

PIERRE
BERGÉ
& ASSOCIÉS



VÉHICULES DE COLLECTION

LUNDI 8 OCTOBRE 2012 - CERCLE DE LORRAINE

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES BRUXELLES / VEILING TE BRUSSEL

Par le Ministère de l'étude LEROY & Associés

Huissiers de Justice à 1050 Bruxelles.

Door tussenkomst van het kantoor LEROY & Vennoten

Gerechtsdeurwaarders te 1050 Brussel.

VÉHICULES DE COLLECTION

DATE DE LA VENTE / VEILING DATUM

Lundi 8 octobre 2012 - 18 heures 30

Maandag 8 oktober 2012 - 18.30 uur

LIEU DE VENTE / PLAATS VAN DE VEILING

Cercle de Lorraine - 6 Place Poelaert, 1000 Bruxelles

EXPOSITION PUBLIQUE / PUBLIEKE TENTOONSTELLING

Cercle de Lorraine

Samedi 6, dimanche 7 et lundi 8 octobre de 10 heures à 18 heures

Zaterdag 6, zondag 7 en maandag 8 oktober van 10 uur tot 18 uur

TÉLÉPHONE PENDANT L'EXPOSITION ET LA VENTE

TELEFOON TIJDENS DE TENTOONSTELLING EN DE VEILING

De 8h30 à 17h30 **T.** +32 (0)2 374 65 25

CONTACTS POUR LA VENTE / CONTACTEN VOOR DE VEILING

Nicolas Marceau **T.** + 33 (0)6 74 28 21 56 - marceaupremier@hotmail.com

Charles Naveau **T.** + 32 (0)4 76 22 67 44 - charlesnaveau@hotmail.com

Harold Lombard **T.** + 32 (0)2 504 80 30 - hlombard@pba-auctions.com

EXPERT POUR LA VENTE / EXPERT VOOR DEZE VEILING

Nicolas Marceau - 92 avenue d'Iéna, 75116 Paris

T. +33 (0)1 49 49 90 00 - marceaupremier@hotmail.com

CATALOGUE ET RÉSULTATS CONSULTABLES EN LIGNE

CATALOGUS EN RESULTATEN ONLINE TE RAADPLEGEN

www.pba-auctions.com



RELATIONS PUBLIQUES**PRESSE SPÉCIALISÉE**

Nathalie du Breuil

T. + 33 (0)1 49 49 90 08

ndubreuil@pba-auctions.com

DIRECTION ARTISTIQUE

Aurore Blot Lefevre

T. + 33 (0)1 49 49 90 03

ablotlefevre@pba-auctions.com

Zoé Laugier

T. + 33 (0)1 49 49 90 26

zlaugier@pba-auctions.com

RÈGLEMENT

Mariana Si Saïd

T. + 33 (0)1 49 49 90 02

F. + 33 (0)1 49 49 90 04

msisaid@pba-auctions.com

TRANSPORT / LOGISTIQUE

Jean-Yves Le Moal

T. + 33 (0)1 49 49 90 00

jylemoal@pba-auctions.com

BIJOUX**HORLOGERIE**

Dora Blary

T. + 33 (0)1 49 49 90 11

dblary@pba-auctions.com

ARCHÉOLOGIE

Daphné Vicaire

