

D  
Drouot

OLIVIER COUTAU-BÉGARIE  
*Commissaire-Priseur*

D  
Drouot



ART & SPORT

EXPERT : JEAN-MARC LEYNET  
CONSULTANT : JEAN-PIERRE SARGE

SAMEDI 11 FÉVRIER 201  
DROUOT, SALLE 16





**OLIVIER COUTAU-BÉGARIE**  
*Commissaire-Priseur*



**SAMEDI 11 FÉVRIER 2012**

**DROUOT RICHELIEU**  
*Salle 16 à 13h30*

## **SPORTS**

Omnisports - Haltérophilie - Lutte et Catch - Judo - Athlétisme - Gymnastique - Jeux Olympiques  
Polo - Pelote Basque - Golf - Jeu de Paume - Tennis - Boxe- Escrime - Volley Ball - Hand Ball  
Basket Ball - Rugby - Hockey sur Gazon - Football - Vélocepedie - Cyclisme - Aviron et Joutes  
Sports nautiques - Sports d'Hiver et Montagne

**Expert :** Jean-Marc Leynet

Tél. : 06 08 51 74 53

*e-mail : leynet.jm@expertise-sport.com*

**Consultant :** Jean-Pierre Sarge

Tél. : 06 84 20 01 42

**Exposition publique :**

Vendredi 10 Février de 11h00 à 18h00

Samedi 11 Février de 11h00 à 12h00

Tél. pendant l'exposition et la vente :

01 48 00 20 16

*En couverture : lot 520*

## CORRESPONDANTS EN PROVINCE ET EN EUROPE

### **BORDEAUX**

**Myriam Larnaudie-Eiffel**

11, place des Quinconces - 33000 Bordeaux  
tél : 05 56 79 39 42

### **REIMS**

**Matthias de Labretoigne**

4, rue du Tambour - 51000 Reims  
tél : 06 73 89 28 10

### **BELGIQUE**

**Tanguy de Saint Marcq**

26, bld. du Général Jacques - 1050 Bruxelles  
tél : 00 32 2 513 16 31

### **ANGLETERRE**

**Arthur Middleton**

50 Whitehall Park - London N19 3TN  
tél : 00 44 20 7281 8445

### **LYON**

**Daniel Pascuito**

102, rt. de St Fortunat - 69450 St Cyr au Mont d'or  
tél : 06 80 317161

2

### CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite expressément au comptant. Les objets sont vendus en l'état, une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur. Il devra acquitter, en sus de l'enchère, les frais de vente de 22,73 % TTC (frais 19% plus TVA à 19,6%). Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire, le magasinage et le transport de l'objet n'engagent pas la responsabilité de la Société de Vente. Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la Société de Vente, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès verbal de la vente. Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Le réentoilage, parquelage ou doublage sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. Le paiement par chèque sans provision ou le défaut de paiement n'entraîne pas la responsabilité de la Société de Vente et en conséquence la délivrance de l'obligation de paiement au vendeur. A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère. En cas de contestation, au moment de l'adjudication, c'est-à-dire s'il y a double enchère, le lot sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir de nouveau. La vente sera conduite en euros. Le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après accord préalable de la Société de Vente. Pour cela, il est conseillé aux acheteurs d'obtenir, avant la vente, une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à la Société de Vente. A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur. A expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour une prise en charge des frais de recouvrement des honoraires complémentaires de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette cause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en oeuvre de la procédure de folle enchère. L'expédition des lots acquis sera effectuée après règlement de la totalité du bordereau, à la demande expresse de l'acheteur, sous son entière responsabilité, en échange d'une lettre de décharge et à ses frais. Des droits de garde seront perçus au prorata de l'encombrement si les lots ne sont pas retirés rapidement après la vente.

### ORDRES D'ACHATS

La Société de Vente et l'Expert peuvent exécuter tout ordre d'achat sans aucun frais supplémentaire, il convient d'en faire la demande par écrit, 24 heures avant la vacation, à l'aide du formulaire inclus dans le présent catalogue, dûment complété et accompagné d'un chèque ou d'un relevé d'identité bancaire. La Société de Vente agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Enchères par téléphone : l'acheteur désireux de se faire appeler pendant la vente utilisera le formulaire selon les conditions énoncées ci-dessus. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente Ne sera pas tenue responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur, ou, pour toute autre cause.

## OMNISPORTS



8

- 1 **Paire** de genouillères à coques. Vers 1940. 30 / 40 □
- 2 **Ensemble** de 10 médailles de concours de tir attribuées entre 1903 et 1908. Le lot : 50 / 60 □
- 3 **Reliure** «Très Sport». 12 numéros, année complète 1924 avec les Jeux Olympiques de Paris. (sans jaquettes). En l'état. 20 / 30 □
- 4 **Badge** officiel des Jeux Interalliés de 1919 au stade Pershing de Paris. Dim. 5 x 5 cm. 120 / 150 □
- 5 **Lot** de 4 revues du Racing Club de France des années 1927 et 1928. L'actualité omnisport du Club avec des articles sur la Coupe Davis. 20 / 30 □
- 6 **Ensemble** de Football Américain comprenant une paire de chaussures en cuir noir de la marque Wilson en état neuf, un casque avec protection cuir et un ballon en cuir marron à lacet. Le lot. 350 / 380 □
- 7 **Huile** sur toile. «Les hommes forts». Signée Monvoisin. Dim. 37 x 45 cm. Encadrée. 80 / 100 □
- 8 **Aquarelle**. «Loisirs du Collège de Pont de Vaux». Signée D. Desgranges. Dim. 47 x 60 cm. Encadrée sous verre. 150 / 180 □
- 9 **Ensemble** de 3 reliures de la revue *Sport et Vie*. Actualités des années 1958-1959 et 1960. Bon état. 40 / 50 □
- 10 **Lot** de 40 numéros de la revue *Sport La vie en plein air*. Toute l'actualité sportive pendant la guerre entre 1942 et 1944. État d'usage. 40 / 50 □
- 11 **Lot** de 35 numéros de la revue *Omnisport*. L'actualité de 1946 et 1947. État d'usage. 30 / 40 □
- 12 **Lot** de 55 numéros de la revue *Sprint* entre 1946 et 1948. Toute l'actualité sportive de l'après guerre. État d'usage. 60 / 80 □
- 13 **Lot** de 17 numéros de la revue *Sporting*. Édition spéciale pendant la guerre entre 1916 et 1918. État d'usage. 30 / 40 □
- 14 **Lot** de 65 revues *Le Plein Air* entre 1910 et 1913. Toute l'actualité sportive de l'époque. Bon état. 80 / 100 □
- 15 **Lot** de 6 Almanachs dont 3 *Miroir des Sports* 1939-1942-1945 et 3 *Miroir Sprint* 1948-1949 et 1951. États divers. 30 / 40 □
- 16 **Miroir Sprint** Ensemble de 30 reliures allant du n° 1 de 1946 au n° 1073 de 1966. (il n'est pas certain que tous les numéros soit présents). Bon état. 400 / 500 □
- 17 **Ensemble** de 4 reliures de la *Vie au Grand Air*. 1904 (avec numéro du Tour de France). 1909 et 1910. Certains numéros en état moyen. 40 / 60 □
- 18 **Pellos**. Dessin original encre et lavis. «L'Année 1971». Paru dans le dernier *Miroir Sprint* de 1970. Dim. 34 x 44 cm. Encadré. 220 / 250 □
- 19 **Pellos**. Dessin original encre et lavis. Paru en 1967 dans la revue *Miroir Sprint*. Dim. 16 x 41 cm. Encadré 80 / 100 □
- 20 **Ensemble** de 34 numéros de la revue *Record* entre 1946 et 1948. (états divers). 40 / 50 □
- 21 **Lot** de 35 numéros du journal *Paris-Sport* entre 1909 et 1913. (bon état). 40 / 50 □
- 22 **Lot** de 66 numéros du journal *L'Auto* pour l'année 1907. (états divers). 40 / 50 □
- 23 **Lot** de 22 numéros du journal *L'Écho des Sports* entre 1913 et 1933 dont 5 n° de 1944. (bon état). 40 / 50 □
- 24 **Lot** de 100 numéros du journal *L'Auto* des années 1914 à 1919. (états divers). 80 / 100 □



6



18



19



35



29

25 **Lot de 95 numéros** du journal *L'Auto* entre 1920 et 1929. (états divers). 80 / 100 □

26 **Lot de 20 numéros** du journal *L'Auto* entre 1930 et 1939. (états divers). 30 / 40 □

27 **Lot de 85 numéros** du journal *L'Auto* pour les années 1942-1943 et 1944. (bon état). 80 / 100 □

28 **Le Miroir des Sports** (nouvelle serie). Numéros 1 et 2 de l'année 1941. 30 / 40 □

29 **Sculpture** en bronze. «Le Porteur de Torche». Signée Lemoyne. Circa 1900. Patine verte. Hauteur 77 cm. 800 / 900 □

30 **Livre.** *Les joies du sport*. Ouvrage de Jacques et Maurice Goddet. Préface de Jules Rimet comportant 45 illustrations au pochoir de Milivoy Uzelac. Éditions d'art. Paris 1932. Exemplaire hors commerce. (couverture en mauvais état). 250 / 300 □

31 **Ensemble de 17 reliures** comportant 41 numéros de la revue *Sport Digest* de 1949 à 1952 suivi de 42 numéros de la revue *Sport Sélection* de 1952 à 1955. Format 12,5 x 18 cm. 120 / 150 □

32 **Aquarelle.** «Au Stade» signée Lepeltier. Dim. 38 x 50 cm. Encadrée sous verre. 400 / 450 □

33 **Ensemble** de 3 documents de 1952 de membres actifs du Racing Club de France. 30 / 40 □

34 **Collection** de 4 sifflets d'un arbitre de Rugby au fil des saisons entre 1920 et 1950. 120 / 150 □

35 **Joueur de cricket.** Superbe chromo de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle. Dim. 50 x 70 cm. Encadrement bois doré. 400 / 450 □

36 **Médaille** de participant aux Championnats du Monde de Tir à l'Arc 1993 à Perpignan. Diamètre 70 mm. Dans sa boîte d'origine. 80 / 100 □

37 **Boîte métal** de la marque Meijer illustrée de scènes de Football, Boxe, Tennis, Gymnastique, Voile et Cyclisme. Dim. 15 x 26 cm. 50 / 60 □



32

## HALTÉROPHILIE



38

38 **Affiche.** «L'Homme le plus fort du monde». Charles Rigoulet. Propagande contre l'alcool. Dim. 58 x 80 cm. Entoilée. 150 / 180 □

39 **Livre.** *La Force Physique* et traité d'athlétisme par le professeur Desbonnet. 3 méthodes pour la santé. 212 pages. Édition de 1910. Format 14 x 21,50 cm. 100 / 120 □

## LUTTE ET CATCH



42

40 **Affiche.** «Catch». Illustration de Paul Ordner. Dim. 100 x 115 cm. Entoilée. 120 / 150 □

41 **Livre.** *Manuel de Lutte Suisse* par le Dr R. Schaerer. Édition de 1868 à Vevey. 86 pages + 24 planches hors texte. Format 10 x 15 cm. Relié. Rare. 350 / 380 □

42 **Affiche** de compétition de Lutte Suisse du 8 au 22 septembre 1940. Signée W. WENK. Dim. 90 x 127 cm. 300 / 350 □

## JUDO

43 **T-shirt** officiel porté par Gevrise Emame au Championnats du Monde 2005 au Caire. Elle y remporta la médaille d'argent en -70 kg. Dédicace de la championne. 100 / 150 □

44 **Kimono** d'entraînement porté par David Douillet avant les Jeux Olympiques de Sydney en 2000. 250 / 280 □



44

## ATHLETISME

45 **Rarissime médaille** en argent de l'union des Sociétés Françaises des Sports Athlétiques. Gravée «Championnats Nationaux 1892. Saut en longueur 1er». Cette médaille est attribuée à Henri Vernot, membre du Stade Français devenant le 1er Champion de France de la spécialité en franchissant 5m 60. Les concours de sauts et de lancers débutèrent cette année là. Diamètre 50 mm. Dans sa boîte d'origine. 400 / 450 □



46

46 **Bas relief** en bronze sur socle marbre. «Le Marcheur» signé R. Delandre. Vers 1930. Hauteur totale 26 cm. 120 / 150 □

47 **Plat** en émaux de Longwy à décor d'épreuves d'athlétisme. Décoré à la main. Diamètre 37 cm. 150 / 180 □



47

48 **Huile sur carton.** «Le Coureur» signée en bas à droite. (illisible). Dim. 18 x 24 cm. Encadrée. 30 / 40 □

49 **Sculpture** en bronze sur socle marbre. «La Course». Signée E. Fraisse. (1880-1956). Circa 1930. Hauteur totale 35 cm. 600 / 700 □

50 **Affiche.** «La Course de Haies». Signée L. de Fleurac. 1911. Édition Wall. Paris. Dim. 78 x 117 cm. Entoilée. 250 / 280 □

51 **Sculpture** en bronze. «Le Coureur» Signée Dunach. Vers 1920. Hauteur totale 23 cm. 400 / 450 □

6

52 **Racing Club de France.** Ensemble de 9 cartes postales dont le Challenge Lemonnier, le Pré Catelan et Ragueneau gagnant le Cross National. Circa 1920. Bon état. 180 / 200 □

53 **Maillot** Coq Sportif porté Nicole Montandon en équipe de France. Elle participa aux Jeux Olympiques de Mexico en 1968 où elle termina 5<sup>ème</sup> du 200 mètres. 150 / 180 □

54 **Daxhelet Paul** (1905-1993). Gravure originale «Le Saut en Hauteur». Épreuve d'artiste signée dans la marge. Dim. 29 x 40 cm. Encadrée. 40 / 50 □



50



53



49

## GYMNASTIQUE

55 **Huile sur toile.** «Le Gymnaste au cheval d'Arçon». Monogrammée HL. Vers 1950. Dim 38 x 48 cm. 80 / 100 □

