

LIVRES

GÉNÉALOGIE • HÉRALDIQUE • RÉGIONALISME

BELGIQUE • FLANDRE • PAYS-BAS

Bourbonnais • Bourgogne • Champagne • Dauphiné

Normandie • Paris • Picardie • Provence...



Emmanuel de BROGLIE

Cabinet Revel

57, rue de Verneuil

75007 Paris

T. +33 (0)1 42 22 17 13

F. +33 (0)1 42 22 17 41

www.cabinet-revel.com



VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Vendredi 25 juin 2010 à 14 h

Drouot salle12

9, rue Drouot 75009 PARIS

Téléphone pendant l'exposition et la vente : 33 (0)1 48 00 20 12

LIVRES

GÉNÉALOGIE • HÉRALDIQUE • RÉGIONALISME

BELGIQUE • FLANDRE • PAYS-BAS

Bourbonnais • Bourgogne • Champagne • Dauphiné

Normandie • Paris • Picardie • Provence...

Expert

Emmanuel de BROGLIE

Catalogue consultable www.cabinet-revel.com & www.aponem.com

Exposition privée sur rendez-vous au Cabinet Revel

Exposition publique à l'Hôtel Drouot le jeudi 24 juin de 11 h à 18 h

et le matin de la vente de 11 h à 12 h

SVV APONEM - DEBURAUX agr. n° 2005-547

D. Antoine P. Deburaux E. Dumeyniou E. Joly-Malhomme G. Martinot Y. Savignat commissaires-priseurs habilités
51 rue Decamps 75116 PARIS T. +33 (0)1 42 24 80 76 - F. +33 (0)1 42 24 72 18 - deburaux@aponem.com



QUELQUES MANUSCRITS SUR LA FLANDRE

- 1 [FLANDRE / BRIDOUL]. Un ensemble de plusieurs centaines de pièces manuscrites des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles relatives à la famille Bridoul (certaines sur parchemin et avec sceau pendant). 3 000/4 000

Jacques Bridoul, écuyer, seigneur de Burgault et d'Ennetières, était conseiller du Roi et premier assesseur en la gouvernance de LILLE. Il avait épousé Marie Madeleine de LANNOY et en eut plusieurs enfants, dont Jacques Bridoul, seigneur d'Averdoing.

Cet ensemble contient notamment :

- un testament (1654) ;
- un partage successoral (1662) ;
- un contrat de mariage (1679) ;
- un testament commun (1684) ;
- et de très nombreuses pièces diverses, certaines comprenant un grand nombre de feuillets.

Parmi les familles mentionnées dans ces documents, nous pouvons citer les suivantes : HANGOUART DU MORTIER, HAPIOT, HAUGOUBART, HESPEL, LANNOY, LE DUCQ D'OILLIES, LE FEBVRE (dit de LATTRE) DE BRIACHE, MAES, MAULDE, MOULLART, &c.

Moisissures et accidents.

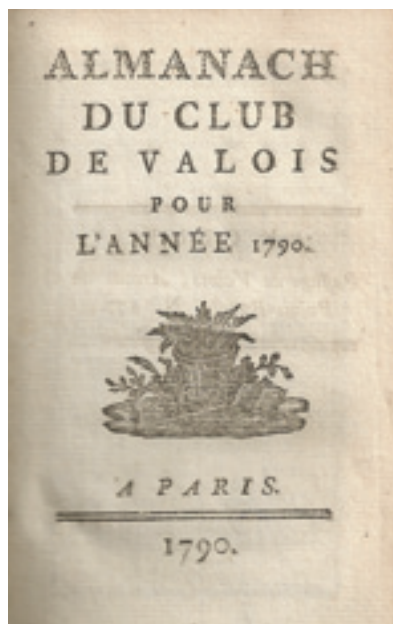
- 2 [FLANDRE / LILLE / MANUSCRIT]. Un ensemble de quelques centaines de pièces manuscrites des XV^e, XVI^e, XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles de diverses sortes concernant la ville, le bailliage, la châteltenie, la municipalité ou la chambre des Comptes de Lille ainsi que plusieurs autres localités de Flandre ou du département du Nord (certaines sur parchemin, une partie en langue flamande). 4 000/5 000
Comprend aussi de nombreuses pièces imprimées et/ou partiellement manuscrites de la fin du XVIII^e siècle ou du début du XIX^e siècle. Plusieurs de ces pièces concernent la famille IMBERT D'ENNEVELIN. Moisissures et accidents.
- 3 [FLANDRE / LILLE / COUTUMES / MANUSCRIT]. Manuscrit de la deuxième moitié du XVI^e siècle en un volume in-4^o (23 x 35 cm), vélin ivoire souple de l'époque, traces de lacs. 2 000/2 500
Manuscrit daté de 1579 comprenant un titre et trois parties en 127 ff. (1 + 58 + 49 + 19) : « Coustumes de la ville et eschevinage de Lille », « Coustumes et usaiges generaux de la salle, bailliage et chastellenie de Lille » & « Ordonnance sur faict du stil et maniere de proceder au siege de la Gouvernance de Lille [...] »
« *Ce present livre contenant cent et vingt sept / feuilletz de scripture comprins celuy cy a / este par moy pierre de mons copié et / extraict de mot a aultre hors certain / libvre escript de la main de feu m^e / Paul de Cuwilbon [ou Cunilhon] en son temps advocat / fiscal au siege de la Gouvernance de / Lille [...].* »
Des bibliothèques de Pierre de Mons, procureur général du Roi ès gouvernances et châteltenies de LILLE, DOUAI et ORCHIES (1579), et de Jacques Bridoul, son neveu, avec ex-libris manuscrits.
Couverture accidentée ; petite attaque de rat sur les onze derniers feuillets.
RARE COUTUMIER MANUSCRIT LILLOIS DATANT DU XVI^e SIÈCLE.
- 4 [FLANDRE / NAVIGHEER / KEMMEL / MANUSCRIT]. Un ensemble de plusieurs centaines de pièces manuscrites des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles (comportant plusieurs milliers de feuillets) relatives aux seigneurs et à la seigneurie de Kemmel (région d'Ypres, auj. Belgique, Flandre-Occidentale), ainsi qu'à la famille de Navigheer, dont une grande partie en langue flamande (certaines sur parchemin). 3 000/4 000
Cet ensemble contient notamment :
- une importante correspondance de la famille de NAVIGHEER (circa 1690 - circa 1740) ;
 - un registre in-4^o de 200 à 300 ff. intitulé : « Mesurage de la paroisse de Kemmel 1702 et 1703 » ou « Registre du mesurage general du village de Kemmel », comportant notamment une quinzaine de plans repliés, certains aquarellés (fortes moisissures & qq. acc.) ;
 - un inventaire des biens des époux NAVIGHEER – DE GHELLINCK (circa 1760) ;
 - un dossier de six pièces de la fin du XVIII^e siècle (1788-1800) relatives à la même famille et à ses alliances avec la famille DE GHELLINCK : testament (1788), extrait baptistaire (1762/1794, avec cachet de la municipalité d'Ypres) et contrats de mariage (1797 [3 ex.] & 1800) ;
 - l'acte notarié relié d'une indivision successorale (1797) ;
 - un inventaire après décès et un partage successoral (1798) ;
 - un autre partage successoral (1875) ; • plusieurs actes d'état civil
 - et de très nombreuses pièces diverses, certaines comportant un grand nombre de feuillets.
- Parmi les familles alliées ou descendant des Navigheer de Kemmel figurent les suivantes : BONAERT, DE GHELLINCK, NIEULANT, MAULDE, FOREST, DENIS DU PÉAGE, ARONIO DE ROMBLAY, MACQUART DE CAUDÉCURE, BEAULINCOURT, PANTALÉON DE LINAS, MAGON DE LA GICLAIS, BRIOIS D'HULLUCH, TOUZET DU VIGIER, SERVINS D'HÉRICOURT, DESCHAMPS DE PAS, HAUTECLOCQUE, &c.
Moisissures et accidents.

- 5 [FLANDRE / SAINT-PIERRE LÈS GAND / BRIDOUL / MANUSCRIT]. Un ensemble d'environ 170 pièces manuscrites de la première moitié du XVII^e siècle concernant l'abbaye de SAINT-PIERRE LÈS GAND. 800/1 000
« Papiers concernant M^{rs} les Abbé et Religieux de l'abbaye de S^t Pierre lez Gand, dont M^r Bridoul étoit receveur » depuis 1622.
Quelques accidents.
- 6 [FLANDRE & HAINAUT / MANUSCRIT]. Un ensemble d'une trentaine de pièces manuscrites des XVI^e et XVII^e siècles concernant des villes, villages, seigneuries ou abbayes de Flandre (certaines sur parchemin, avec sceau pendant). 400/500
Ces places sont les suivantes : ARMENTIÈRES, BAILLEUL, CALONNE, CASEL, COURTRAI, ELLEGNIES, HELLEBECQUE, HOUPLINES, LA MAISON-DIEU, MARCQ EN BARGEUL, MERVILLE, MIDDELBOURG, LE SART, VALENCIENNES (12 pièces), WULVERGHEM & YPRES.
- 7 [HAINAUT / MANUSCRIT]. Manuscrit du milieu du XVII^e siècle en un volume in-4^o (22 x 32,5 cm), vélin ivoire souple de l'époque. 500/600
« Compte, Etat et Renseignement » rendus par les sieurs Pierre Hardy et Jean Hangoubart, commis à la « Recepte des biens de ceste ville de Vallentiennes » aux prévôt, jurés et échevins de ladite ville (1651).
81 ff.
Couverture salie et mouillure en début de registre.

LIVRES ET MANUSCRITS

- 8 [ALMANACH]. *Almanach du Club de Valois pour l'année 1790*. À Paris, 1790. In-18 (72 x 120 mm), maroquin vert, triple filet doré encadrant les plats, dos lisse orné, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 100/120
Contient plusieurs listes de membres avec leurs adresses.
Club créé en février 1789 réunissant le duc d'Orléans, futur Philippe Égalité, le duc de Chartres, futur Louis-Philippe, Sieyès, La Fayette, Talleyrand, les frères Lameth, Condorcet...
Petit accident à la coiffe de tête ; un coin émoussé.
« *Almanach très rare* » (*Saffroy, Bibliographie des Almanachs, 647*).

Voir la reproduction



- 9 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1820-1843. Réunion de 18 volumes in-16, cartonnage de l'éditeur. 200/250
Années 1820, 1822 à 1824, 1826 à 1829, 1833 à 1841 & 1843. Figures hors texte.
La plupart de ces volumes se présentent dans des couvertures défraîchies ou accidentées (1820, 1823, 1826, 1828, 1833 et 1835) et avec des rousseurs.
- 10 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1844-1869. Réunion de 19 volumes in-16, percaline de l'éditeur. 200/250
Années 1844 à 1847, 1849 à 1851, 1852 (couv. acc.), 1853 à 1855, 1856 (couv. acc.), 1860 (couv. acc. ; dos en déficit), 1862 (couv. acc.), 1863, 1865 (couv. en partie détachée), 1867 (mors en partie fendus), 1868 & 1869.
Portraits hors texte. En général, couvertures défraîchies et quelques rousseurs.
- 11 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1872-1909. Réunion de 12 volumes in-16 ou in-12, cartonnage rouge de l'éditeur. 120/150
Années 1872, 1873 (dos acc.), 1876 (couv. acc.), 1877 (couv. acc.), 1889 (acc. ; 1^{ère} couv., front. & titre en déficit), 1890 (mors rest.), 1892 (mors fragiles), 1893 (acc.), 1902, 1903, 1908 (acc. ; couv. en déficit) & 1909 (acc. ; dos en déficit).
Portraits hors texte. DIVISION POSSIBLE.
- 12 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1879-1909. Réunion de 6 volumes in-16 ou in-12, percaline ou toile rouge postérieure. 60/80
Années 1879 (un portrait dérelié), 1881 (mouill.), 1886 (mouill.), 1890, 1895 & 1909.
Portraits hors texte.
- 13 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1891-1899. Suite de 9 volumes in-16, cartonnage rouge de l'éditeur. 100/120
Années 1891 (dos fendu), 1892 (couv. acc.), 1893, 1894 (couv. en partie détachée), 1895, 1896 (couv. acc.), 1897, 1898 & 1899.
Portraits hors texte. Couvertures défraîchies.
- 14 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1900-1938. Réunion de 16 volumes in-12, cartonnage rouge de l'éditeur. 200/250
Années 1900 (couv. presque détachée), 1901, 1902, 1903, 1904, 1906, 1907 (un f. dérel.), 1908, 1910, 1911 (petit défaut à un mors), 1914 (tout petit acc. au dos), 1915 (dos en déficit), 1921 (couv. avec petits acc.), 1925 (dos recollé avec petits acc.), 1928 (couv. détachée) & 1938 (mors fendus).
Portraits hors texte. Couvertures défraîchies. DIVISION POSSIBLE.
- 15 [ALMANACH DE GOTHA]. Gotha, Justus Perthes, 1910, 1911 & 1914. Réunion de 3 volumes in-12, cartonnage rouge de l'éditeur. 30/40
Années 1910 (mors fendus), 1911 (petit acc. à un mors) & 1914 (acc. au dos ; un f. dérelié).
Portraits hors texte. Couvertures défraîchies.
- 16 [ALMANACH DE GOTHA]. Londres, Almanach de Gotha, 1999 & 2000. 2 volumes in-12, percaline rouge de l'éditeur. 30/40
Années 1999 & 2000 de la nouvelle série. Portraits hors texte en couleurs.

- 17 [ALMANACH ROYAL]. *Almanach royal, année MDCCXLII* [1742]. Paris, Veuve D'Houry, 1742. In-8°, veau marbré, double filet doré encadrant les plats, fleur de lys aux angles, armoiries au centre, dos à nerfs orné de lys, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 200/250
Exemplaire portant sur le premier plat les armes de la VILLE DE PARIS et sur le second, celles de Félix AUBÉRY, marquis de VATAN, prévôt des marchands († 1743). De la bibliothèque de Denis Morel, avec ex-libris manuscrit en page de garde. Quelques petites restaurations anciennes.
- 18 [ALMANACH ROYAL]. *Almanach royal, année MDCCLVII* [1767]. Paris, Le Breton, s. d. [1767]. In-8°, veau moucheté, triple filet doré encadrant les plats, armoiries au centre, dos à nerfs orné de lys, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 150/200
Exemplaire aux armes des consuls de PARIS. De la bibliothèque de J. Vilaret, avec ex-libris manuscrit. Dos frotté ; mors fendus en tête.
- 19 [ALMANACH NATIONAL]. *Almanach national de France, l'an deuxième [...]*. Paris, Testu, s. d. [1793]. In-8°, basane mouchetée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 80/100
Une carte repliée. Quelques petits accidents.
- 20 [ALMANACH IMPÉRIAL]. *Almanach impérial pour l'an M. DCCC. VII* [1807]. Paris, Testu, s. d. [1807]. In-8°, basane, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 80/100
Quelques petits accidents.
- 21 [ALMANACH ROYAL]. *Almanach royal et national pour l'an M DCCC XLIII* [1843]. Paris, A. Guyot et Scribe, 1843. In-8°, demi-marouquin vert, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 100/120
Quelques petites rousseurs.
- ALMANACH voir aussi ANGLETERRE & LYON.
- 22 [ANGLETERRE]. *Burke's Peerage and Baronetage*. Londres, Burke's Peerage Limited, s. d. [1976]. Fort volume in-8°, percaline rouge de l'éditeur, armoiries dorées sur le premier plat. 50/60
Armoiries dans le texte.
- 23 [ANGLETERRE]. *Debrett's Peerage, Baronetage, Knightage, and Companionage [...]*. Londres, Dean & Son, 1935. Fort volume in-8°, percaline rouge de l'éditeur, décor doré ornant le premier plat. 30/40
Nombreuses illustrations héraldiques dans le texte. Quelques planches (?) en déficit en début de volume.
- 24 [ANGLETERRE / ALMANACH]. *The Royal Kalendar : and Court and City Register, for England, Scotland, Ireland, and the Colonies, for the Year 1826*. Londres, William Stockdale, s. d. [1826]. Fort volume in-12, marouquin rouge à grain long, filets et large roulette dentelée dorés encadrant les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées (*rel. anglaise de l'époque*). 200
Le dos porte : « Stockdale's Companion Peerage and Baronetage ». Un frontispice et 37 planches à nombreuses figures héraldiques reliées *in fine*. Quelques rousseurs.



- 25 [ANNALES DES FAMILLES]. MALLERAY (Béatrice de), ROSTOLAN (Michel de) & « le Lien des Familles de France ». • *Annales des familles de France 1991-1995*. •• [...] *1996-2000*. Préfaces par Michel VINOT PRÉFONTAINE et Olivier d'HAUTHUILLE. Paris, Le Lien des Familles de France, 2004 & 2007. 2 volumes in-4°, toile bordeaux de l'éditeur, titre doré sur le premier plat. 60/80 Première et deuxième séries, couvrant les années 1991-1995 et 1996-2000, de cet ouvrage présentant « jour après jour, l'actualité généalogique des familles nobles et notables ».



CALONNE

- 26 [ANNUAIRE DE LA NOBLESSE]. BOREL D'HAUTERIVE. *Annuaire de la noblesse de France*. Seront vendus sous ce numéro de nombreux volumes brochés de cette collection (quelques volumes reliés).
Nombreux volumes débrochés.
- 27 [ANNUAIRE DES CHÂTEAUX]. *Annuaire des châteaux et des départements. 1901-1902. 40.000 noms et adresses de tous les propriétaires des châteaux de France, manoirs, castels, villas, etc., etc. avec notices descriptives et anecdotiques*. Paris, A. La Fare, s. d. [1901]. In-8°, percaline grise de l'éditeur (*Engel rel.*). 120/150
250 figures dans le texte. Charnières frottées.
- 28 [ANNUAIRE DU CONSEIL HÉRALDIQUE]. *Annuaire du Conseil héraldique de France*. Seront vendus sous ce numéro de nombreux volumes brochés de cette collection (quelques volumes reliés).
Nombreux volumes débrochés.
- 29 [ANNUAIRE / TOUT-PARIS]. *Tout-Paris. Annuaire de la société parisienne 1936*. Paris, La Fare, 1936. In-8°, percaline grise de l'éditeur (*R. Fourny rel.*). 40/50
- 30 [ANNUAIRE / TOUT-PARIS]. *Tout-Paris. Annuaire de la société parisienne 1939*. Paris, La Fare, 1939. In-8°, percaline grise de l'éditeur. 40/50
Charnières fragiles.
- 31 ANSELME (Père). *Histoire généalogique et chronologique de la Maison Royale de France, des Grands Officiers de la Couronne et de la Maison du Roy [...]*. À Paris, Par la Compagnie des Libraires, 1712. 2 volumes in-folio, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 300/400
Deuxième édition de ce célèbre ouvrage. Bandeaux et culs-de-lampe.
Exemplaire sur grand papier.
De la bibliothèque de Charles de Baschi, marquis d'Aubaïs, avec ex-libris. Accidents.
- 32 ARNAUD (Colonel Étienne). *Répertoire de généalogies françaises imprimées*. Paris, Berger-Levrault, 1978-1982. 3 volumes petit in-4°, cartonnage entoilé de l'éditeur. 250/300
Saffroy, V, 55162.



BONEEM

33 ARNAUD (Colonel Étienne). Autre exemplaire du même ouvrage.

34 [ART DE VÉRIFIER LES DATES]. *L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, et autres anciens monumens [...]*. Paris, Alexandre Jombert Jeune, 1783-1787. 3 volumes in-folio, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Vignette sur les titres par PRÉVOST. Quelques accidents.

- ARTOIS voir LAISNÉ.

35 [AUVERGNE]. BERTRAND (Michel). *Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux du MONT-D'OR [...]*. Paris, Gabon, et Clermont-Ferrand, Rousset, 1810. In-8°, demi-basane, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 60/80
Deux planches gravées, repliées *in fine*.

