul « Histoire de Beaumont-sur-Oise », Autoédition, 1958, 564 p.
8	[BEAUMONT-SUR-OISE], AUBERT Jean « Les Grandes Heures de Beaumont-sur-Oise », Editions du Valhermeil, 1988, 144 p. • BISSON DE BARTHELEMY Paul « Histoire de Beaumont-sur-Oise La période révolutionnaire » Ville de Beaumont- sur-Oise, 1989, 98 p.
9	[BESSANCOURT], BORNET Robert, « Des Origines à la Belle époque », Editions municipales, 1989, 304 p.
10	[BEZONS], Collectif « Du Village à la ville » Editions du Valhermeil, 1994, 342 p. • SOUBRANE Jules « Bezons » Val-d'Oise Editions, 1993, 144 p. – 200 cartes postales • RENARD Daniel « Bezons et la guerre 1914 – 1918 » Editions du Valhermeil, 1999, 72 p.
11	[BUTRY], Collectif « Butry, l'indépendante » Editions du Valhermeil, 1998, 64 p.
12	[CERGY] « Cergy-Pontoise » – Jeu de société Neuf A partir de 8-10 ans
13	[CERGY], GIRARD Vincent « Chronique de Cergy 30 ans d'aventures en ville nouvelle » Ville de Cergy, 2001 • Collectif « Cergy-Pontoise, une ville bien dans son temps » E.P.A. de Cergy-Pontoise, 1991, 40 p. • GLOUX Xavier « La Grande Histoire de Cergy » Edi
14	[CERGY], REMY Marielle « C'est pas bientôt fini le silence ! Histoire de la Croix Petit (à Cergy) » Photographies d'Olivier Pasquiers, Format à l'italienne, Mairie de Cergy, 2007, 160 p. • Collectif « Cergy – Le Guide » Relié,, Editions du Valhermeil, 19
15	[CERGY]. "Cergy, Souviens-toi des chemins de tendresse", éditions réformedia, 1990. reliure toilé. 186p
16	[CERGY]. Lot de 4 livres sur Cergy • Cergy le Guide • HIRSCH Bernard, "L'invention d'une ville nouvelle - Cergy-Pontoise", Presses Ponts et Chaussées, 2000. • DE SAINT PIERRE Caroline, "La fabrication plurielle de la ville - décideurs et citoyens à Cergy-
17	[CORMEILLES-EN-VEXIN] FORMIGE (J.). "Monographie de l'église de Cormeilles-en-Vexin". Pontoise, 1915.
18	[COURDIMANCHE] Collectif « Courdimanche, village du Vexin français » Monographie de A. Parrain, Prix Comartin 1943, 82 p.
19	[DEUIL-LA-BARRE] BOURLET Michel « Les Grandes heures du château de la Chevrette à Deuil-la-Barre ». Nombreuses illustrations en noires, Editions du Valhermeil, 1993, 188 p.
20	[DOMONT] HERLIN Gilbert, LECUIR Jean, PORCHER Victor « Promenades dans Domont Hier et aujourd'hui » Relié,, Editions du Valhermeil, 1994, 240 p. • LECUIR Marie-France « Domont. Les Briques » Bulletin Connaître Domont N° 11, 2001, 62 p. • LECUIR Jean et M.
21	[EAUBONNE], LAMANT Hubert « Eaubonne en 1900 », Relié,, Carte couleur de 1866 Cercle historique et archéologique d'Eaubonne et de la vallée de Montmorency, 1981, 150 p.
22	[ENGHIEN-LES-BAINS] SUEUR Philippe (Sous la direction de), maire d'Enghien « 150 ans d'histoire d'Enghien-les-Bains 1850-2000. Du hameau à la ville » Editions du Valhermeil, 2000, 240 p. • AUBERT Jean « Autour du lac d'Enghien » Alan Sutton, 1998, 128 p.
23	[ENNERY] BORGES Yves « Histoire d'Ennery » Editions des Etannets, 1993, 288 p.
24	[ERAGNY] Collectif « Petite chronique d'Eragny Cartes postales anciennes » Relié, – Format à l'italienne, Les Amis du village d'Eragny, 1984 • Collectif " Eragny – Histoires de vies" Association Mémoires d'Eragny-sur-Oise, Editions du Valhermeil, 2006, 16

25	[FRANCONVILLE-LA GARENNE] MATAIGNE H. « Franconville-La Garenne » Paris, 1927, 403 p.
26	[FROUVILLE] SOHIER Laurent, DUCHE J.Jacques « Frouville, la sage », 1994, 46 p.
27	[GONESSE] BLAZY Jean-pierre, GUGLIELMETTI Daisy, SAVINEAUX Denis « L'Hôpital de Gonesse Huit siècles de patrimoine et d'histoire » Editions du Valhermeil, 2008, 188 p. • BONTEMPS Daniel « Eglise Saint Pierre-Saint Paul de Gonesse » Société d'Histoire et d
28	[GOUSSAINVILLE] « Goussainville 1900 » D'après le manuscrit de Joseph Raffy, 1899, Amis de la bibliothèque F. Mauriac, 1994, 62 p.
29	[GUIRY-EN-VEXIN] SIRAT Jacques « Guide historique de Guiry-en-Vexin » Editions du Musée archéologique du Vexin, 1964, 40 p. • SIRAT Jacques « Guide historique de Guiry-en-Vexin » Editions du Centre de Recherches archéologique du Vexin français, 1984, 48 p
30	[HERBLAY] Collectif « Regards sur Herblay Du village du Parisis à la ville d'Ile-de-France » édité par la ville– Relié., 1985, 350 p.
31	[JOUY-LE-MOUTIER] Collectif « Jouy-le-Moutier Cartes postales anciennes » Mairie de Jouy-le-Moutier, 1985
32	[L'ISLE-ADAM] "Histoire de la ville de L'Isle-Adam et notice biographique de ses seigneurs". Pontoise, 1884. • Forêt de l'Isle-Adam et de Carnell. Carte au 1/15000e. Paris. 1948.
33	[L'ISLE-ADAM] Botto René « Deux Siècles à L'Isle-Adam », Relié, Editions du Valhermeil, 1997, 112 p. • Terver Pierre « Le Dernier prince de Conti à L'Isle-Adam 1776 – 1789 » Plan joint grand format d'après carte de 1778 de L'Isle-Adam, Société historique
34	[L'ISLE-ADAM] A.D. DENISE « Etudes historiques, archéologiques, anecdotiques sur la ville de L'Isle-Adam » 3 volumes 1906, 1908, 1911, Imprimerie J. Douce, 260 p, 250 p, 256 p
35	[LA ROCHE-GUYON] QUENEVILLE Alain, DELAHAYE Thierry « La Roche-Guyon, L'un des plus beaux villages de France » Photos de Christian Broutin, Relié, Editions du Valhermeil, 1996, 128 p. • QUENEVILLE Alain– DELAHAYE Thierry « Le Château de La Roche-Guyon D
36	[LE THILLAY] BASTIN Solange, CANET M-Madeleine et STEINMETZ A.Marie « Entre Mémoire et histoire » Editions du Valhermeil, 1995, 128 p.
