



ART & SPORT

SAMEDI 16 FÉVRIER 2013
DROUOT, SALLE 16

EXPERT : JEAN-MARC LEYNET



OLIVIER COUTAU-BÉGARIE

Commissaire-Priseur



SAMEDI 16 FÉVRIER 2013
DROUOT RICHELIEU
Salle 16 à 11h00 et à 14h00

ART & SPORTS

Omnisports - Lutte et Catch - Athlétisme - Gymnastique - Jeux Olympiques - Pelote Basque
- Jeux de boules - Golf - Polo - Tennis de table - Jeu de Paume - Tennis - Boxe - Escrime
- Volley Ball - Hand Ball - Basket Ball - Rugby - Football - Vélocipédie - Cyclisme - Aviron et Joutes
- Sports d'Hiver et Montagne - Sports nautique

1

Exposition publique :

Vendredi 15 Février de 11h00 à 18h00

Tél. pendant l'exposition et la vente :
+33 (0)1 48 00 20 16

Expert : Jean-Marc Leynet
Tél. : 06 08 51 74 53
e-mail : leynet.jm@expertise-sport.com
Consultant : Jean-Pierre Sarge
Tél. : 06 84 20 01 42

*En 1^{re} couverture : lot n°50
En 4^e couverture : lot n°467*



L'ensemble des illustrations de cette vente sont visibles sur les sites ci-dessus.

Enchérir en direct sur : www.drouotlive.com

60, avenue de La Bourdonnais - 75007 Paris - Tél : 01 45 56 12 20 - Fax : 01 45 56 14 40

www.coutaubegarie.com

Coutau Begarie sarl - ventes aux enchères publiques - agrément n° 2002-113

CORRESPONDANTS EN PROVINCE ET EN EUROPE

BORDEAUX

Myriam Larnaudie-Eiffel

11, place des Quinconces - 33000 Bordeaux
tél : 05 56 79 39 42

REIMS

Matthias de Labretoigne

4, rue du Tambour - 51000 Reims
tél : 06 73 89 28 10

BELGIQUE

Tanguy de Saint Marcq

26, bld. du Général Jacques - 1050 Bruxelles
tél : 00 32 2 513 16 31

ANGLETERRE

Arthur Middleton

50 Whitehall Park - London N19 3TN
tél : 00 44 20 7281 8445

LYON

Daniel Pascuito

102, rt. de St Fortunat - 69450 St Cyr au Mont d'or
tél : 06 80 317161

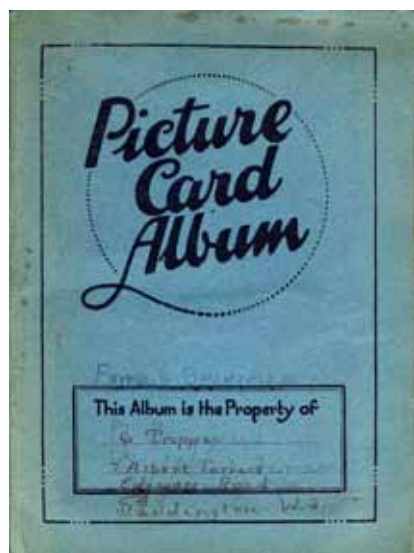
2



17

OMNISPORTS

- 1 Ensemble** de 10 photos des Jeux Intérralliés du 20 juin au 6 juillet 1919. Défilé pour l'Inauguration du Stade de Vincennes et photos d'épreuves.
Formats 8 x 14 et 12 x 17 cm. **80 / 100** □
- 2 Pellos.** Dessin original à l'encre et lavis. «Télé contestation» parus dans la revue *Miroir Sprint* N° 1 220 de 1969. **40 / 50** □
- 3 Album** de 48 cartes photos de la série *Sporting Champions*. Année 1922. On y retrouve des boxeurs (Carpentier, Dempsey, Wells) et des footballeurs.
Format des cartes 4,5 x 7 cm. **20 / 30** □
- 4 Lot de 49 revues** du Racing Club de France entre 1929 et 1935. Toute l'actualité omnisports de ce club de légende. **80 / 100** □
- 5 Élans** le journal des sports. Rare numéro 1 du 28 février 1946. Très bon état. **60 / 80** □
- 6 Lot de 5 numéros** du «*Cri Sportif*» pour l'année 1929. Revue hebdomadaire de l'actualité sportive vue sous un angle humoristique. Bon état. **30 / 40** □
- 7 Ensemble** de 10 médailles de concours de Tirs attribuées de 1903 à 1908. Le lot. **50 / 60** □
- 8 Le Miroir des Sports** (nouvelle série). Ensemble de 150 numéros, dont les numéros 1 et 2. Toute l'actualité sportive pendant la guerre entre 1941 et 1944.
En état d'usage. **80 / 100** □
- 9 Crosse** de jeu de Lacrosse en bois avec lanières en cuir. Circa 1930. Longueur 110 cm. Bon état. **50 / 60** □
- 10 Lot de 15 numéros** du journal *L'Étoile de Paris*, sports illustrés. Actualités omnisports entre 1945 et 1946. **20 / 30** □
- 11 1960. Rome.** Médaille du ministère de l'éducation physique pour les XVII^{ème} Jeux Olympiques.
Diamètre 50 mm. Dans sa boîte d'origine. **30 / 40** □
- 12 Affiche** des IX^{ème} Jeux Méditerranéens en 1983 à Casablanca. Dim. 76 x 121 cm. Entoilée. **150 / 180** □
- 13 Affiche** de la XI^{ème} fête Fédérale des Sokols à Prague en juin-juillet 1948. Signée HirsI.
Dim. 50 x 74 cm. Entoilée. **80 / 100** □
- 14 Ensemble** de 15 numéros de la Revue des Sports entre 1891 et 1892. Toute l'actualité sportive de l'époque. **150 / 180** □
- 15 Affichette** «Le Coq Sportif». Illustration de Paul Ordner. La ronde des sports. Vers 1950.
Dim. 27 x 37 cm. **60 / 80** □
- 16 Livre.** *Le Tir à l'Arc* par le comte Albert de Bertier, V. Cordier et A. Guglielmini. 159 gravures. Très belle illustration en couverture. Édition de 1900 chez Hachette. 407 pages. Format 13 x 20 cm. **120 / 150** □
- 17 Plat** en émail de Longwy avec le blason du Stade-Français. Diamètre 31 cm. **80 / 100** □
- 18 Lot** de 175 numéros de la revue «*Sprint de Lyon*» de 1946 à 1948. Toute l'actualité sportive de l'après guerre. État d'usage (qqc doubles). **120 / 150** □
- 19 Lot** de 45 numéros de la revue «*Record*» entre 1946 et 1948. État d'usage. (qqc doubles). **60 / 80** □
- 20 Lot** de 85 numéros de la revue «*Omnisports*» entre 1946 et 1947. Toute l'actualité sportive. État d'usage. **80 / 100** □
- 21 Lot** de 65 numéros de la revue «*Sport la vie en plein air*» entre 1942 et 1944. Toute l'actualité sportive pendant la guerre. État d'usage. **60 / 80** □
- 22 Lot** de 280 numéros de la revue «*Plen air*» entre 1909 et 1914. Toute l'actualité sportive de l'époque. État d'usage. (35 doubles). **200 / 220** □
- 23 Ensemble** de 9 Almanachs du Miroir des Sports de 1923 à 1931. État neuf à état d'usage. **80 / 100** □
- 24 Ensemble** de 8 almanachs du Miroir des sports pour les années 1933-34-35-38-39-40-42 et 1945. État d'usage à état moyen. **60 / 80** □



- 25 **Ensemble** de 5 almanachs Miroir Sprint pour les années 1947 à 1951. État d'usage. 30 / 40 □
- 26 **Ensemble** de 10 fascicules de la série «La Galerie des Champions». Éditions Miroir des sports. État d'usage. 50 / 60 □
- 27 **Ensemble** de 9 fascicules de la série «Le Miroir des Champions». Édition Miroir Sprint. État d'usage. 30 / 40 □
- 28 **Lot** de 15 numéros du quotidien. «Sports» dans la clandestinité entre 1946 et 1948. État d'usage et état moyen. 80 / 100 □
- 29 **Lot** de 7 numéros du quotidien «Elans» pour l'année 1946. État d'usage. 40 / 50 □
- 30 **Lot** de 115 numéros de la revue Sport Éclair. (le sport dans le Nord) de 1946 à 1949. 80 / 100 □
- 31 **Lot** de 65 numéros de la revue hebdomadaire officielle du Comité National des Sports et des Fédérations Sportives Françaises entre 1942 et 1943. État d'usage et état moyen. 40 / 50 □
- 32 **Ensemble** de 21 numéros de la revue mensuelle La Vie au Grand Air avec les N° 840-841-842-843-844-845-847-848-849 pour l'année 1919, N° 851 pour 1920, 861-865-866-868-869-871-872 pour 1921 et 873-874-875 et 876 pour l'année 1922. En état d'usage. 200 / 220 □
- 33 **Ensemble** de 18 numéros de la revue Sports et Documentation. (organe bi-mensuel de propagande sportive) de 1941 et 1942. Bon état. 20 / 30 □
- 34 **Lot** de 60 numéros de la revue Sporting entre 1913 et 1930. État d'usage. 80 / 100 □



4

13



5



32



35



38

LUTTE ET CATCH

- 35 **Affiche.** «Grand combat de Catch». Le 25 octobre 1965 à Douai. Dim. 80 x 118 cm. Entoilée. 100 / 120 □
- 36 **Pellos.** Dessin original humoristique à l'encre. Signé et daté 1972. Dim. 16 x 21 cm. 30 / 40 □
- 37 **Dessin** original à l'encre et lavis. «L'entraînement». Signé Paul Putois (1912-1990). Dimension 22 x 25 cm. Encadré sous verre. 200 / 220 □
- 38 **Huile** sur toile. «Les Lutteurs de Gréco». Signée Léo Hourvillé et datée du 13/11/1993. Dim. 46 x 55 cm. 250 / 280 □
- 39 **Ensemble** de 2 affiches de rencontres de catch avec Charles Rigoulot (l'homme le plus fort du monde). Années 30. Dim. 50 x 70 et 60 x 85 cm. Encadrées sous verre. 80 / 100 □

5



37



39



43

ATHLETISME

40 **Affiche.** Rouen-Le Havre à la marche le 18 avril 1926. Illustration de Joë Bridge. Superbe.
Dim. 78 x 118 cm. Entoilée. 350 / 380 □

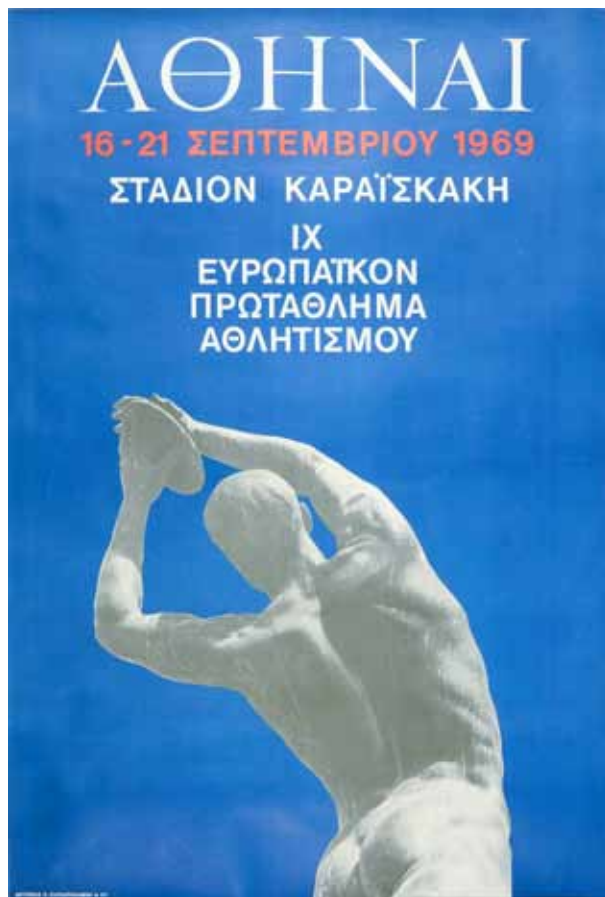
41 **Affiche.** «Challenge Émile Anthoine» à Rouen le 4 octobre 1931. Grande épreuve de marche de 23 kilomètres. Illustration de Joë Bridge. Dim. 75 x 114 cm. Entoilée. 300 / 350 □

42 **Médaille** de l'Union des Sociétés Française de Sports Athlétique pour la 2^{ème} place du 400 mètres le 16 avril 1893. En bronze doré. Diamètre 50mm. 150 / 180 □

43 **Trophée** en bronze. «Challenge Sadi». Prix offert par Monsieur Georges Simon. Médaillon au centre figurant l'arrivée de la course. Signé E. Drouot. (1859-1945). 300 / 350 □

44 **Ensemble** des programmes des Championnats du Monde d'Atlétisme 2003 à Paris. Tous les résultats de la compétition. 40 / 50 □

45 **Affiche** officielle des Championnats d'Europe d'Atlétisme 1969 à Athènes. Dim. 68 x 100 cm. Entoilée. 150 / 180 □



45

46 **Affiche** programme pour une compétition en Russie sous le régime communiste en 1948. Dim. 56 x 88 cm. Entoilée. 100 / 120 □

47 **Affichette** «Le Coq Sportif». Illustration de Paul Ordner. Vers 1950. Dim. 27 x 37 cm. 80 / 100 □

48 **Affiche** programme pour une compétition en Russie sous le régime communiste en 1955. Dim. 56 x 85 cm. Entoilée. (quelques manques dans les marges). 100 / 120 □

49 **Lot** de 15 cartes postale des éditions Dix et AN Paris. On y retrouve Moulon, Paddock, Bernard, Wiriath, Lewden etc... Bon état. 120 / 150 □

6



40



41

GYMNASTIQUE

50 Gouache originale de Maurice Aubret (1897-1977) pour la réalisation de l'affiche de la 41^{ème} fête Fédérale Internationale de gymnastique à Roanne. Vers 1930. Superbe illustration de l'artiste roannais qui fût exposé dans de nombreuses galeries. Dim. 64 x 98 cm. Pièce unique. **600 / 700** □

51 Trophée en crystal du club de Göteborg (Suède). Du 7/02/1960. Gymnaste au cheval d'arçon. (gravure à l'acide). Hauteur 16 cm. **300 / 250** □

52 Ensemble de 12 diplômes attribués à Mr Georges André en tant que gymnaste lors de championnats et fêtes Fédérales dans les années 20/30. **120 / 150** □

53 Drapeau avec sa hampe. «Société municipale de gymnastique de Lambersart. En soie brodée. Dim. 95 x 95 cm. État d'usage. **150 / 180** □

54 Ensemble de 10 diplômes attribués à Georges André pour des championnats de France, d'Europe et du Monde en tant que juge lors de ces compétitions. Années 50 à 70. **150 / 180** □

55 Trophée offert par la section de gymnastique de St Étienne le 25 octobre 1925 à Mulhouse en métal argenté. Hauteur 35 cm. **30 / 40** □