T. + 33 (0)1 49 49 90 15

dvicaire@pba-auctions.com

ART MODERNE**ART CONTEMPORAIN****PHOTOGRAPHIES**

Fabien Béjean-Leibenson

T. + 33 (0)1 49 49 90 32

fbejean@pba-auctions.com

Sophie Duvillier

T. + 33 (0)1 49 49 90 10

sduvillier@pba-auctions.com

ARTS DÉCORATIFS ET DESIGN DU XX^E**BIJOUX D'ARTISTES****DESIGN**

Danka Susic

T. + 33 (0)1 49 49 90 33

dsusic@pba-auctions.com

François Epin

T. + 33 (0)1 49 49 90 13

fepin@pba-auctions.com

Jean Maffert

T. + 33 (0)1 49 49 90 00

jmaffert@pba-auctions.com

MEUBLES ET OBJETS D'ART**TABLEAUX - DESSINS ANCIENS****ORIENT ET EXTRÊME-ORIENT****EXPERTISE - INVENTAIRE**

Daphné Vicaire

T. + 33 (0)1 49 49 90 15

dvicaire@pba-auctions.com

Harold Lombard

T. + 32 (0)2 504 80 30

hlombard@pba-auctions.com

Chantal Dugénit

T. + 33 (0)1 49 49 90 23

cdugenit@pba-auctions.com

LIVRES**AUTOGRAPHES - MANUSCRITS**

Eric Masquelier

T. + 33 (0)1 49 49 90 31

emasquelier@pba-auctions.com

Sophie Duvillier

T. + 33 (0)1 49 49 90 10

sduvillier@pba-auctions.com

BUREAU DE BRUXELLES

Harold Lombard

T. + 32 (0)2 504 80 30

hlombard@pba-auctions.com

Olivia Roussev

T. + 32 (0)2 504 80 30

oroussev@pba-auctions.com

Pierre Bergé

Président

Antoine Godeau

Vice-président

Benoît Jardin

Directeur

Raymond de Nicolay**Paris**

92 avenue d'Iéna 75116 Paris

T. +33 (0)1 49 49 90 00

F. +33 (0)1 49 49 90 01

Bruxelles

Avenue Louise 479 Louizalaan

Bruxelles 1050 Brussel

T. +32 (0)2 504 80 30

F. +32 (0)2 513 21 65

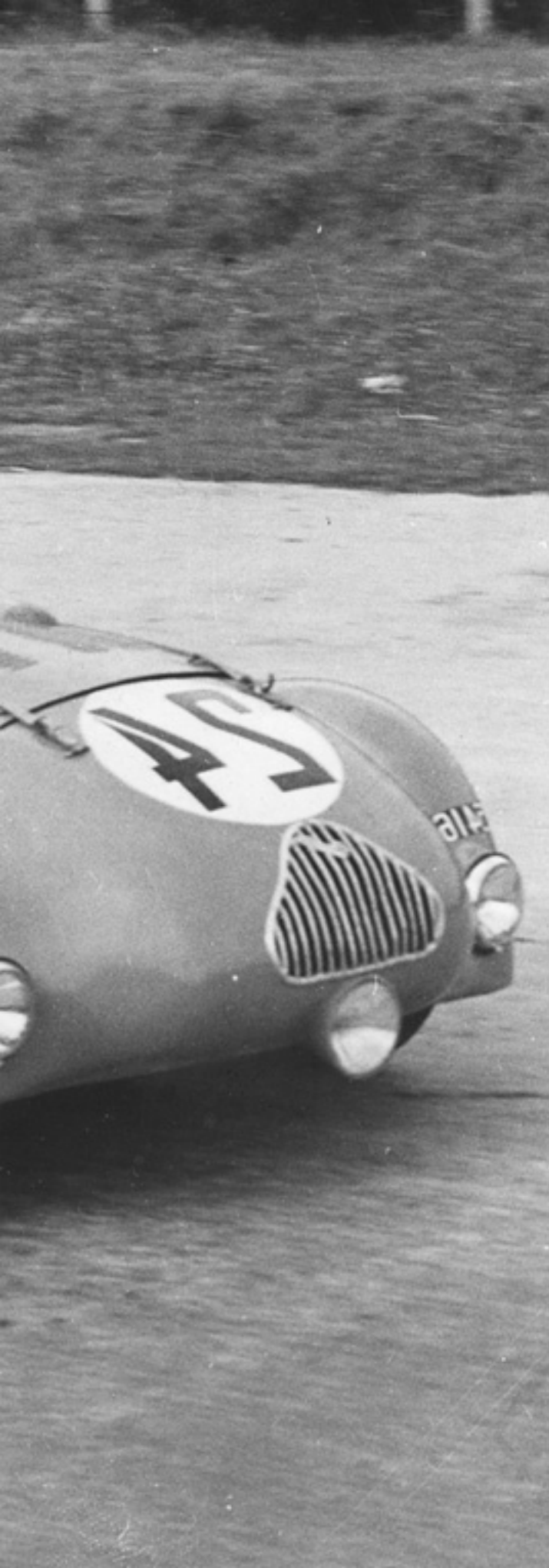
Numéro d'agrément

2002-128 du 04.04.02

www.pba-auctions.com



*Nous remercions sincères et amicaux vont à Aneta Grenda,
Jean-Yves Vanheukelom, Paul Royer, Christophe Pound,
Xavier Garroy, Jose Maria Pueche, Javier Rucabado,
Philippe Vanwonterghem, Bruno Vendiesse, Eric Leroy...*



VÉHICULES DE COLLECTION

La Belgique en sa qualité de berceau de l'industrie automobile a su à travers les années faire prospérer la passion qui nous anime. Nous ne comptons plus les manifestations, rassemblements, rallyes... qui toute l'année ont lieu en pays Flamand et Wallon.

