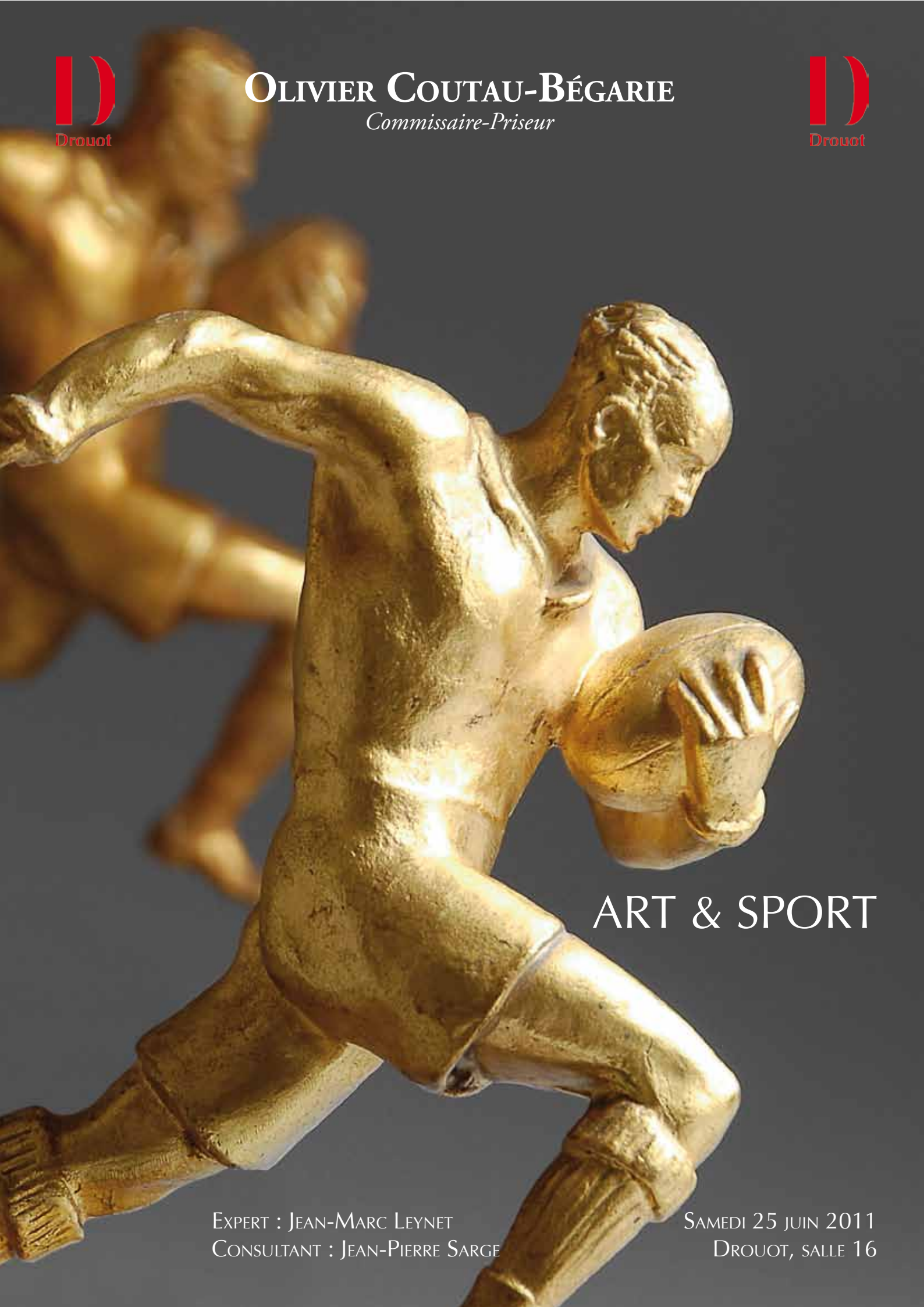




OLIVIER COUTAU-BÉGARIE
Commissaire-Priseur



ART & SPORT

EXPERT : JEAN-MARC LEYNET
CONSULTANT : JEAN-PIERRE SARGE

SAMEDI 25 JUIN 2011
DROUOT, SALLE 16

Sport - Affiches

Samedi 25 Juin 2011

Hôtel Drouot, salle 16

Vente à 13h30

Omnisport - Halterophilie - Jeux de Boules- Lutte et Catch
Arts Martiaux - Athlétisme - Gymnastique
Jeux Olympiques - Polo - Pelote Basque - Jeu de Paume
Tennis - Tennis de table - Boxe - Escrime
Volley-Ball - Hand-Ball - Basket Ball - Rugby - Hockey-sur-Gazon
Football - Vélocipédie - Cyclisme - Aviron et Joutes
Sports nautiques - Sports d'Hiver et montagne

- Expert -

Jean-Marc Leynet

Tél. : 06 08 51 74 53

e-mail : leynet.jm@expertise-sport.com

- Consultant -

Jean-Pierre Sarge

Tél. : 06 84 20 01 42

Exposition Publique :

Vendredi 24 Juin de 11h00 à 18h00

Samedi 25 Juin de 11h00 à 12h00

Tél. pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 16

INFORMATION CONCERNANT L'AUTHENTICITÉ DES MAILLOTS :

Un certificat d'authenticité avec l'historique, sera remis aux acquéreurs après la vente, pour les maillots portés.

CORRESPONDANTS EN PROVINCE ET EN EUROPE

BORDEAUX

Myriam Larnaudie-Eiffel

11, place des Quinconces - 33000 Bordeaux
tél : 05 56 79 39 42

REIMS

Matthias de Labretoigne

4, rue du Tambour - 51000 Reims
tél : 06 73 89 28 10

BELGIQUE

Tanguy de Saint Marcq

26, bld. du Général Jacques - 1050 Bruxelles
tél : 00 32 2 513 16 31

ANGLETERRE

Arthur Middleton

50 Whitehall Park - London N19 3TN
tél : 00 44 20 7281 8445

LYON

Daniel Pascuito

102, rt. de St Fortunat - 69450 St Cyr au Mont d'or
tél : 06 80 317161

2

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente est faite expressément au comptant. Les objets sont vendus en l'état, une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur. Il devra acquitter, en sus de l'enchère, les frais de vente de 23,92 % TTC (frais 20% plus TVA à 19,6%). Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire, le magasinage et le transport de l'objet n'engagent pas la responsabilité de la Société de Vente. Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la Société de Vente, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès verbal de la vente. Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Le réentoilage, parquelage ou doublage sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. Le paiement par chèque sans provision ou le défaut de paiement n'entraîne pas la responsabilité de la Société de Vente et en conséquence la délivre de l'obligation de paiement au vendeur. A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère. En cas de contestation, au moment de l'adjudication, c'est-à-dire s'il y a double enchère, le lot sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir de nouveau. La vente sera conduite en euros. Le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après accord préalable de la Société de Vente. Pour cela, il est conseillé aux acheteurs d'obtenir, avant la vente, une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à la Société de Vente. A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur. A expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour une prise en charge des frais de recouvrement des honoraires complémentaires de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette cause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en oeuvre de la procédure de folle enchère. L'expédition des lots acquis sera effectuée après règlement de la totalité du bordereau, à la demande expresse de l'acheteur, sous son entière responsabilité, en échange d'une lettre de décharge et à ses frais. Des droits de garde seront perçus au prorata de l'encombrement si les lots ne sont pas retirés rapidement après la vente.

ORDRES D'ACHATS

La Société de Vente et l'Expert peuvent exécuter tout ordre d'achat sans aucun frais supplémentaire, il convient d'en faire la demande par écrit, 24 heures avant la vacation, à l'aide du formulaire inclus dans le présent catalogue, dûment complété et accompagné d'un chèque ou d'un relevé d'identité bancaire. La Société de Vente agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur. Enchères par téléphone : l'acheteur désireux de se faire appeler pendant la vente utilisera le formulaire selon les conditions énoncées ci-dessus. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente Ne sera pas tenue responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur, ou, pour toute autre cause.

OMNISPORTS



1

1 Affiche sur panneau. «Les Sportifs». Signée Massonet. (artiste belge). Vers 1930. Dim. 60 x 83 cm. Encadrée. **80 / 100** □



12

2 Ensemble de 10 médailles de concours attribuées entre 1903 et 1908. Le lot. **60 / 80** □

3 Ensemble de 3 cendriers représentant le ski, le football et l'athlétisme. Vers 1920. Le lot. **60 / 80** □

4 Plaque émaillée «Hungaria» chaussures et ballons de sport. Vers 1950. Emailerie du Loiret. Publicité recto-verso, enseigne de boutique. Dim. 38 x 55 cm. (qqs éclats) **250 / 300** □

5 Boîte métal de la marque Meijer illustrée de scènes de football, boxe, tennis, gymnastique, voile et cyclisme. Dim. 15 x 26 cm. **120 / 150** □

6 Ensemble de 10 numéros de l'AS. Datant de 1927-1928 avec Géo André comme rédacteur en chef. N° 1-5-6-7-9-11-12-13-14-15. (pour certains état moyen). **50 / 60** □

7 Lot d'environ 400 photos originales de presse sur de nombreux athlètes belges, en majorité lors de compétitions internationales d'athlétisme et de sports d'hiver. En partie légendées. Format 12 x 18 cm et 18 x 24 cm. **180 / 200** □

8 Sculpture en bronze sur socle marbre. «Le Body-BUILDER». Vers 1970. Hauteur 28 cm. **80 / 100** □



18

9 Médaille de participant des 1^{er} Jeux Panaméricains en 1951 à Buenos Aires en Argentine. 2500 athlètes pour 21 nations. Diamètre 65 mm. **80 / 100** □

10 Présentoir en bois de la marque Bluestar représentant le hockey sur gazon, le tennis et le golf. Daté 1947. Hauteur 38 cm. **200 / 250** □

11 Album Olympiade. Ensemble de 8 gravures signées Massonet, figurant diverses disciplines dont la boxe, l'escrime, le tennis etc... Exemplaire numéroté sur carton ivoire. 246 / 497. Format. 25 x 35 cm. **80 / 100** □

12 Affiiche. «Turin-Sports». Par Mich. 1910. Dim. 118 x 160 cm. Entoilée. **180 / 200** □

13 Lot de 4 revues du Racing Club de France de l'année 1927 et 1928. L'actualité omnisport du club avec des articles sur la Coupe Davis. Rare. **100 / 120** □



11

14 Lot de 12 écussons de l'école Interarmées des sports de Joinville. On y joint le livre *L'entraînement à Joinville*. **60 / 80** □

15 Ensemble des 3 foulards de la cérémonie du serment de l'athlète en 1941 au Parc des Princes représentant les couleurs du drapeau français. Le serment «je promets sur l'honneur de pratiquer le sport avec désintéressement, discipline et loyauté pour devenir meilleur et mieux servir ma patrie» à été prononcé devant Jean Borotra commissaire général aux sports. Rare. **300 / 350** □

16 Écussons des Jeux Olympiques d'Helsinki en 1952 et des Jeux Mondiaux Universitaires 1949 à Budapest. **60 / 80** □

17 Pellos. Dessins originaux encre et lavis. «Auto... sports» parus dans le numéros 487 de Miroir Sprint en 1955. Format 11 x 50 cm chaque. **100 / 120** □

18 Casque Lazer porté par Didier de Radigués pilote moto belge ayant remporté 4 grands prix et ayant terminé vice champion du Monde des 350 cm³ en 1983. **250 / 300** □

19 Pellos. Dessin original encre et lavis. «Ane Omalies» paru dans le numéro 1137 de Miroir Sprint en 1967/68. Format 18 x 42 cm. **80 x 100** □

20 Les Joies du sport. 1932. Textes manuscrits autographes recueillis par Maurice et Jacques Goddet. Présentation de Jules Rimet.

Illustrations de Uzelac. Tirage sur papier Madagascar, numérotés de 1 à 115 comprenant une remarque originale. Cet exemplaire est le n° 24. Format 32 x 42 cm. Dans son coffret d'origine. **800 / 1 000** □

21 Jeu de Javelots. (origine nord de la France). Acier et plumes naturelles. Longueur 40 cm. Dans sa boîte d'origine. **120 / 150** □

22 But et Club. Ensemble de 16 reliures du N° 126 (juin 1948) au N° 550 (janvier 1956). Toute l'actualité du sport, Jeux Olympiques, Coupe du Monde, Tour de France. Bon état. **200 / 250** □

23 Miroir Sprint. Ensemble de 18 reliures du N° 1 (29 mai 1946) au N° 501 (janvier 1956). Toute l'actualité du sport Coupe du Monde, Tour de France, Jeux Olympiques. Bon état. **250 / 280** □

HALTÉROPHILIE



24

24 **Ambrogiani Pierre** (1906-1985). «L'épaulé». Dessin original à l'encre sur papier. Cachet de l'atelier. Dim. 50 x 65 cm. 150 / 200 □

JEUX DE BOULES

25 **Plateau** commémoratif des championnats de France de boules 1952 à Béziers. Signé Germonde. Dim. 37 x 59 cm. 120 / 150 □

26 **Compteur de points** de la marque Pernod Fils. Années 50. Dim. 30 x 20 cm. 60 / 80 □



26



25

LUTTE ET CATCH

27 **Livre**. *Les Rois de la Lutte*. Par le professeur Desbonnet. Anecdotes et récits sur la lutte. Édition de 1910 avec 149 photographies et dessins. Formats 17 x 25 cm. Relié. 200 / 250 □

28 **Dessin** humoristique «Le Catch». Vers 1920. Dim. 24 x 32 cm. Encadré. 50 / 60 □

29 **Affiche** de rencontres internationales de catch en Espagne avec en combat vedette Charles Rigoulot contre Bukovac. Dim. 70 x 100 cm. Entoilée. 150 / 180 □

30 **Affiche**. «Grand Gala de Catch» avec en combat vedette Charles Rigoulot contre Mehmet Arif. Belle illustration de Paul Ordner. Dim. 84 x 120. Entoilée. 200 / 250 □

31 **Rare affiche** du grand championnat de Bordeaux. Tournoi international de lutte. Vers 1890. Dim. 85 x 116 cm. (état moyen). 800 / 900 □

ART MARTIAUX

32 **Huile** sur panneau. «Uchimata» signée L. Beaujard. Composition sur le judo de 1966. Dim. 89 x 116 cm. 300 / 350 □



29



30



32

ATHLETISME

33 **Plaque** officiel de «Strasbourg-Paris» à la marche à la fin des années 70. Dim. 25 x 45 cm. 50 / 60 □

34 **Fanion** officiel du Meeting Mondial de Nice. "Nikaïa" le 20 août 1978. Dim. 27 x 37 cm. Brodé. 80 / 100 □

35 **Programme** des Championnats de France 1960 au Stade Olympique de Colombes avec de nombreuses signatures dont Jazy, Genevay, Bernard, Macquet etc... 120 / 150 □

36 **Maillot** d'athlète de la rencontre internationale entre la Grande Bretagne et l'Italie en 1933. rare. 250 / 300 □

37 **Affiche** officielle des Championnats d'Europe d'athlétisme 1969 à Athènes. Dim 68 x 100 cm. Entoilée. 180 / 200 □

38 **Sculpture** en métal. «Le Départ». Oeuvre contemporaine signée Michel Loade. Hauteur 10 cm. 300 / 350 □



38

39 **Sculpture** en bronze sur socle marbre. «Le Vainqueur». Signée T. Abeloos. Trophée offert par l'Union Saint Gilloise à Marcel Alavoine (entraîneur) pour les remarquables résultats de Gaston Reiff, Champion Olympique du 5000 mètres et Etienne Gailly médaille de bronze au marathon lors des Jeux de Londres en 1948. Fonderie d'Art C. Orban. Plaque gravée. Hauteur totale 43 cm. Pièce unique. 3 200 / 3 500 □



L'UNION SAINT GILLOISE
A MARCEL ALAVOINE
POUR LES REMARQUABLES RESULTATS
DE GASTON REIFF ET D'ETIENNE GAILLY
AUX JEUX OLYMPIQUES DE LONDRES
1948

VAINQUEUR

L'UNION SAINT GILLOISE
A MARCEL ALAVOINE
POUR LES REMARQUABLES RESULTATS
DE GASTON REIFF ET D'ETIENNE GAILLY
AUX JEUX OLYMPIQUES DE LONDRES
1948



44

40 Dessin original au fusain. «Le Passage de la barre». Prix des frères Howald 1958. Dim. 38 x 50 cm. Encadré sous verre. **500 / 600** □