56 Affiche programme pour un concours de gymnastique sous le régime communiste en 1948. Dim. 58 x 88 cm. Entoilée. **100 / 120** □

57 Livre. *Gymnastique et Morale*. Manuel par le Colonel Amoros. Atlas renfermant un grand nombre de planches pour les machines, instruments et figures de gymnastiques. Édition Roret. Circa 1900. Format 15 x 23 cm. **600 / 800** □

58 Couronne de vainqueur en métal argenté pour les fêtes Fédérales de Biuche en 1902. Bon état. **60 / 80** □

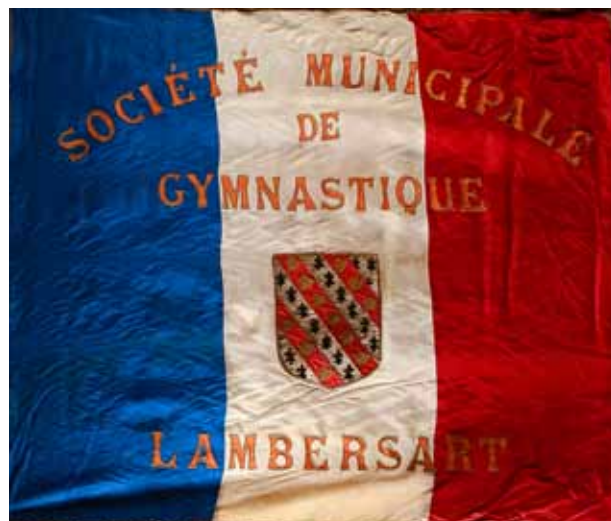
59 Mercurialis (Hieronymus) De arte gymnastica, Junta 1587, in 4° d. bas racinée du XIX^e, dos lisse entier, orné genre ancien, p, de t. noire, petits accidents aux coiffes. 6 ff.n.ch. 308pp. et 13 ff. d'index, 1 f. bl. illustré de 2 plans à pleine page et de 22 gravures sur bois de Christophe Coriolan à pleine page ou à mi-page. Qqs. rouss. et taches aux 1ers et derniers ff. 2^e édition illustrée, 3^e édition augmentée du 1er livre sur la gymnastique, qui restera l'ouvrage de référence sur le sujet jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. Le point de départ de tous les écrits ultérieurs sur la gymnastique. **1 200 / 1 500** □



52



50



53



58



63



63

JEUX OLYMPIQUES

60 1900. Paris. Médaille officielle des participants. En bronze. Graveur Chaplain. Diamètre 63 mm. 50 / 60 □

61 1900. Paris. Médaille officielle des participants. Graveur Chaplain. En bronze. Diamètre 63 mm. Dans sa boîte d'origine. 60 / 80 □

62 1900. Paris. Plaquette en bronze argenté, remise au juge. Signée Roty. Dim. 35 x 50 mm. Dans sa boîte d'origine. 50 / 60 □

63 1920. Anvers. Trophée en bronze. «La Victoire» signé Leandre Grandmoulin (1873-1957) et daté 1920 sur la terrasse. Posé sur un marbre blond et un socle en bronze avec l'inscription VII^{ème} Olympiade Anvers 1920. Trophée remporté par Julien Louis Brulé (1875) pour sa médaille d'or dans l'épreuve du tir à l'oiseau mobile au 50 mètres. Il remportera 4 autres médailles en individuel et par équipes, 3 d'argent et une de bronze. On y joint ses 2 arcs et ses flèches ayant servis lors de la compétition. Le carquois où son nom est inscrit est présent. Ensemble rare et exceptionnel. Pièce de musée. 10 000 / 12 000 □

64 1924. Paris. Programme officiel pour les épreuves de lutte. On y joint une planche de 6 timbres officiels. 120 / 150 □

65 1924. Paris. Rare double carte postale panoramique de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques. 50 / 60 □

66 1924. Paris. Médaille du concours de sculpture lors des Jeux, représentant l'Aviation. L'artiste M. Mascaux recevra le 3^{ème} prix. Médaille faisant partie d'une série de 7. Diamètre 55 mm. 150 / 180 □

67 1932. Los Angeles. Plaque officiel en fonte. 250 / 280 □

68 1932. Los Angeles. Album Olympia illustré de photos (cigarettes cards) relatant le déroulement des épreuves. En allemand. État d'usage. 30 / 40 □

69 1932. Los Angeles. Programme officiel pour les épreuves d'aviron. 40 / 50 □

70 1948. Londres. Programme officiel pour les épreuves d'athlétisme du 3 août. Annotations des résultats. 40 / 50 □

71 1948. Londres. Programme et billet officiel pour la rencontre de football entre la Suède et l'Autriche le 2 août à Tottenham. 50 / 60 □

72 1948. Londres. Programme et billet officiel pour l'épreuve de basket-ball du 3 août avec la rencontre France-Mexique. 50 / 60 □

73 1948. Londres. Ensemble de 3 programmes pour les épreuves d'athlétisme. 80 / 100 □

74 1952. Helsinki. Programme et billet de la finale du 10 000 mètre avec le duel entre Zatopek médaille d'or et Mimoun médaille d'argent. 80 / 100 □

75 1952. Oslo. Badge officiel. «Presse» des VI^{ème} Jeux Olympiques d'hiver. 250 / 280 □

76 1960. Rome. Coupelle commémorative des épreuves de gymnastique. Diamètre 15 cm. 20 / 30 □

77 1960. Rome. Ceinture en cuir avec sa boucle au logo de la louve et des anneaux. Dans sa boîte d'origine. (état d'usage). 50 / 60 □

78 1968. Grenoble. Médaille du comité d'organisation. Specimen hors commerce. En argent. Diamètre 50 mm. Dans sa boîte d'origine. Rare. 400 / 450 □

79 1968. Grenoble. Médaille officielle des participants. En bronze. Graveur Coeffin. 1^{ère} frappe de 1967. Diamètre 67 mm. Dans sa boîte d'origine. 80 / 100 □

80 1968. Grenoble. Badge officiel «Presse». Émaillé fond jaune, par Arthus Bertrand. Dim. 35 x 45 mm. 80 / 100 □



67

81 **1968. Grenoble.** Badge officiel «C.O.J.O». Émaillé fond vert. Par Arthus Bertrand. Dim. 37 x 52 mm.

80 / 100 □

82 **1972. Munich.** Diplôme officiel de participant attribué à Keith Mitchell (officiel). Format. 28 x 29 cm.

180 / 200 □

83 **1976. Montréal.** Diplôme officiel de participant attribué à Keith Mitchell délégué technique basket-ball. Format 20 x 42 cm.

180 / 200 □

84 **1980. Moscou.** Diplôme officiel de participant attribué à Keith Mitchell. Dim. 26 x 36 cm.

150 / 180 □

85 **1980. Lake Placid.** Blouson des officiels pour les Jeux olympiques d'hiver.

80 / 100 □

86 **1980. Lake Placid.** Affiche officielle des XIII^{ème} Jeux d'hiver. Logo officiel. Dim. 48 x 60 cm.

50 / 60 □

87 **1984. Los Angeles.** Diplôme officiel de participant attribué à Keith Mitchell. Dim. 38 x 38 cm.

150 / 180 □

88 **1992. Albertville.** Affiche officielle des XVI^{ème} Jeux d'hiver. (emblème officiel). Dim. 60 x 80 cm.

50 / 60 □

89 **1992. Albertville.** Blouson des officiels pour les Jeux Olympiques d'hiver.

80 / 100 □

90 **1992. Barcelone.** Diplôme officiel de participant attribué à Keith Mitchell. Format. 42 x 29 cm.

150 / 180 □

91 **1996. Atlanta.** Veste des officiels pour les Jeux Olympiques d'été.

80 / 100 □

92 **2000. Sydney.** Veste des officiels pour les Jeux Olympiques d'été.

80 / 100 □

93 **2002. Salt Lake.** Lot de 8 billets des épreuves de Hockey, Combiné Nordique et Curling.

40 / 50 □

94 **2002 Salt Lake.** Ensemble de 15 programmes des épreuves Olympiques.

80 / 100 □

95 **2000/2006.** Rapport et analyse des résultats de l'équipe de France aux Jeux de Sydney. On y joint l'ouvrage sur les podiums 2006 des médailles françaises.

80 / 100 □

96 **2006. Turin.** Blouson des officiels pour les Jeux Olympiques d'hiver.

80 / 100 □

97 **2008. Pekin.** Diplôme de Champion Olympique de Pablo Zabaleta (joueur de Manchester City). Médaille d'or avec l'équipe d'argentine de Football face au Nigéria. Dans sa boîte d'origine. Rare.

600 / 800 □



83

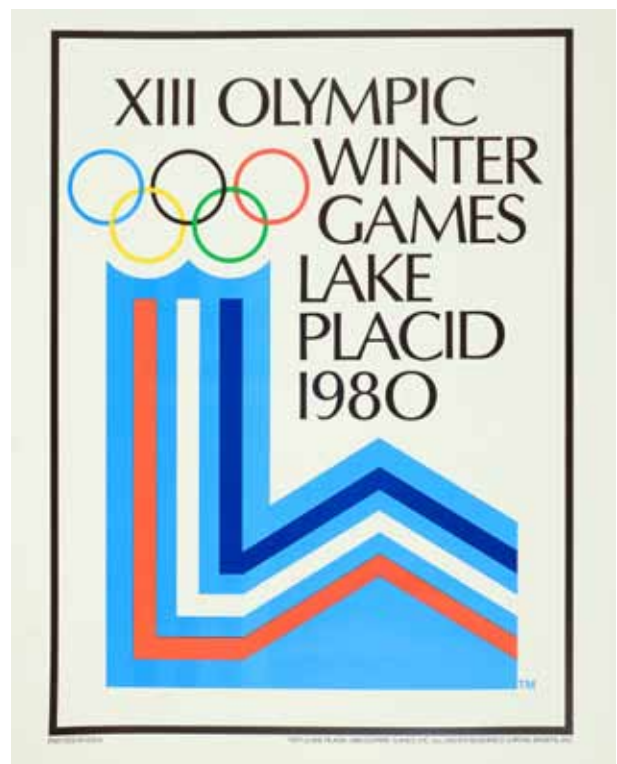


80

75

81

9



86



102



91



97



101



98

10

98 2012. Londres. Drapeau officiel des Jeux avec les signatures des membres de l'Équipe de France de natation. On y retrouve Camille Lacourt, Alain Bernard, Florent Manaudou, Camille Muffat etc... Dim. 47 x 73 cm. **150 / 180** □

99 2012. Londres. Tenue officielle de l'équipe de France pour les cérémonies d'ouverture et de clôture. **250 / 280** □

100 Coffret de la monnaie du centenaire (1896-1996). «l'Équipe de Relais». Série II. En argent. Dans sa boîte d'origine. **60 / 80** □

101 Médaille du comité Olympique (C.O.N.I.). Italien. Signée Greco. Diamètre 10 cm. Dans sa boîte d'origine. **50 / 60** □

102 Projet d'affiche pour les Jeux de 1992 à Barcelone. Signé Lemaitre-Leroux. Gouache sur papier. Dim. 55 x 80 cm. Encadré sous verre. **100 / 120** □

103 Ensemble des 36 premiers numéros de la revue «Sport Olympiques» pour l'année 1964 avec les Jeux de Tokyo et le début de l'année 1965. État d'usage. **40 / 50** □



105



110

PELOTE BASQUE

104 Affiche. «Finales des Championnats de France» de sports Basques du 12 août 1984. Dim. 56 x 76 cm. Entoilée. **100 / 200** □

105 Huile sur carton. «La Partie de Pelote». Signée Y. Cousteyrac. (XX^{ème}). Dimension 24 x 32 cm. Encadrée. **30 / 40** □

106 Plateau en bois figurant en son centre une scène de Pelote en pyrogravure. Signé A. Kerva. Dim. 21 x 36 cm. **30 / 40** □

107 Sculpture en bronze. «Joueur de Paume à main nue». Fonderie Cereda à Nice. Vers 1970. Hauteur 25 cm. **250 / 280** □

108 Vide poche. «Joueur de Pelote». Circa 1950. Dim. 11 x 16 cm. **30 / 40** □

109 Affichette du match au grand chistera entre la France et l'Espagne le 26 août 1956 à Arcachon. Signatures de Urruty, Aldecoa, Henry etc... Dim. 13 x 22 cm. **40 / 50** □

110 Chistera en osier, gant cuir. Longueur 66 cm. **60 / 80** □



104



107



111



113

GOLF

111 Lot de 3 coupes trophées. Golf de la Boulie 1927 et 1930. Hauteur 9 -10 et 13 cm. En argent. Travail anglais. Poids : 296 gr. **120 / 150** □

112 Sculpture en bronze sur socle marbre. «Le Swing». Signée Milo. Oeuvre contemporaine. Hauteur totale 38 cm. **300 / 350** □

POLO

113 Exceptionnelle sculpture en bronze. «Joueur de Polo». Signée Paul Serste. (1910-2000). Artiste belge actif dans les années 1950/60. Dim. 65 x 65 cm. Superbe. **6 500 / 7 000** □

114 Maillets en bois manche bambou. Vers 1930. Longueur 127 cm. On y joint une balle. **120 / 150** □

JEUX DE BOULES

115 Ensemble de 2 sculptures sur socle marbre. Vers 1950. Hauteur 16 et 21 cm. Le lot. **60 / 80** □

116 Bas relief en bronze sur socle marbre. Signé R. Delandre. Challenge S.S Vaucluse / C.R Marseille. Compétitions de 1952 à 1954. Noms des vainqueurs inscrits. Dim. 22 x 23 cm. **300 / 350** □



116

TENNIS DE TABLE

117 Lot d'environ 20 médailles ayant appartenu à Mr Rochmann, secrétaire Général de la Fédération Française de tennis de table et arbitre international. On y joint un ensemble de 40 épinglettes, badges, pin's. L'ensemble. **100 / 120** □

JEU DE PAUME

118 Paire de Tambourins. Vers 1920. Diamètre 25 cm. État d'usage. **100 / 120** □

119 Soie imprimée d'une scène de jeux d'enfants. Signée F. Morgan. Fin XIX^{ème}. Dim. 14 x 17 cm. Encadrée sous verre. **50 / 60** □

120 Ensemble de 2 tambourins. Vers 1920. Diamètre 20 cm. État d'usage. **50 / 60** □

121 Livre. *Art du Paumier-Raquetier et de la Paume* par M. de Garsault. 5 planches de 1775. Relié. Bon état. **400 / 450** □

122 Montre de gousset en argentan à décor de joueuses de Lawn-Tennis. Vers 1880. **650 / 700** □

123 Tamis de jeu de paume utilisé pour l'engagement du jeu de pelote et du jeu de balle au tamis. Vers 1850. On y joint un gant au tambour et un gant casserole avec 3 balles. Diamètre 40 cm. Hauteur 22 cm. Rare. **600 / 800** □

124 Paire de sculptures en bronze. «Joueurs de Paume». Signées Alfred Barye (1839-1882). **1 500 / 1 800** □

125 Statuette en porcelaine. «Joueuse de Courte Paume». Circa 1900. Hauteur 18 cm. **60 / 80** □

126 Livre. *La magnifique histoire du Jeu de Paume.* Par Albert de Luze. Éditions Delmas Bossard 1933. Exemplaire non coupé et numéroté 735/1000 sur Velin Outhenin-Chalandre. 413 pages brochés. Format 20 x 26,5 cm. État neuf. **350 / 380** □

127 Sculpture en bronze. «Enfant à la paume». Signée L. Goyeau. Hauteur 16 cm. **60 / 80** □

128 Vide poche. Partie de «Lawn-Tennis». Circa 1900. Dim. 11 x 19 cm. **60 / 80** □

129 Statue en biscuit. «Couple de joueurs». Circa 1880. Patine polychrome. Hauteur 31 cm. **380 / 420** □



119



124



123



129



130



130

TENNIS

130 Ensemble exceptionnel d'environ 250 photos originales, collectées dans 3 albums par Jacques Kauffmann fondateur du Tennis Club de la Baule en 1926 dont il sera président jusqu'en 1953. Il fut aussi le secrétaire à la FFLT de la commission pour la Coupe Davis, le secrétaire adjoint du comité technique, membre de la commission d'organisation du Stade Roland Garros et bien d'autres fonctions souvent aux côtés du président Gillou dans les années 30. On y retrouve des photos des Internationaux de France, de la Coupe Davis, de Wimbledon avec les grandes figures du Tennis de l'époque, Cochet, Borotra, Crawford, Tilden, Kramer, Petra etc... Nombreuses photos avec signatures ou dédicaces. Ensemble rare et exceptionnel.

