ALAIN CASTOR·LAURENT HARA



Drouot Richelieu - Mardi 11 décembre 2012 - Paris



ALAIN CASTOR · LAURENT HARA

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS - SVV N° AGRÉMENT 2009-690

IMPORTANT ENSEMBLE DE BIJOUX ANCIENS ET MODERNES MONTRES, MODE ET ACCESSOIRES

Vente aux enchères publiques :

Mardi 11 décembre 2012 à 14 heures

Drouot Richelieu

9, Rue Drouot - 75009 Paris

Salle N°12

Expositions publiques : Lundi 10 décembre 2012 de 11h à 18h Mardi 11 décembre 2012 de 11h à 12h

Téléphone pendant les expositions et la vente : 01 48 00 20 12

Catalogue et photos visibles sur

www.castor-hara.com

Estimations gracieuses et confidentielles sur demande à l'étude

Expert

Annabelle CUKIERMAN
Professeur à l'institut de gemmologie
56, Rue Lafayette - 75009 Paris
+33 9 53 99 19 63
annabelle.cukierman@gmail.com



1. LOT DE DEUX BRACELETS MONTRES en métal doré, dont une signée SAINT HONORE, Paris. Mouvements à quartz. 20/30 €

2. BRACELET composé de trois rangs de perles de culture retenus par trois barrettes en or jaune. Fermoir barrette en or jaune guilloché.

Long.: 18,5 cm env. Poids brut : 26 g. 50/80 €

3. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES créoles en or jaune.

Diam.: 3,5 cm. Poids total : 2,4 g. 40/50 €

4. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES créoles en or jaune.

Diam.: 2,6 cm. Poids total : 1,3 q. 20/30 €

5. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES créoles en or jaune. Chocs, manque. Diam.: 2,2 cm. Poids total : 2,4 q. 30/40 €

6. PENDENTIF « plaque » ovale en or jaune et sa bélière.

Poids : 16,7 g. 300/400 €

7. LONGINES

BRACELET MONTRE en or jaune 18 (boîtier et fermoir) et 14 carats (585 millièmes) (maille du bracelet). Manques et usures.

Poids brut : 68,5 g. 600/800 €

8. BAGUE « étoile » en or gris ajouré serti de diamants taille brillant et 8/8, dont un au centre plus important.

Vers 1950.

Doigt : 55. Poids brut : 7,2 g. 150/200 €

9. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune guilloché.

Long : 1,6 cm. Poids total : 3,6 g. 60/80 €

10. PENDENTIF « cœur stylisé » en or gris ajouré partiellement serti de diamants baguettes soulignés de diamants taille brillant. Long: 1,4 cm. Poids brut: 1,3g. 200/300 €

11. LOT comprenant deux paires de CLOUS D'OREILLES en or jaune serti de perles de culture blanches.

Poids brut total : 3,6 g.

On y joint une paire de CLOUS D'OREILLES « boules » en métal doré serti de pierres blanches d'imitation. 30/50 \in

12. COLLIER composé de deux rangs de perles de culture blanches en chute. Diamètre des perles de culture : de 3,5 à 7,3 mm.

Fermoir rectangulaire en or jaune.

Long: 51 cm. 60/80 €

13. BAGUE en or gris serti d'une émeraude taillée à degrés entourée de diamants taille brillant.

Doigt : 51. Poids brut : 3,6 q. 50/80 €

14. BROCHE « fleur » en or jaune ajouré partiellement ciselé et guilloché serti d'une perle de culture blanche.

Vers 1940.



15. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune serti d'une émeraude de forme ovale entourée de huit petits diamants taille brillant. Egrisures.

Poids brut total : 3,3 g. 80/100 €

16. BAGUE chevalière en or jaune monogrammé « NP ». Chocs. Doigt: 64. Poids: 8,1 q. 120/150 €

17. COLLIER en or jaune 14 carat (585 millièmes) composé de double chaînettes retenant des améthystes de forme ovale et trois améthystes de forme poire en pampille.

Long.: 45 cm. Poids brut: 36,2 g. 2.800/3.000 €

Planche 1

18. PENDENTIF « Maya » en or jaune et or gris ciselé à motif de totem. Long : 3,4 cm. Poids : 23,2 g. 300/400 €

Planche 1

19. BAGUE en or jaune et argent serti d'un diamant taillé en rose de forme poire.

XIXème siècle.

Doigt : 47. Poids brut : 5,3 g. 800/1.000 €

Planche 1

20. IMPORTANTE BAGUE en or jaune et or gris ajouré serti d'une améthyste de forme ovale entourée de diamants, à motif d'écailles.

Doigt : 46. Poids brut : 12,9 g. 1.300/1.400 €

Planche 1

21. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES circulaires en or jaune 14 carats (585 millièmes) partiellement torsadé serti de cristal, à motif de blason. Poids brut total: 11,6 q. 50/80 €

Planche 1

22. BRACELET articulé en or jaune 14 carats (585 millièmes) ajouré et ciselé de motifs « fleurettes », serti de cinq améthystes (chocs) de forme ovale et agrémenté de deux médailles en or.

Vers 1900.

Long: 18 cm. Poids brut: 14,2 g. 1.000/1.200 €

Planche 1

23. PENDENTIF « baroque » en or jaune 14 carats (585 millièmes) serti d'une améthyste et de deux diamants taille brillant.

Poids brut : 3 g. 60/80 €

Planche 1

24. ETONNANTS COLLIER ET BRACELET assorti en résille d'or jaune, or gris, or rose et or noirci 14 carats (585 millièmes) tissé à motif de volutes. COLLIER retenant un important motif s'apparentant à une fleur.

Long.: 47 et 20,5 cm. Poids total: 28,4 g. 1.400/1.500 €

Planche 1

25. BROCHE en or jaune ajouré et ciselé à motif floral serti de demi-perles et de pierres rouges (mangues).

Vers 1900, Art Nouveau.

Poids brut : 3,6 g. 80/100 €

Planche 1

26. BRACELET articulé en or jaune à motifs de lamelles articulées, ciselés et bordées.

Vers 1960.

Long: 19,7 cm. Poids: 39,4 g. 800/1.000 €

27. PENDENTIF « paon » circulaire en or jaune et argent ciselés et ajourés, sertis d'émeraudes calibrées et perles fines.

Vers 1900.

Poids brut : 14 g. 400/500 €





28. BROCHE « papillon » articulée en or jaune serti d'émail plique-à-jour multicolore et de deux rubis calibrés.

Long.: 6,2 cm. Poids brut: 15,3 g.

800/900 €

Planche 2

29. IMPORTANTE BAGUE « fleur » en or jaune serti de quatre citrines de forme poire entouré de pavages de pierres précieuses de couleur.

Doigt: 55. Poids brut: 17,8 g.

800/1.000 €

Planche 2

30. BRACELET rigide ouvrant en or jaune serti d'une émeraude de forme ovale épaulé de diamants taille brillant. Poids brut: 27 g.