56 **Éducation physique** par le Colonel Amoros. Complet de ses 3 tomes. Édition Roret 1838. (ensemble jamais vu en vente). 700 / 800 □

## JEUX OLYMPIQUES

57 **1896 et 1906. Athènes.** Ensemble de 5 cartes postales, vues du stade et épreuves de Lutte et d'Escrime. Rare. 200 / 250 □

58 **1900. Paris.** Médaille de participant en bronze. Graveur Chaplain. Diamètre 63 mm. 60 / 80 □

59 **1900. Paris.** Plaquette officielle «Éducation physique» en bronze argenté. Graveur F. Vernon. Dim. 60 x 41 cm. 350 / 380 □



59

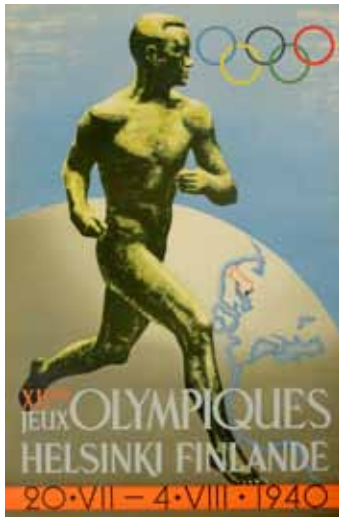




66



67



74



75



78

60 **1908. Londres.** 2 cartes postales de la série Davidson pour l'épreuve du Marathon avec l'arrivée de l'Italien Dorando. 60 / 80 □

61 **1912. Stockholm.** Ensemble de 12 cartes postales de la série Brefkort. Diverses épreuves. Très bon état. 250 / 280 □

62 **1912. Stockholm.** 2 cartes postales dont la finale du 1500 m, opposant Kolehmainen à Jean Bouin. Rare. 60 / 80 □

63 **1920. Anvers.** Ensemble de 3 cartes postales des lutteurs Français et de l'Américain Toss vainqueur du concours de saut à la perche. 50 / 60 □

64 **1924. Paris.** Badge officiel «Concurrent» pour la VIII<sup>ème</sup> Olympiade. 150 / 180 □

65 **1924. Paris.** Ensemble de 13 cartes postales de la série AN. Divers sports. Bon état. 280 / 300 □

66 **1924. Paris.** Ensemble de 5 cartes postales de la série Roowy. 60 / 80 □

67 **1924. Paris.** Photo de l'équipe de France aux Jeux Olympiques avec A. Blanchonnet futur Champion Olympique sur route et ses coéquipiers avec lesquels il sera Champion Olympique par équipe. (photo parue dans le rapport officiel). Format 29 x 39 cm. Encadrée sous verre. 120 / 150 □

68 **1924. Paris.** Médaille de participant des VIII<sup>ème</sup> Olympiades. Par Raoul Benard. En bronze. Diamètre 55 mm. 120 / 150 □

69 **1924. Paris.** Calendrier général des fêtes, congrès, expositions et épreuves des Jeux Olympiques. 4 pages. On y joint 2 étiquettes des Jeux. 80 / 100 □

70 **1924. Paris.** Cendrier commémoratif des VIII<sup>ème</sup> Jeux Olympiques d'été. Signé Lasserre. En laiton. 80 / 100 □

71 **1928. Amsterdam.** Badge «officiel» des IX<sup>ème</sup> Jeux Olympiques. 120 / 150 □

72 **1936. Berlin.** Médaille officielle des participants. Graveur Otto Placzek. Diamètre 70 mm. Patine bronze. 120 / 150 □

73 **1936. Berlin.** Ensemble de 8 numéros du journal *L'Auto* relatant les victoires de Jess Owens dans le 100, le 200 mètres et le saut en longueur. (bon état). 80 / 100 □

74 **1940. Helsinki.** Affiche officielle des XII<sup>ème</sup> Jeux Olympiques en Finlande qui furent annulés pour cause de guerre. Signée Ilmari Sysimetsä. Dim. 63 x 97 cm. Entoilée. État neuf. Rare. 1 200 / 1 500 □

75 **1940. Helsinki.** Programme des épreuves des Jeux qui furent annulés. 22 pages. Format 14 x 22 cm. En Français. 120 / 150 □

76 **1948. Londres.** Badge officiel des participants en bronze argenté. Discipline «Natation». Dim. 32 x 47 cm. 120 / 150 □

77 **1948. Londres.** Médaille commémorative des Jeux Olympiques. En bronze. Diamètre 38 mm. 120 / 150 □

**78 1948. Londres.** Ensemble comportant un fanion officiel des Jeux et 2 brassards (Recorder, Judge) pour les épreuves de natation. **120 / 150** □

**79 1948. Londres.** Médaille officielle en bronze de participant (Athlètes). Graveur B. Mackennal. Diamètre 51 mm. **150 / 180** □

**80 1948. Londres.** Ensemble de 2 badges souvenirs et un badge officiel. **120 / 150** □

**81 1952. Helsinki.** Reliure du bulletin officiel de la XV<sup>e</sup> Olympiade. 15 numéros sur la préparation de 1949 à 1952. En Français et en Anglais. **60 / 80** □

**82 1952. Helsinki.** Médaille officielle en bronze des participants. Graveur Kauko Rasanen. Diamètre 54 mm. **120 / 150** □

**83 1952. Helsinki.** Badge officiel en bronze émaillé. Ruban avec la mention «Entraîneur». Dim. 32 x 48 mm. Très bon état. **150 / 180** □

**84 1952. Helsinki.** Diplôme et médaille en argent du Mérite Olympique attribués à F. Coyne membre de l'équipe de Grande-Bretagne. Rare ensemble. **250 / 300** □

**91 1964. Tokyo.** Ensemble de badges tissu et broderie de l'équipe d'Angleterre. On y joint une broderie des Jeux de Londres 1948. **60 / 80** □

**92 1964. Tokyo.** Foulard en soie à l'effigie des Jeux. Dim. 75 x 75 cm. On y joint un carré de soie avec le calendrier des épreuves. Dim. 40 x 40 cm. **120 / 150** □

**93 1964. Tokyo.** Bannière officielle en soie des Jeux. Dim. 45 x 80 cm. On y joint un fanion. Dim. 15 x 30 cm. **80 / 100** □

**94 1964. Tokyo.** Badge officiel de la XVIII<sup>ème</sup> Olympiade. «Team Official». Dim. 37 x 61 mm. **250 / 280** □

**95 1964. Tokyo.** Diplôme de la XVIII<sup>ème</sup> Olympiade d'été attribué à Frederick Coyne officiel de l'équipe de Grande-Bretagne. Dim. 28 x 38 cm. **180 / 200** □

**96 1968. Grenoble.** Projet pour la torche Olympique des X<sup>e</sup> Jeux d'hiver. Ce modèle réalisé lui aussi en cuivre n'a finalement pas été retenu. Hauteur 57 cm. Pièce unique (provenance d'un membre du comité d'organisation). **2 500 / 3 000** □

**97 1968. Grenoble.** Affiche officielle des X<sup>e</sup> Jeux Olympiques d'hiver. Signée Jean Brian. Dim. 64 x 96 cm. Entoilée. **100 / 120** □

**98 1968. Grenoble.** Brassards «C.O.F.» et «Concurrent». **60 / 80** □

**99 1968. Grenoble.** Fanion officiel de la délégation Japonaise aux Jeux d'hiver. Dim. 17 x 23 cm. **30 / 40** □

**100 1968. Grenoble.** Rapport officiel des X<sup>ème</sup> Jeux d'hiver. Exemple numéroté 1448 / 3000. Compte rendu des épreuves. Dans son cartonnage d'origine. Format 22 x 29 cm. **200 / 250** □

**101 1968. Grenoble.** Ensemble de mascottes, badges tissus, fanions, cendrier et plateau à l'effigie des Jeux Olympiques. **150 / 180** □

**102 1968. Grenoble.** Médaille officielle de participant. En bronze. Graveur Coeffin. 1<sup>ère</sup> frappe de 1967. **80 / 100** □



89



96

**85 1952. Helsinki.** Brassard officiel pour la XV<sup>ème</sup> Olympiade. **80 / 100** □

**86 1952. Helsinki.** Badge en bronze des participants et des athlètes. Dim. 48 x 32 mm. **80 / 100** □

**87 1960. Rome.** Badge. «Officielle» des 17<sup>ème</sup> Jeux Olympiques. **150 / 180** □

**88 1960. Rome.** Médaille officielle de participant. En bronze. Graveur Greco. Diamètre 55 mm. **120 / 150** □

**89 1960. Rome.** Affiche officielle des Jeux d'été. Version française. Dim. 70 x 100 cm. Entoilée. **450 / 500** □

**90 1964. Tokyo.** Médaille officielle des participants. En bronze. Graveur. Taro Okamoto. Diamètre 61 mm. **120 / 150** □

**103 1968. Grenoble.** Badge officiel. «Jury». Émaillé fond rouge. Par Arthus Bertrand. Dim. 49 x 35 mm. **180 / 200** □

**104 1968. Grenoble.** Badge officiel. «F.S.I.». Émaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm. **600 / 800** □

**105 1968. Grenoble.** Badge officiel. «DELEGATION». Émaillé fond bleu. Par Arthus Bertrand. Dim. 49 x 35 mm. **150 / 180** □

**106 1968. Grenoble.** Badge officiel. «ATTACHÉ». Émaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm. Tirage à 33 exemplaires. Rare. **800 / 1 000** □

**107 1968. Grenoble.** Badge officiel. «C.I.O.». Émaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 36 mm. **600 / 800** □



104



106



112



115

**108 1968. Grenoble.** Badge officiel. «PRESSE». Emaillé fond jaune. Par Arthus Bertrand. Dim. 45 x 35 mm.

150 / 180 □

**109 1968. Grenoble.** Badge «OFFICIEL». Emaillé fond vert. Par Arthus Bertrand. Dim. 49 x 35 mm.

150 / 180 □

**110 1968. Grenoble.** Badge officiel. «C.O.J.O». Emaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm.

400 / 600 □

**111 1968. Grenoble.** Badge officiel. «C.N.O». Emaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm.

400 / 600 □

**112 1968. Grenoble.** Badge officiel. «C.O.F». Emaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm. Très rare.

800 / 1 000 □

**113 1968. Grenoble.** Badge officiel. «C.O.J.O». Emaillé fond vert. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm

180 / 200 □

**114 1968. Grenoble.** Badge officiel. «INVITÉ». Emaillé fond argent. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm.

350 / 400 □

**115 1968. Grenoble.** Badge officiel. «Chef de Mission». Emaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 52 x 37 mm.

600 / 800 □

**116 1968. Grenoble.** Badge officiel. «CONCURRENT». Emaillé fond bleu. Par Arthus Bertrand. Dim. 49 x 35 mm.

150 / 180 □

**117 1968. Grenoble.** Badge officiel, octogonal. Emaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 42 x 37 mm. Rare modèle.

300 / 400 □

**118 1968. Grenoble.** Badge officiel rectangulaire. Emaillé fond doré. Par Arthus Bertrand. Dim. 41 x 37 mm.

300 / 400 □

**119 1968. Mexico.** Médaille officielle de participant. Dim. 50 x 50 mm.

80 / 100 □

**120 1968. Mexico.** Badge officiel. «Presse». En métal doré. Dim. 36 x 68 mm.

60 / 80 □

**121 1968. Mexico.** Badge officiel. «Athlète». En métal doré. Dim. 36 x 68 mm.

60 / 80 □

**122 1980. Moscou.** Médaille officielle des participants. Diamètre 60 mm. Dans sa boîte d'origine.

60 / 80 □

**123 2008. Pékin.** Diplôme de Champion Olympique de Fernando Gago. Médaille d'or avec l'équipe d'Argentine de Football face au Nigéria. Dans sa boîte d'origine.

600 / 800 □

**124 2008. Pékin.** Médaille officielle de participant. En bronze. Diamètre 70 mm. Dans sa boîte d'origine.

120 / 150 □

**125 Veste officielle** de la délégation Française aux Jeux Olympiques. Création Balanciaga.

80 / 100 □

**126 Palme Olympique.** «Association des médaillés Olympiques Français. En bronze. Signée. Hauteur 77 cm.

300 / 350 □

**127 Médailon** en plâtre pour la réalisation de la médaille du Comité Olympique Français. Sculpteur Marcel Renard (1897-1974). On y joint l'épreuve finale de la médaille en bronze. Pièce unique.

120 / 150 □

**128 Plaque** commémorative de la 80<sup>ème</sup> session du C.I.O. en 1978 à Athènes. Lutteurs antiques. Dim. 9 x 21 cm. Encadrée.