37	[LOUVRES] MESSENGER Guy « Ma Passion depuis vingt ans 1982 – 2002 » Ville de Louvres, 2002, 96 p.
38	[MAFFLIERS] LAHOUSSE Jean « Le Ru du Roi Son histoire, ses histoires (Maffliers, Presles, Mours) », Autoédition, 1994, 192 p. • BEAU Eliane et Jean-Pierre « Histoire de Montsoul et Maffliers » Editions du Valhermeil, 1996
39	[MAGNY-EN-VEXIN] MERCIER Georges « Le Canton de Magny-en-Vexin » - Cartes postales, Allan Sutton, 1995, 128 p. • VASSEUR Roland et WARO Françoise « Magny-en-Vexin. Des origines à 1914 » Editions du Valhermeil, 1995, 428 p.
40	[MARGENCY] NICOLON Alexandre « Histoire de Margency » Editions du Valhermeil, 2003, 128 p.
41	[MAUBUISSON]. Depoin (J.) et DUTILLEUX (A.), "Cartulaire de l'Abbaye de Maubuisson (Notre-Dame-La-Royale)". Pontoise. En deux fascicules (Couv. Insolée) • Depoin (J.) et DUTILLEUX (A.), "L'Abbaye de Maubuisson, Histoire et cartulaire". Pontoise, 1882-188
42	[MAUBUISSON] BONIS Armelle « Abbaye Cistercienne de Maubuisson La formation du Temporel » Conseil Général du Val-d'Oise, 1990, 110 p. • COLLECTIF « Histoire et Archéologie à l'abbaye de Maubuisson » Conseil Général du Val-d'Oise, 1988, 96 p. • COLLECTIF «
43	[MENUCOURT] BREANT Maurice « Un Siècle de la vie du village » Editeur A.P.P.E.L. Maison de Menucourt, 1992, 180 p. • BREANT Denise, Maurice et Robert « Le Château de Menucourt » Editeur A.P.P.E.L. 1999
44	[MERY-SUR-OISE] DE SEGUR-LAMOIGNON Comte Edgar et DEPOIN Joseph « Histoire de Mery-sur-Oise » 1ere partie : La Seigneurie, Société historique de Pontoise, 1892
45	[MERY-SUR-OISE]. DEPOIN (J.) et DE SEGUR-LAMOIGNON (E.). "Histoire seigneuriale, civile & paroissiale de Mery-sur-Oise". Pontoise, 1892. 1er fasc. seul.
46	[MONTIGNY-LES-CORMEILLES] HUE Robert « Histoire de Montigny-les-Cormeilles » (en deux volumes) 1. Des origines au 18ème siècle, 1981, 444 p. 2. Du village à la ville, 1800 – 1980, 1986, 616 p., Ville de Montigny-les-Cormeilles.
47	[MONTMAGNY] LEGALLAIS François « Montmagny au fil des rues » Editions du Valhermeil, 2007, 120 p.

48	[MONTMORENCY] BEDOS Brigitte « La Châtellenie de Montmorency des origines à 1368 » Société historique et archéologique de Pontoise, du Val-d'Oise et du Vexin, 1981, 406 p.
49	[MONTMORENCY] RABASSE Jacqueline et DUCHESNE André « La Collégiale Saint Martin de Montmorency » Société d'Histoire de Montmorency, 1982, 96 p. • AUBERT Jean et LEVY Roger « Montmorency » Cartes postales, Alan Sutton, 1996, 128 p. • ARZALIER Francis « De
50	[NESLES-LA-VALLEE] MARCHAND E.J.B. « Histoire de Nesles-la-Vallée », Préface Emile Henriot Val-d'Oise Editions, 1990, 240 p.
51	[PARMAIN] BENEZET Erwan « Parmain d'antan » Relié, H C Editions, 2010, 96 p.
52	[PERSAN] Nanou Meynard-Villemagne « De Parcenco à Persan » Editions du Valhermeil, 2005, 340 p.
53	[PERSAN-BEAUMONT] GAUDIN Pierre, CALZADA Rémi, REVERCHON Claire « L'une fume, l'autre pas Paysages et mémoires de l'industrie à Persan-Beaumont » Editions Royaumont, 1989, 240 p.
54	[PIERRELAYE] BOULARD Christian « Pierrelaye au XVIIIème siècle et sous la Révolution » Editions du Valhermeil, 1989, 130 p.
55	[PONTOISE] « Entretiens autour de Noël Taillepiéd Actes du colloque de Pontoise (1989) » Société Historique ... Pontoise, Val-d'Oise et Vexin, 1991 • MALLET Ernest « L'Installation du Parlement à Pontoise en 1753 » Communication, Imprimerie Desableaux, 19
56	[PONTOISE] « Mémoires Société Historique...Pontoise... Tome XX, 1898 » Tome IV (1883) Tome XXIX (1910) Tome LV (1954), 128 p.
57	[PONTOISE]. BOISBRUNET (Ch. de) & LE CHARPENTIER (H.). Notes archéologiques sur l'ancien château de Pontoise. Pontoise, 1883. 1 fasc. (Couv. acc.). JOINT : • DEPOIN (J.). La Peste à Pontoise (1623-1640). Pontoise, 1879. 1 fasc. • GUERITEAU (L.-D.-C.). O
58	[PONTOISE]. DEPOIN (Joseph). • Cartulaire de l'Hôtel-Dieu de Pontoise. • Cartulaire de l'abbaye de Saint-Martin de Pontoise (5 vol.). • Chartrier de l'abbaye de Saint-Martin de Pontoise (1er fasc.). Pontoise, 1886-1911. 7 volumes in-4° brochés. Exemple
59	[PONTOISE] DEPOIN J. « Le Livre de raison de l'abbaye Saint Martin de Pontoise » Société historique de Pontoise, 1900, 246 p.