2.500/2.700 €

Planche 2

31. BRACELET en or jaune ajouré et ciselé. Chocs.

Long.: 18,4 cm. Poids : 12,6 g.

250/300 €

Planche 2

32. TIFFANY & CO

BELLE BAGUE en platine et or jaune serti d'émeraudes calibrées soulignées de diamants taille brillant.

Vers 1930.

Signée TIFFANY & Co. Doigt: 51. Poids brut: 5,7 g.

3.400/3.500 €

Planche 2

33. PAIRE DE CLOUS D'OREILLES octogonaux en or jaune serti d'une émeraude taillée à degrés.

Poids brut total: 1,8 q.

1.700/2.000 €

Planche 2

34. BAGUE chevalière en platine et or rose serti de diamants taille ancienne et 8/8, dont un au centre plus important.

Vers 1940.

Doigt: 54. Poids brut: 12,8 g.

2.600/2.800 €

Planche 2

35. IMPORTANT PENDENTIF « goutte » en or jaune ajouré orné de nacre. Long : 7 cm. Poids brut : 21,3 g.

100/200 €

Planche 2

36. BRACELET articulé en or jaune à mailles « forçat » ovales. Long.: 19,4 cm. Poids : 46,3 g.

800/1.000 €

Planche 2

 $\bf 37.$ CLIP DE CORSAGE « noeud stylisé » en platine et or jaune torsadé partiellement serti de diamants taille brillant.

Vers 1940.

Long: 5 cm. Poids brut: 26,7 g.

1.300/1.500 €

Planche 2

38. COLLIER composé d'une chaîne en or jaune 14 carats (585 millièmes) serti de pierres précieuses de forme rondes et ovales, dont certaines en pampille. Long.: 38 cm. Poids brut: 12,4 q.

1.000/1.200 €

Planche 2

39. POIRAY

BRACELET de montre articulé en or jaune maille milanaise. Numéroté, non signé.

Long: 16,3 cm. Poids: 39,3 g.

800/1.000 €

40. BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille brillant.

Doigt: 53. Poids brut: 2,5 q.

150/200 €



41. RARE BRACELET MONTRE de dame hexagonale en platine et or entièrement serti de diamants et onyx calibré, à motifs géométriques. Chiffres arabes. Mouvement à quartz de remplacement. Légers chocs.

Vers 1920.

Long.: 16 cm. Poids brut: 29 g.

9.000/9.500 €

Planche 3

42. BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en platine, or jaune et or gris. Lunette sertie d'onyx et diamants. Mouvement mécanique. Vers 1925.

Bracelet en or gris ciselé rapporté vers 1970.

Poids brut: 33,7 g.

500/600 €

Planche 3

43. BRACELET articulé en or gris et or noirci serti de diamants blancs et noirs alternés, à motifs de « 8 ».

Long: 19,5 cm. Poids brut: 10,9 g.

1.000/1.200 €

Planche 3

44. ALLIANCE en platine serti de diamants taille brillant.

Doigt: 53. Poids brut: 2,1 g.

80/100 €

Planche 3

45. BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille brillant.

Doigt: 53. Poids brut: 2,5 g.

400/500 €

Planche 3

46. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES ET TROIS BOUTONS DE COL

de forme hexagonale en platine et or jaune 14 carats (585 millièmes) serti de diamants taillés en rose.

Long: 1,2 cm. Poids brut total: 10,5 g.

1.200/1.400 €

Planche 3

47. FINE BAGUE en platine et or gris serti d'une perle de culture épaulée de diamants taillés en rose. Manque un diamant, légers chocs.

Doigt: 52. Poids brut: 2 g.

20/30 €

Planche 3

48. COLLIER en argent à maillons ovales.

Vers 1900.

Long: 82 cm. Poids: 12 g.

10/20 €

Planche 3

49. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES « dés » hexagonaux en or rose et or gris satiné 14 carats (585 millièmes) partiellement émaillé (manques, chocs) et serti de diamants taille ancienne (choc).

Long: 1,5 cm. Poids brut total: 12,6 g.

1.100/1.200 €

Planche 3

50. FRED

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE en or gris orné de nacre, onyx et un diamant en serti clos. Signés FRED.

Poids brut: 9,5 g.

1.000/1.200 €

Planche 3

51. FINE BROCHE « boucle de ceinture » en platine et or jaune ajourés sertis de diamants taillés en rose et de petites perles fines.

Vers 1910.

Long.: 2,8 cm. Poids brut: 5,6 g.

800/900 €

Planche 3

52. PENDENTIF « nœud papillon » en or gris ajouré serti de diamants baguettes et diamants taille brillant.

Long: 2,5 cm. Poids brut: 2 g.

400/500 €

53. COLLIER en or jaune à maille gourmette limée.

Long: 45,5 cm. Poids: 15 g.

300/400 €



54. BROCHE « chat assis » en or gris finement ciselé serti de diamants taille brillant et de deux rubis de forme ronde.

Long.: 3,3 cm. Poids brut : 10,7 g.

2.000/2.200 €

Planche 4

55. BRACELET « losanges » en or gris ajouré serti de diamants taille brillant. Long : 18,8 cm. Poids brut : 10,8 g.

900/1.000 €

Planche 4

56. BAGUE sinueuse en or gris serti de saphirs calibrés soulignés de diamants taille brillant.

Doigt: 54. Poids brut: 3,9 g.

600/700 €

Planche 4

57. OMEGA

BRACELET MONTRE de dame ronde en or gris. Bracelet articulé en or gris ciselé, lunette sertie de diamants taille brillant. Cadran blanc, index bâtonnets. Mouvement mécanique DUOPLAN.

Vers 1970.

Signée OMEGA. Poids brut : 33,4 g.

400/500 €

Planche 4

58. BAGUE en or gris ajouré serti de trois pierres rouges de forme ovale entourés d'une ligne de diamants taille brillant.

Doigt: 52. Poids brut: 5,6 g.

200/300 €

Planche 4

59. BAGUE « tressée » en or gris serti de diamants taille brillant et saphirs calibrés.

Doigt: 54. Poids brut: 7,5 g.

950/1.000 €

Planche 4

60. PENDENTIF « grains de café » articulé en or gris bombé et serti de pavages de diamants.

Long: 4,4 cm. Poids brut: 11,8 g.

2.100/2.200 €

Planche 4

61. BAGUE ajourée en or gris serti d'un saphir de forme ovale et de pavages de diamants.

Doigt: 53. Poids brut: 14,2 g.

1.000/1.200 €

Planche 4

62. BAGUE en or gris serti d'une importante rubellite de forme ovale.

Doigt: 62. Poids brut: 11,5 g.

800/1.000 €

63. IMPORTANT PENDENTIF « cœur » en or jaune serti de cristal de roche, d'un pavage de diamants taille brillant et d'un saphir de forme carrée.