40 / 50 □

**129 Médaille** du comité Olympique Italien. Signée Greco. Diamètre 10 cm. Dans sa boîte d'origine.

50 / 60 □



125



126

## POLO

**130 Aquarelle.** «Les joueurs de Polo». Signée G. Deforges.  
Dim. 22 x 29 cm. Encadrée sous verre.

180 / 200 €



130

## PELOTE BASQUE

10

**131 Statuette** en bois. «Le Pelotari». Vers 1930. Signée.  
A. Climaur. (restaurations). Hauteur 29 cm. 150 / 180 €

**132 Acrylique** sur toile de Karl Gustavsen. (né en 1968).  
«La Partie de Pelote». Monogrammé en bas à droite.  
Datée 2005 au dos. Dim. 116 x 89 cm. 1 000 / 1 200 €



132

**133 Lot de deux Chisteras.** Gant cuir, taille junior.  
Longueur 42 cm chaque. 50 / 60 €

**134 Paire de raquettes de Tennis Basque** de la marque  
Nattier. Vers 1950. Tamis en toile. Longueur 53 cm.

50 / 60 €

**135 Chistera** en osier, gant en cuir marron. On y joint  
sa balle. 80 / 100 €

**136 Huile** sur toile. «Au Fronton» signée J. Bascoulegue  
et datée 1998 en bas à droite. Dim. 45 x 60 cm.

80 / 100 €

**137 Huile** sur panneau. «Partie au village». Signée  
Pallier en bas à gauche. DIM. 24 x 33 cm. Encadrée.

250 / 280 €

**138 Foulard** en coton à décor de joueurs au fronton.  
Dim. 70 x 70 cm. 40 / 50 €



135

## GOLF

**139 Ensemble** comportant une montre Domatic Score,  
bracelet en cuir dans sa boîte et un Score Keeper  
Strokmaster. Années 50 / 60. 180 / 200 €

**140 Lot de 10 «bois»**, manches bambou.  
Différents modèles. 40 / 50 €

**141 Lot de 15 «fer»**, manches bambou.  
Différents modèles. 40 / 50 €

**142 Lot de 20 «fer»**, manches bambou.  
Différents modèles. 40 / 50 €



144

## JEU DE PAUME

**143 Battoir.** Vers 1920. Longueur 93 cm. Diamètre du tamis 18 cm. **150 / 180** □

**144 Ensemble** de 2 sculptures en bronze. «Joueurs de Paume». Signées Alfred Barye. Circa 1880. Hauteur 28 cm chaque. **1 800 / 2 000** □

**145 Rare gant en cuir** de Pelote Mexicaine. Surface cloutée, belles décorations. Dim. 18 x 20 cm. **450 / 480** □

**146 Jeu de paume** Italien. «Bracciale Col Pallone». Bracelet en bois décrit dans l'ouvrage de Scaino en 1555. Cylindre creux à l'intérieur duquel se trouve une prise pour la main permettant de renvoyer la balle avec l'avant bras. Hauteur 25 cm. Diamètre 15 cm. **350 / 380** □

**147 Paire** de sculptures en régule. «Joueur et joueuse de Paume». Circa 1900. Patine bronze. Hauteur 15 et 17 cm. **150 / 180** □

**148 Gant** de jeu de paume en cuir beige, renfort métal, on y joint sa balle d'un diamètre de 50 mm. Jeu traditionnel du Nord de la France. Vers 1940. Taille junior. **100 / 120** □

**149 Livre.** *La magnifique histoire du Jeu de Paume.* Par Albert de Luze. Éditions Delmas Bossard 1933. Exemplaire non coupé. 413 pages. Brochés. Format 20 x 26,5 cm. Bon état. **350 / 400** □

**150 Ensemble** de 2 Tambourins. Vers 1920. Diamètre 20 cm. **50 / 60** □

**151 Livre.** *Petit manuel de Longue Paume.* Par Édmond Collin 1891. Illustration de C. de Séegner. 84 pages. Format 12 x 19 cm. (non coupé). **60 / 80** □



145



162

## TENNIS



153



163

**152 Ombrelle** souvenir de la finale de la Coupe Davis 1933 à Roland Garros, offerte par le journal l'Intransigeant. (qqs manques). **120 / 150** □

**153 Sculpture** en bronze argenté. «Henri Cochet». Vers 1930. Hauteur 34 cm. **220 / 250** □

**154 Lot** de 11 cravates sur le thème du tennis. Le lot. **120 / 150** □

**155 Ensemble** de raquettes et jeu de Volball, vers 1920. Le lot. **40 / 50** □

**156 Lot** de 2 raquettes bois. Vers 1920. (accident). **50 / 60** □

**157 Cello.** Dessins originaux avec les articles de presse. On y retrouve Cochet, Van Sau, Mathieu, Lafargue etc... L'ensemble encadré sous verre. **60 / 80** □

**158 Affiche.** «European Champion's Championship» à Anvers en 1985. Dim. 120 x 160 cm. **30 / 40** □

**159 Ensemble** de 5 affiches des 5 premières éditions de l'Open de Paris à Bercy dont la 1ère illustrée par Spahn. Dim. 100 x 160 et 120 x 160 cm. **80 / 100** □

**160 Affiche.** «Vichy» par Lefor / Openo. Dim. 62 x 100 cm. Entoilée. **50 / 60** □

**161 Affiche** des 39<sup>ème</sup> Internationaux d'Italie 1982. Dim. 98 x 160. Entoilée. **50 / 60** □

**162 Lot** de 4 boîtes de balles dont Dunlop fort, Wright & Ditson, Penn et Dunlop Championship. Vers 1940. Le lot. **250 / 280** □

**163 Dessin** original au crayon sur calque réhaussé. «Éléantes». Circa. 1920. Dim. 18 x 20 cm. Encadré sous verre. **60 / 80** □

**164 Huile** sur toile. «Parties de Tennis». Signée Anna Duchesne. Vers 1970. Dim. 38 x 54 cm. **250 / 280** □

**165 Presse en bois** pour 6 raquettes de la marque Tunmer. Circa 1900. (accident sur la poignée cuir). **60 / 80** □

**166 Aquarelle.** «L'envolée de Borotra». Monogrammée et datée du 7 juillet 1926. Format 15 x 22 cm. Encadrée sous verre. **280 / 320** □



164



171



166

**167 Catalogue.** «Jeu, Set et Match» l'histoire du Tennis à travers l'exposition organisée à Lyon en 1982. Format 16,5 x 23,5 cm. 112 pages. **100 / 120** □

**168 Traité** du Jeu de Tennis. Bibliothèque des Jeux. Vers 1910. Format. 11,5 x 17,5 cm. **50 / 60** □

**169 Borotra Jean.** Carte de visite manuscrite de félicitations. Signée. **40 / 50** □

**170 Programme** de la Coupe Davis entre l'URSS et la Suisse en 1987. On y joint un lot de 5 billets entre la France et la Russie en 2002-2005 et 2006. **60 / 80** □

**171 Plat** en émaux de Longwy à décor de joueurs de Tennis. Décoré à la main. Diamètre 37 cm. **150 / 180** □

**172 Huile** sur toile. «Joueur au revers». Monogrammée P.E Vers 1970. Dim. 40 x 50 cm. **100 / 120** □

**173 Sculpture** en régule. «Joueur au coup droit». Signée Lemoyne. Vers 1920. Hauteur 50 cm. **350 / 380** □

**174 Sculpture** en régule. «Joueur de Tennis». Vers 1920. Hauteur 52 cm. **250 / 280** □

**175 Sculpture** en régule. «Joueuse de Tennis». Vers 1920. Hauteur 46 cm. **250 / 280** □

**176 Lacoste** Jean René (1904-1996), joueur de Tennis. LAS en-tête imp. à ses noms et adresse, du 8 décembre 1927, à un correspondant. 1p petit in 4°. «*Chaleureux remerciements pour m'avoir choisi pour faire partie de votre comité technique et pour vous aider dans la mesure où mes moyens et (...) les affaires le permettront. Je suis heureux également d'avoir cette occasion de remercier tous les amis des Sports (...) de la façon charmante dont ils surent me remettre la merveilleuse médaille qui a tant de prix pour moi !*». On joint une autre lettre pour une invitation. **350 / 380** □

**177 Paire** de raquettes dans leurs housses en toile. Circa 1920. On y joint quelques balles d'époque. **80 / 100** □

**178 Short** porté par Roger Federer lors de la saison sur herbe en 2008. Signature du champion. **200 / 250** □

**179 Jupe** portée par Amélie Mauresmo lors de la saison internationale 2006. Signature de la championne. **200 / 250** □

**180 Maillot** de l'équipe de France porté par Paul Henri Mathieu contre John Blake lors du 1/4 de finale de la Coupe Davis face aux États-Unis en 2008. Signatures de Mathieu, Gasquet, Llodra, Clément et Forget. **300 / 350** □

**181 Polo** porté par Julien Benetteau 38<sup>ème</sup> joueur mondial lors de la saison internationale 2008. Signature du champion. **80 / 100** □

**182 Chemisette** portée par Stéphane Robert numéro 107 mondial lors de la saison internationale 2010/2011. **80 / 100** □

**183 Affiche** du Tournoi de Cannes des Champions du Monde de Tennis. On y retrouve : Trabert, Segura, Rosewald et Kramer. Dim. 30 x 40 cm. Entoilée. **120 / 150** □

12



180



179

## BOXE



184

**184 Pendulette** en étain surmontée d'un boxeur. Vers 1920. Hauteur 36 cm. **350 / 380** □

**185 Huile** sur toile. «Le Boxeur». Oeuvre contemporaine signée Cappelletti. Dim. 70 x 100 cm. Encadrée. **650 / 700** □

**186 Affiche** du combat entre Roger Menetrey et Don Mc Caloon le lundi 23 octobre 1972. Dim. 49 x 76 cm. Entoilée. **150 / 180** □

**187 Affiche** du Championnat d'Europe des poids Welters entre Roger Menetrey et Robert Gallois le 13 mars 1972. Dim. 49 x 76 cm. Entoilée. **200 / 250** □

**188 Affiche** du combat entre George Foreman et Mohamed Ali pour le Championnat du Monde du 24 septembre 1974 à Kinshasa. (retransmission en direct du Zaïre). Dim. 101 x 119 cm. Entoilée. **800 / 900** □

**189 Paire de gants** en cuir marron. «Reach Boxing Gloves». Vers 1950. Dans sa boîte d'origine. Rare. **150 / 180** □

**190 Billet** du Championnat du Monde entre Carlos Monzon et Jean Claude Bouttier le 17 juin 1972 à Colombes. **80 / 100** □

**191 Affiche** du combat de Max Schmelling contre Steve Hamas. Le 10 mars 1935 à Hambourg. Signée Rohman. Dim. 70 x 100 cm. **600 / 800** □

**192 Huile** sur panneau. Représentation d'Eugène Criqui. Vers 1920. Il fut Champion du Monde des poids plumes. Dim. 38 x 56. Encadrée. **200 / 250** □

**193 Photo** originale du boxeur Al Brown multiple Champion du Monde des poids coq et ami de Jean Cocteau. Format 12 x 18 cm. Encadrée sous verre. **120 / 150** □

**194 Médailon** en métal. «Le Combat» signé Henry Dropsy. Circa 1930. Diamètre 21 cm. **60 / 80** □

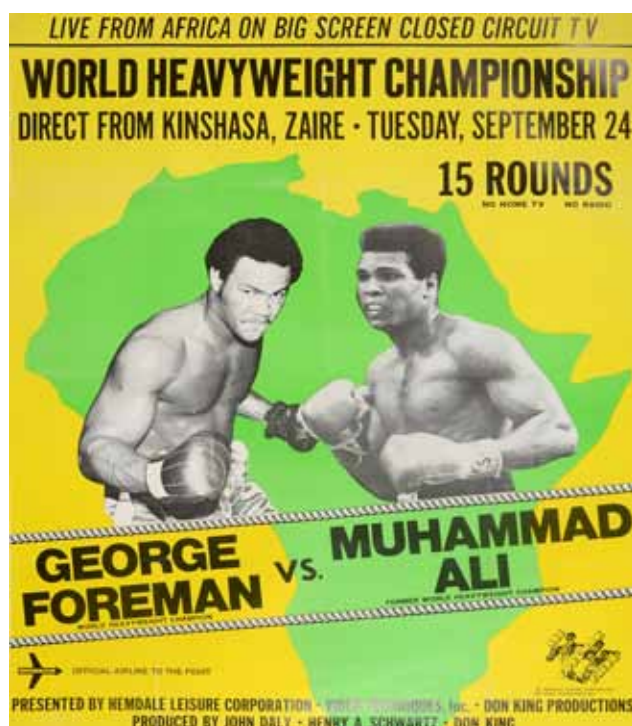
**195 Casque** d'entraînement en cuir. Vers 1960. **60 / 80** □

**196 Sculpture** en régule. «Le Boxeur». Signée Ruffony. Circa 1920. Hauteur 40 cm. **150 / 180** □

**197 Statuette** en porcelaine de Staffordshire du boxeur Tom Molyneux (1784-1818). Reconnu comme le 1<sup>er</sup> Champion Américain. Fin XIX<sup>ème</sup>. Hauteur 20 cm. **80 / 100** □

**198 Poire** d'entraînement en cuir de la marque Rawlings. Circa 1940. Hauteur 40 cm. **50 / 60** □

13



188



191

199 **Daxhelet Paul** (1905-1993). Gravure originale. «Boxeurs 1933». Épreuve d'artiste signée et numérotée II/X dans la marge. Dim. 32 x 50 cm. 40 / 50 □



189  
**ESCRIME**

200 **Sculpture en régule**. «L'escrimeur». Vers. 1900. Hauteur 35 cm. 100 / 120 □

201 **Bas relief en bronze**. «Le Duel». Monogrammé MDG pour M. de Greef. Circa 1900. Dim. 25 x 33 cm. Encadré. 350 / 400 □



201



202

202 **Paire de sculptures en régule**. «Escrimeurs». Signée Ch. Masse. Circa 1900. Patine bronze. Hauteur 56 cm. 1 400 / 1 600 □

203 **Masque de canne et de bâton en cuir noir**, rembourrage en paille. Fin XIX<sup>ème</sup> siècle. Aération sur les côtés. 350 / 380 □

204 **Masque d'entraînement en osier de (canne ou bâton)**. Début XX<sup>ème</sup> siècle. Hauteur 35 cm. Rare. 180 / 220 □

205 **Documents** de 1876 et 1877 pronant à la répression du duel militaire. On y joint un article de l'illustration sur le duel dans les universités Allemandes. 30 / 40 □

206 **Masque de sabre en cuir fauve**. vers 1950. 100 / 120 □



208



**207 Masque** tout grillage avec bavette vers 1900, on y joint un plastron et une paire d'épées avec de superbes coquilles. **200 / 250** □

**208 Sculpture** en bronze sur socle marbre. «En Garde» circa 1900. Signée Édouard Drouot (1859-1945). Hauteur 39 cm. **2500 / 2 800** □

**209 Tenue** d'escrimeur comportant une veste, un gant, un masque et une épée. Début XX<sup>ème</sup>. En l'état. **80 / 100** □



209

## VOLLEY-BALL

**210 Maillot** porté en Championnat de France par Jean François Exiga avec l'AS Cannes lors de la saison 2008. Il compte 103 sélections en équipe de France. **100 / 120** □



210



211

## HAND-BALL

**211 Ballon** en cuir marron 18 panneaux de la marque Wilson. Modèle Fast Play. Vers 1950. Diamètre. 20 cm. Bon état. **220 / 250** □