41 Affiche. Avant la lettre. «La Course à pied». Vers 1900. Signée J.Wiener.Wien. Format 92 x 105 cm. Entoilée. **150 / 180** □

42 Ensemble de 4 programmes de meeting entre la France et la Grande Bretagne en 1946-1951-1960 et 1964. **40 / 50** □

43 Daxhelet Paul (1905-1993). Gravure originale. «Saut en hauteur». Épreuve d'artiste signée dans la marge. Dim. 29 x 40 cm. Encadrée. **60 / 80** □

44 Huile sur toile. «La Course», oeuvre stylisée. Signée Jaquot. 1954. Dim 24 x 53 cm. Encadrée. **180 / 200** □

45 Paire de pointe en cuir pour le cross de la marque Inébranlable. Vers 1920. Dans sa boîte d'origine. **120 / 150** □

46 Maillot et short de l'équipe de France utilisé par Jacques Pani lors de la saison internationale 1967/68. Il fut le 1^{er} athlète français à dépasser les 8 m au saut en longueur le 24 juin 1967 à Colombes (8,02). Le record de sa carrière sera de (8,16). **600 / 800** □

47 Ensemble de 20 badges de participant pour les rencontres internationales, Championnats d'Europe, Coupe d'Europe de Jacques Pani lors des concours de saut en longueur et des relais 4 x 100 auxquels il participa. **450 / 480** □

48 Récompenses attribuées lors de rencontres internationales à Jacques Pani lors des concours de saut en longueurs. **300 / 350** □

49 1968. Mexico. Médaille et badge de participant de Jacques Pani pour sa participation dans le fabuleux concours de saut en longueur avec la victoire de Bob Beamon (saut à 8m90). Il terminera 7^{ème} avec un bond à 7m97. **300 / 350** □

50 Ensemble de 10 insignes de l'Équipe de France (FFA-JO) de Jacques Pani portés lors des ses nombreuses compétitions. **250 / 280** □

51 Fanion de la Fédération Française d'Athlétisme. Écusson brodé. Dim. 22 x 35 cm. **40 / 60** □

52 Affiche avant la lettre pour les championnats internationaux militaires d'athlétisme à Bordeaux en septembre 1949. Signée R. Gautey. Dim. 80 x 120 cm. Entoilée. **80 / 100** □



55

53 Ballonde en cuir utilisée pour l'entraînement aux lancers. **80 / 100** □

GYMNASTIQUE

54 Affiche du XXI^{ème} concours de gymnastique de l'Association de Lyon et du Rhône à Champagne au Mont d'Or les 28 et 29 juin 1924. Format 75 x 120 cm. Encadrée. **250 / 280** □

55 Lithographie. Signée Leroy Neiman pour la commémoration des médailles d'or de Nadia Comaneci aux Jeux Olympiques de Montréal en 1976. Dim. 55 x 78 cm. Encadrée sous verre. **80 / 100** □

JEUX OLYMPIQUES

56 1900. Paris. Plaquette officielle. «Education physique» en bronze argenté. Graveur F. Vernon. Dim. 60 x 41mm. Dans sa boîte d'origine. **300 / 350** □

57 1900. Paris. Médaille de participant en bronze. Graveur Chaplain. Diamètre 63 mm. **80 / 100** □

58 1904. St Louis. Médaille de récompense «Grand Prix». Bronze doré. Dim. 65 x 75 mm. **80 / 100** □

59 1906. Athènes. Plaquette commémorative «Stade et Acropole» pour les Jeux Intermédiaires. Graveur Vannier. En bronze. Dim. 49 x 70 cm. **120 / 150** □

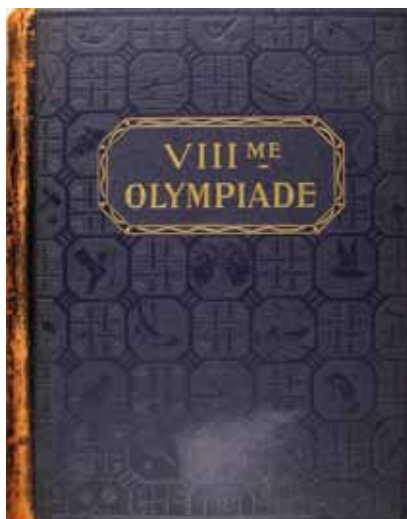


40

- 60 1924. Paris/Chamonix.** Rapport officiel de la VIII^{ème} Olympiade d'été et de la 1^{ère} Olympiade d'hiver. 852 pages avec tous les résultats. Nombreuses photos. Reliure cartonnée. **250 / 280** □
- 61 1924. Paris.** Médaille du concours de sculpture lors des Jeux représentant le saut par M. Mascaux 3^{ème} prix. Médaille faisant partie d'une série de 7. Diamètre 55 cm. **120 / 150** □
- 62 1924. Paris.** Médaille de participant des VIII^{ème} Olympiades. Par Raoul Benard. En bronze. Diamètre 55 mm. **150 / 180** □
- 63 1936. Berlin.** Album comportant des cartes postales et des photos de différentes épreuves. (Parcours de la flamme, la ville, le stade, la natation, l'aviron, etc.). Le tout vu par un spectateur. **180 / 200** □
- 64 1936. Berlin.** Ensemble de 8 revues sur les Jeux Olympiques. En français. **150 / 180** □
- 65 1936. Berlin.** Lot de 5 documents sur la XI^{ème} Olympiade. (livres, dépliants). En français. **150 / 180** □
- 73 1952. Helsinki.** Badge officiel en bronze émaillé. Ruban «Entraîneur». Dim. 32 x 48 mm. Très bon état. **250 / 280** □
- 74 1964. Tokyo.** Médaille officielle des participants. En bronze. Graveur Taro Okamoto. Diamètre 61 mm. **120 / 150** □
- 75 1968. Grenoble.** Rapport officiel des X^{ème} Jeux d'Hiver. Exemplaire numéroté 1448 / 3000. Compte rendu des épreuves. Dans son cartonnage d'origine. Format 22 x 29 cm. **200 / 250** □
- 76 1968. Mexico.** Badge officiel «Presse» en métal doré. Dim. 36 x 68 mm. **80 / 100** □
- 77 1972. Munich.** Programme officiel des épreuves de volley ball. On y joint le billet de la 1/2 finale entre la RDA et l'URSS. **60 / 80** □
- 78 1972. Munich.** Ensemble de 5 affiches officielles pour les épreuves de basket-ball, aviron, athlétisme, natation et voile. Dim. 59 x 84 cm. **250 / 280** □



56



60



70

- 66 1936. Berlin.** «Schonhet Im Olympischen Kampf» par Leni Riefenstahl. Superbe ouvrage de photos sur les Jeux. Textes en français. **100 / 120** □
- 67 1936. Garmisch-Partenkirchen.** Album souvenir des IV^{ème} Jeux Olympiques d'hiver. Nombreuses photos. Textes en français. **60 / 80** □
- 68 1936. Berlin.** Ensemble de 4 programmes du 4-7-9 et 10 août. Certains avec des résultats anotés. **80 / 100** □
- 69 1936. Berlin.** 3 tickets d'entrés aux épreuves de handball, baseball et athlétisme. **80 / 100** □
- 70 1940. Helsinki.** Programme des épreuves des Jeux qui furent annulés. 22 pages. Format 14 x 22 cm. **80 / 100** □
- 71 1948. Londres.** Programme de la cérémonie de clôture des XIV^{ème} Jeux Olympiques à l'Empire Stadium de Wembley. 22 pages. Format 13 x 21 cm. **60 / 80** □
- 72 1948. Londres.** Carte d'identité olympique du joueur de basket-ball Uruguayen Edouardo Gordon qui rencontra la France lors de ce tournoi. **80 / 100** □
- 79 1984. Sarajevo.** Affiche officielle «La descente» par I. Mujezinovic. Dim. 67 x 97. Encadrée sous verre. **180 / 200** □
- 80 1992. Albertville.** Ensemble de 3 statuettes pour les jeux d'hiver. Disciplines du saut et du snowboard. Hauteurs. 22-27 et 28 cm. **230 / 300** □
- 81 1992. Paris.** Malette officielle avec le dossier de la candidature de la ville de Paris aux Jeux Olympiques. **60 / 80** □
- 82 1992. Albertville.** Affiche officielle des XVI^{ème} Jeux Olympiques d'hiver. Dim. 60 x 80 cm. **80 / 100** □
- 83 1996. Atlanta.** Survêtement des Jeux Olympiques du nageur belge Fred Deburghraeve qui gagna la médaille d'or du 100m brasse et devint ainsi le premier champion Olympique belge de natation. **180 / 200** □
- 84 Les Olympiques** d'Henry de Monterlant avec des burins de Éliane Beaupuy. Tirage hors commence sur divers papiers marqués A à Z ici l'exemplaire V. Dans son coffret d'origine. Format 24 x 38 cm. **80 / 100** □



80



85



86



89



82

8

85 **Médaille** en plâtre pour la réalisation de la médaille du comité Olympique Français. Par Marcel Renard (1897-1974). On y joint l'épreuve finale en bronze. Rare.

300 / 350 □

POLO

86 **Peltier** Jean. Gouache sur papier «La partie de Polo» datée 1936. Dim. 18 x 25 cm. Encadrée.

300 / 350 □

87 **Maillet** de la marque Salter. Manche en bambou. Longueur 130 cm.

120 / 150 □

88 **Maillot** officiel de l'équipe de France de Polo porté lors des compétitions internationales.

100 / 120 □

89 **Dessin** original au fusain. Signé Davis. Dim. 19 x 25 cm. Encadré sous verre.

60 / 80 □



88



88

90 **Huile** sur toile. «Au fronton» signée J. Bascoulegue et datée 1998 en bas à droite. Dim. 45 x 60 cm.

150 / 180 □

91 **Huile** sur panneau. «Partie de Pelote». Signée Y. Roumagne et datée 1958. Dim. 50x 60 cm.

200 / 250 □

92 **Tableau** en bois sculpté. «Le Joueur de Pelote». Vers 1930. Dim. 20 x 26 cm.

60 / 80 □

93 **Huile** sur panneau. «Joueurs au Fronton». Signée et datée en bas à droite. Dim. 45 x 37 cm.

350 / 380 □

94 **Poupée**. «Joueur de Pelote». Signée. Fabrication toile et papier mâché. Hauteur 30 cm.

80 / 100 □

95 **Bois gravé** et réhaussé. Scène de Pelote au village. Monogrammé CH. P. Vers 1950. Dim. 27 x 37 cm. Encadré.

80 / 100 □

PELOTE BASQUE

96 Dessin original. «Les pelotaris basques». Signé Jean-Gabriel Destout (XX^{ème}) daté de 1964. Dim. 32 x 49 cm. Encadré sous verre. **280 / 320** □

97 Huile sur toile marouflée sur panneau. «Partie au village». Pelote à main nue. Dim. 50 x 64 cm. Encadrée. **600 / 700** □

JEU DE PAUME

98 Livre. «Longue Paume Amour et Enfance» de R. Pechon. Tirage limité de 530 exemplaires. 217 pages. Formats. 15 x 19,5 cm. **120 / 150** □

99 Ensemble de 2 sculptures en régule sur socle bois. «Joueurs de longues Paume». Circa 1900. Signées Lavergne. Patine bronze. Hauteurs 35 cm. **250 / 280** □

100 Sculpture en terre cuite. «Joueur de Paume». Circa 1900. Patine polychrome. Hauteur 32 cm. (petit manque sur le nez). **200 / 250** □

101 Huile sur toile. «Jeune fille au volant». Scène du XIX^{ème} siècle. Mention de John B. Yates. 1820 au dos de la toile. Dim. 40 x 55 cm. Encadrée. **350 / 380** □

TENNIS

102 Tenue de match portée par Justine Henin à l'US Open 2003 lors de sa 1/2 finale contre Jennifer Capriati. Elle gagnera le Tournoi. Signature de la championne. **500 / 600** □

103 Lance-Balle de fabrication artisanale. Puissant ressort sur un mécanisme en fer pivotant, le tout posé sur un socle bois. Circa 1900. Longueur 55 cm. Ht 45 cm. **800 / 900** □

104 Sculpture en régule. «Joueur de tennis». Signée Ruffony. Patine polychrome. Hauteur 42 cm. **450 / 480** □

105 Dessin original au pastel. Signé et daté de 1926. Dim. 24 x 30 cm. Encadré. **50 / 60** □

106 Presse en bois fin XIX^{ème} avec 4 raquettes aux manches effilés. (jamais vues). **150 / 180** □

107 Statue en plâtre. «Jeune homme à la raquette». Signée Gallo. Vers 1920. (quelques éclats de peinture). Hauteur 36 cm. **60 / 80** □



93



95



97



94



99



101



103



104



106

108 Affiche. Raquette «Martin-Legeay». Signée Thal. 1935. Dim. 38 x 60 cm. Entoilée. 60 / 80 □

109 Sculpture en régule. «La volée basse». Circa 1930. Hauteur 20 cm. 120 / 150 □

110 Lot de 4 boîtes de balles de marques Dunlop et Slazenger. Années 50. On y joint un miroir publicitaire de la marque Dunlop. 120 / 150 □

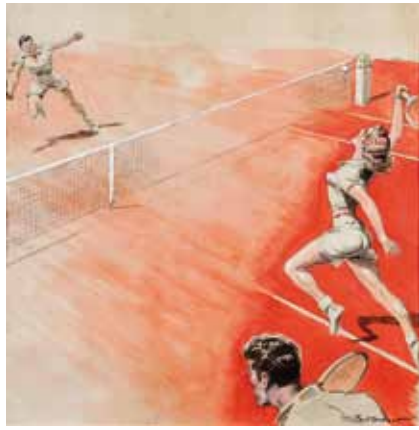
111 Ensemble pour court de Lawn Tennis comportant les poteaux, filet, piquets, cordes et tendeurs. Fin XIX^{ème}. Bon état. 220 / 250 □

112 Huile sur toile contemporaine. «Scène champêtre à l'heure du rafraîchissement». Dim. 45 x 55 cm. 150 / 180 □

113 Ensemble de 2 projets d'affiches pour Roland Garros 1989 et l'ATP 40. Signés. Dim. 22 x 31 cm chaque. Encadrés sous verre. 60 / 80 □



114 Huile sur toile. «Enfant à la raquette». Signée Georges Déon. Participations à de nombreux salons dans les années 20. Dim. 81 x 131 cm. 2 500 / 2 800 □



120



125

115 Ensemble de 8 affiches des Championnats de Wimbledon pour les années 1994-1995-1996-1999-2001-2003-2004 et 2008. Superbes illustrations.
Dim. 50 x 70 cm chaque. **400 / 450** □

116 Affiche pour les XIV^{ème} internationaux d'Italie. Signée Zambonelli. Tirage limitée et numérotée 73/250.
Dim. 50 x 70 cm. **150 / 180** □

117 Lithographie réalisée pour le trophée Ebel Diamand. Numérotée 47/100 et signée dans la marge.
Dim. 56 x 76 cm. Encadrée. **100 / 120** □

118 Affiche «Sauvion's Brandy». Signée Stall. 1925.
Dim. 40 x 60 cm. **80 / 100** □

119 Projet original à la gouache pour la création d'un papier peint dans les années 70 par Lizzie Derriey.
Dim. 33 x 49,5 cm. Encadré. **80 / 100** □

120 Ordner Paul.(1900-1969). Dessin original. «Double mixte». Signé par l'artiste en bas à droite. Superbe réalisation des années 50. Dim. 35 x 35 cm. Encadré sous verre. **600 / 800** □

121 Maquette originale à la gouache pour un projet d'affiche. Signée A. Sarco. Vers 1960. Dim. 37 x 57 cm. Encadrée sous verre. **800 / 900** □

122 Programme des Championnats des États-Unis en 1924 à Forest Hills. Victoire finale de Bill Tilden. (Tableau des rencontres joint.) Rare. **350 / 380** □

123 Programme des Championnats des États-Unis en 1928 à Forest-Hills. Victoire finale d'Henri Cochet. (Tableau des rencontres joint). Rare. **300 / 350** □

124 Programme de la Coupe Davis 1939 entre la Grande Bretagne et la France avec Petra, Boussus, Destremau et Pelliza. Victoire des anglais 3-2 en 1/4 de finale. **350 / 380** □

125 Ensemble de 2 programmes officiels des Internationaux de Wimbledon du 26 juin et du 1^{er} juillet 1926 comportant pour ce dernier les tableaux avec tous les résultats de la compétition. Victoire finale de Borotra en simple et de Cochet-Brugnon en double. Rare. **300 / 350** □