60	[PONTOISE] GLATRE Patrick « Grande et petite histoire du Pontoise souterrain » Association Culture et Patrimoine en Val-d'Oise, 1997, 114 p. • LEBRUN Marcel « Histoire du collège de Pontoise » (2 exemplaires) Imprimerie Lucien Paris, 1923, 144 p. • SERE-D
61	[PONTOISE] LE CHARPENTIER (H.). Collection sur Pontoise. Catalogue annoté et précédé de prolégomène apologétiques en faveur de la colligophilie locale!! Pontoise. 1882. • LEFEVRE-PONTALIS (Eugène). Monographie de l'Eglise de Saint Maclou de Pontoise. Pon
62	[PONTOISE] lot de deux livres sur Pontoise • Pontoise 2000 ans d'Histoire, 1987 • DOUSSET François, "La commune de Pontoise au Moyen-Âge", Mairie de Pontoise, 1989
63	[PONTOISE]. MALLET (Ernest). Registre des délibérations municipales de la ville de Pontoise. Pontoise, 1899-1919. 4 volumes in-4° brochés. Couvrent les années 1608 à 1681. Exemplaires sur vélin. JOINT : MALLET (E.). • Les Élections du bailliage secondai
64	[PONTOISE] AUBERT Jean « Histoire illustrée de Pontoise » Horvath, 132 p. • OLIVEREAU Christian (Sous la direction de) « Les Collections du Carmel de Pontoise » Exposition à Pontoise 2004 128 p. Créaphis • Treize catalogues expositions de Pontoise • Thial
65	[PRESLES] THAVEAU Michel « Presles. Chroniques de 1888 à 1924 » Editions du Valhermeil, 1991, 268 p. • Collectif « Presles au siècle dernier », Monographie de M. Cabernat, 1899, Syndicat d'initiatives de Presles, 1996, 58 p.
66	[SAINT-CLAIR-SUR-EPTE] ABBE JOSEPH LAUTRAN « Le Traité – Le Saint – Les Richesses artistiques » Autoédition, 1956, 24 p.
67	[SAINT-GERMAIN-EN-LAYE] HOUDARD (G.). "Le Château Vieux de Saint-Germain-en-Laye". Saint-Germain-en-Laye, 1912. 1er fasc. seul. En feuille.
68	[SAINT-LEU-LA-FORET] BELLEVILLE Adolphe de « Les Secrets de Saint Leu » Relié, Autoédition, 1831, 64 p.
69	[SAINT-MARTIN DU TERTRE] DESENCLOS Louis « Saint-Martin du Tertre, mon village » Préface de Robert Hue, Municipalité de Saint-Martin du Tertre, 1988 140 p.
70	[SAINT-OUEN-L'AUMÔNE] GUIDONI Dominique « La Grande Histoire de Saint-Ouen-l'Aumône Des origines à nos jours » Relié,, Editions Edijac, 1986, 304 p. • LINQUETTE Jean-Louis « Un Siècle à Saint-Ouen-l'Aumône » Relié, Editions du Valhermeil, 2002, 188 p. • B

71	[SANNOIS] DELAPLACE Jacques « Sannois sous la Révolution » Editions du Valhermeil, 80 p. • Collectif « Un Village nommé Sannois » Editions du Valhermeil, 1992, 182 p. • DELAPLACE Jacques « L'Eglise Saint Pierre et Saint Paul de Sannois » 82 p. • COLLECTIF
72	[STORS] Collectif « Stors. Une histoire de château » Val-d'Oise Editions, 2003, 234 p.
73	[SURVILLIERS] DE SAINT-SALVY Arnaud (Photos sous la direction de) « Survilliers. Des Images pour l'an 2000 » Mairie de Survilliers, 1999
74	[TAVERNY] ROUSSEAU Alain « Taverny de 754 à 1981 » Municipalité de Taverny, 1982, 216 p. • ROUSSEAU Alain « Taverny de 754 à 1958 » Municipalité de Taverny, 1959, 200 p. • JABLONSKI Christine « Taverny. Histoire d'un terroir » Ville de Taverny, 1991, 132
75	[VALMONDOIS] MERCIER Marcel « Chroniques de Valmondois » Editions du Valhermeil, 2007, 132 p.
76	[VAUREAL] Collectif « Il etait une fois Vauréal » Editions du Valhermeil, 1999, 116 p.
77	[VETHEUIL] CHAMPION Pierre « Vétheuil, un village et son église » Editions du Valhermeil, 1995, 144 p.
78	[VIGNY] Collectif « Bulletin du foyer rural de Vigny » Numéro spécial, 50 ème anniversaire de la libération 1994, 74 p.
79	[VIGNY]. "Domaine de Vigny (Seine et Oise) appartenant au Comte Philippe VITALI, Monographie du château et de l'Eglise de Vigny", Fauchon, Paris, 1902.
80	AUBERT Jean « Le Val-d'Oise autrefois », Horvath, 1994, 144 p. • BLAZY J.Pierre, GARCIA José, BAFFERT J.Marc « En Pays de France » Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Gonesse et du Pays de France, 1998, 112 p. • LE ROUX Jack « Le Val-d
81	AUBERT Jean « Evénements mémorables du Val-d'Oise » Horvath, 1984, 166 p. • CASTELNAU Fernande « Anecdotes d'hier et d'aujourd'hui en Val-d'Oise » Vald'Oise Editions, 1995, 228 p.
82	BLAZY Jean-Pierre et GUGLIELMETTI D. « Le Pays de France en 1900 » Relié, Editions du Valhermeil, 1992, 184 p. • BOUTRY François « Faits-divers d'autrefois en Pays de France » Editions du Valhermeil, 1999, 320 p. • BOUTRY François, DELAGE Claude « Du Pay
83	[VEXIN] CARBONNEL Bernard « Parc Naturel Régional du Vexin Français Entre la Seine et l'Oise » Paysages peints, Relié, Editions Equinoxe, 2004, 128 p. • FISCHER Martine et SILBERMANN Romy « Vagabondages poétiques dans le Vexin Français » Relié, Les Amis d
84	Collectif « 1789-1795 en Val-d'Oise » Préface Marcel Lachiver, Livret d'exposition, Musée départemental de l'Education de Saint-Ouen-l'Aumône, 1989, 120 p. • Collectif « Le Val-d'Oise révolutionnaire, Petite histoire documentaire ». Recueil de textes, Ce
85	Collectif « Atlas des Monuments historiques et des sites du Val-d'Oise », I.A.U.R.I.F., 1982 • Collectif « La Grande Histoire du Val-d'Oise Toutes les communes d'Ableiges à Wy-dit-Joli-Village » Relié, Edijac, 1987, 320 p. • Collectif « La Grande peinture
86	Collectif « Construire l'école en Val-d'Oise » Conseil Général du Val-d'Oise, 1994, 160 p. • Collectif « Géographie du Val-d'Oise », musée départemental de l'éducation 1994, 240 p. • Collectif « Les Laboratoires et les centres de recherche dans le Val-d'O
87	Lot de livres de la collection "chemins faisant": DANIS Claude « Guide des châteaux en Val-d'Oise » Collection : " Chemin faisant " Editions du Valhermeil, 128 p. • GREER Anthony « Guide des chemins buissonniers » Collection " Chemin faisant " Editions du
88	FOUCHER Serge « Notre-Dame du Val, abbaye cistercienne en Val-d'Oise » Editions du Valhermeil, 1998, 288 p. • GOUIN Henri « L'Abbaye de Royaumont » Editions Laurens, 1976, 64 p. • LAVAL Denis et OLIVEREAU Christian « Œuvres d'art des églises du Val-d'Oise
89	LAROQUE Martial « La Résistance en Val-d'Oise, 1940-1944 », Numéroté 396 Association Nouvelle des Anciens Combattant en Val-d'Oise, 1986 • GILQUIN Jean-Claude « La Pierre du Souvenir Les monuments aux morts de la guerre 14-18 dans le Val-d'Oise » Illustra
90	Lot de livres du Petit Guide du Valdoisien Curieux: Collectif « Une mémoire du Val-d'Oise » Index de la revue Vivre en Val-d'Oise (N° 1 à 61) Collection : Petit Guide du Valdoisien Curieux, Editions du Valhermeil, 2001, 96 p. • GIROUD Vincent « L'Officiel
91	[VAL D'OISE] Collectif « Le Val-d'Oise à pied 36 promenades-randonnées » Fédération Française de la Randonnée pédestre, 2004, 168 p. • Collectif « Le Parc Naturel Régional du Vexin Français à pied 32 promenades-randonnées » Fédération Française de la Rand

92	COUFFY Annick (Sous la direction de) « Jardins en Val-d'Oise » Conseil Général du Val-d'Oise, 1993, 314 p. • DANIS Claude « Châteaux et manoirs en Val-d'Oise » Relié, Editions du Valhermeil, 2002, 168 p.