36* [AUVERGNE]. BOUILLET (Jean-Baptiste). *Dictionnaire héraldique de l'Auvergne [...]*. Clermont-Ferrand, Typographie de Paul Hubler, 1857. In-8°, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 300/350
Une planche héraldique en couleurs. « *Cet ouvrage rare est le complément indispensable du Nobiliaire d'Auvergne, du même auteur* » (*Saffroy, II, 17258*).

37 [AUVERGNE]. RIBIER (Louis de). *Preuves de la noblesse d'Auvergne. • Recherche générale de la noblesse d'Auvergne (1656-1727). •• Preuves de noblesse des pages auvergnats admis dans les écuries du Roi 1667-1792. ••• Preuves de noblesse des gentilshommes d'Auvergne admis dans les Écoles royales militaires (1751-1790)*. Marseille, Laffitte Reprints, 1982. 3 volumes in-8°, skaï brun de l'éditeur. 100/120
Réimpression anastatique, tirée à 300 exemplaires, des éditions de Paris, Riom et Aurillac de 1907, 1909 & 1911-1933. Trois premiers volumes (sur 4) de cette série de réimpressions des œuvres de Ribier sur l'Auvergne (*Saffroy, V, 55454*).

38* [AUVERGNE & BOURBONNAIS]. IDEVILLE (Henry d'). *Les Châteaux de mon enfance (Auvergne et Bourbonnais)*. À Paris, Aux Bureaux de Paris-Gravé, 1877. In-8°, demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
Un frontispice et dix eaux-fortes par MARTIAL.
Tiré à 210 exemplaires, celui-ci (n° 54), un des 200 sur hollandaise.
Dos passé ; deux feuillets roussis. « *Ouvrage recherché* », surtout avec les planches qui « *ne figurent pas dans tous les exemplaires* » (*Saffroy, II, 17516*).

- AUVERGNE voir aussi BARBAT DU CLOSEL.

39 [BARBAT DU CLOSEL]. BARBAT DU CLOSEL (Alain). *Histoire d'une famille auvergnate. Les Barbat du Closel. 1540-1961*. Paris, l'Auteur, 1961. In-4° broché. 50/60
Une figure héraldique sur la couverture et en frontispice.
Tiré à 300 exemplaires. Envoi de l'auteur sur le titre. *Saffroy, III, 55558*.

- 40 [BAZAR de la CHARITÉ]. COPPÉE (François) & MUN (Albert de). *Notre-Dame de Consolation à la mémoire des victimes du Bazar de la Charité. 4 mai 1897 – 4 mai 1900*. Paris, s. d. [circa 1900]. In-8° broché. 50/60
- BEAUJOLAIS voir LYONNAIS.
- 41 [BELFORT]. CORRET (A.). *Histoire pittoresque et anecdotique de Belfort et de ses environs [...]*. Belfort, Typographie de J.-B. Clerc, 1855. In-12, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 40/50
Deux plans repliés en frontispice. Un nerfs frotté et quelques rousseurs.
- 42 [BELGIQUE / NOBLESSE]. LE MAIRE (Octave). *La Situation légale de la noblesse ancienne en Belgique et dans les anciennes provinces belges annexées à la France*. Bruxelles, 1970. 2 volumes in-4° ronéotypés. 30/40
- BELGIQUE voir aussi FLANDRE & PAYS-BAS.
- 43 [BERRY]. PETITJEAN DE MARANSANGE (H.). *Dictionnaire historique, généalogique et héraldique des anciennes familles du Berry*. Marseille, Laffitte Reprints, 1976. 2 tomes en un volume in-4°, skaï brun de l'éditeur. 30/40
Réimpression anastatique, tirée à 300 exemplaires, de l'édition de Bourges de 1926. 36 planches héraldiques *in fine*. Coiffe accidentée.
- 45 [BÉSIADÉ D'AVARAY]. COURCELLES (Chevalier de). *Généalogie de la maison de Besiade d'Avaray*. Paris, Imprimerie de Moreau, 1823. In-4°, demi-veau bronze, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Extrait du tome III de *l'Histoire généalogique et héraldique des pairs de France [...] (Saffroy, III, 34253)*.
EXEMPLAIRE UNIQUE, interfolié, ENRICHIS DE NOMBREUSES ANNOTATIONS MANUSCRITES. Dos accidenté ; mors fragiles.
- 46 [BLÉSOIS]. LA SAUSSAYE (L. de). *Mémoires sur les antiquités de la Sologne blésoise. 1^{re} livraison*. Paris, Chez Techener, & Blois, Chez E. Dézairs, 1844. Grand in-4°, demimaroquin brun à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture verte conservée (*reliure de l'époque*). 100/120
Première livraison, seule parue. Onze planches lithographiées, dont neuf en couleurs.
La couverture porte « 1^{re} livraison » et l'adresse « Chez Techener » est remplacée par celle de Dumoulin. Un avis placé au dos de la première couverture signale que la publication de deux des planches prévues dans ce fascicule est reportée à une prochaine livraison.
Petits accidents au dos ; quelques légères rousseurs.



- BLÉSOIS voir aussi FAIRE-PART.
- 47 [BONAPARTE]. BROTONNE (Léonce de). *Les Bonaparte et leurs alliances*. Paris, Étienne Charavay - Honoré Champion, 1893. In-8° carré, percaline noire muette. 60/80
ÉDITION ORIGINALE.
Envoi de l'auteur sur la page de titre. « *Excellente généalogie, qui, de plus, est de la plus grande rareté* » (*Saffroy, I, 12500 c³ 12500a [à propos de la 2^e édition de 1901]*).
- 48 [BORDEAUX]. VIVIE (Aurélien). *Les Théâtres de Bordeaux pendant la Terreur (1793-1794)*. Bordeaux, A. Pérey, 1868. In-8°, demi-chagrin noir, armoiries dorées au centre du premier plat, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). 40/50
Envoi de l'auteur sur le faux-titre.
- 49 BOUILLET (Marie Nicolas). *Atlas universel d'histoire et de géographie [...]*. Paris, Hachette, 1872. In-8°, percaline verte postérieure. 60/80
Deuxième édition.
Douze doubles planches héraldiques en couleurs et très nombreux tableaux généalogiques.
BON EXEMPLAIRE de cet ouvrage commode de chronologie, de généalogie et d'héraldique, malgré quelques rousseurs.
- 50 [BOUILLON]. DOURET (J.-B.). *Bibliographie bouillonnaise*. Bruxelles, Toint-Scohier, 1868. In-8°, demi-chagrin rouge à coins, dos lisse orné, couverture conservée (*reliure de l'époque*). 60/80
50 pp.
- 51 [BOURBONNAIS]. *Annuaire du département de l'Allier [...] pour l'année 1829*. Moulins, Imprimerie de Place-Bujon, s. d. [1829]. In-16, cartonnage vert de l'éditeur, dos orné. 60/80
Une carte repliée. De la bibliothèque Jean de Bodinat, avec ex-libris. Coiffe de pied accidentée.
- 52 [BOURBONNAIS]. ASSEMBLÉE NATIONALE. *Rapport fait au nom de la Commission chargée de l'enquête sur l'insurrection qui a éclaté dans la journée du 23 juin et sur les événements du 15 mai par le citoyen BAUCHART, représentant de l'Aisne*. S.l.n.d. [Paris, 1848]. 3 parties en un volume in-4°, demi-veau vert, plats de cartonnage bleu avec super ex-libris sur pièce de maroquin vert orné de filets dorés au centre du premier, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 60/80
Le super ex-libris ornant le premier plat indique que l'exemplaire était celui de « DE COURTAIS // REPRÉSENTANT DU PEUPLE // (ALLIER) ». Dos frotté.
- 53 [BOURBONNAIS]. CHAZAUD (A.). *Inventaire-sommaire des Archives départementales antérieures à 1790. Allier. Tome premier. Archives civiles. Séries A et B*. Moulins, Imprimerie Desrosiers, 1883. In-4°, demi-percaline noire. 60/80
Contient notamment de nombreuses insinuations de mariages dans la région de Moulins.

- 54 [BOURBONNAIS]. CLAUDON (Ferdinand). *Inventaire sommaire des Archives départementales antérieures à 1790. Allier. Série E. Supplément. Tome premier (Arrondissement de Moulins)*. Moulins, Imprimerie Fudez, 1906. In-4°, demi-chagrin vert sombre, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 150/200
Volume inventoriant un très grand nombre d'actes d'état civil provenant des registres paroissiaux de la région de Moulins.
JOINT : VAYSSIÈRE, CLAUDON & FLAMENT. *Inventaire sommaire [...] Allier. Série D. – Série E (articles 1 à 570)*. Moulins, Fudez, 1913. In-4°, demi-percaline rouge.
ENSEMBLE DEUX VOLUMES.
- 55 [BOURBONNAIS]. CLAUDON (Ferdinand). *Commune d'YZEURE. Inventaire sommaire des Archives communales antérieures à 1790*. Moulins, Imprimerie Fudez, 1903. In-4°, demi-percaline noire. 60/80
- 56 [BOURBONNAIS]. LA FAIGE (Genest-Émile AUBERT DE) & LA BOUTRESSE (Roger de). *Les Fiefs du Bourbonnais. La Palisse. Notes et croquis*. Paris, Plon & Nourrit, & Moulins, Durond, 1896. In-4°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
220 dessins à la plume dans le texte. *Saffroy, II, 18504*.
- 57 [BOURBONNAIS / MANUSCRIT]. « *Terrier de la seigneurie de LA SOUCHE appartenant à Messire Gilbert de COURTAIS écuyer chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint Louis, ancien capitaine au régiment de Clermont Prince Cavalerie, vicomte de la Motte Augroin, seigneur de la Villate, Doyet, la Souche, Salver, la Chassignolle et autres lieux. Ledit terrier fait et renouvelé par Claude Delageneste arpenteur du Roy en la maîtrise royale des Eaux et forests de la ville de Moulins [...] es années mil sept cent soixante huit et suivantes [...] Fait à Moulins.* » In-folio, veau moucheté, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 1 000/1 200
Un titre partiellement mis en couleurs et 151 folios calligraphiés (avec qq. ff. blancs au milieu du volume).
Terrier de la seigneurie de la Souche située en Bourbonnais, élection de Moulins (aujourd'hui Allier, arr. de Montluçon, cant. de Montmarault, comm. de Doyet). Reliure usagée.
- BOURBONNAIS voir aussi AUVERGNE.
- 58 [BOURBONS]. TARDIF (M.). *L'Arbre Royal ou Cartes genealogiques de la posterité de Henry le Grand dans la quelle on voit en huit branches toutes les alliances de l'Auguste Maison des Bourbons [...]*. À Paris, Chez l'Auteur, 1701. In-folio, cartonnage souple de l'époque. 200/300
Quatre grands arbres généalogiques repliés, ornés d'armoiries peintes. Quelques accidents.
- 59 [BOURGOGNE]. PORÉE (Ch.). *Inventaire sommaire des Archives Départementales postérieures à 1790 [...]. Yonne. Archives de la Révolution. Série L*. Auxerre, 1911. In-4°, demi-basane noire, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Coiffe de tête brûlée. 50/60
- 60 [BOURGOGNE]. QUANTIN (M.). *Inventaire-sommaire des Archives Départementales antérieures à 1790 [...]. Yonne. Archives civiles. • Séries A à F. •• Archives ecclésiastiques. Série G. ••• Archives ecclésiastiques. Série H*. Auxerre, Ch. Gallot, 1868, 1873 & 1882. 3 volumes in-4°, demi-marouquin noir, dos lisse orné, pièce d'armes en pied (*reliure de l'époque*). 150/200
Tome III : première partie seule. Coiffes de tête brûlées.



- 61 [BOURGOGNE / AUXONNE]. • *Mémoire adressé au Corps législatif par l'administration municipale d'Auxonne*. À Dijon, De l'Imprimerie de L. N. Frantin, an 7 [1798/1799].
 •• AMANTON (C. N.) & GILLE (J.). *Coup d'œil sur les finances de la ville d'Auxonn [...]*. À Dijon, De l'Imprimerie de L. N. Frantin, an IX [1801]. ••• AMANTON (C. N.). *Mémoire sur le grand hospice civil de la ville d'Auxonne [...]*. Dijon, an VIII [1799/1800].
 3 opuscules en un volume petit in-8°, veau blond, filets et fines roulettes dentelées dorés encadrant les plats, super ex-libris au centre, dos lisse orné, pièce de titre en maroquin rouge, tranches dorées (*reliure circa 1812*). 120/150
 32 + 38 + 39 pp.
 Envoi de l'auteur au Comte de Cossé Brissac, préfet de la Côte-d'Or, futur duc de Brissac et pair de France, en page de garde et nombreuses annotations manuscrites (sans doute du même) dans les marges du deuxième titre.
 Des bibliothèques de C. N. Amanton, avec super ex-libris, du Comte de Cossé Brissac, avec envoi, et de Louis Maldant, avec ex-libris. Petit accident à la coiffe de tête.
- 62 [BOURGOGNE / AVALLON]. PROT (L.). *Inventaire analytique des Archives d'Avallon antérieures à 1790*. Avallon, Émile Odobé, 1882. In-4°, demi-percaline de l'époque. 50/60
 Mors fendus et charnières fragiles.
- BOURGOGNE voir aussi BOUTON DE CHAMILLY & PAYS-BAS.
- 63 [BOUTON DE CHAMILLY]. PALLIOT (Pierre). *Histoire généalogique des comtes de Chamilly de la maison de Bouton, au duché de Bourgogne, dans le bailliage de Chalon issue de celle de Jauche du duché de Brabant [...]*. À Dijon, Chez l'Auteur, et à Paris, Chez Hélie Josset, 1671. In-4°, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 500/600
 Nombreuses figures gravées dans le texte (blasons et pierres tombales) ; deux tableaux généalogiques repliés.
 Quelques accidents à la reliure. « *Ouvrage rare et estimé* » (*Saffroy, III, 57220*).
- 64 [BRETAGNE]. FROTIER DE LA MESSELIÈRE (Henri). *Filiations bretonnes 1650-1912 [...]*. Mayenne, La Manutention, 1986. 6 volumes petit in-4°, percaline rouge de l'éditeur, filet doré ornant les plats. 300/400
 Réimpression de l'édition de Saint-Brieuc de 1912. Illustrations héraldiques dans le texte.
 Comprenant bien le supplément publié par Jean Durand de Saint-Front (tome VI).
Saffroy, V, 55751 (pour le supplément).



65

- 65 [BRETAGNE / MANUSCRIT]. LEMONNIER. *Noblier de la noblesse de bretagne fait sur les memoires curieux rasablée chez M^r le president de ROBIEN, copié en 1764. // Lemonnier fecit 1765.* Manuscrit du milieu du XVIII^e siècle en un volume petit in-4^o (17,5 x 23,5 cm), veau moucheté, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 600/800

320 ff. calligraphiés environ. Un manuscrit qui semble être resté inédit.

Petit accident à la coiffe de tête.

Voir la reproduction

- 66 [BRETAGNE]. Réunion de plus de 80 pièces imprimées du XVII^e siècle de format petit in-8^o carré (14 x 17,5 cm). 120/150

Ces pièces, qui ont été publiées « à Vennes » (*i. e.* à Vannes), pour la plupart, ou à Rennes entre 1650 et 1687 et comportent presque toutes quatre pages, sont des déclarations royales, des édits royaux, des arrêts du Conseil royal ou du Parlement de Rennes qui concernent la province de Bretagne au XVII^e siècle. Mouillure.

- 67 [BRETAGNE]. Réunion de trois douzaines de pièces imprimées du XIX^e siècle en un volume petit in-8^o, demi-basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 300/350

Ces pièces, de différents formats, sont toutes imprimées en langue bretonne (une bilingue). Elles s'intitulent par exemple : • *Barzonek, en enor da La Tour d'Auvergne [...]*, • *Da Zoudarnet côz Napoleon*, • *Proclamation ar general Moreau, a Vontroulez*, • *Torfed Pantin [...]*, • *Chanson Nevez var sujet ar bla 1870*, • *Kanaouen Gard mobil Lannbuon*, • *Laez ann den paour [...]*, • etc.

Quelques petites rousseurs et mouillures.

- 68 [BRETAGNE]. Réunion de onze pièces imprimées du XIX^e siècle en un volume petit in-12 (100 x 144 mm), demi-basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Ces pièces, de différents formats, sont toutes imprimées en langue bretonne (une bilingue). Elles ont pour titres : • *Dialog entre un Doctor hac ar Buguel*, • *Ar Buguel Fur*, • *Collocou familier etre un den curius hac un den expert*, • *Chanson ar Fumerezet*, • *Proverbou spagnol*, • *Histor ar Bonom Mizer*; • *Sarmoun ar vesventi*, • *Ar Buguel fur da dri Bloaz*, • *Recompanou dar Vugale fur*, • *Mignoun ar Vugale* & • *Huvre Jan-Mari*.
Premier plat totalement épidermé ; moullure et quelques rousseurs.
- 69 [BUOR]. BUOR DE VILLENEUVE (Henry de). *Généalogie de la maison de Buor*. S. l. [Nantes], 1979/1980. In-8^o broché. 20/30
Saffroy, V, 55658
- 70 [CAHIERS NOBLES]. • BLUCHE (François). *Les Honneurs de la Cour*. •• BLUCHE (François) & DURYE (Pierre). *L'Anoblissement par charges avant 1789*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1957 & 1962. 4 fascicules en un vol. in-4^o, demi-basane noire, dos lisse. 120/150
Tirés à 666 exemplaires. N^o 10, 11, 23 & 24 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
Envois des auteurs. Quelques petites épidermures ; second mors fendu en tête sur un cm.
- 71 [CAHIERS NOBLES]. BLUCHE (François) & DURYE (Pierre). *L'Anoblissement par charges avant 1789*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1962. 2 fascicules in-4^o brochés. 60/80
Tirés à 666 exemplaires. N^o 23 & 24 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
- 72 [CAHIERS NOBLES]. BLUCHE (François). *Les Pages de la Grande Écurie*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1966. 3 fascicules in-4^o brochés. 60/80
Tiré à 888 exemplaires. N^o 28, 29 & 30 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
- 73 [CAHIERS NOBLES]. CHARONDAS. *À quel titre ?* Paris, Les Cahiers Nobles, 1970. 2 volumes in-4^o brochés. 50/60
Tiré à 1 111 exemplaires. N^o 36 & 37 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
- 74 [CAHIERS NOBLES]. CHARONDAS. *Un Juge d'armes au Jockey-Club*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1954. In-4^o, toile souple verte, pièce de titre au centre du premier plat, couverture conservée. 60/80
Tiré à 555 exemplaires. N^o 2 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
De la bibliothèque de la Comtesse de Moustier, née Bourbon-Busset, avec ex-libris manuscrits sur la couverture et sur le titre.
- 75 [CAHIERS NOBLES]. PRADEL DE LAMASE (Martial de). *Le Bon Plaisir*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1959. In-4^o broché. 40/50
Tiré à 666 exemplaires. N^o 17 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
- 76 [CAHIERS NOBLES]. VALYNSEELE (Joseph) & DEVILLARD (Philippe). • *Carnet des familles nobles ou d'apparence en 1956*. •• [...] en 1957. ••• [...] en 1958. •••• [...] en 1959. Paris, Les Cahiers Nobles, 1957-1960. 4 volumes in-4^o brochés. 60/80
Tirés à 666 exemplaires. N^o 7, 14, 19 & 22 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).