Planche 4

Long.: 3,7 cm. Poids brut : 39,4 g.

900/1.000 €

Planche 4

64. BAGUE bandeau en or gris serti d'un saphir de forme coussin épaulé de deux lignes de diamants taille princesse.

Doigt: 52. Poids brut: 16,4 g.

1.200/1.500

Planche 4

65. BAGUE « papillon » en or gris serti de diamants baguettes et taille brillant. Doigt : 55. Poids brut : 3,5 q.

450/500 €

Planche 4

66. BAGUE chevalière en or jaune partiellement amati et monogrammé « PN ». Vers 1930-40.

Doigt: 58. Poids: 10,7 q.

180/200 €

67. BAGUE et paire de BOUCLES D'OREILLES en or jaune serti de perles de culture blanches. Les boucles d'oreilles sont également serties de petits diamants 8/8.

Doigt: 51. Poids brut total: 12,5 g.

200/300 €



68. SCHLUMBERGER

FUME-CIGARETTES en or jaune et ivoire partiellement ponctué de turquoises cabochons. Signé SCHLUMBERGER.

Vers 1960.

Long: 8,8 cm. Poids brut: 10,3 g.

Dans son écrin de la Maison SERRA, 40 Faubourg Saint Honoré, Paris. Modèles de crayons se rapprochant de ce fume-cigarette reproduits dans « Un diamant dans la Ville , Jean SCHLUMBERGER, 1907-1987 », cat. n°158 et 159, RMN 1995, Seuil.

300/500 €

Planche 5

69. CLIP DE CORSAGE « oiseau de paradis » en platine et or jaune ajouré et ciselé serti de diamants 8/8, rubis, pierres rouges, saphirs ovales et calibrés, et amazonites cabochons.

Vers 1950.

Long: 7,8 cm. Poids brut: 27,2 g.

2.800/2.900 €

Planche 5

70. PENDENTIF circulaire en or jaune ajouré à motifs de feuilles guillochées, serti d'une pièce de 20 francs or, datant de 1908, entourée de petites perles de culture blanches.

Diam.: 3,5 cm. Poids brut : 12 g.

180/200 €

Planche 5

71. BAGUE sinueuse en or jaune serti d'un rubis de forme ovale épaulé de deux pavages de diamants.

Doigt: 53. Poids brut: 9,8 g.

1.800/2.000 €

Planche 5

72. BRACELET « tank » en or jaune et or rose 14 carats (585 millièmes) à motif de ponts.

Vers 1940.

Long: 19,6 cm. Poids: 45,7 g.

700/800 €

Planche 5

73. A. ROURE

PENDENTIF « cœur » en or jaune gravé « Secret » sur une face et « Chut je t'aime » sur l'autre face. Le contour serti de diamants. Signé A.ROURE. Et sa chaînette en or jaune.

Long: 2 cm. Poids brut total: 11,8 g.

300/400 €

Planche 5

74. BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune articulé et stylisé. Attaches boulées et torsadées. Cadran crème, index bâtonnets. Mouvement à quartz rapporté.

Vers 1940.

Long: 18 cm. Poids brut: 30,8 g.

400/500 €

Planche 5

75. CLIP DE CORSAGE « feuille stylisée » en platine et or jaune ajouré partiellement serti de rubis calibrés et de diamants ronds.

Vers 1940.

Long.: 4,5 cm. Poids brut: 18,4 g.

1.800/2.000 €

Planche 5

76. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « fleurs stylisées » en or jaune.

Diam.: 2 cm. Poids total: 4,6 g.

80/100 €

Planche 5

77. COLLIER en or jaune tressé et limé en chute.

Long.: 45 cm. Poids : 40,3 g.

700/900 €

Planche 5

78. CHAINETTE en or jaune à mailles rectangulaires.

Long: 50,5 cm. Poids: 11 g.

200/250 €

79. BAGUE en or jaune serti d'un saphir de forme ovale épaulé de diamants taille brillant.

Doigt: 51. Poids brut: 3,9 g.

50/80 €

80. LOT comprenant : - Une fine BAGUE en or jaune serti de saphirs ronds alternés de petits diamants taille brillant.

Doigt: 53. Poids brut: 2,3 g. - Une CREOLE en or jaune. Diam.: 3 cm. Poids: 0,9 g.

40/60 €



81. CLIP DE CORSAGE "fleur" en platine et or jaune bombé, ajouré et ciselé partiellement serti de diamants taille brillant.
Vers 1950.

Long: 5,2 cm. Poids brut: 22,8 g.

2.300/2.500 €

Planche 6

82. COLLIER articulé en or jaune torsadé, en chute.

Long: 43,2 cm. Poids: 18,1 g.

300/400 €

Planche 6

83. A. ROURE

BAGUE en or rose ajouré serti d'une tourmaline de forme ronde entourée de diamants taille brillant, à motif de goutte. Signée A.ROURE.

Doigt: 53. Poids brut: 11,7 g.

400/500 €

Planche 6

84. FRED

12

FINE CHAINETTE en or jaune boulé. Signée FRED.

Long.: 69 cm. Poids: 12,6 g.

500/550 €

Planche 6

85. SABBADINI

PAIRE DE CLIPS D'OREILLES en or jaune partiellement godronné et serti de pavages de diamants (environ 4 carats) et de perles Mabé au centre. Signée SABBADINI, Italy.

Long: 2,3 cm. Poids brut: 34,4 g.

1.800/2.000 €

Planche 6

86. BRACELET double gourmette maille anglaise en or jaune partiellement quilloché et bombé.

Vers 1900.

Chocs.

Long: 22 cm. Poids: 29,6 g.

500/600 €

Planche 6

87. CARTIER

BAGUE « sept anneaux », trois ors. Signée CARTIER.

Doigt: 57. Poids: 7,6 g.

950/1.000 €

Planche 6

88. CARTIER

BAGUE trois anneaux, trois ors. Signée « Les Must de CARTIER » et numérotée. Doigt : 52. Poids : 7,9 g.

300/400 €

Planche 6

89. LOT comprenant : - un PENDENTIF « croix » en or jaune serti de perles de culture blanches.

Long: 3 cm.

- un PENDENTIF « fleur » en or jaune et or gris serti d'une perle de culture blanche. Et sa chaînette en or jaune.

Poids brut total: 8,5 q.

100/120 €

90. BAGUE en or jaune ajouré sertie d'un quartz fumé taillé à degrés. Doigt : 50. Poids brut : 4 g.

80/100 €

91. BAGUE en or jaune et or gris partiellement ajouré et godronné serti d'une pierre d'imitation blanche et de quatre pierres roses synthétiques. Vers 1940.

Doigt: 56. Poids brut: 4,3 g.

80/100 €

92. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « dormeuses » circulaires en or rose ciselé serti d'un diamant taillé en rose entouré de demi-perles.

Poids total brut: 1,8 g.

