



Création contemporaine II

verre et
céramique

lundi
6 mars 2006
Drouot-Richelieu

DEBURAUX



91

92

93



23



6



33

34

Drouot Richelieu - Salle 4
9 rue drouot - 75009 PARIS

LUNIDI 6 MARS 2006
14 H 00

**CRÉATION
CONTEMPORAINE**
VERRE ET CÉRAMIQUE

COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITÉ

Patrick DEBURAUX

EXPERT

Mme Janine BLOCH-DERMANT
56, rue de Boulainvilliers - 75016 Paris
Tél. : 01 42 24 08 59
blochdermant@noos.fr

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Samedi 4 mars de 11 h à 18 h
Lundi 6 mars de 11 h à 12 h

TÉLÉPHONE EXCLUSIVEMENT PENDANT L'EXPOSITION ET LA VENTE

(33) 01 48 00 20 04

RENSEIGNEMENTS

7, rue Michel-Ange - 75016 PARIS
Tél : 33 (0)1 42 24 80 76 - Fax : 33 (0)1 42 24 72 18
patrickdeburax@deburax.com
www.deburax.com

DEBURAUX

Commissaire-Priseur habilité

Patrick DEBURAUX

Administration

Céline ZYNDA

Préparation des ventes

Elsa JOLY-MALHOMME

Attachée de Presse

Séverine BERTI

Consultant

Xavier d'ALEYRAC de COULLANGES

Historien d'Art

Tél. : 04 93 57 56 30

EXPERTISES - INVENTAIRES

Successions - Partages

Assurances - ISF

VENTES AUX ENCHÈRES

Tableaux anciens

Tableaux XIX^e siècle - Ecole de Barbizon

Tableaux modernes

Art contemporain

Mobilier - Objets d'Art

Art nouveau - Art déco

Textiles - Etoffes anciennes

Tapisseries - Tapis

Bijoux - Orfèvrerie

Livres anciens et modernes

Marine - Sciences

Objets de vitrine - Eventails

Création contemporaine

Verre et céramique

Photographies

Militaria

Jouets

Design

Vins

VISITES CONFÉRENCES

Un Cycle de visites de Musées,
d'expositions et d'atelier d'artistes
ainsi que de rencontres - conférences
avec des spécialistes est organisé par
Patrick DEBURAUX.

Le programme est disponible auprès
de Elsa JOLY-MALHOMME
au 01 42 24 80 76

DÉPARTEMENT JUDICIAIRE

Patrick DEBURAUX

Commissaire-Priseur judiciaire

Membre de la Compagnie des

Commissaires-Priseurs de Paris

Index

VERRE

AGOSTHINO Fernando	1, 2
BABIN Cécile	3, 4, 5
BÉGOU Alain	6
CARTER Penny	7
CHABRIER Gilles	8
DENIEL René	9
FIÉVET Régis	10, 11, 12
FOKKELMAN Anneke	13, 14, 15
GIACOBINO François	17, 18
GUELTZ Marco (DE)	19
ISAMBERT Sandrine	20, 21
JUMEAU Yves	22
KUMAGAI Syouki	23
LAYTON Peter	24
LELOUP Louis	25, 26
LEMAIRE Jean-François	27, 28, 29
LEMOINE Pascal	30, 31, 32
LEPERLIER Etienne	33, 34, 35, 36
LUBTCHANSKY Jacques	36, 37
MATHIS Sylvain	38, 39
MOURLOT Michel	40, 41
NÉGRÉANU Matéi	42
NOVARO Jean-Claude	70 À 108
OKAMOTO Sotushi	43, 44
OURDOUILLIE Jean-Claude	45, 46, 47
PICAUD Fabienne	48, 49, 50
PIÉRINI Robert	51
RIBEROLLES Pascale	52, 53, 54, 55
ROTH Ségolène	56
ROYANT Chantal	57, 58
ROUGEMONT Claire (DE)	61
SCHAMSHULA Eric	59, 60
SEURAT Jean-Pierre	62, 63
SIPEK Borek	64, 65, 66
VAN LITH Jean-Pierre	67, 68
ZUBER Czeslaw	69

CERAMIQUE

AOKI Ryoto	109
BARNSDALE Martin	110
BAYLE Pierre	113, 114
BEN Lisa	115
BENOIT-JAKUBEK Armelle	116, 117, 118
BENVENUTI Karine	119, 120, 121, 122
BERTHIER Marc	123, 124, 125 & 126
BIQUAND Colette	127
BRITTAN Alisson	128
BRO Jacques	129, 130, 131, 132, 133
BUTHOT-GARÇON Gisèle	134
CAPRON Roger	135, 136, 137
CASANOVAS Claudi	138
CHAMPY Claude	139 à 146
CHAVAS Christian	147, 148, 149, 150
CHOLLET Jean-Pierre	151, 152, 153, 154
CORREGAN Daphné	155
COUR Dominique	156
DAMAS Martine	157, 158
DEBLANDER Robert	159
DEBRIL Claire	160
DESSAUVAGE Tjak	161
DUBUC Philippe	162, 163, 164
DUCATÉ Marie	165, 166, 167
DURAND Isabelle	168, 169
DUROSELLE Xavier	170
DURRENBERGER Henri	171, 172, 173
FAVRE Sophie	174, 175
FOUILHOUX Jean-François	176
GALLISSAIRES François	177
GIREL Jean	178, 179, 180, 181
GOULD Catherine et Bruce	182
GUERRIER Marie-Laure	183, 184, 185
GULLON Chris	186, 187, 188
HAIR Charles	189, 190, 191
HERMANS Valérie	192, 193, 194

HONORÉ Guy	195, 196, 197
KEEP Steen	198
KÉRAMIS	199, 200
LACROIX Pascal	201, 202
LARPENT Agathe	203, 204, 205, 206
LEBRUN Valérie	207, 208
LESCOT Danielle	209
LIDNER Claire	210, 211
MASTERS Peter John	212, 213, 214
MÉNARD Martine	215, 216, 217
MILET Paul (SÈVRES)	218
MONTMOLLIN Daniel (DE)	219 à 223
MORLEY Price Ursula	224, 225
MOSER Mireille	226
PARISI Salvatore	227, 228, 229
PASQUIER Nadia	230, 231, 232
PERROTTE Simone	233 à 237
PETIT Laurent	238, 239, 240
POTT Gérard	241
PRATTE Stéphane	242, 243
QUARDON Françoise	244, 245
RIVILLON Muguette	246, 247, 248, 249, 250
ROUSSEAUX Franck	251, 252, 253, 254, 255, 256, 257
RUELLAND Jacques et Danièle	258, 259, 260
SOTTASS Ettore	261, 262
SYBILLE Patrick	263, 264
TEULIÈRES Patrice	265, 266, 267
TREPAT Béatrix	268, 269, 270
UZAN Marc	271, 272, 273
VANIER Catherine	274
VERNIES Alain	275, 276
Wen TIEN	277



1

2

AGOSTHINO Fernando, né en 1959

- 1 "IMMEUBLE"
Sculpture verticale en verre soufflé bleu à décor de personnages réalisés dans la technique overlay. Bouchon en guise de toit. Signée et datée 2002.
Haut.: 29 cm Larg.: 9,5 cm. **300 / 400 €**

- 2 "VACHE FOLLE"
Sculpture composée de divers éléments en verre soufflé, diversement colorés. Signée et datée 2003.
Haut.: 40 cm Larg.: 30 cm. **900 / 1 500 €**

BABIN Cécile, née en 1970

- 3 "APRÈS LE DÉLUGE"
Sculpture en forme de maison en pâte de cristal taillée, polie, légèrement teintée de vert et de bleu. Une représentation d'animaux forme les murs de la maison. Signée et datée 2005.
Haut.: 23 cm Larg.: 16 cm Prof.: 13 cm. **700 / 1 000 €**

- 4 "CHRYSALIDE"
Sculpture en forme de maison en pâte de cristal, une maison polie s'imbrique dans une autre pâte de verre aux formes ajourées. Bel effet de perspective et d'espace. Signée et datée 2005.
Haut.: 24 cm Larg.: 16 cm Prof.: 14 cm. **800 / 1 000 €**



3

4

5

- 5 "LA CARAPACE"
Sculpture en forme de maison en pâte de verre, petits piquants polis sur toute les faces de la maison. Espace vide à l'intérieur en forme simplifiée de maison. Signée et datée 2005.
Haut.: 23 cm Larg.: 16 cm Prof.: 13 cm. **650 / 950 €**

BEGOU Alain (né en 1945) et Maryse

- 6 Haut vase aplati parallélépipède en verre soufflé, décor en intercalaire de cailloutis noir sur fond rouge dans la partie centrale. Signé et daté 31 août 1991.
Haut.: 45,5 cm Larg.: 19 cm Prof.: 8 cm. **3 000 / 4 000 €**

Voir reproduction en 2^e de couverture

CARTER Penny, née en 1966 (Angleterre)

- 7 Plaque en pâte de verre à décor d'une coupe sur pied, divers ornements décoratifs d'inspiration africaine à dominante bleu-brun sur fond marbré clair. Support en fer forgé.
Haut.: 35 cm Larg.: 55 cm. **400 / 800 €**

CHABRIER Gilles, né en 1959

- 8 "DOLMEN"
Sculpture en verre optique entaillé, éclaté, supporté par un élément en béton noir gravé. Circa. 1991.
Haut.: 60 cm Larg.: 60 cm. **600 / 800 €**

DENIEL René, né en 1947

- 9 Flacon-sculpture en verre de forte densité, décor en intercalaire coloré à dominante orange, gravures profondes, taillées et polies. Signée et datée 1989.
Haut.: 27 cm Larg.: 12 cm. **500 / 600 €**

FIEVET Régis (né en 1951) et Gisèle

- 10 Flacon en verre soufflé de forme ovoïde et aplati, décor géométrique gravé au sable à dominante orangée sur fond bleu. Beau bouchon-sculpture sablé et découpé en forme de plante aquatique stylisée. Signé et daté 1990.
Haut.: 28,5 cm Larg.: 26 cm. **600 / 800 €**



9



7



10

11

12



13

14



15

FIEVET Régis (né en 1951) et Gisèle

11 Flacon en verre soufflé sur piédouche, décor géométrique dégagé au sable polychrome, dominante vert-noir. Signé et daté 1990. Haut.: 15 cm Larg.: 18 cm. **300 / 500 €**

12 Flacon en verre soufflé, décor géométrique dégagé au sable de lignes géométriques à dominante orangée sur fond noir. Bouchon rond décoré en intercalaires de murines polychromes. Signé et daté 1990. Haut.: 29 cm Larg.: 17,5 cm. **700 / 800 €**

FOKKELMAN Hanneke, née en 1955

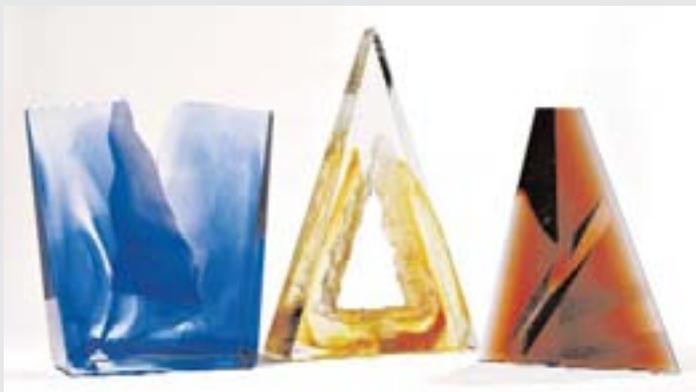
13 "ANÉMONE" Coupe-sculpture en verre soufflé à petite ouverture, couleur gris et or, et gravure profonde en entaille sur toute la surface. Signée. Haut.: 15 cm Larg.: 21 cm. **400 / 600 €**

14 "ANÉMONE" Coupe-sculpture en verre soufflé à petite ouverture, couleur or et fushia, et gravure profonde en entaille sur toute la surface. Signée. Haut.: 17 cm Larg.: 23 cm. **450 / 600 €**



21

20



16

17

18



19

15 "CORAIL"

Sculpture irrégulière de forme asymétrique en grès modelé, aspérités sur toute la surface, léger émail noir, et adjonctions d'éléments floraux en pâte de verre rose. Inspiration à la fois végétale et aquatique. Signée.