93	GAUDIN Pierre, CANET M.Madeleine, CABEDOCE Béatrice « L'Invention du Val-d'Oise, Naissance d'un département » Ecomusée + C.D. Conseil Général du Val-d'Oise, 2001, 400 p. • CONTOUR Solange « Le Val-d'Oise dans les revues Illustrées du XIXème siècle » Text
94	GOUIN Henry et DAMME Jean-Claude « Royaumont » Relié, Editions du Valhermeil, 1990, 96 p. • Collectif « La Reprise des monuments 40 sites en Europe aujourd'hui » (Le premier site décrit est Royaumont) Le Moniteur, 2003, 144 p.
95	[SEINE-ET-OISE]. MARTIN-SABON (F.). "Promenade artistique en Seine-et-Oise". Alphonse Picard et Fils éditeurs, Paris, 1906. broché.
96	[VEXIN]. REGNIER Louis. "La Renaissance dans le Vexin". Pontoise, 1886.
97	[VEXIN] AUBRY Jean-Noël « Les Clochers romans du Vexin Français », Département d'histoire de l'art et d'archéologie, 1982, 116 p. + Appendice photos noires • MERCIER Georges « Répertoire des lieux dits du Vexin Français » Editions du C.R.A.V.F., 1987, 48
98	BINGER L.G. « Le Serment de l'explorateur », Relié, Tallandier 1899, 300 p.
99	Collectif « Grotte sépulcrale des côtes du Val de Nesles à Jouy-le Comte » Schleicher frères et Cie Editeur, 1903, 8 p. + carte
100	Collectif « L'Abbaye de Maubuisson Histoire et cartulaire » (4ème partie : analyse du cartulaire), 1885, Imprimerie Paris
101	[VEXIN] DEPOIN J. « Les Raisins de la Saint-Sixte » Société Historique du Vexin, 1923, 16 p. • DEPOIN J. « Une Elégie latine d'Héloïse » Société Historique du Vexin, 1897, 34 p.
102	GOUDAL Jean « Ninon de Lanclos, courtisane et amoureuse » Hachette, 1967, 236 p. • NIZAR Jean « Ninon de Lanclos, professeur d'amour » Librairie Bernardin-Bechet, 1930, 72 p.
103	Collectif « Les Personnes célèbres du Val-d'Oise » Conseil Général du Val-d'Oise, 130 p. • DE SILVA Antoine « Bosc - De Rousseau à Hugo, l'enfant des Lumières », Editions Le Chemin du Philosophe, 2007, 266 p. • Collectif « Signe particulier ; une échar
104	LARGUIER Léo « Le Faiseur d'or, Nicolas Flamel » Arlea, 2009, 218 p. • DELAHAYE Thierry et QUENNEVILLE Alain « Rommel à La Roche-Guyon », Collection Petit Guide du Valdoisien Curieux Français, anglais, allemand Editions du Valhermeil, 1993, 48 p. • CHENU
105	SEVERIN Jean « Une Vie peuplée d'enfants » Robert Laffont, 1981, 332 p. • RAILLARD Jacques « Mes dix années avec Cécile Sorel » Emile-Paul Editions, 1969, 230 p. • THOMAS MELLEVILLE Agnès « Hector Malot, l'écrivain au grand cœur » Editions du Rocher, 2000
106	WAGENER Françoise « La Reine Hortense » J.C. Lattès, 1992, 574 p. • « Madame Acarie Ecrits spirituels » Arfuyen, 2004, 164 p. • BASSET Roger « Trois Dames du Val-d'Oise - Charlotte de Montmorency - La Reine Hortense - La princesse Mathilde » Editions du V
107	BOUDINET Gilles « Pratiques tag » L'Harmattan, 2001, 210 p. • HERY Madeleine « Quand j'étais petite fille... » Autoédition, 1974-1975, 162 p. • MIREJ « Vies à vif » Saint Mont, 2001, 64 p. • VATINEL Philippe « L'Insomniaque derechef » Autoédition, 2003, 76
108	COLLECTIF « Graines de plumes » Editions du Valhermeil, 2005, 52 p. • DELATTRE Didier « Les Contes de la Forge » Editions du Valhermeil, 2004, 60 p. • JOZ-ROLAND Isabelle « Tempête sur Royaumont » Editions du Valhermeil, 2004, 160 p. • BASSET Roger « Apl
109	SERRANO Jean-Louis « Une Saison de venin » Feuille bleue, 2009, 290 p. • SERRANO Jean-Louis « La Beauté du poulpe » Feuille bleue, 2008, 248 p. • SERRANO Jean-Louis « Prison de craie », De Borée, 2010, 300 p.
110	[PARIS] PINCHEDEZ Annette « Guide du Paris fluvial et maritime » Editions du Valhermeil, 2009, 128 p. • BEAUDOIN F. « Paris et la Batellerie » Editions maritimes et d'Outre-Mer, 1979, 32 p. • CELATTI J-Louis et CAVILLON Pierre « Chronique de la rue paris
111	[BEAUVAIS] MAIGRAN Camille « Mémoire de Beauvais » Grasset, 1947, 120 p.
112	[CHAMBLY] DURIS Patrick « 200 ans d'histoire à Chambly » Mairie de Chambly, 2000, 190 p.
