

CHOCHON-BARRÉ & ALLARDI

COMMISSAIRES-PRISEURS ASSOCIÉS ET HABILITÉS
OFFICE CRÉÉ EN 1691

BIJOUX ET MODE

ACCESSOIRES ET GARDE-ROBE
BIJOUX
&
BIJOUX COUTURE



15 MARS 2011 À 14H
DROUOT-RICHELIEU - SALLE 8

CHOCHON-BARRÉ ALLARDI

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIES ET HABILITES
OFFICE CREE EN 1691

BIJOUX & MODE

MARDI 15 MARS 2011 A 14 HEURES –DROUOT RICHELIEU SALLE 8

EXPOSITIONS PUBLIQUES : LUNDI 14 MARS DE 11H A 18 H & MARDI 15 MARS DE 11H A 12H

BIJOUX & BIJOUX COUTURE

MAXENCE MARTIN - EXPERT - TEL : + 33 (6) 08 55 28 84

MODE & ACCESSOIRES

SYLVIE DANIEL -EXPERT - TEL : + 33 (06) 11 11 25 70

MODE & ACCESSOIRES

1	Anonyme circa 1925/30 : sac du soir perlé noir, fermoir en métal, strass et perles (petits manques)	60 / 80
2	Anonyme Sac en cuir gold et noir à deux anses	40 / 80
3	COURREGES Paris : Robe chasuble en jersey de laine blanc	80 / 120
4	Anonyme : Sac à ouverture américaine en boxe beige circa 1950/60 (usures d'usage)	30 / 50
5	CERRUTTI 1881 Sac boîte en cuir, surpiqure blanche	220 / 250
6	COURREGES Paris - circa 1970 - Sac boîte à bandoulière en cuir naturel (usure d'usage)	200 / 300
7	COURREGES Paris - circa 1970 - Petit sac boîte à bandoulière en cuir naturel.	50 / 80
8	CHRISTIAN DIOR Boutique Paris : Petite veste en velours de soie rouge	60 / 80
9	CHRISTIAN DIOR Paris - Petite pochette en toile ciglée bleu chiffrée "1"	40 / 50
10	CHRISTIAN DIOR Paris – Sac "My Dior" en veau gold	450 / 500
11	GAULTIER Junior : Veste en drap de laine rouge, ganse noire, et application de feutre kaki	60 / 80
11BIS	GUCCI Valise en toile ciglée et cuir 70 x 40 cm	350 / 450
12	FENDI Roma - sac tonneau en toile ciglée et cuir bordeaux à anse et bandoulière, deux fermetures à glissières	100 / 150
13	FEVRIER, sac en lanelle grise et vernis noir, deux anses.	60 / 60
14	HERMES Paris " A propos de bottes" carré en soie à fond bleu signé Xavier de Poret	100 / 150
15	HERMES Paris, pantalon (Jodhpurs), T38, en drap de laine beige	80 / 120
16	HERMES Paris, blouson d'homme en soie lavée noire, intérieur "Les tambours"	100 / 150
17	HERMES Paris, Imperméable en micro fibre jaune T 38 (couture à refaire)	200 / 250
18	HERMES Paris " Les rubans du cheval" carré en soie (bordure grise)	100 / 150
19	HERMES Paris, pochette modèle "Jige" en cuir noir, fermeture H.	200 / 300

20	HERMES PARIS: sac à dépêche en cuir noir (deux soufflets et une pochette)	800 / 1 000
21	HERMES Paris : Drap de bain en éponge fond blanc à décor de fleur bleue et feuille verte	100 / 150
22	KENZO - Sac seau en cuir noir, anses gainée de cuir naturel, attache en métal blanc (usure d'usage).	300 / 400
23	CHRISTIAN LACROIX Paris : Tailleur jupe en lainage orangé/violet à effet de tweed, ganse velours prune, boutons dorés	80 / 100
24	Philippe MODEL, paire de souliers Richelieu en daim violet brodé, fin 80, t.37.	60 / 80
25	Thierry MUGLER, année 80, veste à capuche , bleu/violet (manque un bouton)	120 / 120
26	Thierry MUGLER, année 80, veste noire T 40.	100 / 150
27	NINA RICCI Paris - Sac de forme demi -lune en passementerie blanche à décor de motifs géométrique polychrome en application.	80 / 120
28	SERGIO ROSSI Sac en cuir gold à deux anses	220 / 280
29	SONIA RICKIEL Paris - Sac bandoulière en cuir beige, rabat à pompons	100 / 150
29BIS	SONIA RYKIEL Paris pochette en cuir noir façon Crooc, fermoir en laiton doré marqué.	80 / 100
30	YVES SAINT LAURENT « Yvresse » Eau de toilette légère, vaporisateur, 30ml (à l'état neuf dans sa boîte d'origine)	20 / 40
31	YVES SAINT LAURENT Rive gauche : Veste à col rond en satin de coton rouge, gros boutons noirs	40 / 60
32	YVES SAINT LAURENT Variation : Ensemble jupe (deux pièces, comprenant une veste à col rond en satin de coton rose, boutonnage rouge et une jupe à effet tressé de voile rose	40 / 60
33	SAINT LAURENT Rive gauche : Smoking deux pièces	100 / 150
34	YVES SAINT LAURENT Variation : Veste longue à chevron gris (légère trace d'usure à la manche gauche)	30 / 50
35	LANVIN Paris : Robe bustier, haut en soie à impression vert et rouge, jupe à godet en velours noir	80 / 120
36	GIANNI VERSACE : Ensemble trois pièces en velours et gros grain de soie bordeaux comprenant un pantalon corsaire, un bustier et une veste.	60 / 80
37	LOUIS VUITTON Paris : Sac "Chelsea" en toile à damier	200 / 300
38	Manteau en Renard blanc tacheté façon Lynx	900 / 1 000

BIJOUX & BIJOUX COUTURE

- | | | |
|----|--|---------|
| 39 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles, résine verte marbrée, signé | 20 / 40 |
| 40 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche béret marin argenté, signé | 30 / 50 |
| 41 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles, cabochon de pâte de verre rose, entourage cristal taillé, signé | 40 / 60 |
| 42 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, ceinture en métal noirci et sa boucle fleur ornée d'œil de tigre, signé | 60 / 80 |
| 43 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles créoles cuivrées, cabochon de pâte de verre, signé | 50 / 60 |
| 44 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles pion doré et pâte de verre orange, signé | 40 / 60 |
| 45 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, bracelet tubogaz cuivré, signé | 60 / 80 |
| 46 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier articulé pastilles dorées, signé | 60 / 80 |
| 47 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles cœur serti de strass, signé | 40 / 60 |
| 48 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles feuille cuivrée, signé | 40 / 60 |
| 49 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche feuille dorée, signé | 60 / 80 |
| 50 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle, BASCHET paire de clips d'oreilles boule sertie de strass, signé | 60 / 80 |
| 51 | YVES SAINT LAURENT RIVE Gauche par Michèle BASCHET, broche épis de blé en métal doré, Signée | 60 / 80 |
| 52 | YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche feuille de chêne cuivrée, signé | 60 / 80 |
| 53 | YVES SAINT LAURENT couture, paire de clips d'oreilles nœud en métal doré rehaussé en pampille d'un motif cœur en pâte de verre, Signé | 60 / 80 |