Haut.: 29 cm Larg.: 34 cm. **700 / 1 000 €**

FOURNIER Gérard, né en 1948

15 bis Petite sculpture verticale en schiste et pâte de verre.

Circa. 1990.

Haut.: 15 cm. **120 / 200 €**

GIACOBINO François, né en 1947 (Suisse)

16 "COUP DE Foudre"

Sculpture en forme de prisme bleu cobalt, en cristal coulé, poli et taillé. Effets internes d'effluves bleues, vibrations colorées.

Signée et datée 2001.

Haut.: 31 cm Larg.: 21,8 cm Prof.: 12,5 cm.

1 800 / 2 500 €

17 "TRIANGLE VERTICAL"

Sculpture en cristal coulé, poli et taillé, couleur jaune-ocre. Partie centrale érigée en diagonale. Effets internes nuagés.

Signée et datée 2005.

Haut.: 41 cm Larg.: 26,2 cm Prof.: 9,8 cm.

2 200 / 2 500 €

18 "VOLCAN"

Sculpture en cristal taillé et poli, en forme de triangle tronqué grenadine, troué en son centre. Déchirure en diagonale.

Signée et datée 2004.

Haut.: 30 cm Larg.: 25,5 cm Prof.: 7 cm.

1 300 / 1 800 €

GUETZ de Marco (1958-1998)

19 Deux bougeoirs à deux branches composés de plaquettes de verre découpés, assemblés, sablés, formant sculptures.

Signés "Marco".

Haut.: 16,5 cm Larg.: 26 cm pour l'un et Haut.: 15 cm Larg.: 25 cm pour l'autre.

650 / 1 000 €

ISAMBERT Sandrine, née en 1979

20 "MAIN BLANCHE"
Sculpture tubulaire simulant une main de femme. Obtenue par sablage sur des multicouches de verre soufflé.
Signée.
Haut.: 31 cm Diam.: 14 cm. **600 / 800 €**

21 "MAIN NOIRE"
Sculpture tubulaire en verre soufflé simulant une main de femme radiographiée, en hommage au Professeur Roentgen, découvreur des rayons X en 1901. Obtenue par sablage sur des multicouches de verre soufflé.
Signée.
Haut.: 31 cm Diam.: 14 cm. **600 / 800 €**

JUMEAU Yves, né en 1955

22 "MASQUE"
Sculpture composée de multiples éléments en verre bleue juxtaposés, assemblées pour former un masque en creux. Repose sur un double socle en verre transparent.
Non signée, circa. 1986.
Haut.: 21 cm Larg.: 10,5 cm.
Réf.: oeuvre semblable reproduite p.48 " Le verre des années 80" Janine Bloch-Dermant, 1988. **150 / 300 €**

KUMAGAI Syouzi, né en 1969 (Japon)

23 "LE GUARDIAN"
Sculpture en verre massif composée de divers éléments d'inspiration cosmique. Effets de contrastes de matières et de couleurs à dominante violacée sur fond transparent.
Signée.
Haut.: 38 cm Larg.: 25 cm. **2 000 / 2 500 €**
Voir reproduction en 2^e de couverture

LAYTON Peter, né en 1927 (Angleterre)

24 Vase-sculpture en verre soufflé, forme coquillage, décor en intercalaire de multiples nucléations éclatées noires sur fond opalin, réparties régulièrement sur toute la panse.
Signé à la pointe et daté 1986.
Haut.: 20 cm Larg.: 20 cm. **150 / 300 €**



28

29

27

LELOUP Louis, né en 1929 (Belgique)

25 "MARINE"
Sculpture en verre massif, de forme dynamique par le jeu des courbes et des creux, beau décor en intercalaire bleu hélicoïdal avec effet de loupe. Fait partie de la série des "marines". Repose sur un socle massif.
Signée et datée 1990.
Haut.: 35 cm Larg.: 26 cm. **1 800 / 2 500 €**

26 Sculpture mouvementée sur un socle carré en verre massif rose surmonté d'un élément sphérique blanc.
Signée et datée 1991.
Haut.: 35 cm Larg.: 18 cm. **600 / 1 200 €**

LEMAIRE Jean-François, né en 1960

27 "ÉLÉVATION 1"
Sculpture en pâte de verre et pâte de cristal bleu et blanc. Constituée de deux éléments : un corps en pâte de verre moulé sur une écorce d'arbre et un élément horizontal moulé sur du bois flotté.
Signée et datée 2002.
Haut.: 43 cm Larg.: 66 cm. **1 600 / 2 000 €**

28 "ÉLÉVATION 2"
Sculpture irrégulière composée d'un élément pansu en pâte de verre bleue moulée sur une écorce, surmontée d'un élément en pâte de verre brune et bleue moulée sur du bois flotté.
Signée et datée 2002.
Haut.: 47 cm Larg.: 30 cm. **1 300 / 1 500 €**

29 "PETITE ÉLÉVATION 1"
Sculpture en pâte de verre composée d'un élément pansu directement taillé et la partie supérieure évoquant une effluve de parfum échappée d'un flacon.
Signée et datée 2001.
Haut.: 27 cm. **600 / 800 €**

LEMOINE Pascal, né en 1973

30 Sculpture en verre coulé sur un verre soufflé. Support en verre gravé et émaillé. Signée.
Haut.: 16 cm Long.: 27 cm Larg.: 22 cm. **500 / 800 €**



25



24



26

31 Vase en verre soufflé, émaillé en surface noir sur fond bleu-roi irisé, et gravure dégagée au sable.
Signé.
Haut.: 35 cm Larg.: 24 cm. **700 / 1 200 €**

32 Vase en verre soufflé multicouche irisé, émaillé en surface rouge sur fond noir-jaune, orange, et à décor dégagé au sable.
Signé.
Haut.: 28 cm Larg.: 25 cm. **450 / 800 €**



30

31

32



33

34



35

LEPERLIER Etienne, né en 1952

- 33 "EMPREINTES II"
Sculpture en forme de flacon rectangulaire en pâte de verre mordorée émeraude. Deux empreintes sculptées de profils féminins en relief semi-transparent, bullées et marbrées vert se détachent latéralement. Le bouchon allongé en flèche est irrégulier et terminé en croissant de lune.

Signé et numéroté 861 AEL 6/75.
Modèle créé en novembre 1999. Un modèle semblable appartient au Musée de Conches.
Haut.: 44 cm Larg.: 16 cm. **2 500 / 4 000 €**
Voir reproduction en 2^e de couverture

- 34 "EMPREINTES VI"
Belle sculpture en pâte de verre marbrée vert. Divisée en diptyque, elle comporte des empreintes en creux et en reliefs géométriques, rectangulaires, ronds ou en aspérités. Deux petits pieds lisses reposent sur un socle rectangulaire en pâte de verre.
Signée et numéroté 683 EL 2/8.
Modèle créé en septembre 1991.
Haut.: 36 cm Larg.: 17 cm. **4 500 / 6 000 €**
Voir reproduction en 2^e de couverture



37

- 35 Vase cylindrique en pâte de verre animé de bandes lisses en relief contrastant avec les parties rugueuses. Couleur marbrée gris-parme.
Signée en creux E L n°040A.
Modèle créé en février 1983.
Haut.: 26 cm Larg.: 15 cm. **2 000 / 2 500 €**

LUBTCHANSKY Jacques, né en 1955

- 36 "3263 CENTIMÈTRES CUBE"
Sculpture en verre optique semi cubique; voiles et dévitrifications partielles en intercalaires. Socle en ardoise.
Signée.
Haut.: 15 cm Long.: 25 cm Prof.: 25 cm.
1 800 / 2 000 €

- 37 "DOUBLE X"
Sculpture composée de deux éléments : un élément en verre optique, taillé, poli, de forme mouvementée horizontale et son double en bronze.
Signée.
Haut.: 15 cm Long.: 65 cm Prof.: 20 cm.
1 900 / 2 500 €

MATHIS Sylvain, né en 1967

- 38 "IDOLE ENFANTINE"
Sculpture en pâte de cristal noire simulant un animal imaginaire cornu et stylisé.
Monogrammée et datée 2005.
Haut.: 25 cm. **800 / 1 000 €**



38

39

- 39 "IDOLE ENFANTINE"
Sculpture en pâte de cristal simulant un animal stylisé aux petites cornes, couleur dominante vert turquoise. Subtils dégradés de tons allant du rose-violacé au vert.
Monogrammée et datée 2005.
Haut.: 25 cm. **800 / 1 000 €**

**MOURLOT Michel (né en 1956)
et ALIBERT Liane**

- 40 Petite sculpture en verre corning, élément horizontal triangulaire reposant sur base verticale. Gravures profondes au burin. Couleur ambre.
Signée.
Haut.: 30 cm. **1 000 / 1 300 €**

- 41 Sculpture en verre corning taillé au burin, inclusion colorée.
Signée, circa. 1990.
Haut.: 40 cm Larg.: 33 cm. **1 200 / 1 500 €**



41

NEGREANU Matei, né en 1941

- 42 "VAGUE"
Belle sculpture en forme de vague composée de lamelles de verre assemblées à froid.
Double signature.
Haut.: 38 cm Long.: 64 cm. **4 000 / 5 500 €**

OKAMOTO Satoshi, né en 1979 (Japon)

- 43 "PHÉNIX"
Vase en verre soufflé en forme de bouteille annulaire prolongée par un long col effilé, à plusieurs couches et inclusions de feuilles d'argent. Évocation symbolique du phénix, oiseau mythique, par la couleur rouge, par le rythme dynamique de l'oeuvre. Ouvertures en fenêtres rondes sur fond noir obtenus par la taille.
Signé.
Haut.: 66 cm. **800 / 1 200 €**
- 44 "SENSATION ARCTIQUE"
Vase en verre soufflé en forme de gourde annulaire avec petite ouverture sur petit pied, évocation de la neige sur fond noir sous l'effet de la gravure. Vase "Tokonama" destiné au lieu de prière dans la maison selon la tradition japonaise.
Signé.
Haut.: 34 cm. **600 / 800 €**