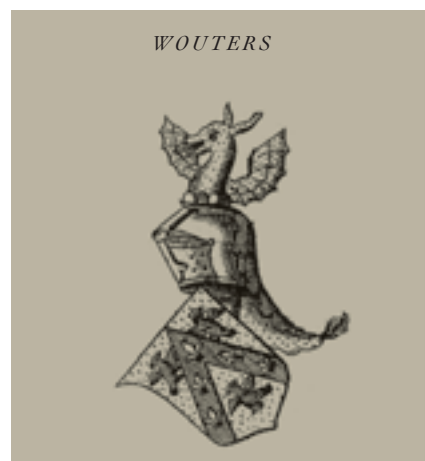
- 77 [CAHIERS NOBLES]. VALYNSEELE (Joseph) & DEVILLARD (Philippe). *Carnet des familles nobles ou d'apparence en 1959*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1960. In-4° broché. 60/80
Tiré à 666 exemplaires. N° 22 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
JOINT : • ARMELIN. *Preuves de noblesse pour l'entrée à la Maison Royale de l'Enfant-Jésus à Paris* (2 vol.). Envoi. • MESTAS. *Souverains et prétendants en 1964* (2 vol.). Paris, Les Cahiers Nobles, 1968 & 1964.
ENSEMBLE CINQ VOLUMES in-4° brochés.
- 78 [CAHIERS NOBLES]. WARREN (Raoul de). • *Les Pairs de France sous l'Ancien Régime*. •• *Les Pairs de France au XIX^e siècle*. Paris, Les Cahiers Nobles, 1958-1959. 4 fascicules en un volume in-4°, demi-basane noire, dos à nerfs, couvertures (en partie) conservées. 100/120
Tirés à 666 exemplaires. N° 15, 16, 20 et 21 de cette célèbre collection (*Saffroy, I, 6762*).
- 79 [CAHIERS DE SAINT LOUIS]. DUPONT (abbé Jacques) & SAILLOT (Jacques). *Cahiers de Saint Louis*. Angers, 1976 – Nantes, 1987. 22 fascicules in-4° brochés, couvertures illustrées en couleurs. 60/80
Réunion des cahiers 1, 3 à 24, 28 et 30 (certains doubles) de cette publication périodique s'attachant à recenser tous les descendants de saint Louis à la date de parution. *Saffroy, V, 55006*.
- 80 [CANADA]. BRASSARD (Gérard). *Armorial des évêques du Canada [...]*. Montréal, Mercury, s. d. [1940]. Grand in-4°, percaline bordeaux de l'éditeur. 50/60
Nombreux portraits en noir et illustrations héraldiques en couleurs.
JOINT : *Armorial des évêques du Canada. Premier supplément. 1948*. Grand in-4° broché. Illustrations.
ENSEMBLE DEUX VOLUMES.
- 81 [CATALOGNE / LANGUEDOC]. MONCAUT (Cénac). *Voyage archéologique et historique dans le Roussillon, le Comté de Foix, la Catalogne, à Narbonne, Carcassonne et Toulouse*. Paris, Victor Didron, 1860. In-8°, maroquin vert sombre, triple filet doré encadrant les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées, couverture conservée (*Allô e³ Wampflug*). 120/150
Extrait de l'*Histoire des peuples pyrénéens*. Quelques planches gravées.
TRÈS BEL EXEMPLAIRE, malgré de légères rousseurs.

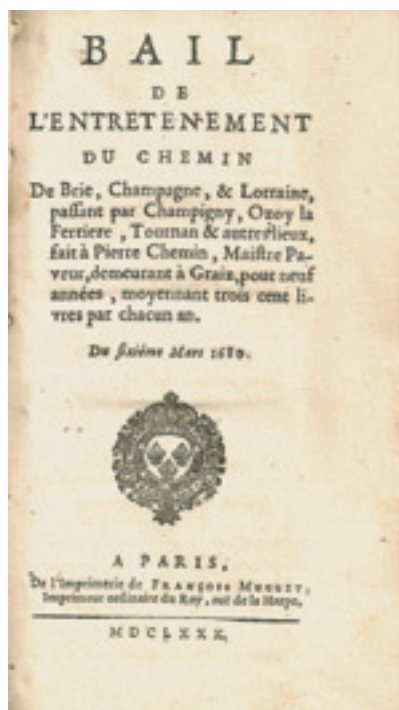
ROOVE dit ROOVERE



- 82 [CÉRÉMONIAL – JOLY (Antoine François)]. *Projet d'un Nouveau Cérémonial françois, augmenté d'un grand nombre de pièces qui n'ont pas été publiées par M. GODEFROY*. À Paris, De l'Imprimerie de Prault père, 1746. Petit in-4°, demi-veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
Nombreux ajouts manuscrits à l'encre ou à la mine de plomb (par Guénebault).
Dos frotté avec petits accidents. « *Cet ouvrage, qui donne la nomenclature de plus de 2 000 pièces relatives à ce sujet, peut former la bibliographie du cérémonial françois* » (*Saffroy, I, 15120*).

- 83 [CERTAINES]. CERTAINES (Marquis de). *Histoire généalogique de la Maison de Certaines en Nivernais (1296-1980)*. Nevers, 1981. In-4° broché, couverture verte illustrée. 50/60
Illustrations dans le texte ; tableaux généalogiques, dont un replié.
Envoi de l'auteur en page de garde.
JOINT : [DILLON]. CERTAINES. *Les Dillon en France*. Nevers, 1982. In-4° broché, couverture rouge illustrée. Illustrations dans le texte et une planche en couleurs. Tableaux généalogiques. (Forte mouillure.)
Saffroy, V, 55696 et 55954.
ENSEMBLE DEUX VOLUMES.
- 84 CHAFFANJON (Arnaud). *Le Petit Gotha illustré*. S. l., 1968. In-8°, demi-basane rouge à coins, dos lisse orné, tête dorée. 30/40
Illustrations. *Saffroy, V, 52952*
- 85 [CHAIX D'EST-ANGE (Gustave)]. *Dictionnaire des familles françaises anciennes ou notables à la fin du XIX^e siècle*. Évreux, Hérissey, 1903-1929. 20 volumes in-8° brochés. 1 200/1 500
Tiré à 200 exemplaires. Volumes partiellement débrochés ; quelques inscriptions manuscrites.
Envoi (partiellement gratté) de l'auteur sur le premier volume.
Exemplaire complet de cet « ouvrage très estimé [...] fort rare complet » (*Saffroy, III, 54508*).
- 86 [CHAMPAGNE & BRIE]. BAILLY (M.). *Tableau de la vie et miracles de S. Thierry, premier abbé et patron de l'abbaye royale du Mont d'Or lez REIMS, dict S. Thierry [...]*. À Paris, 1632. In-12, vélin ivoire de l'époque. 40/50
Un frontispice représentant l'abbaye et une autre planche gravée.
Vélin taché ; mouillure et quelques petites rousseurs ; petit accident au centre du premier feuillet de texte.
- 87 [CHAMPAGNE & BRIE]. *Éphémérides troyennes pour l'année de grâce M. DCC. LXVI*. À Troyes, chez Michel Gobelet, s. d. [1766]. In-24 broché. 15/20
Accidents.
JOINT : *Éphémérides troyennes pour l'année de grâce M. DCC. LXV*. Troyes, Gobelet, s. d. [1765]. In-24 broché. Une planche repliée. Accidents.
ENSEMBLE DEUX VOLUMES.
- 88 [CHAMPAGNE & BRIE]. LABOUR (Fernand). *La Châtellenie suzeraine d'OISSERY. Son terrier. Ses coutumes. Son histoire [...]*. Dammartin, Lemarié, 1876. In-8°, demi-basane brune, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 50/60
Un frontispice, deux tableaux repliés et quelques figures héraldiques dans le texte.
Dos passé et frotté.





91

un volume in-16 (85 x 142 mm), vélin ivoire souple de l'époque. 100/120
Premier plat largement accidenté en pied par le travail d'un rongeur indélicat.

89 [CHAMPAGNE & BRIE]. NESMY (Jean). *Pèlerinage à travers le vieux TROYES*. S.l.n.d. [Troyes, 1946]. Petit in-4° en feuilles, sous couverture, chemise et étui de l'éditeur. 30/40

ÉDITION ORIGINALE. 31 bois par Charles FAVET.

Tiré à 250 exemplaires sur vélin du Marais, celui-ci un des 23 comprenant une suite supplémentaire des bois en sanguine sur vélin d'Angoumois.

90 [CHAMPAGNE & BRIE]. *Procez verbal de la recherche de la noblesse de Champagne, fait par Monsieur de Caumartin. Avec les armes et blazons de chaque famille*. À Châlons, De l'Imprimerie de Seneuze, s. d. [1673]. In-12, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
Reliure desquamée ; pièce de titre en déficit ; tout petit accident à la coiffe de pied. *Saffroy, II, 20865*.

91 [CHAMPAGNE, BRIE & LORRAINE]. • *Bail de l'entretien du chemin de Brie, Champagne, & Lorraine, passant par Champigny, Ozoy la Ferrière, Tournan & autres lieux [...]*. •• *Bail de l'entretien des chemins de Brye & Champagne, passant par Malnouë, Croissy & autres lieux [...]*. Paris, François Muguet, 1680. 2 ouvrages en

Voir la reproduction

92 [CHANCELLERIE]. FAVRE-LEJEUNE (Christine). *Les Secrétaires du Roi de la Grande Chancellerie de France. Dictionnaire biographique et généalogique (1672-1789)*. Paris, Sedopols, 1986. 2 volumes in-8° carrés brochés. 30/35

93 CHARAVAY (Jacques & Noël). *Les Généraux morts pour la patrie*. • *Première série. 1792-1804*. • *Deuxième série. 1805-1815*. Paris, Au Siège de la Société, 1893 & 1908. 2 tomes en un volume in-8°, demi-maroquin violet à grain long, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). 120/150

Illustrations, dont quelques planches en couleurs et nombreux fac-similés dans le texte.

• Tiré à 370 exemplaires numérotés, celui-ci un des 350 sur vergé.

94 [CHASOT DE NANTIGNY (Louis)]. *Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques*. À Paris, Chez Le Gras, Langlois & la Veuve Lamesle, 1749-1757. 8 volumes in-18, veau blond, monogrammes couronnés dorés aux angles des plats, dos lisse orné du même décor (*reliure de l'époque*). 100/120

Quelques petits accidents aux reliures (couronnes grattées). *Saffroy, Bibliographie des Almanachs, 528*.

- 95 [CHEVAU-LÉGERS]. LA TROLLIÈRE (J. de) & MONTMORT (R. de). *Les Chevaux-légers de la Garde du Roy 1592-1787*. Paris, S. G. A. F., 1953. In-8°, demi-basane rouge, dos à nerfs, couverture conservée. 60/80
Un frontispice en couleurs. Tiré à 289 exemplaires.
Quelques petites épidermures. « *Le principal ouvrage sur le sujet* » (*Saffroy, I, 15177*).
- 96 [CLINCHAMPS]. NOULENS (Joseph). *Maison de Clinchamps. Histoire généalogique*. Paris, Champion et Chez l'Auteur, 1884. Fort volume grand in-8°, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, première couverture conservée. 200/250
Cinq feuillets déreliés ; rousseurs ; nombreuses inscriptions au crayon. *Saffroy, III, 58927*.
- 97 [COLBERT]. BOURGEON (Jean-Louis). *Les Colbert avant Colbert. Destin d'une famille marchande*. Paris, Presses Universitaires de France, 1986. In-8°, percaline verte de l'éditeur, titre doré sur le premier plat, étui. 20/30
Deuxième édition de cette intéressante étude publiée en 1973. Tableaux généalogiques. *Saffroy, V, 55798 (pour l'édition de 1973)*.
- 98 [COMPIÈGNE]. *Etat de la forest de CUISE, dite de COMPIÈGNE, avec les carrefours qui sont dans ladite forest ; faits pour donner les rendez-vous de chasse [...]*. À Paris, De l'Imprimerie de Jacques Collombat, 1739. Petit in-12 (95 x 154 mm), demi-chagrin, dos lisse orné (*reliure du XIX^e s.*). 50/60
Sans la carte annoncée ; petites salissures sur les deux derniers feuillets.
- 99 [COMPIÈGNE]. *Etat de la forest de CUISE, dite de COMPIÈGNE, avec les carrefours qui sont dans ladite forest ; faits pour donner les rendez-vous de chasse [...]*. S. l., J.-Fr. Collombat, 1748. In-12, veau blond, dos à nerfs orné à la grotesque (*reliure de l'époque*). 300/350
Une carte gravée par MATIS, repliée, datée de 1739 et intitulée : « Carte topographique de la forest de Compiègne et ses environs ».
RARE. TIRÉ À 36 EXEMPLAIRES (*Techener*).
De la bibliothèque Grandjean d'Alteville, avec ex-libris au timbre humide au pied du titre et en fin de volume. Reliure accidentée (un coin brisé et manquant) ; petite déchirure latérale à la carte.
- 100 [DAUPHINÉ]. BARDIN (J.-B.). *Histoire du Pays de SEPTÈME [...]*. Vienne, Ogeret et Martin, 1905. In-8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné d'armoiries en pied (*Le Douarin rel.*). 50/60
Deuxième édition Exemplaire aux armes LE FEBVRE DE VATIMESNIL.



- 101 [DAUPHINÉ]. CHEVALIER (Ulysse). *Documents inédits relatifs au Dauphiné*. Grenoble, Prudhomme, 1868. In-8°, demi-basane, dos à nerfs orné d'un dauphin, couverture conservée. 60/80
2^e volume de cette série contenant « Les Cartulaires de l'église et de la ville de DIE, le Nécrologe de SAINT-ROBERT-DE-CORNILLON, un hagiologue et deux chroniques de VIENNE, une chronique des évêques de VALENCE, le cartulaire dauphinois de l'abbaye de ST-CHAFFRE, les pouillés des diocèses de Vienne, Valence, Die et Grenoble. »
JOINT : *Mémoires pour servir à l'histoire des comtés de Valentinois et de Diois*. Paris, Alphonse Picard, 1897. In-8°, même reliure. Tome I seul, contenant « Les anciens comtes de Die et de Valence. Les comtes de Valentinois de la maison de Poitiers ». ENSEMBLE DEUX VOLUMES.
- 102 [DAUPHINÉ - CHORIER]. *Les Recherches du Sieur Chorier sur les antiquitez de la ville de VIENNE [...]. Première partie. De la topographie historique des principales villes de Dauphiné*. À Lyon & Vienne, Chez Claude Baudrand, 1659. Petit in-12, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
[4] + 71 + 504 + [3] pp. Deuxième édition, parue l'année suivant celle de l'originale, de la première partie, seule parue, de cet ouvrage que Nicolas Chorier voulait consacrer à l'ensemble de la province. Coins, mors et nerfs frottés ; quelques légères rousseurs.
- 103 [DAUPHINÉ]. COSTON (Adolphe de). *Histoire de MONTÉLIMAR et des familles principales qui ont habité cette ville*. Paris, Palais-Royal, 1973. 4 volumes in-8°, skaï bordeaux de l'éditeur, armoiries ornant les premiers plats. 80/100
Réimpression anastatique, tirée à 300 exemplaires, de l'édition de Montélimar de 1878-1891 qui est « très rare » (*Saffroy, II, 21618, et V, 55962*).
- 104 [DAUPHINÉ]. MICHAL LADICHÈRE (A.). *Uriage et ses environs. Guide pittoresque et descriptif*. Uriage & Grenoble, s. d. [circa 1860]. In-8° oblong, cartonnage illustré de l'éditeur. 100/120
Quatorze planches gravées sur acier, un plan et une carte repliés.
Quelques petites rousseurs ; plan accidenté, sans manque.
- 105 [DAUPHINÉ – OLLIVIER (Jules)]. *Essais historiques sur la ville de VALENCE [...]*. Valence, L. Borel, 1831. In-8°, demi-basane, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 80/100
Dos frotté ; quelques rousseurs.
- 106 [DAUPHINÉ]. *Statvta delphinalia. Hoc est, Libertates per illustrissimos principes Delphinos Viennenses delphinalibus subditis concessæ, statvtaqve e³ decreta [...]*. Grenoble, Pierre Charvys, 1619. In-4°, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
Une vignette sur le titre. Quelques petits accidents.
- DILLON voir CERTAINES.
- 107 [DUCS & PAIRS]. LEVANTAL (Christophe). *Ducs et pairs et duchés-pairies laïques à l'époque moderne (1519-1790) [...]*. Paris, Maisonneuve & Larose, 1996. Fort volume in-4°, cartonnage de l'éditeur illustré en couleurs. 60/80

- 108 [DUCS & PAIRS]. LEVANTAL (Christophe). *Ducs et pairs et duchés-pairies laïques à l'époque moderne (1519-1790) [...]*. Autre exemplaire du même ouvrage. 50/70
Quelques petites taches sur la tranche de tête.
- 109 DUGAST-ROUILLE (Michel). *Le Nobiliaire de France*. S. l. [Nantes, l'Auteur], 1972-1973. 2 volumes in-8°, percaline rouge de l'éditeur. 50/60
JOINT : *Supplément 1981. Addenda et Errata*. S. l., 1981. Un fascicule in-8°.
Dos du tome II partiellement détaché ; inscription à l'encre dans le tome I (art. Bodinat, pp. 126-127).
- 110 [ESPAGNE]. CADENAS (A. A. de), ATIENZA (J. de) & CADENAS (V. de). *Elenco de grandezas y títulos nobiliarios españoles 1986*. Madrid, Hidalguia, 1983. Fort volume in-12 broché. 60/80
Illustrations héraldiques dans le texte.
JOINT : années 1976 (couv. acc.), 1978 (dos cassé) & 1986 (couv. acc.).
ENSEMBLE QUATRE VOLUMES.
- 111 [ESPAGNE / TOISON D'OR]. CEBALLOS-ESCALERA Y GILA (Alfonso de), dir. *La Insigne Orden del Toisón de oro*. Madrid, La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, 1996. In-folio broché. 80/100
Nombreuses illustrations en couleurs. Couverture détachée et accidentée.
- 112 [FAIRE-PART]. Un ensemble d'environ 1 200 faire-part de décès des XIX^e & XX^e siècles, dont une grande partie concerne les provinces du Blésois ou du Vendômois. 300/400
Quelques pièces accidentées (par mouillure notamment).
- 113 [FAIRE-PART]. Un ensemble d'environ 650 faire-part de mariage des XIX^e & XX^e siècles, dont une grande partie concerne les provinces du Blésois ou du Vendômois. 100/150
Quelques pièces accidentées (par mouillure notamment).
- 114 [FLANDRE]. BLOMMAERT (Philippe Marie) *et alii*. *Inscriptions funéraires et monumentales de la province de la Flandre orientale*. Gand, L. Hebbelynck, 1857-1870. 4 tomes en 3 volumes grand in-4°, demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 350/400
Édition bilingue, avec texte sur deux colonnes.
Planches en couleurs ; très nombreuses illustrations héraldiques dans le texte et hors texte. • « Première série. Églises paroissiales. Gand » (2 tomes en un volume). •• « Deuxième série. Églises conventuelles. Gand » (tome I, tomé II par erreur sur le titre). ••• « Églises des communes. P paroisses du Doyenné de Gand extra muros. Tome premier », volume comprenant en outre deux suppléments : « Melle » & « Melsen » (25 pp.) et « Vinderhoute » (Gand, 1858, 12 pp.).
Dos passé ; quelques épidermures, plus fortes le long du premier mors du 3^e volume ; dernier feuillet du 3^e volume déchiré sans manque et restauré.
Réunion complète des volumes et des suppléments parus de cette intéressante publication.