50/80 €



93. DEMI-PARURE comprenant un COLLIER et une paire de CLIPS D'OREILLES en or jaune torsadé serti d'un rubis cabochon et de diamants et retenant cinq rangs de perles de culture blanches et hématite alternées.

Long: 4,5 cm. Poids brut total: 94,8 g.

800/1.000 €

Planche 7

94. LARGE BAGUE en or jaune ajouré partiellement serti de diamants taille brillant, à motifs d'agrafes. Doigt: 52. Poids brut: 15,3 g.

300/400 €

Planche 7

95. BULGARI

14

BRACELET rigide en or jaune torsadé serti aux extrémités de boules de lapis lazuli godronné soulignées de diamants taille brillant (manque un diamant). Signé BULGARI.

Poids brut: 23,4 q.

1.600/1.700 €

Planche 7

96. COLLIER en or jaune composé de mailles entremêlées alternées de boules d'or jaune partiellement godronnées, en chute. Travail français.

Long: 46,4 cm. Poids: 60,8 g.

2.200/2.400 €

Planche 7

97. COLLIER comprenant quatre rangs de perles d'eau douce baroques. Fermoir « fleur » en or jaune 14 carats (585 millièmes) serti de diamants taille brillant et 8/8 dont un au centre plus important.

Poids brut: 64,4 g.

400/500 €

Planche 7

98. PENDENTIF « cœur » en or jaune godronné et bombé serti d'un alignement de diamants taille brillant en son centre.

Long: 2,5 cm. Poids brut: 16,2 g.

350/400 €

Planche 7

99. BAGUE jonc en or jaune et or gris partiellement serti d'un pavage de diamants.

Doigt: 51. Poids brut: 8,7 g.

160/180 €

Planche 7

100. BRACELET articulé en or jaune ajouré à motifs de nœuds, partiellement serti de pierres rouges alternées de perles de culture blanches.

Long: 18 cm. Poids brut: 21 g.

500/600 €

Planche 7

101. LIP

MONTRE DE POCHE savonnette en or jaune. Cadran blanc, chiffres arabes. Trotteuse à six heures.

Vers 1900.

Chocs, manque le verre. Cadran signé LIP.

Poids brut: 92,2 q.

600/700 €

102. CHAINE GILETIERE en or jaune.

Vers 1900.

Long: 36 cm. Poids: 10 g.

200/300 €

103. BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant demi-taille.

Doigt: 53. Poids brut: 3,8 g.

80/100 €

104. BAGUE en platine serti d'un alignement de trois diamants taille ancienne. Doigt : 49. Poids brut : 3,3 g.

150/200 €



105. BAGUE « volutes » en or gris serti de diamants baguettes et taille brillant. Doigt: 54. Poids brut: 10,8 g.

3.000/3.200 €

Planche 8

106. DIN VANH

DEMI-PARURE comprenant un BRACELET et un COLLIER « serpent » en or jaune à maille tubogaz. Signés DIN VANH.

Long: 19,5 et 43,2 cm. Poids total: 23,7 g.

500/600 €

Planche 8

107. BAGUE « ellipse » en or gris et or noirci ajouré serti de diamants blancs et bruns.

Doigt: 56. Poids brut: 11,2 g.

700/900 €

Planche 8

108. BAGUE chevalière en platine et or jaune serti de trois diamants taille brillant épaulés de deux diamants 8/8, à motifs de volutes stylisées. Vers 1940.

Doigt: 56. Poids brut: 13,5 g.

700/800 €

16

109. BAGUE en or gris serti d'un rubis de forme ovale épaulé de diamants baguettes et entouré d'un pavage de diamants.

Planche 8

Doigt: 53. Poids brut: 8,1 g.

2.000/2.500 €

Planche 8

110. BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille brillant agrémenté d'un anneau mobile en or gris serti de diamants taille brillant.

Doigt: 53. Poids brut: 11,8 g.

700/900 €

Planche 8

111. BRACELET souple manchette en or jaune, à motif « nid d'abeille ».

Vers 1940.

Long: 17,2 cm, larg.: 1,8 cm. Poids: 57,1 g.

1.000/1.200 €

Planche 8

112. CAPLAIN SAINT ANDRE

IMPORTANTE BAGUE chevalière en or gris et or noirci serti d'un pavage de diamants blancs, bruns et jaunes. Signée CAPLAIN SAINT ANDRE, Paris.

Planche 8

Doigt: 54. Poids brut: 11,6 g.

400/500 €

113. CARTIER

BAGUE « croisée » en or jaune bombé serti d'un saphir cabochon de forme ovale. Choc.

Doigt: 51. Poids brut: 8,5 g.

Signée CARTIER, datée1992. Dans son écrin.

La baque est accompagnée d'un certificat CARTIER n° C2184, datant du 9/08/1993 certifiant l'authenticité du bijou.

500/700 €

Planche 8

114. BRACELET « vagues » articulé en or jaune et gris ajouré serti de diamants taille brillant.

Long: 18 cm. Poids brut: 13,4 g.

980/1.000 €

Planche 8

115. COLLIER articulé en or jaune et or gris serti d'un alignement de diamants taille brillant. Fermoir rectangulaire pavé de diamants.

Long.: 41,8 cm. Poids brut: 28,3 g.

3.400/3.500 €

Planche 8

116. BRACELET articulé à maille anglaise en or jaune partiellement quilloché. Long.: 18,7 cm. Poids: 17 g.

300/400 €

117. BAGUE solitaire en or jaune serti d'un diamant taille brillant. Doigt: 52. Poids brut: 5,4 q.

500/600 €

118. COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'eau douce de couleur blanche à rosée, de forme baroque.

Long: 45,5 cm. Poids brut: 30,2 g.

50/70 €

119. PENDENTIF circulaire en or jaune serti d'une perle de culture grise. Diam.: 1,2 cm. Poids brut: 4,5 q.

50/60 €



120. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES « gouttes » en or gris ajouré et articulé serti de diamants taille princesse et navettes, et de pavages de diamants. Les motifs circulaires et gouttes sont interchangeables.

Long: 4,4 cm. Poids brut: 13,3 g.

4.500/4.600 €

Planche 9

121. BROCHE « navette » en platine et or gris partiellement ajouré et bombé à motifs de palmettes aux extrémités, serti de diamants taille ancienne et 8/8 dont un au centre plus important. Egrisures.

Vers 1930.

18

Long.: 6,8 cm. Poids brut: 18 g.

1.000/1.200 €

Planche 9

122. BRACELET articulé en or gris partiellement ajouré entièrement serti de diamants taille brillant. Fermoir à motif d'anneau.

Long: 18,3 cm. Poids brut: 9,7 g.

900/1.000 €

Planche 9

123. BAGUE chevalière en or gris serti d'un saphir de forme ovale entouré d'un pavage de diamants.

Doigt: 51. Poids brut: 6,9 g.

2.300/2.500 €

Planche 9

124. BAGUE « boule » en or gris partiellement serti de petits diamants taille brillant à motif de noeud.

Doigt: 55. Poids brut: 14,9 g.