OURDOUILLIE Jean-Claude, né en 1949

- 45 "TRANCHE DE VIE"
Sculpture de forme triangulaire surmontée d'un élément sphérique en pâte de cristal polie; effets internes de volutes bleues et paillons or. Repose sur une base irrégulière en pâte de verre bleue foncée opaque, en opposition. Fait partie de la série d'œuvres d'inspiration cosmique.
Signée.
Haut.: 38 cm Larg.: 32 cm. **1 200 / 1 500 €**

- 46 "TRANCHE DE VIE"
Sculpture en pâte de cristal polie translucide aux volutes internes jaune-orange. Surmonté d'un petit élément sphérique en diagonale, en pâte de cristal translucide polie, alvéolée jaune. Repose sur une base irrégulière en pâte de verre plus foncée. Inspiration cosmique.
Signée et datée 2000.
Haut.: 38 cm Larg.: 50 cm. **2 000 / 2 500 €**
- 47 "TRANCHE DE VIE"
Sculpture en pâte de cristal polie translucide, volutes internes marbrées bleues, composée de deux éléments sphériques en opposition. Inspiration cosmique.
Signée.
Haut.: 34 cm Larg.: 50 cm. **1 900 / 2 200 €**



42



46

47

45



44



43



50



49



48

RIBEROLLES Pascale, née en 1959

52 "LES TIMIDES"
Vase en verre soufflé chiné vert-jaune ovoïde aplati; décor en application de quatre rangées de coquillages et une rangée d'oiseaux.
Signé.
Diam.: 30 cm. **1 000 / 1 300 €**

53 "ROCAILLE"
Vase en verre soufflé beige-orangé ovoïde aplati, décor en application d'une rangée de tournesols et deux rangées de graines et coquillages.
Signé.
Diam.: 26 cm. **1 000 / 1 300 €**



52

54 BOUGEOIR "L"
Sculpture-bougeoir formée d'éléments assemblés en verre soufflé, décor appliqué de plusieurs éléments en collerette : coquillages, graines rouges, métal.
Signé.
Haut.: 50 cm. **400 / 500 €**

55 BOUGEOIR "R"
Sculpture-bougeoir formée d'éléments en enfilade de graines, coloquintes, petits escargots, noix du Brésil, décor de coquillages en collerette. Pied métal.
Signé.
Haut.: 37 cm. **350 / 500 €**



55

54

PICAUD Fabienne, née en 1959

48 "EMPREINTE BLEUE"
Sculpture formée d'une bulle en verre soufflé bleu limpide en forme de goutte, insérée dans une structure en acier poli plaqué nickel.
Signée.
Haut.: 50 cm Larg.: 65 cm **600 / 800 €**

49 "EMPREINTE EN COUPLE"
Sculpture formée de bulles en verre soufflé bleu profond en forme de gouttes, insérées dans une structure en acier poli plaqué nickel.
Signée.
Haut.: 23 cm Larg.: 92 cm **700 / 1 000 €**

50 "EMPREINTE EN COUPLE"
Sculpture formée de bulles en verre soufflé rouge vif en forme de gouttes, insérées dans une structure en acier poli plaqué nickel.
Signée.
Haut.: 50 cm Larg.: 70 cm **700 / 1 000 €**

PIERINI Robert, né en 1950

51 Vase en verre soufflé, aplati, à petit talon, décor en intercalaire polychrome vert-noir-rouge. Sur fond orangé.
Signé et daté 1988.
Haut.: 20 cm Larg.: 19 cm. **500 / 800 €**



53



56

ROTH Ségolène, née en 1972

- 56 "DU NEUF EN MOI"
Sculpture plate composée d'un cadre en terre enfumée cernant un élément central-fenêtre en pâte de verre décorée d'un côté d'une tête de profil poli et de l'autre côté de neuf petits profils polis.
Signée.
Dim. du cadre : 28 x 28 cm Dim. de la fenêtre : 15 x 15 cm. **950 / 1 200 €**

ROYANT Chantal, née en 1957

- 57 "MAILLAGE ROUGE"
Sculpture verticale en pâte de verre taillée, polie, décor de strates de verre enferment un maillage irisé sur une empreinte d'une vis sans fin. Belle couleur rouge.
Signée et datée 2004.
Haut.: 56 cm Larg.: 18 cm Prof.: 10 cm. **3 000 / 3 500 €**
- 58 "VIBRANT INTERVALLE ORANGE"
Sculpture horizontale en pâte de verre taillée, polie, effet intercalaire à dominante orange. Irisations et bullages.
Signée et datée 2003.
Long.: 30 cm Larg.: 17 cm Haut.: 15 cm. **2 800 / 3 500 €**



60



62



59

SCHAMSHULA Eric (1925-2004)

- 59 "Géode argentée"
Sculpture en pâte de verre de forme polyédrique, inclusions de feuilles d'argent. Socle en cristal noir.
Signée et datée 1992.
Haut.: 21 cm Long.: 60 cm Prof.: 13 cm. **1 000 / 1 500 €**
- 60 Flacon pyramidale à six pans en pâte de verre vert. Petit bouchon rond blanc.
Signé et daté 1990.
Haut.: 20 cm. **600 / 800 €**

ROUGEMONT de Claire, née en 1955

- 61 Petite sculpture formée d'un assemblage de verres thermoformés diversement colorés. Socle métallique.
Circa. 1984.
Haut.: 34 cm. **250 / 350 €**



57

SEURAT Jean-Pierre, né en 1952

- 62 Sculpture en verre soufflé polychrome composé de divers éléments formant deux personnages.
Signée, circa. 1993.
Haut.: 44 cm Larg.: 27 cm. **800 / 1 500 €**
- SIPEK Borek, né en 1949 (Prague)**
- 63 Vase en verre soufflé bleu fuselé, haut col conique orné de cabochons polychromes sur fond blanc, ailettes latérales godronnées appliquées.
Haut.: 59 cm Larg.: 18 cm. **600 / 900 €**
- 64 Vase en verre soufflé bleu piriforme allongé, base conique inversée, délimitée par une bague, surmonté par une belle collerette en éventail découpée, en verre blanc.
Haut.: 53 cm Larg.: 39 cm avec la collerette. **600 / 900 €**
- 65 Vase en verre soufflé rouge piriforme, col tubulaire légèrement évasé. Applications latérales godronnées sur le col et la panse.
Haut.: 51 cm Larg.: 14 cm. **500 / 800 €**



58

VAN-LITH Jean-Paul, né en 1940

- 66 Bouteille aplatie en verre soufflé déformé à chaud. Irisations et décor émaillé et doré. Signée et datée 1986. Haut.: 20 cm. **200 / 400 €**
- 67 Vase en verre soufflé, décor de personnages peints de couleurs vives rehaussées d'or. Signé. Haut.: 28 cm Larg.: 9,5 cm. **400 / 600 €**



68

67

66

- 68 Vase en verre soufflé, décor de quatre visages peints de couleurs vives. Signé à l'or sur une face. Haut.: 15,5 cm Larg.: 15 cm. **400 / 500 €**

ZUBER Cezlav, né en 1948

- 69 "TÊTE"
Sculpture en verre optique gravé en taille directe, poli, peint de couleurs vives. Signée et datée 1992. Haut.: 25,5 cm. **1 500 / 2 000 €**



69

COLLECTION D'ŒUVRES ANCIENNES DE JEAN-CLAUDE NOVARO - NÉ EN 1943

- 70 Flacon en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire simulant un personnage au visage blanc, orange sur fond noir, et inclusions or. Petit bouchon rond. Signé et daté 1992. Haut.: 26,5 cm Larg.: 20 cm. **600 / 800 €**
- 71 Flacon en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire simulant un paysage blanc, jaune et vert. Petit bouchon rond. Signé et daté 14/01/94. Haut.: 33 cm Larg.: 19 cm. **1 300 / 1 600 €**
- 72 Flacon en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire d'émaux dorés à l'or sur fond jaune. Petit bouchon rond. Signé et daté 1991. Haut.: 29,5 cm Larg.: 12 cm. **500 / 700 €**
- 73 Flacon en verre soufflé, décor en intercalaire simulant un paysage rose et bleu, et inclusions de feuilles d'or éclatées au soufflage. Petit bouchon rond. Signé et daté 1994. Haut.: 26,5 cm Larg.: 20 cm. **800 / 1 000 €**
- 74 Flacon en verre soufflé décor craquelé blanc et bleu, et inclusions de feuilles d'or éclatées au soufflage. Petit bouchon rond. Signé et daté 1988. Haut.: 16 cm Larg.: 15 cm. **450 / 600 €**



70

74

72

73

- 75 Vase en verre soufflé de forte densité, applications latérales bleu en cordons. Décor en intercalaire ambré, doré à la feuille d'or. Signé et daté 2000. Haut.: 24 cm Larg.: 30 cm. **1 000 / 1 500 €**
- 76 Flacon en verre soufflé transparent, décor en intercalaire de bulles rouges, vertes et bleues. Signé et daté 1994. Haut.: 27 cm Larg.: 10,5 cm. **600 / 800 €**

- 77 Flacon-sculpture en verre soufflé de forte densité, décor d'inclusions vert et mauve. Simule un personnage assis au bras tendu. Petit bouchon rond. Signé et daté 2000. Haut.: 31 cm Larg.: 29 cm. **600 / 800 €**
- 78 Petit flacon en verre soufflé transparent, décor intercalaire en collier bleu et blanc. Petit bouchon. Signé et daté 1992. Haut.: 24 cm Larg.: 12 cm. **150 / 300 €**



75

78

76

77



84

85

86

79 Vase en verre soufflé, en forme de bouteille aplati au col allongé, décor en intercalaire simulant des papillons bleu et vert sur fond bleu.
Signé et daté 1994.
Haut.: 30 cm Larg.: 20 cm. **800 / 900 €**

80 Vase en verre soufflé de forte densité, en forme de bouteille au col allongé, décor en intercalaire polychrome sur fond bleu profond.
Signé et daté 1981.
Haut.: 27 cm Larg.: 16 cm. **300 / 600 €**

81 Important vase en verre soufflé, décor en intercalaire irisé, dominante bleue, pincé en trois endroits.
Signé et daté 1993.
Haut.: 37 cm Larg.: 20 cm. **700 / 900 €**

82 Flaçon en verre soufflé translucide de forte densité, décor en intercalaire bleu et rouge.
Signé et daté 1993.
Haut.: 26 cm Larg.: 12 cm. **600 / 800 €**

83 Vase-sculpture en verre soufflé simulant un personnage en pied, dominante bleue et blanc.
Signé et daté 1993.
Haut.: 24,5 cm Larg.: 15 cm. **600 / 700 €**