- 115 [FLANDRE]. *Cabier d'instructions, doléances, plaintes, remontrances, et demandes, pour les députés du Tiers-Etat de la Gouvernance de DOUAY, aux Etats-Généraux du Royaume*. Douay, Derbaix, 1789. In-4° en feuilles. 17 pp. 40/50
JOINT : *Lettre pastorale de Monsieur l'Évêque du département du Nord*. Lille, De Boubers, 1791. In-12 en feuilles. Mouillure.
ENSEMBLE DEUX PIÈCES.
- 116 [FLANDRE]. MABILLE DE PONCHEVILLE (A.). *Lille-en-Flandre des origines à nos jours*. Préface par Jacques de LACRÉTELLE. Lille, Éditions S. L. É. L., s. d. [1951]. In-8° carré broché, couverture illustrée et étui. 40/50
Illustrations hors texte, dont un frontispice.
Tiré à 1 775 exemplaires, celui-ci n° 187. Étui légèrement accidenté.
- 117 [FLANDRE]. VAN DER HAER (Floris). *Les Chastelains de Lille. Leur ancien estat, office e³ famille. Ensemble l'estat [...] des forestiers e³ comtes anciens de Flandre [...]*. À Lille, Christoffle Beys, 1611. Petit in-8° carré, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 300/350
Six tableaux généalogiques repliés. Quelques accidents à la reliure (coins et coiffes) ; quelques petites déchirures restaurées aux tableaux généalogiques.
- 118 [FLANDRE & HAINAUT]. COLINS (Pierre). *Histoire des choses plus memorables, advenues depuis l'an onze cens xxx jusques a nostre siecle, digerees selon le temps e³ ordre qu'ont dominé les Seigneurs d'ENGHIEN, terminez es familles de Luxembourg e³ de Bourbon*. À Mons, De l'Imprimerie François de Waudré, 1634. In-8° carré, vélin ivoire de l'époque à petits recouvrements, traces de lacs. 200/250
ÉDITION ORIGINALE.
De la bibliothèque de Gabriel Colinet, « menuisier au manège du prince latour a Bruxelles 1779 », avec ex-libris manuscrit. Titre sali avec petite découpe latérale (ex-libris) ; mouillure ; dernier feuillet accidenté avec atteinte au texte. *Saffroy, III, 40456*.
- 119 [FLANDRE & HAINAUT]. LEBEAU (Isidore) & MICHAUX (M.). *Notice historique sur la terre seigneuriale et sur les seigneurs d'ETREUNGT*. Avesnes, Michaux, 1859. In-8° broché. 30/40
Quelques petits manques à la couverture et quelques petites rousseurs. *Saffroy, II, 25995*.
- 120 [FLANDRE & HAINAUT]. *Loix, chartres et coutumes du chef-lieu de la ville de MONS, et des villes et villages de son ressort [...]*. À Mons, Chez Matthieu Wilmet, 1761. 3 parties en un volume in-12, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
« Nouvelle édition, revue & très-exactement corrigée [...] et augmentée. »
Reliure épidermée, avec quelques petits accidents ; quelques feuillets légèrement roussis.
- 121 [FLANDRE & HAINAUT]. VINCHANT (François) & RUTEAU (Antoine). *Annales de la province et comté d'Haynau [...]*. À Mons, Jean Havart, 1648. Petit in-4°, veau moucheté, dos à nerfs orné (*reliure début XVIII^e s.*). 500/600
ÉDITION ORIGINALE.
Nombreux tableaux généalogiques dans le texte. Quelques petits accidents à la reliure ; titre contrecollé avec petit manque en pied ; légère mouillure. « *Assez rare* » (*Saffroy, II, 24051*).

- 122* [FOREZ]. SALOMON (Émile). *Les Châteaux historiques (manoirs, maisons-fortes, gentilhommières, anciens fiefs) du Forez et des enclaves du Lyonnais, du Beaujolais et du Maconnais qui ont formé le département de la Loire*. Hennebont, 1916, & Le Puy-en-Velay, 1922. 2 volumes in-4° (sur 3), demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (reliure milieu XX^e s.). 120/150

Illustrations dans le texte par Gaston de JOURDA DE VAUX et deux eaux-fortes par Henry GONNARD.

Tirés à 200 et 203 exemplaires.

Deux premiers volumes seuls (sans le 3^e publié en 1926). *Saffroy, II, 22505*.



- FOREZ & BEAUJOLAIS voir aussi LYONNAIS.

- 123 [FRANCE]. ASHBURTON (Richard BARRÉ, lord). *Genealogical Memoirs of the Royal House of France [...]*. Londres, William Nicol, 1825. In-folio, percaline bleue (reliure moderne). 100/120

Texte et tableaux généalogiques, certains avec traits aquarellés.

Quelques rousseurs ; un cahier de 4 pp. partiellement détaché. *Saffroy, I, 11016*.

- 124 [FRANCE]. MATAIGNÉ (H.). *Nouvelle Géographie de la France comprenant toutes les communes [...]*. Paris, H. Le Soudier, 1891. Fort volume in-4°, demi-chagrin bleu, dos à nerfs, armoires en pied, tête dorée (reliure de l'époque). 80/100

Quelques rousseurs.

- 125 [FRANCHE-COMTÉ]. • [CHRISTIN (Charles Gabriel Frédéric)]. *Dissertation sur l'établissement de l'abbaye de S. Claude, ses chroniques, ses légendes, ses chartes, ses usurpations, et sur le droit des habitants de cette terre*. •• *Collection des mémoires présentés au Conseil du Roi par les habitants du Mont-Jura et le chapitre de S. Claude [...]*. S. l., 1772. 2 titres en un volume in-8°, basane, filets dorés encadrant les plats, dos lisse orné (reliure de l'époque). 120/150

- FRANCHE-COMTÉ voir aussi BOURGOGNE & PAYS-BAS.

- 126 [GÂTINAIS & PUYSAYE]. *Les Coustumes anciennes de LORRIS, des bailliage et prévosté de MONTARGIS LE FRANC, de SAINT FARGEAU, pays de PUYSAYE, CHASTILLON SUR LOÛAIN [...], comté de GIEN, de SANXERRE, duché de NEMOURS, ce qui est au pays de GASTINOIS, chastellenie de CHASTEAULANDON, et autres lieux régis et gouvernez par lesdictes coustumes. Commentées par M^e Antoine LHOSTE [...]. Avec les notes de M^e Charles DU MOULIN [...]*. Paris, Guillemot, 1629. In-8° carré, veau, dos à nerfs orné (reliure du XVIII^e s.). 120/150

Un portrait gravé de Lhoste en frontispice.

Exemplaire auquel ont été ajoutées, lors de la reliure, quelques pages blanches en début de volume et entre certains des cahiers, sur lesquelles ont été parfois écrites quelques lignes à la main, l'ouvrage étant par ailleurs parsemé d'inscriptions manuscrites sur le titre et dans les marges.

« Ce livre vaut au moins 12 £ et plus il vieillira le prix en augmentera » (inscription manuscrite d'époque en page de garde). Accidents.

127 [GÂTINAIS & PUYSAÏE]. *Coutumes de LORRIS-MONTARGIS, SAINT-FARGEAU, pays de PUYSAÏE, CHASTILLON-SUR-LOING, SANCERRE, GIEN, NEMOURS, CHASTEAU-LANDON, et autres lieux régis et gouvernés par lesdites coutumes. Commentées par M. LHOSTE [...]. Avec les notes de M. DU MOULIN [...].* À Montargis, Chez la Veuve J. Bobin, 1771. 2 volumes in-12, basane mouchetée, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 60/80
Coins émoussés et petit accident aux coiffes de tête.

128 GOUBERVILLE (Michel de). *Composition sociologique et géographique d'une ascendance au temps du Roi-Soleil.* S. l., l'Auteur, 1991. In-4° ronéotypé et broché. 20/30
Cette étude concerne essentiellement les familles suivantes : ROUVROY, MORGAN, CHABENAT, LE CORNU DE BALIVIÈRE, FRANQUEVILLE, THUILLIER, TAILLEVIS & NERVO.
Envoi de l'auteur en page de garde.

129 [GUERRE MONDIALE (1^{ère})]. MARGERIE (Kléber Michel de). *L'Armorial de la gloire dédié aux héros et martyrs de la guerre 1914-1918.* S.l.n.d. [circa 1920]. In-4°, demi-chagrin noir à coins, filet doré bordant les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 100/120
Nombreux portraits photographiques dans le texte.

- HAINAUT voir FLANDRE.

130* [HÉRALDIQUE]. COURCELLES (Chevalier de). *Armorial général de la Chambre des Pairs de France.* Paris, Chez M. Lefevre, 1822. 2 parties en un volume in-4°, percaline maroquinée rouge de l'époque, dos lisse orné. 600/800
Premier tirage comprenant 378 planches héraldiques gravées par A. P. LEFEVRE, dont 371 (numérotées de 1 à 286 et de 312 à 396) portant de grandes armes, avec manteau, couronne et supports, et sept illustrées de 38 petits blasons simples.
Reiure entièrement restaurée, avec dos d'origine recollé et plats remontés ; quelques rousseurs ; galerie de ver marginale sur quelques feuillets.
Saffroy, I, 9089 (qui signale que les planches 287 à 311 n'ont jamais été gravées).

131 [HÉRALDIQUE]. DUBUISSON (Pierre Paul). *Armorial des principales maisons et familles du Royaume, particulièrement de celles de Paris et d'Ile de France [...].* À Paris, Chez H. L. Guérin & L. F. Delatour, 1757. 2 volumes in-12, veau moucheté, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Nombreuses planches héraldiques gravées. BON EXEMPLAIRE, malgré quelques tout petits accidents aux reliures, de L'UN DES MEILLEURS ARMORIAUX. *Saffroy, I, 24129.*



- 132 [HÉRALDIQUE]. EYSENBACH (Gabriel). *Histoire du blason [...]*. Tours, A. Mame et C^{ie}, 1848. Petit in-8°, demi-basane, dos à nerfs orné (*reliure pastiche*). 50/60
Un frontispice polychrome et figures dans le texte.
De la bibliothèque du Comte Louis de Périgord, avec ex-libris.
Rousseurs. « *On trouve à la fin un Dictionnaire héraldique assez complet* » (*Saffroy, I, 1949*).
- 133* [HÉRALDIQUE]. *Galerias historiques du Palais de Versailles. Tome VI*. Paris, Imprimerie Royale, 1840-1844. 2 volumes in-8°, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure du XX^e s.*). 200/250
Ce tome VI comprend les « Tables de bronze de la Galerie des batailles » (78 pp.) et les « Armoiries de la salle des croisades » (990 pp.). Nombreuses figures héraldiques gravées dans le texte.
Mouillures et rousseurs. *Saffroy, I, 5629*.
- 134* [HÉRALDIQUE - GAVARD]. *Versailles. Salle des croisades*. Paris, Ch. Gavard, Éditeur, s. d. 2 parties en un vol. in-folio, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*rel. milieu XX^e s.*). 200/250
29 planches, dont une double gravée en noir présentant la salle des croisades et 28 de blasons en couleurs. Quelques rousseurs, principalement sur les pages liminaires.
« *Ouvrage rare, complet des deux volumes* » (*Saffroy, I, 5655 e³ 5655a*).
- 135 [HÉRALDIQUE]. GEVAERT (Émile). *L'Héraldique, son esprit, son langage et ses applications*. Bruxelles et Paris, 1923. In-4° broché. 120/150
Nombreuses illustrations dans le texte et hors texte, certaines en couleurs.
« *Excellent ouvrage d'une exécution soignée et d'une illustration abondante* » (*Saffroy, I, 1951*).
- 136 [HÉRALDIQUE]. GHEUSI (Pierre-Barthélemy). *Le Blason héraldique. Manuel nouveau de l'art héraldique [...]*. Paris, Firmin-Didot, 1892. In-8° broché. 100/120
1 300 vignettes gravées. Petit accident à la seconde couverture. *Saffroy, I, 2589*.
- 137* [HÉRALDIQUE]. GRANDMAISON (Charles). *Dictionnaire héraldique [...]. Suivi de l'Abregé chronologique d'édits, déclarations, règlements, arrêts et lettres patentes [...] concernant le fait de noblesse par L.-N.-H. CHÉRIN*. Paris, J.-P. Migne, 1852. 2 ouvrages en un volume grand in-8°, demi-chagrin noir, dos lisse orné de caissons dorés (*reliure de l'époque*). 80/100
Neuf planches d'armoiries. Exemplaire enrichi de douze planches héraldiques en couleurs.
Reliure partiellement détachée ; rousseurs. « *Excellent [et] rare ouvrage* » (*Saffroy, I, 2452*).
- 138 [HÉRALDIQUE]. GRAND-PRÉ (César de). *Cesar Armorial. Recueil des noms, armes et blasons de toutes les illustres, principales e³ nobles maisons de France [...]*. À Paris, Chez Mathieu Guillemot, 1649. Grand in-12 carré, cartonnage peigné du XVIII^e s. 200/250
« *Seconde édition, revue, corrigée, & de beaucoup augmentée par l'auteur.* »
Cinq planches héraldiques. Quelques rousseurs. *Saffroy, I, 2980*.
- 139 [HÉRALDIQUE]. JOUFFROY D'ESCHAVANNES (M.). *Armorial universel. Précédé d'un Traité complet de la science du blason et suivi d'un Supplément*. Paris, L. Curmer, Éditeur, 1844. 2 volumes in-8°, demi-chagrin vert, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). 100/120
Planches héraldiques chromolithographiées et blasons dans le texte.
Coiffes et nerfs frottés ; rousseurs. *Saffroy, I, 5050*.

- 140 [HÉRALDIQUE]. MAGNY (Louis DRIGON DE). *La Science du blason accompagnée d'un Armorial général des familles nobles de l'Europe*. Paris, À l'Institut Héraldique, s. d. Petit in-4°, percaline vert pâle postérieure. 50/60
Un titre orné et enluminé et nombreuses figures héraldiques gravées.
De la bibliothèque Grecianu, avec ex-libris au timbre humide répété sur le faux-titre et le titre.
Rousseurs sur quelques feuillets. *Saffroy, I, 2358*.
- 141 [HÉRALDIQUE]. MÉNESTRIER (Charles François) [& CHRISTYN (M.)]. *La Science de la Noblesse ou la Nouvelle Méthode du blason [...], augmentée des principales familles du Païs-Bas, d'Hollande, d'Allemagne, d'Italie e³ d'Espagne*. À Paris, Chez Étienne Michallet [Bruxelles, Foppens], 1691. In-12, demi-basane pastiche. 60/80
Un frontispice et dix planches de blasons gravées au burin.
Reliure accidentée ; mouillure ; frontispice et planches remontés. « *Par les modifications apportées à l'ouvrage de Ménestrier, ce livre est véritablement un ouvrage nouveau [...]* » (*Saffroy, I, 2212*).
- 142 [HÉRALDIQUE]. MÉNESTRIER (Charles François). *La Nouvelle Méthode raisonnée du blason [...]*. Lyon, Thomas Amaury, 1696. In-12, veau, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). 100/120
ÉDITION ORIGINALE. Nombreuses planches héraldiques.
Reliure accidentée ; deux feuillets (131/132 & 133/134) et une planche très finement calligraphiés pour remplacer trois feuillets manquants. *Saffroy, I, 2202*.
- 143 [HÉRALDIQUE]. MÉNESTRIER (Charles François). *La Nouvelle Méthode raisonnée du blason [...]*. À Lyon, Chez les Frères Bruyset, 1734. In-12, veau moucheté, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). 60/80
Un frontispice et nombreuses planches héraldiques gravées.
- 145 [HÉRALDIQUE]. MÉNESTRIER. Sous ce numéro seront vendus plusieurs autres éditions du même ouvrage : 1734, 1754 & 1761, et divers autres traités d'héraldique.
SERA DIVISÉ.
- 146* [HÉRALDIQUE]. *Nouvelle Revue héraldique, historique et archéologique*. Lyon, 1917-1921. In-8°, demi-basane, dos à nerfs (reliure de l'époque). 50/60
Réunion des livraisons de ce périodique illustré, dirigé par Florentin BENOÎT D'ENTREVAUX, du n° 1 de janvier 1917 au numéro de novembre-décembre 1921. Dos passé et frotté.
- 147 [HÉRALDIQUE]. POPLIMONT (Charles). *La France héraldique*. Saint-Germain, Eugène Heutte, 1875 (t. I) & 1874 (tt. VII & VIII), Paris, Antonio Azur, 1873 & 1874 (tt. II & III), et Paris, Jules Boyer, 1874 (tt. IV, V & VI). 8 tomes en 4 volumes in-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée (reliure de l'époque). 250/300
Saffroy, III, 54297-54298.
- 148 [HÉRALDIQUE]. RENESSE (Théodore de). *Dictionnaire des figures héraldiques*. Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1892-1903. 7 volumes in-8°, demi-percaline verte de l'époque. 400/450
42 planches. *Saffroy, I, 5065*.

- 149 [HÉRALDIQUE]. RIETSTAP (J. B.). *Armorial général précédé d'un Dictionnaire des termes du blason*. Londres, Heraldry Today, 1972, 1969-1971 & 1969. 11 volumes in-8° (dont deux de supplément), percaline bleue de l'éditeur. 300/350
Réimpression anastatique de la seconde édition publiée en 1884-1887 et 1904-1954.
Les deux derniers volumes, dus à V. & H. V. ROLLAND, sont intitulés *Supplement to the Armorial général by J.-B. Rietstap*. Le tome II comprend les lettres A à G. Illustrations hors texte et dans le texte.
- 150 [HÉRALDIQUE – RIETSTAP]. *Armoiries des familles contenues dans l'Armorial général de J. B. Rietstap*. Paris, Institut Héraldique Universel, 1903-1912 & La Haye, Martinus Nijhoff, 1921-1926. 6 volumes in-4°, demi-chagrin ocre, dos à nerfs, tête dorée, couvertures des tomes I à III conservées (*reliure de l'époque*). 1 000/1 200
ÉDITION ORIGINALE. À partir du tome II, cet ouvrage, dirigé par V. ROLLAND, s'intitule *Planches de l'Armorial général de J.-B. Rietstap*.
1 998 planches comportant 56 blasons chacune, soit un total de plus de 111 000 figures héraldiques gravées. Dos légèrement frottés et tachés. « *Œuvre monumentale* » (*Saffroy, I, 5065*).
- 151 [HÉRALDIQUE – RIETSTAP]. ROLLAND (Henri). *Supplément à l'œuvre de J.-B. Rietstap*. Paris, Georges Saffroy et La Haye, Martinus Nijhoff, 1933-1954, et Lyon, Société de Sauvegarde Historique, 1951. 5 volumes in-8°, l'un en percaline verte de l'éditeur et les quatre autres brochés. 150/200
Collection comprenant les tomes IV (Paris & La Haye, 1933), V (La Haye, 1942), VI (La Haye, 1950), VII (La Haye, 1954) et la table (Lyon, 1951).
Nombreuses illustrations héraldiques. « *Suite fort rare complète, tirée seulement à 500 exemplaires* » (*Saffroy, I, 5060*).
- 152 [HÉRALDIQUE]. SEGOING (Charles). *Armorial universel contenant les armes des principales maisons, Estatz et Dignitez des plus considérables Royaumes de l'Europe*. Paris, N. Berey, 1660. Petit in-4° (175 x 255 mm), demi-basane, dos à nerfs (*reliure du XVIII^e s.*). 200/250
Même édition, avec un titre de relais, que l'originale de 1654.
202 planches héraldiques gravées par Pierre NOLIN (numérotées de 1 à 184, 66 bis, 92 bis, une seconde 133, une seconde 137, 137 bis, 138 bis, 139 bis, 142 bis, A à C, 1 à 3, 1 à 3 et une non numérotée, *in fine* : « L'Empire de la mort », gravée par Henry CHENEAU).
Des bibliothèques de Benoît Bieswal et Jean de Bodinat, avec ex-libris.
Quelques petits accidents. Huit planches en déficit : 11, 12 (généralités héraldiques), 21, 66, 95, 122, 138 & 1 de la dernière numérotation. *Saffroy, I, 2987-2988 (qui ne signale que 201 planches)*.
- HÉRALDIQUE voir aussi ANGLETERRE, AUVERGNE, CANADA, ESPAGNE, FLANDRE, LORRAINE, LYONNAIS, NORMANDIE, POITOU, PROVENCE...
- 153 [HIGH-LIFE]. EHRET (Émile). *La Société et le High-Life [...]. Adresses à Paris et en province. 1956*. Paris, Les Orphelins-Apprentis d'Auteuil, s. d. [1936]. In-8°, percaline verte souple, titre et décor dorés ornant le premier plat (*reliure de l'éditeur*). 30/40



154

- 154 [HORNES]. GOETHALS (F.-V.). *Histoire généalogique de la maison de Hornes*. Bruxelles, Polack-Duvivier, 1848. In-4°, demi-chagrin rouge, plats de percaline rouge ornés de filets à froid et doré, titre doré au centre, dos à nerfs orné d'un décor doré et à froid, tranches dorées (*reliure de l'époque*). 300/400

Deux cartes rehaussées en couleurs ; nombreuses planches, la plupart lithographiées ; fac-similés hors-texte ; un tableau généalogique replié ; un blason en couleurs dans le texte et tableaux généalogiques *in fine*. Taches sur le premier plat ; quelques rousseurs.