126 Nécessaire de couture de la marque. "Wheeler's". Belle illustration. Circa 1925. Dim. 7,5 x 11,5 cm. (complet). Rare. **180 / 200** □

127 Raquette Estrabeau. 1930. Fabrication sur mesure. Longueur 69,5 cm. **120 / 150** □

128 Raquette. «Dayton Pilot». 1930 en métal. Cordage parfait. Longueur 68 cm. **120 / 150** □

129 Raquette «Wright & Ditson». Boston Mass. 1920. Longueur 69 cm. **60 / 80** □

130 Raquette «Hazell's Streamline Green». Vers 1930. Longueur 67,5 cm. **250 / 300** □

11



116



118



126



128



130



131



132

131 Raquette «The Demon Fishtail» Slazengers and Sons 1910. Longueur 70 cm. 120 / 150 □

132 Raquette Horseman. Fin XIX^{ème}. Longueur 70 cm. 400 / 450 □

133 Lithographie. «En visite». Le lévrier et l'hirondelle Renault avec une très belle scène de tennis. Vers 1900. Signée Monthault. Dim. 63 x 100 cm. Encadrée sous verre. 300 / 350 □

134 Présentoir publicitaire pour la marque Wilson avec Jack Kramer. Vers 1950. Hauteur 54 cm. Cartonné. 80 / 100 □

135 Cello. Dessins originaux avec les articles de parution. On y retrouve Cochet, Vansau, Mathieu, Largue etc...L'ensemble encadré sous verre. 120 / 150 □

136 Ensemble de 5 affiches «cinéma» avec illustrations tennis. Ces dames au chapeau vert, Hellzapoppin, La Dame de Vittel et Mademoiselle Josette ma femme. Divers formats. Entoilées. 300 / 350 □

137 Affiches «Tennis Leçons». version avec texte et avant la lettre. Publicité Ricard. Dim. 46 x 63 et 50 x 80 cm. Entoilées. 100 / 120 □

138 Affiche. «Vichy» par Lefor/Openo. Dim. 62 x 100 cm. Entoilée. 80 / 100 □

139 Affiche des 39^{ème} Internationaux d'Italie. 1982. Dim. 98 x 160. Entoilée. 100 / 120 □

140 Affiches de la Coupe du Monde des joueurs professionnels à Vittel en 1955 et 1956. Dim. 52 x 78 cm. Entoilées. 100 / 120 □

141 Ensemble des affiches des 5 premières éditions de l'Open de Paris à Bercy dont la 1^{ère} illustrée par Spahn. Dim 100 x 160 cm et 120 x 160 cm. 250 x 280 □

142 Affiche. «European Champion's Championship» à Anvers en 1985. Dim. 120 x 160 cm. 60 / 80 □

143 Présentoir pour la raquette «Darsonval». Signé Libis. 1932. Dim. 21 x 29 cm. 50 / 60 □

144 Tondeuse à gazon pour aire de tennis. Début XX^{ème}. 100 / 120 □

145 Affiche de l'Open de Monte-Carlo 1985. Signée Fix-Masseau. Dim. 55 x 76 cm. 60 / 80 □

146 Lot de 45 photos originales de presse. Le tennis des années 50 /60. Format 13 x 18 cm. Légendées. 250 / 300 □

12



134



145

TENNIS DE TABLE



147

147 Dessin à l'encre sur papier, illustration des différents coups du pongiste. Vers 1920. Signé Tita Porteret.
Dim. 20 x 60 cm. Encadré sous verre. **250 / 280** □

BOXE

148 Dempsey Jack. Photo souvenir prise avec des clients en juin 1970 dans son restaurant de New-York.
30 / 40 □

149 Cerdan Marcel (1916-1949). Ensemble d'environ 50 photos du champion dont une grande partie avec sa famille et ses amis. Nombreuses photos inédites. Divers formats. Le lot. **180 / 200** □

150 Cerdan Marcel (1916-1949). Exceptionnel et rare document du Consulat Américain autorisant le boxeur à se rendre aux Etats-Unis pour combattre au Madison Square Garden de New-York contre Georgie Abrams le 6 décembre 1946. (victoire aux points en 10 rounds). Ce fut son premier combat aux USA ce qui lui permis de s'ouvrir le chemin vers le championnat du Monde face à Tony Zale. Pièce unique. **800 / 1 000** □

151 Huile sur panneau. Représentation d'Eugène Criqui. Vers 1920. Il fut champion du Monde des poids plume. Dim. 38 x 56 cm. Encadrée. **350 / 380** □

152 Dessin original (Sanguine). «Boxeur à main nue». Signé Jean Prunier (1901-1944). Dim. 22 x 32 cm. Encadré sous verre. **150 / 180** □

153 Paire de chaussures de boxe en cuir. Vers 1950. **80 / 100** □

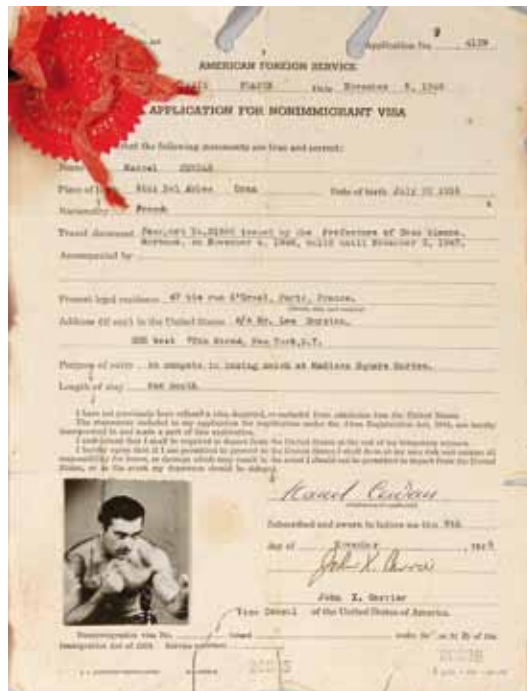
154 Casque de boxe d'entraînement en cuir. Vers 1950. Bon état. **120 / 150** □

155 Bouteille en porcelaine. «Boxeur au cocard». Fabrication Allemande. Hauteur 24 cm. (fêles sur le bouchon). Rare. **200 / 250** □

156 Sculpture en régule. «Le Boxeur». Signée Ruffony. Circa 1920. Hauteur 40 cm. **250 / 280** □

157 Médaille commémorative du Championnat du Monde Superwelers de René Jacquot le 11 février 1989 à Grenoble. Diamètre 40 mm. Dans sa boîte d'origine. **30 / 40** □

158 Ensemble de 4 plaques de verre stéréo de Carpentier, Thil et Criqui. Années 20 / 30. Bon état. **30 / 40** □



150



161



164



165

159 Affiche. «L'Homme aux mains d'Argile». Illustration de Paul Ordner. Avec Marcel Cerdan. Dim. 60 x 80 cm. (petit manque en bordure). **300 / 350** □

160 Affiche du XV^{ème} Championnat Latina Americain de Boxe en décembre 1941 au Chili. Dim. 74 x 105 cm. (état moyen). **400 / 450** □

161 Sculpture en bronze. «Le Boxeur». Signée A. Marionnet. Vers 1920. Hauteur 17 cm. Rare. **550 / 580** □

162 Daxhelet Paul (1905-1993). Gravure originale. «Boxeurs». Épreuve d'artiste numérotée II/X et datée 1933 dans la marge. Dim. 33 x 50 cm. Encadrée. **80 / 100** □

163 Gravure originale. «Le Décompte». Signée et numérotée 24/25 dans la marge. Dim. 28 / 39 cm. **60 / 80** □

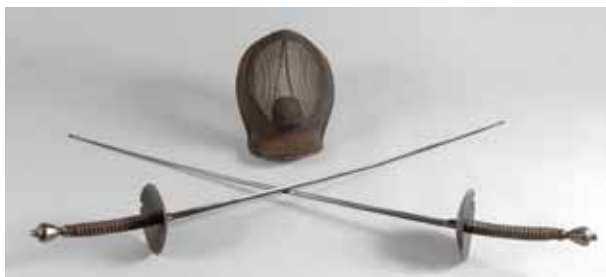
164 Affiche du Championnat du Monde entre Monzon et Tonna le 13 décembre 1975. Victoire de Monzon. Dim. 39 x 53 cm. **60 / 80** □

165 Veste et tee shirt de **Carlos Monzon** utilisés par le boxeur avant son championnat du Monde contre Gratien Tonna le 13 décembre 1975 à Paris. On y joint ses chaussures et sa poire d'entraînement des années 60. (provenance famille). **1 500 / 1 800** □

166 Lot de 4 affiches de Championnats d'Europe entre Acaries-Sibson, Acaries-Winterstein, Tafer-Koopmans et le Championnat du Monde entre De Oliveira et Obed. Divers formats. **120 / 150** □

167 Dessin humoristique «Fin de combat». Vers 1920. Dim 24 x 32 cm. **50 / 60** □

168 Huile sur toile. «Boxeurs». Signée Albane Hoffmann et datée 1989 au dos. Dim. 109 x 202 cm. **600 / 800** □



176



169

ESCRIME

169 Sculpture en bronze. «Escrimeur». Signée G. Devresse (1861-1941). Hauteur 63 cm. **3 500 / 3 800** □

170 Joe Bridge. Dessin original encre et lavis. Signé. Illustration humoristique. Dim. 24 x 32 cm. Encadré sous verre. **60 / 80** □

171 Maquette originale à la gouache sur papier. «Gala d'Escrime au stade de Buffalo». Signée R. Bertrant. Vers 1920. Dim. 32 x 50 cm. Encadrée. **100 / 120** □

172 Sculpture en bronze. «Maître d'armes». Signée C. Anfrie (1833-1905). Hauteur 56 cm. **2 500 / 2 800** □

173 Masque de Sabre. vers 1850 renfort cuir et grille forgée sur le dessus. Grillage tressé. (Bavette en état moyen). **180 / 220** □

174 Masque de canne fin XIX^{ème}. grillage tressé, garniture cuir marron. (Etat moyen). **60 / 80** □

175 Huile sur toile représentant Eugène Buhon 1876-1955. Escrimeur de talent, il fut président d'honneur de la Fédération. Son neveu Johan Buhon fut champion Olympique du fleuret en 1948 à Londres. Dim. 79 x 95 cm. (signature illisible). **800 / 1 000** □



171

176 Paire d'épées avec de superbes coquilles. Vers 1900. On y joint un plastron et un masque tout grillage avec bavette. **400 / 450** □

177 Van Gelder Eugène peintre de genre belge élève de Portaels. Exceptionnelle huile sur bois. «La leçon de canne dans l'atelier de l'artiste». Signée en bas à droite et datée 1881. Dim. 36 x 44 cm. Encadrée. **3 500 / 4 000** □

178 Masque de sabre en cuir fauve avec bavette. Vers 1950 **150 / 180** □

179 Sculpture en régule. Signée Rougelet. Circa 1920. Hauteur 24 cm. **120 / 150** □

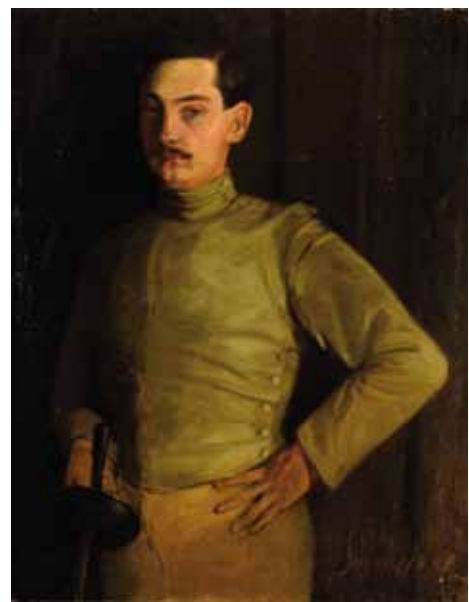
180 Fanions de l'équipe Olympique chinoise de fleuret masculin pour les Jeux de Sydney en 2000. Signatures des athlètes. **60 / 80** □



172



177



175



181



182



183

VOLLEY-BALL

181 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Olivier Rossard lors de la saison internationale 1992. Il fut 3 fois Champion de France et cumula 294 sélections en équipe de France. **250 / 280** □

182 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Jean-Marc Jurkovitz lors de la saison internationale 1987. Titré 2 fois Champion de France, il compte 290 sélections et fut médaillé de bronze et d'argent en 1985 et 1987 aux championnats d'Europe. **250 / 280** □

183 Maillot et short portés par Philippe Blain lors de sa sélection pour le All Stars Européen. **300 / 350** □

HAND-BALL

184 Ballon officiel Adidas utilisé lors de la Coupe du Monde 1970 en France. Diamètre 18 cm. Etat neuf. **150 / 180** □

185 Affiche Passe Partout de la F. F. H. B. vers 1950. Publicité Vérigoud. Format. 39 x 57 cm. **120 / 150** □

186 Ballon en cuir 12 panneaux modèle «Scaphandre». Circa 1950. Diamètre 14 cm. Taille junior. **150 / 180** □

187 Médaille de la Fédération Française de Handball attribuée en 1969. Dim. 65 x 90 mm. **40 / 50** □



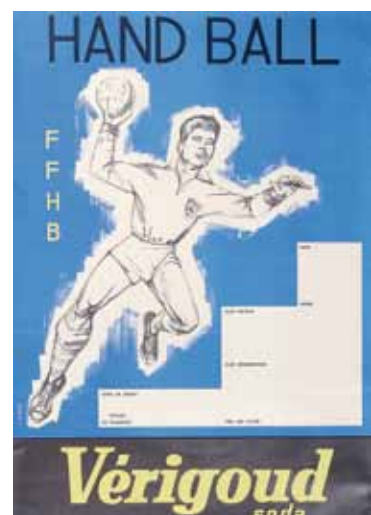
184



186



190



185

BASKET-BALL

188 Maquette originale à la gouache. Illustration publicitaire vers 1970. Dim. 23 X 32 cm. Encadrée. **80 / 100** □

189 Programme officiel du 1^{er} Championnat du Monde en 1950 à Buenos Aires (Argentine). L'équipe de France avec Perrier, Perniceni, Vacheresse et Monclar terminera 6^{ème} de la compétition. Rare document. **220 / 250** □

190 Ballon officiel en cuir 6 panneaux à lacets. Vers 1940. Diamètre 25 cm. Bon état. **200 / 250** □

191 Fanion officiel de la rencontre entre l'équipe de France féminine et la Roumanie le 6 avril 1963 à Montceau. Victoire des Françaises 54-51 avec Delachet, Martin, Apra et Stephan. Dim. 30 x 45 cm. Brodé au fil d'or. **220 / 250** □

192 Maillot officiel de l'équipe de Strasbourg porté par Sacha Giffa lors de la saison 2005/2006. **150 / 180** □

193 Fanion de champion interarmées Algérie 1959/60. Brodé. Dim. 40 x 55 cm. Encadré sous verre. **120 / 150** □



191



194



201

RUGBY

194 Huile sur toile. «Lutte sous le panier». Signée A. Baud et datée de 2003. Dim. 73 x 100 cm. **350 / 400** □

195 Affiche. «Harlem Globetrotters» à Limoges. Années 50. Dim. 39 x 59 cm. **120 / 150** □

196 Lot de 14 médailles attribuées dont celles de champion de Paris 51-53-55 etc. **100 / 120** □

197 Badge officiel de la FFBB pour les participants aux championnats d'Europe 1951 à Paris. L'équipe de France terminera à la 3^{ème} place. **150 / 180** □

198 Morceau de latte du parquet de la Moutête à Orthez ayant été foulé par de nombreux joueurs de la grande équipe des années 80. **50 / 60** □

199 Médaille de champion de France 1966. Championnat remporté par l'AS. Villeurbanne d'Alain Gilles. **150 / 180** □

200 Jeu Basket Ball «Shoot». Vers 1950. État neuf. Dim. 46 x 74 cm. **200 / 250** □

201 Maillot porté en compétition par Alain Gilles l'un des plus grands basketteurs de tous les temps avec son club de l'A.S.V.E.L. à la fin des années 60. **400 / 450** □

202 Blanchard Maurice (1903-1969). Gouache sur panneau. «La sortie de mêlée». Signée en bas à gauche. Dim. 25 x 50 cm. Encadrée sous verre. **500 / 600** □

203 Présentoir publicitaire pour la marque Philips illustré d'un joueur de Rugby. Vers 1960. Dim. 20 x 27 cm. État neuf. **30 / 40** □