54	YVES SAINT LAURENT couture, broche coeur en metal doré sertie clos d'un motif en palissandre, signé	40 / 60
55	YVES SAINT LAURENT, lot de deux paires de pendants d'oreilles coquillages en métal doré rehaussés en pampille d'un poisson en résine, Signé	80 / 100
56	YVES SAINT LAURENT, bracelet à maillon bambous en métal doré (usures), Signé	40 / 60
57	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles fleurs stylisées dorées et cabochon de pâte de verre, signé	60 / 80
58	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche coquillage cuivrée et strass, signé	60/80
59	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles feuille d'eau dorée, signé	30 / 50
60	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles pion bronze, nacre et strass, signé	60 / 80
61	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche Renaissance pâte de verre et cristal, signé	60 / 80
62	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles coquelicot doré et cabochon de pâte de verre bleue, signé	60 / 80
63	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles coquillage noirci et pâte de verre, signé	60 / 80
64	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche ajourée cabochon de pâte de verre et cristal taillé, signé	80 / 100
65	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles, pensée émaillée et cabochon de pâte de verre, signé	40 / 60
66	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, bracelet jonc ouvrant argenté et cristal taillé en cœur, signé	80 / 100
67	YVES SAINT LAURENT Couture, cordon de soie et son pendentif doré orné de cristal taillé, non signé	80 / 100
68	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, collier draperie de perles de verre rouge, signé	80 / 100
69	Sophie Mouchet, Bracelet torque en vison blanc rehaussé de strass et perles	40 / 60
70	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier ruban cuivré orné de cabochons de pâte de verre jaspée, signé	80 / 100

71	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles végétal et pate de verre jaspée, signé	60 / 80
72	Collier d'agates bleues alternées de boules de velours, fermoir nœud satiné	40 / 60
73	Bague ajourée en or gris sertie d'un cabochon de pierre de lune dans un entourage de saphirs, Poids brut: 7,3g	60/80
74	Bracelet chenillette en argent serti de rubis, Poids brut: 29,1g	100 / 120
75	Bague fleur en argent sertie d'améthystes, Poids brut: 9,3g	80 / 100
76	Bracelet ligne en argent serti de péridots, poids brut: 13,9g	130 / 150
77	Bracelet ligne en argent serti de cordiérites, poids brut: 13,4g	130 / 150
78	Chaîne et son pendentif en argent orné d'un pavage de péridots, Poids brut: 5,8g	60 / 80
79	Bague en argent sertie d'une citrine facettée, poids brut: 10,4g	100 / 120
80	Paire de puces d'oreilles en argent serties d'une citrine, Poids brut: 2g	60 / 80
81	Collier de briolettes d'agate verte, fermoir vermeil	60 / 80
82	Chaîne et son pendentif en argent serti d'une citrine, d'une topaze et d'une améthyste, Poids brut: 5,5g	40 / 60
83	Bracelet ligne en argent serti de citrines, poids brut: 19,5g	80 / 100
84	Bague feuillagée en argent sertie d'onyx et de pierres fines, Poids brut: 14,5g	40 / 60
85	Bracelet ligne en argent serti de citrines, Poids brut: 23g	100 / 120
86	Collier de boules de calcédoine bleue, fermoir vermeil serti d'un cabochon de citrine	80 / 100
87	Bague fleur ajourée en argent sertie d'une topaze bleue dans un double entourage de rubis, Poids brut: 11,1g	100 / 120
88	Bracelet articulé en argent orné de plaques rehaussées de pierres fines, Poids brut: 62,7g	80 / 100
89	Paire de pendants d'oreilles en vermeil sertis clos d'une topaze poire, d'une améthyste et d'une pierre décorative verte, Poids brut: 13,8g	130 / 150
90	Collier de batonnets d'onyx alternés de perles de culture d'eau douce, fermoir argent	100 / 120
91	Bague croisée en argent sertie d'un grenat et d'une améthyste, Poids brut: 3,7g	60 / 80

92	Paire de pendants d'oreilles fleur en vermeil sertis de grenats et de perles, Poids brut: 6,4g	50 / 80
93	Bague fleur ajourée en argent sertie d'une topaze bleue dans un entourage de saphirs, Poids brut: 8,6g	100 / 120
94	Collier de bâtonnets d'onyx alternés de perles de culture d'eau douce, fermoir argent	100 / 120
95	Bracelet articulé en argent serti clos de racines d'émeraudes alternées de perles, Poids brut: 27,8g	80 / 100
96	Paire de pendants d'oreilles en argent sertis de trois topazes bleues, Poids brut: 13,5g	60 / 80
97	Bague fleur ajourée en argent sertie d'une topaze bleue dans un entourage de rubis, Poids brut: 8,9g	100 / 120
98	Paire de puces d'oreilles en argent serties d'un peridot, Poids brut: 1,5g	60 / 80
99	Chaîne et son pendentif en argent orné d'une citrine, Poids brut: 4,2g	60 / 80
100	Bague en argent sertie clos d'un cabochon de pierre de lune, Poids brut: 13g	100 / 120
101	Collier argent orné de labradorites et de perles de culture d'eau douce	80 / 100
102	Bracelet articulé en argent serti de topazes dans un entourage de rubis, poids brut: 21g	100 / 120
103	Sautoir de perles de culture d'eau douce tuttis, fermoir vermeil serti d'un cabochon d'améthyste, Poids brut: 97g	250 / 300
104	Bracelet ligne en argent serti de topazes, poids brut: 13,3g	120 / 140
105	Collier de perles de culture d'eau douce rehaussées de feuilles en serpentine, fermoir argent	80 / 100
106	Bague en argent sertie d'une améthyste, Poids brut: 8,7g	100 / 120
107	Chaîne et son pendentif croix argent serti clos de cabochons d'agate verte, poids brut: 9,9g	60 / 80
108	Bracelet articulé en vermeil serti de deux lignes de citrines alternées d'améthystes, Poids brut: 52g	80 / 100
109	Sophie Mouchet, Collier de boules de soie jaune	40 / 60
110	Paire de pendants d'oreilles en argent sertis de topazes rehaussées de rubis, Poids brut: 9,3g	60/80
111	Collier de perles de culture d'eau douce teintées, fermoir vermeil serti d'un cabochon de quartz rose, Poids brut: 50g	100 / 120