Voir la reproduction

- 155 HOZIER (D'). *Armorial de France*. À Paris, Jacques Collombat, 1738. 4 volumes in-folio, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 600/800

• Registre premier. Première partie. •• Registre premier. Seconde partie. ••• Registre second. Première partie. •••• Registre second. Seconde partie.

Nombreux noms cités dans chaque volume, le •• traitant plus particulièrement les familles suivantes : ABZAC, ANDIGNÉ, ARTHUYS, BALAY, BANNE D'AVÉJAN, BARGETON, BECCARIE, BEGASSON, BÉRAUD DE COURVILLE, BILLY, BOISGELIN, le ••• les suivantes : BRIQUEVILLE, CHAVAGNAC, CRUGY DE MARCILLAC, FARCY, FONTANGES, GAZEAU, GUÉRIN, LE HARDY DE LA TROUSSE, HÉRAULT, HUGUES DE BEAUJEU, et le •••• les suivantes : LANGUET, LAVIER, LA LAURENCIE, LÉRIGET DE LA FAYE, MERLE, NOBLET, NOMPÈRE, OSMONT, PERENNO, PLUVIÉ, PUSSEMOthe, PRUNIER DE SAINT-ANDRÉ, LE SENESCHAL DE CARCADO, SOLAGES, THIBAUT DE LA CARTE, VIGNOLLES, VILLAINES, VIMEUR, &c.

Nombreuses figures héraldiques gravées dans le texte ; fleurons et culs-de-lampe. • Sept planches héraldiques gravées *in fine*. Reliures fatiguées avec quelques petits accidents, mais bon état intérieur ; un feuillet dérelié dans le 4^e volume.

- ÎLE-DE-FRANCE voir COMPIÈGNE, GÂTINAIS, LAONNAIS, PARIS, PICARDIE & VALOIS.
- 156 [INTENDANTS]. BOYER DE SAINTE-SUZANNE (Baron de). *Le Personnel administratif sous l'Ancien Régime*. Paris, Paul Dupont, 1868. Petit in-4° broché. 40/50
Liste de tous les intendants, avec leur carrière, leur iconographie et leurs armoiries, précédée d'une introduction générale. Couverture accidentée (dos).
- 157 JAL (Auguste). *Dictionnaire critique de biographie et d'histoire [...]*. Paris, Henri Plon, 1872. Fort volume in-8°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
« Deuxième édition corrigée et augmentée. »
Quelques rousseurs en début de volume.
BON EXEMPLAIRE de cet ouvrage qui reste et restera toujours très précieux par les vastes recherches de son auteur et les nombreuses sources originales publiées.
- 158 JOUGLA DE MORENAS (Henri) & WARREN (Raoul de). *Grand Armorial de France*. Paris, Frankelvelve, & Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1975. 7 volumes grand in-4°, skaï brun de l'éditeur, pièces de titre en maroquin rouge sur les plats et les dos (*reliure de l'éditeur*). 500/600
Réimpression de l'édition de Paris de 1934-1952.
Planches en couleurs et nombreux tableaux généalogiques dans le texte.
Coiffé de tête du tome VII (supplément) accidentée. *Saffroy, V, 55182*.
- 159 KUSCINSKI (Auguste). *Les Députés à l'Assemblée législative de 1791. Listes par départements et par ordre alphabétique des députés et des suppléants avec nombreux détails biographiques inédits*. Paris, Au Siège de la Société, 1900. In-8°, demi-maroquin ocre, dos à nerfs, tête marbrée (*reliure de l'époque*). 200/250
BON EXEMPLAIRE SUR ARCHES, malgré un dos passé.
JOINT : KUSCINSKI. *Dictionnaire des conventionnels*. Paris, 1919. In-8°, demi-toile verte de l'époque, couverture conservée. Premier mors fendu.
RARE RÉUNION DES DEUX VOLUMES DE KUSCINSKI.
- 160 LABARRE DE RAILLICOURT (Dominique). Réunion de douze fascicules in-4° brochés. 120/150
Illustrations.
- *Les Titres pontificaux en France du XVI^e au XX^e siècle*. Paris, l'Auteur, 1962.
 - *Princes et ducs français contemporains*. Paris, l'Auteur, 1963.
 - *Armorial des vicomtes contemporains*. Paris, l'Auteur, 1964.
 - *Titres réguliers des barons français contemporains*. Paris, l'Auteur, 1964 (3 vol.). [Qq. annotations manuscrites à l'encre ; petite tache sur la couv. du t. II.]
 - *Les Comtes du Pape en France (XVI^e – XX^e siècles)*. Paris, l'Auteur, 1965 (t. I seul [sur 4] : lettres A-F).
 - *Armorial des marquis français contemporains*. Paris, l'Auteur, 1965-1966 (4 vol.).
 - *Armorial des gentilshommes des Écoles royales militaires [...]*. Paris, l'Auteur, 1969. *Saffroy, I, 7917, 8990, 9024, 8906, 7917a, 9004 e³ 15015a*.

- 161 [LA CHAPELLE]. *Annuaire des descendants de Charles-Gilbert de la Chapelle 1978*. Avallon, Gautheron, 1978. In-4° broché, couverture illustrée. 30/40
Deuxième édition. Tableaux généalogiques, certains repliés.
- 162 LA CHESNAYE-DESBOIS (François AUBERT DE) & BADIER (Jacques). *Dictionnaire de la noblesse [...]*. Paris, Schlesinger, 1863-1876. 19 tomes en 39 volumes in-4° brochés. 300/400
TROISIÈME & MEILLEURE ÉDITION DE CE CÉLÈBRE OUVRAGE.
Exemplaire débroché avec couvertures accidentées, mais bon état intérieur. À relier. *Saffroy, III, 54196*.
- 163 [LAISNÉ]. LAISNÉ (Jacques). *Les Laisné. Une famille d'Artois et ses alliances*. Tours, 1983. In-4° broché. 60/80
Illustrations et tableaux repliés. Envoi sur le faux-titre. Quelques feuillets débrochés.
- 164 [LANGUEDOC]. *Biographie toulousaine, ou Dictionnaire historique des personnages qui [...] se sont rendus célèbres dans la ville de TOULOUSE [...]. Précédé d'un Précis de l'histoire de Toulouse [...]*. Paris, L. G. Michaud, 1823. 2 volumes in-8°, demi-basane, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). 120/150
Quelques petites rousseurs.
- LANGUEDOC voir aussi CATALOGNE.
- 165 [LAONNAIS]. SARS (Maxime de). *Le Laonnois féodal. Tome I. Domaine de Laon*. Paris, Librairie Honoré Champion, 1924. In-4°, demi-chagrin brun à coins, filet doré bordant les plats, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). 60/80
Une carte en frontispice.
Contient de précieux renseignements, notamment d'ordre généalogique, sur de nombreuses familles.
Dos passé et mouillure ayant incurvé le volume.
Tome I seul (sur 5) de cet « *ouvrage capital et devenu rare, tiré à 200 exemplaires seulement* » (*Saffroy, II, 24528f*).
- 166 LA ROCHEJAQUELEIN (Marquise de). *Mémoires*. Paris, Bourloton, Éditeur, 1889. In-4° broché. 50/60
ÉDITION ORIGINALE. Planches d'illustration, dont un portrait en frontispice.
Couverture défraîchie et quelques petites rousseurs.
- 167 [LA TRÉMOÏLLE]. SAINTE-MARTHE (M. de). *Histoire généalogique de la maison de la Trémoïlle justifiée par chartes [...]*. À Paris, Chez Siméon Piget, 1668. In-12 broché, non rogné, couverture muette. 100/120
Titre et premier feuillet salis ; mouillure.
Saffroy, III, 51241 a e³ b (qui, pour son édition originale de 1667, chez le même éditeur et avec la même collation, qualifie cet ouvrage de « *petit volume très rare* »).
- 168 [LÉGION D'HONNEUR]. *Légion d'honneur. Annuaire officiel [...] au 1^{er} avril 1929*. Paris, Aristide Quillet, s. d. [1929]. In-4°, percaline rouge de l'éditeur, titre doré et décor à froid ornant le premier plat, étui. 80/100
Quelques illustrations.



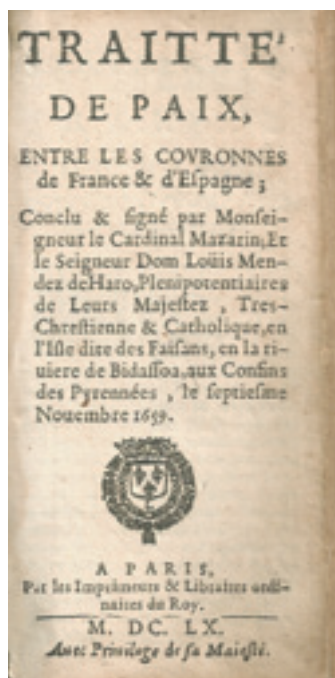
- 169 [LEUSSE]. MICHLOUD (Jean). *Godefroy de Leusse, archéologue et bienfaiteur public*. Préface par le Général WEYGAND. S. l. [Paris], Lardanchet, 1952. In-12 broché. 120/150
ÉDITION ORIGINALE. Un portrait en frontispice et quatre autres planches.
Envoi de l'auteur au baron Meurgey de Tupigny sur le faux-titre.
JOINT : • 19 L. A. S. petit in-8° et 2 cartes A. S. « C^{te} G. de Leusse », « G. de Leusse » ou « de Leusse », datées d'entre mars 1924 et novembre 1936, certaines portant un ou plusieurs croquis héraldiques. •• Une L. A. S. « Jean Michoud », datée de février 1957.
ENSEMBLE UN OUVRAGE ET 22 L. A. S.

- 170 [LIMOUSIN & MARCHE]. RUCHAUD (Jean-Louis) & collab. *Généalogies limousines et marchaises*. Mayenne, Yves Floch, 1989. In-4° broché, couverture illustrée. 20/30
Tome IV de cette intéressante publication concernant essentiellement les familles suivantes : LA BACHELLERIE, BESSOULE, BONY DE LAVERGNE, BOURGEOIS, BRUCHARD, CARBOYNEAU, DU CHALARD, CHÂTEAUNEUF, CHAUMEYS, CHESNE, CHOUPLY, CHOUVIAC, COLAS, CUBERTAFON, DESMAISONS, DEVILHER, DUPEYRAT, HÉBRARD, HERVY, HUGON DU PRAT, IMBERT, JOSSELIN, JOUSSELIN, LABACHÉLERIE, LACOSTE, LAVERGNE, MAGY, MALLERET, MOULIN, NICOLAS, PALOTTE, DU PEYRAT, PIERREBUFFIÈRE, PINOT, LA PLACE, RICOUX, ROUARD, RUYNEAU, DU SAVARY, SUDRAUD, TRAMONTEIL, VALLIÈRE, VASLET & VÉRINES.

- 171* [LORRAINE]. GEORGEL (J. Alcide). *Armorial historique et généalogique des familles de Lorraine titrées ou confirmées dans leurs titres au XIX^e siècle [...]*. Elbeuf, Chez l'Auteur, 1882. Grand in-4°, demi-chagrin brun, percaline brune sur les plats ornés d'un double encadrement de filets dorés, pièces d'armes aux angles, armoiries au centre, dos à nerfs orné des mêmes pièces d'armes (*reliure de l'époque*). 300/400
Exemplaire portant les grandes armes de Lorraine sur les plats et ses pièces d'armes au dos.
Nombreuses illustrations héraldiques dans le texte.
Envoi de l'auteur-éditeur à M. Patin, ex-libris au timbre sec dudit auteur-éditeur sur le faux-titre et ex-dono du donataire à M. Sellier.
Coiffes frottées ; quelques légères rousseurs. *Saffroy, II, 27816*.

- 172 [LORRAINE]. GEORGEL (J. Alcide). *Armorial historique et généalogique des familles de Lorraine titrées ou confirmées dans leurs titres au XIX^e siècle*. Paris, Montpensier, 1973. In-4°, skaï bordeaux de l'éditeur, armoiries au centre du premier plat. 50/60
Réimpression anastatique de l'édition d'Elbeuf de 1882.
Nombreuses illustrations héraldiques dans le texte. *Saffroy, II, 27816 (pour l'édition de 1882)*.

- LORRAINE voir aussi CHAMPAGNE.



173 [LOUIS XIV]. *La Mort de Louis XIV. Journal des Anhoine*. Paris, A. Quantin, 1880. Grand in-12, demi-marquain à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, couverture conservée (*Bretault*). 60/80

Un frontispice gravé d'après COCHIN.

Un des 50 exemplaires sur chine contenant un second état du frontispice, celui-ci n° 43.

Dos assombri ; quelques légères rousseurs.

174 [LOUIS XIV]. *Traité de paix, entre les Couronnes de France & d'Espagne ; conclu & signé [...] en l'Isle dite des Faisans, en la riviere de Bidassoa, aux confins des Pyrennées, le septiesme Novembre 1659*. Paris, 1660. In-18 (51 x 106 mm), vélin ivoire souple de l'époque. 50/60

Contient le contrat de mariage de Louis XIV et de Marie-Thérèse.

Voir la reproduction

175 [LOUIS XVI]. *Précis de la captivité et de la mort du bon roi Louis XVI*. Lille, L. Lefort, 1829. In-16 broché. 20/25

Un portrait en médaillon en frontispice. Dos cassé.

176 [LUXEMBOURG]. VIGNIER (Nicolas) & DU CHESNE (André). *Histoire de la maison de Luxembourg*. À Paris, Chez Samuel Thiboust, 1617. In-12, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*).

ÉDITION ORIGINALE (partagée avec Thomas Blaise).

Trois tableaux généalogiques repliés.

Reليure desquamée ; coiffes et coins habilement restaurées ; moullure et rousseurs en début de volume. *Saffroy, III, 44662*.

177* [LYON & LYONNAIS / ALMANACH]. *Almanach astronomique et historique de la ville de Lyon, et des provinces de Lyonnnois, Forez et Beaujolois ; pour l'année 1789*. À Lyon, Chez Aimé de La Roche, 1789. In-8°, basane mouchetée glacée, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
Coins émoussés ; quelques rousseurs et feuillets roussis.

178 [LYON & LYONNAIS]. COMARMOND (A.). *Description du musée lapidaire de la Ville de Lyon. Épigraphie antique du département du Rhône*. Lyon, F. Dumoulin, 1846-1854. In-4°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, couverture conservée (*reliure de l'époque*). 100/120

Dix-neuf planches *in fine*.

Envoi de l'auteur (partiellement biffé) sur la couverture. Légères rousseurs.

179* [LYON & LYONNAIS – MONFALCON (Jean-Baptiste)]. *Le Livre d'or du Lyonnnois, du Forez et du Beaujolois*. Lyon, À la Bibliothèque de la Ville, 1866. In-8°, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure du XX^e s.*). 200/250

Un frontispice héraldique en couleurs.

Dos passé. *Saffroy, II, 28255*.

- 180 [MAGISTRATURE]. BLUCHE (François). • *Les Magistrats du Parlement de Paris au XVIII^e siècle (1715-1771)*. Paris, Les Belles Lettres, 1960. •• *L'Origine des magistrats du Parlement de Paris au XVIII^e siècle (1715-1771)*. Dictionnaire généalogique. Paris, 1956. 2 volumes in-8° brochés. 120/150
ÉDITIONS ORIGINALES. Envois de l'auteur. *Saffroy, II, 25172 a c³ b*.
- 181 [MANS (LE)]. BONDONNET (Jean). *Les Vies des evesques du Mans restituées et corrigées avec plusieurs belles remarques sur la chronologie*. À Paris, Chez Edme Martin, 1651. In-8° carré, vélin ivoire, dos à nerfs, pièce de titre en maroquin rouge (*reliure du XIX^e s.*). 120/150
Reliure réalisée avec un vélin de remploi portant des inscriptions manuscrites du XVI^e s.
Quelques rousseurs.
- 182 [MERCIER DE SAINTE-CROIX]. *Quelques vieux papiers du fort de QUISSAC en Agenais*. S.l.n.d. [circa 1948]. In-4°, vélin ivoire, armoiries à froid au centre du premier plat, tête dorée, couverture illustrée conservée (*reliure de l'époque*). 250/300
Ouvrage entièrement monté sur onglets comportant sept tableaux généalogiques, dont un orné de quelques blasons en couleurs, et des planches d'illustrations. Traite notamment des familles FONTENILLIAT, KRÜDENER, AMADE, TARDIF DE MOIDREY & DROUILHET DE SIGALAS.
RARE, exemplaire imprimé spécialement pour M^{lle} Nicole de Sainte-Croix et publié circa 1948 d'après la mention d'un mariage figurant sur un tableau généalogique.
EXEMPLAIRE AUX ARMES MERCIER DE SAINTE-CROIX.
Saffroy, III, 45555 (qui donne cet ouvrage publié circa 1944 en deux volumes) c³ Catalogue général de la B. N. F. (qui cite cet ouvrage en un seul volume, mais se trompe en le datant de circa 1956 d'après la date figurant sous la préface).
- 183 [MESSIN]. DILANGE (M.). *Coutumes générales de l'Évêché de METZ [...]*. La Haye, Aux Dépens de la Compagnie des Libraires, 1772. In-12, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Quelques épidermures. 80/100
- 184 [MILITARIA]. BODINIER (Gilbert). *Dictionnaire des officiers de l'armée royale qui ont combattu aux ÉTATS-UNIS pendant la guerre d'Indépendance 1776-1783*. Vincennes, Service historique de l'Armée de terre, 1983. In-4° broché. 40/50
Ouvrage multigraphié.
- 185 [MONTEYNARD]. *Affaire de Meylan. Procès de M. le marquis de Monteynard d'après les notes sténographiques de M. Henry Vincent*. Grenoble, Veuve Rigaudin, 1880. In-8° broché. 20/30
Léger accident sur la couverture.
- 186 [MONTMÉDY]. JEANTIN (M.). *Histoire de Montmédy et des localités meusiennes de l'ancien comté de Chiny. Répertoire général des communes [...]*. Nancy, Veuve Raybois, 1861-1863. 3 volumes in-8°, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). 200
- 187 [MONTMORENCY]. « Pièces relatives au nom de Montmorency concédé avec le titre ducal contrairement à tout droit par Napoléon IV [*sic*] au C^{te} Adalbert de Talleyrand 1864-1865 ». Réunion de sept pièces imprimées en un volume in-4°, demi-percaline prune de l'époque. 50/60
De la bibliothèque d'Audéric de Moustier, avec timbre sec.



188 [MORTEMART]. *Mémoires de la vie de Monsieur le Marquis de Mortemart [...] 1780 à 185[1]*. S.l.n.d. 2 volumes in-4°, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs. 300/400

Ouvrage entièrement dactylographié à l'encre violette au recto seul de feuilles de papier pelure. 389 ff.