C'est la raison pour laquelle, la maison Pierre Bergé & associés est heureuse de vous présenter cette vente de véhicules de collection.

Belgium known for its quality to cradle the automobile industry has over the years nurtured the passion that drives us.

We do not take count anymore of the numerous events, gatherings and rallies ... which take place throughout the whole year in countries like Wallon and Flemish countries.

This is the reason why the house Pierre Bergé & associés is proud to present this collection of vehicle sales.

België in zijn hoedanigheid als geboorteplaats van de auto-industrie heeft door de jaren heen de passie gekoesterd die ons drijft.

Wij zijn de tel kwijt en houden geen rekening meer met alle evenementen, bijeenkomsten, demonstraties, rally's ... die het hele jaar door georganiseerd worden in Vlaanderen en in Wallonië.

Dit is de reden waarom het veilinghuis Pierre Bergé & associés er trots op is de openbare verkoop van deze collectie wagens aan u voor te stellen.

PININFARINA PAR TRADITION



ALFA ROMEO

SPIDER 1991





SPIDER Alfa Romeo / 1991

Châssis : n° ZAR11500006004294

- Vrai roadster
 - Conduisible au quotidien
 - Seulement 65.000 kms
-
- *True roadster*
 - *Daily usable*
 - *Only 65.000 kms*

8 000 / 10 000 €

Sans réserve / *no reserve*

L'Alfa spider est l'une des automobiles les plus célèbres du constructeur milanais.

Produite entre 1966 et 1993 près de Turin puis à San Giorgio Canavese, dessinée par Pininfarina, elle se nomma tout d'abord « Duetto » accolé à la dénomination Spider.

Elle resta 26 ans en production et évolua peu, la première série « osso di sepia » se distinguant des trois suivantes par un arrière en « os de seiche » à forme contrainte. Dès 1969 apparaît la série « code Tronca », suivie de la série « Aérodinamica » en 1983 puis de la dernière série en 1990. La quatrième série à laquelle on a ôté tout élément disgracieux sera produite à 18.456 exemplaires et commercialisée en trois moteurs : 1, 6 l et 2, 0 l injection avec ou sans catalyseur. Elle représente également le dernier modèle à propulsion de la marque Alfa Romeo.

Le modèle que nous vous proposons est un des tous derniers exemplaires produits de la quatrième série, il dispose de la direction assistée et d'une excellente boîte cinq vitesses. De couleur noire, l'intérieur beige en cuir et alcantara est des plus élégants. Le véhicule est en très bel état de présentation et de fonctionnement et n'a parcouru que 65.000 kms.



The model we propose is one of the last copies produced. The fourth series has power steering, locking bridge and an excellent five-speed gearbox. Black in color, inside beige leather and alcantara is the most elegant. The vehicle is in very good state of presentation and operation.

Het model dat we jullie voorstellen, is één van de laatste geproduceerde modellen. Uit de vierde reeks beschikt deze over een stuurinrichting, een locking brug en een uitstekend nellingenbak van vijf versnellingen. Met zijn zwarte kleur is de beige en alcantara binnenkant één van de elegantste.

UNE VOITURE QUASI NEUVE



LANCIA

BETA COUPÉ 1982





Lancia BETA Coupe 1982

Châssis : n° ZLA828BC000024067

- Seulement 27.000 kms
- 1 propriétaire
- Etat exceptionnel

- *Only 27.000 kms*
- *One owner*
- *Excellent condition*

5 000 / 7 000 €



Présentée au salon de Francfort de 1973, introduite sur le marché en 1974 en plein choc pétrolier, la Lancia Beta coupé est vendue initialement avec deux moteurs 1600 cm³ et 1800 cm³ de respectivement 108 et 120 cv.

Il s'agit d'un vrai coupé 2+2 confortable, performant et bien équipé.