112	Bracelet articulé en argent serti de racines d'émeraude, Poids brut: 15,9g	120 / 140
113	Plaque de jade à motif de dragon	200 / 250
114	Bague en argent sertie d'une topaze dans un entourage de rubis, Poids brut: 8,4g	80 / 100
115	Collier de perles de culture d'eau douce toutes, fermoir en or, Poids brut: 48g	200 / 250
116	Sophie Mouchet, Collier de perles noires en chute rehaussées de soie	30 / 50
117	Broche ciselée en pomponne sertie clos d'un camée coquille, Trav. du XIXe	130 / 150
118	Paire de dormeuses en or serties de roses, Trav. fin XIXe, Poids brut: 3,9g	300 / 400
119	Bracelet ligne en argent serti d'améthystes, Poids brut: 34,1g	300 / 400
120	Paire de pendants d'oreilles en or filigrané orné d'un diamant retenant en pampille une améthyste poire briolette, Poids brut: 4,9g	400 / 500
121	Paire de créoles en or, Poids: 1,7g	80 / 100
122	Porte clef en or orné d'une boule de jade ciselé, Poids brut: 16,3g	180 / 200
123	Long sautoir de perles de culture d'eau douce alternées de boules d'onyx, fermoir argent	100 / 120
124	Pique cheveux japonais boule de corail et écaille	60 / 80
125	Parure collerette de trois rangs tissés de perles de culture bouton d'eau douce et métal doré comprenant bracelet et collier	180 / 200
126	Bague en or sertie d'un diamant dans un entourage de diamants, Poids brut: 3,7g	700 / 800
127	Paire de clips d'oreilles en or gris sertis d'une perle de culture bouton d'eau douce de 12 de diam. env. rehaussée de diamants, Poids brut: 7g	650 / 750
128	Clip épis de blé en or serti de diamants, saphirs et rubis, ép. 1950, Poids brut:	450 / 550
129	Paire de boucles d'oreilles godronnées en or serties de diamants, Poids brut: 7g	600 / 700
130	Sautoir de perles de culture d'eau douce, fermoir vermeil serti d'un cabochon de quartz rose, Poids brut: 97g	200 / 250
131	Bague moderniste en or sertie de diamants, Poids brut: 17,4g	900 / 1 000
132	Bague en or sertie clos d'un cabochon de lapis lazuli, Poids brut: 13,3g	600 / 700
133	Collier de trois rangs de perles de culture d'eau douce, Poids brut: 83g	450 / 500
134	Bague jonc en or sertie étoilé de rubis, ép. 1950, Poids brut: 9,5g	350 / 400

135	Paire de dormeuses en or gris serties d'une perle de culture, Poids brut: 3,5g	200 / 250
136	Bracelet ligne en argent serti de topazes bleues, Poids brut: 16,4g	100 / 120
137	Paire de boucles d'oreilles en or gris serties d'une aigue marine dans un entourage de diamants, Poids brut: 4,8g	650 / 750
138	Bague en or sertie d'un rubis traité rehaussé de deux lignes de diamants, Poids brut: 6g	1 200 / 1 400
139	Bague en or gris sertie d'une émeraude dans un double entourage de diamants, Poids brut: 7,8g	800 / 900
140	Chaîne et son pendentif en or gris à motif feuillagé serti de deux saphirs dans un entourage de béryls, Poids brut: 12,3g	900 / 1 100
141	Collier de perles de culture de Tahiti baroque, fermoir en or gris	450 / 550
142	Bague chevalière en or gris livre ouvert sertie clos d'un cabochon pain de sucre saphir, ép. 1940, Poids brut: 9,6g	600/700
143	Chaîne et son pendentif en or gris serti de trois topazes roses alternées de diamants, poids brut: 5,7g	800 / 900
144	Bague en or gris sertie d'un saphir jaune épaulé de deux diamants baguettes, Poids brut: 4g	900 / 1 000
145	Chaîne et son pendentif en or gris serti de 3 saphirs alternés de deux diamants, poids brut: 5,9g	900 / 1 000
146	Bracelet ligne en or serti de rubis, saphirs et émeraudes alternés de diamants, Poids brut: 8,7g	1 100 / 1 300
147	Paire de puces d'oreilles en or serties d'un diamant pour un total de 1cts, poids brut: 1,4g	700 / 800
148	Bague coussin croisée en or sertie de diamants, Poids brut:	600 / 800
149	Paire de pendants d'oreilles en or sertis de diamants retenant en pampille une tourmaline rose taille poire, Poids brut: 5g	650 / 700
150	Bracelet articulé en or serti de pierres fines et de diamants, Poids brut: 15,6g	1 300 / 1 500
151	Collier de boules de jade orné au centre d'une plus grosse boule	400 / 500
152	Bague en or gris sertie d'une tourmaline rose dans un pavage de diamants, Poids brut: 8,6g	1 300 / 1 500
153	Paire de pendants d'oreilles en or gris sertis d'une topaze poire dans un entourage de diamants, Poids brut: 10,7g	1 000 / 1 200

154	Paire de pendants d'oreilles en or sertis d'une ligne de rubis retenant en pampille une améthyste dans un entourage de rubis alternés de diamants, Poids brut: 9,9g	1 800 / 2 000
155	Broche soleil en or, Poids brut 76.7g	1 200 / 1 500
156	YVES SAINT LAURENT- Paire de clips d'oreilles cœur Love en métal doré, signé	30 / 50
157	Collier de boules de porcelaine blanche alternées de motifs bronze, fermoir métal doré	60 / 80
158	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles végétal doré, cabochon de pâte de verre jaspée bleue, signé	60 / 80
159	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche renaissance triton doré, cristal taillé et pâte de verre, signé	80 / 100
160	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles dorés ornés de verres soufflés dorés de Murano, signé	60 / 80
161	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche coquillage argentée et strass signé	60 / 80
162	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles argentés, cabochon de jaspe, entourage de cristal taillé, signé	60 / 80
163	Collier de boules de porcelaine noire alternées de boules argentées, fermoir métal	60 / 80
164	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles argentés et cœurs, cristal taillé, signé	60 / 80
165	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de boutons de manchette fleur dorée, signé	60 / 80
166	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles pion argenté, pâte de verre jaspée bleue et strass, signé	60 / 80
167	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, chaîne et son pendentif en métal noirci, cristal taillé, signé	80 / 100
168	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles, torsade dorée et pâte de verre; signé	40 / 60
169	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier verre de Murano et céramique, signé	80 / 100
170	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles coquillages et poissons, résine dorée, signé	60 / 80
171	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles lunaires, pâte de verre et cristal taillé, signé	60 / 80

- 172 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, bracelet manchette doré, signé
80 / 100
- 173 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles fleur
argentée et cristal taillé, signé 60 / 80
- 174 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles
chinoisant et pâte de verre ciselée, signé 60 / 80
- 175 Collier de boules facettées d'améthyste alternées de feuilles de nacre et de perles de culture
d'eau douce baroque, fermoir argent 80 / 100
- 176 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de créoles dorées martelées,
signé 30 / 50
- 177 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier cordon de soie et boules de
résine marbrée, signé 80 / 100
- 178 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles soleil
doré et briquettes en résine, signé 60 / 80
- 179 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche cœur doré ajouré, signé
60 / 80
- 180 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles coquillages,
résine marbrée, signé 40 / 60
- 181 MICHELE BASCHET, chaîne et son pendentif sous le soleil en métal doré, signé 80 / 100
- 182 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles, cœur
noirci, pâte de verre jaspée et strass, signé 60/80
- 183 YVES SAINT LAURENT couture, broche pendentif cœur en métal doré rehaussé d'un cabochon
de quartz rose, Signé 60 / 80
- 184 YVES SAINT LAURENT couture , paire de créoles ciselées en métal doré, Signé 60 / 80
- 185 YVES SAINT LAURENT, broche épingle étoile en métal doré et strass, Signé 30 / 50
- 186 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche cœur étoilé et strass, signé
80 / 100
- 187 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles
renaissance doré et cristal taillé, signé 60 / 80
- 188 YVES SAINT LAURENT, parure à motif de corail en métal doré et émail rouge comprenant
paire de clips d'oreilles, collier et bracelet (usures), signé 100 / 120
- 189 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles pion cuivré,
cabochon d'agate et cristal taillé, signé 60 / 80