Il s'agit des mémoires (vraisemblablement inédits) de Victor Louis Victurnien de Rochechouart, marquis de Mortemart, pair de France, gouverneur de Rambouillet, neveu du duc de Mortemart, né au château de Manneville, près de Dieppe, en Normandie, le 12 août 1780 (d'après lui-même), et mort à Paris, le 29 janvier 1834. Il avait épousé Éléonore Anne Pulchérie de MONTMORENCY DE FOSSEUX et ses filles ou petites-filles s'allièrent aux familles suivantes : LA GUICHE, MÉRODE, CRUSSOL D'UZÈS, BÉSIADÉ D'AVARAY et PIERRE DE BERNIS.

Reliures légèrement frottées.

189 [MOYEN ÂGE]. CHEVALIER (Ulysse). *Répertoire des sources historiques du Moyen Âge*. • *Bio-bibliographie*. •• *Topo-bibliographie*. Montbéliard, Librairie de la Société Bibliographique, 1877-1886 et 1888 (2 parties, dont 1 supplément, en 1 fort vol.), et Imprimerie Montbéliardaise, 1894-1899 & 1903 (2 parties en 2 vol.). Ensemble 3 volumes grand in-8°, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Dos passés ; quelques épidermures au dos du premier volume.

• NIVERNAIS voir CERTAINES.

190 [NOBLESSE]. AVENEL (Georges d'). *La Noblesse française sous Richelieu*. Paris, Armand Colin, 1901. In-12, demi-basane, dos à nerfs orné (*reliure pastiche*). 60/80
ÉDITION ORIGINALE.

Envoi de l'auteur à la Duchesse de Rohan sur le faux-titre.

De la bibliothèque du comte Louis de Périgord, avec ex-libris.

JOINT : AVENEL. *Les Revenus d'un intellectuel de 1200 à 1915. Les riches depuis sept cents ans*. Paris, Flammarion, s. d. In-12, demi-basane, dos à nerfs orné (*reliure pastiche*). Envoi de l'auteur au Duc de Montmorency sur le faux-titre. De la bibliothèque du duc de Montmorency, avec ex-libris.

ENSEMBLE DEUX VOLUMES.

191 [NOBLESSE]. BELLEGUISE (Alexandre). [*Traité de la noblesse suivant les préjugés rendus par les commissaires députés pour la vérification des titres de noblesse en Provence*]. S.l.n.d. [1669 ?]. In-12, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 100/120

Deuxième (?) édition.

Coiffe de tête accidentée ; page de titre en déficit et petite brûlure au pied des premiers feuillets.

Saffroy, II, 52586 ou 52587.

192 [NOBLESSE]. *Bulletin de l'Association d'entraide de la noblesse française*. Paris, avril 1957 – avril 2007. 50 années en 26 volumes in-8°, demi-basane ou demi-percaline, et dix fascicules brochés (pour les trimestres de janvier 2005 à avril 2007). 400/500

Reliures dépareillées et de différentes couleurs.

JOINT : *Association d'entraide de la noblesse française*. S. l. [Paris], 1982, 1985, 1988, 1991, 1994, 1997 & 2001. 7 volumes in-8°, toile bleue de l'éditeur. Réunion des six premières éditions de cet annuaire publié par l'A.N.F. depuis 1982. ENSEMBLE 33 VOLUMES et dix fascicules.



RYM

- 193 [NOBLESSE]. *Dictionnaire des vanités*. Paris, Documentation Sociale Contemporaine, 1970, & S. E. C., 1972. 2 tomes en un volume in-8°, demi-basane rouge, dos à nerfs, couvertures conservées. 30/40
ÉDITION ORIGINALE (non expurgée).
De la bibliothèque de Jean de Bodinat, avec ex-libris.
Quelques annotations manuscrites à l'encre concernant les familles reçues à l'A. N. F.
Saffroy, III, 54570 a c³ V, 52725.
- 194 [NOBLESSE]. GEOFFRAY (Stéphane). *Répertoire des procès-verbaux des preuves de la noblesse des jeunes gentilshommes admis aux Écoles royales militaires 1751-1792*. Paris, A. Le Vasseur, 1894. In-8°, demi-percaline bordeaux de l'époque, couverture conservée. 200/250
« Liste des admis, la date et le lieu de leur naissance, l'année de leur admission, l'indication du numéro ou de la page du procès-verbal des preuves de leur noblesse présenté au Roi par Messire d'Hozier de Sérigny avec documents inédits. » « *Ouvrage important* » (*Saffroy, I, 15004*).
- 195 [NOBLESSE]. *L'Ordre de la noblesse*. Paris, Jean de Bonnot, s. d. [1978, 1979 & 1985]. 3 forts volumes in-4°, skaï noir de l'éditeur orné d'un décor héraldique doré et à froid, tête dorée. 150/200
Volumes 1, 2 & 6 de cette collection.
Saffroy, V, 52961.
- 196 [NOBLESSE]. ROGER (Paul). *La Noblesse de France aux croisades*. Paris, Derache et Dumoulin, 1845. Grand in-8°, demi-veau, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 100/120
Illustrations dans le texte et hors texte sur chine collé. Envoi de l'auteur au crayon sur le titre.
Quelques très légères rousseurs. *Saffroy, I, 5601.*
- 197 [NOBLESSE]. SERÉVILLE (Étienne de) & SAINT-SIMON (Fernand de).
• *Dictionnaire de la noblesse française*. •• [...]. *Supplément*. Paris, La Société Française au XX^e siècle, s. d. [1975], et Éditions Contrepoint, s. d. [1977]. Ensemble 2 volumes in-12, cartonnage entoilé rouge de l'éditeur. 50/60
Planches d'illustrations en fin du premier volume. Petits défauts aux cartonnages.
- NOBLESSE voir aussi BELGIQUE, CHAMPAGNE & PAYS-BAS.
- 198 [NORMANDIE]. ARUNDEL DE CONDÉ (Gérard d'). *Dictionnaire des anoblis normands (1600-1790)*. S. l. [Rouen], 1975. In-8°, toile rouge de l'éditeur, titre et décor dorés sur le premier plat. 20/30
Six planches.
Saffroy, V, 54788.
- 199 [NORMANDIE]. BERAULT (Josias). *La Coustume reformée du Pays et Duché de Normandie [...]*. Rouen, Du Petit Val, 1660. In-folio, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 300/400
Édition revue et augmentée. Quelques accidents.

- 200 [NORMANDIE – DU PLESSIS (M. T. Ch.)]. *Description géographique et historique de la Haute Normandie [...]*. Paris, Chez Didot, 1740. 2 volumes in-4°, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 400/500
Un « Dictionnaire géographique », deux grandes cartes repliées et un plan.
Plats épidermés ; une petite galerie de ver ; une carte déreliée.
Intéressant ouvrage.
- 201 [NORMANDIE / HÉRALDIQUE]. BORDEAUX (Raymond). *Les Armoiries des corporations d'arts et métiers d'Évreux et des villes et pays d'alentour*. À Évreux, Chez Hérissey, 1864. In-16, veau blond, double filet doré encadrant les plats, dos à nerfs orné de caissons dorés (*A. Knipper, relieur à Évreux*). 100/120
Un titre-frontispice gravé portant : « À Paris, chez Aubry » et la date de 1863.
24 planches héraldiques *in fine* portant chacune deux blasons. TIRÉ À PETIT NOMBRE.
Accidents au pied des plats, minime sur le second, plus important sur le premier. *Saffroy, II, 28971*.
- 202 [NORMANDIE]. LEMARIEY (André). *MESNIL-PERREY, terre normande*. Paris, N. Boubée, 1965. In-4° en feuilles, sous couverture, chemise et étui de l'éditeur. 60/80
Un tableau généalogique de la famille Guérard *in limina* et un glossaire *in fine*.
Tiré à 300 exemplaires sur vélin de Navarre, tous numérotés. Envoi de l'auteur en page de garde.
- 203 [NORMANDIE]. MAGNY (Édouard DRIGON DE). *Nobiliaire de Normandie*. Paris, Contrepoint, 1979. 3 parties et 2 tomes en un fort volume in-8°, toile verte de l'éditeur, armoiries au centre du premier plat. 100/150
Blasons dans le texte. Réimpression anastatique de l'édition de Paris, Rouen et Caen de 1863-1864.
Saffroy, V, 54789.
- 204 [NORMANDIE]. SEGUIN (Jean). *Vieux mangers, vieux parlers bas-normands*. Paris, A. Margraff, 1934. In-8°, demi-marquin bleu, dos à nerfs, armoiries en pied, tête dorée (*reliure de l'époque*). 100/120
Illustrations dans le texte par Amand LEPAUMIER ; une planche.
- 205 [NORMANDIE]. STABENRATH (M. de). *Le Palais de justice de ROUEN*. Rouen, Chez Édet, 1842. In-8°, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). 40/50
Un frontispice gravé. Rousseurs.
- 206 [ONOMASTIQUE – MONTMORT (Marquis de)]. *Noms « à caractère nobiliaire » obtenus par décrets de 1805 à 1956 [...]*. Paris, S. G. A. F., 1957. In-8°, demi-basane bleu nuit, dos lisse orné, couverture conservée. 20/30
Tiré à 525 exemplaires. Quelques annotations à l'encre dans le texte. *Saffroy, III, 54569*.
- 207 [ORDRES DE CHEVALERIE]. ANDRÉ (Michel). *L'Admission dans les grands ordres de chevalerie aujourd'hui*. S.l.n.d. [Jonquières, l'Auteur, 1981]. Grand in-8°, toile bordeaux de l'éditeur, titre et décor doré ornant le premier plat. 30/40
Contient : historique, organisation, conditions d'admission, descriptions des uniformes et des insignes, cérémonial et annuaire.
Illustrations dans le texte. Envoi de l'auteur sur le faux-titre. *Saffroy, V, 52463*.

- 208 [ORDRES DE CHEVALERIE]. COLLEVILLE (Comte de) & SAINT-CHRISTO (François). *Les Ordres du Roi. Répertoire général contenant les noms et qualités de tous les chevaliers des ordres royaux militaires et chevaleresques ayant existé en France de 1099 à 1850, avec une histoire des ordres du Saint-Esprit, de Saint-Michel, de Saint-Louis, etc.* Paris, Jouve, 1925. In-8° carré, percaline bleue de l'éditeur. 40/50
Percaline défraîchie avec mors partiellement fendus. *Saffroy, I, 5844.*
- 209 [PARIS]. BEAUMONT (Pierre François). *Armorial de la Ville de Paris*. Présentation par René HÉRON DE VILLEFOSSE. Paris, Éditions Contrepoint, 1977. In-4°, toile rouge de l'éditeur, armoiries au centre du premier plat. 40/50
Nombreuses planches héraldiques, certaines repliées.
Réimpression anastatique de l'édition de Paris de 1735-1743. *Saffroy, V, 54526.*
- 210 [PARIS & ÎLE-DE-FRANCE]. FERRIÈRE (Claude de). *Nouveau Commentaire sur la coutume de la Prévosté et Vicomté de la Ville de Paris [...]*. À Paris, Chez Jean Cochart, 1679. 2 tomes en un volume in-12, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 100/120
Un coin émoussé ; rousseurs.
- 211 [PARIS]. HILLAIRET (Jacques). *Dictionnaire historique des rues de Paris*. Paris, Éditions de Minuit, 1966. 2 volumes in-4°, cartonnage gris, titre et décor sur les premiers plats, jaquettes illustrées. 40/50
Troisième édition. Nombreuses illustrations.
- 212 [PARIS]. LANGLOIS (Charles-Victor). *Les Hôtels de Clisson, de Guise et de Rohan-Soubise au Marais*. Paris, Jean Schemit, 1922. In-4° broché. 30/40
Un frontispice en couleurs, 55 planches, dont trois plans, et 18 figures dans le texte.
Exemplaire sur arches.
- 213 [PARIS & ÎLE-DE-FRANCE]. MEURGEY DE TUPIGNY (Jacques). *Armorial de la Généralité de Paris*. Mâcon, 1965-1967. Quatre volumes in-4° brochés. 120/150
Quatre frontispices, dont un portrait et deux planches héraldiques en couleurs.
Les trois premiers volumes concernent Paris. *Saffroy, II, 24157.*
- 214 [PARIS & ÎLE-DE-FRANCE]. MEURGEY DE TUPIGNY (Jacques). *Armorial de la Généralité de Paris*. Autre exemplaire du même ouvrage.
- 215 [PARIS]. MEURGEY [DE TUPIGNY] (Jacques). *Histoire de la paroisse Saint-Jacques-de-la-Boucherie*. Préface par Camille JULLIAN. Paris, Honoré Champion, 1926. In-4° br. 50/60
65 planches. Tiré à 400 exemplaires, celui-ci (non numéroté), un des 350 sur vélin teinté.
- 216 [PARIS & ÎLE-DE-FRANCE]. MOUTIÉ (Auguste). *Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame de la Roche, de l'Ordre de Saint-Augustin, au diocèse de Paris, d'après le manuscrit original de la Bibliothèque Impériale [...]*. Paris, Henri Plon, 1862. In-folio broché. 50/60
Volume d'illustrations seul contenant 40 planches dessinées et lithographiées par NICOLLE, dont des pierres tombales de membres de la famille de Lévis.
Volume anciennement relié, couvertures manquantes ; mouillures marginales.

- 217 [PARIS & ÎLE-DE-FRANCE]. PETIBON (Maxime). *Manuel officiel des communes du département de la Seine, du cours foncier par commune et par rue [...]. Deuxième partie. Renseignements divers se rattachant aux communes.* Paris, s. d. [circa 1902]. In-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'éditeur*). 50/60
 Nombreux plans et illustrations dans le texte.
- 218 [PARIS & ÎLE-DE-FRANCE]. SAINT-LEU (M. de). *Coûtures du Bailliage de Senlis, et de son ancien ressort ; comprenant Senlis, Beauvais, Compiègne, Pontoise, Chaumont, Magny, Beaumont, Chambly, e³ Creil [...].* À Paris, Chez Maurice Villery, 1703. Petit in-4°, veau, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 120/150
 Un tableau généalogique replié. Ouvrage dédié au duc de Saint-Simon.
 Quelques petits accidents.
- 219 [PARIS]. SAINT-FOIX (M. de). *Essais historiques sur Paris.* Paris, Veuve Duchesne, 1776-1777. 7 volumes in-12, veau moucheté, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). 200/250
 Une coiffe de pied accidentée ; quelques petites épidermures.
- 220 [PARIS]. SAINT-SIMON (Fernand de). *La Place de l'Étoile.* Paris, Vendôme, 1988. In-4°, toile rouge de l'éditeur à décor doré ornant le premier plat et le dos, jaquette rhodoïde. 30/35
 Nombreuses illustrations.
- PARIS voir aussi ALMANACH ROYAL.
- 221 [PAYS-BAS]. *Calendrier de la Cour [...] pour l'année bissextile MDCCLXXXIV.* À Bruxelles, Chez J. Vanden Berghen, s. d. [1784]. Grand in-16, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 100/120
 Quelques annotations manuscrites de l'époque placées sur les feuillets intercalaires muets insérés à cet effet (avec quelques petites taches d'encre).
 Coins émoussés.
 JOINT : deux autres livraisons du même ouvrage, pour les années 1780 & 1787, basane usagée de l'époque.
 ENSEMBLE TROIS VOLUMES.
- 222 [PAYS-BAS]. DINAUX (Arthur). *Bibliographie cambrésienne ou Catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à CAMBRAI [...]. Suivi d'une liste alphabétique des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de Cambrai et du Cambrésis.* À Douai, Wagrez Aîné, 1822. In-8°, demi-percaline anthracite de l'époque. 40/50
 Quelques rousseurs.
- 223 [PAYS-BAS]. DUMÉES (Antoine François Joseph). *Annales belgiques ou des Pays-Bas [...].* À Douay, Chez Derbaix, 1761. In-12, basane mouchetée, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 100/120
 Reliure desquamée et épidermée ; accident à un coin et à la coiffe de tête, mais bon état intérieur.



- 224 [PAYS-BAS - DUMONT]. *Généalogies de quelques familles des Pays-Bas, dressées en partie sur titres, et en partie tirées des manuscrits de T. A. Casetta, de H. Butkens, de P. d'Assignies [...], et d'autres fameux généalogistes [...].* À Amsterdam, 1774. Petit in-8°, demi-veau vert, dos à nerfs orné (reliure milieu du XIX^e s.). 300/350
ÉDITION ORIGINALE.

Traite notamment les familles suivantes : AILLY, BELLE, COLOMA, CROIX DE HEUCHIN, DONGELBERG, DU CHASTEL, LA BAUME, LE COCQ, L'ESPINOY, MAULDE, ONGNIES, OSTREL, DES PLANQUES, RYM, VAN DE KERCHOVE, VAN DER AA, &c.

Vignettes héraldiques gravées pour chaque famille.

Mors fendillés ; petite tache d'encre sur le bord de quelques feuillets.

JOINT : *Recueil généalogique de familles originaires des Pays-Bas ou y établies.* Rotterdam, 1775. In-8°, demi-basane de l'époque. Cet ouvrage, conçu comme le supplément du précédent, contient notamment les familles suivantes : BEAUFFORT, BONEEM, BRIAS, CARDEVACQUE D'HAVRINCOURT, GHISTELLE, GUINES-BONNIÈRES, HORNES, STEELANDT, URSEL, WOUTERS, &c. Vignettes héraldiques gravées pour chaque famille. Premier volume seul (le second parut en 1778). Dos frotté.

ENSEMBLE DEUX VOLUMES. *Saffroy, II, 25109-21110.*

Voir la reproduction de quelques vignettes

- 225 [PAYS-BAS - DUMONT]. *Généalogies de quelques familles des Pays-Bas [...].* Autre exemplaire du même ouvrage, veau de l'époque. 100/120
Reliure accidentée avec second plat en déficit.

- 226 [PAYS-BAS]. *Le Mercure hollandois, contenant les choses les plus remarquables de toute la Terre, arrivées en l'an 1672 jusqu'à l'an 1675 et sur tout dans les guerres de France, Angleterre, et Hollande.* À Amsterdam, Chez Henry & Théodore Boom, 1673. In-16, vélin blanc du XIX^e s. 80/100

Figures gravées, certaines repliées. Petite mouillure en marge intérieure.

- 227 [PAYS-BAS]. • *Nouvelle Ordonnance, et modération du Roy nostre sire, sur le fait des loix, et coutumes du Pays et Conté de NAMUR, decretee et autorisee par Sa Majesté le 27. Septembre 1564 [...].* •• *Ordonnances, styl et maniere de proceder du Conseil Provincial et des Cours subalternes du Pays et Conté de Namur [...].* ••• *Privilege touchant la redemption des rentes en la Ville de Namur.* À Namur, Chez Jean Godefrin, 1652 & 1650 et s.l.n.d. 3 titres en un volume in-12, vélin ivoire à petits recouvrements, traces de lacs, titre à l'encre au dos (reliure de l'époque). 200/250

Reliure assombrie avec petits accidents au dos.