En 1981, la voiture est modernisée avec une nouvelle calandre. La production s'arrête en 1984 après une production de 113.000 unités.

La Lancia Beta coupé 1600 que nous vous présentons se trouve dans un strict état d'origine, proche du neuf.

Immatriculé en Belgique le 13 mai 1982, de couleur bleu moyen verni, l'automobile n'a parcouru que 27.000 kms.

Elle est équipée d'un toit ouvrant, d'une boîte de vitesses à 5 rapports, de jantes en alliage léger...

L'occasion d'acheter une voiture pour ainsi dire neuve.

The Lancia Beta Coupe 1600 that we present for you is in its strict original condition, close to brand new.

Registered in Belgium May 13, 1982, medium blue painted, the car has covered 27,000 kms. She is equipped with a sunroof, a gearbox 5-speed, and with alloy wheels ... this the opportunity to buy a car so to speak brand new.

De Lancia Bete coupe 1600 dat we jullie presenteret, ligt in een effectieve oorsprongstaat, bijna nieuw.

Ingeschreven in België op 13 mei 1982 en met een middelblauw lakkleurig heeft de auto niet meer dan 27 000 kms gedaan en is met een zonnedak, een versnellingsbak van vijf, aluminium velgen uitgevoerd...

Het is de unieke gelegenheid om een nieuwe auto te kopen.



Pour succéder à la Silver Cloud, Rolls décide de mettre au point une automobile à structure monocoque autoportante. Ce qui en soit constitue une révolution historique pour la marque de part cette manifeste volonté de démocratisation, s'accompagne du recours à des solutions techniques d'avant-garde.

Un correcteur d'assiette hydraulique de brevet Citroën, 4 freins à disques, l'assistance de direction entre autres assurent un confort d'utilisation optimal.

La ligne se modernise et s'abaisse, plus courte de 10 cms que le modèle précédent, la Silver Shadow apparaît pour les amateurs comme la dernière Rolls vraiment séduisante.

Animé dans les premiers temps par un moteur de 6.3 litres puis dès 1970 par un moteur de 6.7 litres d'environ 200 cv, équipé d'une transmission automatique, l'automobile est silencieuse et digne des plus grandes réalisations de la marque.

ROLLS ROYCE

SILVER SHADOW LWB 1975



UNE ROLLS POUR TOUS LES JOURS



Rolls Royce Silver Shadow LWB 1975

Châssis : n° LRX 219271

- Faible kilométrage
 - Voiture de famille entretenue
 - Modèle très désirable
-
- *Low mileage*
 - *Well maintained family car*
 - *Very attractive model*

17 000 / 22 000 €



Le modèle que nous vous présentons est une Silver Shadow à châssis long de 1975. Produit à 2776 exemplaires, cette rare automobile à conduite à gauche aurait été vendue neuve au Bahrein avant d'appartenir à Richard Bennet, producteur de cinéma.

Son propriétaire actuel en prend soin depuis 1998, entretenant dans un bel état de patine son intérieur cuir de couleur magnolia et ses boiseries d'origine.

La voiture a bénéficié outre un entretien soigné de travaux de remise en état de la suspension, des freins, de la ligne d'échappement ainsi que d'une peinture complète de qualité il y a quelques années.

Le kilométrage affiché sur l'odomètre de 87.000 kms nous semble d'origine et l'automobile roule très bien.

La voiture apparaîtra aux yeux d'un amateur exigeant comme une rare opportunité d'acquérir un bel exemplaire de première série.

The model that we present is a Silver Shadow chassis from 1975. Produced at 2776 copies, this rare left-hand drive car was sold new in Bahrain before belonging to Richard Bennet, film producer.

Its current owner takes care of her since 1998, maintaining a good state of its patina color magnolia leather interior and original woodwork.

The car has also received careful maintenance work rehabilitation of the suspension, its brakes, and its exhaust line , and as well as its complete paint quality since few years ago.

The mileage shown on the odometer 87,000 kms seems original and the car runs very well.

The car appears in the eyes of a demanding amateur as a rare opportunity to acquire a beautiful copy of the first series.

Het model dat we jullie presenteert, is een Silver Shadow met een lang chassis van 1975.