**212 Maillot** porté par Bertrand Gilles le 20 avril 2010 lors d'un match de Bundesliga avec son club du HSV Hambourg contre le SC Magdeburg. Il compte actuellement 245 sélections en équipe de France. **250 / 280** □

**213 Ensemble** de badges officiels «Participant» et Presse» pour les VII<sup>ème</sup> Championnats du Monde 1970 en France. On y joint un vide poche commémoratif. **180 / 200** □

**214 Médaille** officielle des Championnats du Monde 1961 en Allemagne. Diamètre 40 mm. Dans sa boîte d'origine. **80 / 100** □

**215 Ballon** officiel utilisé par l'équipe de France féminine lors des Championnats du Monde 2009 en Chine. La France terminera avec la médaille d'argent. **180 / 200** □



215



212



216



218



219

**216 Fanion** échangé entre les deux capitaines lors de la rencontre internationale France-Tchécoslovaquie le 6 mars 1964. Brodé au fil d'or. Dim. 30 x 40 cm. Rare. **220 / 250** □

**217 Affiche.** Passe partout de la F.F.H.B. Vers 1950. Publicité Verigoud. Dim. 39 x 57 cm. Entoilée. **60 / 80** □

**218 Affiche** officielle des Championnats du Monde au Danemark du 26 janvier au 5 février 1978. Victoire finale de l'Allemagne. Dim. 60 x 85 cm. **200 / 250** □

**219 Plaque** commémorative en métal de l'équipe Nationale d'Allemagne pour leur victoire aux Jeux Olympiques de 1936. **120 / 150** □

**220 Ballon** en cuir 12 panneaux modèle «Scaphandre». Vers 1950. Diamètre 14 cm. Taille junior. **150 / 180** □

**221 Maillot** porté par Lilian Di Salvo avec le Paris Hand Ball en Champion's League. Saison 2005/2006. **120 / 150** □

**225 Maillot** authentique de Tony Parker aux San Antonio Spurs avec l'autographe du joueur. Trois fois champion NBA en 2003, 2005 et 2007. Il fut le premier européen à être élu meilleur joueur des finales NBA en 2007. **350 / 380** □

**226 Badge officiel** «Presse» pour les Championnats d'Europe 1951 à Paris, l'équipe de France terminera à la 3<sup>ème</sup> place. **120 / 150** □

**227 Toffoli.** Litographie «Le dessus du panier» signée par l'artiste dans la marge et numérotée 4/150. Dim. 54 x 72 cm. Encadrée sous verre. **600 / 800** □

**228 Sculpture** en régule. «Le shoot» sur double socle marbre. Vers 1950. Hauteur totale. 35 cm. **150 / 180** □

**229 Ballon** en cuir noir 4 panneaux circulaires. Vers 1950. Diamètre. 24 cm. **180 / 200** □

**230 Sculpture** en régule sur socle marbre. Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 31 cm. **120 / 150** □

## BASKET-BALL

**222 Affiche.** «Harlem Globetrotters». En tournée à Limoges. Années 50. Dim. 39 x 59 cm. Entoilée. **80 / 100** □

**223 Médaille** de participant aux Championnats de France 1928 sous l'égide de la FFA. Dim. 25 cm. **40 / 50** □

**224 Ballon** en cuir marron 4 panneaux circulaires à lacets. Marque Wilson. Vers 1940. Diamètre. 24 cm. **220 / 250** □



224



229



225





232



227



231

**231 Affiche** officielle de la finale de la Coupe d'Europe des Clubs Champions entre le club de Riga et le Clermont Université Club le 22 mars 1973. Victoire des Russes. Dim. 40 x 59 cm. Entoilée. **120 / 150** □

**232 Sculpture** en régule sur socle marbre. Montage lampe. Vers 1950. Hauteur totale 38 cm. **150 / 180** □

**233 Maillot** porté par Jean-Louis Vacher avec l'équipe de l'A.S.P.O Tours à la fin des années 70. Il gagnera 2 titres de Champion de France (1976-1980) et jouera 41 fois pour l'équipe de France. **220 / 250** □

**240 Lot** de 24 cravates officielles. **80 / 100** □

**241 Affiche.** «Kina Lillet». Grand match de Rugby. Signée André Galland. Vers 1920. Dim. 57 x 79 cm. Entoilée. **180 / 200** □

**242 Sculpture** en terre cuite. «Le Placage». Signée Etienne Forestier. Patine et vernis récent. Dim. 47 x 65 cm. Rare. **600 / 800** □

**242 bis Huile** sur isorel. «La mêlée de Rugby». Signée Sereville et datée 1971. Dim. 49 x 72 cm. Encadrée. **350 / 400** □

## RUGBY

**234 Ballon** Hungaria. Bicolore. Vers 1960. Longueur 30 cm **150 / 180** □

**235 Paire** de chaussures Hungaria, modèle crampons moulés. Vers 1960. **100 / 120** □

**236 Médaille** de finaliste du Championnat de France 1960-1961 entre l'AS Béziers et l'US Dax. Victoire des Biterrois 6-3. Diamètre 50 mm. Dans sa boîte d'origine. **80 / 100** □

**243 Acrylique** sur toile de Karl Gustavsen (né en 1968). «Le Match de Rugby». Monogrammée en bas à droite. Datée 2008 au dos. Dim. 89 x 116 cm. **900 / 1 000** □

**244 Protège-tête** en cuir marron. Vers 1930. Taille junior. **120 / 150** □

**245 Programme et billet** de la Finale de la Coupe du Monde entre l'Australie et la France le 6 novembre 1999 à Cardiff. Victoire des Australiens 35-12. **40 / 50** □



237

**237 Trophée** en bronze sur socle marbre attribué à l'ASPTT Rugby. Hauteur totale 27 cm. **250 / 280** □

**238 Daxhelet Paul** (1905-1993). Gravure originale «L'Échappée». Signée dans la marge. Dim. 38 x 50 cm. **60 / 80** □

**239 Trophée** souvenir de l'AS Drancy Rugby. Vers 1950 en bois. Hauteur 39 cm. **60 / 70** □



242



243

**246 Ballon** officiel de la rencontre entre l'Angleterre et la Géorgie le 18 septembre 2011 lors de la Coupe du Monde en Nouvelle-Zélande. Signature de l'arbitre du match. **500 / 600** □

**247 Huile** sur panneau. «Sortie de Mêlée» signée Dalaine. Un poème hommage au Rugby est inscrit au dos. Datée 1982. Dim. 90 x 140 cm. Encadrée. **600 / 800** □

**248 Fascicule** du II<sup>ème</sup> congrès annuel de la Fédération de Rugby le 24 juin 1922. 16 pages. Format 13 x 21 cm. **40 / 50** □

**249 Affiche.** «Bec-Kina» illustrée par Mich. Imprimerie Wall. Paris 1910. Format 120 X 160 cm. Entoilée. **300 / 350** □

**250 Sculpture** en régule. «Le Football Rugby» signée E. Picault (1833-1915). Circa 1900. Patine bronze. Hauteur 50 cm. **150 / 180** □

**251 Sculpture** en bronze «La Percée». Signée Edouard Fraisse (1880-1956). Circa 1920. Patine doré sur socle marbre. Hauteur totale 32 cm. **800 / 1 000** □



251



259

**252 Sculpture** en régule sur socle marbre. «Le Drop». Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 30 cm. **50 / 60** □

**253 Huile** sur toile. «Le Maule» signée Jac Lem. Vers 1970. Dim. 80 x 99 cm. (restaurations). **400 / 500** □

**254 Rares** programmes du Pays de Galles contre la France le 21 février 1948 et l'Angleterre contre la France le 26 février 1949. On y retrouve Jean Prat, Yves Bergougnan, Jean Lassègue etc... **80 / 100** □

**255 Huile** sur toile. «La Touche». Signée A. Monvoisin. Dim. 53 x 64 cm. **350 / 380** □

**256 Sculpture** en régule sur socle marbre «Au Contact». Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 24 cm. **60 / 80** □

**257 Huile** sur panneau. «Débordement» signée Jubert. Format 58 x 87 cm. Encadrée. **300 / 350** □

**258 Ambrogiani Pierre** (1906-1985). «Le Match de Rugby». Dessin original à l'encre sur papier. Cachet de l'atelier. Dim. 56 x 75 cm. Encadré. **250 / 280** □

**259 Huile sur toile.** «Stade Toulousain». Signée F. Dubois. L'expression de la puissance du joueur. Dim. 72 x 72 cm. **250 / 300** □

**260 Programme** officiel de la rencontre entre le Pays de Galles et la France le 29 mars 1958 dans le Tournoi des 5 Nations. Signatures des joueurs de l'équipe de France dont Crauste, Prat, Vigier, Mias etc... **40 / 50** □

**261 Médaille** commémorative de la Coupe Léon Roffo 1922 opposant tous les ans le Racing Club de France au Stade Français. Logos émaillés. Cette année là le Racing fût victorieux 11 à 0. On y joint une médaille du Championnat de Paris 1926 / 1927. **80 / 100** □

**262 Livre.** Biographie de Yves le Pelley du Manoir (1904-1928). Nombreuses photos. 100 pages. Format 17 x 22 cm. **120 / 150** □

**263 A.S Montferrand.** Ensemble de 4 cartes et photos entre 1920 et 1940. On y joint le calendrier de l'A.S.M. pour la saison 1953/54. **80 / 100** □

264 **Stade Toulousain.** Ensemble de 4 cartes postales dont les finales 1909 et 1912. Rare. Bon état. 80 / 100 □

265 **Lot** de 10 programmes du Tournoi des 5 Nations entre l'Angleterre et la France. Sont joints quelques menus des banquets d'après match. 80 / 100 □

266 **Programme** luxe de la finale du Championnat de France 1970 entre la Voulte et l'AS Montferrandaise. Inklus le billet et les cartons d'invitation. 50 / 60 □

267 **Lot** de 8 programmes et 3 billets des rencontres du Tournoi des 5 Nations entre l'Écosse et la France dans les années 70/80 et un programme VIP du France-Écosse 1983 avec les cartons d'invitation de la FFR. 80 / 100 □

268 **Lot** de 6 programmes des rencontres du Tournoi des 5 Nations entre l'Irlande et la France entre 1953 et 1977. On y joint un programme VIP de 1983 avec ses cartons d'invitation. 60 / 80 □

269 **Lot** de 11 programmes des rencontres du Tournoi des 5 Nations entre l'équipe du Pays de Galles et la France entre 1960 et 1986. On y joint 2 programmes VIP de 1979 et 1983 avec leurs menus. 100 / 120 □

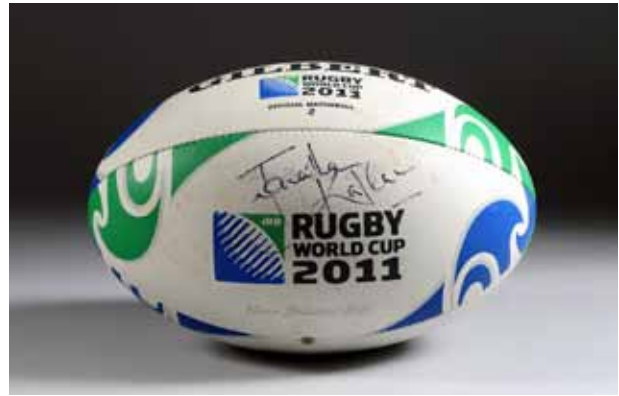
270 **Huile** sur toile représentant «Thomas Castaignède» surnommé Le Petit Prince, sous le maillot de l'équipe de France signée D. Fueyo. Dim. 33 x 41 cm. 80 / 100 □

271 **Vase de Sèvres.** «La Partie de Rugby». Signé R. Sivault. Exceptionnelle pièce comportant le cachet de la manufacture et datée 1937. Hauteur 36 cm. Parfait état. Rare. 2 500 / 2 800 □

272 **Affiche** de la rencontre de Rugby à 13 entre la France et l'Australie le 27 décembre 1952 au Parc des Princes. Dim. 60 x 80 cm. Encadrée. 150 / 180 □

273 **Lot** de 5 rosettes supporters de clubs du Pays de Galles. 50 / 60 □

274 **Photo** originale de l'AS Beziers championne de France 1971. Signature des joueurs. Formats 18 x 24 cm. 80 / 100 □



246



271



277



276

**275 Lot** de documents de la rencontre entre le XIII Anglais et le XIII Français à Bordeaux le 4 décembre 1949. Programme, photo et signatures des joueurs Anglais sur un carton. **50 / 60** □

**276 Huile** sur toile. «Sortie de Maule». Signée François Faucher (XIX). Artiste du Limousin. Très belle et grande réalisation d'une action de match. Dim. 98 x 47 cm. **2 000 / 2 500** □

**277 Huile** sur toile. Prise de balle entre l'Angleterre et le Pays de Galle. Signée Ben Stable. Vers 1950. Dim. 33 x 41 cm. Encadrée. **350 / 380** □

**278 Ballon** officiel Adidas en cuir 4 panneaux. Modèle Wallaby utilisé lors de la Coupe du Monde 1991. En état d'usage. **150 / 180** □

#### Le contenu des armoires.

**279 Maillot** officiel de l'équipe d'Angleterre avec les signatures des vainqueurs de la Coupe du Monde 2003 (Wilkinson, Dawson etc...) **120 / 150** □



279

**280 Maillot** officiel de l'équipe de France porté par Fulgence Ouedraogo lors du Tournoi des 6 Nations 2006 des -21 ans. **350 / 380** □

**281 Maillot** porté par Xavier Garbajosa avec l'équipe de France lors du test match face aux Fidji le 27 juin 1998 à Suva. Victoire des Français 34-9. **800 / 1 000** □

**282 Maillot** porté par Nicolas Mas avec l'équipe de France lors du test match face à l'Australie le 27 novembre 2010. Défaite 59-16. **800 / 1 000** □

**283 Maillot** porté par Olivier Brouzet avec l'équipe de France lors du test match face à l'Australie (Queensland) en Juin 1997. **600 / 800** □