190	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles en émail, verre, pâte de verre et résine, signé	60 / 80
191	Broche pendentif en métal doré ajouré rehaussé de pierres décoratives	30 / 50
192	Bague en or 9k sertie clos d'une améthyste dans un entourage d'améthystes, poids brut: 5,1g	400 / 500
193	Broche pendentif en métal doré ajouré rehaussé de pierres décoratives	30 / 50
194	Paire de boucles d'oreilles en or gris serties d'un diamant dans un entourage de diamants pour 1 cts, Poids brut: 5,5g	1 050 / 1 150
195	Bracelet ligne en or gris serti de saphirs alternés de diamants, Poids brut: 8,5g	1 100 / 1 300
196	Bague en or sertie d'un diamant taille princesse épaulé de deux lignes de diamants baguettes, Poids brut: 5,3g	850 / 950
197	Chaîne et son pendentif en or gris serti de quatre saphirs alternés de diamants, poids brut: 7,3g	750 / 850
198	Bague en or gris sertie d'un saphir épaulé de deux diamants baguettes, Poids brut: 3,7g	1 000 / 1 200
199	Chaîne en or Peretti pour Tiffany&Co rehaussée d'un pendentif serti de diamants de couleur, poids brut: 3g	1 200 / 1 400
200	Bague en or et platine sertie d'une importante tourmaline verte épaulée de deux lignes de diamants, ép. 1950, Poids brut: 10,9g	1 000 / 1 400
201	Paire de boucles d'oreilles en or gris serties d'une aigue marine dans un entourage à griffes de diamants, Poids brut: 6,4g	900 / 1 000
202	Bague en or gris sertie d'une topaze taillée en poire épaulée de deux diamants baguettes, poids brut: 3,3g	500 / 600
203	Broche souvenir à motif de croix de Lorraine et de chardons en or et émail plique à jour rehaussée d'une perle. Poids brut 5.5g	200 / 300
204	Bague tressée en or sertie d'un rubis traité, Poids brut: 15g	1 200 / 1 400
205	Chaîne et son pendentif en or gris orné d'une perle de culture de Tahiti rehaussée de diamants, Poids brut: 6g	500 / 600
206	Broche en or sertie de topazes, citrines,ép. 1950 Poids brut: 5g	350 / 450
207	Paire de boucles d'oreilles en or gris serties d'une citrine dans un entourage de diamants, poids brut: 4,1g	400 / 500
208	Bague pont en or sertie de diamants TA, ép. 1950, Poids brut: 4,2g	300 / 400

209	Paire de pendants d'oreilles en or 14k ornés d'un cabochon d'opale en pampille, Poids brut: 3g	500 / 600
210	Bague chevalière en argent, Poids: 5,3g	60 / 80
211	Bracelet ruban en or gris et platine orné de saphirs cabochons alternés de diamants TA, ép. 1910, Poids brut: 10,7g	900 / 1 000
212	Pince en or sertie de deux diamants, Poids brut: 14,9g	300 / 400
213	Paire de puces d'oreilles en or serties d'une améthyste rehaussée de quatre diamants, Poids brut: 4g	450 / 500
214	Broche lion en or sertie de deux émeraudes, Poids brut: 13g	400 / 500
215	Demi-alliance en or gris sertie de diamants, Poids brut: 2,5g	450 / 480
216	Paire de pendants d'oreilles en or rodhié serties de diamants TA, Poids brut: 3g	450 / 500
217	Solitaire en or sertie d'un diamant de 1 cts env., Poids brut: 2,3g	800 / 1 000
218	Bague en or 9k sertie de trois rubis dans un entourage de perles, Poids brut: 3,5g	300 / 400
219	Chaîne et son pendentif en or gris serti de trois émeraudes alternées de diamants, poids brut: 11,2g	900 / 1 000
220	Bague moderniste en or gris sertie d'un pavage de diamants noir et blanc, Poids brut: 10g	1 050 / 1 150
221	Chaîne et son pendentif cœurs articulés en or gris serties de diamants, Poids brut: 10g	700 / 800
222	Paire de pendants d'oreilles en or gris serties de trois diamants retenant en pampille une aigle marine, Poids brut: 4,4g	900 / 1 000
223	Bague en or sertie d'un cabochon de rubis ponctué de diamants, Poids brut: 7,6g	900 / 1 000
224	Chaîne et son pendentif en or serti d'une émeraude cabochon dans un entourage de diamants, Poids brut: 9g	1 000 / 1 200
225	Bague fleur en or gris et roses ornée d'un pavage de diamants, Poids brut: 14,2g	800 / 900
226	Chaîne et son pendentif en or gris serti de deux saphirs roses rehaussés de diamants, Poids brut: 5,7g	500 / 600
227	Bague feuillagée en or gris sertie de diamants, Poids brut: 8,5g	950 / 1 000
228	Paire de pendants d'oreilles en or gris serties de perles de culture de Tahiti rehaussées de diamants, poids brut: 8,7g	800 / 900

229	Collier en or gris à motif circulaire diamanté retenant en pampille des émeraudes, Poids brut: 6,4g	900 / 1 000
230	Bague marguerite en or sertie d'une améthyste de 9 cts dans un entourage de saphirs roses 5,6 cts, Poids brut: 7,3g	1 050 / 1 150
231	Paire de pendants d'oreilles en or roses ellipses rehaussés de diamants, poids brut: 11g	2 000 / 2 500
232	Bague en or gris sertie d'une émeraude de 6 cts env. dans un entourage de diamants de 1,80 cts env., Poids brut: 5,8g	2 000 / 2 200
233	Paire de pendants d'oreilles en or 9k ornés d'améthystes retenant en pampille une améthyste taillée en briolette, Poids brut: 3,8g	200 / 250
234	Chaîne et son pendentif en or gris serti de deux saphirs alternés de deux diamants, Poids brut: 5,5g	2 400 / 2 600
235	Bague ajourée en or gris sertie d'une améthyste de 8 cts rehaussée de diamants, Poids brut: 13,6g	1 200 / 1 300
236	Paire de boucles d'oreilles fleurs en or serties de pierres fines rehaussées de diamants, Poids brut: 6g	700 / 800
237	Collier de perles de culture de Tahiti baroque, fermoir en or gris	600 / 700
238	Sophie Mouchet, collier en cuir mauve rehaussé d'un motif feuillagé en résine de nacre, perles et strass	40 / 60
239	Sophie Mouchet, Collier orné de boules de soie argent rehaussées de lurex	40 / 60
240	Collier de boules d'onyx alternées de boules facettées de cristal, fermoir argent	60 / 80
241	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Albert ELBAZ, paire de créoles dorées, signé	40 / 60
242	Collier de pyrites rehaussées de boules de nacre teintées, fermoir fleur	120 / 140
243	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Albert ELBAZ, petite broche mosaïque métal et cristal taillé, signé	40 / 60
244	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Albert ELBAZ, paire de créoles argentées, signé	40 / 60
245	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Albert ELBAZ, chaîne et son pendentif doré serpent, laque brune, signé	80 / 100
246	YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Albert ELBAZ, paire de clips d'oreilles pion doré, signé	40 / 60