- 228 [PAYS-BAS / BRABANT]. CANTILLON (Philippe de). *Délices du Brabant et de ses campagnes, ou Description des villes, bourgs & principales terres seigneuriales de ce duché [...]*. À Amsterdam, Chez Jean Neaulme, 1757. In-8°, veau, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). 50
Tome IV seul (sur 4), sans les planches.
Volume contenant des chapitres consacrés aux villes de BOIS-LE-DUC et de MALINES et comprenant plusieurs listes de magistrats municipaux (BOIS-LE-DUC, MALINES, LOUVAIN, BRUXELLES & ANVERS). Quelques accidents à la reliure, mais bon état intérieur.
- 229 [PAYS-BAS / LIÈGE]. LOUVREX (G. de). *Recueil des édits, reglemens, privileges, concordats et traités du Pais de Liège et Comté de Looz [...]*. À Liège, Chez J. Bertrand, 1714, & Veuve Procureur, 1730. 2 volumes in-4°, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 400/500
Trois planches gravées repliées dans le second volume. Reliures dépareillées, avec quelques accidents.
- 230 [PAYS-BAS / LIÈGE / NOBLESSE]. MALTE (Herman François de). *Les Nobles dans les tribunaux. Traité de droit enrichi de plusieurs curiositez utiles de l'histoire et du blazon [...]*. À Liège, Chez Guillaume Henry Streel, 1680. In-4°, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Ex-dono de l'auteur. Reliure avec quelques accidents, mais bon état intérieur.
- 231 [PAYS-BAS / NOBLESSE]. *Liste de noblesse, chevalerie & autres marques d'honneur, depuis 1659 jusqu'à 1762. Où l'on a joint une Liste de tous les villages du BRABANT & les seigneurs qui les possèdent*. À Bruxelles, Chez George Fricx, 1771. In-12, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure fin XIX^e s.*). 100/120
Quelques feuillets roussis ; soulignages à l'encre dans le texte.
- 232 [PAYS-BAS / NOBLESSE]. *Listes des titres de noblesse, chevalerie et autres marques d'honneur, accordées par les souverains des Païs-Bas, depuis l'année 1659 jusqu'à la fin de 1782, précédées d'une Table alphabétique des noms de ceux qui les ont obtenu. Avec une liste des villes, bourgs, villages, &c. du duché de BRABANT, et des seigneurs qui les possèdent actuellement [...]*. À Bruxelles, Chez Jos. Ermens, 1784. In-12, veau glacé, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
De la « Bibliotheca Hafflighemensis 1784 » avec ex-libris manuscrit sur le titre.
- 233 [PAYS-BAS / NOBLESSE]. *Listes des titres de noblesse [...]*. Autre exemplaire du même ouvrage. In-12, demi-basane, dos à nerfs orné, non rogné (*reliure pastiche*). 120/150
Légère mouillure en tête des derniers feuillets.
- 234 [PAYS-BAS / NOBLESSE]. *Listes des titres de noblesse [...]*. Autre exemplaire du même ouvrage. In-12, demi-veau bleu, dos lisse orné, armoiries en pied (*reliure milieu du XIX^e s.*). 120/150



- 235 [PAYS-BAS]. SAINT-GÉNOIS (Joseph de). *Monumens anciens essentiellement utiles à la France, aux Provinces de HAINAUT, FLANDRE, BRABANT, NAMUR, ARTOIS, LIÈGE, HOLLANDE, ZÉLANDE, FRISE, COLOGNE et autres pays limitrophes de l'Empire, recueillis et annoncés par souscription en 1782 [...]. Deuxième volume [...].* À Bruxelles, Weissenbruch, 1806-1816. In-folio, demi-vélin blanc à coins, non rogné (*reliure milieu du XIX^e s.*). 500/600
Volume formé de quatorze cahiers (numérotés de 1 à 14), comprenant XLVIII + 422 pp. (la dernière numérotée 414 C).
Dans le présent volume de cet ouvrage publié en livraisons, la partie principale est intitulée : « Recherches dans les archives de la Chambre des Comptes de Lille [...] ».
Figures gravées dans le texte, certaines héraldiques ; nombreux tableaux généalogiques, dont sept repliés (• « Pennon de la Maison d'Ysebrant », • « Seize quartiers des demoiselles Goubau chanoinesses expectantes », • « Tableaux sur titres des maisons de Bayol et de Chieza utiles à la maison de Spoelberch », • « Filiation de la maison de Crane pour connaître les proches parens de Madame de Villegas née de La Farge », • « Trente-deux quartiers de Madame Thérèse-Claire de Troostembergh », • « Tableau utile aux Blondel-Beauregard, Blondel-Joigny de Pamele et à leurs alliés » [tableau cartonné volant pour le cahier 8] & • « Tables généalogiques utiles à la très-auguste maison royale de Bourbon et aux hautes puissances alliées » [tableau cartonné volant pour le cahier 9]).
Volume tomé I au dos. Mouillure. Plusieurs tableaux repliés en déficit.
RÉUNION COMPLÈTE DES LIVRAISONS du deuxième volume de cette RARE PUBLICATION, dont le premier avait été publié à Paris et Lille en 1782.
JOINT : un dossier comprenant plusieurs tableaux cartonnés en double et un tableau manuscrit (par l'auteur ?).
- 236 [PAYS-BAS]. SAINT-GÉNOIS (Joseph de). *Monumens anciens [...]. Deuxième volume [...].* Autre exemplaire du même ouvrage, même reliure. 120/150
Volume tomé II au dos. Titre, préface (48 pp.) et tableaux hors texte repliés en déficit.
- 237 [PAYS-BAS & BOURGOGNE - VEGIANO D'HOVEL (Jean Charles de)]. *Nobiliaire des Pays-Bas, et du Comté de Bourgogne [...].* À Louvain, Chez Jean Jacobs, 1760. 2 parties en un fort volume in-12, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 80/100
ÉDITION ORIGINALE. *Saffroy, II, 25096.*
- 238 [PAYS-BAS & BOURGOGNE - VEGIANO D'HOVEL (M. de)]. *Nobiliaire des Pays-Bas, et du Comté de Bourgogne [...].* Autre exemplaire du même ouvrage. 2 volumes in-12, demi-marouquin vert, dos lisse orné (*reliure du XIX^e s.*). 80/100
Nombreuses inscriptions manuscrites en page de garde.
- 239 [PAYS-BAS & BOURGOGNE – HOLLEBER D'ASCOW (Chev. d')]. *Supplément au Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne, ou Mélanges de généalogie et de chronologie, avec le blason des armoiries.* À Louvain, 1772. In-12, veau blond, fine roulette dentelée dorée encadrant les plats, dos à nerfs orné, pièces de titre en marouquin rouge (*reliure pastiche*). 120/150
ÉDITION ORIGINALE.
Ouvrage destiné à compléter le célèbre traité de Jean Charles VEGIANO D'HOVEL, publié à Louvain en 1760. *Saffroy, II, 25107.*

- 240 [PAYS-BAS & BOURGOGNE – HOLLEBER D'ASCOW (Chev. d')]. *Supplément au Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne [...]*. Autre exemplaire du même ouvrage. In-12, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 80/100
Mouillure ; petite découpure dans la première garde.
JOINT : *Mélanges de généalogie et de chronologie [...]* pour servir de Corrections et d'additions au Nobiliaire ou armorial des Pays-Bas et de Bourgogne. À Bruxelles, Chez Jean Léonard, 1771. In-12 broché, non rogné, couverture muette. ÉDITION ORIGINALE.
ENSEMBLE DEUX VOLUMES. *Saffroy, II, 25107 et 25105.*
- 241 [PAYS-BAS & BOURGOGNE]. • [BAERT (J.-Ph.)]. *Le Vrai Supplément aux deux volumes du Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne [...]*. À Louvain, Chez J. P. G. Michel, 1774.
•• [CUYPERS (M. de) & ALSINGER (M. d')]. *Le Nouveau Vrai Supplément aux deux volumes du Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne [...]*. La Haye, 1774. Ensemble 2 volumes in-12, veau, double filet doré encadrant les plats, dos à nerfs orné (*reliures de l'époque*). 120/150
ÉDITIONS ORIGINALES.
• Un frontispice héraldique gravé. • Coiffes légèrement accidentées. *Saffroy, II, 25104 et 25105.*
- 242 [PAYS-BAS & BOURGOGNE]. • [BAERT (J.-Ph.)]. *Le Vrai Supplément aux deux volumes du Nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne [...]*. À Louvain, Chez J. P. G. Michel, 1774. •• [CUYPERS (M. de) & ALSINGER (M. d')]. *Le Nouveau Vrai Supplément [...]*. Autre exemplaire des mêmes ouvrages. Ensemble 2 volumes in-12, • demi-basane, dos lisse orné & •• veau, dos à nerfs orné (*reliures de l'époque*). 120/150
• Un frontispice héraldique gravé. • JOINT : *Corrections et additions au Vrai Supplément [...]*. Louvain, s. d. RARE in-12 br. de 2 ff. • Deux derniers feuillets déreliés.
- 243 [PAYS-BAS & BOURGOGNE - VEGIANO D'HOVEL (M. de)]. • *Supplément [...]* & •• *Suite au Supplément du Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne*. À Louvain, Chez Jean Jacobs, 1775 (1 vol.), & À Malines, Chez P. J. Hanicq, 1779 (5 vol.). ENSEMBLE 6 VOLUMES in-12, veau blond glacé, double filet doré encadrant les plats, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Couvre les années 1420 à 1762.
BON EXEMPLAIRE, BIEN RELIÉ, malgré quelques coins légèrement froissés et quelques feuillets légèrement roussis dans deux volumes. *Saffroy, II, 25097 à 25102.*
- 245 [PAYS-BAS & BOURGOGNE - VEGIANO D'HOVEL (M. de)]. • *Supplément [...]* & •• *Suite au Supplément du Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne*. Autre exemplaire du même ouvrage. 6 volumes in-12, demi-basane à coins, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 150/200
Pièces de titre accidentées ; mouillure dans trois volumes.
- 246 [PAYS-BAS & BOURGOGNE - DUMONT]. *Corrections intéressantes, utiles et nécessaires au Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne et suppléments. Avec des augmentations considérables*. À Liège, 1780. In-12, basane marbrée, filet à froid encadrant les plats, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 60/80
Trois planches gravées repliées. De la bibliothèque du baron Snouckaert van Schauburg, avec ex-libris. *Saffroy, II, 25106.*

- 247 [PAYS-BAS & BOURGOGNE - VEGIANO D'HOVEL (M. de) & HERCKENRODE (L. de)]. • *Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne par M. de Vegiano, sr d'Hovel, et neuf de ses suppléments, rédigés et classés [...]* par le Baron J. S. F. J. L. de HERCKENRODE (4 vol.). •• HERCKENRODE (J. S. F. J. Léon de). *Complément au Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne* (2 vol.). ••• [...]*Armorial*. Gand, F. et E. Gyselynck, 1862-1868 (1 vol.). Ensemble sept volumes grand in-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). 400/500
Planches en noir ou chromolithographiées. *Saffroy, II, 25108*.
- 248 [PICARDIE]. DAIRE (R. P.). *Histoire de la ville d'AMIENS [...]*. Paris, Veuve Delaguette, 1757. In-4°, basane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
Tome I seul (sur 2) contenant « l'Histoire civile ». Quatre plans ou cartes repliés. Qq. petits accidents.
- 249 [PICARDIE]. *Le Guetteur du BEAUVOISIS. Petite revue d'histoire, de sciences, de littérature et de bibliographie pour la Picardie et le nord de l'Île de France*. Beauvais, Victor Pineau, s. d. & 1868. In-8°, demi-basane verte, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). 100/120
Trois premières années de cette revue mensuelle.
Trois planches lithographiées repliées (dont une déreliée). Annotations manuscrites.
- 250 [PICARDIE]. HOUBIGANT (A.-G.). *Notice sur le château de SARCUS [...]* précédée d'une *Biographie sur Jean de Sarcus*. Beauvais, Pineau, et Paris, Dumoulin & Aubry, 1859. In-8°, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 60/80
Figures dans le texte et sept planches gravées, certaines lithographiées ou repliées.
- 251 [PICARDIE]. LEFEBVRE (M.). *Histoire générale et particulière de la ville de CALAIS, et du Calaisis, ou Pays reconquis, précédée d'une Histoire des Morins, ses plus anciens habitants*. Paris, Guillaume François Debure, 1766. 2 volumes in-4°, veau glacé moucheté, dos à nerfs orné, pièces de titre en maroquin rouge et vert (*reliure de l'époque*). 500/600
Six cartes ou plans gravés, dont quatre repliés.
De la bibliothèque de M. de Clocheville (dont le nom est cité par l'auteur dans sa préface), avec ex-libris. Mouillure en tête du tome II.
- 252 [PICARDIE]. LOUANDRE (F. C.). *Biographie d'ABBEVILLE et de ses environs*. Abbeville, Devérité, 1829. In-8°, demi-veau blond, dos à nerfs orné (*reliure milieu XIX^e s.*). 100
Rousseurs.
- 253 [POITOU]. ALBERT (R.). *Armoiries vendéennes. Répertoire héraldique des nobles et anoblis de Bas-Poitou*. Nantes, Émile Grimaud, 1889. In-8° broché. 40/50
Tiré à 300 exemplaires.
- 254 [POITOU]. PÉTIET (René). *Armorial poitevin. Liste alphabétique des familles nobles ou d'ancienne bourgeoisie habitant ou ayant habité le Poitou suivi d'un Index des armes citées [...]*. Niort, G. Clouzot & Paris, H. Champion, 1911. In-8°, demi-percaline bordeaux de l'époque, couverture conservée. 120/150
« Excellent armorial servant de répertoire de sources » (*Saffroy, II, 51996*).

- 255 [POMAIROLS]. POMAIROLS (J. de). *Une famille de Villefranche-de-Rouergue. Pomairols*. Villefranche-de-Rouergue, Imprimerie G. Salingardes, 1936. In-8°, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs, tête dorée, couverture illustrée conservée (*Léonard rel.*). 60/80
Planches d'illustrations *in fine*. Envoi en page de garde. Exemplaire enrichi de trois ex-libris de la famille Pomairols. Bon exemplaire malgré sa reliure détachée. *Saffroy, III, 47728*.
- 256 [PROVENCE]. BERTIN (Horace). *Les Heures marseillaises*. Marseille, Laveirarié, 1878. In-8° broché, non rogné. 30/40
Un portrait à l'eau-forte par Alphonse MOUTTE en frontispice. Tiré à 455 exemplaires, celui-ci (n° 194), un des 225 sur vélin. Petites rousseurs sur la première couverture ; un cahier de 8 pp. débroché.
- 257 [PROVENCE]. BRESC (Louis de). *Armorial des communes de Provence ou Dictionnaire géographique et héraldique des villes et villages des Bouches-du-Rhône, du Var, des Basses-Alpes, du Vaucluse, et des Alpes-Maritimes*. Paris, Bachelin-Deflorenne, 1866. In-8°, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 200/250
20 planches gravées, dont un frontispice.
BON EXEMPLAIRE de ce « livre important et assez rare » (*Saffroy, II, 52597*).
- 258 [PROVENCE]. PAPON (Jean-Pierre). *Histoire générale de Provence, dédiée aux États*. À Paris, Chez Moutard, Libraire-Imprimeur, 1777-1786. 4 volumes petit in-4°, basane mouchetée, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 400/500
20 planches gravées, dont deux cartes (une repliée).
Ex-dono de M. de Villeneuve-Bargemon à M. Gabriel Hanotaux, de l'Académie française, sur le faux-titre du premier volume.
Quelques petits accidents aux reliures ; dernier volume dans une reliure pastiche du XIX^e s. ; première page de garde en déficit ; quelques petites piqûres et rousseurs.
- 259 [PROVENCE - ROBERT DE BRIANÇON (Dominique)]. *L'État de la Provence [...]*. Paris, Pierre Aubouin, Pierre Emery & Charles Clousier, 1693. 3 volumes in-12, basane marbrée, dos à nerfs orné, pièce de titre en maroquin rouge, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). 300/350
ÉDITION ORIGINALE. 23 planches héraldiques gravées (sur 26).
Petits accidents. 3 planches en déficit. « *Ouvrage assez estimé* » (*Saffroy, II, 52812*).
- 260 [PROVENCE]. TEISSIER (Octave). *Armorial de la ville de TOULON. Familles consulaires. Officiers de marine. Noblesse et bourgeoisie*. Toulon, Agence du Petit Marseillais, 1900. In-8°, demi-percaline bordeaux, couverture illustrée conservée (*reliure de l'époque*). 120/150
Planches héraldiques.
Contient plusieurs courtes monographies, consacrées aux familles suivantes : • AIGUILLON, • ANTRECHAUS, • BEAUSSIER, • BURGUES DE MISSIESSY, • LA ROSE & • POSSEL.
Saffroy, II, 52426.
- 261 PUYMÈGE (M.-L. DELCER DE). *Les Vieux Noms de la France du Nord et de l'Est et les familles d'origine française en Europe*. Paris, À « La Vieille France », s. d. [1968]. In-4° broché. 50/60
Illustrations héraldiques dans le texte et hors texte. *Saffroy, III, 54550, et V, 55170*.



- 262 PUYMÈGE (M.-L. DELCER DE). *Les Vieux Noms de la France méridionale et centrale*. Paris, À « La Vieille France », s. d. [1981]. In-4° broché. 50/60
Illustrations héraldiques dans le texte et hors texte. *Saffroy, V, 55170*.
- 263 PUYMÈGE (M.-L. DELCER DE). Autre exemplaire du même ouvrage.
- 264 [PUYSÉGUR]. BLOSSEVILLE (Ernest de). *Les Puysegur. Leurs œuvres de littérature, d'économie politique et de science*. À Paris, Chez Auguste Aubry, Libraire, 1873. Petit in-8°, demi-chagrin brun à coins, double filet doré bordant les plats, dos à nerfs orné, tête dorée (A. Knipper relieur à Évreux). 120/150
Exemplaire n° 69 sur vergé de Hollande.
Envoi de l'auteur à M. Hérissey, imprimeur de l'ouvrage, sur le faux-titre.
Contient, *in fine*, une étude généalogique sur la famille CHASTENET DE PUYSEGUR (11 pp.).
Saffroy, III, 58521.
- 265 [PYRÉNÉES]. JOANNE (Adolphe). *Itinéraire général de la France. Les Pyrénées*. Paris, Hachette, 1868. In-12, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 50/70
Cartes et plans, la plupart repliés. Quelques rousseurs.
- 266 [PYRÉNÉES]. PETIT (Victor). • *Souvenirs de Pau*. • *Souvenirs des Eaux-Bonnes*. • *Souvenirs des Eaux-Chaudes*. • *Souvenirs de Cauterets*. • *Souvenirs des Hautes-Pyrénées*. Pau, Auguste Bassy, s. d. Cinq ouvrages en un volume in-folio, demi-basane rouge, titre doré sur le premier plat, dos lisse orné, couverture conservée (*reliure de l'éditeur*). 120/150
Une vignette sur chacun des cinq titres et 40 lithographies sur chine collé dont un double frontispice.
Dos frotté et accidenté ; dernière planche attaquée en marge.
- 267 RANDECK (J.-H. de). *Les Plus Anciennes Familles du monde*. Genève, Slatkine, 1984. 2 volumes in-8°, skaï bleu nuit de l'éditeur orné d'un décor de filets dorés sur le premier plat et le dos. 30/40
Petite mouillure sur le tome II.
- 268 RÉVÉREND (Albert). *Titres et confirmations de titres. Monarchie de Juillet. 2^e République. 2^e Empire. 3^e République. 1850-1908*. Paris, Chez l'Auteur et Chez Honoré Champion, 1909. 2 volumes in-4°, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). 300/350
Nerfs frottés. *Saffroy, III, 54226*.