113	[CHANTILLY] MALO Henri « Le Château de Chantilly » Calmann-Levy, 1938, 228 p.
114	[SENLIS] BARON A. DE MARICOURT « Le Drame de Senlis » Bloud et Gay éditeurs, 1928, 290 p. + Carte • FONTAINE Jacques et Anne « Senlis » Relié, Edijac, 1989, 440 p. • BOQUET Geneviève « Senlis à l'époque révolutionnaire » Autoédition, 1989, 256 p. • BESSE
115	[AUBERVILLIERS] DESSAIN Jacques « Aubervilliers à travers les siècles (Des origines jusque 1715) » Société d'Histoire et de la Vie à Aubervilliers, 1993, 112 p.

116	[EPINAY-SUR-SEINE] MURCIER Alain « De la Vigne au béton Mémoire d'une paroisse Saint-Médard d'Epina-sur Seine » Autoédition, 1993
117	[NEUILLY] VOLKOVITCH Michel « Le Bout du monde à Neuilly-Plaisance » Editions Maurice Nadeau, 1994, 124 p.
118	[SAINT DENIS] LOMBARD-JOURDAN Anne « La Plaine Saint Denis, 2000 ans d'histoire » C.N.R.S. Editions, 1994, 214 p.
119	[SAINT-DENIS] COLLECTIF « Paysages de Saint-Denis » 140 p. – Relié, Editions PSD Saint-Denis, 1996
120	[BOISSY-SAINT-LEGER] GUILLEMARD Roger « Boissy-Saint-Léger, mon village » Relié, Maury, 1988, 300 p.
121	[NOGENT-SUR-MARNE] ROBLIN Jean « Les Raisins sont mûrs, citoyens La Révolution à Nogent-sur-Marne » Amattéis, 1982, 214 p.
122	[VAL-DE-MARNE] « Val-de-Marne » Numéro spécial de Vieilles Maisons Françaises 1991, 136 p.
123	[GISORS] REGNIER Louis « Les Historiens de Gisors » Revue Société historique du Vexin, 1912, 88 p. • DUBREUIL Gédéon « Gisors et ses environs », réédition d'un livre publié en 1857 Editions du Bastion, 1987, 172 p. • BENOIST Jacques « Souvenirs de Gisors
124	[VASCOEUIL] PAPILLARD François « Mille ans d'histoire à Vascoeuil » Les Amis du château de Vascoeuil, 1971, 368 p.
125	[VERNON-SUR-SEINE] DE DECKER Michel « Histoire de Vernon-sur-Seine, Giverny et l'alentour » Editions Charles Corlet, 1982, 200 p.
126	[COLOMBES] Collectif « Regards croisés : Colombes d'hier et d'aujourd'hui » Editions du Valhermeil, 2006, 128 p.
127	[GENNEVILLIERS] « Récits de vie des Gennevillois », Recueillis par Praline Gay-para et J.Louis Le Craver Editions Comp'Act, 1989, 216 p. • GAY-PARA Praline et LE CRAVER J.Louis « Genèse du recueil Récits de vie des Gennevillois » 100 p. Editions Comp'Act,
128	[HAUT-DE-SEINE] Collectif « Les Hauts-de-Seine à pied 29 promenades-randonnées » F.F.R.P., 1997, 144 p. • Collectif « Parcours dans le paysage des Hauts-de-Seine », grand format CAVE, 1992, 160 p.
129	[CONFLANS-SAINTE-HONORINE] « Conflans-Sainte-Honorine » Relié, M.J.C. Conflans-Sainte-Honorine, 1988, 130 p. • « Conflans-Sainte-Honorine En cartes postales » M.J.C. Conflans-Sainte-Honorine • DELEFORGE Marie-Hélène, GUILLAUME Hélène « Mémoire de câble (
130	[MANTES-LA-JOLIE] WALTER Rodolphe « Mantes-la-Jolie En cartes postales » Non paginé Bibliothèque européenne, 1991
131	[MANTOIS] AUBREE Christian « Les Huguenots du Mantois » Cahiers du CREDOP, 1996, 162 p. • Collectif « Annales Historique du Mantois » Revue N° 11 Mantes, centre régional d'études historiques, 1982
132	[MANTOIS] COLLECTIF « Mantes et Mantes-la-Ville de 1789 à nos jours » 3 volumes Reliés, Groupe de recherches et d'éditions mantaises 1987, 1989, 1990, de 400 à 500 p. chacun
133	[MARLY] MAGNE Emile « Le Château de Marly » Calmann-Levy, 1934, 248 p.
134	[MEULAN] LACHIVER Marcel « La Révolution dans une petite ville : Meulan » Mairie de Meulan, 1967/106 p. • ARNOLD-TETARD Madeleine « Petites Histoires des rues de Meulan » Editions du Valhermeil, 1997, 72 p.
135	[SAINT GERMAIN-EN LAYE] LECOUR-GAYET G. « Le Château de Saint Germain-en-Laye » Calmann-Levy, 1935, 214 p.
136	[TRIEL-SUR-SEINE] BEAUJARD Georges et BIGET Daniel « Triel-sur-Seine » Autoédition, 1985, 174 p.
137	[VAUX-SUR-SEINE] DENAIS François « De la Révolution à la Terreur à Vaux », Editions du Valhermeil, 1989, 252 p.
138	[VERSAILLES] ABBE T.M. ALLIOT « Le Clergé de Versailles » Librairie de l'Evêché, 1919, 406 p.
139	[YVELINES] BARDY Monique « La Grande Histoire des Yvelines » Relié, Edijac, 1989, 440 p. • Collectif « Connaître les Yvelines Histoire et Patrimoine de Hugues Capet à Philippe Higente » N° spécial Conseil Général des Yvelines, 1988, 64 p.
140	[ILE-DE-FRANCE] BRESSON Lucien « Développement industriel et moteurs hydrauliques dans le bassin de l'Epte (1769 – 1930) » CREDOP, Mantes, 1993, 106 p. • BLANCHET Marc « Paroles de bénévoles » Le Temps des Cerises, 2001, 124 p. • Collectif « Le Château de

141	[ILE-DE-FRANCE] Collectif « Histoire d'eau en Ile-de-France » Actes du colloque de Mantes CREDOP, 1990, 140 p. • Collectif « L'Ile-de-France au futur, Esquisse schéma directeur » Préfecture Région Ile-de-France, début des années 1990, 68 p. • Collectif «
142	[ILE-DE-FRANCE] GIRAUD Michel « Histoire de l'Ile-de-France » France-Empire, 1996, 334 p. • JARRY Paul « Abbayes et Châteaux de l'Ile-de-France » Librairie Plon, 1947, 170 p. • DUCROT Janine « Ile-de-France, berceau de mon pays » Nouvelles Editions Latine
143	[ILE-DE-FRANCE] GROG Léon et QUILLET Aristide « L'Ile-de-France » Relié, Librairie Aristide Quillet, 1935, 230 p.