84 Vase en verre soufflé, décor en intercalaire polychrome à dominante bleue, fortes applications latérales en verre massif bleu.
Signé et daté 25/07/88.
Haut.: 25 cm Larg.: 34 cm. **800 / 1 200 €**

85 Vase ovoïde à petite ouverture, en verre soufflé, décor en intercalaire marbré et inclusions de feuilles d'or éclatées au soufflage.
Signé et daté 29/09/81.
Haut.: 19,5 cm Larg.: 14 cm. **500 / 700 €**

86 Vase pansu en verre soufflé, verre translucide, décor en intercalaire bleu, blanc, jaune et de feuilles d'or éclatées au soufflage.
Signé.
Haut.: 22 cm Larg.: 20 cm. **500 / 800 €**

87 Vase en verre soufflé, décor en intercalaire simulant un paysage noir, or et argent.
Signé et daté 1998.
Haut.: 18 cm Larg.: 19 cm. **400 / 600 €**

88 Vase en verre soufflé, décor en intercalaire marbré gris, filets bleus et feuilles d'or éclatées au soufflage.
Signé et daté 1989.
Haut.: 22,5 cm Larg.: 18 cm. **650 / 800 €**

89 Vase en verre soufflé à petite ouverture, décor en intercalaire craquelé bleu, vert et rose.
Signé et daté 1988.
Haut.: 21 cm Larg.: 12 cm. **400 / 500 €**

90 Flaçon en verre soufflé translucide, décor abstrait gravé en surface, rouge, vert, jaune et bleu. Petit bouchon rond.
Signé et daté 1991.
Haut.: 22,5 cm Larg.: 15 cm. **450 / 600 €**



79

82

80

83

81



87

88

89

90



94

95

96



97

98

99

91 Sculpture représentant un personnage masculin moustachu, goguenard. Diverses applications bleu et orange simulant le visage, la chevelure et le vêtement. Fait partie de la série humoristique du "Monde imaginaire de Novaro", Galerie Internationale du verre 1991. Signée et datée 25/05/91. Haut.: 49 cm Larg.: 27 cm. **1 200 / 2 000 €**
Voir reproduction en 2^e de couverture

92 Sculpture représentant un personnage en verre soufflé, mains sur les hanches. Applications pour le visage, le corps et le vêtement, jaune, rouge et bleu. Signée et datée 1999. Haut.: 36 cm Larg.: 17 cm. **400 / 700 €**
Voir reproduction en 2^e de couverture

93 Sculpture représentant une tête aux lèvres jaunes et au nez rond clownesque rouge. Fond bleu et diverses applications jaunes. Signée et datée 1997. Haut.: 44 cm Larg.: 29 cm. Réf.: sculpture semblable reproduite p.53 "Novaro maître-verrier" Édition Edimo Monaco 1993. **800 / 1 200 €**
Voir reproduction en 2^e de couverture

94 Sculpture en forme de menhir en verre massif, inclusions de pastilles d'or et décor en intercalaire. Signée et datée 29/10/90. Haut.: 52 cm Larg.: 26 cm. Réf.: une oeuvre de même inspiration est reproduite p.55 "Novaro maître-verrier" Édition Edimo Monaco 1993. **1 200 / 1 800 €**

95 Sculpture "Hommage à César" en verre compressé blanc et or. Signée et datée 1994. Haut.: 23 cm Larg.: 10 cm. **500 / 800 €**

96 Sculpture en verre massif, décor de papillons orange, jaune et or sur fond translucide. Signée et datée 1991. Haut.: 37 cm Larg.: 26 cm. **600 / 900 €**

97 Beau vase noir en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire aux écus d'or sur fond bleu. Signé et daté 16/01/90. Haut.: 34 cm Larg.: 19 cm. **1 000 / 1 500 €**

98 Vase en verre soufflé de forte densité, marbrures sur fond rouge. Signé et daté 19/01/91. Haut.: 34,5 cm Larg.: 20 cm. **600 / 800 €**

99 Sculpture "Hommage à César" en verre soufflé, représentant un pichet, couleur céramique brune, d'où semble se déverser du vin rouge. Cette oeuvre, en hommage à César avec qui il a collaboré, est à rapprocher des expansions de ce dernier réalisées pour la maison Daum. Signée et datée 1998. Haut.: 27 cm Larg.: 48 cm. Réf.: une oeuvre de même inspiration est reproduite p.55 "Novaro maître-verrier" Édition Edimo Monaco 1993. **800 / 1 200 €**



100

101

102



103

104

105

100 Vase en verre soufflé irisé, intercalaires bleu, blanc et rouge.

Signé et daté 1991.

Haut.: 35,5 cm Larg.: 24 cm. **600 / 800 €**

101 Flacon en verre soufflé, décor en intercalaire simulant un paysage bleu, inclusions de feuilles d'or éclatées au soufflage.

Signé et daté 1988.

Haut.: 27 cm Larg.: 21 cm. **700 / 900 €**

102 Vase en verre soufflé de forte densité, larges applications latérales en fort relief et inclusions polychromes à dominante bleu et blanc.

Signé et daté 21/06/92.

Haut.: 31 cm Larg.: 31 cm. **1 500 / 2 000 €**

103 Vase en verre soufflé à petite embouchure, décor en intercalaire et intéressant travail à la pince.

Signé et daté 10/03/82.

Haut.: 23,5 cm Larg.: 14 cm. **500 / 850 €**

104 Vase en verre soufflé, décor craquelé en intercalaire vert, rose et jaune, et inclusions de feuilles d'or et d'argent éclatées au soufflage.

Signé et daté 28/05/90.

Haut.: 23,5 cm Larg.: 19 cm. **350 / 600 €**

105 Vase en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire simulant un paysage rose, vert et or. Applications latérales en verre massif et translucide.

Signé et daté 1997.

Haut.: 22 cm Larg.: 32 cm. **800 / 1 200 €**



108

106 Vase en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire de papillons bleu et noir, sur fond clair. Fait partie de la rare série des papillons. Signé et daté 21/01/91.

Haut.: 22 cm Larg.: 21 cm. **800 / 1 200 €**

107 Vase en verre soufflé de forte densité, décor en intercalaire simulant un paysage abstrait, polychrome et à feuilles d'or éclatées au soufflage. Applications latérales d'anses en cordons en verre massif noir prolongé sur le col.

Signé et daté 24/01/89.

Haut.: 21 cm Larg.: 25 cm. **800 / 1 500 €**

108 Exceptionnel vase piriforme en verre soufflé de forte densité. Beau décor en intercalaire de taches abstraites polychrome sur fond noir et or.

Signé.

Haut.: 65 cm Larg.: 31 cm. **2 300 / 4 000 €**



106

107

CÉRAMIQUE



114



115



109

AOKI Ryota (Japon)

- 109 Sculpture en porcelaine blanche en forme de coupe irrégulière. Non signée, circa. 2004. Haut.: 23 cm Larg.: 17 cm. **400 / 800 €**

BARNSDALE Martin, né en 1947

- 110 Sculpture-flacon rectangulaire aplati, petit bouchon rond, en grès, émail à base de cendres de végétaux. Graphisme diagonal central. Signée. Haut.: 55 cm Larg.: 19 cm. **650 / 800 €**

- 111 Vase "danseuse" de forme irrégulière aplatie, en grès, décor en émail gris-bleu superposé sur l'engobe, réparti sur toute la surface vert-gris-bleu. Signé. Haut.: 32 cm Larg.: 23 cm. **600 / 800 €**

- 112 Vase en forme de losange aplati en grès moucheté, décor en diagonale en réserve sur l'engobe cristallisé sur fond bleu-gris-vert. Signé. Haut.: 32 cm Larg.: 30 cm. **550 / 700 €**

BAYLE Pierre (1945-2004)

- 113 "COMPOSITION AU FRUIT" Sculpture en bronze composée de deux éléments : un élément allongé comportant trois cavités arrondies, un élément mobile en forme de fruit se logeant dans une des cavités. Belle patine. Signée et marqué "fonte cire perdue 5/8". Haut.: 14 cm Long.: 41 cm. **2 700 / 3 000 €**

- 114 Rare sculpture en forme de coffret rectangulaire au couvercle plat, en grès flammé et engobe rouge et noir, huit niches latérales accueillent des crânes et des bustes de papes coiffés d'une mitre sur le crâne. Signée, circa. 1995. Haut.: 16 cm Long.: 30 cm Prof.: 10 cm. Réf.: Pierre Bayle Édition Sarver p.118 reproduction d'une œuvre de la même inspiration. **1 500 / 2 000 €**

BEN-LISA René (1926-1995)

- 115 Rare vase ovoïde en grès à petite ouverture, épaisse couverte, émaillée aubergine subtilement dégradée de gris sur un fond brun mousseux à évocation d'un paysage. Monogrammé en creux, circa. 1983. Haut.: 15 cm Diam.: 12 cm. **2 000 / 2 500 €**



110

112

111



113



116

BENOIT-JAKUBEK Armelle, née en 1957

116 "ANAMORPHISME"

Sculpture en forme de table basse, en faïence recouverte d'un engobe sienne brûlé et ocre jaune, polie à la pierre semi-précieuse. Un cône en platine crée l'anamorphisme, par le renvoi déformé du reflet. Fait partie de la série des "Meubles inutiles" réalisés au Mexique en 2001-2002, après la sélection de la "Villa Médicis Hors les murs".

Signée.

Haut.: 30 cm Larg.: 45 cm. **1 000 / 1 500 €**

117 "LES YEUX LE LONG DU CORPS"

Importante sculpture en faïence blanche recouverte d'un engobe blanc, polie à la pierre semi-précieuse.

Signée. Œuvre réalisée au Mexique en 2002.

Haut.: 86 cm Larg.: 43 cm. **1 200 / 1 600 €**

118 "VISAGES"

Forme sculpturale noire en faïence enfumée, polie à la pierre semi-précieuse dans laquelle des éléments de mica sont incrustés.

Signée. Œuvre réalisée au Mexique en 2001-2002.

Haut.: 63 cm Larg.: 31 cm. **1 200 / 1 600 €**



118

BENVENUTI Karine, née en 1959

119 Sculpture en grès chamotté, forme mouvementée aux bords déchiquetés, émail satiné blanc, brun et noir. Entailles et striures verticales sur une face.

Signée.

Haut.: 22 cm Larg.: 18 cm. **300 / 500 €**

120 Sculpture en grès chamotté, forme tronconique mouvementée et déchirée. Large entaille verticale coulure rouge, empreintes et griffures, émail blanc crémeux brillant opposé à un émail noir mat.

Signée.

Haut.: 24 cm Larg.: 20 cm. **300 / 500 €**

121 Sculpture en grès chamotté, forme tronconique sur une large base, ouverture et bords déchiquetés. Coloration rouge en creux, émail blanc crémeux opposé à un émail noir mat.

Signée.

Haut. 34 cm Larg.: 24 cm. **400 / 600 €**

122 Sculpture horizontale de forme enroulée sur elle-même, en grès très chamotté, bel émail rouge sang de bœuf et céladon.

Signée.