- 247 YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, collier de perles, signé 60 / 80
- 248 YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Albert ELBAZ, broche rectangulaire mosaïque dorée et cristal taillé, signé 50 / 80
- 249 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche spirale dorée, signé 60 / 80
- 250 YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, collier cordon japonais et son pendentif argenté bois précieux et galuchat vert, signé 100 / 120
- 251 YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, paire de clips d'oreilles brossés, signé 40 / 60
- 252 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche papillon ajourée et cristal taillé, signé 60 / 80
- 253 YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, grande broche mosaïque dorée et cristal taillé, signé 60 / 80
- 254 YVES SAINT LAURENT Rive gauche période Alber ELBAZ, collier serpent doré, signé 60 / 80
- 255 MICHELE BASCHET, bague Calypso en argent et vermeil rehaussée de corail et de cabochons de pierres décoratives, Signée Michèle BASCHET, Poids brut: 12,8g 80 / 100
- 256 MICHELE BASCHET, collier trèfle arabesque en argent, cordon de soie et briolettes d'améthystes et quartz rose, signé. Poids brut 19g 250 / 300
- 257 MICHELE BASCHET, paire de clips d'oreilles Calypso en argent et vermeil rehaussés de corail et de pierres décoratives, Signés Michele Baschet, Poids brut: 60g 350 / 450
- 258 MICHELE BASCHET, bracelet manchette Calypso en argent et vermeil rehaussé de branches de corail et de cabochons de pierres décoratives, Signé Michele Baschet, Poids brut: 75g 300 / 400
- 259 MICHELE BASCHET, pendentif Calypso en argent et vermeil rehaussé de corail et de cabochons de pierres décoratives, Signé Michele Baschet, Poids brut: 76g 400 / 500
- 260 MICHELE BASCHET, bracelet Calypso en argent et vermeil rehaussé de branches de corail et de cabochons de pierres décoratives, Signé Michele Baschet, Poids brut: 145g 500 / 600
- 261 MICHELE BASCHET, collier trèfle en vermeil, briolettes d'améthyste et citrine, signé. Poids brut 70g 800 / 1 000
- 262 MICHELE BASCHET, bague Calypso en argent et vermeil rehaussée de corail et de cabochons de pierres décoratives, Signée Michele Baschet, Poids brut: 12,8g 80 / 100
- 263 MICHELE BASCHET, cordon de soie et son pendentif en argent serti d'une améthyste, Poids brut: 35g 130 / 150

264	MICHELE BASCHET, collier trèfle en vermeil, briolettes d'améthyste et citrine, signé. Poids brut 42g	500 / 600
265	YVES SAINT LAURENTcouture, paire de pendants d'oreilles coquillages en métal doré et coquillages, Signé	80 / 100
266	Christian DIOR, paire de créoles sleek métal et cuir, signé	60 / 80
267	Christian DIOR, bracelet sleek laqué et cuir, signé	100 / 120
268	Christian DIOR, collier sleek métal laqué et cuir, signé	130 / 150
269	Paire de boutons de manchettes en or serti d'une émeraude dans un entourage de diamants, Poids brut: 9,5g	850 / 950
270	Chaîne et son pendentif en or gris orné d'une aigle marine de 12 cts env. dans un entourage de diamants, poids brut: 10,5g	1 400 / 1 600
271	Paire de pendants d'oreilles en or gris serti d'une perle de culture de Tahiti et d'une étoile rehaussées de diamants, Poids brut: 9,5g	1 600 / 1 800
272	Bague étoile en or gris ornée d'un pavage de diamants, Poids brut: 15g	2 000 / 2 200
273	Bague boule en or sertie d'un cabochon d'oeil de tigre dans une résille diamantée, Poids brut: 35,6g	3 300 / 3 500
274	Bague platine sertie d'une émeraude de 4 cts env. épaulée de diamants, ép. 1930, Poids brut: 6,8g	3200/3400
275	Paire de puces d'oreilles en or gris serties d'un diamant brillanté totalisant 1,60 cts les deux, Poids brut: 2g	4 500 / 4 800
276	Bague papillon en or gris sertie de diamants blancs et bruns, Poids brut: 7,7g	1 350 / 1 550
277	Bague ajourée en or gris sertie d'un saphir Ceylan de 2,92 cts sans mod. de traitement thermique Cert. épaulé de diamants, Poids brut: 4g	2 600 / 2 800
278	Chaîne et son pendentif en or gris serti clos d'un saphir de 1,80 cts env. dans un pavage de diamants, Poids brut: 5,7g	1 300 / 1 400
279	Collier en or gris orné de deux motifs en pampille serti de deux rubis dans un entourage de diamants, Poids brut: 5,5g	2 700 / 3 000
280	Bague en or gris sertie d'un saphir dans un entourage de diamants brillantés épaulés de diamants baguettes, Poids brut: 8,3g	2 000 / 2 200
281	Paire de pendants d'oreilles en or gris serti de saphirs jaunes pour 6,5 cts env. alternés de diamants, Poids brut: 10,6g	2 000 / 2 200
282	Bague en or gris sertie d'un saphir rose Ceylan de 3,70 cts sans mod. thermique Cert. CCIP épaulé de deux diamants, Poids brut: 3,2g	2 700 / 3 000

283	Paire de pendants d'oreilles en or gris ornés de trois diamants navettes retenant une ligne de diamants rehaussés d'un saphir jaune, Poids brut: 5,1g	3 000 / 3 200
284	Bague en or gris sertie d'un rubis de 3,83 cts Vivid sans mod. de traitement thermique cert. épaulé de diamants troïdas, Poids brut: 6,4g	6 500 / 7 000
285	Chaîne en or gris rehaussée d'un diamant de 2 cts env., Poids brut: 3,3g	9500 / 10 000
286	Bague fleur en or rose sertie d'un pavage de diamants princesses dans un entourage d'onyx et de diamants, poids brut: 18,9g	4 000 / 4 500
287	Bague marguerite en or gris sertie d'un saphir de 2,50 cts env. dans un entourage de diamants, Poids brut: 7g	3 000 / 3 200
288	Collier en or orné en pampille de sept émeraudes rehaussées de diamants, Poids brut: 10,8g	3 200 / 3 400
289	Bague fleur en or gris sertie d'un saphir dans un entourage de saphirs alternés de diamants, Poids brut: 12,2g	1 600 / 1 800
290	Paire de pendants d'oreilles fleur sertis de saphirs rehaussés en pampille d'une ligne de diamants baguettes alternés de saphirs, Poids brut: 9,8g	2 000 / 2 200
291	Paire de puces d'oreilles en or gris serties d'un diamant pour 1,42 cts, Poids brut: 2g	2 000 / 2 200
292	Bague en platine sertie d'une émeraude de 3,17 cts dans un entourage de diamants brillantés et navettes de 3 cts env., Poids brut: 11,8g	4 000 / 4 500
293	Collier articulé en or gris serti de diamants pour env. 6 cts, Poids brut: 29g	3 500 / 4 000
294	Paire de pendants d'oreilles en or gris sertis d'un diamant navette en pampille rehaussé de diamants pour 1,90 cts env., Poids brut: 3,2g	3 000 / 3 200
295	Bague cocktail en or rose sertie d'un pavage de diamant dans un entourage de diamants noir de 8 cts env., Poids brut: 8g	6 300 / 6 600
296	Paire de boucles d'oreilles en or gris serties d'un diamant de 1,09 cts et 1,05 cts dans un entourage de diamants pour 0,60 env. , poids brut: 3,7g	4 400 / 4 600
297	Bague en or gris sertie d'un rubis birman de 1,99 cts Vivid red sans mod. de traitement thermique Cert. épaulé d'un pavage de diamants princesses, Poids brut: 6g	7 500 / 8 000
298	Bague chevalière en or gris sertie de trois lignes de diamants tailles princesses de 5 cts, Poids brut: 10,1g	4 300 / 4 600
299	Chaîne et son pendentif en or gris serti d'un diamant taille poire de 1,51 cts env. dans un entourage de diamants de 0,50 cts env., Poids brut: 4,9g	3 900 / 4 100
300	Bague en or gris sertie d'un diamant de 2,01 cts env. épaulé de deux diamants baguettes, Poids brut: 4,4g	6 000 / 6 500