204 Sculpture en métal chromé. «La percée» sur socle en bois de Macassar. Vers 1920. Hauteur 10 cm. **80 / 100** □

205 Trophée remis par l'Argentine à la Fédération Française de rugby pour la rencontre entre une sélection d'Argentine et une sélection Française le 3 juin 1986 à Parana. **120 / 150** □

206 Trophée remis aux officiels pour la 1/2 finale de Coupe du Monde entre l'Australie et la France le 13 juin 1987 à Sydney avec une fantastique victoire des français 30 à 24 suite à un essai de Serge Blanco dans les dernières secondes. **160 / 180** □

207 Trophée remis aux officiels pour le test match Argentine-France le 18 juin 1988 à Buenos Aires. Victoire de la France 18-15. Diamètre 15 cm. **100 / 120** □

208 Trophée remis aux officiels pour le match du 10^{ème} anniversaire des rencontres entre les Barbarians français et les All Blacks à Agen le 27 octobre 1990. Victoire des Néo Zélandais 23-13. **120 / 150** □



202



204

209 Ambrogiani Pierre (1906-1985). «Le match de rugby». Dessin original à l'encre sur papier. Cachet de l'atelier. Dim. 56 x 75 cm. Encadré. **400 / 450** □

210 Huile sur toile. «La Touche» signée Gerrier. L'équipe du Racing Club de France. Vers 1950. Dim. 60 x 73 cm. **600 / 800** □

211 Sculpture en régule. «Le Football Rugby». Signée E. Picault (1833-1915). Circa 1900. Patine bronze. Hauteur 50 cm. **250 / 300** □

212 Tôle peinte. Illustration d'un joueur de rugby. Publicité pour une agence de cycles. Recto/verso. Dim. 29 x 45 cm. **80 / 100** □

213 Gouache sur papier. «Le Raffût». Action d'un France-Pays de Galles du tournoi des 5 nations. Années 50. Dim. 50 x 65 cm. Encadrée sous verre. **400 / 450** □

214 Sculpture en régule sur socle marbre. «Au Contact». Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 24 cm. **120 / 150** □

215 Affiche. «Bec-Kina» illustrée par Mich. Imprimerie Wall. Paris 1910. Format 120 x 160 cm. Entoilée. **600 / 700** □

216 Paire de chaussures en cuir avec lanières de renfort. Vers 1920. **120 / 150** □

217 Sculpture en régule sur socle marbre. «Le Drop». Vers 1950. Patine verte. Hauteur totale 30 cm. **120 / 150** □

218 Ballon officiel en cuir 4 panneaux Adidas. Modèle Wallaby utilisé lors de la Coupe du Monde 1991. État Neuf. **250 / 280** □

219 Ensemble de 6 plaques de verre pour lanterne lumineuse. Histoire humoristique anglaise. Circa 1900. (un petit manque sur une plaque). Format 8 x 8 cm. **120 / 150** □

220 Gouache sur papier «À l'essai». Action de la rencontre France-Irlande du Tournoi des 5 Nations. Années 50. Dim. 50 x 65 cm. Encadrée sous verre. **350 / 380** □

221 Sculpture en régule sur socle marbre. «La Percée». Patine verte. Vers 1959. Hauteur totale 30 cm. **120 / 150** □

222 Ballon dédié par les joueurs du SU.Agen lors de la saison 2007-2008. (24 signatures). **80 / 100** □

223 Gouache sur papier. «La Touche». Oeuvre contemporaine de Thierry Laverge. (né en 1953). Dim. 80 x 100 cm. Encadrée sous verre. **2 000 / 2 400** □

224 Sculpture en régule signée Jean Dulau (1902-1968). vers 1940. Hauteur 39 cm. **250 / 280** □

225 Affiche. «Coupe Sautel». Signée Bonnard-Fresquet. Création des ateliers Bruguiier à Nîmes. Dim. 80 x 115 cm. Entoilée. **600 / 700** □

226 Sculpture en bronze. «La Percée». Signée Edouard Fraisse (1880-1956). Circa 1920. Patine doré sur socle marbre. Hauteur totale. 32 cm. **1 200 / 1 500** □



223

227 Jeu de football-rugby. Illustration sur le plateau. Avec pions et dés. Dans sa boîte d'origine. Bon état. **120 / 150** □

228 Bronze d'ornement de cheminée représentant la silhouette d'un joueur de rugby. Manufacture anglaise de 1880. Pièce de musée. Rare. **600 / 800** □

229 Ballon officiel en cuir 4 panneaux Adidas. Modèle Wallaby. Utilisé à partir de 1992. État neuf. **220 / 250** □

230 Sculpture en régule. «Challenge Eugène Lemaire». Signée Coustou. Circa 1920. Hauteur 32 cm. (accidents). **180 / 220** □

231 Ballon officiel de la H Cup avec les signatures de l'équipe du Castres Olympique. **150 / 180** □

232 Jouclard Adrienne. (1882-1972). Huile sur carton marouflée sur panneau. «Match de rugby». Signée en bas à droite. Dim. 71 x 99 cm. Encadrée. **3 000 / 3 500** □

233 Ensemble de 3 licences de 1923/24, début de la création de la Fédération Française de rugby. **60 / 80** □

234 Rare ticket du match entre le Stade Olympique des étudiants de Toulouse et le Stade Bordelais le 16 janvier 1898 à Bordeaux. (Le Stade Bordelais sera champion de France en 1899). **300 / 350** □