- 269 [RÉVOLUTION]. FIGUÈRES (M.). *Les Noms révolutionnaires des communes de France [...]*. Paris, Au Siège de la Société, 1901. In-8° broché. 40/50
- ROCHECHOUART voir MORTEMART.
 - ROUERGUE voir POMAIROLS.
- 270 [ROUSSILLON]. LÉONARD (Joseph). *Résumé de l'histoire du Roussillon, (Pyrénées-Orientales), du Comté de Foix, (Arriège), du Bigorre, (Hautes-Pyrénées) et autres provinces*. Paris, Lecointe et Durey, Libraires, 1825. In-16, veau blond, triple filet doré encadrant les plats, dos à nerfs orné, tranches dorées (*Brany*). 100/120
BON EXEMPLAIRE EN VEAU BLOND.
- 271 [RUMIGNY-FLORENNES]. ROLAND (C.-G.). *Histoire généalogique de la maison de Rumigny-Florennes*. Namur, A. Wesmael-Charlier, 1891. In-8°, toile brique, couverture conservée (*reliure du XX^e s.*). 120/150
Quelques illustrations dans le texte.
- 272 [RUSSIE]. GMELINE (Patrick de). *Dictionnaire de la noblesse russe*. Paris, Contrepoint, s. d. [1978]. In-8°, toile verte de l'éditeur, armoiries dorées au centre du premier plat. 60/80
Quelques illustrations héraldiques. Envoi de l'auteur sur le faux-titre.
- 273 RUVIGNY (Marquis de). *The Titled Nobility of Europe. An International Peerage [...]*. Londres, Burke's Peerage Ltd, 1980. Fort volume in-8°, percaline rouge de l'éditeur, armoiries dorées sur le premier plat. 50/60
Réimpression anastatique de l'édition de Londres de 1914.
- 274 [SACRE - ALLETZ (Pons A.)]. *Cérémonial du sacre des rois de France [...]*. À Paris, Chez G. Desprez, 1775. Petit in-12, basane mouchetée et glacée, dos à nerfs orné, tranches vertes ornées (*reliure de l'époque*). 60/80
De la bibliothèque de Th. De Jonghe, avec ex-libris. Coiffe de tête accidentée. *Saffroy, I, 15277-15279*.
- 275 SAINT-ALLAIS (Nicolas VITON DE). *Nobiliaire universel de France, ou Recueil général des généalogies historiques des maisons nobles de ce royaume*. Paris, Bachelin-Deflorenne, 1872-1877. 21 volumes in-8°, bradel, demi-percaline bordeaux, dos orné, non rogné (*reliure de l'époque*). 600/800
Réimpression, bien complète du supplément paru en 1877, de l'édition donnée par le Bureau du Nobiliaire Universel de France en 1818.
Quelques inscriptions manuscrites à l'encre. *Saffroy III, 54246*.
- 276 [SAINT-CYR]. *Série des Grandes Écoles Nationales (École de Saint-Cyr). Promotion des Marie-Louise. 1912-1915*. Paris, Paul Darby, 1913. In-4°, demi-marouquin bleu, dos lisse, couverture illustrée en couleurs conservée (*reliure de l'époque*). 100/120
Nombreux portraits photographiques d'officiers.
Certains de ces portraits sont accompagnés de quelques lignes autographes et de la signature manuscrite du personnage représenté. Dos passé.



- 277 [SAINT-ESPRIT – LA FLEICHE (François)]. *Les Noms, surnoms, qvalitez, armes, et blasons, de tous les Princes, Seigneurs, Commandeurs, Cheualiers, e³ Officiers, de l'Ordre e³ Milice du Benoist saint Esprit [...]*. Paris, Jacques Villery, 1643. In-folio, vélin ivoire de l'époque, titre à l'encre au dos. 300/350
265 planches ornées de bois héraldiques gravés.
Quelques petits accidents et salissures sur les feuillets du début de volume ; mouillure en fin ; quelques annotations manuscrites anciennes. Manque 51 folios (sur 383).
« Très joli livre [...]. Rare » (*Saffroy, I, 4912 - qui cite cet ouvrage à l'adresse de Pierre Lamy*).
- 278 [SAINT-LÉGER]. SAINT-LÉGER (Maurice & Bernard de). *Les Saint-Léger à travers l'histoire*. Préface par Pierre DURYE. S.l.n.d. [1989]. 2 volumes in-4°, bradel, skaï bleu de l'éditeur, couverture illustrée. 60/80
Illustrations hors texte, certaines en couleurs. Envoi de l'auteur.
- 279 SAINT-SIMON (Louis de ROUVROY, duc de). *Mémoires [...]*. Nouvelle édition par Arthur de BOISLISLE. Paris, Hachette, 1879-1902. 16 volumes in-8° (sur 43), demi-maroquin brun, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). 200/250
Seize premiers volumes, couvrant les années 1691-1708, de la meilleure édition des célèbres Mémoires de Saint-Simon, truffée de notes et de compléments. Quelques nerfs légèrement frottés.
- 280 SAINTE-MARTHE (Scevole & Louis de). *Histoire genealogique de la Maison de France [...]. Avec les illustres familles qui sortent des roynes e³ princesses du sang*. À Paris, Chez Nicolas Buon, 1628. Petit in-folio, basane, fleuron doré au centre des plats, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). 150/200
Figures héraldiques gravées ; tableaux généalogiques.
Premier volume seul (sur 2) contenant les rois de France jusqu'à Henri III. Quelques accidents.
« Ouvrage estimé » (*Saffroy, I, 10521/10522*).
- 281 [SAVOIE]. GUICHENON (Samuel). *Histoire généalogique de la royale maison de Savoie [...]*. À Turin, Chez Jean-Michel Briolo, 1778. 3 volumes in-folio (sur 5), vélin moucheté, dos lisse orné (*reliure savoyarde de l'époque*). 1 000/1 200
« Nouvelle édition avec des suppléments [...] »
Un portrait de Chrétienne de France, duchesse de Savoie, à qui l'ouvrage est dédié, en frontispice, une vignette héraldique répétée sur les titres, quelques planches repliées et nombreuses figures, notamment héraldiques ou métalliques, gravées dans le texte. Nombreux tableaux généalogiques.
Tomes I à III seuls (sans les preuves qui forment les tomes IV & V). Accidents aux dos ; mouillure.
« Édition plus belle que la [première de 1660 et] aussi rare » (*Saffroy, III, 50107*).

- 282 [SIMON DE CALVY]. Un ensemble de dix-huit pièces petit in-4° brochées. 100/120
Réunion de dix-huit mémoires, notes, satisfactions, réponses, réflexions, additions, observations, requêtes au Roi, sommaires et répliques, imprimés pour le compte des parties en présence dans une affaire judiciaire opposant des membres des familles SIMON DE CALVY, COURTOIS, ALBANEL, ARBAUD (ou DARBAUD) DE BLAUSAC & YZARN. Ces pièces ont toutes été imprimées à Dijon en 1765 ou en 1768 (sauf une à Paris, en 1771). Une pièce attaquée par les rongeurs.
- 283 SIRJEAN (Docteur Gaston). *Encyclopédie généalogique des maisons souveraines du monde*. Paris, 1959-1966. 14 fascicules in-4° en feuilles, sous chemises de l'éditeur. 60/80
Réunion complète de cette publication pratique comprenant les fascicules suivants : « Les Mérovingiens », « Les Carolingiens », « Les Capétiens directs », « Les Valois », « Les Bourbons », « Les Orléans », « Les Bonaparte [...], Murat et Beauharnais » (2 fasc.), « Les Illégitimes », « Première Maison de Bourgogne », « Deuxième Maison de Bourgogne », « Les Courtenay », « Les Dreux » & « Histoire de l'Europe en tableaux ». Petites déchirures au dos du fascicule XI. *Saffroy, I, 10218*.
- SOLOGNE voir BLÉSOIS.
- 284 [STARKE]. *Genealogisches Handbuch des Adels*. Glücksburg, Starke, 1951-1991. 14 volumes in-12, percaline rouge de l'éditeur. 150/180
Collection comprenant les volumes I à XIV de la série rouge des « Fürstliche Häuser » (maisons princières).
Illustrations dans le texte ou hors texte. Quelques tout petits défauts.
- 285 [STARKE]. *Genealogisches Handbuch des Adels*. Glücksburg, Starke, 1953-1990. 23 volumes in-12, percaline grise de l'éditeur. 300/350
Collection comprenant les volumes suivants de la série grise des « Adelige Häuser » (maisons nobles) :
• Band I-A, • Band II-A & B, • Band III-A, • Band IV-A, • Band V-A, • Band V-B, • Band VI-A, • Band VII-A, • Band VIII-B, • Band IX-B, • Band XII-B, • Band XIII-B, • Band XIV-A, • Band XIV-B, • Band XV-B, • Band XVI-A, • Band XVI-B, • Band XVIII-A, • Band XVIII-B, • Band XIX-B, • Band XX-A & • Band XXI-A.
Illustrations dans le texte ou hors texte. Quelques tout petits défauts.
- 286 [STARKE]. *Genealogisches Handbuch des Adels*. Glücksburg, Starke, 1973-1993. 7 volumes in-12, percaline verte de l'éditeur. 80/100
Collection comprenant les volumes suivants de la série verte des « Gräfliche Häuser » (comtes) :
• Band IV-B, • Band IX, • Band X, • Band XI, • Band XII, • Band XIII & • Band XIV.
Illustrations dans le texte ou hors texte.
- 287 [STARKE]. *Genealogisches Handbuch des Adels*. Glücksburg, Starke, 1954-1992. 7 volumes in-12, percaline bordeaux de l'éditeur. 80/100
Collection comprenant les volumes suivants de la série bordeaux des « Freiherrliche Häuser » (barons) :
• Band I-B, • Band VIII-B, • Band XI-A, • Band XII-A, • Band XIII-A, • Band XIV & • Band XVI.
Illustrations dans le texte ou hors texte. Tout petits défauts au premier volume.

- 288 [SUÈDE]. Sous ce numéro seront vendus 6 volumes du *Sveriges Ridderskaps och adels kalender*. Stockholm, 1943, 1947, 1948, 1951, 1952 & 1960. In-12, percaline de l'éditeur. 80/100 Illustrations.
- 289 [SUISSES]. SCHALLER (H. de). *Histoire des troupes suisses au service de la France sous le règne de Napoléon I^{er}*. Lausanne, Imer & Payot, 1883. In-8° broché. 80/100
Seconde édition, illustrée de deux portraits, dont un en frontispice, de deux planches de costumes en couleurs gommées et de deux cartes. Dos accidenté.
- TERRIER voir BOURBONNAIS.
 - TOISON D'OR voir ESPAGNE.
 - TOULOUSE voir LANGUEDOC.
- 290 [TRICAUD]. JUIGNÉ DE LASSIGNY (Edme de). *Les Tricaud en Beaujolais, Lyonnais et Bugey. Notice généalogique*. Lyon, Imprimerie Vitte, 1903. In-8° carré, bradel, demi-percaline verte, armoiries en tête du premier plat, dos orné (*reliure de l'époque*). 60/80
Figures héraldiques dans le texte.
Exemplaire sur vélin relié aux armes LE FEBVRE DE VATIMESNIL. *Saffroy, III, 51504*.
- VALENCE voir DAUPHINÉ.
- 291 [VALOIS]. MINET (M.). *La Collégiale de Saint-Thomas-le-Martyr-lès-Crépy. Coup d'œil sur l'histoire du Valois [...] suivi du Mémoire historique sur le Valois*. Senlis, E. Payen, 1884. In-8°, demi-marquin bleu, dos à nerfs, armoiries en pied, tête dorée (*reliure postérieure*). 150/200
Deux grandes cartes repliées et dix planches photographiques reliées *in fine*. Qq. petites rousseurs.
- 292 VALYNSEELE (Joseph). *Les Maréchaux de Napoléon III, leur famille et leur descendance*. Préface par Jean TULARD. Paris, l'Auteur, 1980. In-8° broché, couverture illustrée. 60/80
Petite déchirure et légère salissure sur la première couverture.
- 293 VALYNSEELE (Joseph). *Les Maréchaux de la Restauration et de la Monarchie de Juillet. Leur famille et leur descendance*. Paris, l'Auteur, 1962. In-8° broché, couverture conservée. 60/80
« Fourmille de faits, de noms et de dates » (Saffroy, III, 54277).
- 294 VALYNSEELE (Joseph). *Les Princes et Ducs du Premier Empire non maréchaux. Leur famille et leur descendance*. Paris, Chez l'Auteur, 1959. In-8° broché, couverture illustrée. 100/120
Pli sur la première couverture. *Saffroy, III, 54256*.
- 295 [VAUX-DE-CERNAY]. AUBERT (Marcel). *L'Abbaye des Vaux de Cernay*. S. l., 1931. In-4° broché. 120/150
Illustrations dans le texte et 72 planches *in fine*.
Tiré à 350 exemplaires, celui-ci UN DES 25 DE TÊTE SUR JAPON.
- VENDÉE voir POITOU.



- VENDÔMOIS voir FAIRE-PART.
 - VERSAILLES voir HÉRALDIQUE.
 - VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE voir POMAIROLS.
- 296 [VINOLS – VINOLS DE MONTFLEURY (Jules de)]. *Généalogie de la maison de Vinols*. Lyon, Alf. Louis Perrin & Marinet, 1880. In-4°, demi-marroquin rouge à coins, filets dorés bordant les plats, dos lisse orné, tête dorée (*D. Blanchard*). 200/250
Blasons gravés dans le texte. De la bibliothèque de Louis Morel de Voleine, avec ex-libris.
Quelques légères rousseurs. *Saffroy, III, 51998*.
- 297 [VIRY]. *Mémoire signifié pour Dame Marie-Françoise HAUTIER DE VILLEMONTÉE [...], en sa qualité de tutrice, e³ ayant la garde-noble de messire Jean-Baptiste-Marien-Joseph de Viry, chevalier; seigneur de la Barre e³ des Echelettes [...], e³ de Marie-Antoinette de Viry, d[é]f[é]m[é]e [Jelle [J] seuls e³ uniques héritiers de leur père, demanderesse, contre Messire Jean-Jacques-Pierre de SAINT CY [...]*. S. l. [Paris], D'Houry, s. d. [circa 1755]. Petit in-4°, percaline bleue du XIX^e s. 60/80
24 pp. Contient un « Extrait de quelques auteurs qui ont parlé de la maison de Viry. Sur l'ancienneté & la noblesse de la Maison de Viry ».
- 298 [VIVARAIS]. TIERSOT (Julien). *Chansons populaires recueillies dans le Vivarais et le Vercors par Vincent d'Indy [...]*. Paris, Ménéstrel-Fischbacher-Lechevalier, 1892. In-8°, demi-toile rose, couverture conservée (*reliure de l'époque*). 30/40
Quelques illustrations et partitions musicales dans le texte.
- 299 [VORYS]. TOURNOIS (Jules). *Jules de Vorys (1858-1928)*. Paris, Charles Bosse, collection « Petite Bibliothèque brennoise », 1928. In-12 broché. 40/50
ÉDITION ORIGINALE.
Un portrait en frontispice et autres illustrations dans le texte et hors texte.
Tiré à 200 exemplaires, celui-ci (n° 107), un des 190 sur vélin d'Arches.
Ouvrage dédié à la comtesse de Dormy, née Vorys. Exemplaire partiellement débroché.

300 [WARREN]. WARREN (Raoul de). *La Maison de Warren 1158-1990*. S. l. [Paris], 1990.
In-4° ronéoté. 40/50
Illustrations. Tiré à 150 exemplaires.

301 WOELMONT DE BRUMAGNE (Baron de). *La Noblesse française subsistante*. Paris, Librairie Ancienne Honoré Champion, 1928-1931, & Librairie Saffroy, 1931. 3 tomes en 4 volumes in-4° brochés. 400/500

• Le tome I (en deux volumes) comprend les « Listes générales », •• le tome II des « Monographies de la noblesse des différentes provinces en 1930 » (de l'Agenais à la Bretagne) et le ••• tome III, la suite du tome II (de la Champagne à l'Île-de-France).

Volumes débrochés (sauf le tome III) avec couvertures accidentées, mais dans un bon état intérieur.

Exemplaire complet de cet ouvrage que la mort de l'auteur a arrêté après l'Île-de-France.

Saffroy, III, 54521. Qui donne aussi la date de 1955 et signale que le tome I comprend « Les plus anciennes maisons de France encore représentées en 1926 »

*

*

*

TABLE

AILLY	224	FONTENILLIAT	182		190
AMADE	182	FOREST	4	MORGAN	128
ALBANEL	282	FRANCQUEVILLE	128	MORTEMART	188
ARBAUD DE BLAUSAC	282	GHELLINCK	4	NAVIGHEER	4
ARONIO DE ROMBLAY	4	GHISTELLE	224	NERVO	128
AUBÉRY DE VATAN	17	GUINES-BONNIÈRES	224	NIEULANT	4
BALIVIÈRE	128	HANGOUART DU MORTIER	1	ONGNIES	224
BEAUFFORT	224	HAPIOT	1	OSTREL	224
BEAULINCOURT	4	HAUGOUBART	1	PANTALÉON DE LINAS	4
BELLE	224	HAUTECLOCQUE	4	DES PLANQUES	224
BENOÎT D'ENTREBAUX	146	HAUTIER DE VILLEMONTÉE		POMAIROLS	255
BERNIS	188		297	PUYSÉGUR	264
BÉSIADÉ D'AVARAY	45, 188	HAVRINCOURT	224	ROBIEN	65
BONAERT	4	HESPEL	1	ROHAN	190
BONEEM	224	LANNOY	1	ROUVROY	128
BRIAS	224	HORNES	154, 224	RUMIGNY-FLORENNES	271
BRUDOUL	1, 3, 5	IMBERT D'ENNEVELIN	2	RYM	224
BRIOS D'HULLUCH	4	RÜDENER	182	SAINT-LÉGERS	278
CERTAINES	83	LA BAUME	224	SERVINS D'HÉRICOURT	4
CHABENAT	128	LA GUICHE	188	SIMON DE CALVY	282
CLINCHAMPS	96	LA TOUR D'Auvergne	67	STEELANDT	224
COLBERT	97	LA TREMOILLE	167	TAILLEVIS	128
COLOMA	224	LE COCQ	224	TARDIF DE MOIDREY	182
COSSÉ-BRISSAC	61	LE DUCQ D'OILLIES	1	THUILLIER	128
COURTAIS	52, 57	LE FEBVRE	1	TOUZET DU VIGIER	4
COURTOIS	282	L'ESPINOY	224	UUSEL	224
CROIX DE HEUCHIN	224	LEUSSE	169	VAN DE KERCHOVE	224
CRUSSOL D'UZÈS	188	MACQUART DE CAUDÉCURE	4	VAN DER AA	224
DENIS DU PÉAGE	4	MAGON DE LA GICLAIS	4	VINOLS DE MONTFLEURY	296
DESCHAMPS DE PAS	4	MAULDE	4, 224	VIRY	297
DILLON	83	MERCIER DE SAINTE-CROIX		WAREN	300
DONGELBERG	224		182	WOUTERS	224
DROUILHET DE SIGALAS	182	MÉRODE	188	YZARN	282
DU CHASTEL	224	MONTMORENCY	187, 188,		



ORDRE D'ACHAT

Vente du vendredi 25 juin 2010

Nom

Adresse

Téléphone

Je vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants tels que décrits au catalogue, aux limites indiquées et aux conditions habituelles de vente.

Numéro	Désignation	Limite à l'enchère*

* Aux limites mentionnées ci-dessus viendront s'ajouter les frais légaux.

Date

Signature

Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères, pour les livres 22% TTC et pour les manuscrits 23,92% TTC (plus frais bancaires le cas échéant). La perception minimum de frais par lot, quelque soit le montant adjugé, sera de 10 euros HT soit 10,55 euros TTC pour les livres et 11,96 TTC pour les manuscrits.

51 rue Decamps 75116 PARIS T. +33 (0)1 42 24 80 76 - F. +33 (0)1 42 24 72 18 - deburaux@aponem.com

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros français.

Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères, pour les livres 22% TTC et pour les manuscrits 23,92% TTC (plus frais bancaires le cas échéant).

La perception minimum de frais par lot, quelque soit le montant adjugé, sera de 10 euros HT soit 10,55 euros TTC pour les livres et 11,96 TTC pour les manuscrits.

GARANTIES

Les attributions ont été établies compte-tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Des regroupements ou divisions pourront être décidés par le commissaire-priseur au moment de la vente. Certains lots pourront être venus avec faculté de réunion.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible.

Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

ENCHÈRES

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

– Ordre d'achats : si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue.

Celui-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires.

– Enchères par téléphone Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet, accompagnée de vos coordonnées bancaires, au plus tard deux jours avant la vente.

La SVV DEBURAUX ne pourra être tenue pour responsable au cas où vous ne pourriez être joint par téléphone, pour quelque cause que cela puisse être.

RETRAIT DES ACHATS

Tout achat ne pourra être retiré qu'après encaissement du règlement.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité du commissaire-priseur, ni celle de l'expert, à quelque titre que ce soit.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et le commissaire-priseur décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Impression : Castuera IG, Pampelune