Long.: 43 cm. **300 / 500 €**



117

BERTHIER Marc, né en 1947

123 Sculpture représentant un buste de femme africaine à l'épais chignon en grès noir. Légèrement lustrée. Le torse est engobé bleu et partiellement émaillé.

Signée.

Haut.: 38 cm Larg.: 38 cm. **400 / 600 €**

124 Sculpture représentant une tête de femme stylisée en grès noir, lustrée.

Signée.

Haut.: 37 cm Larg.: 29 cm. **500 / 700 €**



122

121

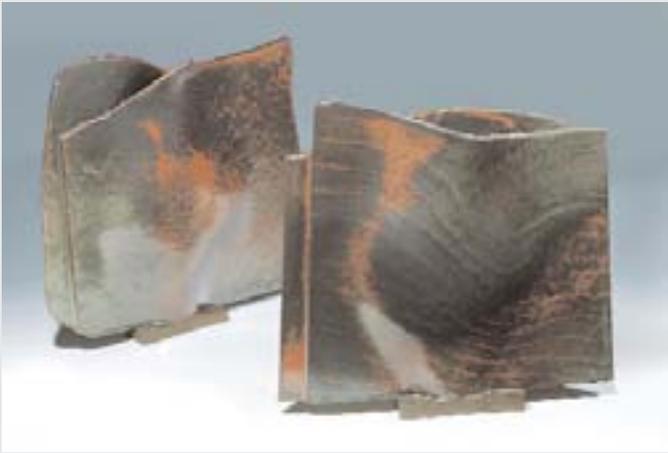
120

119



124

123



125

126



127

BERTHIER Marc, né en 1947

125 Vase-feuille en grès noir, émail manganèse et rouge de cuivre, lustré partiellement.
Signé.
Diam.: 40 x 40 cm. **300 / 400 €**

126 Vase-feuille en grès, engobe noir teinté manganèse et rouge de cuivre, partiellement lustré rouge.
Signé.
Diam.: 40 x 40 cm. **300 / 400 €**



129



133

BIQUAND Colette, née en 1936

127 Tableau en grès, technique mixte représentant trois personnages aux bras levés, engobes peints en rouge, brun et vert. Enfumage partiel, incisions et traces d'écritures.
Signé.
Haut.: 86 cm Larg.: 58,5 cm. **1 000 / 1 500 €**

BRITTON Alison (Angleterre)

128 Sculpture cylindrique à côtes recouverte d'un engobe ocré-blanc, double col.
Signée et datée 2000.
Haut.: 45 cm Larg.: 21 cm. **2 000 / 3 000 €**

BRO Jacques, né en 1950

129 "UNIVERS"
Sculpture en porcelaine émaillée céladon, de forme circulaire, sur pied à ressaut, fond plat. Subtil dégradé de couleurs.
Signée.
Diam.: 25 cm. **400 / 600 €**

130 Bouteille en faïence émaillée jaune vif, au petit col étroit et légèrement évasé.
Signée.
Haut. : 48 cm. **700 / 1 000 €**



128

131 Bouteille oblongue au petit col étroit, légèrement évasé, en faïence émaillée rouge, traces bicolores.
Signée.
Haut. : 45 cm. **500 / 800 €**

132 Bouteille oblongue en faïence émaillée grise, effets de dégradés partant de la base.
Signée.
Haut. : 57 cm. **700 / 1 000 €**

133 Vase ovoïde en faïence émaillée, décor polychrome abstrait du brun au vert-céladon.
Signé.
Haut. : 29 cm Diam.: 24 cm. **500 / 800 €**



131

130

132

BUTHOT-GARCON Gisèle, née en 1954

- 134 "BOITE SECRÈTE"
Sculpture en forme de maison en grès noir émaillé et lustré, plat, bords relevés de forme légèrement mouvementée, inclusion centrale d'un petit clou en fer forgé, empreinte et ombilic.
Signée et datée 1996.
Haut.: 28 cm Larg.: 13 cm. **500 / 600 €**

CAPRON Roger, né en 1922

- 135 "ANGE VOLANT"
Sculpture en terre enfumée de forme élancée, de couleurs rose, bleu, noir, blanc et gris.
Signée, circa. 1999.
Haut.: 38 cm Larg.: 39 cm. **1 300 / 2 000 €**

- 136 "CHAMEAU À TÊTE D'HOMME"
Sculpture en terre enfumée zoomorphe, visage barbu et chevelu, composition humoristique noire et blanche.
Signée, circa. 2000.
Haut.: 35 cm Larg.: 40 cm. **1 300 / 1 500 €**
Voir reproduction en 3^e de couverture

- 137 "FEMME ASSISE"
Sculpture en terre enfumée polychrome. (Restaurée)
Signée, circa. 2000.
Haut.: 55 cm Larg.: 22 cm. **1 300 / 1 500 €**

CASANOVAS Claudi, né en 1956 (Espagne)

- 138 "AMPHORE"
Importante sculpture en grès brut aux parois constituées de plusieurs terres. Profondes incisions telles des stratifications suggérant un puissant aspect géologique. Fait partie de la série de cinq "amfores" créée en 1999.
Haut.: 145 cm Larg.: 40 cm.
Réf.: Revue "Céramique et Verre" juillet 2001.
3 500 / 5 000 €
Voir reproduction en 3^e de couverture

CHAMPY Claude

- 139 Belle et importante coupe céladon à bords irréguliers, intérieur et extérieur émaillé d'une couverte bleue, avec coulées colorées gris et brun.
Signée.
Haut.: 41 cm Larg.: 72 cm. **3 000 / 4 000 €**



137



135



134

- 140 Coupe céladon de forme irrégulière et libre.
Signée.
Haut.: 13 cm Larg.: 22 cm. **300 / 400 €**

- 141 Coupe céladon de forme irrégulière et mouvementée.
Signée.
Haut.: 12 cm Larg.: 19 cm. **200 / 300 €**

- 142 Coupe céladon de forme mouvementée et irrégulière.
Signée.
Haut.: 12 cm Larg.: 19 cm. **200 / 300 €**

- 143 Coupelle en porcelaine blanche aux bords irréguliers.
Signée.
Haut.: 11 cm Larg.: 26 cm. **300 / 400 €**



139



141

140

142



154

151



152

153



144

CHAMPY Claude

144 Petit vase cratère, émail brun en larges bandes en opposition à un émail clair veiné. Signé.
Haut.: 18 cm Larg.: 35 cm. **600 / 800 €**

145 Petite coupelle céladon de forme libre et irrégulière. Signée.
Haut.: 9 cm Larg.: 14 cm. **150 / 300 €**

146 Vase en grès de forme cratère émaillé rouge et brun en belles coulées. Signé.
Haut.: 42 cm Larg.: 53 cm. **2 000 / 2 500 €**

CHAVAS Christian, né en 1961

147 Vase cylindrique en grès cuit en réduction, base émail noir, émail "shino" sur fond noir. Beau graphisme d'inspiration Extrême-Orient. Signé et daté 2003.
Haut.: 25 cm Diam.: 15 cm. **550 / 800 €**

148 Vase cylindrique légèrement renflé en grès, belles empreintes profondes en creux et en relief. Email satiné noir et beige. Signé et daté 2004.
Haut.: 22 cm Diam.: 15 cm. **550 / 800 €**

149 Vase de forme globulaire aplatie en grès, émail "shino" sur fond noir. Décor d'empreintes en creux et en relief, coulées latérales. Signé et daté 2004.
Haut.: 14 cm Diam.: 19 cm. **300 / 500 €**

150 Vase globulaire en grès blanc mat, émail à la cendre de foin sur émail noir, formant des graphismes d'inspiration japonisante. Signé et daté 2003.
Haut.: 18 cm Diam.: 20 cm. **450 / 600 €**

CHOLLET Jean-Pierre, né en 1939

151 "GÉODE"
Sculpture en grès, émaillé rouge et noir, effets d'empreintes. Repose sur un socle surélevé et légèrement creusé en son centre. Signée.
Haut. totale : 35 cm Diam. de la géode : 15 cm. **550 / 700 €**

152 Grand vase plat en grès émaillé blanc et noir, glaçure à la cendre de foin sur "temmako", coulées verticales blanches. Signé.
Haut.: 57 cm Larg.: 32 cm. **600 / 700 €**

153 Grand vase plat en grès, bel effet de craquelé blanc sur noir. Signé.
Haut.: 54 cm Larg.: 36 cm. **600 / 700 €**

154 Grand vase plat en grès, rouge de cuivre sur "temmako". Signé.
Haut.: 37 cm Larg.: 45 cm. **550 / 700 €**



146



150

147



149

148



160

CORREGAN Daphné, née en 1954

155 Sculpture verticale en grès raku, engobe brun, à décor abstrait émaillé rouge, vert et jaune. Signée et datée 1996. Haut.: 54 cm. **600 / 800 €**

COUR Dominique

156 "LA BOGUE IMPUDIQUE"
Sculpture en grès simulant une châtaigne à l'enveloppe ouverte. Repose sur une sellette incrustée par endroits à la partie inférieure d'éléments sculptés, système électrique tournant. Circa. 1950. Haut. totale : 120 cm Larg. totale : 36 cm. Haut. de la sculpture : 20 cm Larg. de la sculpture : 30 cm. **1 800 / 2 500 €**

DAMAS Martine, née en 1954

157 Sculpture hémisphérique en faïence colorée dans la masse composant un décor de trois couleurs intérieures et deux couleurs extérieures vert-nuit, ocre-jaune et ciel. Signée et datée 2004. Haut.: 20cm Diam.: 28 cm. **650 / 1 000 €**



155



159

158 Sculpture hémisphérique en faïence colorée dans la masse composant un décor de trois couleurs intérieures et deux couleurs extérieures vert-nuit, vert et ciel. Signée et datée 2004. Haut.: 20cm Diam.: 36 cm. **900 / 1 200 €**

DEBLANDER Robert, né en 1924

159 Théière en grès pyrité, glaçure à la cendre, forme semi-cubique aux arêtes vives, petit bec, anse aplatie. L'objet utilitaire quotidien est ici transcendé en une véritable sculpture. Signé, circa. 1980. Haut.: 15 cm Larg.: 17 cm. **1 500 / 2 000 €**



156

DEBRIL Claire, née en 1927

160 Sculpture en forme d'arc très épuré en faïence aux grains apparents, recouverte d'un émail au rouge de chrome. Signée, circa. 1995. Haut.: 57 cm. **900 / 1 500 €**



158

157



161

DESSAUVAGE Tjak, né en 1948 (Belgique)

- 161 Sculpture en forme de tronc de cône inversé, engobe noir. Décor central peigné.
Signé.
Haut.: 14 cm Diam.: 42 cm. **850 / 1 200 €**

DUBUC Philippe, né en 1947

- 162 Boîte rectangulaire en grès chamotté. Bel effet nuageux d'émaux superposés posés largement au pinceau sur le couvercle, dégradés du jaune au gris clair et foncé.
Monogrammé.
Haut.: 16 cm Long.: 39 cm Larg.: 36 cm. **600 / 800 €**