225



224



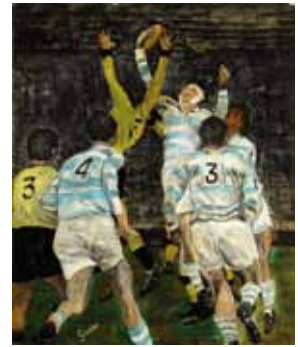
205



208



209



210



213



219



220



232



226



228



230



OMNISPORT



3

4

5



20

6

7

8

9

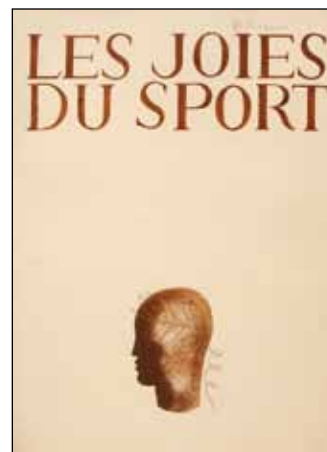


13

14

15

16



17

19

20

21

LUTTE ET CATCH - ATHLETISME



27



28



31



33



34



35



36



37

21



41



42



43



45



46



47



47



48



49



50



51



53



54



57



58



59



61



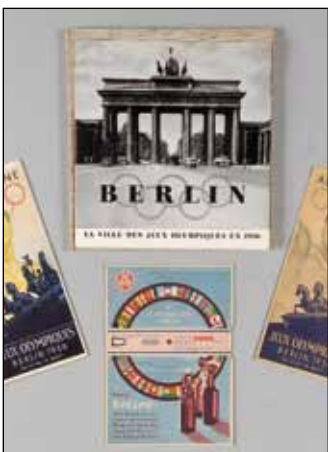
62



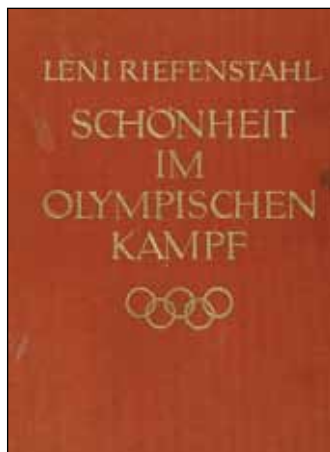
63



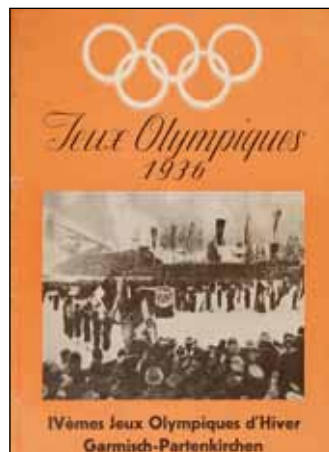
64



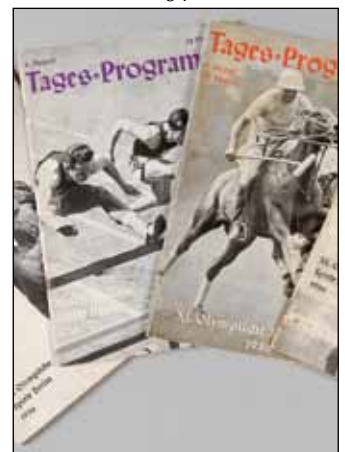
65



66



67



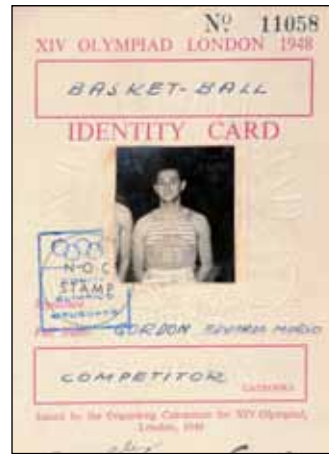
68



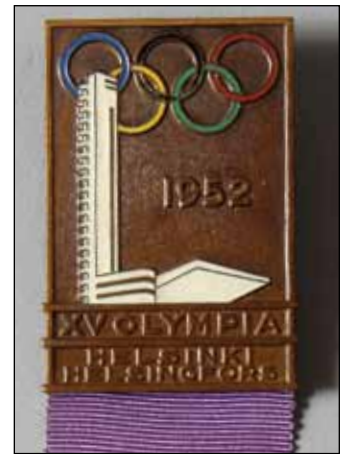
69



71



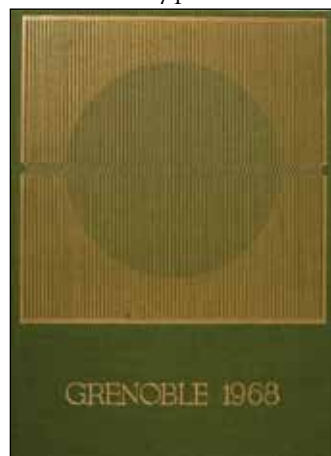
72



73



74



75



76



77



78



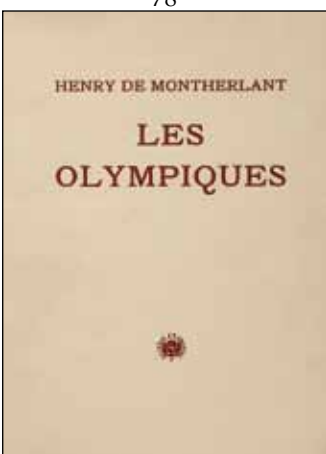
79



81



83



84



87



90



91



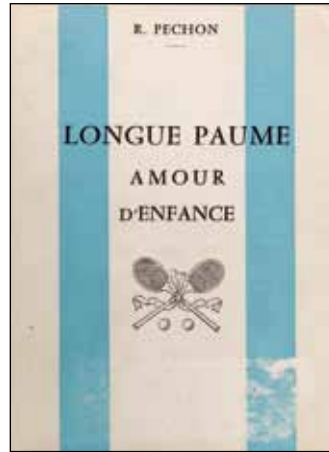
PELOTE BASQUE - JEU DE PAUME - TENNIS



92



96



98



100



102



105



107



108



109



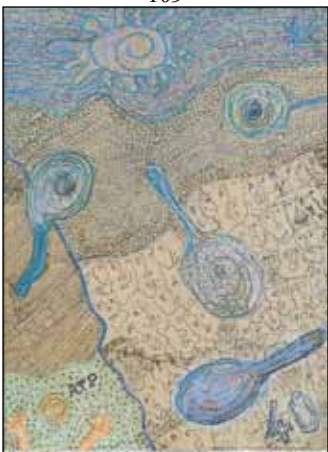
110



111



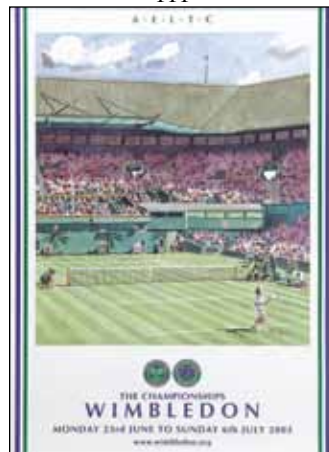
112



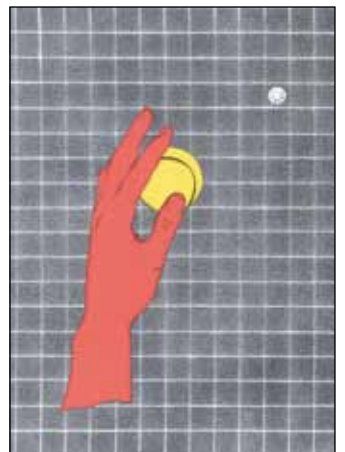
113



113

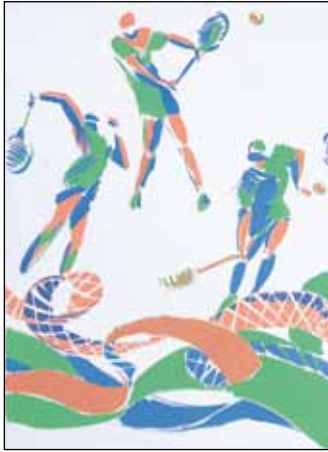


115

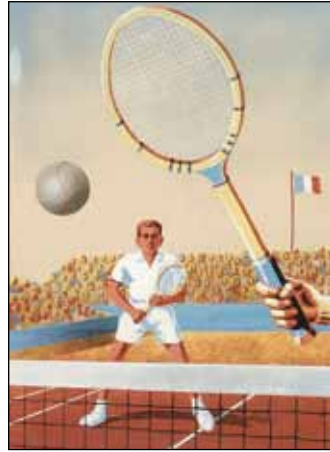


117

TENNIS



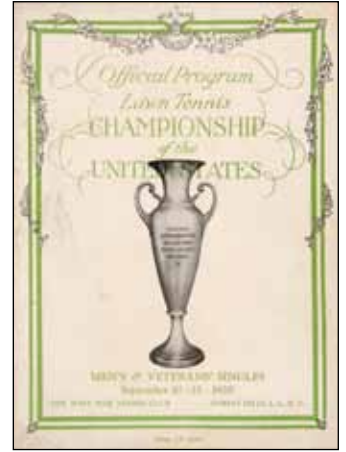
119



121



122



123



124



127



129



133



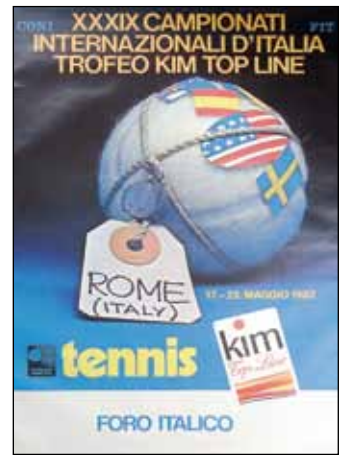
135



136



139



139



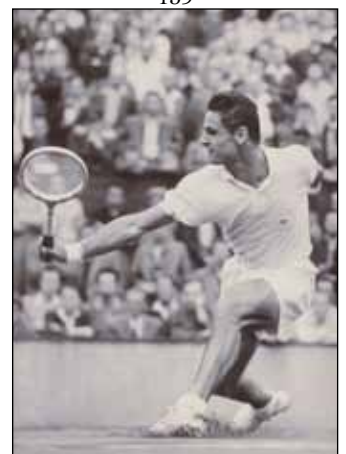
140



143



144



146



BOXE



148



149



151



152



153



154



155



156



157



158



159



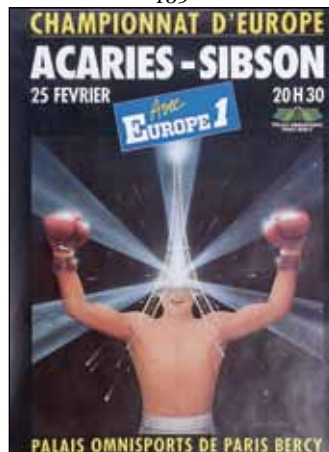
160



162



163



166



166



168



170



173



167



175



178 - 176



179



174



180



188



189



192



193



195



196



197



BASKET-BALL - RUGBY



198



199



203



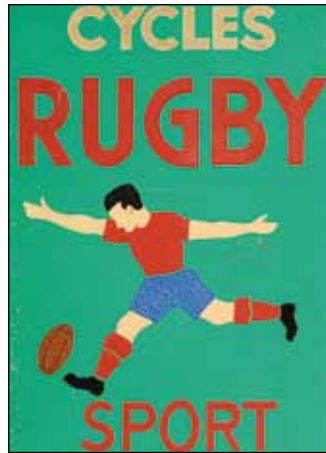
206



207



211



212



214



215



217



218



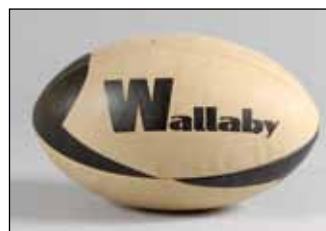
221



222



227



229



231



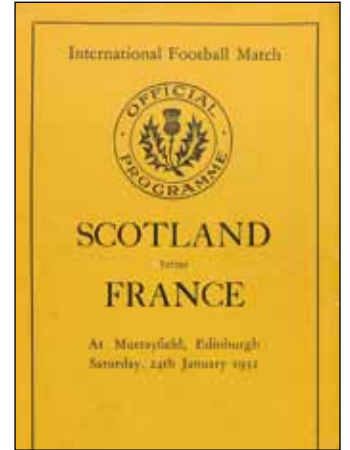
233



234



235



236



237



238



239



240



241



243



246



247



249



250



253



254



RUGBY - HOCKEY SUR GAZON - FOOTBALL



255



256



259



260



262



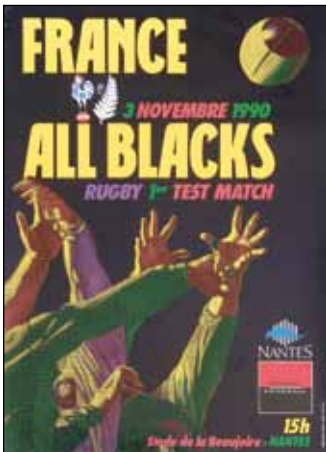
263



264



265



265



269



272



274



276



278



280



282



286



289



290



291



292



294



295



296



297



298



300



301



302



303



304



305



FOOTBALL



306



307



308



309



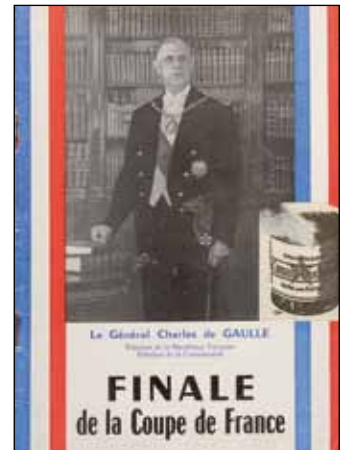
310



311



312



313

32



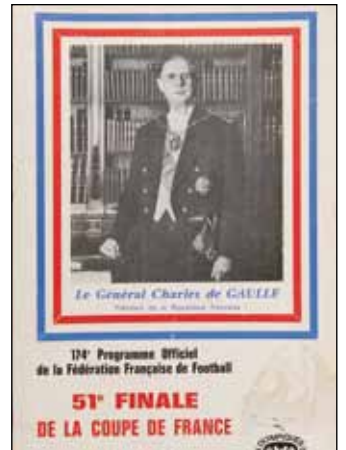
314



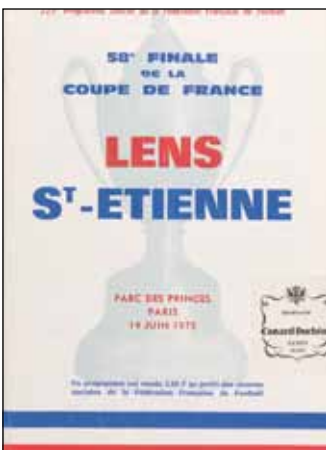
315



316



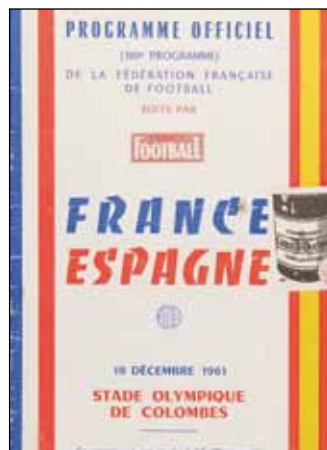
317



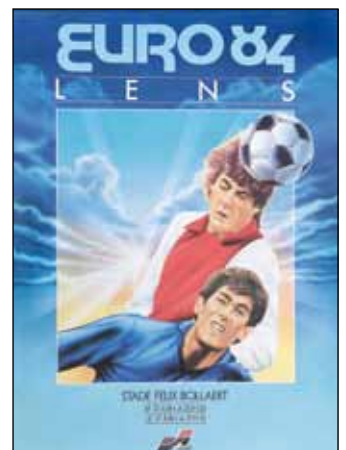
318



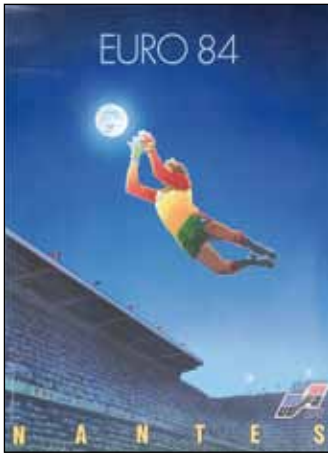
319



320



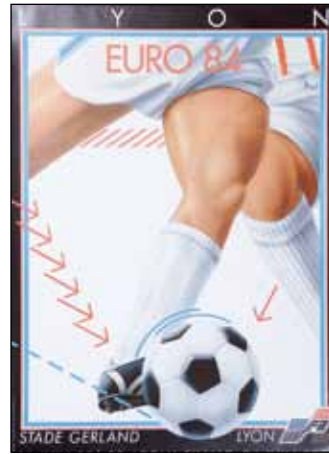
321



322



323



324



325



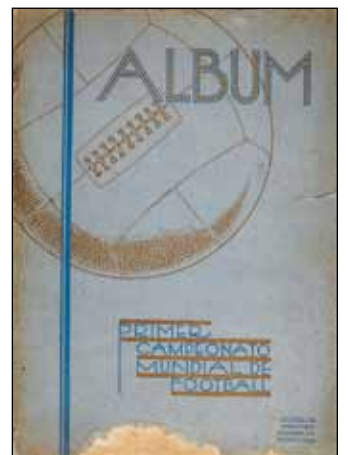
326



327



328



329



331



332



333



335



334



336



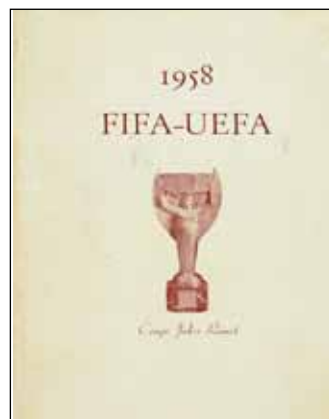
338



339



340



342



344



FOOTBALL - VELOCIPEDIE - CYCLISME



345



347



349



351



362



375



380



387



376



385

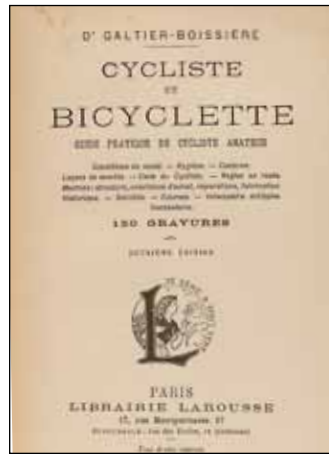


389

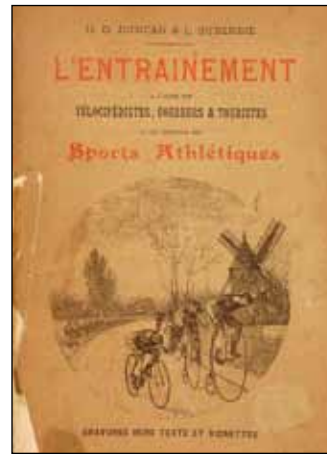
34



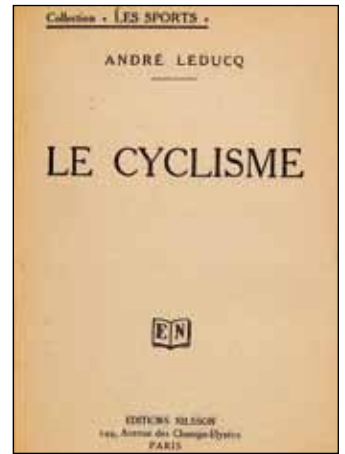
390



391



392



393



395



396



397



399



401



404



407



413



414



415



416



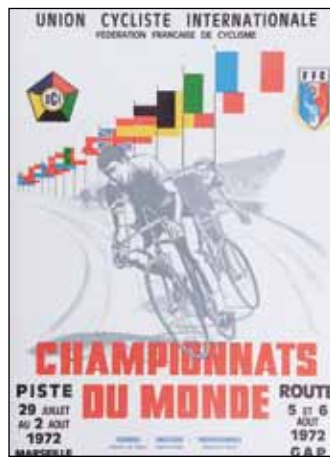
417



418



420



421



422



423



424



425



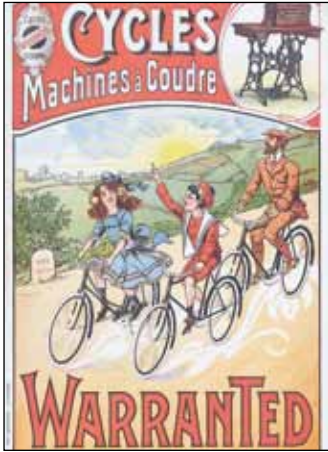
426



428



CYCLISME



429



430



431



432



433



434



435



436



437



438



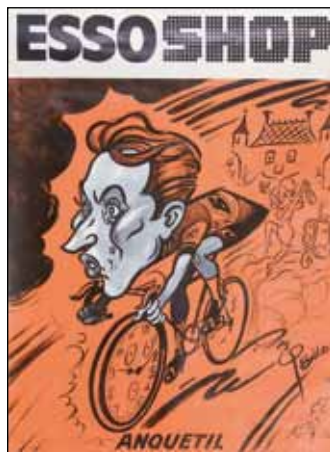
439



440



441



442



444



445

CYCLISME - AVIRON ET JOUË - SPORTS NAUTIQUES - SPORT D'HIVER



447



447



449



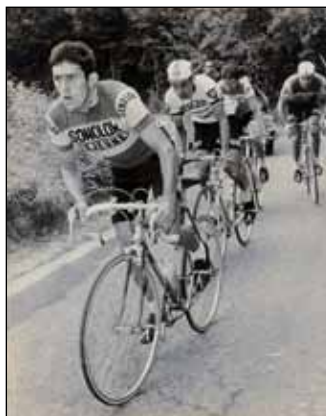
450



451



452



453



454



455



456



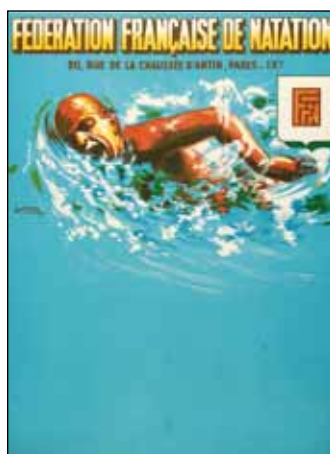
457



483



487



488



493 - 494



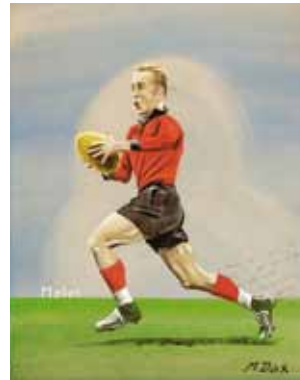
495



242



258



251



244

235 Rare ticket du match entre United Bedford et le Sporting-Club Universitaire de France le 6 janvier 1907 au Parc des Princes. (Poirier du Scuf fut international la même année). **200 / 250** □

236 Ensemble de 2 programmes des rencontres du Tournoi des 5 Nations entre l'Écosse et la France à Murrayfield en 1923 et 1931. Victoire des écossais 16-3 et 6-4. **150 / 180** □

237 Ticket du match du Tournoi des 5 Nations entre la France et le Pays de Galles le 26 février 1927. On y retrouve Baillette, Cassayet, Destarac et 5 joueurs du Stade Toulousain. Victoire des Gallois. 25-7. **80 / 100** □

238 Programme et ticket de la rencontre du Tournoi des 5 Nations entre l'Écosse et la France le 19 janvier 1929 à Murrayfield. Victoire des écossais 6-3. On y retrouve Jaureguy, Behoteguy, Magnanou. **80 / 100** □

239 Ticket du match du Tournoi des 5 Nations entre la France et le Pays de Galles le 23 février 1929. Victoire des gallois 8-3. **80 / 100** □

240 Ticket du match du Tournoi des 5 Nations entre la France et le Pays de Galles le 28 février 1931. On y retrouve Roussie, Baillette, Camo, Galia. victoire des gallois 35-3. Ce sera l'année de l'exclusion de la France du Tournoi. **80 / 100** □

241 Sifflet d'arbitre des années 20. En bois avec sa chaînette. **40 / 50** □

242 Jeu à XIII. Ensemble de 3 gouaches sur papier. Signées M. Dax. Superbes réalisations de Jean Dager, Max Roussié et Robert Puig-Aubert dit Pipette. Années 40. Format 23 x 30 cm. Encadrées. **600 / 650** □

243 Lot de 7 affiches du club du Castres Olympique face au Stade Toulousain, Cognac, Mazamet etc... en championnat de France. Années 50. Divers formats. **350 / 380** □

244 Ensemble de 5 cocardes de supporters pour le Tournoi des 5 Nations. Années 50. Encadré sous verre. **100 / 120** □

245 Sculpture en terre cuite représentant Michel Crauste surnomé le Mongol, Attila. Il joua successivement pour le Racing club de France et le FC. Lourdes. Troisième ligne puissant il cumula 62 sélections avec l'équipe de France dans les années 50/60. Hauteur 26 cm. **480 / 520** □

246 Affiche passe partout de la Fédération Française de rugby. Signée Arrigoni-Meri. 1976. Dim. 40 x 60 cm. **40 / 60** □

247 Ensemble de 12 programmes luxe des finales du Championnat de France en 1979-1980-1981-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1990-1991-1993. Composition des équipes et portrait de chaque joueur. **150 / 180** □

248 Ensemble de 2 gouaches sur papier de joueurs du Stade Toulousain sous le maillot de l'équipe de France. Signées M. Dax avec Yves Bergougnan et Jean Lassègue. (dédicace des joueurs). Format 23 x 30 cm. Encadrées. **400 / 450** □

249 Affiche «Lavocat». Illustration Rugby signée H.Prost. Imprimerie Fort à Lyon. Dim. 70 x 90 cm. **60 / 80** □

250 Mascotte en bronze argenté. Signée Charles. Circa 1920. Hauteur 12 cm. **450 / 480** □

251 Ensemble de 2 gouaches sur papier signées M. Dax. Joueurs du Stade Toulousain André Melet et André Brouat vainqueur du Championnat de France 1947. (dédicace des joueurs). Format 23 x 30 cm. Encadrées. **400 / 450** □

252 Huile sur isorel. «La mêlée de rugby». Signée Sereville et datée 1971. Dim. 49 x 72 cm. Encadrée. **600 / 700** □

253 Coupe du Comité Côte Argent Rugby sous l'égide de la FFR. Champion 3^{ème} série. Hauteur 30 cm. **40 / 50** □

254 Ballon Pro Touch dédié par l'équipe d'Angleterre. On y retrouve Wilkinson, Robinson, Cohen, Dawson, etc... **80 / 100** □

255 Coffret de pins commémoratif pour le titre de champion de France du rugby club de Toulon en 1992. **30 / 40** □



252



258



257



245



266

256 Ensemble de 2 caps anglaise dont l'une de taille enfant datées 1905 et 1928. **80 / 100** □

257 Ballon à lacets en cuir 6 panneaux. Vers 1930. **100 / 120** □

258 Paire de chaussures de la marque Hungaria vers 1940. Modèle 287 en croupon cuir garanti. État neuf. **120 / 150** □

259 Gaches. (Illustrateur de presse Bordelais). Ensemble de 45 dessins originaux à l'encre sur papier de joueurs des années 20 des clubs de Béziers, Agen, Stade Bordelais, Brive etc... Divers formats. **350 / 380** □

260 Bouteille. «Joueur de l'équipe de France». En céramique. Années 70. Hauteur 30 cm. **60 / 80** □

261 Affiche. «Grand match de football-rugby». Publicité Pétrole Hann. Vers 1920. Dim. 80 x 120 cm. Entoilée. **200 / 250** □

262 Ensemble de 4 cartes postales du match entre l'US Perpignan et Lourdes le 14 octobre 1928. Actions légendées. Formats 9 x 14 cm. **80 / 100** □

263 Photo de l'équipe de l'AS Montferrand contre le CA Jean Bouin en Challenge du Manoir le 4 novembre 1934. Victoire 30-3. On y joint la photo de l'équipe 2 championne de France 1947/48 avec signatures des joueurs. **60 / 80** □

264 Lot de 4 dessins originaux de presse. Le rugby des années 50 et des années 90. (encre sur papier et sur calque). Divers formats. **180 / 200** □

265 Lot de 3 affiches de rencontres entre la France et l'Argentine en 1988 et les All Blacks en 1990. Dim. 40 x 60 cm. **80 / 100** □

Le contenu des armoires.