300/400 €

Planche 9

125. BAGUE solitaire en argent serti d'une pierre blanche.

Doigt: 54. Poids brut: 2,4 g.

20/30 €

Planche 9

126. BAGUE chevalière en or gris serti d'une tanzanite de forme ovale pesant environ 4 carats.

Doigt: 53. Poids brut: 11,7 g.

1.000/1.200 €

Planche 9

127. PENDENTIF articulé en or gris ajouré serti de diamants taille brillant à motifs de cercles mobiles. Et sa chaînette en or gris.

Long: 3,2 cm. Poids brut total: 5,5 g.

1.700/1.800 €

Planche 9

128. BAGUE chevalière en or gris et or jaune serti d'un saphir de forme ovale entouré d'un pavage de diamants.

Doigt: 53. Poids brut: 9,1 q.

800/1.000 €

Planche 9

129. BAGUE solitaire en or gris serti d'un diamant taille brillant.

Doigt: 53. Poids brut: 2,5 q.

600/700 €

Planche 9

130. CHOPARD

PENDENTIF « cœur » en or gris bombé retenant un diamant taille brillant mobile, sous verre. Et sa chaînette en or gris. Signé CHOPARD. Dans son écrin. Long.: 1,5 et 43,4 cm. Poids brut total : 15,2 q.

400/500 €

Planche 9

131. BAGUE jonc en or gris et or jaune serti d'un saphir de forme ovale entouré d'un pavage bombé de diamants.

Doigt: 53. Poids brut: 15,3 g.

2.500/3.000 €

Planche 9

132. CLIP DE CORSAGE « nœud stylisé » en platine et or gris serti de diamants baguettes et ronds.

Vers 1935.

Long.: 4,8 cm env. Poids brut: 12,5 g.

800/1.000 €

Planche 9

133. BAGUE « toi et moi » en or jaune et argent serti d'un diamant taille ancienne et d'un saphir rond et de diamants taillés en rose.

Vers 1900.

Doigt: 50. Poids brut: 2,9 g.

60/80 €

134. BRACELET « ressort» composé de perles de culture blanches d'eau douce et viroles en métal doré.

50/80 €

135. PENDENTIF et sa chaînette en or jaune serti d'un grenat de forme ovale. Poids brut total : 2,8 q.

30/50 €

136. LOT de bijoux fantaisie comprenant :

- une BROCHE $\stackrel{'}{\text{e}}$ nœud papillon » en argent serti de nacre et d'hématite. Long : 4,7 cm. Poids brut : 5,3 g

- un BRACELET en métal doré, torsadé.

Long: 19,3 cm

5/10 €



137. LOT FRANC-MACON comprenant :

- une BAGUE chevalière en or rose 14 carats (585 millièmes) sculpté et surmonté d'un motif ovale en or jaune partiellement rehaussé d'émail translucide bleu. Doigt : 66. Poids brut : 12,6 g, - une paire de BOUTONS DE MANCHETTES assortie en métal doré.

150/200 €

Planche 10

138. COLLIER « collerette » en or jaune articulé partiellement ciselé, en chute, à motifs stylisés.

Poids : 24,3 g.

20

400/500 €

Planche 10

139. BRACELET articulé en or jaune serti de saphirs calibrés et de diamants taille brillant.

Long.: 18,9 cm. Poids brut: 8 g.

550/600 €

Planche 10

140. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune serti de pièces de 20 francs or.

Planche 10

Long: 4,8 cm. Poids brut total: 32,4 g.

600/800 €

141. CINQ RANGS de perles de corail, en chute. Diam.: 4,4 à 10,4 mm env. Poids total: 176,6 g.

500/600 €

Planche 10

142. BRACELET articulé en or jaune serti de sept perles de corail.

Long: 19 cm. Poids brut: 10,2 g.

100/120 €

Planche 10

143. DEMIE-ALLIANCE en or gris serti de saphirs calibrés soulignés de diamants taille brillant.

Doigt: 54. Poids brut: 4,1 g.

600/650 €

Planche 10

144. DEMIE-ALLIANCE en or gris serti de rubis calibrés soulignés de diamants taille brillant.

Doigt: 54. Poids brut: 4,7 q.

600/650 €

Planche 10

145. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune articulé et ajouré de forme losangique.

Long.: 3,8 cm. Poids total: 14 g.

300/400 €

Planche 10

146. BAGUE « lion » en or jaune torsadé et sculpté.

Doigt: 55. Poids 11,8 g.

200/250 €

Planche 10

147. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « panthères » en or jaune sculpté serti de diamants et saphirs.

Poids brut: 13,7 g.

350/400 €

148. PIN'S circulaire en or jaune à l'effigie de Napoléon. Fermoir métal.

Poids or: 1,8 g.

30/50 €

149. LOT DE DEUX CHAINETTES en or jaune. Chocs.

Poids total: 18,9 q.

300/400 €



150. MOERIS

MONTRE DE POCHE « savonnette » en or jaune finement guilloché à motifs rayonnants et partiellement émaillé bleu et noir. Trotteuse à six heures, chiffres arabes

Vers 1920.

Signée MOERIS. Poids brut : 67,7 g.

500/600 €

Planche 11

151. PETITE MONTRE DE COL en or jaune finement ciselé, ornée d'une miniature. Cadran émail, chiffres arabes.

Vers 1900.

Poids brut: 11 g.

100/200 €

Planche 11

152. BRACELET articulé en or jaune à motifs géométriques ajourés.

Long: 19,7 cm. Poids: 50,5 g.

1.000/1.200 €

Planche 11

153. CARTIER

BOUTONNIERE DE REVERS « shell » en or jaune découpé et godronné. Signé CARTIER, Paris. On y joint une BROCHE assortie d'un diamant taille brillant. Poids brut total : 5,9 g.

120/150 €

Planche 11

154. BULGARI

COLLIER articulé en or jaune serti de deux saphirs alternés de trois topazes taillés en « pain de sucre ». Maille à motifs géométriques.

Long: 40 cm. Poids brut: 114,7 g.

Signé BULGARI.

3.800/4.000 €

Planche 11

155. BROCHE « feuille » en or jaune partiellement torsadé serti de turquoises gravées, améthystes et pierres rouges.

Long.: 9,5 cm. Poids brut : 24,8 g.

400/500 €

Planche 11

156. MAUBOUSSIN

PETITE COUPE en sodalite, montée sur or jaune serti sculpté et poli serti d'une turquoise cabochon. Le piédouche souligné d'or torsadé. Signé MAUBOUSSIN, Paris.

Vers 1970.

Long: 9,5 cm. Poids brut: 98,7 g.

400/500 €

Planche 11

157. BRACELET articulé en or jaune ajouré et ciselé.

Vers 1900.

Long: 19 cm. Poids: 12 g.