167



163

164

- 163 Vase aplati en grès chamotté, en forme de courbe animée à la base de deux petits tétos latéraux. Décor nuageux d'émaux superposés à dominante grise et jaune sur fond craquelé blanc crémeux, posés largement au pinceau.
Monogrammé.
Haut.: 54 cm Larg.: 33 cm. **600 / 800 €**

- 164 Vase aplati en grès chamotté, petits tétos latéraux. Superposition d'émaux richement colorés, à dominante orange et jaune sur fond noir, largement jetés au pinceau en taches et coulées abstraites.
Monogrammé.
Haut.: 57 cm Larg.: 33 cm. **600 / 800 €**

DUCATE Marie, née en 1957

- 165 "BAROQUE"
Sculpture en faïence noire de forme verticale sinueuse, à décor émaillé et or appliqué, formant des motifs stylisés d'inspiration végétale, parfaitement accordés à la forme générale.
Signée et datée 2001.
Haut.: 63 cm Larg.: 17 cm.
Réf.: oeuvre reproduite p.63 "Marie Ducate"
Édition Images en manoeuvres, octobre 2005. **1 000 / 1 200 €**



166



165

- 166 "DAME-OISEAU"
Sculpture en faïence émaillée polychrome, intéressante forme zoomorphe de l'oiseau à tête humaine, inspiré de la Grèce antique.
Signée et datée 1994.
Haut.: 37 cm Larg.: 30 cm. **700 / 1 000 €**
- 167 "GAUDI"
Sculpture en faïence émaillée de forme sinueuse, coiffée d'un élément horizontal aux contours animés, couleurs cloisonnées jaune, brun, bleu et violet, sur fond de décors géométriques appliqués.
Signée et datée 2001.
Haut.: 59 cm Larg.: 23 cm. **1 000 / 1 200 €**



162



168

169

DURAND Isabelle, née en 1970

168 Importante sculpture en raku noir et émail intérieur blanc craquelé, une légère coulée d'engobe vert met en lumière les creux et les pleins, effets de strates.
Signée.
Haut.: 60 cm Larg.: 48 cm.
Réf.: "Ateliers d'Art" juillet-août 2005.

1 000 / 1 400 €

169 Sculpture en raku noir, émail blanc craquelé. Forme mouvementée d'inspiration minérale, sorte de paysage torturé.
Signée.
Haut.: 58 cm Larg.: 26 cm.

600 / 700 €

DUROSELLE Xavier, né en 1961

170 Pot couvert en porcelaine émaillée rouge de Chine, couvercle en forme de pétale.
Signé.
Haut.: 18 cm Larg.: 13 cm.

300 / 500 €

DURRENBERGER Henri, né en 1949

171 Boîte cylindrique en grès raku, couvercle sculpté d'un animal en guise de bouton de préhension. Décor abstrait émaillé diversement coloré, lustré au nitrate d'argent.
Signée et datée 2003.
Haut.: 29,5 cm Diam.: 16 cm.

950 / 1 200 €

172 Boîte cylindrique en grès raku, couvercle sculpté d'un cétacé en guise de bouton de préhension. Décor abstrait émaillé diversement coloré, lustré au nitrate d'argent.
Signée et datée 2003.
Haut.: 29,5 cm Diam.: 13 cm.

650 / 800 €

173 Boîte cylindrique en grès raku, couvercle sculpté d'une écrevisse en guise de bouton de préhension. Décor abstrait émaillé diversement coloré, lustré au nitrate d'argent.
Signée et datée 2003.
Haut.: 28,5 cm Diam.: 15,5 cm.

950 / 1 200 €



171

172

173

FAVRE Sophie, née en 1950

174 "HOMME COURANT"
Petite sculpture en céramique brute, blanche-ocrée, d'un personnage en train de courir. Posée sur un socle carré.
Signée.
Haut. totale : 30 cm Larg.: 12 cm.

400 / 600 €

175 "LE JURY"
Sculpture en terre brute blanche-ocrée et noire, composée d'un groupe de cinq personnages en salopette, assis et penchés sur une haute table.
Signée.
Haut. 20 cm Larg.: 20 cm.

400 / 600 €



170



174



175



176



179

180



177



182

FOUILHOUX Jean-François, né en 1947

176 Sculpture en grès recouvert d'un émail céladon, mouvementée, en forme de coupe allongée sur pied sculpté. Signée, circa. 1992.
Haut.: 11 cm Long.: 42 cm. **900 / 1 500 €**



178

GALLISSAIRES François, né en 1938

177 "SYRACUSE"
Intéressante sculpture parallélépipède aplati en grès, composée de divers éléments : un coffre et son couvercle avec poignée de préhension faite d'une vertèbre de dauphin. Une pièce articulée fait office de serrure. Un lacet de cuir mauritanien termine la fermeture ajourée en son centre évoquant une architecture arabo-andalouse. Engobe et émaillage au sel, coloré brun.
Signée.
Haut.: 30 cm Larg.: 21 cm. **1 000 / 1 500 €**



181

GIREL Jean, né en 1947

178 Belle boîte en porcelaine à retirements vert de gris sur un fond blanc ivoire, épaulement et couvercle ornés de lézards en relief. Signé.
Haut.: 26 cm Larg.: 20 cm. **1 800 / 2 500 €**

179 Boîte irisée grès noir, couverte de "taches d'huile métallisante". La prise du couvercle est en forme de chien. Signé.
Haut.: 14 cm Larg.: 14 cm. **1 000 / 1 500 €**

180 Petit vase en grès noir irisé, couvert de taches d'huile métallisante. Signé.
Haut.: 13,5 cm Larg.: 18 cm. **750 / 1 000 €**

181 Vase de forme conique en porcelaine, couverte de plages brunes sur fond blanc. Inspiration du coquillage. Signé.
Haut.: 14 cm Larg.: 12 cm. **700 / 1 000 €**

GOULD Catherine (née en 1950) et Bruce (né en 1946)

182 "SPRUNG"
Assemblage de plaques double-faces en grès et porcelaine. Jeu intérieur et extérieur par l'opposition du grès émaillé et de la porcelaine jusqu'à la fracture : émaillage noir, rouge de cuivre et gris. Signature peinte et date : 05.
Haut.: 38 cm Larg.: 29 cm. **800 / 1 500 €**



183 185 184

GUERRIER Marie-Laure, née en 1955

- 183 Belle boîte ajourée à main levée, émail blanc-bleuté nacré.
Signée.
Haut.: 15,5 cm Diam.: 13 cm. **800 / 900 €**
- 184 Boîte en porcelaine céladon, couvercle ajouré noir mat.
Signée.
Haut.: 10 cm Diam.: 19 cm. **400 / 600 €**
- 185 Vase froissé en porcelaine céladon satiné.
Signé.
Haut.: 30 cm Diam.: 16 cm. **500 / 600 €**

GULLON Chris, née en 1959

- 186 Boîte "shogu" en terre polie et enfumée, en deux parties, forme galbée et couvercle, en ailette horizontale, traces brunes et noires, d'inspiration minérale, sur fond crème.
Signée.
Haut.: 24,8 cm Larg.: 27,5 cm. **600 / 700 €**
- 187 Boîte "shogu" en terre polie et enfumée, traces brunes et noires, sur fond crème, forme piri-forme, galbée, inspiration extrême-orientale et minérale.
Monogrammée.
Haut.: 31 cm Larg.: 23 cm. **600 / 800 €**



187 186 188

- 188 Boîte "shogu" ovoïde, en terre rouge et noire, polie et enfumée. Inspiration minérale. Couvercle surmontée d'une prise en éventail plat. Traces diverses de fer sur la terre polie. Monogrammée.
Haut.: 22,2 cm Larg.: 19,5 cm. **400 / 600 €**

HAIR Charles, né en 1955

- 189 Grand vase en forme de tronc en grès porcelainier gris blanc, superposition de deux émaux en relief, gravure réalisée au tournage, empreintes latérales et applications au milieu de la panse.
Signé au pinceau.
Haut.: 30 cm Larg.: 26 cm. **600 / 700 €**
- 190 Vase en forme de cloche, en porcelaine tournée céladon, empreintes latérales, émail tressaillé.
Signé au pinceau.
Haut.: 16,5 cm Larg.: 20,5 cm. **250 / 350 €**

- 191 Vase-bouteille en porcelaine tournée, superposition de deux céladons, l'un mat et l'autre brillant, émail tressaillé, cinq empreintes latérales réparties à la base.
Signé au pinceau.
Haut.: 23,5 cm Larg.: 12,5 cm. **200 / 250 €**

HERMANS Valérie, née en 1959

- 192 Bol en céladon bleuté gravé, couverte translucide à reflets humides sur corps de porcelaine à l'ocre légèrement rosé à la lèvre, petit pied orangé.
Signée.
Haut.: 10 cm Diam.: 10 cm. **300 / 500 €**

- 193 Grande coupe creuse en céladon vert-olive, gravures de fleurs de lotus sur corps de porcelaine ocre sombre.
Signée.
Haut.: 9 cm Diam.: 19 cm. **600 / 800 €**
- 194 Vase en céladon vert-bleu à gravures en larges pétales circulaires sur corps de porcelaine à l'ocre sombre, inspirés des feuilles d'artichaut.
Signée.
Haut.: 10 cm Diam.: 12 cm. **400 / 700 €**



189



193 194 192



190 191



195 197 196

HONORE Guy, né en 1966

- 195 "LA DANSEUSE"
Sculpture modulable en faïence en trois parties, émail mat et brillant noir et blanc.
Signée et datée 2003.
Haut.: 79 cm Larg.: 48 cm. **650 / 800 €**
- 196 "ZACCHARIE"
Sculpture figurative en faïence, décor à l'engobe bleu et rouge, émail mat et brillant en contraste.
Signée et datée 2002.
Haut.: 69 cm Larg.: 30 cm. **650 / 800 €**
- 197 THÉIÈRE BLEU "TANGO"
Sculpture en forme de théière en faïence, engobe bleu et noir, émaux mats et brillants.
Signée et datée 2004.
Haut.: 40 cm Larg.: 30 cm. **450 / 600 €**



198

KEEP Steen, né en 1949 (Danemark)

- 198 Boite en grès enfumée, lisse et granuleux sur le dessus, engobe noir.
Signée et datée 2004.
Haut.: 19 cm. **800 / 1 200 €**

KERAMIS

- 199 Vase bilobé en faïence, à décor émaillé en relief blanc, brun et bleu.
Signé du symbole peint de La Louvière.
Haut.: 21 cm Diam.: 12 cm. **300 / 500 €**
- 200 Vase pansu en faïence, petite ouverture à droite, à décor émaillé en relief vertical crème sur fond brun clair.
Signé du symbole peint de La Louvière.
Haut.: 15 cm Diam.: 13 cm. **300 / 500 €**

LACROIX Pascal, né en 1958

- 201 Vase en porcelaine blanche, bel effet de lavis en coulées au rouge de cuivre sur le thème de la danse.
Signé.
Haut.: 60 cm Larg.: 13 cm. **600 / 1 000 €**