Geproduceerd in 2276 kopieën zou deze zeldzame auto met het links wiel nieuw in Bahrein worden hebben verkopen nadat die aan Richard Bennet die filmproducer is, behoort.

Zijn actuele eigenaar zorgt ervoor sinds 1988. Hij hersteld in goede staat de lak van zijn leggerbinnenkant met magnoliabloem kleur en zijn oorsprongbeschotten.

De wagen heeft ook van een zorgvuldig onderhoud van werken voor een totaal revisie van de ophangingen, de briedelen, de uitlaat en een volledig lak enkele jaren geleden geprofiteerd.

De kilometers op de wegmeter is van 87 000 kms en lijkt ons van oorsprong omdat de auto heel goed rijdt.

A MOTORCYCLE OF THE GOLDEN ERA



INDIAN

POWERPLUS AVEC SIDE CAR 1926





UN MYTHE





INDIAN powerplus avec side car 1926

Châssis : n° 77R391

- Possède son side-car
 - Belle restauration ancienne
 - Moto mythique
- *Still have his side*
 - *Beautiful old restoration*
 - *A myth*

24 000 / 30 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Fabriqué de 1919 à 1926, L'Indian Power plus était une des motos les plus performantes de son époque.

Capable grâce à son moteur bicylindres en V de 998 cm3 d'une vitesse de pointe de plus de 100 km/h, elle était toutefois incapable de s'arrêter... l'absence de frein à l'avant n'était pas compensée par des freins à l'arrière efficaces, le tambour et les patins n'arrivaient pas à bout de cette lourde machine, rivale de la tout aussi fabuleuse Harley Davidson.

Equipé d'un side-car, notre Indian se présente dans une livrée bordeaux. Une restauration ancienne de qualité a conservé tout son lustre.

Vendue neuve en Espagne, elle garde son immatriculation d'origine.

Une belle opportunité d'acquérir l'une des motos les plus mythiques de l'histoire. Conservée depuis longtemps au sein d'un musée, elle demande à être remise en route.

Equipped with a sidecar, our Indian comes in burgundy livery. Its restoration has preserved ancient quality, retaining its luster.

Sold brand new in Spain, it retains its original registration. This is a great opportunity to acquire one of the most legendary motorcycles in history. Long kept in a museum, she asks to be put back on the road.

Toerust van een sidecar presenteert onze Indian in een bordeauxrood livrei. Een oude restauratie van goede kwaliteit bewaarde al zijn glans.

Verkocht nieuw in Spanje bewaart die zijn oorspronginschrijving.

Het is een gunstige gelegenheid om één van de mythischste motorfietsen van de geschiedenis.

Om deze terug te herstarten, na lange museum rust, even tijd nodig.

THE SMART SPORTS CAR

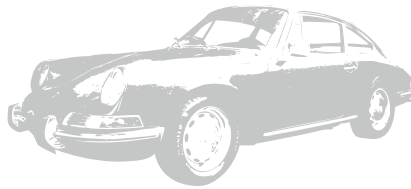


PORSCHE

911 2.0 LITRES 1966







PORSCHE 911

ANNÉE 1966

2.0 LITRES

Afin de succéder à la Porsche 356, apparaît en 1964 la Porsche 911 (plus exactement le type 901). Elle est équipée d'un moteur deux litres Flat 6 (6 cylindres à plat), du refroidissement par air cher à la marque et d'une boîte mécanique à 5 rapports doté d'un carter en magnésium.

La 911 marque une nouvelle ère et contribue à alimenter un mythe encore vivant de nos jours, celui de la voiture de sport sérieuse, fonctionnelle et efficace... les 130 chevaux du premier modèle font déjà la différence.



Porsche 911 2.0 litres 1966

Châssis : n° 306702

- Châssis court des premiers modèles
- Bel état d'origine
- Automobile mythique
- *Short wheel base*
- *Nice original condition*
- *A myth*

35 000 / 42 000 €

Le modèle que nous vous présentons, n° de châssis 306702, date de 1966. La production totale cette même année était de 2250 exemplaires.

De couleur gris souris, il possède un intérieur noir d'origine. Le modèle est en très bon état de fonctionnement, l'échappement inox est récent, la voiture est bien chaussée et le moteur a été révisé.

Cet exemplaire constitue une belle opportunité d'acquérir une des automobiles les plus emblématiques de l'après guerre, toujours conservé entre de bonnes mains.