144	[ILE-DE-FRANCE] JOANNE Adolphe « Les Environs de Paris Illustrés » Hachette, 1856 • COLLECTIF « Les Environs de Paris », illustré, Relié, 19ème siècle, 490 p. • COLLECTIF « Histoire de l'Ile-de-France et de Paris » direction Michel Millat Relié, Privat, é
145	[ILE-DE-FRANCE] LE BRUN Dominique, LAMBERT Emmanuelle « Paris et alentours en marchant » Relié, Franck Mercier Editions, 1999, 214 p. • PILLEMENT Georges « Les Environs de Paris méconnus » (Nord) Grasset, 1961, 364 p. • Collectif « Guide Balado 400 balade
146	[ILE-DE-FRANCE] ROBIQUET Jacques, conservateur « Sur les vieux chemins de France »– Illustrations Amis du Musée de la voiture et du tourisme de Compiègne, 12 p.
147	[ILE-DE-FRANCE] WATTEBLED Laurent « La Catastrophe du R – 101 » Relié, dédicacé Autoédition, 1990, 180 p.
148	[ILE-DE-FRANCE] GENNARO Jean « Pénichienne de vie » Photos Behi Editions du Valhermeil, 2000, 48 p. • PINCHEDEZ Annette « Croyances et Coutumes des gens de rivières et de canaux » Taillandier, 1992, 320 p. • DENAIS François « L'Hautail, Histoire d'un paysage
149	[SEINE-ET-OISE] AUBERT Jean « La Vallée de l'Oise autrefois » Horvath, 1991, 144 p. • Collectif « Images de l'Oise, un siècle de mémoire » Cahiers de l'Ecomusée, 1991, 64 p. • BOUGEATRE E. « Précis de l'Histoire du département de Seine-et-Oise » Librairie
150	[SEINE-ET-OISE] Collectif « Trois secteurs en révolution » (Tomes I, II et III) Tome I : Méru, 120 p. Tome II : Mouy, 130 p. Tome III : Neuilly – Chambly, 130 p. Recueil de textes et documents Centre de Ressources et d'Info., Chantilly, 1989
151	[SEINE-ET-OISE] CONARD E. « L'Administration départementale de Seine-et-Oise » Imprimerie Aubert et Cie, 1913, 450 p. • MARTIN-SABON F. « Promenade artistique en Seine et Oise » Revue, Alphonse Picard et fils éditions, 1906, 82 p.
152	[SEINE-ET-OISE]. Les armoiries des communes de Seine-et-Oise. 3 volumes brochés.
153	COLLECTIF « 120.000 ans de paysages en Val-d'Oise » Conseil Général du Val-d'Oise, 1991, 64 p. • COLLECTIF « 30 ans d'archéologie en Val-d'Oise » – Volume 2 Bibliographie Service départemental d'archéologie, 1992, 208 p. • COLLECTIF « Histoire et archéol
154	COLLECTIF « Archéologie Historique en Ile-de-France Actes des Journées d'Enghien-les-Bains » Conseil Général du Val-d'Oise, mai 1990, 128 p. • COLLECTIF « Archéologie, histoire, ethnographie Pays de France et Parisis », bulletin annuel n° 8 Jeunesse préhi
155	COLLECTIF « Bijoux et Parures mérovingiens » Dossiers de l'archéologie, janvier-février 1979, 96 p. • COLLECTIF « Mémoires de Verre De l'archéologie à l'art contemporain » Editions du Valhermeil, 2009, 60 p. • COLLECTIF « Verrerie de la nécropole d'Epiais
156	COLLECTIF « L'Ile-de-France de Clovis à Hugues Capet » Editions du Valhermeil, 1993, 342 p. • GUADAGNIN Remy (sous la direction de) « Dix ans de recherche en Pays de France, 1970-1980 » Catalogue d'exposition, Jeunesse Préhistorique et Géologique de Franc
157	MOLINIER (E.) et MARCOU (F.). Exposition rétrospective de l'Art Français des Origines à 1800. Emile Lévy Editeur, s.d. En feuille. Ensemble de 20 photogravures.
158	CABEDOCE Béatrice et PIERSON Philippe « Cent Ans d'histoire des jardins ouvriers » Relié, et numéroté Créaphis, 1996, 222 p. • DE GIRARDIN René-Louis « De la Composition des paysages » Champ Vallon, 1992, 256 p. • BEYERN Bertrand « Guide des Cimetières en
159	DELAHAYE Marie-Claude « L'Absinthe, art et histoire »– Relié, (un cahier détaché mais présent) Editions Trame Way, 1990, 168 p. • HENRY Gilles « Recherchez vos ancêtres » Editions Charles Corlet, 1982, 130 p. • HUBSCHER Ronald et FARCY J. Claude (Sous la d
160	[MELANGE] « Les Petits Poulbots » Exposition Poulbot Musée départemental de l'éducation 116 p. Conseil Général du Val-d'Oise, 1991. • « Catalogue vente J-Marc Elkaïm Importants tableaux contemporains » 8 avril 1990 • « Catalogue bibliothèque Maurice GENEV
161	ANDRIEUX Pierre-Bernard " Rue piétonne" Huile sur toile. Signé en bas à droite. Dim: 55 x 46 cm

162	BEAUVÉRIE Charles (d'après), "La vieille route à Auvers", gravure. Signée dans la planche en haut à droite. Edité par Veuve A. Cadart, 56 bd Hausmann, Paris. 29,8 x 45 cm. Marge brunie. Légère ondulation du papier. Traces de ruban adhésif au dos.
163	BEAUVÉRIE Charles (d'après), "Les laveuses à Auvers, bord de l'Oise", gravure. Signée dans la planche en bas à droite. 27,7 x 38,7 cm. Contrecollé sur papier Annoté au crayon "Beauverie - les laveuses à Auvers, Bord de l'Oise, imp. À 12 exempl.". Pliures.
164	BERTRAND Michel "Place du Grand Martroy, Pontoise" aquarelle. Signé en bas à droite. Dim: 60 x 46 cm. Daté 89 et titré.
165	BLANC Jean "Le marché place Notre-Dame" Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 46 x 55 cm
166	BLANC René "La vie du marché de Pontoise" dessin. Signé en bas à droite. 34 x 48,5 cm
167	BLANC René "Le marché place du Martroy" crayon rehaussé. Signé en bas à droite. 38,5 x 51 cm
168	BLANC René "Le marché de Notre Dame - Pontoise" dessin à l'encre. Signé en bas à gauche. Dim: 37 x 51 cm
169	BORDRY Jean-Pierre "La place du grand Martroy" Huile sur toile. Signé en bas à droite et daté au dos 82. 60 x 73 cm.
170	BORDRY Jean-Pierre "Le moulin Gilet" huile sur toile. Signé en bas à gauche et daté au dos 77. dim: 61 x 73 cm
171	BORDRY Jean-Pierre "Bord de L'Oise" huile sur toile. Signé en bas à gauche. 40 x 61 cm
172	BORDRY Jean-Pierre "La grande braderie de Pontoise" huile sur toile. Signé en bas à droite. Dim: 46 x 55 cm. Titré, daté 81 et dédié au dos.