**284 Maillot** porté par Michel Marfaing avec l'équipe de France lors du test match face à l'Argentine (Tucuman) le 9 juillet 1992 à Buenos-Aires. Victoire des Français 27-12. **600 / 800** □

**285 Maillot** porté par Thomas Castaignède avec l'équipe de France lors du test match face à l'Argentine (Tucuman) le 22 juin 1996 à Buenos-Aires. Victoire 34-27. **800 / 1 000** □

**286 Maillot** officiel du R.C. Toulon porté par Felipe Contepomi le 30 octobre 2010 face à Toulouse. Défaite 44 à 5. **350 / 380** □

**287 Maillot** officiel du RC. Toulon porté par Joe Van Niekerk le 9 avril 2011 face à Perpignan en 1/4 de finale de la H Cup à Barcelone. Défaite 29 à 25. **350 / 380** □

**288 Maillot** porté par Pépito Ellorga avec l'équipe de Bayonne lors de la rencontre face au Stade-Français lors de la saison 2009/2010. **400 / 450** □

**289 Maillot** porté par Jérôme Gallion pendant sa carrière avec l'équipe du R.C Toulon. Rare. **700 / 800** □

**290 Maillot** porté par Takudzwa Ngwenya avec l'équipe du Biarritz Olympique face à l'US Perpignan lors de la saison 2009 / 2010. **350 / 380** □

**291 Maillot** porté par Robert Paparemborde avec l'équipe de France à la fin des années 70. Il totalisera 55 sélections avec les bleus. Rare. **1 000 / 1 200** □

## HOCKEY SUR GAZON

**292 Ensemble** de 6 médailles de rencontres internationales entre la Belgique et les Pays-Bas de 1955 à 1960. **80 / 100** □



292

**293 Ensemble** de 2 aquarelles. «La passe et la Course». Signées Mathias Duhamel. Dim. 24 x 31 cm chaque. Encadrées. **60 / 80** □

**294 Crosse** de Hurling en bois. (Hockey Irlandais). Longueur 87 cm. **120 / 150** □

**295 Crosse** de Hockey Wasan, manche gainé cuir made in India. Vers 1920. Longueur 91 cm. **80 / 100** □



294



280



281



282



283



284



285



286



287



288



289



290



291



# OMNISPORT



1



2



3



4



5



7



9



10



11



12

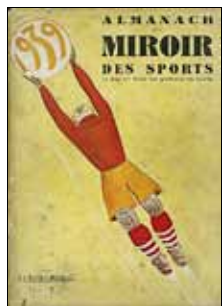


13



14

22



15



16



17



20



21



22



23



24



**OMNISPORT - HALTEROPHILIE - LUTTE & CATCH - JUDO - ATHLETISME - GYMNASTIQUE**



25



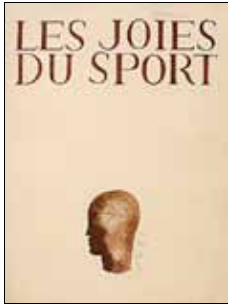
26



27



28



30



31



33



34



36



37



39



40

23



41



43



45



48



51



52



54



55



# GYMNASTIQUE - JEUX OLYMPIQUES



56



57



58



60



61



62



63



64



65



68



69



70

24



71



72



73



76



77



79



80



81

# JEUX OLYMPIQUES



82



83



84



85



86



87



88



90



91



92



93

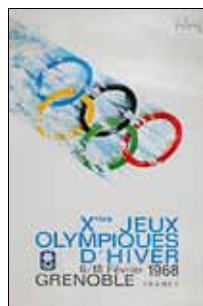


94

25



95



97



98



99



100



101



102



103



# JEUX OLYMPIQUES



105



107



108



109



110



111



113



114



116



117



118



119

26



120



121



122



123



124



127



128



129

# PELOTE BASQUE - GOLF - JEU DE PAUME - TENNIS



131



133



134



136



137



138



139



140



141



142



143



146

27



147



148



149



150



151



152



154



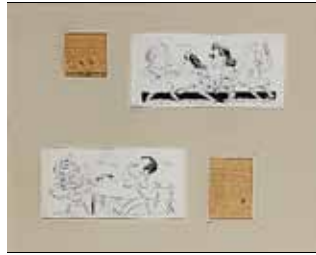
155



# TENNIS



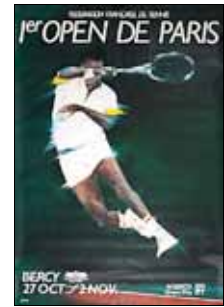
156



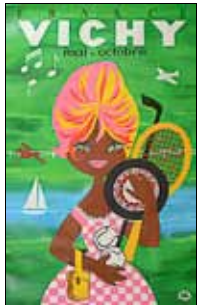
157



158



159



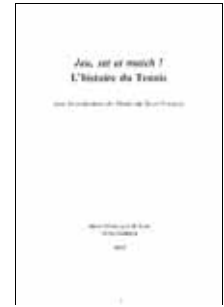
160



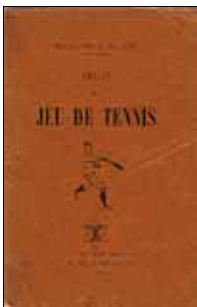
161



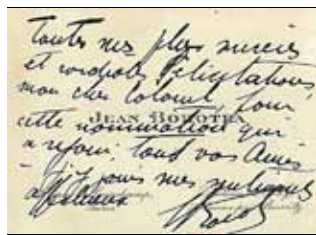
165



167



168



169



170



172

28



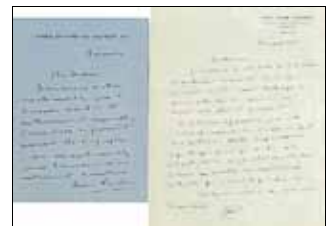
173



174



175



176



177



178



179

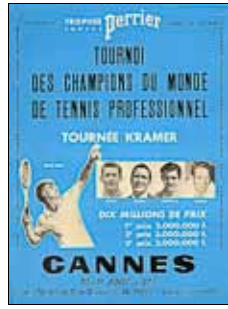


181

# TENNIS - BOXE - ESCRIME



182



183



185



186



187



190



192



193



194



195



196



197

29



198



199



200



203



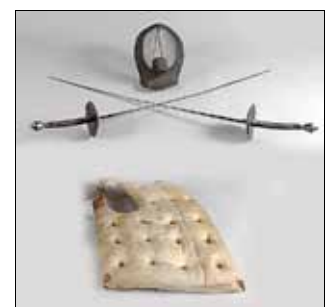
204



205



206



207



# HAND BALL - BASKET BALL - RUGBY



213



214



217



220



221



222



223



226



228



230



233



234



235



236



238



239



240



241



242 Bis



244





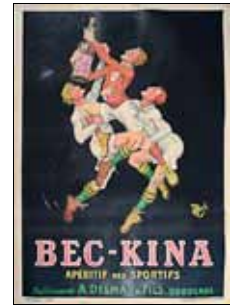
245



247



248



249



250



252



253



254



255



256



257



258

31



260



261



262



263



264



265



266



267



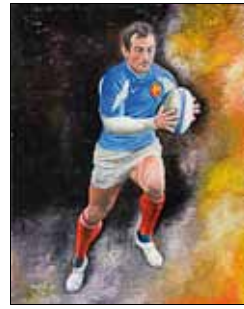
# RUGBY - HOCKEY SUR GAZON - FOOTBALL



268



269



270



272



273



274



275



278

32



293



295



296



298



299



300



301



302



303



304



305



306

# FOOTBALL



307



308



311



314



315



316



318



320



321



322



323



324

33



325



327



328



329



330



331



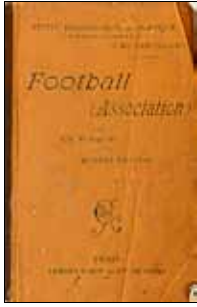
333



335



# FOOTBALL



336



337



338



339



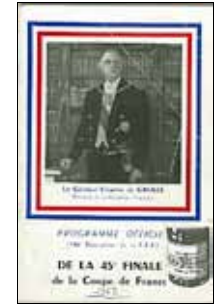
340



341



342



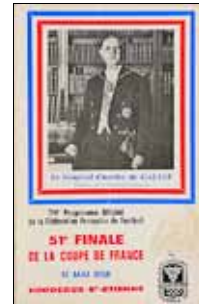
343



344



345



346



347

34



349



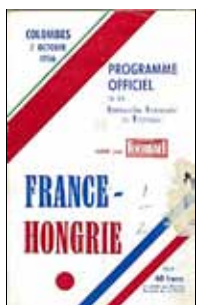
350



351



352



353



354



355



356

# FOOTBALL



357



359



360



361



364



366



367



368



370



371



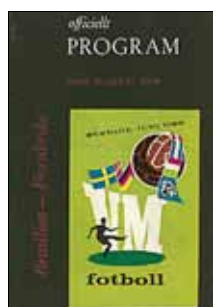
372



373



374



375



376



378



380



382



384



387



391



392



393



394



406



410



411



413



414



415

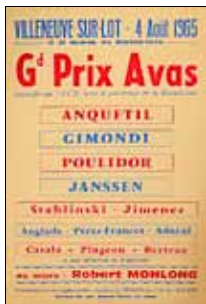


417



418

36



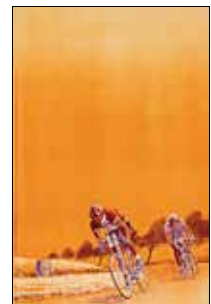
420



422



423



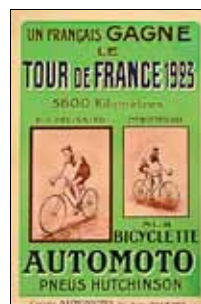
424



425



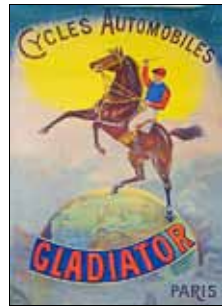
426



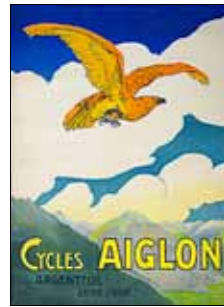
427



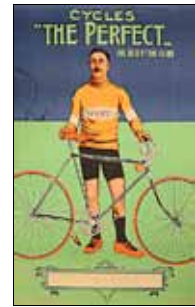
430



431



433



435



436



438



440



441



443



445



446



448

37



449



450



451



452



453



454



455



456



457



458



459



460



462



463



464



465



466



467



468



468

38



468



468



469



470



471



472



473



474



**CYCLISME - AVIRONNET JOUTES - SPORTS NAUTIQUES - SPORTS D'HIVER & MONTAGNE**



474



475



478



479



480



481



482



483



501



502



508



509



511



512



515



516



517



519

## FOOTBALL

**296 Paire de gants** portée par Filip De Wild gardien de la sélection Belge lors de l'Euro 2000. 80 / 100 □

**297 Rare ballon** en cuir 8 panneaux multicolores. «Le Simplex» fin XIX<sup>ème</sup> siècle. Fermeture par serrage modèle pour enfants. Diamètre 15 cm. Bon état. 320 / 350 □

**298 Paire de gants** portée par Damien Grégorini lors d'une rencontre de Championnat avec l'OGC Nice. 60 / 80 □

**299 Rares programmes** du FC Sochaux de 1935 contre Valenciennes et de 1938 contre l'excelsior de Roubaix. On y joint un programme du Racing Club de Calais pour le jubilé Cottrez-Delrue. 60 / 80 □

**300 Paire de gants** portée par Nicolas Penneteau lors de la rencontre de Championnat entre Rennes et Bastia lors de la saison 2005. 60 / 80 □

**301 Ensemble** de 25 photos originales de presse. Rencontres de championnat, de l'équipe de France et de la Coupe de France entre 1920 et 1940. Légendées. 200 / 250 □

**302 Paire de gants** portée par Petr Cech lors de la rencontre entre Chelsea et Everton le 19 février 2011. Dédicace du joueur. 120 / 150 □

**303 Huile** sur toile. «Jeu de têtes». Anonyme. Vers 1970. Dim. 68 x 80 cm. 300 / 350 □

**304 Pellos.** «Le feinteur feinté». Dessin original encre et lavis paru dans le numéro 1171 de Miroir Sprint en 1968. Dim. 18 x 45 cm. 60 / 80 □

**305 Huile** sur toile. «L'arrêt du gardien. Signée G. Gloriod. Circa 1930. Dim. 37 x 57 cm. Encadrée. 250 / 280 □

**306 Fanion** officiel de la 42<sup>ème</sup> Copa America au Venezuela du 26 juin au 15 juillet 2007. Victoire finale du Brésil. Dim. 32 x 42 cm. 180 / 200 □

**307 Affiches** du Championnat de Promotion du Lyonnais entre le club de Montélimar et les clubs de la Motte d'Aveillans et de Saint-Siméon-de-Bréssieux, années 50. Dim. 28 x 55 cm. 40 / 60 □

**308 Sculpture** en bronze sur socle marbre. «La Touche». Signée Fr. Corbeels. Circa 1930. Patine verte. Hauteur totale 35 cm. 380 / 420 □

**309 Rare ballon** en cuir. 7 panneaux, modèle fin XIX<sup>ème</sup> siècles. Diamètre 21 cm. Bon état. 480 / 500 □



310

**310 Sculpture** en bronze. «Le Shoot». Signée Corbeels. Circa 1930. Hauteur 55 cm. Rare. (jamais vue en vente). 2 600 / 2 800 □

**311 Gouache** sur papier marouflée sur toile. «Scène de Football». Vers 1940. Signée Jean Peltier. Dim. 24 x 33 cm. Encadrée. 250 / 280 □

**312 Huile** sur panneau. «Match de Football». Vers 1950. (Anonyme). Dim. 50 x 100 cm. Encadrée. 500 / 600 □

**313 Ballon** en cuir marron 12 panneaux en forme de T. Vers 1950. Diamètre. 22 cm. Rare. 250 / 280 □

**314 Pastel** gras. «Zinedine Zidane» signée H. Jacquet et daté du 24/02/02. Dim. 48 x 65 cm. Encadré. 120 / 150 □

**315 Dessin** original à l'encre réhaussé gouache et aquarelle. «Footballeurs Écossais» signé J.L Rey. Dim. 15 x 21 cm. Encadré sous verre. 150 / 180 □