7 000 / 8 000 □



130



130

14

131 Catalogue de la marque «Mass & Cie» pour l'année 1895. Descriptif du matériel. 10 pages en très bon état. Format 12 x 15 cm. rare. 120 / 150 □

132 Ensemble de 6 dessous de verre en métal argenté à décor d'une scène de tennis. 50 / 60 □

133 Balle de match de la victoire de Jo-Wilfried Tsonga contre Karol Beck lors du 1^{er} tour de l'US Open le 28 août 2012. 120 / 150 □

134 Pendule Napoléon III surmontée d'une sculpture en régule signée A. Moreau représentant une jeune fille avec sa raquette et son volant. Patine dorée. Hauteur totale 52 cm. En état de marche. 600 / 800 □

135 Affiche de la finale de la Coupe Davis 1999 entre la France et l'Australie avec Pioline et Grosjean. Victoire des Australiens 3-2. Dimension 120 x 160 cm. 120 / 150 □

136 Trophée du Kent Lawn Tennis Championship 1950 remporté par Geoff Brown (joueur Australien) finaliste de Wimbledon 1946 face à Yvon Petra. Il jouera les finales de l'Open d'Australie et de Wimbledon en double. Hauteur 47 cm. Pièce de musée. 1 500 / 2 000 □

137 Ensemble de 8 casquettes avec les signatures de D. Van Roost (Belgique), Carlos Moya (vainqueur de Roland Garros 1998), Cedric Pioline, Jonas Bjorkman (Suède) Lindsay Davenport (USA). etc... 150 / 180 □

138 Vase en porcelaine. Enfant à la raquette. XX^{ème}. Hauteur 15 cm. 100 / 120 □

139 Lot de 2 boîtes de balles. Dunlop Fort et Dunlop SP. Année 1978. État neuf et état d'usage. 50 / 60 □

140 Ensemble comportant un miroir de poche en métal argenté et une broche en bronze argenté figurant une scène de tennis. Circa 1900. Diamètre 60 et 50 mm. 60 / 80 □

141 Huile sur toile. «Enfant à la raquette». Signée Georges Déon. Artiste ayant participé à de nombreux salons dans les années 1920. Dim. 81 x 131 cm. 800 / 1 000 □

142 Ensemble de 3 balles avec leurs filets. Circa 1900. On y joint un flacon de Babol dans sa boîte d'origine. 60 / 80 □



166



141

143 Lot de 9 cendriers publicitaires autour du tennis dont 2 de Roland Garros. Différentes périodes.

150 / 180 □

144 Collection d'environ 500 cartes postales modernes, publicitaires, tournois, joueurs, cours de tennis etc... On y joint 50 photos et cartes fin XIX^{ème} début XX^{ème} le tout en bon état et collectées dans un ensemble de 2 albums.

800 / 900 □

145 Lot d'environ 200 pin's autour du tennis, Roland Garros, US Open etc...

350 / 380 □

146 Sculpture en métal chromé «La Volée». Circa 1920. Hauteur 15 cm. (petits chocs).

150 / 180 □

147 Paire de chaussures portée par Richard Krajicek dans les années 90. Il sera vainqueur à Wimbledon en 1996. Signature du champion.

200 / 250 □

148 Statue en porcelaine craquelée. «Joueurs au filet». Circa 1935. Monogrammée STR. Dimensions 20 x 29 cm.

200 / 250 □

149 Mesure anglaise pour court de Lawn-Tennis. Mécanisme en laiton. Circa 1900.

10 / 20 □

150 Bouteille à liqueur Garnier. Année 70/80. Hauteur 37 cm.

50 / 60 □

151 Sculpture contemporaine signée et datée 1988 par l'artiste. Dim. 50 x 60 cm.

400 / 500 □

152 Album d'environ 30 cartes postale représentant des parties de tennis sur les plages à la fin du XIX^{ème} siècle. Un tour de France des stations balnéaires. Bon état.

300 / 350 □

153 Ensemble d'environ 20 menus illustrés d'une scène de tennis. De la fin 1900 aux années 50. Divers formats. Bon état.

250 / 280 □



136

154 Ensemble d'environ 25 cartes de membre de clubs des années 20 aux années 60. Divers formats.

200 / 220 □

155 Photo. «Groupe familiale sur le court» fin XIX^{ème}. Format 16 x 22 cm. Encadrée sous verre.

20 / 30 □

156 Ensemble d'environ 25 billets des Internationaux de France au stade de Rolland Garros entre 1930 et 2004. Bon état.

200 / 250 □

157 Sculpture en bronze sur socle marbre. Circa 1920. Signée B. Fach sur la terrasse. Hauteur 18 cm.

250 / 300 □

158 Ensemble d'environ 45 billets des Internationaux de Wimbledon entre 1933 et 2009. Divers formats. Bon état.

250 / 280 □

159 Livre. *La Paume et le Lawn-Tennis* par E. de Nanteuil - G de Saint-Clair - Delahaye. Édition de 1898. Librairie Hachette. 430 pages. Relié.

300 / 350 □

160 Ensemble de 2 lettres tapuscrites datées de 1939 avec signature originale de Jean Borotra à l'attention de Mr Drigny de l'Association des journalistes sportifs.

40 / 50 □



165

161 Sculpture en métal chromé sur socle. «La Volée». Vers 1930. Monogramée P.O. Hauteur totale 20 cm.

250 / 280 □

162 Dessin au crayon. Nature morte représentant une raquette et sa valise. Circa 1920. Signé Jean Estaque (né en 1945). Dim. 48 x 57 cm. Encadré sous verre.

600 / 800 □

163 Affiche. «Tennis Club Bray Dunes». Illustrée par C.Guion. Dim. 38 x 58 cm. Entoilée.

50 / 60 □

164 Grande caisse de jeu de Lawn Tennis. Complète de ses 2 raquettes, balles, filet, maillet et accessoires. Bon état d'usage.

450 / 480 □

165 Affichette. «Le Coq Sportif». Illustration de Paul Ordner. Vers 1959. Dim. 27 x 37 cm.

80 / 100 □

166 Projet d'affiche à la gouache pour le Lawn-Tennis Club. Très belle illustration. Vers 1940. Dim. 63 x 93 cm. Encadrée sous verre. Pièce unique.

450 / 480 □

167 Sculpture en régule sur socle marbre. «Joueuse au revers» montée en lampe et signée A. Verneze. Vers 1940. Patine polychrome. Dim. 19 x 28 cm.

280 / 300 □

168 Livre. *Le Tennis à travers les âges*. Illustrations d'Albert Guillaume. Édition de 1898. Format 18 x 27 cm à l'italienne. 16 pages (qq rousseurs).

70 / 80 □

169 Programme souvenir de la tournée Américaine de Suzanne Lenglen en 1926. Nombreuses photos de la championne 16 pages. Format 21 x 23 cm.

60 / 70 □

170 Huile sur toile. «La partie de Tennis». Réalisée en 1978 signée en bas à droite Ekaterina. Zernova (1900-1995) peintre russe. Contresignée et datée au dos. Elle reçut le titre prestigieux d'artiste émérite de l'Union soviétique en 1974, l'une des artistes soviétique les plus connus du XX^{ème} siècle. Elle pris part à de nombreuses expositions à l'étranger (New-York, Berlin, Paris, Londres.) Dim. 100 x 200 cm.

6 000 / 7 000 □

16



134



161



197

199

198

202

201

200

203

BOXE

171 Affiche du combat entre Ray Sugar Robinson et Armand Vanucci le 14 octobre 1963 au Palais des Sports. Victoire de Robinson aux points. Dim. 40 x 57 cm. Entoilée. **120 / 150** □

172 Affiche du combat entre Ray Sugar Robinson et Armand Vanucci le 9 décembre 1963 au Palais des Sports. Victoire de Robinson dans ce combat revanche. Dim. 40 x 57 cm. Entoilée. **120 / 150** □

173 Trophée en bronze. «Oscar du ring amateur 1952» offert à René Weissmann dans la catégorie super-legers. Il participa aux Jeux Olympiques d'Helsinki en 1952. Pièce unique. Hauteur totale 16 cm. **300 / 350** □

174 Affiche. «Championnat de France» des poids moyens entre Yoland Leveque et Pascal Di Benedetto le 18 octobre 1969. Victoire de Di Benedetto. Dim. 40 x 60 cm. Entoilée. **80 / 100** □

175 Sculpture en bronze «Boxeur». Circa 1920. Signée Maurice Guiraud Rivière (1881-1947). Patine bronze. Hauteur 14 cm. Montage mascotte. **1 000 / 1 200** □

176 Affiche originale du combat de poids moyen entre Hippolyte Annex et Marcel Pigou le 4 juin 1962 au Palais des Sports. Victoire de Annex qui aurait pu rencontrer Ray Sugar Robinson. Dim. 40 x 57 cm. Entoilée. **60 / 80** □

177 Lot de 50 photos originales de presse. On y retrouve Medina, Dauthuille, O'sullivan, Dawson, Clavel, Stock, Turpin, Robinson etc... Format 13 x 18 cm. **200 / 250** □

178 Huile sur toile. «Boxeur en garde à mains nues». Signée Doria. Circa 1910. Très belle représentation de la boxe d'antant. Dimensions 38 x 55 cm. Encadrée. **800 / 900** □

179 Affiche du combat entre Roger Menetrey et Don Mc Caloon le 23 octobre 1972. Dim. 50 x 76 cm. Entoilée. **60 / 80** □

180 Ensemble de 12 cartes postale et cartes photos avec dédicaces ou signatures. On y retrouve E. Leclerq, G. Degouve, R. Tison, B. Day etc... **120 / 150** □

181 Exceptionnelle et rare ceinture de Champion d'Europe offerte par les établissements Dubonnet. Fabrication Mardini. Vers 1950. Dans son coffret d'origine. Non attribuée. **1 500 / 1 800** □

182 Paire de chaussures en cuir de la marque Hungaria. Vers 1950. État neuf. **80 / 100** □

183 Ensemble d'entraînement comprenant une poire, un casque et une paire de gants. Vers 1950. Bon état. **80 / 100** □

184 Ensemble de 20 photos originales de presse autour de la carrière de Marcel Cerdan. On y joint 3 cartes postale du champion et 2 lettres de l'association «Les amis de Marcel Cerdan». Divers formats. **120 / 150** □

185 Affiche. «The Joe Louis Story». La vie du fantastique boxeur. Dimension 70 x 100 cm. Entoilée. **350 / 380** □

186 Grosse caisse avec en son centre un très beau dessin original d'un combat de boxe dans l'esprit de Chivo. Origine Flamande. Diamètre 60 cm. État moyen. **100 / 120** □

187 Lot de 25 cartes postale des éditions Dix Paris. Boxeurs des années 20. Ledoux, Travet, Journée, Prunier, Charles etc... **180 / 200** □

188 Affiche du Championnat du Monde des poids moyens entre Rodrigo Valdès et Gratien Tonna le 30 novembre 1974. Victoire de Valdès par KO dans la 11^{ème} reprise. Dim. 57 x 76 cm. Entoilée. **150 / 180** *

189 **Lot** de 15 photos originales de presse sur la carrière de Robert Villemain. Divers formats. 80 / 100 □

190 **Ceinture** officielle de champion de France Amateur 1963 décernée à Jo Gonzales dans la catégorie poids super Welter. Il remporta la médaille d'argent dans la même catégorie aux Jeux Olympiques de Tokyo en 1964. Pièce unique. 800 / 1 000 □

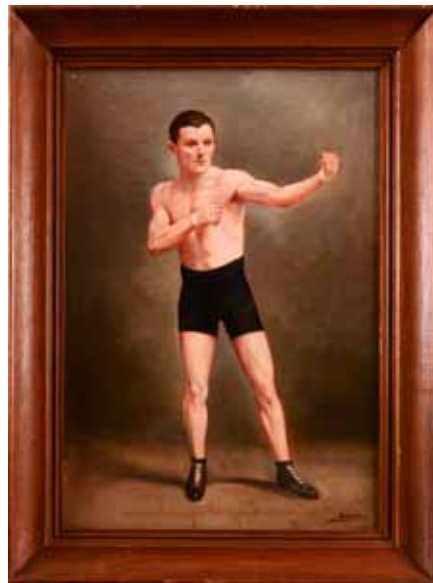
191 **Affiche** Unis-Sport. Belle illustration d'un ring pendant le combat. Vers 1950. Dim. 40 x 60 cm. 60 / 80 □

192 **Livre**. Arthur Cravan. *Poète et Boxeur*. Édition de 1992. Nombreuse photos hors texte. 98 pages. On y joint la reproduction de l'affiche du combat entre Jack Johnson et Arthur Cravan en 1916 à Barcelone. 100 / 120 □

193 **Pendulette** en étain surmontée d'un boxeur. Vers 1920. Hauteur totale 36 cm. 300 / 320 □

194 **Huile sur toile**. «Dans les cordes». Oeuvre contemporaine signée Cappelletti. Dim. 70 x 100 cm. Encadrée. 300 / 350 □

195 **Billet** du Championnat du Monde entre Carlos Monzon et Jean Claude Bouttier le 17 juin 1972 à Colombes. 100 / 120 □



178



173



194



196



181

COLLECTION D'UN PASSIONNÉ DU NOBLE ART.

Les Sculptures.