266 Maillot officiel de l'équipe d'Angleterre avec les signatures des vainqueurs de la Coupe du Monde 2003. Wilkinson, Dawson, etc. **180 / 200** □

267 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Thierry Labrousse lors du test match face à l'Afrique du Sud le 30 novembre 1996 à Bordeaux. Victoire des Springboks 22-12. **800 / 1 000** □

268 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Pieter de Villiers lors de la Coupe du Monde 2007 en France. 2^{ème} match de poule face à la Namibie le 16 septembre à Toulouse victoire des français 87-10. **800 / 1 000** □

269 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Serge Blanco vraisemblablement lors de la rencontre face à l'Afrique du Sud le 8 novembre 1980 à Pretoria. Victoire des Springboks 37-15. (1^{ère} sélection de Serge Blanco). **1 200 / 1 500** □



267



268



269

HOCKEY SUR GAZON



270



271

270 Ensemble de 2 aquarelles. «La passe et la course». Signées Mathias Duhamel. Dim. 24 x 31 cm chaque. Encadrées. **100 / 120** □

271 Crosse utilisée lors des Jeux Olympiques de Mexico en 1968 par l'équipe de France. Longueur 92 cm. **100 / 120** □

272 Lot de 9 dessins originaux pour la recherche de logos de la Fédération Française de Hockey sur gazon. **80 / 100** □

273 Ensemble de médailles et écussons dont la 1^{ère} Coupe du Monde en 1971. **80 / 100** □



273



275



277

FOOTBALL

274 Diplôme de l'Association de football du Chili. Illustration de Imchaustegui. 1921. Dim. 32 x 46 cm. Encadré. **50 / 60** □

275 Sculpture en régule montée en lampe. Style Art-Déco. Vers 1930. Hauteur 35 cm. **200 / 250** □

276 Paire de chaussures. «Hungaria» modèle Rio. Vers 1950. Etat neuf. **100 / 120** □

277 Sculpture en bronze sur socle marbre. «La Touche». Signée FR. Corbeels. Circa 1930. Patine verte. Hauteur 24 cm. **400 / 450** □

278 Affiche de la rencontre entre le F.C Sète et une entente régionale le dimanche 10 août 1958. Dim. 50 x 65 cm. Encadrée sous verre. **80 / 100** □



279

279 Sculpture en bronze sur socle marbre. «Le Tir». Circa 1930. Signée Edouard Fraisse (1880-1956). Patine verte. Hauteur totale 39 cm. **1 200 / 1 400** □

280 Affichette «Respectez l'Arbitre» éditée par la Fédération Française de Football, était apposée à l'entrée des stades. Année 50/60. Contrecollée sur bois. Dim. 46 x 56 cm. (traces d'humidités) **120 / 150** □

281 Rare ballon en cuir 8 panneaux. Vers 1890. Vessie de porc (usagée). Fermeture par serrage circulaire. Modèle collègue. Diamètre 20 cm. Bon état. **500 / 600** □

282 Sculpture en régule sur socle marbre. «Le Footballeur». Signée Lemoine. Circa 1920. Offert pour un tournoi de sixte en 1930. Hauteur totale 42 cm. **300 / 350** □



281



283



284



288

283 Huile sur toile. «L'Arrêt du Gardien». Signée G. Gloriod. Circa 1930. Dim. 37 x 57 cm. Encadrée.

350 / 400 □

284 Affiche de la 1^{ère} Copa Montevideo. Février 1953. Signée Rivero. Dim. 34 x 49 cm. (collée sur panneau). Rare.

250 / 300 □

285 Sculpture en régule. «Le Tir». Signée H. Fugère. Vers 1930. Patine verte. Hauteur 50 cm.

200 / 250 □

286 Médillons en terre cuite à décor de footballeur. Signés Sabouret. Circa 1950. Diamètre 16 cm.

120 / 150 □

287 Sculpture en régule. «La Lutte». Signée Lemoyne. Circa 1920. Patine bronze. Hauteur 48 cm.

500 / 600 □

288 Ballon en cuir. 14 panneaux. Modèle Scaphandre. vers 1950. Diamètre 20 cm.

350 / 380 □

289 Sculpture en régule. «L'interception» par Rigual. Vers 1920. Hauteur 32 cm.

300 / 350 □

290 Programme de la rencontre entre le Stade de Reims et le Club Nautico de Recife (Brésil) à Vichy le 31 mai 1953. Photos des 2 équipes avec signatures authentiques de tous les joueurs.

120 / 150 □

291 Programme de la finale de la coupe de Vichy le 15 août 1953 entre le Real Santander (Espagne) et le stade de Reims.

60 / 80 □

292 Affiche. «Hungaria» pour l'annonce des matches. Vers 1950. Dim. 38 x 58 cm. Encadrée sous verre.

120 / 150 □

293 Affiche «Le Roi du football». La carrière de l'extraordinaire Pelé entre 1958 et 1962. Format 118 x 158 cm. Entoilée.

650 / 700 □

294 Contrat de joueur professionnel d'Henri Guerin à l'A.S Aixoise pour la saison 1954/55, il fut joueur au Stade Rennais. 3 sélections en A, il sera le sélectionneur de l'équipe de France à la Coupe du Monde 1966.

60 / 80 □

295 Contrat de joueur professionnel de Roger Dard, attaquant et ancien joueur de l'O.M en 1938/39 pour le S.C.O. Angers. Saison 1947/48.

60 / 80 □

296 Contrat de joueur professionnel de Erling Soerensen (danois) au Racing Club de Strasbourg pour la saison 1948/49.

60 / 80 □



287

297 Médaille du 50^{ème} anniversaire de la Fédération brésilienne 1914-1964. Diamètre 50mm.

60 / 80 □

298 Affiche du XIV^{ème} championnat sud Américain de football en 1942. Compétition organisée en Uruguay. Signée J. Bonelli. Dim. 72 x 51 cm. Entoilée.

350 / 380 □

299 Médaille de vainqueur de la «Copa Libertadores 1996» remporté par Enzo Francescoli avec son club de River Plate. (2^{ème} titre). Diamètre 60 mm.

300 / 350 □

300 Médaille de vainqueur de la Copa-America qui s'est déroulé au Chili du 6 au 21 juillet 1991. Diamètre 60 mm. Dans sa boîte d'origine.

250 / 280 □

301 Médaille de participant au 1^{er} Mundialito de Futbol en 1994 au Brésil (Tournoi international de beach soccer). Victoire des brésiliens face à l'Italie. Diamètre 60 mm.

180 / 200 □



293



299

302 Médaille de participant au 2^{ème} Mundialito de Futebol en 1997 au Brésil. (Tournoi International de beach soccer). Victoire des brésiliens face à l'Espagne. Diamètre 60 mm. **180 / 200** □

303 Fanion brodé du F.C. Metz. Vers 1950. Dim. 27 x 34 cm. **60 / 80** □



304

304 Olympique de Marseille. René Dufaure de Montmirail, créateur en 1899 et 1^{er} Président de l'OM avait un sceau personnel liant les deux initiales de son nom D et M, il repris le même modèle pour le symbole de son club avec le O et le M. Témoignage unique à travers cet objet de la création de ce club mythique. Pièce de Musée. **800 / 1 000** □

305 Paire de chaussures de la marque Hungaria modèle Triply. Années 40/50. **80 / 100** □

306 Ensemble de 10 dessins originaux. Signés James Thiriar. Format carte de visite. On y joint un carnet de croquis de divers sports. **40 / 50** □

307 Lot de 15 photos de l'équipe de France. Diverses périodes.. Formats 12 x 18, 18 x 24 et 24 x 30 cm. Légendées. **200 / 220** □

308 Lot de 15 photos de la rencontre de Coupe d'Europe entre l'AS St Étienne et le Celtic de Glasgow le 18 septembre 1968. Format 12 x 18 cm. **150 / 180** □

309 Médaille du XIII^{ème} Championnat Sud Américain de football 1955 au Chili. Diamètre 35 mm. **50 / 60** □

310 Ballon à lacet en cuir 12 panneaux. Vers 1930. Diamètre 20 cm. **80 / 100** □

311 Lot de 25 photos originales de presse de l'AS St Etienne années 60/70. Divers formats. Légendées. **250 / 280** □

La Coupe de France

312 Ensemble des signatures de l'Équipe du Racing Club de Strasbourg en souvenir de sa victoire en Coupe de France 1951 contre l'US Valenciennes 3-0. On y joint le n°256 de *Miroir Sprint* où est paru ce document. **60 / 80** □

313 Programme officiel de la finale de la Coupe de France 1960 entre AS. Monaco et l'AS ST Etienne. Victoire des monégasques 4-2. **120 / 150** □

314 Lot de 10 photos de la 1/2 finale de Coupe de France 1965 entre l'AS. St Etienne et Rennes. Format 12 x 18 cm. Légendées. **100 / 120** □

315 Programme officiel de la finale de la Coupe de France entre le F.C. Nantes et le Racing Club de Strasbourg le 22 mai 1966 au Parc des Princes. Victoire des Strasbourgeois 1-0. **100 / 120** □

316 Programme officiel de la finale de la Coupe de France entre le F.C. Sochaux et l'Olympique Lyonnais le 21 mai 1967 au Parc des Princes. Victoire des lyonnais 3-0. **100 / 120** □

317 Programme officiel de la finale de la Coupe de France 1968 entre l'AS ST Etienne et les Girondins de Bordeaux. Victoire des stéphanois 2-1 avec un doublé de Mekloufi. **100 / 120** □

318 Programme officiel de la finale de la Coupe de France entre le R.C. Lens et l'A.S. St Etienne le 14 juin 1975. Victoire des stéphanois 2-0 avec des buts de Piazza et Larqué.. **80 / 100** □

Les Matches Internationaux

319 Programme officiel de la rencontre entre l'équipe de France et le Portugal le 11 novembre 1959 à Colombes. Victoire des français 5-3 avec un triplé de Just Fontaine. **60 / 80** □

320 Programme officiel de la rencontre entre l'équipe de France et l'Espagne le 10 décembre 1961 à Colombes. Match nul 1-1 un certain Di Stefano jouait pour les espagnols. **60 / 80** □

321 Affiche officielle des Championnats d'Europe 1984 en France pour les matches joués au stade Felix Bollaert à Lens. Dim. 60 x 85 cm. **80 / 100** □

322 Affiche officielle des Championnats d'Europe 1984 en France pour les matches joués au stade de la Beaujoire à Nantes. Dim. 60 x 85 cm. **80 / 100** □

323 Affiche officielle des Championnats d'Europe 1984 en France pour les matches joués au Parc des Princes à Paris. Dim. 60 x 85 cm. **80 / 100** □

324 Affiche officiel des Championnats d'Europe 1984 en France pour la demi-finale entre le Danemark et l'Espagne au stade de Gerland à Lyon. Victoire finale des espagnols au tir au but. Dim. 60 x 85 cm. **100 / 120** □

325 Ensemble de 6 billets de rencontres internationales de l'équipe de France en 1962-1963-1973-1980-1988 et 1996. **80 / 100** □

La Coupe du Monde

326 Médailles commémoratives pour la 1^{ère} Coupe du Monde en 1930 à Montevideo en Uruguay. Diamètre 28 mm. Le lot. **60 / 80** □

327 Drapeau distribué aux spectateurs lors des matches de la 1^{er} Coupe du Monde 1930 à Montevideo. Rare. **60 / 80** □

328 Cendrier en bronze commémoratif pour la Coupe du Monde 1930 en Uruguay. On y joint une médaille dans sa pochette d'origine. **80 / 100** □

329 Rapport officiel de la Coupe du Monde 1930 en Uruguay. Compte rendu des rencontres, nombreuses photos. Édition limitée à 3000 exemplaires, numéro 859. Format 25 x 34 cm. (couverture état moyen, intérieur quelques mouillures). **300 / 350** □

330 Trophée offert par la Fédération Uruguayenne de football à Enrique Ballesteros (gardien) pour sa victoire finale lors de la 1^{ère} Coupe du Monde en 1930 à Montevideo. Hauteur totale 30 cm. Pièce unique. **1 200 / 1 500** □

331 Affiche de la finale de la 1^{ère} Coupe du Monde le 30 juillet 1930 au stade du centenaire entre l'Uruguay et l'Argentine qui à vu les joueurs de la Céleste s'imposer 4 buts à 2 et devenir ainsi la première Nation à remporter la Coupe Jules Rimet. Dim. 74 x 54 cm. Entoilée. **2 000 / 2 500** □

332 Ensemble de 16 numéros du journal *l'Auto* couvrant la Coupe du Monde 1938 en France. Rare. **380 / 420** □

333 Billet entier de la rencontre inaugurale de la Coupe du Monde 1938 entre l'Allemagne et la Suisse à Paris. (Match rejoué le 9 juin suite au nul 1-1). Etat neuf. **150 / 180** □

334 Billet entier du 1/4 de finale de la Coupe du Monde 1938 entre la Suède et Cuba le 12 juin à Antibes. Victoire des suédois 8-0. Etat neuf. **250 / 280** □

335 Billet entier du 1/4 de finale de la Coupe du Monde 1938 à Paris entre la France et l'Italie le 12 juin au stade de Colombes. Victoire des italiens 3-1. Etat neuf. **250 / 280** □

336 Billet entier du 1/4 de finale de la Coupe du Monde 1938 entre la Suisse et la Hongrie le 12 juin à Lille. Victoire des hongrois 2-0. Etat neuf. **250 / 280** □



337

337 Billet entier de la demi finale de la Coupe du Monde 1938 entre l'Italie et le Brésil au Parc des Princes. Victoire des italiens 2-1. Etat neuf. **400 / 500** □

338 Plat offert à Roque Gaston Maspoli en commémoration des 50 ans du Maracana pour la Coupe du Monde 1950 au Brésil. Diamètre 28 cm **120 / 150** □

339 Billet de la 1/2 finale de la Coupe du Monde 1954 en Suisse entre la Hongrie et l'Uruguay. Victoire des hongrois 4-2. **150 / 200** □



330



331



340

340 Billet de la finale de la Coupe du Monde 1954 en Suisse entre la Hongrie et l'Allemagne au stade Olympique de Lausanne. Victoire de le Mannschaft 3-2. **200 / 250** □

341 Programme officiel de la finale de la Coupe du Monde 1954 entre la Hongrie et l'Allemagne le 4 juillet à Bern en Suisse. Victoire de la Mannschaft 3-2. **200 / 250** □

342 Plaquette de Pierre Pochonet président de la FFF pour la mise en place du diner officiel FIFA-UEFA lors de la Coupe du Monde 1958 en Suède. **60 / 80** □



341



343



346



348

343 Maillot officiel de Silvio Marzolini avec l'équipe d'Argentine porté contre l'Angleterre le 6 juin 1962 lors de la Coupe du Monde au Chili. Il sera l'un des meilleurs défenseurs de l'Argentine et fut élu dans le onze All Stars de la Coupe du Monde 1966. **3 000 / 3 500** □

344 Billets de la Coupe du Monde 1970 au Mexique. Belgique-Salvador et la 1/2 finale Italie-Allemagne. **100 / 120** □

345 Montre officiel de la FIFA à l'effigie de Pelé offerte aux joueurs à la fin de la rencontre entre le Brésil et la Tchécoslovaquie le 3 juin 1970 à Mexico lors de la Coupe du Monde. **400 / 500** □

346 Maillot officiel de l'équipe des Pays-Bas porté à la Coupe du Monde 1974 par Ruud Krol lors de la rencontre du deuxième tour face à l'Argentine le 26 juin. Victoire des hollandais 4-0. Ils seront finaliste de la compétition. **1 800 / 2 000** □