The model that we present, chassis number 306702, dates from 1966.

The total production that year was 2250 copies.

Gray mouse color, it has an original black interior.

The model is in very good working condition, the stainless steel exhaust system is new, the car is road trained and the engine has been revised.

This copy is a great opportunity to acquire one of the most iconic cars of the postwar period, always kept in good hands.



Het model dat we jullie presenteert dateert uit 1966. Zijn chassisnummer is 306702.

De totale productie van hetzelfde jaar was van 2250 exemplaren.

Met zijn greystone kleurig heeft die een zwarte binnenkant. Het model is in hele goede werkingstaat, de oxydeerbare uitlaat is recent, de auto is goed rijweg en de motor wordt hergezien.

Deze kopie is een mooie gelegenheid om één van de meest emblematische wagen van de naoorlogs die altijd in goede handen was bewaard.



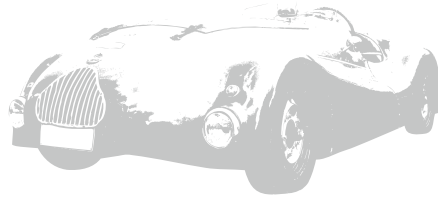
TOUT L'ESPRIT DE LA COURSE FRANÇAISE

PEUGEOT

402 ESCALLE 1946







PEUGEOT 402 BARQUETTE

ANNÉE 1946

PAR ESCALLE

Parler de la marque au cheval cabré pour exprimer la vitesse, la gloire et le sport automobile tient de l'évidence.

Le Lion semble de prime abord moins éloquent, pour cause il est resté longtemps loin des circuits, se contentant généralement des congés payés, des courses au départ de la gare d'Austerlitz, voire des pistes africaines pour affirmer ses performances.

Il n'en est rien, notre inconscient nous trompe. Ce que Peugeot a de son propre chef peu entrepris et surtout sans percevéance, ce sont des préparateurs qui l'on fait.

Les 302 Darl'mat ont été engagées aux 24 heures du Mans en 1937 avec l'aide de l'usine et avec succès.

A cette même époque François Escalle, pilote privé de talent gagne la coupe de l'AGACI au rallye Azur de 1938 sur Peugeot 402, après avoir remporté le Liège-Rome-Liège l'année précédente lui valant un titre de champion du monde et les félicitations du président Lebrun.

En 1946 commence une nouvelle aventure. Escalle décide de réaliser une voiture de course à sa mesure.

Se servant de la mécanique de la Peugeot victorieuse, il entreprend la réalisation d'une performante barquette de course à carrosserie en aluminium qu'il équipe d'une mécanique vitaminée.

Avec cette automobile, il remporte la coupe de l'AGACI en 1947 puis finit dans les 10 premiers aux 12 heures de Paris en 1947.

En 1948 il participe aux 24 heures de Spa et de nouveau aux 12 heures de Paris - copilote Sarter. Il finira au volant de la voiture par une 4^{ème} place aux 12 heures de Paris en 1950 - copilote Eggen, (catégorie deux litres derrière Ferrari et Alta).





12 heures de Paris, 1950







Peugeot 402 Escalle 1946

Châssis : n° 761261

- Une vraie voiture de course en état d'origine
- Performances intéressantes
- Ticket d'entrée pour les courses historiques

- *A true race car in original condition*
- *Good efficiency*
- *Key pass for historical rallys*

90 000 / 120 000 €



Cette automobile vous est proposée à la vente.

Une automobile de course en état d'entretien proche de l'origine, une automobile disposant d'un palmarès en course n'ayant jamais subi d'accident majeur entraînant une reconstruction.

Sa carrosserie en aluminium semble moulée autour de la mécanique, profilée comme un avion ; les similitudes avec la Bugatti T39 « tank » sont flagrantes. Outre cette carrosserie de grande qualité, la mécanique aussi est brillante.

Le moteur 4 cylindres de 1991 cm³ développe avec dynamisme 70 chevaux, aidé en cela par deux carburateurs inversés et une boîte Cotal.

Il s'agit bel et bien d'une concurrente de la Peugeot 302 Darl Mat dont elle reprend l'agilité, partage la mécanique et les performances.