**316 Photo** originale. «Équipe de Football» fin XIX<sup>ème</sup> siècle. Par Charles Chambon à Bordeaux. Format 12 x 17 cm. Encadrée sous verre. 20 / 30 □



297



309



313

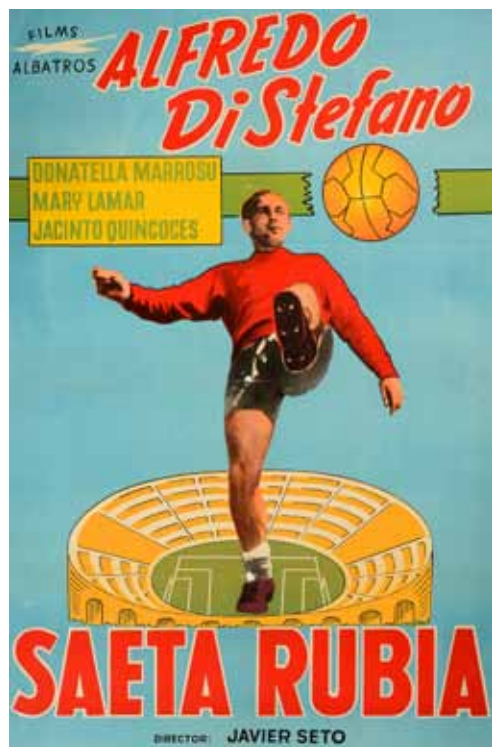


317

**317 Gouache** sur papier. «Lutte dans les airs» signée Sauvage. Vers 1950. Belle composition toute en nuances. Dim. 105 x 139 cm. Sur toile. Encadrée. 3 000 / 3 500 □

**318 Affiche** publicitaire pour les chemins de fer allemands. Illustration de W. Mahler. Dim. 42 x 60 cm. Entoilée. 80 / 100 □

**319 Affiche** du film sur Alfredo DiStefano, retraçant sa carrière. Dim. 73 x 108 cm. Entoilée. (petits manques). 450 / 500 □



319

**320 Affiche** de la dernière rencontre entre l'Olympique Lillois et le S.C. Fives le 22 mars 1936 à Fives. Ces deux clubs fusionneront en fin de saison pour donner naissance au LOSC. Dim. 58 x 80 cm. Entoilée. (état moyen, petits manques). Rare. 220 / 250 □

**321 Sculpture** en régule. «Le Tir». École Française vers 1920. Patine bronze. Hauteur 41 cm. 120 / 150 □

**322 Sculpture** en bronze sur socle marbre. «Tir du droit». Signée E. Mardini. Vers 1950. Hauteur totale 36 cm. 600 / 800 □

**323 Huile** sur panneau. «La Partie de Football». Dans le style belle époque. Signée Marc Clauzade (1957). Dim. 49 x 64 cm. Encadrée. 800 / 900 □

**324 Paire** de chaussures en cuir pour enfant. Vers 1920. Bon état. 60 / 80 □

en cuir pour enfant. Vers 1920. Bon état. 60 / 80 □

**325 Jeu de Football** de table. «Hopp-Suisse», complet de ses joueurs. Vers 1960. 60 / 80 □

**326 Sculpture** en régule «Le Tir». Signée H. Fugère. Vers 1930. Patine verte. Hauteur 50 cm. 150 / 180 □

**327 Ensemble** de 6 photos des équipes vainqueurs de la Coupe de France entre 1948 et 1966. On y retrouve Lille, Reims, Nantes. Format 18 x 24 cm. 100 / 120 □

**328 Sculpture** en régule sur socle marbre. «Le Footballeur». Signée Lemoine. Circa 1920. Offert pour un tournoi de sixte en 1930. Hauteur totale 42 cm. 200 / 250 □

**329 Ensemble** de 8 cartes postales série A. Bienvenu. Équipe de Sète, Rouen, Metz, Lille etc... Bon état. 100 / 120 □

**330 Sculpture** en bronze sur socle marbre. «Le Tir». Circa 1930. Signée Édouard Fraisse (1880-1956). Patine verte. Hauteur totale 39 cm. 800 / 900 □



312



332

42

**331 Ensemble** de 10 photos des joueurs de l'équipe de France au jubilé de Marius Trésor. On y retrouve Trésor, Bats, Bossis, Fernandez etc... Signatures des champions. **120 / 140** □

**332 Huile** sur toile. «Jeu de tête». Signée Bibal (1878-1944) et datée 1928. Dim. 62 x 81 cm. Encadrée. **3 500 / 3 800** □

**333 Lot** de 15 cartes postales de la série «Équipes et Champions» dans la collection Raoul Diagne. **220 / 250** □

**334 Sculpture** en bronze «Footballeur». Signée Gustave Pickery (1862-1921). Hauteur 33 cm. **1 400 / 1 600** □

**335 Lot** de 15 photos originales de presse de l'AS St Étienne en Championnat et en Coupe de France dans les années 70. Format 21 x 30 cm. **180 / 200** □

**336 Livre.** *Football Association* par N.G. Tunmer. Édition de 1897. Historique, tactiques et conseils au début de l'ère footballistique. 130 pages. Format 11 x 17,5 cm. **80 / 100** □

**337 Lot** de 8 photos originales de presse de l'AS St Étienne dans les années 70. Finales de Coupe de France, photos de l'équipe et du Président Roger Rocher. Format 18 x 24 cm. **150 / 180** □

**338 Paire de chaussures** portée par Vincent Guérin lors de sa dernière saison au P.S.G en 1997/98. Modèle Nike Zoom Air. **100 / 120** □

**339 Affiche.** «Hungaria» pour l'annonce des matches. Vers 1950. Dim 38 x 58 cm. Encadrée sous verre. **100 / 120** □



334

**340 Lot** de 16 cartes photos des joueurs de l'AS St Étienne avec Bathenay, Piazza, Curkovic, Lopez, Revelli etc... Signatures des joueurs sur les cartes.  
Format 9 x 16 cm. **180 / 200** □

### La Coupe de France

**341 Billet** de la finale de la Coupe de France 1953 entre Lille et Nancy au stade de Colombes. Victoire des Lillois 2-1.  
**50 / 60** □

**342 Programme** officiel de la finale de la Coupe de France 1959 entre le Havre et Sochaux le 18 mai au stade de Colombes. Victoire des Havrais 3-0. **60 / 80** □

**343 Programme** officiel de la finale de la Coupe de France entre l'A.S Nancy et l'A.S Saint-Etienne le 13 mai 1962 au Stade de Colombes. Victoire des Stéphanois 1-0, but de Baulu. **60 / 80** □

**344 Programme** officiel de la finale de la Coupe de France entre le F.C Nantes et le R.C Strasbourg le 22 mai 1966 au Parc des Princes. Victoire des Strasbourgeois 1-0.  
**50 / 60** □

**345 Programme** officiel luxe de la finale de la Coupe de France entre le F.C Sochaux et l'Olympique Lyonnais le 21 mai 1967 au parc des Princes. Victoire de Lyon 3-0.  
**80 / 100** □

**346 Programme** officiel de la finale de la Coupe de France 1968 entre l'AS St Étienne et les Girondins de Bordeaux. Victoire des stéphanois 2-1 avec un doublé de Mekloufi.  
**60 / 70** □

**347 Programme** et billet de la finale de la Coupe de France 1972 entre le S.C Bastia et l'Olympique de Marseille. Rare programme pour l'inauguration du nouveau Parc des Princes. Victoire des Marseillais 2-1.  
**100 / 120** □

### Les Matches Internationaux

**348 Affiche** de la rencontre Internationale entre le Luxembourg et la France (rencontre non officielle). Belle illustration. Signée Jacoby. Dim. 62 x 100 cm. Entoilée.  
**600 / 800** □

**349 Billet** de la rencontre entre la Belgique et la France le 6 juin 1948 à Bruxelles. Victoire de la France 4-0 avec un doublé de Baratte.  
**50 / 60** □

**350 Lot** de 3 programmes de rencontres entre l'Angleterre et la France en 1951-1953 et 1957. **80 / 100** □

**351 Programme** officiel de la rencontre entre l'équipe de France et le Portugal le 20 avril 1952 au stade de Colombes. Victoire des Français 3-0 avec 2 buts de Strappe.  
**60 / 70** □

**352 Billet** de la rencontre internationale entre la France et l'Angleterre le 15 mai 1955 à Colombes. Victoire de la France 1-0 sur un but de Kopa.  
**40 / 50** □

**353 Programme** officiel de la rencontre Internationale entre l'équipe de France et la Hongrie le 7 octobre 1956 à Colombes. Victoire des Hongrois 2-1. **60 / 70** □

**354 Programme** officiel de la rencontre Internationale entre l'équipe de France et l'URSS le 21 octobre 1956 à Colombes. Victoire des Français 2-1. **60 / 70** □



348

**355 Programme** officiel de la rencontre entre le Portugal et la France le 24 mars 1957 à Lisbonne. Victoire de la France 1-0 sur un but de Piantoni. **50 / 60** □

**356 Programme** officiel de la rencontre Internationale entre l'équipe de France et l'Allemagne le 26 octobre 1958 à Colombes. Match nul 2-2. **60 / 70** □

**357 Programme** officiel de la rencontre entre l'équipe de France et l'Italie le 9 novembre 1958 au stade de Colombes. Match nul 2-2. **60 / 70** □

**358 Maillot** porté par Jimmy Armfield avec l'équipe nationale d'Angleterre contre le Pérou le 17 mai 1959 à Lima pour le Tour Intercontinental (échangé avec Juan Joya). Rare modèle utilisé seulement ce match. Victoire du Pérou 4-1. **1 500 / 1 800** □



358



362



363



365

**359 Programme** officiel de la rencontre Internationale entre l'équipe de France et le Portugal le 11 novembre 1959 au Stade de Colombes. Victoire de la France 5-3 avec un triplé de Justo Fontaine. **60 / 70** □

**360 Programme** officiel de la rencontre entre l'équipe de France et le Chili le 16 mars 1960 au Parc des Princes. Victoire des Français 6-0. **50 / 60** □

**361 Billet** de la rencontre Internationale entre la France et la Yougoslavie le 6 octobre 1965 au Parc des Princes. Victoire de la France 1-0 but de Gondet. **30 / 40** □

**362 Maillot** officiel de l'équipe nationale d'Allemagne porté par Franz Beckenbauer contre l'Angleterre le 23 février 1966 à Wembley. Victoire des Anglais 1-0. **1 800 / 2 200** □

**363 Maillot** officiel de l'équipe nationale du Chili porté par Élias Figueroa lors de la saison Internationale 1967. **1 200 / 1 500** □

**364 Programme** officiel de la rencontre Internationale entre la France et la Bulgarie le 8 avril 1970 à Rouen. Match nul 1-1. **50 / 60** □

**365 Maillot** porté par Andréas Möller avec l'équipe d'Allemagne lors de la rencontre face à l'Argentine le 15 décembre 1992 à Miami. (échangé à la fin du match avec Léo Rodriguez). **600 / 800** □

#### La Coupe du Monde

**366 Médaille** commémorative en bronze pour la 1<sup>ère</sup> Coupe du Monde en 1930 à Montévidéo en Uruguay. Diamètre 28 mm. Dans sa pochette d'origine. **30 / 40** □

**367 Drapeau** remis aux spectateurs lors des rencontres de la 1<sup>ère</sup> Coupe du Monde 1930 en Uruguay. Rare. **120 / 150** □

**368 Cendrier** commémoratif en bronze de la Coupe du Monde 1930 en Uruguay. Dim. 10 x 15 cm. **60 / 70** □

**369 Exceptionnel Trophée** de la Coupe du Monde 1930 offert à José Nazzazi capitaine de la sélection Uruguayenne pour sa remarquable performance. Vainqueur de la 1<sup>ère</sup> Coupe du Monde de Football à Montévidéo avec son équipe. Inscriptions de tous les participants. Pièce de musée. Hauteur 41 cm. En étain argenté. **12 000 / 15 000** □

**370 Épinglette** officielle de la Coupe du Monde 1938 en France. Rare. **80 / 100** □

**371 Billet** entier du 1/4 de finale de la Coupe du Monde 1938 entre la Suisse et la Hongrie le 12 juin à Lille. Victoire des Hongrois 2-0. État neuf. **200 / 250** □

**372 Badge** officiel. «Presse» de la Coupe du Monde 1954 en Suisse. En aluminium. Dim. 22 x 35 mm. **150 / 180** □

**373 Billet** de la 1/2 finale de la Coupe du Monde 1954 en Suisse entre la Hongrie et l'Uruguay. Victoire des Hongrois 4-2. **150 / 180** □

**374 Programme** officiel de la Coupe du Monde 1958 en Suède entre la France et le Paraguay le 8 juin à Norrköping. Victoire des Français 7-3 avec 3 buts de Fontaine. **80 / 100** □

44



377



1er CAMPEONATO MUNDIAL DE FOOTBALL  
MONTEVIDEO URUGUAY

1930  
HOMENAJE AL GRAN CAMPEON URUGUAYO  
JOSE NAZZARI  
POR SU DESTACADA ACTUACION  
25 de Agosto 1930

CAMPEON  
URUGUAY  
VICE-CAMPEON ARGENTINA  
3er ESTADOS UNIDOS

Participantes:  
Uruguay, Argentina, Brasil, Mexico, Chile,  
Peru, Bolivia, Rumania, EEUU, Belgica,  
Yugoslavia, Francia, Paraguay

AUFEF

**375 Programme** officiel de la 1/2 finale de la Coupe du Monde 1958 en Suède entre la France et le Brésil le 24 juin à Solna. Victoire des Brésiliens 5-2 avec un triplé de Pelé. **120 / 150** □

