



PENDULE en bronze doré « Femme et trois enfants », signée Dufloa à Paris, début XIX^{ème}. Haut. : 39 cm 1 000/1 200 €



BASSIN Han en bronze (200 av. J.C. – 200 ap. J.C.) 600/800 €



PETITE PENDULE squelette à quantième et réveil à trois cadrans sur socle, réalisée pour l'Exposition Universelle de Londres en 1850. Haut. : 19 cm 400/500 €



Arthur FILLON (1900-1974)
« Nature morte aux fruits et à la soupière sur une table »
Huile sur toile signée en bas à gauche. 66 x 102 cm

600/800 €

GARDIEN DE TEMPLE
« Lokapala, Dieu des Lettres »
en bois sculpté polychrome,
Vietnam XIX^{ème}. Haut. : 99 cm
300/400 €

GARDIEN DE TEMPLE
« Lokapala, Dieu des Lettres »
en bois sculpté polychrome,
Vietnam XIX^{ème} Siècle. Haut. : 120 cm
400/600 €



TABLE A GIBIER en noyer, pieds sabots, richement sculptés d'entre-las, fleurettes et feuilles d'acanthes, monogramme en médaillon, dessus de marbre gris, travail du Sud de la France, Epoque Régence. 85 x 147 x 72,5 cm 3 000/4 000 €

ERIC CAUDRON

Commissaire-Priseur Habilité

Successeur de Maître LE BLANC



Paul DUPRE-LAFON (1900-1971) : ARMOIRE DRESSING en placage de noyer, à deux grandes portes distribuant chacune huit tiroirs de chêne massif, un panneau central, ouvertures verticales à soufflets, poignées et piétements à sabots en bronze. 155,4 x 219 x 49 cm. (Remise de certificat). 8 000/10 000 €



ATELIER DE JOSHUA REYNOLDS (circa 1780)
«Autoportrait en habit de Président d'Académie Royale de Peinture de Londres, contemplant le buste de Michel-Ange», vers 1773-1780, huile sur toile marouflée, (restaurations). 125 x 105 cm 4 500/5 500 €



PENDULE à complications façon « Capucine » sur socle, échappement à ancre, quantièmes complets, solstices quatre saisons, phases de lune, signée « Martinet à Londres », fin XVIII^{ème} (acc. au cadran). 32 x 45 x 20 cm 5 000/8 000 €

ERIC CAUDRON

Commissaire-Priseur Habilité
Successeur de Maître LE BLANC



MARDI 27 NOVEMBRE 2007

ERIC CAUDRON

Commissaire-Priseur Habilité

Successeur de Maître LE BLANC

3, RUE ROSSINI • 75009 PARIS

Tél. 01 42 66 24 48 • Fax. 01 44 83 09 45

S.V.V. n° 2003-463



MARDI 27 NOVEMBRE 2007



à 14 heures - Salle 9

DROUOT- RICHELIEU - 9, rue Drouot - 75009 Paris

VENTE D'UNE PARTIE DU MOBILIER D'UN HÔTEL PARTICULIER PARISIEN

TABLEAUX, OBJETS D'ART, HORLOGERIE,
ARCHÉOLOGIE MÉDITERRANÉENNE,
EXTRÊME-ORIENT ET MOBILIER

EXPERTS

CHRISTOPHE KUNICKI

1, Quai Conti - 75006 Paris

Tél. : 01 43 25 84 34

PIERRE ANSAS

5, rue des Saints-Pères - 75006 Paris

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Lundi 26 novembre de 11 heures à 18 heures

Mardi 27 novembre de 11 heures à 12 heures

Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 09



MEUBLE D'APPUI en bois de placage à décor géométrique, ouvrant à deux portes et un tiroir, fin Epoque Louis XIV, début XVIII-ème. 101 x 78 x 40,5 cm
1 200/1 500 €



LANterne DE CAROSSE en cuivre et bronze à décor de feuilles et de fleurs, Epoque Napoléon III. Haut. : 75 cm
1 500/1 800 €



ENSEMBLE DE MONTRES à coque argent, fin XVIIIème, début XIXème.



ELEMENT DE DECORATION en chêne sculpté naturel, décor d'angelots en haut relief, monogramme dans un écusson, fin d'Epoque Louis XIV. 70 x 150 cm
700/900 €



BUREAU PLAT en bois de placage, ouvrant à six tiroirs sur deux faces, dessus de cuir, ornements de bronze, Louis XV (restaurations postérieures). 71 x 134 x 74 cm
1 800/2 200 €



Elisée MACLET (1881-1962) « Bouquet de fleurs dans un vase », huile sur toile, signée en bas à gauche. 65 x 54 cm
1 800/2 200 €



ENTOURAGE DES COYPEL (circa 1700) : « *Moïse et Aaron devant Pharaon* », gouache et rehauts d'or sur vélin (annotations au dos : « Pour Mme de Maintenon »). 25 x 32 cm 2 000/2 500 €



ECOLE DU XIX^{ème} Siècle : « *Nature sur morte aux fleurs et aux fruits* », huile sur toile monogrammée LHJ et datée 1829 en bas à droite. 39 x 46 cm 400/600 €



PENDULE DE TABLE carrée, sonnerie de heures au passage, Jeramias Zech Facit, travail probablement autrichien du début du XVIII^{ème} (accidents manques et restaurations) 7,6 x 9,5 x 9,5 cm 1 500/2 000 €



ENCOIGNURE en marqueterie à motifs d'ailes de papillons, ornementation de bronzes dorés (adaptations postérieures), dessus de marbre, Epoque Régence. 94 x 76 cm 2 500/3 000 €



MINI CABINET de collection à fronton en ébène de style baroque, à enroulements, ouvrant à une porte miroir, deux tiroirs et deux glissières laissant apparaître d'autres tiroirs, travail XVIII^{ème}. Haut. : 56 cm 400/500 €

CABINET en ébène et écaïlle à six tiroirs, incrustations et filets d'ivoire, pieds Griffes, travail début XVIII^{ème} (quelques sauts de placages). 49,5 x 66 x 28 cm 1 400/1 600 €