202 201

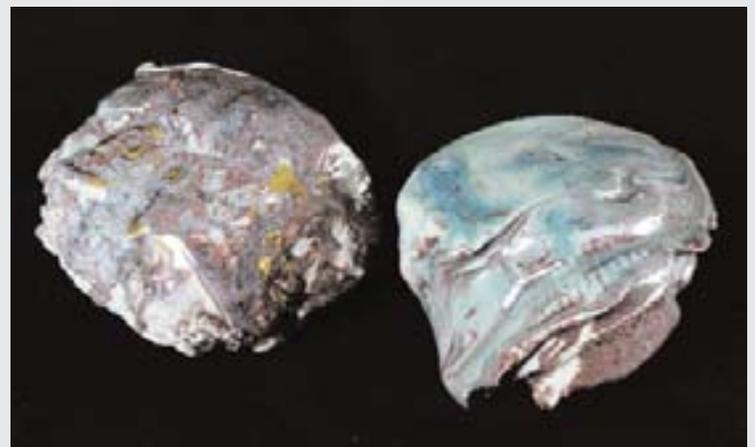
- 202 Vase en porcelaine blanche, effets de lavis en coulées au rouge de cuivre sur le thème de la danse.
Signé.
Haut.: 30 cm Larg.: 33 cm. **700 / 1 200 €**

LARPENT Agathe, née en 1946

- 203 "TOURBILLON 1"
Sculpture en porcelaine recouverte d'un émail rouge et vert de cuivre, à effets marbrés. Simulation du mouvement d'eau sur une roche.
Signée, siglée et datée 2004.
Haut.: 16 cm Larg.: 14 cm. **600 / 800 €**
- 204 "TOURBILLON 2"
Sculpture en porcelaine recouverte d'un émail céladon. Contraste du support mat et des coulées brillantes d'émail. Simulation de mouvement d'eau sur pierre blanche.
Signée, siglée et datée 2005.
Haut.: 11 cm Larg.: 20 cm. **800 / 1 200 €**
- 205 "TOURBILLON 3"
Sculpture en porcelaine recouverte d'un émail. Effets de nucléations rehaussées à l'or. Simulations des mouvements de l'eau.
Signée et datée 2002.
Haut.: 10 cm Larg.: 20 cm. **900 / 1 200 €**



200 199



205 203



207

LARPENT Agathe, née en 1946

206 "TOURBILLON 4"

Sculpture en porcelaine recouverte d'un émail blanc et gris. Effets de contrastes de creux et de reliefs.

Signée et datée 2002.

Haut.: 20 cm Larg.: 32 cm. **900 / 1 200 €**

LEBRUN Valérie, née en 1959

207 Importante sculpture en faïence sculptée et façonnée avant cuisson, simulant une plante aquatique mouvementée.

Signée.

Haut.: 65 cm Larg.: 55 cm. **900 / 1 300 €**

208 Sculpture verticale en faïence sculptée, colorée dans la masse, aspérités en forme d'ailerons colorés à l'oxyde de fer rouge, intérieur patiné à la feuille d'or. Inspiration aquatique.

Signée.

Haut.: 45 cm Larg.: 18 cm. **600 / 800 €**



208

LESCOT Danielle, née en 1953

209 "COUPLE"

Ensemble de deux sculptures :

- une pièce blanche en grès chamotté. Forme légèrement asymétrique de bouteille au long col en cône renversé.

Signée 2005.

Haut.: 91 cm.

- une pièce noire en grès chamotté en forme de bouteille décentrée au long col fluide.

Signée 2005.

Haut.: 100 cm.

Ces pièces peuvent être divisées.

1 600 / 1 800 €

LIDNER Claire, née en 1982

210 Sculpture en porcelaine, animée de protubérances, effets de mouvance intérieure, camaïeu blanc et de contrastes par l'opposition d'oxydes et d'émail en surface.

Haut.: 22 cm Larg.: 16 cm.



210

211

211 Sculpture en porcelaine, camaïeu blanc, animé de protubérances. Surface mate striée horizontalement. Effets de contrastes mat et brillant. Signée.

Haut.: 30 cm Larg.: 22 cm.

Réf.: "Ateliers d'Art" juillet-août 2005.

400 / 600 €



206

204



209



213

214

212



215



217

MASTERS Peter John (Angleterre)

212 Sculpture sphérique en faïence hérissée de picots en faïence jaune régulièrement appliqués. Calotte centrale bombée en verre jaune. Signée.

Diam.: 25 cm.

1 000 / 1 500 €

213 Sculpture sphérique en faïence hérissée de picots régulièrement appliqués sur un fond en faïence jaune. Calotte bombée en verre jaune. Signée.

Diam.: 20 cm.

900 / 1 200 €

214 Sculpture sphérique en faïence hérissée de picots régulièrement appliqués sur le fond en céramique. Un élément en faïence lustré bleu foncée s'élève en forme de flamme, sur une base jaune.

Signée.

Haut.: 30 cm Diam.: 20 cm.

1 000 / 1 200 €

MENARD Martine

215 Coupe haute évasée en faïence émaillée vermillon dégradé. Effet de dessin asymétrique en quadrillé.

Signée et datée 05.

Haut.: 50 cm.

500 / 800 €

216 Vase en porcelaine gris, intérieur gris "plissé Fortuny", empreinte végétale.

Signé.

Haut.: 38 cm Larg.: 45 cm.

550 / 800 €

217 Vase en porcelaine gris-argent, intérieur pointillé vermillon "plissé Fortuny". Entaille latérale triangulaire, empreintes de lignes interrompues se croisant.

Signé.

Haut.: 47 cm Larg.: 30 cm.

600 / 900 €

MILET Paul (Sèvres)

218 Coupe en faïence émaillée vert turquoise marbré, sur petit pied godronné.

Cachet Sèvres P M, circa. 1940-1950.

Diam.: 34,5 cm.

100 / 300 €

MONTMOLLIN de Daniel, né en 1921

219 Haut vase ovoïde en grès à décor de nucléations chamoisées gris, marron sur fond turquoise.

Signé en creux "D. Taizé".

Haut.: 33 cm Diam.: 18 cm.

500 / 700 €



216



218



219

223

222



220

221

MONTMOLLIN de Daniel, né en 1921

220 Vase boule en grès à décor émaillé de nucléations à base de cendre de foin sur une couverture claire à base d'oxyde de cuivre.
Signé en creux "D. Taizé".
Haut.: 20 cm Diam.: 16 cm. **300 / 500 €**

221 Vase en forme de double bulbes, petit col évasé, à décor lustré "gouttes d'huile".
Signé en creux "D. Taizé".
Haut.: 21 cm Diam.: 14 cm. **400 / 600 €**

222 Vase ovoïde en grès au beau décor émaillé de nucléations sur fond turquoise à l'oxyde de cuivre.
Signé en creux "D. Taizé".
Haut.: 20 cm Diam.: 15 cm. **500 / 700 €**

223 Vase ovoïde en grès émaillé de nucléations à base de cendre de foin de prairie sur couverture claire à base d'oxyde de cuivre.
Signé en creux "D. Taizé".
Haut.: 21 cm Diam.: 13 cm. **300 / 500 €**

MORLEY PRICE Ursula, née en 1936 (Angleterre)

224 "PETITE COLLERETTE"
Rare sculpture en grès brun-gris, en forme de coupe mouvementée sur petit pied.
Monogrammée. Réalisée en 1985.
Haut.: 10 cm Diam.: 16 cm. **700 / 750 €**



230

231

232



226

225 "VERTICAL FLANGE FORM"
Vase-sculpture en grès brun mat, de forme verticale à ailettes. Beau mouvement d'ondulations.
Monogrammée.
Haut.: 23 cm Larg.: 14 cm. **1 200 / 1 500 €**

MOSER Mireille, née en 1955

226 Vase à large ouverture émaillé, graphisme coloré orange, vert, applications d'inspiration végétale.
Signé, circa. 1995.
Haut.: 25 cm Larg.: 25 cm. **500 / 600 €**

PARISI Salvatore, né en 1953

227 "POUR CÉSAR"
Sculpture en forme de stèles en grès compressé compact noir et blanc.
Signée.
Haut.: 57 cm Larg. des côtés : 13 cm. **1 200 / 1 500 €**



225

224



228

229

227

228 Bol fermé en porcelaine blanche et noire, avec une petite anse latérale. Fait référence aux bols en bois réalisés par Brancusi en 1910.
Signé.
Haut.: 17,5 cm Diam.: 22,5 cm. **650 / 950 €**

229 Bol fermé en porcelaine blanche et rouge, avec une petite anse latérale. Fait référence aux bols en bois réalisés par Brancusi en 1910.
Signé.
Haut.: 18 cm Diam.: 20 cm. **650 / 950 €**

PASQUER Nadia, née en 1940

230 "GÉOMÉTRIE CÉLESTE N°11"
Sculpture en terre polie, modelée, engobée, gravée, perforée et enfumée à la cuisson.
Signée du sigle de l'artiste.
Haut.: 13 cm Larg.: 27 cm. **600 / 900 €**



234

233



237

235

236

PASQUER Nadia, née en 1940
231 "GÉOMÉTRIE CÉLESTE N°5"

Sculpture en terre polie, enfumée, modelée, engobée, gravée et perforée. Couleur noir-brun enfumée.

Signée du sigle de l'artiste.

Haut.: 13 cm Larg.: 29 cm.

800 / 1 200 €

232 "GÉOMÉTRIE CÉLESTE N°8"

Sculpture en terre polie, modelée, engobée, gravée, perforée et enfumée à la cuisson.

Signée du sigle de l'artiste.

Haut.: 24 cm Larg.: 23 cm.

700 / 1 000 €

PERROTTE Simone, née en 1977

233 Plat rond aux bords irréguliers, à décor de nid perché dans un arbre, avec oeufs et oisillons, gravé sous émail satiné, et branchages noirs et verts d'inspiration japonisante.

Signature gravée.

Diam.: 26 cm.

150 / 300 €

234 Plat rond aux bords irréguliers, à décor incisé de corbeau perché dans un arbre aux branches larges.

Signature gravée.

Diam.: 26 cm.

150 / 300 €

235 Vase ovoïde à grande ouverture en porcelaine, décor noir engobé mat incisé d'un large décor de crustacés aux longues pattes se développant en lignes parallèles dans le bas de la panse.

Signature gravée.

Haut.: 21 cm Diam.: 21 cm.

350 / 500 €

236 Vase ovoïde en porcelaine, à décor incisé d'animaux fantastiques, insectes, crustacés aux multiples pattes, griffures sur un fond d'herbe verte.

Signature gravée.

Haut.: 22 cm Larg.: 16,5 cm.

350 / 500 €

237 Vase ovoïde en porcelaine, à d'oiseaux marins se faisant face, incisés noirs sur fond blanc. Pattes et branchages développés en lignes souples sur le bas de la panse.

Signature gravée.

Haut.: 22 cm Larg.: 19 cm.