**376 Programme** souvenir pour la présentation de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre rétrospective de la Coupe du Monde 1962 au Chili et regard sur les grands joueurs de l'époque. (en anglais). **20 / 30** □

**377 Affiche** de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre. Signée Carvosso. Dim. 50 x 75 cm. Entoilée. **400 / 500** □

**378 Montre** commémorative officielle de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre. **200 / 250** □

**379 Maillot** porté par Jimmy Greaves avec l'équipe d'Angleterre contre l'Argentine le 3 juillet 1966 lors du 1/4 de finale de la Coupe du Monde au stade de Wembley. (échangé avec Silvio Marzolini et signé). Victoire des Anglais 1-0. **2 500 / 2800** □

**380 Badge** officiel. «Press» de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre. Bronze émaillé. Dim. 8 x 2,6 cm. **250 / 280** □

**381 Affiche** Italienne du film. «Goal». rétrospective du déroulement de la Coupe du Monde 1966 en Angleterre. Dim. 100 x 139 cm. Entoilée. **600 / 800** □

**382 Programme** officiel de la Coupe du Monde 1970 au Mexique. Présentation des équipes et des stades. **80 / 100** □

**383 Maillot** de l'équipe nationale d'Angleterre porté par Gordon Banks lors de la Coupe du Monde 1970 en Allemagne. (offert à l'arbitre Ramon Barreto). **3 500 / 4 000** □

**384 Médaille** de participant à la Coupe du Monde 1974 en Allemagne pour le match entre les Pays-Bas et l'Uruguay à Hanovre. Diamètre 85 mm. Dans sa boîte d'origine. **150 / 180** □



381

**385 Maillot** officiel de l'équipe nationale d'Angleterre porté par Kévin Keegan lors de la rencontre face à la Pologne le 6 juin 1973, match de qualification pour la Coupe du Monde 1974. **1 000 / 1 200** □

**386 Trophée** Coupe du Monde remis à Mario Kempes pour son titre de Champion du Monde 1978 avec l'Argentine. Hauteur 17 cm. Rare. **600 / 800** □

**387 Ensemble** de 95 photos originales de presse retraçant la Coupe du Monde 1982. On y retrouve les matches de l'Équipe de France et de la finale entre l'Italie et l'Allemagne. Format 18 x 24 cm. **150 / 180** □

46



379



383





385



389

**388 Médaille** de participant à la Coupe du Monde 1990 en Italie. Diamètre 50 mm. Dans sa boîte d'origine.

250 / 300 □

**389 Maillot** officiel de l'équipe d'Argentine porté par Juan Roman Riquelme lors de la finale des Championnats du Monde junior 1997 en Malaisie. Compétition qu'il remportera 2-1 face à l'Uruguay.

600 / 800 □

**390 Huile** sur toile. «Coupe du Monde 98» signée Djab. Oeuvre exposée pendant la Coupe du Monde 1998 en France. Dim. 99 x 99 cm. (quelques accidents)

350 / 380 □



388



386



390

## La Coupe d'Europe

**391 Programme** officiel de la finale de la Coupe des Clubs Champions entre le Real Madrid et le Stade de Reims le 3 juin 1959. Victoire des Madrilènes. **80 / 100** □

**392 Programme** de la Coupe d'Europe des clubs Champions en 1960/61 entre Burnley et le Stade de Reims en 1/8 de finale. Signature de quelques joueurs (Kopa, Fontaine, Piantoni etc...) **60 / 80** □

**393 Programme** officiel de la finale de la Coupe d'Europe entre le Bayern de Munich et l'AS Saint-Etienne le 12 mai 1976 à Glasgow. Présentation des équipes (en anglais). **80 / 100** □

**394 Affiche** de la Supercoupe 1976 opposant sur match aller-retour le Bayern de Munich au RSC Anderlecht. Victoire finale des munichoïses. Affiche du match retour. Dim. 45 x 60 cm. (Inscriptions au feutre). Entoilée. **200 / 250** □

## Le vestiaire de l'équipe de France

**395 Maillot** porté par Raymond Kopa avec l'équipe de France lors de la rencontre amicale face à l'Italie le 5 mai 1962 à Florence. Doublé d'Altafini pour l'Italie et but de Piumi sur une passe de Kopa pour la France. **3 200 / 3 500** □

**396 Maillot** porté par Jacques Simon avec l'équipe de France face à l'Uruguay le 15 juillet 1966 lors de son premier match de Coupe du Monde en Angleterre. (défaite 2-1). Maillot échangé à la fin du match avec son adversaire Uruguayen. **2 500 / 2 800** □

## Le Vestiaire des Champions.

**397 Maillot** porté par Ubaldo Fillol avec l'équipe du Racing Club Farewell en 1992. (la dernière saison de sa carrière). **600 / 800** □

**398 Maillot** porté par Eusébio avec l'équipe du Benfica (vainqueur de la Coupe d'Europe) lors d'une rencontre amicale face aux Boca Juniors en 1968. On y joint le fanion offert lors de la rencontre. Maillot échangé à la fin du match avec Marzolini. **1 800 / 2 200** □

**399 Maillot** porté par Santamaria avec l'équipe du Real de Madrid lors de la rencontre amicale face au Boca Juniors en 1965 (échangé à la fin du match avec Marzolini). **1 200 / 1 500** □

**400 Maillot** porté par Paul Breitner avec l'équipe d'Allemagne lors de l'Euro 1972. **1 200 / 1 500** □

**401 Maillot** porté par Garrincha avec l'équipe du Flamengo en 1969 (une seule saison en club). Échangé à la fin du match avec Ramos Delgado. **1 500 / 1 800** □

**402 Maillot** porté par Carlos Alberto avec l'équipe du Cosmos de New-York lors de la saison 1978 (échangé à la fin du match avec Ramos Delgado). **800 / 1 000** □

**403 Maillot** porté par Albert Chesternev en 1964 avec l'équipe d'URSS dont il fut le capitaine. Offert à Mr Antoine Casanova ancien Président du G.F.C. Ajaccio. Il a fait toute sa carrière au CSK Moscou. **1 500 / 1 800** □

**404 Maillot** porté par Roberto Rivelino avec l'équipe de Fluminense contre le G.F.C. Ajaccio le 30 juillet 1977. Tournée du club en France. Offert à Michel Mancini Directeur sportif de l'époque. **1 800 / 2 000** □

**405 Maillot** et chaussures portés par Alfredo di Stefano au Real Madrid lors de la saison 1962/63. On y joint sa montre offerte par le club. Exceptionnel et rare ensemble de l'un des plus grands joueurs de l'histoire du Football. **5 000 / 5 500** □

## VELOCIPEDIE

**406 Bouteille** en verre décorée d'un vélocipédiste et d'un Grand Bi. Circa 1900. Ets Legras. Hauteur 32 cm. **60 / 80** □

**407 Exceptionnel trophée** en métal argenté. Vers 1900, comportant une superbe décoration circulaire mettant en scène des Grands Bi, vélocipèdes et vélos. Hauteur. 21 cm. Rare. **800 / 1 000** □

**408 Rare** ensemble de 3 statues en biscuit. (couples de Vélocipédistes). Fin XI<sup>me</sup> siècle. Superbes décors polychromes. Hauteur 32 cm chaque. Très bon état. **1 200 / 1 500** □



408



407



395



396



397



398



399



400



401



402



403



404



405



405

405

## CYCLISME



409

**409 Médailon** en métal. «Courses de Vélocipèdes». Vers 1869. Diamètre 45 mm. Dans sa boîte. 400 / 450 □

**410 Médaille** de courses Vélocipédiques à Vert le Grand en 1892. Diamètre 50 mm. Usure des 2 faces. 60 / 80 □

**411 Lot** de 15 numéros de la revue *Le Vélo illustré* de 1898 à 1901. (états divers). 50 / 60 □

**412 Gouache** de Georges Redon (1869-1943). Affichiste et peintre illustrateur. Scènes montrant la découverte et les difficultés rencontrées pour maîtriser le vélo. Signée en bas à droite et datée 1896. Dim. 33 x 45 cm. Encadrée sous verre. 1 200 / 1 400 □



412

**413 Disque.** «La chanson du Tour de France». Avec en illustration Bobet, Koplet, Coppi, Geminiani... Diamètre 25 cm. 80 / 100 □

**414 Ensemble** de 3 plaques de voiture pour le Tour de France 1976 et 1980. Dim. 24 x 49 cm chaque. 60 / 80 □

**415 Fanion** officiel de voiture sur le Tour de France 1953. Victoire de Louison Bobet. Longueur 55 cm. Légèrement délavé. 100 / 120 □



416

**416 Ensemble** de 6 plaques officielles sur la caravane du Tour de France 1963 et 1964, 4 jours de Dunkerque 1968 et Bordeaux-Paris 1968. On y joint une visière RTF. En l'état. 250 / 280 □

**417 Brassard** d'officiel sur le Tour de France 1948. Victoire de Gino Bartali. 40 / 50 □

**418 Plaque** officielle de voiture sur la caravane du Tour de France 1962. Victoire finale de Jacques Anquetil. Dim. 24 x 24 cm. 80 / 100 □

**419 Fanion** officiel de voiture sur le Tour de France 1951 ayant vu la victoire de Hugo Koblet. Longueur 55 cm. Avec sa hampe. 180 / 200 □

**420 Affiche.** «Grand prix Avas» du 4 août 1965. On y retrouve Anquetil, Gimandi, Poulidor, Janssen. Dim. 39 x 59 cm. Entoilée. 50 / 60 □



419

421



428

421 **Fanion** officiel de voiture sur le Tour de France 1955 ayant vu la 3<sup>ème</sup> victoire de suite de Louison Bobet. Longueur 55 cm. Avec sa hampe. 180 / 200 □

422 **Affiche**. «Les succès de Peugeot» signée J.B Eschemann. Dim. 60 x 80 cm. Encadrée sous verre. (traces d'humidité). 80 / 100 □

423 **Fanion** du classement au temps par équipe sur le Tour de France 1985. Dim. 28 x 28 cm. 80 / 100 □

424 **Affiche** passe partout. «L'échappée». Signée G. Vandenberg. Datée 1944. Dim. 36 x 54 cm. Entoilée. 50 / 60 □

425 **Affiche** du Grand Prix de Commeny du 10 septembre 1961 avec Bobet, Van Stenberg, Rudi Altig etc...Dim. 39 x 56 cm. Entoilée. 50 / 60 □

426 **Affiche** «Armor». Grand prix Wolber 1936. 1<sup>er</sup> Tanneveau. Signée Revürth. Dim. 38 x 58 cm. Entoilée. 150 / 180 □

427 **Affiche**. «Automoto». Pelissier. Vainqueur du Tour de France 1923. Belles illustrations. Dim. 39 x 59 cm. Entoilée. 250 / 280 □

428 **Affiche**. «Alcyon». 1er aux Championnats de France et du Monde 1937 avec Speicher et Meulenberg. Dim. 37 x 57 cm. Entoilée. 250 / 280 □

429 **Affiche** du Tour de France 1949 pour son passage en Belgique. Arrivée et départ de la 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étapes entre Paris-Reims et Reims-Bruxelles. Victoire finale de Fausto Coppi. Rare. Dim. 62 x 104 cm. Entoilée. 800 / 1 000 □

430 **Affiche**. «Cycles Cottureau» d'après H. Gray. Dim. 151 x 112 cm. Entoilée. (restaurations). 250 / 280 □

431 **Affiche**. «Cycles automobiles Gladiator». Signée Vigner. Imprimerie Velouté Courbet. Paris. Dim. 152 x 108 cm. Entoilée. (petits manques et restaurations). 100 / 120 □

432 **Affiche**. «Cycles Rochet». Signée Olivier Pichat (1825-1912). Imprimerie Camis Paris. Dim. 187 x 123 cm. Entoilée. (restaurations). 150 / 180 □



432



434

433 **Affiche**. «Cycle Aiglon». Signée Walter Thor (1870-1929). Imprimerie G. Elleaume. Paris. Dim. 115 x 155 cm. Entoilée. (restaurations). 120 / 150 □

434 **Affiche**. «Peugeot». Signée Walter Thor (1870-1929). Imprimerie G Elleaume. Paris. Dim. 107 x 145 cm. Entoilée. (petites taches et restaurations). 300 / 350 □



429



437

**435 Affiche.** «Cycle Perfect». The best of the Globe. Circa 1900. Dim. 61 x 91 cm. Entoilée. Très bon état.  
150 / 180 □



439

**436 Affiche.** «Grand criterium International» à Londinières le 16 novembre 1969 avec Anquetil, Poulidor, Delisle etc...Dim. 40 x 60 cm.  
50 / 60 □

**437 Huile sur panneau.** «Le Sprinteur». Vers 1950. Dim. 32 x 45 cm.  
150 / 180 □

**438 Affiche.** «Terrot». Rondeau champion du Monde de cyclo cross 1951. Dim. 40 x 60 cm. Entoilée.  
80 / 100 □

**439 Huile sur toile.** «Le Peloton». Signée Jacques Hippeau. (1926-1996). Dim. 60 x 73 cm. Encadrée.  
350 / 380 □



461

**440 Ensemble** de 3 cartonnages photo, publicités pour la casquette Grand-Sport. Le lot.  
100 / 120 □

**441 Lot** de 40 numéros de la revue *La Pédale* entre 1924 et 1928. État d'usage.  
40 / 60 □

**442 Vélo Dilecta** de Roger Levêque (1920-2002) utilisé lors du Tour de France 1948 avec comme coéquipiers Géminiani et Lapébie pour l'équipe Centre/Sud Ouest. Il portera le maillot jaune pendant une semaine sur le Tour 1951. Vélo aux couleurs de l'équipe de France dans son état d'origine. Pièce de musée.  
3 500 / 3 800 □

**443 Ensemble** de 2 bidons alu modèle Inter Club avec support de fixation au guidon. Vers 1940.  
80 / 100 □

**444 Huile** sur toile «Les échappés». Vers 1950. Monogrammée ST JTB en bas à droite. Dim. 96 x 160. (toile contrecollée sur panneau).  
1 000 / 1 200 □