173	BORDRY Jean-Pierre "Le chevet de Saint Maclou" huile sur toile. Signé en bas à droite. Dim: 54 x 85 cm. Dedicacé et daté 82 au dos.
174	BORDRY Jean-Pierre "L'oise à Pontoise", huile sur toile, signé en bas à droite. Titré au dos. Dim: 27 x 46 cm
175	BORDRY Jean-Pierre "Place du grand Martroy" huile sur toile. Signé en bas à droite. 50 x 61 cm
176	BORDRY Jean-Pierre "Rue Delacour à Pontoise" huile sur toile. Signé en bas à gauche. Daté 1981 et dédié au dos. Dim: 55 x 46 cm
177	BROSSARD M. E. "Eglise Saint Maclou" huile sur toile. Signé en bas à droite. 92 x 73 cm
178	CHABANIS J. "Clocher de Notre-Dame" aquarelle. Signé en bas à gauche, daté 90. dim: 57 x 44 cm
179	CHASSAGNADE "Cathédrale Saint Maclou vu du jardin de la ville" Huile sur toile. Signé en bas à gauche et daté 76. dim: 46 x 27 cm
180	COQUEREL Jacques "Saint-Maclou" huile sur toile. Signé en bas à gauche. Contresigné, titré, daté 91 et dédié au dos. Dim: 73 x 54 cm
181	CORTEEL "La cathédrale Saint Maclou vu du jardin de la ville" huile sur toile. Signé, contresigné et daté 81 au dos. Dim: 65 x 54 cm
182	CORTEEL "La place du Grand Martroy" aquarelle. Signé en bas à gauche. 40 x 32,5 cm
183	CORTEEL "Le clocher de Saint-Maclou" aquarelle. Signé en bas à gauche et dédié au dos. Dim: 30 x 23 cm
184	CORTEEL "Rue des balais" aquarelle. Signé en bas à droite. Dim: 30 x 39 cm
185	DANIEL "Impasse Tavet" aquarelle. Signé en bas à droite. 30 x 23 cm
186	DANIEL "place de l'hôtel de ville" aquarelle. Signé en bas à gauche. Dim: 23 x 31 cm
187	D'après J.-B. GREUZE "La famille", 2 gravures encadrées. Dim: 58 x 67 cm chaque.
188	DARRY Olivier "L'ancien Hopital Saint-Jacques, rue du grand Godet" crayon. Signé en bas à droite, 49 x 35 cm. Daté et titré 83 au dos.
189	DELAFOSSÉ A. "Le chevet de Saint Maclou" aquarelle. Signé en bas à droite. Daté 81. dim: 40 x 31 cm
190	DELAMOTTE Jean "Les inondations à Pontoise" huile sur toile. Signé en bas à droite. Daté 1970. 81 x 60 cm
191	DELPY H.C. "Bord de rivière" deux gravures encadrées.
192	DESERT Guy "La place des moineaux" huile sur toile. Signé en bas à droite. Daté 82 au dos. 54 x 73 cm
193	DESERT Guy "La rue pietonne" huile sur toile signé en bas à gauche daté 82. 54 x 65 cm
194	DESERT Guy "La rue" huile sur toile. Signé en bas à droite. Dim: 55 x 46 cm. Daté 81 au dos.
195	DESERT Guy "L'Eglise Saint Maclou" huile sur toile. Signé en bas à droite 41 x 66. titré signé au dos.
196	DUFLOT "Le chevet de Saint-Maclou" huile sur toile. Signé en bas à droite. 65 x 54 cm

197	DUFLOT "Le portail de Saint-Maclou" aquarelle. Signé en bas à gauche. 73 x 51 cm
198	Ecole d'Auvers sur Oise "Personnage près du moulin" huile sur panneau. Accident dans le ciel. Dim: 18 x 36 cm
199	"Eglise Saint Maclou" gravure réhaussée + Daubigny "Levé de lune" gravure.
200	Ensemble de 4 gravures représentant Pontoise.
201	Porte les initiales H.T. "Le chevet de Saint Maclou" mine de plomb. Dim: 45 x 36 cm
202	Porte une signature "Le kiosque du jardin public" lavis. Signé en bas à droite. Daté 1985 et dédié au dos. 48 x 63 cm
203	Reproduction de Pontoise d'après un dessin de 1500
204	FAYON Odile "La brocante à Pontoise" huile sur toile. Signé au bas au centre. 81 x 60 cm
205	FORDAN "La braderie à Pontoise" Huile sur toile. Signé en bas à droite. 50 x 65 cm
206	FORDAN "La Brocante - Pontoise" huile sur toile. Signé en bas à gauche. Dim: 50 x 65 cm. Titré et daté 87 au dos.
207	FORDAN "La place de l'Hotel de Ville" huile sur toile. Signé en bas à droite. Daté "dimanche 4 juin 1989" au dos. 54 x 73 cm
208	FORDAN "La rue piétonne" Huile sur toile. Signé en bas à droite. 65 x 50 cm. Daté 1984 et dédié au dos.
209	FRANCKI "Bord de l'Oise" aquarelle. Signé en bas à droite. 29 x 39 cm
210	GALLAIS "L'écluse de Pontoise" technique mixte. Signé en bas à droite. Dim: 50 x 65 cm
211	GONDRET Lucien "Levé de soleil derrière le Moulin Gilet" aquarelle. Signé et titré en bas à gauche. Dim: 37 x 45 cm
212	GONDRET Lucien "neige à Pontoise", Huile sur toile, signé en bas à gauche. Daté 79. 55 x 38 cm. Titré et dédié au dos.