350 / 500 €

PETIT Laurent, né en 1962
238 "DONDELINELLE 1"

Sculpture en grès engobé beige et blanc, rythmé par des traces de crayons et de craies. Forme ronde et ondoiyante, surmontée d'un étrier, évocation à la fois de contenant et de figuration humaine.

Signée et datée 2004.

Haut.: 54,5 cm Larg.: 22 cm.

600 / 800 €

239 "DONDELINELLE 2"

Sculpture en grès engobé beige, traces de crayons et de craies oxydés. Forme ondoiyante terminée par une petite forme semi-arrondie. Évocation plus sensible de la figure humaine.

Signée et datée 2005.

Haut.: 54,5 cm Larg.: 21 cm.

600 / 800 €

240 "DONDELINELLE 3"

Sculpture en grès engobé à dominante beige, évocation de figure humaine, bras et tête sur forme souple, traces diverses de crayons et craies oxydés.

Signée et datée 2005.

Haut.: 55,5 cm Larg.: 20,5 cm.

600 / 800 €

POTT Gérald, né en 1936

241 Grand vase en grès décoré d'émaux superposés avec effets de nucléations sur fond turquoise-brun.

Signé.

Haut.: 43 cm Diam.: 32 cm.

700 / 1 000 €

PRATTE Stéphane, né en 1956
242 "AMALGAME"

Sculpture en terre rouge polie et enfumée composée de cinq éléments soudés.

Signée.

Long.: 35 cm Larg.: 21 cm.

600 / 800 €

243 "VIERGE NOIRE"

Sculpture composée de deux éléments circulaires mobiles, l'un recevant l'autre dans sa cavité supérieure. Beau travail de polissage.

Signée.

Diam.: 46 cm Haut.: 12 cm.

600 / 800 €

QUARDON Françoise, née en 1961
244 "ARACHNÉ"

Sculpture en faïence émaillée blanche à représentation d'un torse féminin sans bras et sans tête, sur un socle à double renflement côtelé. Décor de perles de nacre simulant une toile d'araignée.

Signée sur le buste et le pied.

Haut.: 65 cm Larg.: 50 cm.

3 500 / 5 000 €



239

240

238



242

243



241



244



251



247

248

250

250

QUARDON Françoise, née en 1961

245 "VERMOULURES DU MONDE"
Sculpture en faïence émaillée blanche à représentation d'un torse féminin sans bras et sans tête, sur un socle à double renflement côtelé. Décor floral de strass rose.
Signée sur le buste et le pied.
Haut.: 65 cm Larg.: 50 cm. **3 500 / 5 000 €**
Voir reproduction en 3^e de couverture

RIVILLON Muguette, née en 1933

246 Important vase-sculpture en forme de raie en grès émaillé marbré gris foncé et gris clair.
Signé et daté 1990.
Haut.: 34 cm Larg.: 34 cm. **500 / 600 €**

247 Vase boule en grès émaillé à la cendre d'aubépine bleu cobalt.
Signé et daté 1995.
Haut.: 14,5 cm Diam.: 18 cm. **200 / 400 €**

248 Vase globulaire en porcelaine, à décor émaillé à la cendre de fougères et de marronnier.
Signé et daté 1988.
Haut.: 11 cm Diam.: 11 cm. **200 / 300 €**

249 Vase en forme de bouteille en grès, à décor géométrique émaillé polychrome : bleu, beige, grès et noir. Graphisme coloré en diagonale.
Signé.
Haut.: 30 cm Diam.: 9 cm. **200 / 400 €**

250 Vase boule à petit col évasé en porcelaine, à décor émaillé rouge sur fond blanc. Large réserve bleu profond.
Signé et daté 1994.
Haut.: 10 cm Larg.: 15 cm. **150 / 300 €**

ROUSSEAU Franck, né en 1950

251 "TOTEM"
Sculpture élancée, fuselée, en porcelaine émaillée, effet de tissu bleu, cerné par de l'émail bleu foncé.
Signée.
Haut.: 72 cm. **1 200 / 1 500 €**

252 Coupe en porcelaine décorée des figures fantaisistes noires sur fond blanc d'inspiration africaine, décor d'empreintes à la molette.
Signée et datée 1999.
Haut.: 14 cm Diam.: 23 cm. **300 / 500 €**

253 Coupe haute en porcelaine, décor en forme de flammes bleues dégagee sur un fond blanc.
Signée.
Haut.: 15,5 cm Diam.: 16 cm. **300 / 500 €**

254 Important totem en porcelaine recouvert d'un engobe bleu, bel effet de tissu estampé et coulées violettes.
Signé et daté 2000.
Haut.: 69 cm. **1 000 / 2 000 €**

255 Sculpture en grès émaillé, en forme monolithique de rocher irrégulier, recouvert d'un émail céladon.
Signée.
Haut.: 59 cm Larg.: 44 cm. **2 000 / 2 500 €**

256 Totem fuselé en porcelaine claire, décor d'empreintes en creux et en relief à la molette.
Signé et daté 2001.
Haut.: 70 cm. **1 000 / 1 500 €**

257 Totem fuselé en porcelaine recouvert d'un engobe brun et céladon.
Signé et daté 2002.
Haut.: 50 cm. **500 / 700 €**



255



252

253



262

RUELLAND Jacques (né en 1926) et Danièle

258 Deux vases fuselés en faïence recouverte d'une épaisse couche émaillée vert-mousse. Signés, circa. 1980.

Haut.: 53 cm, 35 cm. **700 / 1 200 €**

259 Ensemble de quatre vases fuselés à long col en faïence à épaisse couche émaillée blanche et dégradés crème au blanc-rosé. Signés, circa. 1980.

Haut.: 21,5 cm, 31 cm, 40 cm, 50,5 cm.

Ces pièces peuvent être divisées.

1 500 / 2 000 €

260 Trois vases fuselés à long col en faïence recouverte d'une épaisse couche émaillée bleu-émeraude et bleu intense. Signés, circa. 1980.

Haut.: 48,5 cm, 31 cm, 30 cm.

Ces pièces peuvent être divisées.

1 200 / 1 500 €



258 260 260 258 260



265

266

267

SOTTASS Ettore, né en 1917 (Innsbruck)

261 Rare ensemble de cinq sculptures en céramique formées d'éléments géométriques superposés diversement colorés. Édition Botossi Montelupo, réalisées en série limitée à 150 exemplaires.

Signées. Réalisées entre 1986 et 1992.

Haut. de gauche à droite : 48 cm, 46 cm, 47 cm, 53 cm, 47 cm.

Ces pièces peuvent être divisées.

2 500 / 4 000 €

Voir reproduction en 3^e de couverture

262 Sculpture cylindrique blanche reposant sur trois hauts pieds terminés par des boules en faïence blanche et rouge. "Édition limitée".

Haut.: 35 cm.

1 000 / 1 500 €



259



256

257

SYBILLE Patrick, né en 1973

263 Bol en grès émaillé intérieurement. Gravure partielle émaillé blanc.

Signé.

Haut.: 15,5 cm Diam.: 17,5 cm. **100 / 200 €**

264 Vase en grès noir tourné, poli et émaillé intérieurement. Scarification rehaussée d'un émail brillant.

Signé.

Haut.: 19 cm Diam.: 31 cm. **300 / 500 €**

TEULIERES Patrice, né en 1947

265 "IDOLE"

Sculpture en grès noir, engobé et vitrifié. Décor de trois empreintes verticales, géométriques et estampées, en creux et en relief. Effets de mat et de brillant.

Signée.

Haut.: 44 cm Larg.: 30 cm. **350 / 400 €**



263

264



272

273

271



274

TEULIERES Patrice, né en 1947

266 "IDOLE"

Sculpture en grès noir, engobée et vitrifiée avec des petites anses latérales. Décor de trois empreintes verticales, géométriques et estampées, en creux et en relief. Effets de mat et de brillant.

Signée.

Haut.: 63 cm Larg.: 30 cm.

400 / 450 €

267 "VASE LUNE"

Sculpture en grès noir profond, panse arrondie et col profondément dégagé en demi-cercle. Décor d'empreinte estampée, en creux et en relief. Bel effet de mat et de brillant.

Haut.: 35 cm Larg.: 42 cm.

300 / 400 €

TREPAT Beatrix, née en 1965

268 Vase en faïence brune en forme anthropomorphe avec un côté plat opposé au côté fortement arrondi. Graphisme inspiré d'un textile largement développé sur la panse par inclusion de terre mêlées aux tons dégradés gris, beige. Signé en creux et daté 2003.

Haut.: 28 cm Larg.: 20 cm.

300 / 500 €

269 Vase en faïence brune, de forme plate d'un côté et fortement bombée de l'autre, décoré d'un graphisme bleu, vert et rouge, de terres mêlées au beau mouvement dynamique inspiré d'un tissu, tel un voile léger enroulé à la façon d'un foulard imprimé.

Signé en creux et daté 2005.

Haut.: 37 cm Larg.: 28 cm.

750 / 1 200 €



276

275

270 Vase en faïence brune, graphisme inspiré d'un léger tissu envolé, couleur chamois sur fond brun. Technique des terres mêlées, largement poncées.

Signé en creux et daté 2005.

Haut.: 39 cm Larg.: 29 cm.

800 / 1 200 €

UZAN Marc, né en 1955

271 Vase ovoïde en porcelaine à petite ouverture, décor émaillé cristallisé patiné.

Signé et daté 1993.

Diam.: 27 cm.

500 / 700 €



277

UZAN Marc, né en 1955

272 Vase ovoïde en porcelaine à petite ouverture, décor émaillé cristallisé satiné.

Signé et daté 1993.

Diam.: 23 cm.

400 / 600 €

273 Vase piriforme en porcelaine, émail cristallisé et noir de fer.

Signé.

Haut.: 40 cm.

Réf.: reproduit n°49 p.53 "Céramique et Verre".

500 / 700 €

VANIER Catherine, née en 1943

274 Haute boîte carrée à couvercle en forme de dôme, en porcelaine émaillée polychrome à dominante bleu. Beau décor abstrait tiré du monde végétal, réalisé au pinceau sur engobe blanc.

Signée.

Haut.: 50 cm Larg.: 25 cm.

750 / 1 000 €

275 Bol en grès modelé à la main, belles incrustations de lave.

Signé et daté 1996.

Haut.: 7 cm Diam.: 9,5 cm.

700 / 800 €

VERNIS Alain, né en 1946

276 Rare bol en porcelaine modelé à la main, cuisson traditionnelle au bois, glaçure de couleur brune sur fond clair.

Signé et daté 1996.

Haut.: 7,5 cm Diam.: 11,5 cm.

700 / 800 €

WEN Tien, née en 1963

277 "TOTEM"

Sculpture en terre chamottée, technique du raku, gravée, polie, partiellement émaillée. Composée de deux éléments : un vase au col serré surmonté d'une flèche. Décor d'émail craquelé et gravures en réserve avant l'enfumage.

Signée d'un sceau chinois et datée 2005.

Haut. totale : 91 cm Larg.: 23 cm.

700 / 1 200 €



270

269

268



138



136



245



261



Drouot lundi 6 mars