52



442

445 **Lot** de 2 casques à boudins en cuir. Vers 1950.  
40 / 60 □

446 **Affiche** vélodrome de Dijon. Prix d'ouverture derrière motos du 22 avril 1956. Nombreux champions de l'époque. Dim. 58 x 80 cm. Entoilée.  
150 / 180 □

447 **Affiche** de la course de la Paix 1966 du 9 au 25 mai, 15 étapes entre Prague, Varsovie et Berlin. Elle fut remportée par le français Bernard Guyot. Dim. 66 x 97 cm. Entoilée.  
250 / 280 □

448 **Lot** de 40 numéros de la revue *L'Auto* sur le Tour de France entre 1912 et 1938. On y joint 10 «éditions gratuites» de différentes périodes. (certains exemplaires en état moyen).  
80 / 100 □

449 **Affiche** caricature de Lucien Aimar. Vainqueur du Tour de France 1966. Illustration de Pellos. Dim. 45 x 62 cm.  
60 / 80 □

450 **Affiche** du 18<sup>ème</sup> Critérium Cycliste des Anciennes Gloires. Parc de Lyon. Parilly le 3 octobre 1982. On y retrouve Poulidor, Janssen, Barbotin, Van Est etc...  
Dim 40 x 60 cm. 50 / 60 □

451 **Affiche** «Continental» la marque des As. Les coureurs de 1937. Dim. 39 x 58 cm. 220 / 250 □

452 **Affiche** palmarès de la saison 1924 des cycles J.B. Louvet. Dim. 56 x 76 cm. (petit manque en haut).  
450 / 480 □

453 **Médaille** de participant des Championnats du Monde 1973 en Espagne. Victoire finale de Felice Gimondi. Diamètre 50 mm. 120 / 150 □

454 **Affiche** caricature de Federico Bahamontes vainqueur du Tour de France 1959. Illustration de Pellos. Dim. 45 x 62 cm. 60 / 80 □

455 **Ensemble** de 4 médailles des Championnats du Monde 1950-54-58 et 1972. 300 / 350 □

456 **Médaille** Peugeot remise aux coureurs lors des compétitions. Signée René Baudichon. Vers 1920. Diamètre. 50 mm. 80 / 100 □

457 **Médaille** Europe n°1 remise lors de la grande fête du Tour 1963. Signée H. Dubois. Diamètre 50 mm.  
40 / 50 □

458 **Lot** de 15 numéros de la revue *Route et Piste* de 1949 à 1952. (états divers). 30 / 40 □

459 **Lot** de 45 numéros de la revue *Cyclo-Sport* entre 1942 et 1944. (états divers). 40 / 50 □

460 **Lot** de 200 numéros de la revue *L'île de France Cycliste* parurent entre 1944 et 1952. (états divers).  
40 / 50 □



444

461 **Gouache** sur papier. «Cyclo Cross». Signée Aimé Thévenet. Dim. 29 x 39 cm. Encadrée sous verre.  
250 / 280 □

462 **Photo** originale de Jean Robic avec Leduc, Magne et Marcillac. On y joint une carte de visite et une lettre manuscrite où il adresse de précieux conseils à un jeune coureur voulant faire de la compétition. Datée de mars 1964 et signée. 100 / 120 □

463 **Ensemble** de 6 documents dont 3 anciens programmes, *Mes Mémoires* de Gino Bartali, le calendrier officiel du cyclisme 1951 et *les Histoires Extraordinaires du Tour de France* par Gaston Bénac. Le lot. 80 / 100 □

464 **Ensemble** de 7 documents dont catalogues et cartes de visites des cycles André Bertin. 50 / 60 □

465 **Affiche** Palmarès 1955 des Cycles Mercier vantant les exploits de Louison Bobet triple vainqueur du Tour de France. Dim. 38 x 50 cm. 50 / 60 □



466 **Jeu** du «Veldiv». Toutes les courses cyclistes sur piste au vélodrome d'hiver avec ses coureurs et ses pions. (couvercle état moyen). 120 / 150 □

467 **Ensemble** de 40 programmes des compétitions au Vel d'Hiv de 1949 à 1961. Nombreux programmes anotés de résultats. 300 / 350 □

468 **Lot** de 4 affiches «Omnium» au Palais des Sports de Bruxelles. Divers états et formats. Entoilées. 250 / 280 □

469 **Affiche** palmarés Alcyon. Tour d'Algérie 1952. Dim. 40 x 60 cm. 120 / 150 □

470 **Ensemble** de 8 photos portraits dont Lapébie, Archambaud, Maes, Aerts etc... Format 18 x 24 cm. 150 / 180 □

471 **Lot** de 15 cartes photos couleur de la série l'Équipe dont 4 signées par Van Stenbergen, Graczyk, Daems etc... Format 11 x 17,5 cm. 80 / 100 □

472 **Tour de France 1938**. Ensemble de 37 numéros du journal l'Auto relatant les étapes avec la victoire finale de Gino Bartoli. États divers (16 N° avec une découpe, sans conséquence). 300 / 350 □

473 **Tour de France 1939**. Ensemble de 33 numéros du journal l'Auto relatant les étapes avec la victoire finale de Silvère Maes. États divers (19 N° avec une découpe sans conséquence). 250 / 280 □

474 **Lot** de 2 photos de l'agence Vandystadt. David Millard et l'équipe Cofidis dans la 4<sup>ème</sup> étape du Tour de France 2000 et Wilfrid Peeters dans Paris-Roubaix 2001. Signatures des 2 coureurs. Dim. 36 x 56 cm chaque. Encadrées sous verre. 40 / 50 □

475 **Lot** de 10 photos originales de presse du Tour de France 1933 avec Archambaud, Leducq, Magne, Pélissier etc... Format 13 x 18 cm. Légendées. 150 / 180 □

476 **Trophée** en bronze sur socle marbre avec un médaillon figurant un groupe de coureurs. Signé E. Fraisse. Hauteur 28 cm. Diamètre 37 cm. 800 / 900 □

477 **Lot** de 25 photos originales de presse du Tour de France 1953. Étape après étape avec comme vainqueur final Louison Bobet. Format 12 x 18 cm 200 / 250 □



476



477

478 **Lot** de 12 photos originales de presse du Tour de France 1954 au fil des étapes avec comme vainqueur final Louison Bobet. Format 18 x 24 cm. 80 / 100 □

479 **Lot** de 20 photos originales de presse sur le Tour de France 1956. Étapes après étapes avec comme vainqueur finale de l'épreuve Roger Walkowiak. Format 18 x 24 cm. 150 / 180 □

480 **Lot** de 15 photos originales de presse sur le Tour de France 1954. Coureurs et peloton. Format 18 x 24 cm. 120 / 150 □

481 **Lot** de 15 photos originales de presse de Louison Bobet dans le Tour de France. Format 13 x 18 et 18 x 24 cm. 120 / 150 □

482 **Lot** de 14 photos originales de presse autour de la piste avec Lapebie, Seres, Richard etc... Format 13 x 18 cm. 80 / 100 □

483 **Lot** de 8 photos originales de presse sur le Tour de France 1937. Divers formats. Légendées. 80 / 100 □

#### Les maillots des Champions.

484 **Maillot** jaune podium porté par Thor Hushovd avec l'équipe Garmin sur le Tour de France 2011. 450 / 480 □

485 **Maillot** blanc de meilleur jeune porté par Raoul Alcalá (Mexique) sur le Tour de France 1987. Il terminera 1<sup>er</sup> de ce classement à l'issue du Tour, remporté par Stephen Roche. 800 / 900 □

486 **Maillot** à pois podium porté par Franco Pellizzotti avec l'équipe Liquidigas sur le Tour de France 2009. Il remporta le classement de la montagne mais sera au final déclassé. 350 / 380 □

487 **Maillot** porté en course par Francesco Gavazzi avec l'équipe Lampre en 2011. Dossards présents. Signature du coureur. 200 / 220 □

488 **Combinaison** de contre la montre portée par Bernard Hinault lors du prologue de Plumelec où il terminera 1<sup>er</sup> lors du Tour de France 1985, épreuve qu'il remportera devant Greg Lemond et Stephen Roche. Un Tour qui restera dans les annales. 2 500 / 2 800 □

489 **Maillot** porté par Pascal Lance avec l'équipe Big-Mat lors de la saison 1996. Signature du coureur. 250 / 280 □

490 **Maillot** de Marc Madiot porté avec l'équipe Système U lors de la saison 1986. (liserets de Champion de France). 250 / 280 □





484



485



486



487



489



490



491



492



494



497



498



499



488

491 **Maillot** porté par Gilbert Duclos Lassalle avec l'équipe Z lors de la saison 1989. Signature du coureur.

320 / 350 □

492 **Maillot** de piste porté par Daniel Rebillard avec l'équipe Flandria lors de la saison 1974. (il fut Champion Olympique de poursuite en 1968 à Mexico). Rare.

1 000 / 1 200 □

56

493 **Maillot** du classement par points porté par Herman Van Springel avec l'équipe Rokado sur le Tour de Suisse 1973. L'un des plus grands palmarès du cyclisme mondial. (signature du coureur). Rare.

2 200 / 2 500 □

494 **Maillot** porté par Lucien Van Impe avec l'équipe Gitane Campagnolo lors de la saison 1976. Signature du coureur.

600 / 700 □



495

495 **Combinaison** de contre la montre (maillot vert) portée par Erik Zabel avec l'équipe T. Mobile sur le Tour de France 2001. Il remportera au final le classement par points. Signature du coureur.

800 / 900 □



496

496 **Combinaison** de Champion de France portée par Dominique Arnoult avec l'équipe Castorama lors d'une compétition de cyclo cross en 1994. Signature du coureur.

450 / 480 □

497 **Maillot**. «Bertin Huret» porté par René Janssens «Flander» coureur Belge lors de la saison 1955/56.

300 / 350 □

498 **Maillot** Peugeot Esso porté par Frédéric Brun lors de la saison internationale 1981.

200 / 250 □

499 **Maillot** blanc porté par Jean-René Bernaudeau sur le Tour de France 1979. Coéquipier de Bernard Hinault vainqueur du maillot vert et du maillot jaune, il remportera le classement du meilleur jeune.

600 / 800 □

500 **Maillot**. «Bic» porté par Jacques Anquetil lors de la saison 1967-1968. Liserets de Champion de France. En état d'usage. Pièce de musée.

2 500 / 2 800 □



493



500

## AVIRON ET JOUTES



504

501 **Affiche** avant la lettre. «Double Skiff». Vers 1950. Dim. 49 x 69 cm. Entoilée. 80 / 100 □

504 **Maquette** des fêtes de la Saint Louis à Sète. Sous verre. Dim. 20 x 28 x 80 cm. Rare. 800 / 900 □

502 **Affiche**. «Régates à l'Aviron» du Sporting Dunkerquois le 27 avril 1947. Dim. 42 x 62 cm. 80 / 100 □

503 **Foulard** commémoratif de la 2ème Coupe de France de Joutes Lyonnaises et Givordines le 25 juin 1972. La Mulatière. Dim. 75 x 74 cm. 120 / 150 □



503



506

## SPORTS NAUTIQUES

505 **Sculpture** en bronze représentant «Arne Borg» (nageur Suédois médaillé d'argent aux Jeux de Paris en 1924 et Champion Olympique en 1928 sur 1500 mètres à Amsterdam). Signée E. Haberland sur la terrasse. Hauteur 65 cm. Rare. 2 000 / 2 500 □

506 **Acrylique** sur toile. «Nageur» signée Ludwig Evants et datée 70. Expression de la dureté de la natation. Dim. 100 x 120 cm. Encadrée. 800 / 1 000 □



505

## SPORTS D'HIVER ET MONTAGNE



507

**507 Huile sur toile.** «Le Hockeyeur». Oeuvre contemporaine signée Léo. Dim. 48 x 58 cm. Encadrée. 350 / 400 □



513

**508 Protection** de gardien de but de Hockey, 2 jambières et 1 gant. Vers 1950. 120 / 150 □

**509 Huile sur toile.** «La Descente». Signée Spahn. Vers 1980. Dim. 45 x 54 cm. 200 / 250 □

**510 Pendule** et ses garnitures à décor de skieurs. Circa 1930. Dim. 30 x 82 cm. 350 / 380 □

**511 Sculpture** en plâtre. «Enfants aux sports d'hiver». Signée Pecchioli. Circa 1920. Patine argent. Dim. 28 x 50 cm. 150 / 180 □

**512 Huile sur toile.** «Les Patineurs». Signée Avona. (École Russe). Dim. 35 x 45 cm. Encadrée. 250 / 280 □

**513 Projet** d'affiche pour la station de ski d'Adelboden en Suisse. Illustration de Maria Vallery Rodot vers 1940. Dim. 76 x 112 cm. Superbement encadré sous verre. 800 / 1 000 □

**514 Affiche** des compétitions Internationales de Bobsleigh à Garmisch-Partenkirchen en 1953. Signée. Dim. 58 x 84 cm. 400 / 500 □

**515 Affiche** du Tournoi International rassemblant les 4 meilleures équipes à Grenoble en Octobre 1967 en préparation des Jeux Olympiques. Signée. Dim. 68 x 120 cm. 150 / 180 □



514



518

**516 Cendrier** en étain. «Bob à 4». Circa 1900. Dim. 10 x 15 cm. 60 / 70 □

**517 Encrier** en bakélite. Vers 1930. (petit manque sur le skieur). 80 / 100 □

**518 Exceptionnelle** coupe en argent signée Cartier. Trophée récompense pour le Corviglia Ski Club, attribué en 1935 à Erika Rink. Hauteur : 17 cm. Dans son écrin d'origine. 800 / 1 000 □

**519 Abat jour** à décor de scènes de ski. En verre dépoli. Vers 1920. Diamètre 24 cm. Hauteur 10 cm. 100 / 120 □

**520 Chrysléphantine.** «La Patineuse» signée sur le marbre Gantcheff Ghanu. Circa 1920. Hauteur : 33 cm (statue), 40 cm (avec socle). 8 000 / 10 000 □



510



**DROUOT**LIVE

[www.coutaubegarie.com](http://www.coutaubegarie.com)