200/250 €

Planche 11

158. BAGUE « trilogie » en or jaune ciselé et ajouré serti de trois diamants de taille ancienne.

Doigt: 45. Poids brut: 2,9 g.

300/400 €

Planche 11

159. O.J.PERRIN

PENDENTIF « cœur de Légende » en or jaune ajouré. Signé O.J.P. Long: 3,9 cm. Poids: 8,3 q.

200/300 €

Planche 11

160. BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune. Attache sertie de deux petits diamants taille brillant. Mouvement mécanique. Signée DIFOR. **Vers 1960-70.**

Poids brut: 20,8 g.

200/300 €

161. BRACELET MONTRE (cassée) ronde de dame en or jaune. Une lunette et attaches serties de diamants taillés en rose et pierres roses. Cadran émail blanc (fêles), chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet en or jaune articulé cassé, chocs.

Vers 1920.

On y joint les parties manquantes, en débris d'or.

Poids brut total: 21,9 g.

100/200 €

162. BAGUE de forme losangique en or jaune serti de diamants et rubis ronds. Egrisures.

Doigt: 58. Poids brut: 7,6 g.

200/300 €

163. BAGUE en or jaune ajouré serti d'une importante citrine taillée à degrés. Doigt: 57. Poids brut: 10,7 q.

100/200 €



164. BULGARI

BRACELET MONTRE ronde, modèle « Aluminium ». Cadran crème, chiffres arabes, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet en caoutchouc et aluminium. Boucle ardillon d'origine. Signée BULGARI. Dans son écrin.

300/400 €

Planche 12

165. BAGUE en or gris ajouré composé de quatre anneaux croisés, de taille différentes, partiellement serti de saphirs ronds et de pavages de diamants. Doigt: 55. Poids brut: 18 g.

4.400/4.500 €

Planche 12

166. BAGUE « marguerite » en or gris serti d'un saphir de forme ovale entouré de diamants taille brillant alternés de saphirs de forme poire.

Doigt: 55. Poids brut: 7 g.

800/1.000 €

Planche 12

167. BRACELET rigide ouvrant en or gris partiellement serti de lignes alternées de diamants noirs et blancs.

Poids brut: 13,9 g.

1.100/1.200 €

Planche 12

168. BAGUE en or gris serti d'un saphir de forme ovale épaulé d'alignements de diamants baguettes bordés de diamants taille brillant.

Doigt: 56. Poids brut: 4,3 g.

980/1.000 €

Planche 12

169. PAIRE DE CLOUS D'OREILLES serti de diamants taille brillant.

Poids brut total: 2,6 g.

* Le diamant est accompagné d'un certificat du Laboratoire IGI n°S3D29179, datant du 8/05/2012 attestant son poids de 1 ct, sa couleur J et sa pureté Si1. * Le diamant est accompagné d'un certificat du Laboratoire IGI n°S3E47886, datant du 18/09/2012 attestant son poids de 1 ct, sa couleur J et sa pureté

Si1.

24

5.600/5.800 €

Planche 12

170. BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris. Lunette sertie de diamants. Mouvement mécanique. Bracelet en or gris raccourci. Signée UNITAS. Vers 1960-70.

Poids brut: 22,3 g.

200/300 €

Planche 12

171. BAGUE géométrique en or gris partiellement serti de diamants baguettes soulignés de diamants taille brillant.

Doigt: 56. Poids brut: 4,5 g.

600/700 €

Planche 12

172. BAGUE « panthères » ouverte en or gris partiellement serti d'un pavage de diamants.

Doigt: 55. Poids brut: 13,6 g.

4.300/4.500 €

Planche 12

173. BAGUE « dauphin » en or gris bombé partiellement serti d'un pavage de diamants noirs.

Doigt: 56. Poids brut: 5,2 g.

480/500 €

Planche 12

174. COLLIER composé d'un rang de perles de culture blanches, en chute. Fermoir or jaune.

Diam. des perles de culture : 4,1 à 7,7 mm. Long : 48,5 cm env. Poids brut : 18,5 g. 50/80 \in

Planche 12

175. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or gris ajouré partiellement serti de diamants taille brillant.

Long: 2,2 cm. Poids brut total: 8,1 g.

380/400 €

Planche 12

176. BRACELET « navettes » articulé en or gris serti de diamants taille brillant. Long: 18,2 cm. Poids brut: 9,1 q.

2.300/2.400 €

Planche 12

177. BRACELET articulé en or jaune 9 carats (375 millièmes) ajouré serti d'émeraudes taillées à degrés alternées de motifs « feuilles » sertis de diamants ronds. Eqrisures.

Long.: 18 cm. Poids brut: 12,8 g.

100/150 €

178. BAGUE en or jaune serti d'une pièce de 10 francs or courbée.

Doigt: 58. Poids: 5 g. Usures.

80/100 €

179. CONE en or jaune godronné.

Poids: 4,2 g.

70/80 €

180. LONGINES

 $\begin{tabular}{ll} \begin{tabular}{ll} \beg$

Vers 1900.

Cadran signé LONGINES.

Poids brut: 69,5 g.

400/500 €

181. CHAINE GILETIERE en or gris et en or jaune ajouré et alterné.

Long.: 37,5 cm. Poids brut : 18,4 g.

350/400 €



182. CARTIER

BRACELET MONTRE carrée de dame en jaune et or gris ciselé. Attaches cassées. Lunette sertie de diamants. Cadran crème, chiffres romains. Mouvement mécanique. Bracelet cuir gainé de soie. Boucle ardillon en métal. Porte une signature CARTIER sur le cadran.

Poids brut: 14,2 g.

400/500 €

Planche 13

183. FRED

COLLIER « Force 10 » articulé en or jaune et acier composé de bâtonnets d'acier torsadé retenant un PENDENTIF plaque ovale partiellement émaillé bleu/blanc/rouge, gravé « L2 F3 ». Signés FRED. Long : 55 cm. Poids brut: 53,9 q.

500/700 €

Planche 13

184. BAGUE bandeau en or gris serti d'un alignement de diamants baguettes souligné de diamants taille brillant.

Doigt: 54. Poids brut: 4,9 g.

1.100/1.200 €

Planche 13

185. PERLE de culture grise.

Diamètre de la perle de culture : 11,8 mm.

Tige en or gris. Poids brut : 2,8 g.

150/200 €

Planche 13

186. MAUBOUSSIN

FINE BAGUE « Chance of Love » en or gris ajouré serti de diamants taille brillant dont un au centre plus important, à motif de fleurette. Signée MAUBOUSSIN, Paris et numérotée.

Doigt: 57. Poids brut: 3,8 g.

Dans son écrin.

500/700 €

Planche 13

187. CARTIER

BRACELET trois anneaux, trois ors. Signé CARTIER.

Poids : 60,4 g. Dans son écrin.

Le bracelet est accompagné d'un certificat CARTIER n° CNZ286, datant du 23/06/2001 certifiant l'authenticité du bijou.