196 Statue en plâtre à l'effigie de Georges Carpentier. Circa 1920. Patine polychrome. Hauteur 39 cm. (qqs restaurations). Très rare. **900 / 1 000** □

197 Sculpture en bronze sur socle. «En garde». Circa 1900. Signée Charles Perron (1862-1934). Patine noire. Hauteur 37 cm. Rare. **2 000 / 2 500** □

198 Sculpture en bronze sur socle marbre. «L'esquive». Circa 1900. Patine bronze. Socle porte stylo plume. Hauteur totale 19 cm. **500 / 600** □

199 Sculpture en bronze sur socle. «Boxeur à mains nues». Circa 1920. Hauteur 35 cm. Superbe. **2 000 / 2 500** □

200 Sculpture en bronze à l'effigie de Marcel Cerdan. Oeuvre contemporaine. Édition limitée et numérotée 3/8. Hauteur 28 cm. **1 500 / 1 800** □

201 Sculpture en bronze sur socle. Signée R. Mancuso éditeur à Paris. Circa 1930. Hauteur 21 cm. **600 / 800** □

202 Sculpture en bronze. «Le Crochet du droit», signée Marcel André Bouraine (1886-1948). c 1920. Exceptionnelle cire perdue. A.G. Paris. Le modèle double fut exposé au concours d'art des Jeux Olympiques de 1924 à Paris. Hauteur 30 cm. (léger accident). **2 500 / 3 000** □

203 Sculpture en bronze à l'effigie de Valentin Angelman dit Milou. Champion de France 1932 des poids mouches. (123 victoires - 39 défaites). Circa 1940. Patine noire. Hauteur 22 cm. **600 / 800** □

Les Billets.

204 Billet officiel du combat entre Ray Sugar Robinson et Jean Stock. Le 27 novembre 1950 au Palais des Sports dans la catégorie poids moyen. Victoire de Robinson par KO dans le second round. **350 / 380** □

205 Billet entier officiel du combat entre Georges Carpentier et Tommy Gibbons. Le 31 mai 1924 à Michigan. Victoire de Gibbons après un combat difficile et une coupure à l'oeil de Carpentier. Rare. **400 / 450** □

206 Billet officiel du combat entre Georges Carpentier et Tommy Loughram le 17 juin 1926 à Philadelphie. Victoire de l'Américain aux poings dans l'un des derniers combats de Carpentier. **350 / 380** □

207 Billet officiel du combat entre Georges Carpentier et Eddie Huffman le 4 juillet 1926 à Tia Juana au Mexique. Match reporté quelques jours plus tard dans une autre ville. **350 / 380** □

208 Billet officiel du Championnat du Monde des poids plume entre Eugène Criqui et Johnny Dundee le 26 juillet 1923 à New-York. Victoire de Dundee aux points. **450 / 480** □



175



213

209 Billet entier officiel du Championnat du Monde des poids moyen entre Tony Zale et Marcel Cerdan le 21 septembre 1948 à Jersey City. Victoire de Cerdan, Tony Zale ne reprenant pas le combat dans la 12^{ème} reprise. Élu combat de l'année 1948 par Ring Magazine. Pièce de musée. **800 / 900** □

210 Billet entier officiel du Championnat du Monde entre Willie Pep et Ray Famechon dans la catégorie poids plume le 17 mars 1950 au Madison Square Garden. Victoire de Pep aux points en 15 rounds. Rare. **400 / 450** □

211 Billet officiel du Championnat du Monde entre Frankie Genaro (tenant du titre) et Yvon Trévidic dans la catégorie poids mouches le 11 janvier 1930. Organisateur Jeff Dickson. Genaro conservera son titre par KO dans la douzième reprise. **300 / 350** □

Les Affiches.

212 Affiche du Big Boxing Contest du 28 février 1943 au Maroc avec une exhibition de Marcel Cerdan (Champion d'Europe) face à Rubio son sparring partner. Dim. 64 x 100 cm. Entoilée. Rare. **1 200 / 1 500** □

213 Affiche Pinder pour le combat d'exhibition du célèbre et populaire Champion du Monde Marcel Thil. On y retrouve aussi Charles Rigoulot champion de force. Vers 1930. Dim. 27 x 75 cm. Entoilée. (petit manque en haut à gauche). **1 000 / 1 200** □

214 Affiche «Il Guanto d'Oro». Film du combat entre Ray Sugar Robinson et Randolph Turpin. Championnat du Monde des poids moyen 1951. Dim. à vue 70 x 100 cm. **600 / 700** □

ESCRIME

215 Ensemble de 5 fleurets, 3 épées, 2 masques et 1 housse. Différentes périodes. Le lot. 40 / 50 □

216 Affiche. «Grand Gala International d'Escrime» entre les meilleurs Champions Italiens - Anglais - Hollandais et Français au fleuret et à l'épée. Belle illustration, de Georges Villa. Vers 1925. Dim. 80 x 120 cm. Entoilée. 300 / 350 □

217 Dessin original au fusain «L'Escrimeur». Signé Talbert. Dim. 40 x 62 cm. Encadré sous verre. 120 / 150 □

218 Brevêt de Prévôt d'Escrime attribué et daté de 1894. Belle illustration signée Ludovic. (quelques mouillures). Dim. 60 x 75 cm. 80 / 100 □

219 Sculpture en bronze. «Le Maître d'Armes». Signée E. Laporte (1841-1919). Circa 1900. Patine bronze. Hauteur 55 cm. 1 600 / 1 800 □

220 Ensemble de 3 trophées de l'Union Sportive des Trois Quartiers. «Challenge Paul Boubée» datée de 1933 et 1936. En métal argenté. Hauteur 14 et 29 cm. 220 / 250 □

221 Brevêt de boxe et de chausson. Fin XIX^{ème}. Contrecollé sur bois. Dim. 38 x 50 cm. Encadré. État moyen. 100 / 120 □

222 Médaille pour la 3^{ème} place de Jacques Lataste aux Championnats du Monde 1955 en fleuret individuel à Rome. On y joint 4 autres médailles de participant à des rencontres internationales aux Championnats du Monde 1953 à Bruxelles. L'ensemble. 250 / 280 □

223 Paire de sculpture en régule. «Escrimeurs». Signées CH. Masse. Circa 1900. Patine bronze. Hauteur 56 cm chaque. 1 000 / 1 200 □

224 Sculpture en bronze sur socle marbre. «En Garde». Signée Édouard Drouot (1859-1945). Circa 1900. Hauteur 39 cm. 2 200 / 2 500 □



224



216



220

VOLLEY-BALL

225 Médaille de participant des IV^{ème} Championnats d'Europe masculin - féminin à Bucarest du 15-26 juin 1955. Dim. 5 x 6 cm. Dans sa boîte d'origine. 150 / 180 □

226 Gouache sur papier. «La Partie de Volley». Signée E. Mc Avoy. (1905-1991). Dim. 17 x 21 cm. Encadrée sous verre. 400 / 450 □

227 Ballon en cuir marron 18 panneaux à lacets. Circa 1940. Diamètre 20 cm. 150 / 180 □

HAND-BALL

228 **Ballon en cuir.** 12 panneaux, modèle Finalist de la marque Somms. Vers 1950. Taille junior. Diamètre 14 cm.
120 / 150 □

229 **Affiche** des Championnats du Monde B en 1989. Illustration de Spahn. Début de la grande aventure du Hand Français qui se qualifiera à cette occasion pour le Mondial A et ensuite pour les Jeux de Barcelone en 1992. Dim. 120 x 160 cm.
180 / 200 □

230 **Affichette** «Le Coq Sportif». Illustration de Paul Ordner. Vers 1950. Le hand à 11 joueurs. Dim. 27 x 37 cm.
80 / 100 □

BASKET-BALL

231 **Fanion** officiel de la Fédération Française de basket-ball pour l'année 1970. Dim. 25 x 36 cm.
50 / 60 □

232 **Médaille** officielle de participant en bronze pour les VII^{ème} Championnats d'Europe à Paris en mai 1951. L'équipe de France terminera à la 3^{ème} place. Diamètre 70 mm.
200 / 250 □

233 **Affiche** des VIII^{ème} Championnats d'Europe à Moscou du 24 mai au 4 juin 1953. Championnat exceptionnel qui se joua en plein air. L'Équipe de France terminera à la 3^{ème} place d'une poule unique. Très rare. Dim. 55 x 77 cm. Entoilée.
1 200 / 1 500 □

234 **Médaille** de participant aux 11^{ème} Championnats du Monde à Rio de Janeiro au Brésil du 25/10 au 04/11 1954. La France avec Monclar, Beugnot, Buffière, Antoine etc... terminera à la 4^{ème} place. En bronze doré. Diamètre 50 mm.
350 / 380 □



230

235 **Ballon** en cuir marron 6 panneaux à lacets. Circa 1940. Diamètre 24 cm.
200 / 220 □

236 **Affiche.** «Harlem Globetrotters» au Palais des Sports. Années 50. Dim. 40 x 58 cm. Entoilée.
80 / 100 □

237 **Sculpture** en régule sur socle marbre. «Le Shoot». Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 56 cm.
300 / 350 □

21

238 **Trophée** de Champion Genevois 1952. «A notre Capitaine». En métal argenté. Hauteur totale 29 cm.
60 / 80 □

239 **Sculpture** en régule sur socle marbre en montage lampe. Vers 1950. Dim. 22 x 28 cm.
80 / 100 □



237



233



1



2



4



6



7



8



9



10



11



12



14



15



16



18



19



20



21



22



23



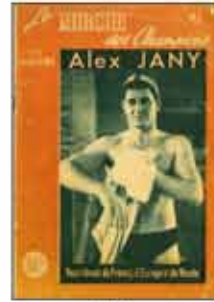
24



25



26



27



28



29



30



31



33



34



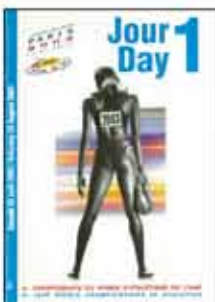
36



39-1



42



44



46



47



48



49



51



52-1



54-1



54



55



56



57



59



60



61



62



64-1



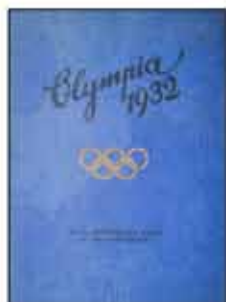
64



65



66



68



69



70



71-1



71



72



73-1



73-2



73



74-1



74



76



77



78



79



82



84



85



87



88



89



90



92



93



94



95-1



95



96



99



100



103



106



108



109



112



114



115



117



118



120



121



122



125



126



127



128



142



143



144-1



144



145



147



148



149



150



151



152



153



154-1



154-2



154



155



156



157



158-1



158



159



160-1



160



162



163



164



167



168



169



170



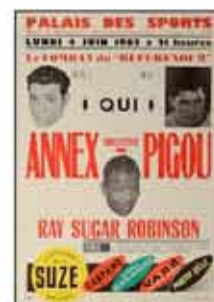
171



172



174



176



177



179



180



182



183



184



185



186



187



188



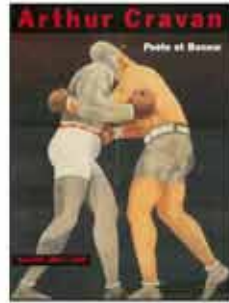
189



190



191



192



193



195



204



205



206



207



208



209



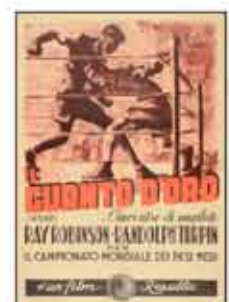
210



211



212



214



215



217



218



219



221



222



223



225



226



227



228



229



231



232-1



232



234-1



234



235



236



238



239



240



244



246



248



249



250



251



252



253



254



255



256



259-1



259



261



262



263



264



266



267



269



270



271



285



287



288



289



290



291



292



297



298



299



300



301



302



303



304



305



306



307



308



309



310



312



313



314



315



316



317



318



319



320



321



322



323



324



325



326



327



328-1



328



330



331



332



334



335



338



339



340



341



342-1



342



343



344



345



346



347



348



349



350



351



352



353



354



356



357



358



359



361



363



364



365



366



367



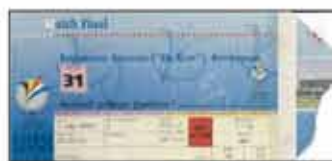
370



373



374



375



376



377



378



379



380



381



383



385



388



389



390



391



392



393



394



395



399



400



401-1



401



404



405



407



409



410



411



412



413



414



415



416



434



435



436



438



439



440



441



442



444



445



446



448



449



451



453



454



455



456



457



458



461



462



463



465



466



468



471



472



473



474



475



476



477



478



501



502



503



506



507



509



511



512



513



514



515



516



517



519



520



521



524

RUGBY



257

240 Trophée commémoratif. «M.S.F. Rugby» daté de 1915. Diamètre 40 cm. **60 / 80** □

241 Superbe lithographie. «Le Plaquage». Vers 1920. Signée Jean Jacoby (1891 - 1936). Dim. 70 x 90 cm. Encadrée. **250 / 280** □

242 Affiche de la tournée de l'équipe de France en Argentine lors de la saison Internationale 1974. Dim. 63 x 87 cm. Entoilée. Rare. **500 / 600** □

243 Huile sur toile. «Sortie de Maule». Signée François Faucher. (XIX^{ème}). Artiste limousin. Très belle représentation d'un mouvement collectif. Dim. 98 x 117 cm. **1 200 / 1 500** □

244 Ensemble de 10 plaques de verres stéréoscopiques de la rencontre de rugby entre la section Paloise et une équipe Galloise. Circa 1910. **30 / 40** □

245 Trophée en étain. «La Mélée». Sur socle bois. Plaque de la Fédération Française de rugby. Dim. totale 28 x 28 cm. Rare. **250 / 300** □

246 Fougerson André. (1913 - 1998). «Prise de balle». Épreuve d'artiste signée dans la marge. Vers 1970. Dim. 54 x 75 cm. Encadrée. **80 / 100** □

247 Sculpture en régule sur socle marbre. «Le Rugbymen». Signée Lemoine. Circa 1920. Hauteur 50 cm. **600 / 700** □

248 Sculpture en plâtre à patine polychrome. Circa 1920. Hauteur 40 cm. **150 / 180** □

249 Lot de 19 cahiers du rugby édité par l'équipe entre 1962 et 1982. Une mine d'informations années après années. État neuf à état d'usage. **80 / 100** □

250 Huile sur toile. «La Touche». Années 50. Non signée. Dim. 57 x 86 cm. **300 / 350** □

251 Sculpture en régule. «Rugbymen». Signée S. Kinsburger. (1855-1935). Souvenir du Stade Salvetois 1932. Hauteur 50 cm. **350 / 380** □

252 Ballon coq sportif, modèle Tournoi des 5 Nations avec signature de Jean-Pierre Rives. **100 / 120** □

253 Ensemble d'environ 50 lettres à entêtes. Correspondances de clubs entre 1910 et 1930. On y retrouve le SU Agen, la Section Bordelaise, le Stade Olympique Périgourdin et de nombreux clubs disparus. Bon état. **350 / 380** □

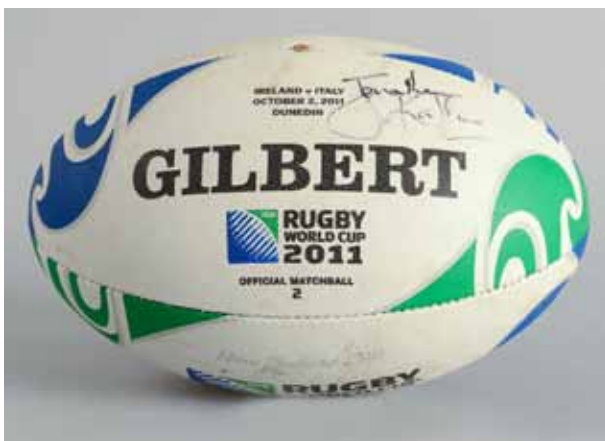
254 Stade Toulousains. «L'ecrin des trophées». Coffret de 3 bouteilles commémoratives des 3 titres remportés lors de l'année 1995. **120 / 150** □

255 Ballon officiel utilisé lors de la Coupe du Monde 2011 entre l'Argentine et la Roumanie le 17 septembre à Invercargill. Signature de l'arbitre de la rencontre M. Walsh. Victoire des Pumas 43-8. **500 / 600** □

256 Affiche promotion pour le Grand Chelem de l'équipe de France dans le Tournoi des 5 Nations 1977. Dim. 44 x 58 cm. Entoilée. **120 / 150** □



245



260



241



242

257 Ballon ayant été utilisé lors de la finale du Championnat de France 1949 entre le Castres Olympique et le Stade montois. Signature de Maurice Siman, joueur de la rencontre. Victoire des castrais 14-3.