347 Billets de la Coupe du Monde 1974 en Allemagne. Matches Suède-Bulgarie et Argentine-Allemagne. **100 / 120** □

348 Maillot officiel de l'équipe d'Allemagne porté par le gardien de but emblématique Seep Maier lors de la Coupe du Monde 1974. **1 800 / 2 000** □

349 Médaille de participant à la Coupe du Monde 1974 en Allemagne pour le match à Hanovre entre les Pays-Bas et l'Uruguay. Diamètre 85 mm. Dans sa boîte d'origine. **200 / 250** □

350 Maillot officiel de l'équipe d'Allemagne de l'est porté par Lothar Korbjuweit contre l'Allemagne de l'ouest le 22 juin à Hambourg lors de la Coupe du Monde 1974 en Allemagne. Cela restera le seul et unique match opposant les deux Allemagnes. Victoire historique de la RDA 1-0. **1 200 / 1 500** □

351 Trophée commémoratif remis aux Argentins vainqueurs de la Coupe du Monde 1978. Hauteur 9 cm. **80 / 100** □

352 Assiette commémorative de la Coupe du Monde 1978 en Argentine. Diamètre 24 cm. **60 / 80** □

353 Maillot officiel de l'équipe d'Argentine porté à la Coupe du Monde 1978 par Osvaldo Ardiles lors de la rencontre du 1^{er} tour face à l'Italie le 10 juin. Victoire des italiens 1-0. Les argentins seront champion du Monde. **1 800 / 2 000** □

354 Ballon officiel utilisé lors de la finale du Mundialito 1980/81 (Copa de Oro) entre l'Uruguay et le Brésil. Tournoi international organisé pour célébrer les 50 ans de la première Coupe du Monde. Les équipes invitées étaient les six pays Champions du Monde. L'Uruguay, l'Italie, la RFA, le Brésil, les Pays-Bas (ayant remplacé l'Angleterre) et l'Argentine. Victoire finale de l'Uruguay face au Brésil 2-1. **800 / 900** □

355 Lot de 11 affiches officielles de la Coupe du Monde 1982 en Espagne réalisées par de nombreux artistes dont Arroyo, Miro etc...Dim. 60 x 93 cm. **300 / 350** □

356 Maillot officiel de l'équipe d'Argentine porté par Daniel Passarella lors des éliminatoires de la Coupe du Monde 1986. **800 / 1 000** □

357 Maillot officiel de l'équipe de Bulgarie porté à la Coupe du Monde 1986 par Bojidar Iskrenov lors du match d'ouverture le 31 mai à Mexico face à l'Italie. Match nul 1-1. **800 / 1 000** □

358 Ensemble de 3 chasubles, accréditation et billet pour la Coupe du Monde 1986 au Mexique d'un photographe ayant couvert la compétition. **250 / 280** □

359 Maillot officiel de l'équipe d'Angleterre porté à la Coupe du Monde 1986 par Steve Hodge face à l'Argentine le 22 juin 1986 en quart de finale. Victoire des argentins avec 2 buts de Maradona dont la fameuse main de Dieu. **2 000 / 2 500** □

360 Affiche officielle de la Coupe du Monde 1990 en Italie. Dim. 49 x 69 cm. Encadrée. **300 / 350** □

361 Maillot officiel de l'équipe nationale d'URSS porté par Vassili Karlovich Rats lors de la Coupe du Monde 1990 en Italie. **800 / 1 000** □

362 Ensemble des 64 billets de la Coupe du Monde 1998 en France avec la victoire des bleus en finale face au Brésil 3-0. (billets entiers et utilisés). **800 / 1 000** □



350



353



356



352



355



354



357



359



361



358



360



345

Le vestiaire de l'équipe de France

363 Maillot porté par Marc Berdoll avec l'équipe de France contre la Hongrie le 10 juin 1978 lors de la Coupe du Monde en Argentine. Suite à une erreur d'intendance, l'équipe de France trouve un jeu de maillot vert et blanc du club de la banlieue de Mar Del Plata, le Kimberbey Football Club. Il termineront la Coupe du Monde par cette victoire 3-1 avec un but de Marc Berdoll à la 38^{ème} minute. (provenance officielle). **2 500 / 2 800** □

364 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Maxime Bossis lors de la rencontre face aux Pays-Bas le 18 novembre 1981 match de qualification pour la Coupe du Monde 1982. Victoire de la France 2-0 avec des buts de Six et Platini. (sur coup franc). (maillot échangé). **2 000 / 2 500** □

365 Maillot officiel de l'équipe de France porté par Robert Pires lors de la rencontre inaugurale du Stade de France le 28 janvier 1998 face à l'Espagne. Victoire des français 1-0 sur un but de Zidane. Maillot échangé avec Luis Enriqu   à la fin du match. **1 800 / 2 000** □



363



364

Le Vestiaire des Champions.

366 Maillot officiel porté par Jocelyn Angloma avec le F.C. Valence. Lors de la saison 1999/2000. Maillot échangé à la fin du match. **350 / 400** □

367 Maillot officiel de l'équipe de Boca Junior porté par Diego Maradona en 1981/82 et offert à son coéquipier en équipe d'Argentine José Luis Cuciuffu. (joueur argentin de Nîmes de 1990 à 1993). **1 200 / 1 500** □

368 Maillot officiel de l'Inter de Milan porté par Karl Heinz Rummenigge lors de la saison 1984/85. (échangé avec Kempes) **800 / 1 000** □

369 Maillot officiel de l'équipe du Santos F.C. porté par Carlos Alberto lors de la saison 1967/68. (maillot extérieur). **800 / 1 000** □

370 Maillot officiel de l'équipe du Brésil porté par Zico contre l'Uruguay lors de l'Atlantico Cup 1976. (premier match du joueur). **1 500 / 1 800** □

371 Maillot officiel du LOSC porté par Éric Abidal. Lors de la saison 2003/2004. **300 / 350** □

372 Maillot officiel de l'Olympique de Marseille porté par Basile Boli lors de la saison 1993/94. Match du mois de décembre en faveur du Sidaction. **300 / 350** □

373 Maillot officiel de l'équipe d'Espagne porté par Émilio Butragueno. Il participa à la Coupe du Monde 1986 et 1990. International de 1984 à 1992, il fut le meilleur buteur de sa génération. **1 000 / 1 200** □

374 Maillot officiel de l'équipe du Santos F.C. porté par Pelé lors de la saison 1973. Signature du joueur. (photo jointe). **3 500 / 3 800** □



365



366



367



368



369



370



371



372



373



374

VELOCIPEDIE



377

375 Diplôme polychrome de l'Union Vélocipédique de France. Modèle de 1909. Attribué. Dim. 44 x 55 cm.

80 / 100 □

376 Gravure noir et blanc extraite de la revue «The Graphic». Formidable scène de 1890 d'une route de vacances avec Grands Bi et vélos d'alors.

Dim. 36 x 51 cm.

50 / 60 □

377 Broderie représentant un cycliste saluant, probablement vainqueur d'une course. Vers 1900. Diamètre 30 cm. Encadrée sous verre.

250 / 280 □

378 Chope à bière en étain. Origine Allemande. Vers 1895. Décor constitué d'une élégante et d'un groupe de coureurs. Hauteur 18 cm.

100 / 120 □

379 Statuette en faïence représentant une cycliste en culotte de zouave. Vers 1895. Hauteur 13 cm. Bon état.

100 / 120 □

380 Rasoir (coupe chou) dont la lame est gravée d'un tandem de course. Fabrication Allemande. Vers 1900.

100 / 120 □

381 Statuette en biscuit. «Élégante en Bloomer tenant son vélo». Vers 1890. (vélo en métal). Hauteur 12 cm.

150 / 180 □

382 Gobelet rétractable en métal figurant une scène cycliste. Vers 1900. On y joint un sujet en cuivre repoussé représentant un vélo de dame.

40 / 50 □

383 Encrier en régule représentant un coureur en pleine action. Vers 1890. Bon état. Dim. 14 x 28 cm. Hauteur 11 cm. Rare.

500 / 600 □



378



379

381

384 Gravure originale Anglaise de la fin du XIX^{ème} siècle évoquant la période des draisienne en 1819.

120 / 150 □

385 Jouet en bois. «Le Coureur». Vers 1900. État d'usage. (manque bas d'une jambe).

100 / 120 □

386 Rare jeu de vélocipédie. Chromolitographie et plateau figurant des grands-bi. Fin XIX^{ème}. La règle est jointe. Bon état.

450 / 480 □

387 Photographie de course cycliste du début XX^{ème} avec tandem et vélos. Dim. 16 x 22 cm. Encadrée sous verre.

60 / 80 □

388 Trophée en bronze sur socle marbre. Gravé Championnat S.V.F. 1895. Médailon figurant une course cycliste au centre. Hauteur 12 cm. Diamètre 23 cm.

450 / 480 □

389 Médailles de prix vélocipédique 1890 et 1894. Diamètre 35 et 40 mm.

60 / 80 □



384



386



382



383



388

La librairie.

390 Les inventeurs du Vélocipède. René Olivier (1863-1870). Fascicule de 16 pages. On y joint un bon de commande pour les vélocipèdes Michaux. Format 15 x 24 cm. (manque certainement la couverture). 60 / 80 □

391 Livre. «Cycliste et Bicyclette». Par Dr Galtier-Boissière. Deuxième édition. 150 gravures. 192 pages (sans couverture). Format 13 x 20 cm. Relié. 30 / 40 □

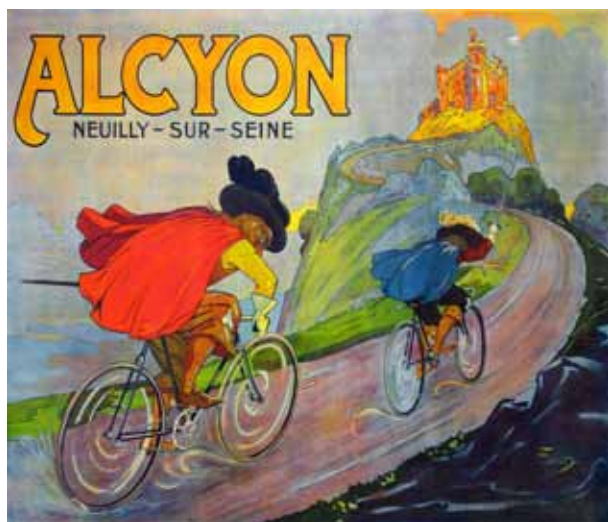
392 Livre. «L'entraînement» à l'usage des vélocipédistes, coureurs et touristes. Par H.O.Duncan. Édition de 1890. Gravures hors texte. 220 pages (couverture état moyen, manques). Format 12 x 22 cm. 30 / 40 □

393 Livre. «Le Cyclisme». Par André Leducq. Édition Nilsson. collection les sports. 1930. 80 pages. Format. 12 x 18 cm. Relié. 30 / 40 □

394 Livre. «Vélocipédie et Automobilisme». Par Frédéric Regamey. 3^{ème} édition de 1898. In-4°. 60 / 80 □

395 Livre. «Mémoires d'une bicyclette». Par le Dr Henry Aurenche. Préface de Henry Desgrange. 186 pages. Relié (couverture état moyen, manques). 20 / 30 □

396 Ensemble de 6 livres, *Bréviaire du champion cycliste, Les mémoires d'un vélo, Dans la roue, Le mystère du Tour de France, Les secrets du Sorcier de la route et Compagnon du Tour de France.* Le lot. 180 / 200 □



398

CYCLISME

397 Dessin humoristique. «Vers le Galibier». Circa 1920. Signé. Dim. 24 x 32 cm. Encadré. 50 / 60 □

398 Affiche. «Cycle Alcyon». Signée Prim. Imprimerie Renaissance. Paris. Dim. 158 x 117 cm. Entoilée. (petits manques dans la marge). 380 / 420 □

399 Echarpes de vainqueur du Vélo-Sport Lorientais pour le championnat de vitesse 1930 et 1934. 180 / 220 □

400 Affiche. «Cycles Cottereau» d'après H. Gray. Dim 151 x 112 cm. Entoilée. (restaurations). 350 / 400 □



400

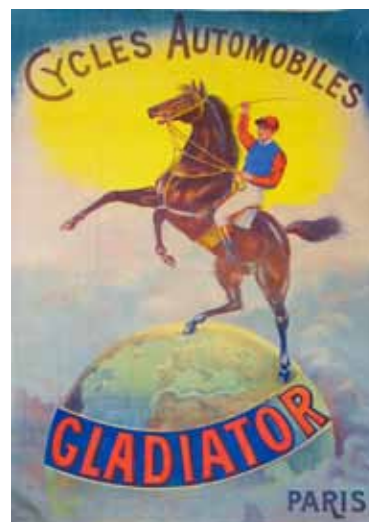


402

401 Close Alex (1921-2008) coureur Belge des années 50. Ensemble de 12 télégrammes de félicitations pour sa victoire dans le Dauphiné Libéré 1956 et sa belle prestation dans le Tour de Belgique. Il termina 4^{ème} du Tour de France 1953. 80 / 100 □

402 Affiche. «Cycles Hirondelle». Manufacture Française d'armes et de cycles, St Etienne. Imprimerie Waton. Dim 131 x 81 cm. Entoilée. (petites tâches). 150 / 180 □

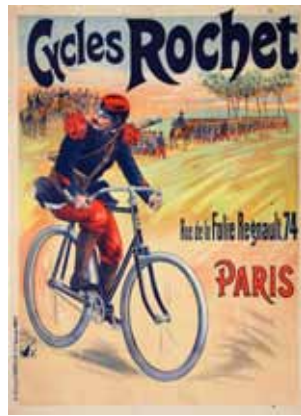
403 Affiche. «Cycles automobiles Gladiator». Signée Vignerès. Imprimerie Velouté Courbet. Paris. Dim 152 x 108 cm. Entoilée. (petits manques restaurations). 120 / 150 □



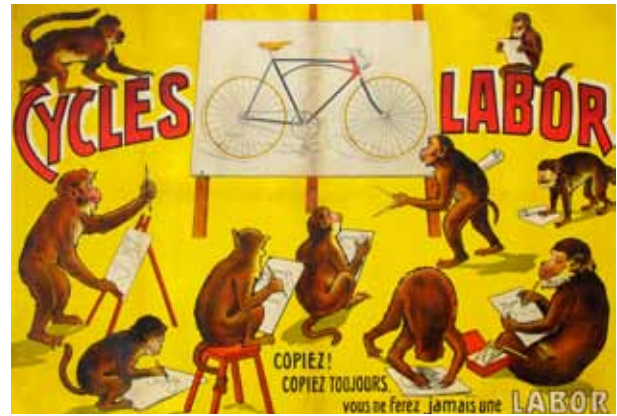
403



405



406



408

404 Plaque émaillée. «St Raphaël» publicité sur les voitures de la caravane du Tour de France dans les années 50. Longueur 80 cm. Ht 16 cm. **250 / 300** □

405 Affiche. «Cycles Rochet». Signée Olivier Pichat (1825-1912). Imprimerie Camis Paris. Dim. 197 x 123 cm. Entoilée. (restaurations). **200 / 250** □

406 Affiche. «Cycles Rochet». Imprimerie Chapellier à Paris. Dim. 92 x 125 cm. Entoilée. (taches et petits manque dans les marges). **150 / 200** □

407 Huile sur toile. «Le Peloton». Signée Jacques Hippeau (1926-1996). Dim. 60 x 73 cm. Encadrée. **600 / 800** □

408 Affiche. «Cycles Labor». Imprimerie Moullot à Marseille. Dim. 111 x 155 cm. Entoilée. (restaurations) **250 / 300** □

409 Affiche. «Cycle Aiglon». Signée Walter Thor. (1870-1929). Imprimerie G. Elleaume. Paris. Dim. 115 x 155 cm. Entoilée. (restaurations). **150 / 180** □

410 Plaque de voiture du Tour de France 1954. Dim. 25 x 25 cm. **150 / 180** □

411 Fanion de voiture pour le Tour de France 1957 ayant vu la 1^{ère} victoire de Jacques Anquetil. Longueur 57 cm. **150 / 180** □

412 Affiche. «Peugeot». Signée Walter Thor. (1870-1929). Imprimerie G. Elleaume. Paris. Dim. 107 x 145 cm. Entoilée. (petites taches et restaurations) **450 / 480** □

413 Ensemble de 3 plaques de voiture pour le Tour de France 1976 et 1980. Dim. 24 x 49 cm. **100 / 120** □

414 Freddy (dessinateur belge). Ensemble de 4 dessins originaux de presse, encre et lavis avec Chappe, Genet, Van Neste etc...dans le Tour de France 1967 et 1968. Dim. 35 x 50 cm chaque. **120 / 150** □