3.000/3.500 €

Planche 13

188. BAGUE « noeud » en or gris partiellement serti de diamants baguettes et de diamants taille brillant.

Doigt: 54. Poids brut: 4,7 g.

1.100/1.200 €

Planche 13

189. PENDENTIF « nœud » en or gris ajouré serti d'un diamant taille brillant et de petits diamants taille brillant. Et sa chaînette en or gris.

Long: 2 cm. Poids brut total: 3,8 g.

3.200/3.300 €

Planche 13

190 FRFI

BRACELET MONTRE de dame ronde en acier et or jaune, modèle « Classic Wave ». Lunette en or jaune serti de diamants ronds et agrémentée de cinq vis. Cadran blanc, chiffres romains. Mouvement à quartz. Bracelet souple en or jaune et acier. Signée EBEL sur le cadran. Maillons supplémentaires. Dans son étui. Poids brut : 38,1 q.

400/600 €

Planche 13

191. BAGUE en or gris serti d'un rubis de forme ovale épaulé de diamants baquettes et entouré d'un pavage de diamants.

Doigt: 52. Poids brut: 6,3 g.

800/1.000 €

Planche 13

192. PENDENTIF « cœur stylisé » en or gris ajouré partiellement serti de diamants taille brillant.

Long: 2 cm. Poids brut: 4,1 g.

300/400 €

Planche 13

193. HERMES

PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES « cartouches » en or jaune et argent composé de bâtonnets quillochés. Signée HERMES, Paris.

Poids total: 17,4 q.

150/200 €

Planche 13

194. CHAINETTE en or jaune.

Poids de la chaînette : 9,9 g.

180/200 €

195. BRACELET articulé en or jaune 14 carats (585 millièmes) à motifs sinueux serti de diamants et rubis alternés.

Long: 18 cm. Poids brut: 12 g.

Chocs.

100/150 €

196. LOT comprenant un PENDENTIF et quatre BAGUES en or serti de petits diamants, rubis et pierres de couleur (manque des pierres, chocs).

Poids brut total: 21,7 g.

350/400 €

197. LOT comprenant une EPINGLE A CRAVATE en or jaune serti d'une émeraude et deux BAGUES en or jaune et argent serti d'émeraudes, diamants et petites perles fines.

Vers 1900.

Poids brut total: 8,6 q.

150/200 €

198. LOT comprenant trois BAGUES en or jaune dont une en or jaune 14 carats (585 millièmes), deux BROCHES en or jaune dont une circulaire et une à motif de « nœud » serties de perles de culture blanches et diamants taillés en rose. Chocs. Poids brut total: 9 g.

100/200 €

199. MONTRE DE POCHE en or jaune ciselé. Cadran émail. Nombreux chocs et manques.

Vers 1900.

Poids brut: 25 g.

150/180 €





201. BAGUE jonc solitaire en or jaune serti d'un diamant taille princesse. Doigt: 55. Poids brut: 12,2 g.

600/800 €

202. PASCAL MORABITO

DEMIE-PARURE comprenant un COLLIER et un BRACELET en or gris composé d'une chaînette retenant un cube renfermant un diamant taille brillant. Signés Pascal MORABITO.

Long: 39,5 et 18 cm. Poids brut total: 4,8 g.

203. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or gris composé d'une chainette retenant une navette en or gris ajouré serti d'un pavage de diamants.

Long.: 4,2 cm. Poids brut total: 1,7 g.

350/400 €

204. BAGUE en or gris serti d'une pierre d'imitation violette de forme rectangle épaulée de diamants taille brillant.

Doigt: 54. Poids brut: 10,1 g.

520/550 €

205. BAGUE chevalière en or gris partiellement serti d'un pavage rectangulaire de diamants.

Doigt: 55. Poids brut: 7,6 g.

700/800 €

206. BRACELET articulé en or jaune ajouré entièrement serti de diamants taille brillant à mailles rectangulaires.

Long: 18 cm. Poids brut: 8,2 g.

480/500 €

207. BAGUE en or gris ajouré serti de deux diamants taille brillant. Doigt : 53. Poids brut: 11,6 q.

250/300 €

208. BAGUE en or jaune serti d'un saphir rond entouré de diamants taille

Doigt: 52. Poids brut: 7,7 g.

600/700 €

209. DEMI-ALLIANCE géométrique en or gris partiellement serti d'une ligne de diamants taille brillant.

Doigt: 52. Poids brut: 3,4 g.

560/600 €

210. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or gris composé d'une chaînette retenant un triangle en or gris serti de diamants taille brillant.

Long: 4 cm. Poids brut total: 2,3 g.

350/400 €

211. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES « dormeuses » en or jaune serti de trois pierres blanches.

Long: 2,3 cm. Poids brut total: 2,5 g.

40/50 €

212. BAGUE en or jaune partiellement ciselé serti d'une importante améthyste taillée à degrés. Egrisures.

Doigt: 54. Poids brut: 8,9 g.

60/80 €

213. BAGUE en or jaune partiellement ajouré serti d'une tranche de tourmaline melon d'eau de forme irrégulière.

Vers 1970.

Doigt: 56. Poids brut: 12,3 g.

100/200 €

214. BOUCHERON

BRACELET MONTRE ronde en or jaune, modèle « World Heritage ». Cadran blanc, index bâtonnets, trotteuse à six heures, quichet dateur à quatre heures. Mouvement automatique, boîtier squelette. Bracelet cuir à boucle déployante d'origine en or jaune quilloché.

Poids brut: 65,8 q.

Cadran, mouvement, boîtier et boucle signés BOUCHERON.

2.500/2.700 €

photo en page 2 de couverture

215. DEBRIS D'OR.

Poids total: 12,8 g.

180/200 €

216. **IMPORTANTE BAGUE** en or jaune ornée d'une intaille sur cornaline rouge représentant un masque de théâtre comique de face.

Intaille probablement hellénistique, monture début du XXème siècle. Long.: 2 cm env. Doigt: 60. Poids brut: 19 g.

1.000/2.000 €

217. IMPORTANTE BAGUE en or jaune ornée d'une large intaille ovale sur cornaline orange présentant une femme à demi nue, assise à gauche. Dans le goût des productions antiques.

Long.: 3 cm. Poids brut: 29,9 g.

1.000/2.000 €

218. BAGUE en or jaune ornée d'une intaille en agate grise et blanche de forme ovale présentant Eros passant à droite. Monture moderne et intaille période romaine.

D: 2.6 cm. Poids brut: 20,6 g.

600/800 €

219. DUNHILL

BRIQUET en métal doré. Usures. Signé DUNHILL.

10/20 €

220. DUPONT

BRIQUET en métal doré quilloché. Signé DUPONT. Dans son écrin.

50/70 €

221. CARTIER

BRIQUET en métal doré et laqué de couleur rose. Signé CARTIER.

50/70 €

222. DE A COUDRE en or jaune ciselé.

Vers 1900.