1 000 / 1 200 □

258 Acrylique sur toile de Karl Gustausen (né en 1968). «Le Match de Rugby». Monogrammée en bas à droite et datée 2008 au dos. Dim. 89 x 116 cm.

700 / 800 □

259 Programme officiel de la rencontre internationale entre la France et l'Afrique du Sud le 29 octobre 1968. Signatures des 23 Springboks dont De Villiers, Bedford, Carelse etc...

60 / 70 □

260 Ballon officiel utilisé lors de la Coupe du Monde 2011 entre l'Irlande et l'Italie le 2 octobre à Dunedin. Signature de M. Kaplan arbitre de la rencontre. Victoire des irlandais 36-6.

700 / 800 □

261 Livre. Thèse pour le doctorat en médecine. *Le Football Rugby et ses accidents.* Par Jean Rachou. Édition de 1905. Format 16 x 25 cm. (manque sur la couverture).

60 / 70 □

262 Sculpture en régule sur socle marbre. «La Percée». Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 27 cm.

120 / 150 □

263 Livre. *Souvenirs* de Jauréguy. Illustrations de Yhoun Aza. 5^{ème} éditions de 1927. 114 pages.

80 / 90 □

264 Ensemble d'environ 20 lettres de correspondances manuscrites et tapuscrites. On y retrouve de grandes figures du rugby et du sport dont l'Abbé Pistre, Raoul Paoli, Yves Bergougnan, Pierre Mazeaud etc...

300 / 350 □

265 Sculpture en régule à l'effigie de Pierre de Coubertin qui se consacra aussi au rugby dont il arbitra la 1^{ère} finale du Championnat de France en 1892. Signée Alphonse Rucho. Circa 1890. Hauteur totale 44 cm.

250 / 280 □

266 Gouache sur panneau. «La Mêlée». Signée Maurice Blanchard (1903-1969). Dim. 25 x 50 cm. Encadrée sous verre.

450 / 480 □

267 Ensemble de 2 cartes postales avec signatures des joueurs du XV de France lors des rencontres du Tournoi des 5 Nations face à l'Ecosse en 1956 et au Pays de Galles en 1960. On y retrouve Albaldejo, Domenech, Carrere, Dupuy etc...

80 / 100 □

268 Affichette «Le Coq Sportif». Illustration de Paul Ordner. Vers 1950. Dim. 27 x 37 cm.

80 / 100 □

269 Menu de la rencontre internationale entre la France et l'Ecosse le 5 février 1983. Signatures des joueurs des 2 équipes. On y retrouve. Blanco, Sella, Esteve, Rives etc...

80 / 90 □

270 Affiche passe partout «Fédération Française de Rugby». Illustrée par Joe Bridge 1948. Dim. 40 X 60 cm. Entoilée.

50 / 60 □

271 Ensemble de 2 cartes postale avec signatures des joueurs du XV de France lors des rencontres du Tournoi des 5 Nations 1957 face à l'Irlande et l'Angleterre. On y retrouve Abady, Domenech, Dupuy, Vigier etc...

80 / 100 □

272 Gouache sur papier. «Le Décalage». Action d'un match du Tournoi des 5 Nations entre la France et l'Irlande dans les années 50. Dim. 50 x 65 cm. Encadrée sous verre.

250 / 280 □



258

Le contenu des armoires.

273 Maillot porté par Marc de Rougemont N°2 avec le R.C. Toulon lors de la saison 1995/96. **300 / 350** □

274 Maillot de l'équipe de France avec les signatures des légendes du rugby. On y retrouve Armary, Dintrans, Lacroix, Saint André, Spanghero etc... **100 / 120** □

275 Maillot officiel du Stade Toulousain porté par Philippe Carbonneau N°13 lors de la finale du Championnat de France face à l'AS Montferrand le 28 mai 1994 au Parc des Princes. Finale remportée 22 à 16. **800 / 1 000** □

276 Maillot porté par Arnaldo Gruarin N°1 avec l'équipe de France lors d'une rencontre Internationale. Il cumula 26 sélections entre 1964 et 1968. **800 / 900** □

277 Maillot porté par Guy Accoceberry N°9 avec l'équipe de France lors du test match face à la Roumanie le 8 avril 1995 à Bucarest. Victoire des français 24-15. **600 / 800** □

278 Maillot porté par Philippe Sella N°13 avec l'équipe de France lors d'une rencontre Internationale dans les années 80. Il cumula 112 sélections avec 3 Coupe du Monde entre 1982 et 1995. **400 / 500** □

279 Maillot porté par Pierre Triep Capdeville N° 3 avec l'équipe de France lors de la rencontre Internationale face au Queensland le 17 juin 1997 en Australie. **800 / 900** □

280 Maillot porté par Himanol Harinordoquy N° 6 avec l'équipe de France Junior lors de l'année Internationale 1998-1999. **350 / 380** □

281 Maillot porté par Cedric Heymans N° 15 avec l'Aviron Bayonnais lors de la rencontre de championnat face à l'ASM le 18 février 2012. **450 / 480** □

282 Maillot porté par Richard Dourthe N° 10 avec l'Aviron Bayonnais lors de la rencontre de championnat face à Montauban durant la saison 2007-2008. **400 / 450** □

283 Maillot porté par Dimitri Yachvili N° 9 avec le Biarritz Olympique pour la rencontre de championnat face au Racing le 21 avril 2012. **550 / 600** □

284 Maillot porté par Philippe Bernat-Salles N° 11 avec la section Paloise lors de la saison 1997-1998. Il fut 41 fois Internationale. **450 / 480** □

285 Plaque commémorative offerte à Marcel Martin pour la rencontre Canada/Fidji le 9 octobre 1999 à Bordeaux. Match préparatoire à la Coupe du Monde. Dim. 24 x 37 cm. **180 / 200** □

42



265



268



272



273



274



275



276



277



278

43



279



280



281



282



283



284



286

FOOTBALL

Souvenir Fernand Sastre.

286 Ensemble de médailles offertes à Fernand Sastre Président de la Fédération de 1972 à 1984. Comprenant un coffret de médailles commémorative des épreuves de l'UEFA, médailles et monnaies des Coupes du Monde 1978-1982-1990 et 1994, médaille gravée de la Fédération Belge, médaille du congré de l'UEFA 1988, médaille souvenir des Championnats d'Europe 1984, médaille du centenaire du Racing Club de France, porte cartes de la Fifa, diverses épinglette, médailles, boutons de manchettes de clubs étrangers, médailles de la ligue du centre et du centre ouest gravées en hommage à Fernand Sastre. On y joint 2 programmes luxe des finales de Coupe de France 1984 et 1985 . **600 / 800** □

287 Carte postale avec les signatures des joueurs de l'AS Monaco 1961 envoyée de New-York à François Thébaud (Rédacteur en chef du *Miroir du Football*). **40 / 50** □

288 Ensemble de 4 dessins originaux à l'encre. «Verrou Made in Schweiz» parus dans la revue *Miroir Sprint* en 1954. Format 12 x 19 cm chaque. **80 / 100** □

289 Lot de 14 cartes de la collection Pernod Fils avec les photos des équipes de Lyon, Montpellier, Reims, St Étienne etc... **80 / 100** □

290 Médaille de participant de la fédération française de football au «18^{ème} concours du jeune footballeur 1947». Dim. 47 x 63 mm. Dans sa boîte d'origine. **150 / 180** □

291 Carte postale avec les signatures des joueurs du Stade de Reims 1961 envoyée de Toronto à François Thébaud (Rédacteur en chef du *Miroir du Football*). **60 / 80** □

292 Lot de 70 photos originales de presse, St Étienne au fil des saisons entre 1946 et 1968. Légendées. Format 12 x 18 cm. **300 / 350** □

293 Médaille de la Fédération Française de Football offerte à Michel Levandowski pour le Challenge Jules Rimet «Championnat de France amateurs». Paris le 26 mai 1938. Dim. 47 x 64 mm en bronze doré. Dans sa boîte d'origine. **250 / 300** □

294 Médaille de la Fédération Française de Football offerte à Michel Levandowski finaliste de la Coupe Charles Simon (Coupe de France) en 1942 avec le R.C. Lens. Dim. 47 x 64 mm en bronze doré. Dans sa boîte d'origine. **400 / 500** □

295 Médaille de la Fédération Française de Football offerte à Michel Levandowski pour sa victoire dans la Coupe des Provinces Françaises en 1943 avec l'équipe des Flandres. Dim. 47 x 64 mm en argent. Dans sa boîte d'origine. Rare. **500 / 600** □

296 Médaille en argent de la ville de Roubaix offerte à Michel Levandowski pour son titre de champion de France 1947 avec le club Olympique de Roubaix-Tourcoing. Diamètre 40 mm dans sa boîte d'origine. Pièce unique. **500 / 600** □

297 Ensemble de documents autour de la carrière de Michel Levandowski comportant 25 photos, 4 lettres du club Olympique Roubaix-Tourcoing et 3 calendriers des années 49/50-50/51 et 52/53. **150 / 200** □

298 Programme officiel de la rencontre entre Arsenal et Manchester-United le 28 août 1948. Rare. **60 / 80** □

299 Lot de 15 photos originales de presse du gardien Tchecoslovaque Finek avec St Étienne et son équipe nationale. Format 13 x 18 cm. **50 / 60** □

300 Sculpture en bronze. «Le Footballeur». Circa 1920. Signée M. Guiraud Riviere (1881-1947). Superbe ciselure, patine bronze. Hauteur 53 cm. Rare et exceptionnelle statue. **5 000 / 6 000** □

301 Affiche calendrier du Championnat de France 1935/1936. On y retrouve l'Olympique de Marseille, le Stade Rennais, le F.C. Sochaux etc... Dim. 60 x 80 cm. Entoilée. Rare. **180 / 200** □

302 Lot de 20 cartes photos des éditions Bienvenu avec les équipes de Reims, Lille, Nice, le Havre, RC-Paris etc... dans les années 40. **180 / 200** □

303 Sculpture en régule sur socle marbre. «L'arrêt dans la lucarne». Patine verte. Vers 1950. Dim. 19 x 33 cm. **150 / 180** □

304 Lot de 32 cahiers du football édité par l'Équipe entre 1953 (premier numéro) et 1982. Une mine d'informations années après années. État neuf à état d'usage. **180 / 200** □

305 Ensemble de 5 dépliants de la marque Byrrh. Calendriers 1952 et 1958, jeux concours Coupe de France 1930 et 1931. Bon état. **30 / 40** □

306 Lot de 15 photos originales de presse. Finale de la Coupe Gambardella entre l'AS St Etienne et Lyon le 30 mai 1970. Format 18 x 24 cm. **80 / 100** □

307 Sculpture en régule sur socle marbre. «L'arrêt du gardien». Challenge supporters du C.A.P en 1956. Dim. 18 x 28 cm. **120 / 150** □

308 Porte clefs en métal doré offert par la Fédération Française de Football à Omar Larrosa, joueur de l'équipe d'Argentine qui remportera la Coupe du Monde 1978. Dans sa boîte d'origine. **60 / 80** □

309 Rare programme de la rencontre amicale entre l'équipe du Zénith (CCCP) et le Stade de Reims le 17 juin 1959 en Russie. **80 / 100** □

310 Ensemble de 35 photos (phototypie). Actions de matches. Dans les années 1920 / 30. Format 13,5 x 18,5 cm. Légendées. **30 / 40** □

311 Trophée offert par la Gazzetta Dello Sport à Diego Maradona. Vainqueur du Grand Prix de l'Objectif pour le Championnat d'Italie 1985 / 86. Pièce unique. En métal argenté. Hauteur 34 cm. **2 000 / 2 500** □

312 Médaille du 50^{ème} anniversaire de la Fédération Brésilienne (1914-1964). En bronze. Diamètre 50 mm. **60 / 80** □

313 Fanion de la rencontre entre la République d'Irlande et la France lors de l'UEFA Youth Tournament 1980. Dim. 30 x 45 cm. **60 / 80** □

314 Médaille de la Coupe des quatre capitales en mai 1970 à Paris. Graveur C. Charl. Diamètre 5 cm. **30 / 40** □

315 Lot de 14 cartes photos des éditions A. Bienvenu avec les équipes de Rouen, Sète, Metz, Excelsior, Roubaix etc... pour l'année 1936/37. **120 / 150** □

316 Chronomètre d'arbitre. Graduation à 45 minutes. Marque Sevilla, décoré d'un ballon. Vers 1950. **80 / 100** □



337



355



360



362



386

317 Plat commémoratif de la finale de la Coupe du Roi 1990 entre le F.C Barcelone et le Real Madrid. En métal argenté. Dim. 8 x 22 cm. Dans sa boîte d'origine.

60 / 70 □

318 Lot de 5 cartes photos avec les équipes de Lyon, Bordeaux, Angers, Le Havre, Monaco pour l'année 1960/61. On y joint 3 cartes de l'équipe de France des rencontres face à l'Allemagne en 1952 et 1958 et du Brésil en 1963. Bon état.