301	Bague en or gris sertie d'un saphir de 3,34 cts Vivid Blue sans mod. de traitement thermique cert. épaulé en gradin de diamants baguettes, Poids brut: 5,2g	7 000 / 7 500
302	Bague en or gris sertie d'un diamant de 1,21 cts JVS2 Cert. épaulé de diamants, Poids brut: 3,1g	2 850 / 2 950
303	Paire de pendants d'oreilles créoles en or serties d'un pavage de diamants de 6,30 cts env., Poids brut: 17,4g	4 500 / 4 800
304	Bague en or gris sertie d'un saphir Ceylan de 8,07 cts Vivid sans mod. de traitement thermique cert. épaulé en de diamants troïdas, Poids brut: 7,5g	9000 /10 000
305	Bracelet ligne en or gris serti de diamants pour 8 cts env., Poids brut: 13g	8 000 / 8 500
306	Bague chevalière en or gris sertie dun pavage de diamants de 7 cts env., Poids brut: 13,7g	4 600 / 4 800
307	Collier riviere en or gris serti de diamants pour 11,80 cts env., Poids brut: 32,4g	12 500 /13 000
308	Bague bombée en or gris sertie d'un pavage de diamants de 6,20 cts env., Poids brut: 18,6g	3 200 / 3 400
309	Paire de puces d'oreilles en or gris serties clos d'un diamant pour 1,46 cts, Poids brut: 3,2g	2 500 / 2 800
310	Bague en or gris sertie d'un diamant taille navette de 1,02 cts D Si2 Cert épaulé de diamants, Poids brut: 2,9g	3 300 / 3 600
311	Bague en or sertie d'une émeraude de 5 cts env. dans un entourage de diamants de 1,60 cts env., Poids brut: 6g	8 000 / 8 500
312	Bague en or gris sertie d'un diamant de 2,02 cts J Si2 Cert EGL épaulé de deux diamants baguettes, Poids brut: 4,4g	5 700 / 6 000
313	Bague trois anneaux sertis de diamants rehaussés d'une émeraude de 2,70 cts env., Poids brut: 13g	5 500 / 5 800
314	Bracelet ligne en or gris serti de saphirs cabochons, Poids brut: 19,8g	2 300 / 2 500
315	Bague en or gris sertie d'un pavage de diamants, Poids brut: 7g	2 200 / 2 400
316	Chaîne en or gris Chopard rehaussée d'un pendentif serti de tourmalines alternées de diamants, poids brut: 19,1g	2 300 / 2 600
317	Paire de pendants d'oreilles en or gris sertis de topazes alternées de diamants, Poids brut: 9,2g	2 000 / 2 200
318	Bague en or gris sertie d'un saphir dans un double entourage de diamants et de saphirs, Poids brut: 12,5g	2 000 / 2 200

319	Chaîne et son pendentif oiseau en or gris serti de diamants, Poids brut: 10,4g	700 / 900
320	Bague en or gris sertie clos d'un rubis dans un entourage de diamants, Poids brut: 4,9g	1 800 / 2 000
321	Paire de pendants d'oreilles en or gris sertis de topazes vertes alternées de diamants, Poids brut: 6,7g	1 300 / 1 400
322	Paire de clips d'oreilles en or sertis d'un pavage de diamants fancy et bruns, Poids brut:12g	2 400 / 2 600
323	Bracelet ligne en or serti de rubis, Poids brut: 20,6g	2 600 / 2 900
324	Bague en or gris sertie d'un diamant taille poire de 1,02 cts D Si1 Cert épaulé de diamants, Poids brut: 4g	4 000 / 4 500
325	Paire de puces d'oreilles en or serties d'un diamant pour un total de 1cts, poids brut: 1,4g	700 / 800
326	Bague en or gris sertie d'un diamant de 1,80 cts env. épaulé de deux lignes de diamants en chute, Poids brut: 4,2g	3 650 / 3 850
327	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles, feuille dorée et perle nacrée, signé	60 / 80
328	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, long sautoir de verre de Murano, céramique et pierres décoratives, signé	100 / 120
329	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles, fleur dorée, verre de Murano, signé	80 / 100
330	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles, nœud noirci et cœur en cristal taillé, signé	60 / 80
331	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier cordon de soie et son pendentif coquille en résine, signé	60 / 80
332	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles, résine bleue, signé	40 / 60
333	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier de boules dorées et son pendentif cœur émaillé, signé	80 / 100
334	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles pion ajouré, cristal taillé, signé	60 / 80
335	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, bracelet manchette feuille d'eau argentée, signé	80 / 100
336	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles fleur dorée, cabochon d'agate et nacre rose taillée en cœur, signé	80 / 100

337	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles dorés, résine rouge marbrée, signé	60 / 80
338	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles argentés, céramique et verre de Murano, signé	60 / 80
339	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier torque doré rehaussé d'un pendentif cœur, signé	80 / 100
340	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles cœurs dorés, cabochon de pâte de verre jaspée, signé	60 / 80
341	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles fleur argentée et pâte de verre bleue, signé	40 / 60
342	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche nœud résine et strass, signé	60 / 80
343	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles noircis, cabochon de pâte de verre bleue dans un entourage de cristal taillé, signé	60 / 80
344	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche chardon et cristal taillé, signé	80 / 100
345	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles dorés, émail et pâte de verre jaspée, signé	40 / 60
346	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, boucle de ceinture tourbillon doré, signé	60 / 80
347	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles pion doré et cristal taillé rouge, signé	60 / 80
348	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles dorés à motif de pampille, résine et strass, signé	60 / 80
349	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles dorés, pastille de céramique bleue, signé	40 / 60
350	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, ceinture boutons ajourés, signé	60 / 80
351	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles bouton argenté et cristal taillé, signé	40 / 60
352	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, collier tubogaz doré, signé	80 / 100
353	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche fleur et cristal taillé, signé	80 / 100