213	gravure XIXe, "inondation de la Seine et Oise". Dim: 12 x 24 cm
214	GROZDANOVITCH André "Brocante place du Martroy" aquarelle. Signé en bas à droite. Dim: 54 x 40 cm.
215	GROZDANOVITCH André "La petite place de Pontoise" aquarelle. Signé en bas à droite et daté 86. 58 x 43 cm
217	GROZDANOVITCH André "Saint Maclou vu du jardin public", aquarelle. Signé en bas à gauche. Dim: 50 x 35 cm
218	HUET "Le marché Saint Maclou" huile sur toile. Signé en bas à droite. Daté 10 juin 81 au dos. Dim: 55 x 46 cm.
219	JACOB Victor "Eglise Saint Maclou" aquarelle. Signé en bas au centre. Dim: 50 x 40 cm.
220	JACOBSON Dan "Le marché place du Martroy" aquarelle. Signé en bas à droite. Dim: 45 x 61 cm.
221	JACOBSON Dan "La brocante à Pontoise" Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 46 x 55 cm
222	JACOBSON Dan "Place Notre-Dame, fête de la Saint Gautier" huile sur toile signé en bas à droite. Daté 83 au dos. 46 x 55 cm
223	JACOBSON Dan "Pontoise tradition" huile sur toile, signé en bas à gauche. 50 x 65 cm
224	JACOBSON Dan "Pontoise, fête de la brocante" huile sur toile. Signé en bas à droite. Dim: 41 x 33 cm
225	JACOBSON Dan "Rue piétonne à Pontoise", dessin à l'encre. Signé en bas à droite. Dim: 30 x 42 cm
225-1	JACOBSON Dan "Le château oublié..." huile sur toile. Signé en bas à droite. 54 x 65 cm
226	P. JAMOT "Boissy l'Aillerie", huile sur toile, signée en bas à droite. 38,5 x 46 cm
227	KEVORKIAN Jean "La place du Martroy" huile sur toile. Signé en bas à droite. 50 x 61 cm
228	KEVORKIAN Jean "Place du Grand Martroy", huile sur toile. Signé en bas à droite. Situé et daté 82 au dos. Dim: 55 x 45 cm
229	KEVORKIAN Jean "L'oise à Pontoise", huile sur toile. Signé en bas à gauche. Dim: 46 x 61 cm. Situé au dos et daté 83
230	MASSINON A. "L'île Saint Martin avant sa mutilation pris du chemin de halage de Saint-Ouen-L'Aumone" huile sur toile. Signé en bas à gauche. 45 x 81 cm
231	MEURILLON L.-G. "La place de la Harangerie" aquarelle. Signé en bas à droite et daté 1979. 30 x 39 cm
232	MEURILLON L.-G. "La place du Martroy" aquarelle. Signé et daté 80 en bas à droite. Dim: 41 x 31 cm
233	MEURILLON L.-G. "Saint Maclou vu du jardin public" aquarelle. Signé en bas à droite et daté 81. dim: 48 x 35 cm

234	MICAUD Claude "Le pigeonnier" aquarelle. Signé en bas à droite. 35 x 52 cm
235	MICAUD Claude "L'hiver" gravure, 57/80 + vue de pontoise, gravure réhaussée.
236	PINAULT C. "Portail latéral de Saint-Maclou" aquarelle. Signé en bas à droite. 49 x 34 cm
237	POLLACI Charles "Pontoise - Le pont du chemin de fer" huile sur toile. Signé en bas à gauche. Dim: 46 x 55 cm
238	POPLIMONT SIMONIN Corinne "Jardin de la ville - Pontoise" technique mixte. Signé en bas à gauche et titré en bas à droite. Dim. : 123 x 83 cm
239	POPLIMONT SIMONIN Corinne "La bouilloire" aquarelle. Signé en bas à droite. Dim: 52 x 75 cm
240	POPLIMONT SIMONIN Corinne "Le Musée Tavet" aquarelle. Signé en bas à gauche. Dim: 29 x 20 cm
241	POPLIMONT SIMONIN Corinne "Nature morte aux figues" aquarelle. Signé en bas à gauche. Dim: 43 x 58 cm
242	POPLIMONT SIMONIN Corinne "Osny sous la neige" technique mixte. Signé en bas à droite. Dim: 63 x 101 cm
243	POPLIMONT SIMONIN Corinne "Pontoise vu du jardin des remparts" important triptyque. Aquarelle. vu d'été ouvert, vu d'hiver fermé. signé en bas au milieu. dim: 81 x 120 cm (fermé)
244	POPLIMONT SIMONIN Corinne "Eglise d'Osny" lavis, signé en bas à droite. Dim: 46 x 59 cm
245	POPLIMONT SIMONIN Corinne "jardin de la ville" et "rue des moineaux" aquarelle. Signé et situé.
246	ROBERT Paul "La Viosne" Huile sur toile. Signé en bas à droite. Dim 46 x 38 cm
246-1	GROZDANOVITCH André "La rue piétonne en fête" aquarelle. Signé en bas à gauche. 60 x 45 cm
247	SADAUNE R.G. "Foire à Pontoise", Huile sur toile. Signé en bas à gauche. Dim: 33 x 24 cm
248	SILVESTRE Israel "Profil de la ville de Pontoise" gravure. Sans marge. 26,5 x 55,5 cm. Belle fraîcheur.
249	SIMONIN "Le quai du Pothuis à Pontoise" lavis. Signé en bas à droite et daté 85. Dim: 17,5 x 44 cm
250	ULYSSE Jean Paul "La place des moineaux" huile sur toile. Signé en bas droite. 40 x 80 cm
251	ULYSSE Jean Paul "La rue de la coutellerie" Huile sur toile. Signé en bas à gauche. Dim 46 x 33 cm.
252	ULYSSE Jean Paul "Le chevet de Saint-Maclou" huile sur toile. Signé en bas à gauche. Légendé au dos. 55 x 46 cm
253	ULYSSE Jean Paul "Le clocher de Saint-Maclou" aquarelle. Signée en bas à droite. 23 x 18 cm
254	ULYSSE Jean Paul "Le clos des anglaises" huile sur toile. Signé en bas à gauche et daté 1984 au dos. Dim: 65 x 54 cm
255	ULYSSE Jean Paul "Le marché du mardi" huile sur toile. Signé en bas à gauche. Titré et daté au dos. 35 x 27 cm
256	ULYSSE Jean Paul "Neige sur Saint-Maclou", Huile sur toile. Signé en bas à gauche. Dim: 16 x 24 cm. Titré au dos.
257	ULYSSE Jean Paul "Place des Moineaux", huile sur toile. Signé en bas à droite et daté 79 au dos. 55 x 46 cm
258	ULYSSE Jean Paul "Saint-Maclou" huile sur toile. Signé en bas à gauche et daté au dos 77. dim: 24 x 19 cm
259	VERCRUYCE Bernard "Capucine et le Toucan au bec caréné" aquarelle. Signé en bas à droite. Titré au dos. Dim: 35 x 27 cm
259-1	VERCRUYCE Bernard "La grande cascade" aquarelle. Signé en bas au centre. Signé, titré, dédicacé et daté "1987" au dos. Porte le tampon encre du Musée d'Orléans " Retrospective B. Vercruyce 2000". hauteur: 33,5 cm
260	WARION "Musée Tavet-Delacour", huile sur toile. Signé en bas au centre. Dim: 65 x 54 cm.