80 / 100 □

319 Huile sur toile. «L'Arrêt du Gardien». Signée G. Gloriod. Vers 1930. Dim. 37 x 57 cm. Encadrée.

200 / 250 □

320 Lot de 2 paires de boutons de manchettes des sélections brésilienne et allemande. Dans leurs boîtes d'origine.

40 / 50 □

321 Real de Madrid. Bouteille à l'effigie d'un joueur. Années 60. On y joint un cendrier au logo du club.

60 / 70 □

322 Montre officielle du Stade de Reims. Années 50/60. État d'usage.

200 / 220 □

323 Jeu de football Michel. Complet de ses joueurs en plomb et accessoires. Boîte en état moyen.

200 / 220 □

324 Fanion du Standard de Liège. Brodé au fil d'or. Vers 1950. Dim. 20 x 35 cm.

80 / 90 □

325 Jeu de flipper en bois à décor de joueur. Vers 1950. Dim. 30 x 65 cm.

80 / 100 □

326 Fanion des girondins de Bordeaux. Vers 1950. Brodé au fil d'or. Dim. 28 x 40 cm.

60 / 80 □

327 Sculpture en régule sur socle marbre. «Le Duel». Vers 1950. Patine verte. Dim. 24 x 40 cm.

250 / 180 □

328 Ensemble de 2 affiches pour la promotion des transports en commun lors des rencontres au Parc des Princes. Vers 1970. Dim. 40 x 58 cm et 44 x 61 cm. Entoilées.

60 / 80 □



296

329 Affiche Turc du film «Kral Pelé» (Roi Pelé) au Cosmos de New-York. Dim. 68 x 99 cm.

100 / 120 □

330 Sculpture en bronze. «Footballeur». Signée Gustave Pickery (1862-1921). Superbe patine bronze. Hauteur 33 cm.

1 000 / 1 200 □

331 Affiche de la rencontre entre Sporverein-Saaros et le FC Nancy le dimanche 5 octobre 1952. Match joué avant le rattachement de la Sarre (alors Française) à l'Allemagne en 1957. Dim. 42 x 52 cm.

50 / 60 □

46



336



293



295



294



333

332 Gouache sur papier, marouflée sur toile. «Scène de Football». Signée Jean Peltier. Vers 1940. Dim. 24 x 33. Encadrée. 80 / 100 □

333 Affiche du film «114 Goles» retraçant les buts marqués lors des finales de la Coupe d'Espagne entre 1939 et 1971. Illustration des grands buteurs de l'époque dont Di Stephano, Suarez, Kubala etc... Dim. 70 x 99 cm. 450 / 480 □

334 Affiche du film «L'Histoire des 75 ans du FC Barcelone». En illustration les grandes stars du club, Suarez, Kubala, Cruyff. Dim. 70 x 100 cm. 450 / 480 □

335 Affichette «Le Coq Sportif». Illustration de Paul Ordner. Vers 1950. Dim. 27 x 37 cm. 80 / 100 □

336 Maradona Diégo. Paire de chaussures Pumas et ses protégés tibia portés par le joueur. On y joint la sacoche avec à l'intérieur une dédicace du champion. 800 / 1 000 □

337 Ballon en cuir 13 panneaux. Modèle Scaphandre de la marque Hungaria. Vers 1950. Diamètre 20 cm. 150 / 180 □

338 Ensemble de 3 fanions. Palmarès de l'AS St Etienne. Divers formats. 40 / 50 □

La Coupe de France

339 Billet officiel de la Coupe de France 1952 entre l'OGC Nice et les girondins de Bordeaux au stade de Colombes. Victoire des niçois 5-2. 80 / 100 □

340 Programme officiel de la finale de la Coupe de France 1956 entre Sedan et Troyes le 27 mai au stade de Colombes. Victoire sedannaise 3-1. 60 / 80 □

341 Programme officiel de la finale de la Coupe de France 1958 entre Nîmes et Reims le 18 mai au Stade Olympique de Colombes. Victoire des Rémois 3-1. 600 / 800 □

342 Ensemble de 2 programmes dont le 8^{ème} de finale 1960 entre Nîmes et Reims et le 8^{ème} de finale 1966 entre Rennes et Reims. 50 / 60 □

343 Programme officiel de la finale de la Coupe de France 1961 entre Nîmes et Sedan le 7 mai à Colombes. Victoire de Sedan 3-1. 60 / 80 □

Les Matches Internationaux

344 Lot de 2 billets pour les rencontres de la Coupe Latine 1955 à Paris. Match entre le Milan AC et le stade de Reims et finale avec le Real de Madrid vainqueur de Reims 2-0. 80 / 100 □

345 Billet officiel de la rencontre Internationale entre la France et la Hongrie le 7 octobre 1956 au stade de Colombes. Victoire des Hongrois 2-1. 50 / 60 □

346 Billet officiel de la rencontre Internationale entre la France et l'URSS le 21 octobre 1956 au stade de Colombes. Victoire de l'équipe de France 2-1. 40 / 50 □

347 Billet officiel de la rencontre Internationale entre l'Angleterre et la France le 27 novembre 1957 à Wembley. Victoire des anglais 4-0. 40 / 50 □

348 Programme officiel de la rencontre Internationale entre la France et le Portugal le 11 novembre 1959 à Colombes. Victoire de la France 5-3 avec un triplé de Just Fontaine. 50 / 60 □

349 Billet officiel de la rencontre Internationale entre la France et le Portugal le 11 novembre 1959 au stade de Colombes. Victoire des français 5-3 avec un triplé de Just Fontaine. 40 / 50 □

350 Programme officiel de la rencontre Internationale entre la France et l'Espagne le 10 décembre 1961 au stade Olympique de Colombes. Match nul 1-1. 50 / 60 □

351 Billet officiel de la rencontre Internationale entre la France et la Hongrie le 11 novembre 1962 au stade de Colombes. Victoire des hongrois 3-2 malgré un doublé de Di Nallo. 40 / 50 □



352 Billet officiel de la rencontre Internationale entre la France et le Brésil le 28 avril 1963 au stade de Colombes. Victoire des brésiliens avec un triplé de Pelé. 50 / 60 □

353 Programme officiel de la rencontre Internationale entre la Belgique et la France le 2 décembre 1964 à Bruxelles. Victoire des belges 3-0. 40 / 60 □

354 Cafetière souvenir du match de l'équipe de France le 6 décembre 1962 à Bari en Italie. Constituée d'une sélection des meilleurs joueurs français évoluant en deuxième division. Elle était également ouverte aux étrangers. Elle disputa six matchs face aux italiens entre 1962 et 1965. Score final 0-0. En cuivre. Hauteur 18 cm. 60 / 80 □

355 Ballon officiel «Superball G 32» utilisé lors du match de la Coupe des Nations le 3 juin 1964 entre le Brésil et l'Argentine. Victoire des argentins 3-0 face à Pelé, Vavà, Gérson etc... (provenance José Maria Munoz). État d'usage. 600 / 800 □

356 Montre offerte à Ramos Delgado joueur argentin lors de la rencontre amicale face à la France le 3 juin 1965 à Paris. Match nul 0-0. 150 / 180 □

357 Programme officiel de la rencontre Internationale entre la France et la Suède le 1^{er} novembre 1969. Match de qualification pour la Coupe du Monde 1970 au Mexique. Victoire de la France 3-0 avec un doublé de Bras. 80 / 100 □

358 Médaille de participant à la Coupe des confédérations de la Fifa en 1995 (Coupe du Roi FAHD) avec l'Arabie Saoudite, l'Argentine, le Japon, le Mexique, le Nigéria et le Danemark vainqueur de l'épreuve. Diamètre 5 cm. Dans sa boîte d'origine. 120 / 150 □

359 Programme officiel de la rencontre entre la France et la Tchécoslovaquie le 27 mars 1976 au Parc des Princes. Match nul 2-2 avec un but de Platini sur coup franc qui lobe le mur, début d'une longue série. 50 / 60 □

360 Ballon officiel utilisé lors de la rencontre amicale entre l'Argentine et la Hongrie le 27 février 1977. Première sélection de Diégo Maradona à l'âge de 16 ans (provenance José Maria Munoz). Pièce historique. 1 200 / 1 500 □

361 Fanion brodé de la rencontre amicale entre la Pologne et la France le 9 juin 2011 à Warsaw. Victoire des bleus 1-0. Dimensions 30 x 35 cm. 80 / 100 □

362 Ballon officiel utilisé lors de la finale de la Copa América le 12 juillet 1987 entre l'Uruguay et le Chili à Buenos Aires. Victoire des uruguayen 1-0 (provenance José Maria Munoz). 600 / 800 □

363 Médaille de la Copa America 1989 remportée par Diego Maradona avec l'équipe d'Argentine pour la 3^{ème} place. Diamètre 60 mm avec son ruban. 450 / 480 □

La Coupe d'Europe

364 Rare programme de la 1^{ère} finale de la Coupe des Clubs Champions Européens entre le Real de Madrid et le Stade de Reims le 13 juin 1956 au Parc des Princes avec les grandes stars de l'époque, Di Stefano, Gento, Kopa, Jonquet, Hidalgo etc... Victoire finale des Madrilènes 4-3. 1 500 / 1 800 □

365 Programme officiel de la finale de la Coupe des Clubs Champions 1960 entre l'Eintracht de Francfort et le Real de Madrid à Glasgow. Victoire du Real avec 3 buts de Di Stéfano et 4 de Puskas. 80 / 100 □

366 Billet de la finale de la Coupe des Clubs Champions Européens 1961-1962 entre le Benfica Lisbonne et le Real Madrid. Victoire de Benfica 5-3. Un triplé de Puskas pour le Réal et un doublé d'Eusébio pour les portugais. 150 / 180 □

367 Programme officiel de la finale retour de la Coupe de l'UEFA 1978 entre le P.S.V Eindhoven et le S.E.C Bastia. Après son match nul 0-0 à l'aller, les bastiais s'inclineront 3-0 aux Pays-Bas. 80 / 100 □

368 Maillot porté par Michel Platini avec l'AS St Etienne lors de la Coupe de l'UEFA 1980/81. 1 400 / 1 600 □

369 Maillot porté par Ditmar Jakobs avec l'équipe du Hambourg SV face à l'AS St Etienne le 26 novembre 1980 en 1/8 de finale de la Coupe de l'UEFA. Victoire des verts 5-0 chez les allemands. (maillot échangé par Michel Platini). 1 000 / 1 200 □

370 Billet de la finale de la ligue des Champions 1993 entre l'Olympique de Marseille et le Milan AC. Victoire des marseillais 1-0 sur un but de Basile Boli. État neuf. 80 / 100 □

371 Maillot porté par David Fuster N°19 avec l'équipe de l'Olympiakos face à Montpellier le 24 octobre 2012 à la Mosson en Champion's League. Victoire des grecques 2-1. 250 / 300 □

372 Maillot porté par Younes Bellanda avec Montpellier lors de la rencontre de Champion's League face à Schalke 04 le 3 octobre 2012 en Allemagne. Match nul 2-2. 400 / 500 □

48



403



397

Les Championnats d'Europe

373 Assiette commémorative de la victoire de l'Équipe de France aux Championnats d'Europe 1984. Porcelaine de Limoges. Tirage limité. Diamètre 26cm. **60 / 80** □

374 Ensemble des 31 billets du Championnat d'Europe (Euro) 1996 en Angleterre. Billets à l'état neuf. Victoire finale de l'Allemagne face à la République Tchèque. 2-1 **500 / 550** □

375 Billet de la finale de l'Euro 2000 à Rotterdam entre l'équipe de France et l'Italie avec une victoire des français 2-1 après prolongations. **50 / 60** □

376 Ballon réplique de l'Euro 2012 avec les signatures de tous les joueurs de l'équipe d'Espagne vainqueurs en finale de l'Italie. **200 / 250** □

La Coupe du Monde

377 Médaille commémorative en bronze de la 1^{ère} Coupe du Monde 1930 en Uruguay. Diamètre 28 mm. Dans sa pochette d'origine. **30 / 40** □

378 Cendrier commémoratif en bronze de la Coupe du Monde 1930 en Uruguay. Dim. 10 x 15 cm. **60 / 70** □

379 Médaille commémorative des 50 ans de la Fifa. Lors de la Coupe du Monde 1954 en Suisse. (Argent 14,5 grammes). Diamètre 3,3 cm. **60 / 80** □

380 Affiche. «But». Pour la promotion du film sur la Coupe du Monde 1958 en Suède. Dim. 115 x 158 cm. **150 / 180** □

381 Cendrier commémoratif de la victoire de l'équipe du Brésil lors de la Coupe du Monde 1958 en Suède. Noms des joueurs inscrits. **60 / 80** □

382 Empreinte en bronze pour la fabrication de la grande médaille pour la Coupe du Monde 1958 avec les signatures gravées des joueurs de l'équipe de France. Diamètre 28 cm. **150 / 180** □

383 Médaille commémorative de la Coupe du Monde 1962 au Chili. Diamètre 37mm. **60 / 80** □

384 Affiche officielle de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre. Signée Carvosso. Dim. 50 x 75 cm. Entoilée. **200 / 250** □

385 Programme souvenir officiel de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre avec les photos des joueurs et toutes les informations sur le déroulement de la compétition. **60 / 80** □

386 Ballon officiel «Slazenger» probablement utilisé lors de la rencontre entre l'Argentine et l'Angleterre en 1/4 de Finale de la Coupe du Monde 1966, le 23 juillet à Wembley. (offert à José Maria Munoz par l'arbitre) Pièce de musée. **3 500 / 4 000** □

387 Trophée offert aux joueurs et aux personnalités par «The Football Association» pour la victoire de l'Angleterre à la Coupe du Monde 1966. (celle-ci fut offerte à José Maria Munoz). En métal argenté sur socle marbre. Hauteur totale 18 cm. Rare. **1 000 / 1 200** □

388 Sifflet ayant été utilisé lors de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre par l'arbitre argentins Roberto Goicoechea et offert à José Maria Munoz. (commentateur sportif). **300 / 350** □



406

389 Badge officiel. «Radio &TV» de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre. Bronze émaillé. Dim. 8 x 2,6 cm. **250 / 280** □

390 Médaille commémorative de la Coupe du Monde 1970 au Mexique. Bronze argenté. Diamètre 45 mm. **60 / 80** □

391 Lot de 2 billets de la Coupe du Monde 1970 au Mexique. Match du 8^{ème} de finale entre la Roumanie et la Tchécoslovaquie et pour la 3^{ème} place entre l'Allemagne et l'Uruguay. **100 / 120** □

392 Fanion de la «Mini World Cup» au Brésil. rencontre entre le C.A.F et la France le 14 juin 1972. Brodé au fil d'or. Dim. 30 x 40 cm. **80 / 100** □

393 Lot de 3 billets de la Coupe du Monde 1974 en Allemagne. Matches RFA-Chili, Zaire-Brésil et Brésil-RDA. **150 / 180** □

394 Ensemble de 8 rosettes officielles pour la Coupe du Monde 1974 en Allemagne avec le Brésil, l'Italie, l'Argentine etc... **150 / 180** □

395 Cravate de la Coupe du Monde 1978 en Argentine. Brodée du logo officiel. **30 / 40** □



402



387

396 Maillot porté par Gaetano Scirea avec l'équipe d'Italie face à la France le 2 juin 1978 lors du 1^{er} tour de la Coupe du Monde en Argentine. (Maillot échangé avec Michel Platini). Victoire des italiens 2-1. **2 000 / 2 400** □

397 Sacs officiels de l'équipe d'Argentine utilisés lors de la Coupe du Monde 1978 par Mario Kempes. **300 / 350** □

398 Veste de l'équipe nationale d'Argentine portée par Mario Kempes lors de la finale de la Coupe du Monde 1978. **450 / 480** □