354	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles créoles dorées et cristal taillé de couleur, signé	60 / 80
355	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche pendentif coquillage et cristal taillé, signé	100 / 120
356	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles cœurs noircis, pâte de verre en pampille rehaussée de cristal taillé, signé	60 / 80
357	MICHELE BASCHET, cordon de soie et son pendentif en argent serti d'une calcédoine, Poids brut: 35g	130 / 150
358	Bracelet chenillette en argent serti de saphirs, Poids brut: 28,6g	100 / 120
359	Bague fleur en argent sertie de topazes et de saphirs, Poids brut: 7,7g	80 / 100
360	Bracelet articulé en argent serti de topazes, Poids brut: 32,5g	300 / 400
361	Bracelet ligne en argent serti de pierres fines tuttis, poids brut: 11,6g	120 / 140
362	Bague en argent sertie clos d'une améthyste, Poids brut: 15,1g	100 / 120
363	Sophie Mouchet, Bracelet torque en vison rehaussé de strass et nacre	40 / 60
364	Bracelet manchette en argent, Poids: 64,5g	200 / 250
365	Bague en argent sertie clos d'un cabochon de quartz fumé, Poids brut: 14,2g	100 / 120
366	Collier de briolettes de pierre de lune, fermoir argent, Poids brut: 17,8g	60 / 80
367	Paire de puces d'oreilles en or 9k serties d'un péridot taillé en coeur, Poids brut: 2,3g	200 / 250
368	Collier draperie en argent ciselé rehaussé de quart rose, Poids brut: 71,3g	200 / 300
369	Bracelet articulé en argent serti de citrines, Poids brut: 35g	200 / 250
370	Paire de pendants d'oreilles en argent sertis de pierres fines rehaussés en pampille de grenats, Poids brut: 13,5g	100 / 120
371	Collier de briolettes de péridot, fermoir argent	250 / 280
372	Bracelet articulé en vermeil serti clos en chute de quartz jaune, Poids brut: 60g	300 / 350
373	Plaque de jade à motif de fleur et d'oiseau	250 / 280
374	Bracelet articulé en argent serti clos de racines de rubis, Poids brut: 42g	130 / 150
375	Collier articulé en argent serti clos d'améthystes, Poids brut: 120g	200 / 250
376	Paire de pendants d'oreilles en vermeil sertis clos d'une améthyste, d'un grenat, d'une citrine et d'une briolette de iolite, Poids brut: 15g	180 / 200

377	Bague en argent sertie d'un cabochon de quartz rose, Poids brut: 12,8g	60 / 80
378	Croix en argent sertie de cabochons de grenat, Poids brut: 15,3g	30 / 50
379	Paire de puces d'oreilles en or serties d'une boule de lapiz lazuli, Poids brut: 3,7g	100 / 120
380	Bracelet ligne en argent serti de rubis, Poids brut: 17,3g	100 / 120
381	Parure en perles de culture d'eau douce et or comprenant collier et bracelet, Poids brut: 110g	250 / 280
382	Sautoir de perles de culture d'eau douce, fermoir argent	250 / 280
383	Paire de boucles d'oreilles nœud papillon en or gris serties d'une perle de culture bouton d'eau douce rose rehaussée de diamants, Poids brut: 5g	300 / 350
384	Bague fleurs en or serties de diamants, Poids brut: 7,6g	950 / 1 000
385	Long sautoir de perles de culture, fermoir or, Poids brut: 32g	300 / 400
386	Bague en or sertie d'une émeraude de 1,30 cts env. dans un entourage de diamants, Poids brut: 3,4g	780 / 800
387	Bague en or gris sertie d'une aigue marine de 36 cts env., Poids brut: 18,4g	1 300 / 1 400
388	Bracelet souple en or gris et jaune alterné de diamants, Poids brut: 21,6g	1 800 / 2 000
389	Collier asymétrique de boules en chute de serpentine dont une ciselée	200 / 250
390	Bague en or ornée d'une émeraude dans un entourage de diamants brillantés, Poids brut: 8,6g	1 600 / 1 800
391	Bracelet articulé en argent serti clos de perles, corail et turquoise, Poids brut: 72,9g	130 / 150
392	Paire de boucles d'oreilles en vermeil serties d'une racine de rubis dans un entourage filigrané rehaussé de rubis, Poids brut: 10,9g	130 / 150
393	Bracelet ligne en argent serti de turquoises traitées, Poids brut: 23g	100 / 120
394	Sautoir de perles de culture d'eau douce tutti	100 / 120
395	Bracelet de perles de culture d'eau douce, fermoir argent, Poids brut: 30G	60 / 80
396	Sophie Mouchet, Bracelet en bakélite orné d'un motif feuillagé en perles, strass et résine nacré	60 / 80
397	Pendentif croix en vermeil serti de pierres fines, Poids brut: 16g	200 / 220
398	Collier de briolettes poires d'améthytes, fermoir argent	250 / 280

399	Paire de pendants d'oreilles en argent sertis de pierres fines rehaussées en pampille de citrines, Poids brut: 12,5g	100 / 120
400	Collier de boules de jade, fermoir argent	200 / 250
401	Bracelet de deux rangs de perles de culture d'eau douce, fermoir argent	40 / 60
402	Collier draperie de rgs de corail	200 / 300
403	Broche chimère en or et argent rehaussée de roses, ép. 1900, Poids brut: 6g	250 / 300
404	Collier chaîne en argent rehaussé de pastilles de perles de culture d'eau douce teintées, Poids brut: 40g	80 / 100
405	Bague croisée argent sertie de deux quartz fumés taillés en poire, Poids brut: 7,1g	80 / 100
406	Chaîne et son pendentif argent serti clos d'un cabochon de pierre de lune, poids brut: 12,1g	80 / 100
407	Paire de boucles d'oreilles nœud en or gris serties de diamants baguettes et brillantés, Poids brut: 2,4g	250 / 280
408	Collier chaîne en argent rehaussé de boules de quartz rose, améthyste alternés de perles de culture d'eau douce teintées, Poids brut: 60g	120 / 140
409	Bague en argent sertie de lignes de tourmalines de couleur, Poids brut: 6,5g	80 / 100
410	Collier lien de deux rgs de cuir rehaussés de perles de culture d'eau douce	50 / 80
411	Bague en argent sertie de saphirs, Poids brut: 4,5g	80 / 100
412	Bracelet jonc ouvrant en jade et argent, Poids brut: 38,5g	150 / 180
413	Paire de puces d'oreilles en argent serties d'une topaze, Poids brut: 2g	60 / 80
414	Chaîne et son pendentif fleur en argent orné de pierres de lune, Poids brut: 5,4g	60 / 80
415	Collier de boules de serpentine rehaussées de boules de corail	200 / 250
416	Bague fleurs en argent serties d'améthystes, Poids brut: 6,7g	80 / 100
417	Pendentif en argent serti clos de labradorite épaulée de pierre de lune et de iolite, Poids brut: 9,8g	80 / 100
418	Bracelet ligne en argent serti de grenats, poids brut: 14,9g	130 / 150
419	Bague fleur en or 9k sertie de topazes et d'améthystes, Poids brut: 2,1g	250 / 300
420	Paire de pendants d'oreilles en argent sertis de grenats, Poids brut: 2,2g	60 / 80