Poids: 3,5 g.

50/60 €

223. PIECE en or de 10 francs, Tunisie.

Datée 1891.

Poids: 3,2 q.

100/120 €

224. DEUX PENDENTIFS en or jaune serti d'une pièce de 20 francs (datée 1912) et d'une pièce de 2,5 dollars (datée 1915).

Poids total: 11,5 q.

230/250 €

225. DEUX PIECES de 20 dollars, une de 1904, l'autre de 1924.

Poids total: 66,9 q.

2.700/2.800 €

226. TROIS PIECES de 20 francs en or (datées 1868 ; 1909 ; 1913).

Poids total: 19,3 q

500/540 €



218





217

216

227. LOT de quatre PIECES en argent comprenant trois pièces de 50 francs et une pièce de 10 francs.

Poids total: 115,1 g. 30/40 €

228. UNE PIECE de 20 francs or, datée 1911.

Poids : 6,4 q. 180/200 €

229. LOT de pièces comprenant : Deux pièces en argent de 10 francs, et trente pièces diverses.

Poids argent: 50 g. 30/50

230. LOT comprenant deux pendulettes circulaires dont une JAEGER en métal et une montre de voyage JAEGER dans son étui. Chocs. 80/100 €

231. VASE en argent partiellement ciselé à décor de paysage et femme asiatique. Pied circulaire fourré. Chocs. Poids brut : 244 q. 100/120 €

232. ASSIETTE tripode, circulaire en argent repoussé, amati et ciselé à motifs de volutes et inscriptions orientales. Poinçon Minerve.

Diamètre : 17,5 cm. Poids : 120,4 g. 60/80 €

233. TIRELIRE « moulin » en argent repoussé et ciselé à motif de scènes villageoises. Chocs.

Hauteur : 14 cm. Poids : 120,4 g. 100/200 €

234. DEUX CUILLERES A SERVICE dont une saupoudreuse. Manches en argent fourré, à motifs perlés et coquilles. Poinçon Minerve.

Poids brut total : 151,8 g. 20/40 €

235. PETIT VASE en argent repoussé et amati, à motifs de volutes stylisées. Vers 1930. Chocs.

Haut. : 7 cm env. Poids : 34 g. 10/20 €

236. MOUTARDIER, TASSE ET TIMBALE en argent ciselé et repoussé.

Poids total : 198 g. Chocs. 80/100 €

237. PAIRE DE BOUGEOIRS « poissons » en argent ciselé.

Poids total : 501,4 g. 200/300 €

238. CUILLERE SAUPOUDREUSE en argent ajouré.

Poids : 73,7 g. 30/40 €

239. LOT comprenant trois CUILLERES en argent et quatre partiellement vermeillées, à motifs de volutes, modèle ressemblant.

Poids total : 159 g. 50/80 €

240. SIX PETITES CUILLERES À THÉ en argent partiellement torsadé et ciselé. Travail russe.

Poids total: 84,2 g. Chocs. 50/80 €

241. DOUZE PETITES CUILLERES en argent partiellement ciselé à décor de feuilles d'acanthe. Poinçon Minerve.

Poids total : 292,4 g. 120/150 €

242. PETIT PANIER circulaire en argent ajouré et son anse. Chocs. Poids : 41,8 g. 10/20 €

243. LOT en métal argenté comprenant une SAUCIERE, une TASSE et sa soustasse et deux COUPES filigranées. 10/20 €

244 À 280. IMPORTANT ENSEMBLE DE MODE ET ACCESSOIRES

dont:

HERMES, YVES SAINT LAURENT, CARDIN, ...

Liste et photographie sur demande et sur www.castor-hara.com



CONDITIONS DE VENTE ET ENCHERES

La vente se fera expressément au comptant.

L'adjudicataire devra acquitter en sus du montant des enchères : 25% TTC

Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge. Le retour des lots à l'étude est une facilité pour les clients celui-ci n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur à quelque titre que ce soit.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Règlement en espèces pour un montant maximum de 3 050 € ou 15 000 € lorsque l'acquéreur peut justifier que son domicile fiscal n'est pas en France.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente et réclament cet objet après le prononcé du mot adjugé, le dit objet sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

A défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité. L'ordre du catalogue sera suivi, toutefois le commissaire-priseur se réserve le droit de réunir ou de diviser des lots.

D'éventuelles modifications aux descriptions du catalogue pourront être annoncées pendant la vente et seront contresignées au procès-verbal. L'absence de mention d'état au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restaurations, usures, craquelures, rentoilages ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

La Maison de Ventes se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés. Ils sont une facilité pour les clients. La Maison de Ventes n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause.

Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

Les enchères téléphoniques sont acceptées pour les lots dont l'estimation est supérieure à 2 000 €

Au cas où l'acquéreur souhaite être livré de ses achats, c'est à lui et sous sa responsabilité de gérer le transport.

Retrait des achats : les meubles et les objets volumineux seront à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, les frais de stockage sont à la charge de l'acheteur. Le magasinage des objets n'engage pas la responsabilité de la Maison de Ventes.

Les tableaux et objets d'art peuvent être retirés sur rendez-vous à l'étude. Après un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 15 € TTC par semaine et par lot. Toute semaine commencée est réputée due.

Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.

ORDRE D'ACHAT

Vente aux enchères publiques

Mardi 11 décembre 2012

Paris - Drouot Richelieu - Salle 12

, 13112332	
Téléphone	
E-MAIL	

ALAIN CASTOR · LAURENT HARA

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS - SVV N° AGRÉMENT 2009-690



Lot N°	Date de la vente et n° de salle	Désignation	Prix limite d'adjudication (frais légaux non compris)

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

- -> RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES : Chèque de garantie, Numéro de Carte Bleue
- -> Les enchères téléphoniques sont acceptées pour les lots dont l'estimation est supérieure à 2 000 €
- -> Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 72 heures avant la vente

À RENVOYER À:

DATE ET SIGNATURE (OBLIGATOIRES):

Alain Castor et Laurent Hara

25, rue Le Peletier - 75009 Paris

Tél: 01 48 24 06 32 - Fax: 01 48 00 91 07 www.castor-hara.com - etude@castor-hara.com

ALAIN CASTOR · LAURENT HARA

VENTES EN PRÉPARATION

DROUOT RICHELIEU - SALLE 15 - LUNDI 25 MARS 2013

ART PREMIER - ART ABORIGÈNE D'AUSTRALIE Collection Peter Loos ART DE L'AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE



DROUOT RICHELIEU SALLE 4 LUNDI 17 JUIN 2013

BIJOUX ET MONTRES
ORFÈVRERIE
DESSINS
TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES
ARTS DÉCO ET NOUVEAU
MOBILIER ET OBJETS D'ART









ALAIN CASTOR · LAURENT HARA

25, rue le Peletier 75009 Paris - Tél. 01 48 24 30 77 www.castor-hara.com - etude@castor-hara.com