399 Vide poche et tasse commémoratifs du titre de Champion du Monde de l'équipe d'Argentine en 1978. On y joint un vide poche du Comité Italien. **40 / 50** □

400 Plat commémoratif avec les drapeaux des participants édité par la radio Riva Davia pour la Coupe du Monde 1978 en Argentine. Diamètre 31 cm. **80 / 100** □

401 Ensemble de 2 plats commémoratif pour la Coupe du Monde 1978 en Argentine. Diamètre 21 et 23 cm. **60 / 80** □

402 Médaille en or. Poids : 24 gr. Commémorative de la Coupe du Monde 1978 en Argentine attribuée à José Maria Munoz membre du comité d'organisation et le plus grand commentateur radio de l'époque. Diamètre 35 mm. **350 / 380** □

403 Trophée de la Coupe du Monde 1978 offert par la Fifa à Ricky Villa pour son titre de Champion du Monde. On y joint une plaque commémorative offerte par la Fédération Argentine de football. Hauteur 17 cm. **1 000 / 1 200** □

404 Médaille porte clefs commémorative de la Coupe du Monde 1978 en Argentine. Plaque sur la boîte attribuée à José Maria Munoz membre du comité d'organisation de la Coupe du Monde. **80 / 100** □

405 Trophée commémoratif offert aux vainqueurs de la Coupe du Monde 1978 par la Fédération Argentine de Football. Hauteur 9 cm. **60 / 80** □

406 Affiche officielle de la XI Coupe du Monde 1978 en Argentine. Affiche très rare due à la dictature présente lors de la compétition. Dim. 73 x 108 cm. Entoilée . **2 500 / 3 000** □

407 Ensemble de 2 assiettes en étain commémoratives de l'équipe de France pour la Coupe du Monde 1982 en Espagne. Diamètre 26 cm. **120 / 150** □

408 Maillot officiel de l'équipe de France de Manuel Amoros porté face au Canada lors du 1^{er} match de la Coupe du Monde le 1^{er} juin 1986 au Mexique. Victoire des bleus 1-0 avec un but de Jean-Pierre Papin. La France terminera à la 3^{ème} place. **1 600 / 1 800** □

409 Médaille en or attribuée par la Fédération Argentine à José Luis Brown pour le 1^{er} anniversaire de la victoire des argentins à la Coupe du Monde 1986 au Mexique. Diamètre 30 mm. Pièce unique. **350 / 380** □

410 Cravate en soie de la Coupe du Monde 1990 en Italie. Brodée de la mascotte de la compétition. **30 / 40** □

411 Médaille de participation de l'équipe du Maroc à la Coupe du Monde 1998 en France. Dim. 6 x 8 cm. Dans sa boîte d'origine. **40 / 50** □

412 Ensemble des 64 billets des rencontres de la Coupe du Monde 1998 en France. (62 billets sont entiers et neufs). **800 / 900** □

413 Lot de 5 billets de la Coupe du Monde 2002. Matches N° 3-12-21-34 et 42. **40 / 50** □

414 Médaille de la Fifa pour la Coupe du Monde des clubs 2007 au Japon attribuée au Boca Juniors. Finale perdue face à l'A.C. Milan. Diamètre 50 mm avec son ruban. **350 / 400** □

415 Programme de la finale de la Coupe du Monde 2010 entre les Pays-Bas et l'Espagne le 11 juillet à Johannesburg. On y joint le programme général du 2^{ème} tour. **30 / 40** □

416 Lot de 4 billets de la Coupe du Monde 2010 en Afrique du Sud matchs N° 8-22-27 et 53. **30 / 40** □



382



368



369



371



372



396



398

51



408



417



418



419



420

Le vestiaire de l'équipe de France

417 **Maillot** porté par Patrick Viera N°4 avec l'équipe de France face à l'Angleterre le 2 septembre 2000 au Stade de France. On y joint le programme, une photo et une signature du joueur. Match nul 1-1 avec des buts de Petit et Owen. 1 500 / 1 800 □

418 **Maillot** porté par Bernard Casoni N° 4 avec l'équipe de France face à l'Irlande du Nord le 27 avril 1988 à Belfast. Match nul 0-0. (échangé avec John Byrnes). 800 / 900 □

Le Vestiaire des Champions.

419 **Maillot** porté par Pelé N°10 avec le Team USA face à l'Italie le 23 mai 1976 lors de la Coupe du Bicentenaire à Washington D.C. On y joint le ballon du match. Rare ensemble. 1 500 / 1 800 □

420 **Maillot** porté par Just Fontaine avec une sélection de joueurs européens face à une sélection de joueurs argentins le 23 juin 1978 lors de la rencontre organisée avant la Coupe du Monde à Buenos Aires en faveur d'enfants hospitalisés. Il porta le numéro 13 en commémoration de ses 13 buts lors de la Coupe du Monde 1958 en Suède ce qui reste le record actuel. 1 000 / 1200 □

421 **Maillot** porté par Diégo Maradona n°10 avec l'équipe nationale d'Argentine face à l'équipe de l'Équateur le 2 juillet 1987 lors de l'America Cup. Maillot offert par le joueur à José Maria Munoz. 1 500 / 1 800 □

52

422 **Maillot** porté par Lionel Messi n°10 avec l'équipe nationale d'Argentine face à la sélection du Costa Rica le 11 juillet 2011 lors de la Copa America. 1 500 / 1 800 □

423 **Maillot** porté par Terry Yorath n°2 avec l'équipe nationale du Pays de Galles lors de la saison internationale 1980. 400 / 600 □

424 **Maillot** porté par Glenn Hoddle n°19 avec l'équipe nationale d'Angleterre lors de la saison internationale 1980. 600 / 800 □

425 **Maillot** porté par Pelé n°10 avec l'équipe du Santos F.C lors du tournoi du Brésil 1974 et échangé avec le joueur de River Plate Ubaldo Fillol. 1 500 / 1 800 □

426 **Maillot** officiel de l'équipe du Liverpool Football Club porté par Kévin Keegan lors de la saison 1969 de première league. 800 / 1 000 □

427 **Maillot** officiel de l'AS Monaco porté par Néné face à l'Olympique de Marseille le 4 octobre 2009. Victoire des monégasques 2-1 avec un but de Néné. Dédicace du joueur. 400 / 500 □

428 **Maillot** porté par Javier Pastore avec l'équipe nationale d'Argentine lors d'une rencontre de l'Amérique Cup 2011. 600 / 800 □



384

429 **Maillot** porté par Pep Guardiola avec l'équipe d'Espagne lors de la rencontre Internationale face à l'équipe de France le 28 mars 2001 à Valence. Victoire 2-1. 800 / 1 000 □

430 **Maillot** porté par Stéphane Dalmat N°11 avec l'équipe de Tottenham Hotspur lors d'une rencontre de Premier League saison 2003/2004. 250 / 300 □

431 **Maillot** porté par Oscar Muller N° 8 avec l'équipe de Nantes lors de la saison de championnat 1978/79. 300 / 350 □

432 **Maillot** porté par Luis Figo N°10 avec l'équipe du Real Madrid lors de la saison de Liga 2000/2001. 600 / 800 □



311



421



422



423



424



425



426



427



428



429



430



431



432



437

VELOCIPEDIE

433 Exceptionnelle carafe en verre commémorative de la victoire de Charles Terront dans le Paris-Brest 1891. Gravure à l'acide. Superbe état. Hauteur 27 cm.

600 / 800 □

434 Statuette en porcelaine. «Élégantes aux Vélocipèdes». Circa 1870. Hauteur 10 cm.

80 / 100 □

435 Pichet en barbotine, début XX^{ème} à décor polychrome de vélo et de Grand Bi. Monogrammé. Hauteur 22 cm.

180 / 200 □

436 Statuette en porcelaine «Couple sur vélocipède tricycle». Circa 1870. Hauteur 10 cm.

80 / 100 □

54

437 Vélo à système en laiton permettant avec un mécanisme au guidon de couper un cigarillo. Travail alsacien de la fin du XIX^{ème} siècle. Dimensions 12 x 18 cm. (manque le pneu sur la roue avant).

200 / 250 □



433



459

CYCLISME

438 Fanion du contre la montre par équipe sur le Tour de France 1973. Dim. 24 x 26 cm.

30 / 40 □

439 Lot de 10 cartes postale diverses séries. Avec Bobet, Magne, Janssen etc... Bon état.

80 / 100 □

440 Assiette et cendrier à l'effigie de Raymond Poulidor.

20 / 30 □

441 Ensemble de 10 cartes postale de coureurs entre 1911 et 1914. Avec Guignard, Friol, Dupré, Petit-Breton etc... Texte au dos de chaque carte avec le même expéditeur passionné de cyclisme A. Pothier. Bon état.

150 / 180 □

442 Lot d'environ 500 Ektas sur les Championnats du Monde sur piste 1990 et le Keirin au Japon. Très bon état.

100 / 120 □

443 Affiche. «Cycles France-Sport» avec ses champions dont, Lazaridés, Fachleitner, Vietto etc... Dim. 44 x 60 cm. Entoilée.

100 / 120 □

444 Lot de 25 cartes postale de différents éditeurs entre 1900 et 1914. On y retrouve Georget, Hourlier, Jacquelin, Darragon, Lapize etc... Bon état d'usage.

200 / 250 □

445 Trophée en résine commémoratif du Bordeaux-Paris 2002. Patine doré. Hauteur 16 cm.

40 / 50 □



460



464

446 **Lot** de 15 cartes postale de la série CM, coureurs entre 1900 et 1910. Piste et routiers. Bon état.

120 / 150 □

447 **Affiche** «Helyett» commémorative du titre de Champion Olympique de Michel Rousseau en 1956. Dim. 59 x 78 cm. Entoilée.

250 / 280 □

448 **Huile** sur toile «La Course» signée R. Muzart. Vers 1950. Dim. 32 x 40 cm. (qqq restaurations).

80 / 100 □

449 **Lot** de 17 cartes postale de coureurs entre 1930 et 1939. On y retrouve Pelissier, Leducq, Bottecchia, Magne etc... Bon état.

140 / 160 □

450 **Plaque** officielle de voiture, service technique sur le Tour de France 1969. Victoire finale d'Eddy Merckx. Dim. 25 x 50 cm. En l'Etat.

80 / 100 □

451 **Lot** de 18 cartes postale de coureurs entre 1945 et 1955 avec Rivière, Robic, Tassin, Bartali etc... État d'usage.

150 / 180 □

452 **Médaille** officielle du Tour de France 2012. Diamètre 80 mm. Dans sa boîte d'origine.

120 / 150 □

453 **Lot** de 2 plaques voitures du 60^{ème} Milan San Rémo en 1979 et du Giro d'Italia. Dim. 23 x 28 cm.

100 / 120 □

454 **Médaille** du test Olympique 1963 à Draguignan pour la sélection aux Jeux Olympiques de Tokyo. Diamètre 45mm.

30 / 40 □

455 **Lot** de 4 plaques de verres stéréoscopiques, Tour de France 1931 et 1934. Format 4 x 11 cm.

20 / 30 □



469



443

456 **Médailon** en bronze sur socle signé R.C. Ireland. Attribué par le club d'Auteuil Sportif à son président F. Melin en 1942. Dim. 30 x 35 cm.

250 / 280 □

457 **Tour de France 1989.** Ensemble d'environ 20 dessins originaux signés Jean Goerde. Projet d'élaboration pour le papier à entête du départ du Tour au Luxembourg.

350 / 380 □

458 **Billard** Damato modèle Tour de France. Vers 1950. Dim. 34 x 57 cm.

50 / 60 □

459 **Espalioux Joseph** (1921-1986). «Jacques Anquetil contre la montre». Huile sur papier maroufflé. Signée en bas à droite. Surnommé le peintre de la lumière, il savait faire danser les couleurs au gré du pinceau. Exposé dans de nombreux musées dont Brive, Castres, Albi, Osaka etc... Dim. 73 x 93 cm. Encadrée.

500 / 600 □

460 **Espalioux Joseph** (1921-1986). «Passage des coureurs». Huile sur papier. Signée en bas à droite. Exposé dans de nombreux musées dont Brive, Albi, Osaka etc... Dim. 40 x 55 cm. Encadrée sous verre.

350 / 380 □

461 **Affiche** des cycles André Bertin. «Milremo». Signée Rebour. Dim. 50 x 67 cm.

60 / 80 □

462 **Lot** de 60 photos originales de presse, étapes après étapes sur le Tour de France 1954. Format 13 x 18 cm.

300 / 350 □

463 **Affiche** de promotion pour les bicyclettes Dainty à Saint Etienne. Signée Raoul Vion. Dim. 38 x 58 cm. Entoilée (qqq manques et pliures).

120 / 150 □



450



470

464 Sculpture en régule sur socle marbre. «Le Coureur». Circa 1930. Patine polychrome. Dimensions totale 25 x 30 cm. **400 / 450** □

465 Affiche l'Auto de la carte officielle du Tour de France 1938. Tous les résultats sont annotés. Dim. 64 x 95 cm. Entoilée. **120 / 150** □

466 Lot de 40 photos originales de presse autour du Tour de France 1954. Format 13 x 18 cm. **250 / 280** □

467 Sculpture en bronze sur socle marbre. «Jacques Anquetil en course». Vers 1960. Superbe représentation du champion. Dim. 34 x 40 cm. **3 500 / 4 000** □

468 Affiche promotion des cycles Helyett pour le record du Monde de l'heure de Jacques Anquetil en 46 km159. Dim. 42 x 55 cm. **40 / 50** □

56

469 Sculpture en régule sur socle marbre incliné. Circa 1930. Dim. Longueur 60 cm, hauteur 28 cm. **600 / 800** □

470 Ensemble de 2 dessins (pastel gras). Coureurs des années 50. Dim. 30 x 45 cm chaque. (états moyen, qqs manques). **50 / 60** □

471 Affiche palmarès de la saison 1924 des cycles J.B. Louvet. Dim. 56 x 76 cm. Entoilée (petit manque en haut). **250 / 280** □



470



467

472 Lot de 15 numéros de la revue «Route et Piste» entre 1949 et 1955. On y joint les annuaires 1950-51-52 et 1953. État d'usage. **80 / 100** □

473 Lot de 88 numéros de la revue Cyclo-Sport de 1946 à 1948 avec le numéro 1. (états divers). **50 / 60** □

474 Jeu du «Veldiv» complet de ses accessoires. Vers 1930. Boîte en état moyen. **120 / 150** □

475 Affiche des cycles Griffon avec en médaillon les coureurs pour l'année 1927. Dim. 60 x 80 **200 / 250** □

476 Jeu du Tour de France complet de ses accessoires. Vers 1920. Boîte en état d'usage. **120 / 150** □

477 Affiche des Championnats du Monde de cyclisme 1950 à Liège pour la piste et à Moorslede pour la route. Dim. 64 x 105 cm. **250 / 300** □



447



480



479

478 **Diplôme** de l'Union des Sociétés cyclistes Lyonnaises attribué en 1909. Illustration de Maurice Martinet. Format 32 x 48 cm. 50 / 60 □

479 **Affiche** des cycles Caminade avec en médaillon Faber et Friol. Très belle illustration. Dim. 40 x 60 cm. 300 / 350 □

480 **Affiche** des Championnats du Monde 1968 de cyclisme à Montevideo en Uruguay du 1er au 10 novembre. Dim. 74 x 107 cm. 180 / 200 □

481 **Affiche** «La roue d'or». Course de 80 km derrière scooter. Avec Coppi, Bobet, Schaer, Geminiani etc. Dim. 52 x 87 cm. 250 / 300 □

482 **Affiche** des cycles Peugeot à Valentigney. Belle illustration par Berteault. Dim. 48 x 52 cm. Rare. 500 / 600 □



482

Les maillots des Champions.