421	Collier de perles de culture d'eau douces alternées de boules facettées d'onyx, fermoir cordon	80 / 100
422	Bracelet jonc ouvrant en jade noir et métal doré	30 / 50
423	Bague en argent sertie clos d'un cabochon d'agate bleue, Poids brut: 16,5g	100 / 120
424	Bracelet ruban en argent serti clos de grenats, Poids brut: 85,3g	100 / 120
425	Collier de bâtonnets d'onyx alternés de perles de culture d'eau douce, fermoir argent	60 / 80
426	Bague fleur en argent sertie de pérodots, Poids brut: 5,4g	60 / 80
427	Bracelet articulé en argent serti d'améthystes, Poids brut: 19,2g	100 / 120
428	Collier de boules d'améthystes facettées alternées d'agates teintées et de métal doré, fermoir vermeil	80 / 100
429	Bague en argent sertie d'une topaze bleue dans un entourage de saphirs, Poids brut: 4,3g	60 / 80
430	Collier en argent rehaussé de pyrites, perles de culture d'eau douce et améthystes, fermoir argent	130 / 150
431	Bracelet chenillette en argent serti d'émeraudes, Poids brut: 28,6g	100 / 120
432	Bague fleur en argent sertie d'une topaze dans un entourage tourbillon de rubis, Poids brut: 5,8g	60 / 80
433	Collier de briolettes poires de pierres fines, fermoir argent	130 / 150
434	Bague fleur en argent sertie d'améthystes et de pierres blanches, Poids brut: 7,4g	80 / 100
435	Chaîne et son pendentif argent serti clos d'une améthyste, poids brut: 9,9g	80 / 100
436	Bague ajourée en argent sertie clos d'un cabochon de prehnite, Poids brut: 15g	100 / 120
437	Sautoir de boules de nacre teintées alternées de strass et de verre	120 / 140
438	Bague ajourée en argent sertie clos d'une labradorite, Poids brut: 4,9g	80 / 100
439	Collier de boules et poires facettées d'améthyste alternées de perles de culture d'eau douce, fermoir argent	80 / 100
440	Bracelet de boules d'aigue marine, fermoir argent	40 / 60
441	Sophie Mouchet, Collier de boules de soie grise rehaussées d'un nœud et d'un verre plexi	60 / 80
442	Collier de briolettes de pierres fines, fermoir argent	400 / 450

443	Collier de batonnets d'onyx alternés de perles de culture d'eau douce et de nacre teintées, fermoir vermeil	80 / 100
444	Bracelet ligne en argent serti de topazes et de saphirs, Poids brut: 20,6g	130 / 150
445	Collier de perles de culture d'eau douce toutes alternées de galets d'aventurine, quartz, améthyste et citrine, fermoir argent	80 / 100
446	Lot de deux paires de B.O ciselées en argent serties de cabochons d ambre, Poids brut: 8g	20 / 40
447	Lot de 3 bracelets ciselés en argent sertis de cabochons d ambre, Poids brut: 42g	60 / 80
448	Lot de 3 colliers ciselés en argent sertis de cabochons d ambre, Poids brut: 84g	60 / 80
449	Sophie Mouchet, collier en cuir fuchsia rehaussé d'un motif feuillagé en résine de nacre, perles et strass	40 / 60
450	Lot de 16 bagues ciselées en argent serties de cabochons d ambre, Poids brut: 92g	60 / 80
451	Sophie Mouchet, Collier de perles ornées d'un motif ailé en nacre rehaussé d'un nœud doré en strass	60 / 80
452	Long sautoir de perles de culture d'eau douce	60 / 80
453	Lot de 20 bracelets ciselés en argent sertis de cabochons d ambre, Poids brut: 475g	130 / 150
454	Lot de 8 broches ciselées en argent serties de cabochons d ambre, Poids brut: 111g	60 / 80
455	Lot de 12 pendentifs ciselés en argent sertis de cabochons d ambre, Poids brut: 106g	60 / 80
456	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles feuille cuivrée, pâte de verre et céramique, signé	80 / 100
457	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche chardon doré et cristal taillé, signé	60 / 80
458	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles cœur stylisé doré et pâte de verre, signé	60 / 80
459	YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche bouquet ornée de strass, signé	60 / 80
460	Pique cheveux japonais boule de corail et écaille	60 / 80
461	YVES SAINT LAURENT Rive gauche , collier torque noirci et martelé, non signé	80 / 100

- 462 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de clips d'oreilles, fleur dorée et émail vert, signé 30 / 50
- 463 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche nœud doré et cristal taillé, signé 80 / 100
- 464 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, ceinture boutons ajourés rehaussés de cabochons de pâte de verre, signé 80 / 100
- 465 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, paire de pendants d'oreilles bouquet, cœur en cristal taillé en pampille, signé 60 / 80
- 466 YVES SAINT LAURENT Rive gauche par Michèle BASCHET, broche mosaïque noircie, cabochon de pâte de verre et cristal taillé, signé 80 / 100

CONDITIONS DE VENTE

1. Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la maison de ventes. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et les estimations sont communiquées à titre indicatif. L'état des cadres n'est pas garanti, les restaurations d'usage et réentoilages sont considérées comme des mesures conservatoires n'entraînant pas de dépréciation.

2. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage, qui sont à leur charge. Le magasinage n'engage pas la responsabilité de la maison de ventes à quelque titre que ce soit.

3. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en vente.

4. La vente sera faite au comptant. Frais de vente : Les acheteurs paieront en sus des enchères, par lot, les frais et taxes suivants : 23,92 % (honoraires ht 20 % + tva 19,6 % sur honoraires). Les chèques émis sur banques étrangères seront majorés des frais bancaires.

5. En cas de vente par un vendeur assujéti à la marge, il ne sera délivré aucun document faisant ressortir la T.V.A.

6. L'ordre du catalogue sera suivi. Si un acquéreur souhaite enchérir par téléphone, il convient d'en faire la demande par écrit accompagnée d'un relevé d'identité bancaire.

7. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement. Les clients non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire ou swift.

BANQUE : bnp paribas : rib : code banque : 30004 – code guichet : 00828 – numéro de compte : 00010635621 – clé rib : 76

Domiciliation : bnpparibas paris centrale/iban : FR 76 3000 4008 2800 0106 3562 176 - swift : BNPAFRPPAC

À défaut de paiement par chèque, carte bleue ou en espèces, l'objet pourra être remis en vente sur folle enchère immédiatement ou ultérieurement.

8. L'expérience démontrant qu'à de nombreuses reprises les communications téléphoniques ne sont pas toujours possibles lors de passage des lots, toute demande d'enchère téléphonique présuppose UN ODRE D'ACHAT A L'ESTIMATION BASSE PLUS UNE ENCHERE, au cas où la communication est impossible pour quelque cause que ce soit. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients, l'Etude ne peut être tenue responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. LES ACHATS qui seront éventuellement transportés à l'Etude, seront gardés à titre gracieux durant quatorze jours ; passé ce délai des frais de dépôt seront supportés par les acquéreurs au tarif de 3€ HT par jour calendaire et par lot.

9. Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. Ces traitements sont traditionnels et admis par le Marché International du Bijou. Les pierres présentées sans certificat sont présentées sans garantie quant à éventuel traitement. Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité reflète l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera fait aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente et ne saurait engager la responsabilité de la société de vente et de l'expert.

Pour nous joindre :

- l'Etude : 15 rue Grange Batelière 75009 Paris
- tel : 01 47 70 72 51
- chochon@allardi.com