415 Affiche. «Les succès de Peugeot» signée J.B Eschemann. Dim. 80 x 60 cm. Encadrée sous verre. (traces d'humidités). **120 / 150** □

416 Lot de 45 photos originales de presse. «Autour de la piste». Années 30 / 40. Divers formats. Légendées. **200 / 250** □

417 Affiche. «Grand Prix Avas» le 4 août 1965. On y retrouve Anquetil, Gimondi, Poulidor, Janssen. Dim. 40 x 60 cm. **60 / 80** □

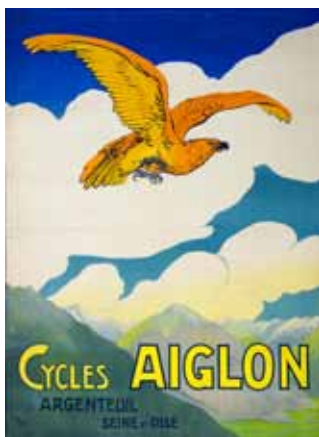
418 Coupe Trophée illustrée d'un coureur de fond. Hauteur 32 cm. **40 / 60** □

419 Affiche «Terrot» avec Stan Ockers dans le Tour de France 1950, il terminera 2^{ème} de l'épreuve. Dim. 38 x 60 cm. Entoilée. **200 / 250** □

420 Robic Jean. Contrat d'assurance-vie établi en 1949 au nom du champion. Dérogation en tant que coureur cycliste. Document signé. Encadré sous verre. **120 / 150** □

421 Affiche des Championnats du Monde 1972. Route et Piste avec la victoire de Marino Basso dans l'épreuve sur route. Dim. 46 x 64 cm. Entoilée. **150 / 180** □

50



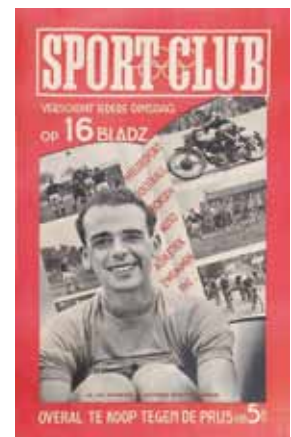
409



412



419



427



410

422 Affiche du 14^{ème} Critérium du Dauphiné libéré. La course par l'image en 1960. Victoire finale de Jean Dotto. Dim. 40 x 58 cm. Entoilée. **130 / 150** □

423 Ensemble de 9 programmes édités par l'Auto entre 1942 et 1944. Paris-Tours. Grand Prix des Alpes. etc... **80 / 100** □

424 Affiche grand Prix de vitesse de la ville de Dijon 1953. Nombreux champions du Monde. Dim. 56 x 78 cm. Entoilée. **150 / 180** □

425 Lot de 4 programmes du Tour de France (1948-1949-1957-1962). On y joint le programme du Grand Prix Stan Ockers. **120 / 150** □

426 Affiche Vélodrome de Dijon. Prix d'ouverture derrière Motos du 22 avril 1956 avec de nombreux champions. Dim. 58 x 80 cm. Entoilée. **150 / 180** □

427 Affiche «Sport Club» vers 1950 avec Rik Van Steenbergen. Dim. 60 x 100 cm. Entoilée. **200 / 250** □

428 Rare ensemble d'archives retraçant la carrière sportive du cyclotouriste Paul Bernard de l'Union Vélocipédique Caennaise et du Vélo Club de Courbevoie. 37 documents comportant des brevets, licences et itinéraires. A découvrir. **120 / 150** □

429 Affichette d'intérieur des cycles Warranted à St Etienne. Vers 1900. Dim. 30 x 48 cm. (petits manques). **40 / 50** □

430 Huile sur toile. «Le Sprint Final». Signée D. Flahault. Dans le style de Paul Ordner. Dim. 45 x 57 cm. **400 / 450** □

431 Affiche la Française Diamant. «9 fois champion de France. Signée G. Favre. Vers 1930. Dim. 40 x 60 cm. **50 / 60** □

432 Ensemble de 20 plaques de verres «Stéréo» représentant des courses, des élégantes et des scènes de vie de 1900 à 1925. **150 / 180** □

433 Affiche des 2 heures à l'Américaine au Vélodrome de Jean-Bouin à Marseille. 12 équipes en compétition. Dim. 120 x 80 cm. Entoilée. **100 / 120** □

434 Affiche Eddy Merckx sous les couleurs de l'équipe Molteni. Signée CH. Lippens. Vers 1970. Dim. 70 x 88 cm. **60 / 80** □

435 Lot de 12 programmes du Tour de France des années 1962-73-78-82-93-96-97-98-99-2000-2001-2002. **80 / 100** □

436 Affiche de réunion au Vélodrome de Jean Bouin à Marseille. Belle illustration. On y retrouve les coureurs Parisot, Vanderstuyft et Lavalade. Circa 1920. Dim. 140 x 100 cm. Entoilée. **200 / 250** □

437 Affiche de réunion au Vélodrome Jean Bouin à Marseille. Belle illustration. Avec les grands coureurs Carman, Linart et Sérés. Circa 1920. Dim. 138 x 100 cm. Entoilée. **200 / 250** □

438 Tour de France 1925. Ensemble de 29 numéros du journal l'Auto entre juin et juillet avec le déroulement des étapes dont les comptes rendus de la victoire de l'italien Ottavio Bottecchia dans cette 19^{ème} grande boucle. **300 / 350** □

439 Tour de France 1928. Ensemble de 24 numéros du journal l'Auto entre juin et juillet avec le déroulement des étapes. Victoire finale du luxembourgeois Nicolas Frantz. **200 / 250** □

440 Tour de France 1929. Ensemble de 19 numéros du journal l'Auto avec le déroulement des étapes. Victoire finale du belge Maurice Dewaele. **150 / 200** □

441 Tour de France 1930. Ensemble de 16 numéros du journal l'Auto avec le déroulement des étapes. Victoire finale d'André Leducq. **150 / 200** □

442 Ensemble de 7 affiches illustrées par Pellos pour la marque ESSO avec Anquetil, Aimar, Koblet, Kubler, Coppi, Bahamontés et Janssen. Éditées en 1966. Format 45 x 60 cm chaque. **250 / 280** □



448



411



460

- 443 Affiche** des cycles «Libéria» à Grenoble. Illustration de Gorde. Dim. 80 x 115 cm. Entoilée. **200 / 250** □
- 444 Affiche** des cycles Alcyon. Vers 1920. Dim. 79 x 119 cm. Entoilée. **350 / 380** □
- 445 Lot** de 3 affiches de réunions sur piste à Anvers avec Bracke et Sercu début 1970. Dim. 40 x 60 cm. **100 / 120** □
- 446 Lot** de 2 affiches de réunions à Anvers en 1973 avec Eddy Merckx. Dim. 40 x 60 cm. **100 / 120** □
- 447 Lot** de 5 affiches avec les six jours de Grenoble 1975-77-78 et 2 affiches Omnium dont les Championnats d'Europe. Dim. 40 x 60 cm. **250 / 280** □
- 448 Gouache** originale. «Descente des cols». Dans le Style d'Ordner. Vers 1950. Dim. 47 x 62 cm. Encadrée. **200 / 250** □
- 449 Affiche** Passe Partout «L'échappée» Signée G. Vandenberg, datée 1944. Dim. 54 x 36 cm. Entoilée. **80 / 100** □
- 450 Ensemble** de 74 numéros de «Cyclo Sport». Nouvelle série dont les 16 premiers à partir du 18 décembre 1946 jusqu'au N° 94 du 3 novembre 1948. (état moyen pour certains exemplaires, pliures au centre qui se coupe). **150 / 200** □
- 451 Pellos.** Dessins d'illustrations pour la rubrique. «Tous les résultats de 1973» parus dans le numéro 180 du Miroir du Cyclisme. Format 16 x 22 cm chaque. **60 / 80** □
- 452 Lot** de 65 photos sur le Giro d'Italie. Différentes périodes. Divers formats. Légendées. **300 / 350** □
- 453 Ensemble** de 20 photos originales de presse. Reportage photographique de *But et Club le Miroir des Sports*. «Dans le Peloton». Années 50. Format 28 x 40 cm. **200 / 250** □
- 454 Ensemble** de 15 photos originales de presse. Reportage photographique de *But et Club le Miroir des Sports*. «Gros plan sur les coureurs». Années 50. Format 28 x 40 cm. **150 / 180** □
- 455 Huile** sur isorel. «Course au village». Signée A. Thues. Dim. 114 x 152. Encadrée. **900 / 1 000** □
- 456 Lot** de 25 photos sur le Tour de France entre 1985 et 1989. Format 18 x 24 cm. Légendées. **120 / 150** □
- 457 Lot** de 15 photos du Tour de France 1991. Les coureurs au fil des étapes. Format 18 x 24 cm. Légendées. **80 / 100** □
- 458 Affiche** du film Toto al Giro d'Italie 1948. Coppi et Bartali au cinéma. Format 100 x 135 cm. Entoilée. **150 / 180** □
- 459 Affiche.** Carte officielle de l'Équipe pour le Tour de France 1949 ayant vu la victoire de Fausto Coppi. Dim. 75 x 105 cm. Entoilée. **80 / 100** □
- 460 Trophée.** Coureurs en peloton sur socle marbre incliné. Circa 1930. Hauteur maxi 30 cm, longueur 80 cm. Rare. **1 800 / 2 000** □

52



464

Les maillots des Champions.

461 **Maillot** officiel de l'équipe Renault-Elf porté par Christophe Lavainne, lors de la saison 1984. 150 / 180 □

462 **Maillot** officiel de Christophe Agnolutto coureur français porté lors de la saison 2003 avec l'équipe AG2R. Signature du champion. 150 / 180 □

463 **Maillot** officiel de Paul Van Hyfte coureur belge porté avec l'équipe CSC-Tiscali lors de la saison 2002. 120 / 180 □

464 **Maillot** de champion du Monde 1995 porté par Chris Boardman avec l'équipe Gan. 900 / 1 000 □

465 **Maillot** officiel de l'équipe Fagor porté par Jean-Claude Bagot lors de la saison 1987. Signature du coureur. 350 / 400 □

466 **Maillot** officiel de l'équipe Quick Step avec liserets de champion du Monde porté par Yohan Museew lors de la saison 2004. Dédicace du champion. 700 / 800 □

467 **Combinaison et casque** de cyclo cross portés par Marc Janssens coureur belge avec l'équipe Palmans-Ideal lors de la saison 1998. 120 / 150 □

468 **Combinaison** officielle de Jo Planckaert coureur belge portée lors de la saison 2001 avec l'équipe Cofidis. 100 / 120 □

469 **Maillot** de champion du Monde 1994 porté par Dominique Arnout avec l'équipe Castorama. Dédicace du champion. 700 / 800 □

470 **Maillot** blanc de Andy Schleck avec l'équipe CSC Saxobank lors du Tour de France 2008. Signature du coureur. 700 / 800 □



461



462



463



465



466



467



468



469



470

471 Maillot officiel de l'équipe Crédit Agricole porté par Dmitriy Fofonov lors de la 3^{ème} étape de la route du Sud le 21 juin 2008 entre Pierrefitte et Luchon-Superbagnières. (Dossards présents). **200 / 250** □

472 Maillot officiel de Johan de Muynck (coureur belge) porté avec l'équipe de la redoute Motobécane lors de la saison 1983. Il fut vainqueur du Tour d'Italie en 1978. **200 / 250** □

473 Maillot officiel de l'équipe Peugeot porté par Walter Godefroot lors de la saison 1971/72. Vainqueur de nombreuses classiques dont Bordeaux-Paris, Liège-Bastogne-Liège, Paris-Roubaix etc... **300 / 350** □

474 Maillot officiel porté par Laurent Jalabert avec l'équipe Once sur le Tour du Haut Var 1998. Épreuve qu'il remportera. Signature du champion. **350 / 400** □

475 Combinaison à pois de contre la montre portée par Richard Virenque sur le Tour de France 2003. Dédicace du champion. **700 / 800** □

476 Maillot porté par Lucien Van-Impe avec l'équipe Sigma au début de la saison 1987. Signature du champion. **350 / 380** □

477 Maillot porté par Sean Kelly avec l'équipe Kas-Miko-Skil lors de la saison 1985. Signature du champion. **350 / 380** □

478 Maillot officiel de Cyril Dessel avec l'équipe AG2R La Mondiale, porté sur le Tour de France 2009. Dédicace du champion. **180 / 220** □

479 Maillot porté par Antoon Houbrecht (coureur belge) avec l'équipe Safir-St Louis lors de la saison 1979. **200 / 250** □

480 Maillot porté par Rick Van Linden (coureur belge) avec l'équipe Herte-Kamp-Magniflex lors de la saison 1971. **200 / 250** □

481 Maillot jaune de leader porté par Roger Walkowiak sur le Tour de l'Ouest 1952. Il terminera 2^{ème} du classement général. Signature du champion. **2 200 / 2 500** □

482 Maillot «St Raphaël Campagnolo» porté par Jacques Anquetil lors de la saison 1963. En état d'usage. (qqz trous). Une pièce de musée. **2 500 / 2 800** □



471



472



473



474



475



476



477



478



479



480



481



482



485



484



491

AVIRON ET JOUTES

483 Paire de chaussures semelles bois sur socle se fixant dans le bateau. Vers 1900. **80 / 100** □

484 Huile sur toile. «Joutes à Sètes» signée Didier Homps et datée 2008. Dim. 70 x 90 cm. Encadrée. **400 / 500** □

485 Sculpture en résine sur socle. «Joueur Languedocien». Oeuvre contemporaine signée. Dim. 30 x 40 cm. **250 / 300** □

SPORTS NAUTIQUES

486 Affiche Fédération Française de natation et de sauvatage. Signée Roowy. Vers 1920. Entoilée sur châssis. Format 60 x 80 cm. **100 / 120** □

487 Maillot de bain en laine d'un club Anglais. Vers 1920. On y joint une photo des nageurs. Bon état. **150 / 180** □

488 Affiche de la Fédération Française de Natation. Illustrée par Dewrain. Vers 1950. Format 58 x 78 cm. Entoilée. **100 / 120** □

SPORTS D'HIVER ET MONTAGNE

489 Trophée. «Master Miko» à Paris. Juin 1993. Patineur en Aluminium sur socle pléxi. Hauteur 36 cm. **200 / 250** □

490 Huile sur panneau. «Championnat du Monde de Hockey. Signée Galland et datée 1955. Action de la finale entre l'U.R.S.S. et le Canada. Victoire de la Russie 7 à 2 qui remportera son 1^{er} titre. Dim. 58 x 72 cm. Encadrée sous verre. **1 000 / 1 200** □

491 Statue en résine. «Le Grimpeur». Décoration de magasin. Hauteur 55 cm. **150 / 180** □

492 Médailleurs en terre cuite à décor de patinage artistique. Signés Sabouret et datés 1956. Diamètres 16 et 18 cm. Le lot de 4. **220 / 250** □

493 Ensemble des 3 médailles officielles des Championnats du Monde de ski alpin à Chamonix. (concurrent, arbitre et officiel). **150 / 180** □

494 Ensemble de 3 badges du grand prix des Nations de saut à skis. 1968-1970-1972. **120 / 150** □

495 Sculpture en régule sur socle marbre. (montage lampe). Signée Brunswick. Circa 1920. Hauteur 20 cm. **80 / 100** □

55



492



486



489



OLIVIER COUTAU-BÉGARIE

Commissaire-Priseur

60, avenue de La Bourdonnais - 75007 Paris - Tel : 01 45 56 12 20 - Fax : 01 45 56 14 40

www.coutaubegarie.com

Coutau Begarie sarl - ventes aux enchères publiques - agrément n° 2002-113



ORDRE D'ACHAT

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte aux limites indiquées en Euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (les limites ne comprenant pas les frais).

I have read the conditions of sale and the guide buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in Euors. (these limits do not include buyer's premium and taxes).

Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 16

Vente de Sports - Samedi 25 Juin 2011

Nom et prénom _____

Adresse _____ Ville _____

Tél. mobile _____ Tél. Principal _____

Lot N°	Description du lot	Limite en €

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins **24 heures** avant la vente
*To allow time for processin, absentee bids should be arrived at least **24 hours** before the sale begins.*

RIB OU RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / REQUIRED BANK REFERENCES

Nom et adresse de la banque _____

Téléphone _____

code banque	code guichet	numéro de compte	clé

Je confirme mes ordres ci-dessus et certifie l'exactitude des informations qui précèdent. **Date et signature :**