483 **Combinaison** officielle de Jo Planckaert (coureur belge) portée lors de la saison 2001 avec l'équipe Cofidis. 100 / 120 □

484 **Combinaison** à pois de meilleur grimpeur portée par Richard Virenque en contre la montre sur le Tour de France 2003. Dédicace du champion. 700 / 800 □

485 **Maillot** rose officiel de leader du Tour d'Italie 1981 porté par Giovanni Battaglin avec l'équipe Inoxpran-Pentole-Postale. 400 / 500 □

486 **Maillot** officiel de Giovanni Battaglin (coureur italien) avec l'équipe Inoxpran porté lors de la saison 1979. 250 / 280 □

487 **Maillot** officiel de champion du Monde 1994 de Luc Leblanc avec l'équipe Le Groupement. 200 / 250 □

488 **Maillot** officiel de Cyril Dessel avec l'équipe AG2R La Mondiale porté sur le Tour de France 2009. Dédicace du champion. 120 / 150 □



481



495

489 Maillot officiel de Johan de Muynck (coureur belge) porté avec l'équipe de la Redoute Motobécane lors de la saison 1983. Il fut vainqueur du Tour d'Italie en 1978.

150 / 180 □

490 Maillot officiel de Rik Van Linden (coureur belge) avec l'équipe Bianchi Faema porté lors des 6 jours de Milan 1978.

250 / 280 □

491 Maillot officiel de Bernard Thévenet avec l'équipe espagnole Teka pour la saison 1980.

300 / 350 □

492 Maillot à pois de meilleur grimpeur porté par Lucien Van-Impe sur le Tour de France 1983. Rare.

1 800 / 2 000 □

493 Maillot officiel de Lucien Van-Impe avec l'équipe Sigma porté lors de la saison 1987. Signature du champion.

300 / 350 □

494 Maillot officiel de Sean Kelly avec l'équipe Kas-Miko-Skill porté lors de la saison 1985. Signature du champion.

300 / 350 □

495 Maillot rose du Giro 1987 (Tour d'Italie) porté par Stephen Roche avec l'équipe Carrera. Course qu'il remportera devant Robert Millar. Année où il sera champion du Monde et vainqueur du Tour de France.

1 600 / 1 800 □

496 Maillot porté par Gerrit Solleyeld Pays Bas (coureur le plus combatif) sur le Tour de France 1986.

600 / 700 □

497 Maillot de piste porté par Christian Muselet lors de la saison 1977. Signature du champion.

600 / 700 □

498 Maillot porté par Jean Claude Bagot avec l'équipe Fagor lors de la saison 1987. Signature du coureur.

250 / 280 □



452

499 Maillot porté par Gilbert Duclos Lassalle avec l'équipe Z lors de la saison 1989. Signature du coureur.

250 / 280 □

500 Maillot jaune de criterium de l'après Tour de France 1964 porté par Jacques Anquetil. Année de sa cinquième victoire dont sa 4^{ème} consécutive dans la grande boucle. Équipe St Raphaël Gitane. En état d'usage (qqs trous). Une pièce de musée.

3 500 / 3 800 □

58



500



483



484



485



486



487



488



489



490



491



492



493



494



496



497



498



499



510



504

AVIRON ET JOUTES

501 Assiette. «Les Joutes du XIX^{ème} siècle. Fabrication Creil-Montereau. Diamètre. 21 cm. 60 / 80 □

502 Trophée des régates Internationales de Lyon du 5 juillet 1914. En bronze. Hauteur 12 cm. Diamètre 23 cm. 200 / 250 □

503 Huile sur panneau. «Le Repos des Rameurs». Attribuée à E. Arlin. Dim. 20 x 25 cm. Encadrée. 500 / 600 □

504 Affiche officielle des Championnats du Monde 1974 en Suisse. Dim. 64 x 101 cm. Entoilée. 100 / 120 □

505 Statue en terre cuite. «Rameurs en Canoé». Dim. 17 x 52 cm. 300 / 350 □

506 Médaille de Champion de France et de Paris en huit avec barreur en 1934 (argent massif). On y joint 3 médailles de courses en 1908 et 1912. Le lot. 250 / 280 □

507 Diplôme de l'Union des Joueurs et Sauveteurs de la Mulatière. Fin XIX^{ème} attribué. Dimensions 45 x 60 cm. Encadré sous verre. 150 / 180 □

508 Gravure originale. «Course de Kayak». Épreuve d'artiste signée I. Lamouroux. Dim. 50 x 70 cm. Encadrée sous verre. 80 / 100 □

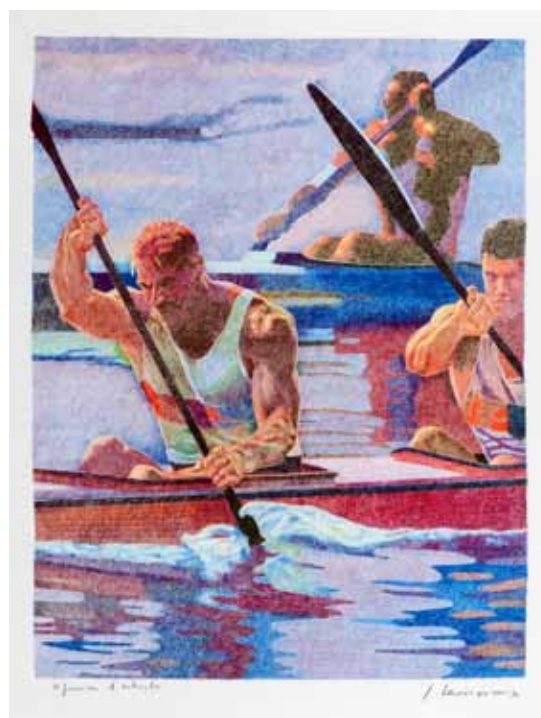
509 Lot de 15 cartes postale autour de l'aviron. Fête à Joinville le Pont, Nogent, La Varenne et les vainqueurs des régates Royales de Henley en 1907. Bon état. 150 / 180 □

510 Gouache sur toile représentant vraisemblablement le Président de la Fédération belge d'aviron avec en fond un huit avec barreur. Noms des régions dans chacun des avirons. Dim. 75 x 120 cm. Encadrée. 350 / 380 □

60



505



508

SPORTS D'HIVER ET MONTAGNE

511 Pellos. Dessin original à l'encre. «Leçons de ski» paru dans le N° 918 de *Miroir Sprint* en 1964. Format 21 x 23 cm. 30 / 40 □

512 Lot de 6 médailles de courses de Bobsleigh, années 1909 à 1913. En bronze. Différentes dimensions. 40 / 60 □

513 Dessin original au crayon. Étude pour affiche P.L.M. (non signé). Dim. 48 x 62 cm. 40 / 50 □

514 Paire de chaussures en cuir modèle Elite équipe de France de la marque Trappeur. Vers 1960. 60 / 80 □

515 Ensemble de 6 dessins originaux à l'encre et lavis signés Pellos. Du Curling au patinage. Divers formats. 60 / 80 □

516 Affiche des semaines Internationales de Grenoble 1967. «Patinage Artistique». Signée Roger David. Compétitions préparatoires aux Jeux Olympiques de Grenoble en 1968. Dim. 76 x 117 cm. Entoilée. 100 / 120 □

517 Statuette en terre cuite sur socle marbre. «La Patineuse». Signée Sabouret et datée 1958. Hauteur totale 22 cm. (accident à une main). 180 / 200 □

518 Affiche de la Welt Cup 1979 à Schladming. Dim. 59 x 79 cm. Entoilée. 80 / 100 □

519 Paire de patins de vitesse de la marque AD (Norvège). Vers 1950. Longueur des lames 40 cm. 60 / 80 □

520 Affiche Russe pour la propagande des sports d'hiver. Vers 1950. Dim. 61 x 80 cm. Entoilée. (qq manques dans les marges). 150 / 180 □

521 Exceptionnelle sculpture en bronze représentant Matthias Zdarsky. Pionnier du ski, il fut considéré comme le fondateur de la technique du ski alpin moderne, il développa les fixations destinées à la descente avec l'utilisation d'un seul bâton. Hauteur 51 cm longueur 48 cm. Pièce de musée. 7 000 / 8 000 □

522 Affiche «Gréolières des neiges». Station des Alpes du Sud. Illustrée par Vandières 1963. Dim. 118 x 156 cm. Entoilée. 250 / 280 □



522



523

523 Sculpture en bronze doré sur socle nacré. Patineur de la fin du XIX^{ème} siècle. Hauteur 14 cm. 250 / 300 □

524 Affiche promotionnelle de la Fédération des Syndicats d'initiatives pour la Côte d'Azur et la Corse. Illustration du ski et du ski nautique. Signée. Dim. 60 x 98 cm. Entoilée. (manque et pliure dans la marge). 200 / 250 □



518

SPORTS NAUTIQUE

525 Paire de skis de saut en bois de la marque Reflex, modèle Dracula. Années 50 / 60. Hauteur 1m80. Bon état. 200 / 250 □



525



OLIVIER COUTAU-BÉGARIE

Commissaire-Priseur

60, avenue de La Bourdonnais - 75007 Paris - Tel : +33 (0)1 45 56 12 20 - Fax : +33 (0)1 45 56 14 40

www.coutaubegarie.com

Coutau Begarie sarl - ventes aux enchères publiques - agrément n° 2002-113



ORDRES D'ACHAT

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte aux limites indiquées en Euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (les limites ne comprenant pas les frais).

I have read the conditions of sale and the guide buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in Euors. (these limits do not include buyer's premium and taxes).

Vente du 16 Février 2013

Nom et prénom _____

Adresse _____ Ville _____

Tél. mobile _____ Tél. Principal _____

Lot N°	Description du lot	Limite en €

62

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente
To allow time for processin, absentee bids should be arrived at least 24 hours before the sale begins.

RIB OU RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / REQUIRED BANK REFERENCES

Nom et adresse de la banque _____

Téléphone _____

code banque	code guichet	numéro de compte	clé

Je confirme mes ordres ci-dessus et certifie l'exactitude des informations qui précèdent. **Date et signature :**

CONDITIONS DE VENTE / ORDRES D'ACHAT

CONDITIONS GÉNÉRALES :

La vente est faite expressément au comptant.

Les objets sont vendus en l'état, une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur. Il devra acquitter, en sus de l'enchère, les frais de vente de 24,92 % TTC (frais 20,84% plus TVA à 19,6%).

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la Société de Vente, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès verbal de la vente.

Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Le réentoilage, parquetage ou doublage sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice.

En cas de contestation, au moment de l'adjudication, c'est-à-dire s'il y a double enchère, le lot sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir de nouveau.

TRANSPORT DES LOTS / EXPORTATION :

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire, le magasinage et le transport de l'objet n'engagent pas la responsabilité de la Société de Vente.

L'expédition des lots acquis sera effectuée après règlement de la totalité du bordereau, à la demande expresse de l'acheteur, sous son entière responsabilité, en échange d'une lettre de décharge et à ses frais.

Des droits de garde seront perçus au prorata de l'encombrement si les lots ne sont pas retirés rapidement après la vente.

PAIEMENT / DÉFAUT DE PAIEMENT :

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.

Le paiement par chèque sans provision ou le défaut de paiement n'entraîne pas la responsabilité de la Société de Vente et en conséquence la délivre de l'obligation de paiement au vendeur.

A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère.

La vente sera conduite en euros.

Le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie.

Le paiement en espèces est limité, taxes et frais compris à 3 000 € pour les ressortissants français, et 15 000 € pour les ressortissants étrangers, sur justificatifs de leur identité (décret n°2012-662 du 16 juin 2010.)

Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après accord préalable de la Société de Vente.

Pour cela, il est conseillé aux acheteurs d'obtenir, avant la vente, une lettre accreditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à la Société de Vente.

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur. A expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour une prise en charge des frais de recouvrement des honoraires complémentaires de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette cause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en oeuvre de la procédure de folle enchère.

ORDRES D'ACHAT :

La Société de Vente et l'Expert peuvent exécuter tout ordre d'achat sans aucun frais supplémentaire, il convient d'en faire la demande par écrit, 24 heures avant la vacation, à l'aide du formulaire inclus dans le présent catalogue, dûment complété et accompagné d'un chèque ou d'un relevé d'identité bancaire.

La Société de Vente agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

Enchères par téléphone : l'acheteur désireux de se faire appeler pendant la vente utilisera le formulaire selon les conditions énoncées ci-dessus.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente ne sera pas tenue responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur, ou, pour toute autre cause.



OLIVIER COUTAU-BÉGARIE
Commissaire-Priseur



SOUVENIRS HISTORIQUES

Vente en préparation
Clôture du catalogue fin février

EXPERT

Cyrille Boulay
Membre agréé de la F.N.E.P.S.A et de la C.E.D.E.A.
Tél. : 06 12 92 40 74
e-mail : cyrille.boulay@wanadoo.fr



SVV COUTAU-BEGARIE

60, avenue de La Bourdonnais
75007 Paris
Tel : 01 45 56 12 20
Fax : 01 45 56 14 40

Coutau Begarie sarl - ventes aux enchères publiques - agrément n° 2002-113

Mercredi 3 avril 2013
Hôtel Drouot - salle 2

www.coutaubegarie.com

Boucle de chaussure en argent du roi Louis XVI, provenant de Jean-Baptiste Cléry (1759-1809), valet de chambre du roi à la prison du Temple, offerte par ce dernier au duc Guillaume-Joseph de Looz-Croswarem (1732-1803). Maître orfèvre : François-Noël Devaux (1783-1784), Paris.



OLIVIER COUTAU-BÉGARIE
Commissaire-Priseur



ARTS DÉCORATIFS

XIX^e & XX^e siècles

Mercredi 20 mars 2013 - Hôtel Drouot salle 5

Vente en préparation

BERNARD DUNAND (1908-1998)

Les faisans

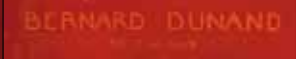
Paravent en laque à quatre feuilles, signé et daté 1948.

SVV COUTAU-BEGARIE

60, avenue de La Bourdonnais
75007 Paris
Tel : 01 45 56 12 20

CONTACT

Pierre MINIUSI
e-mail : pierre@coutaubegarie.com



Coutau Begarie sarl - ventes aux enchères publiques - agrément n° 2002-113



DROUOTLIVE

www.coutaubegarie.com