C'est tout l'esprit de l'automobile de course française qui habite cette automobile exceptionnelle, son inventivité, sa fantaisie et qui permettra à son futur propriétaire de s'illustrer avec succès au cours des nombreuses épreuves historiques qui s'offriront à lui.

This is the car that is offered for sale.

It is a racing car cared for like she would be in her original condition, a car with a track record in the race having never suffered a major accident resulting in any reconstruction. Its aluminum body seems molded around the mechanical profiled as an airplane; similarities with the Bugatti T39 « tank » are obvious.

In addition to this body of high-quality, the mechanics are also brilliant.

The 4-cylinder engine 1991 cm³ develops 70 horse power drive, helped by two carburetors and an inverted box Cotal. It is indeed a competitor of the Peugeot 302 Darl Mat which it takes agility, sharing the same mechanics and performance.

This is the true spirit of the French race car that inhabits this exceptional car, its inventiveness, fanciness will allow the future owner to mark successfully many historical competitions that will be open to him .

Dat is deze wagen waarvoor jullie de verkoop voorstelt is. Een wedstrijdauto in een staat naast de oorsprong: de auto heeft een wedstrijdpalmares en heeft nooit serieuze ongevallen et geen reconstructie ondergegaan.

Zijn wagenmakerij in aluminium lijkt gevormd rond de mechanische. Die is stroomlijnen zoals een vliegtuig. Er zijn overduidelijke gelijkenissen met de Bugatti T39 'tank'. Behalve deze wagenmakerij van goede kwaliteit is de mechanische ook briljant.

De motor vier cilinders van 1991 cm³ ontwikkelt een dynamische 70 paardenkracht geholpen door twee omgekeerd carburateurs en een handschoenvakje Cotal. Het is een concurrent van Peugeot 302 Darl Mat waarop die de behendigheid neemt en waaraan de mechanische en de prestaties deelt.

Het is de geest van een Franse racewagen die deze uitstekende auto met zijn verbeelding en zijn inventiviteit leeft. De volgende eigenaar zal met succes in veel historische gebeurtenissen illustreren.

THE BELGIAN WAY OF LIFE



PONCELET

RUNABOUT 1970





7





San la Bise

Liege

Poncelet runabout 1970

Coque : n° B 1748

- Rénovation complète
- Bon état mécanique
- Le « Riva » belge

- *Total renovation*
- *Good mechanical condition*
- *The belgian « Riva »*

35 000 / 45 000 €



À l'instar du sport automobile, le sport nautique a éveillé depuis de fort nombreuses années un grand intérêt. Le bateau de plaisance de type runabout en bois a pris une place importante dans ce secteur de loisir de luxe et de nombreuses marques se sont essayé à fabriquer des embarcations sportives dont la plus célèbre est Riva.

C'est dans les années 30 que commence l'aventure de Paul Poncelet. Chantier naval belge à part entière, il utilise sa compétence dans le travail du bois, compétence qu'il destinait également au secteur aéronautique.

Les bateaux à fonds plats laisseront la place aux coques en V dont les différents modèles iront de 4.50 m à 6.20 m.

L'embarcation qui vous est proposée à la vente est un runabout de 6.20 m, sommet indémodable de la production, fabriqué en 1970 et motorisé par un groupe in-board de 165 cv de marque OMC.

Ayant bénéficié d'une rénovation totale entre 2003 et 2004 (bois mis à nu, vernis en 9 couches) ainsi que de la remise à neuf de la mécanique, de la sellerie et de la remorque, le bateau n'a parcouru que 40 heures et se présente en bel état de présentation et de fonctionnement.

Il donnera à son nouveau propriétaire l'occasion d'élégantes promenades et tous les plaisirs des sports nautiques.

The boat that is offered for sale is a runabout 6.20 m, peak timeless production, built in 1970 and powered by a group of in-board 165cv brand WTO.

Having benefited from a complete renovation between 2003 and 2004 (bare wood, varnished in 9 layers) as well as the refurbishment of its mechanical, upholstery and trailer, the boat has only covered 40 hours and is presented in good presentation and operation.

It will give the new owner the opportunity to have elegant rides and all the pleasures of water sports.

De boot dat jullie voor de verkoop is gepresenteerd, is een runabout van 6,2 meter. Het is een tijdloze top van de productie. Die was geproduceerd in 1970 en gemotoriseerd door een ploeg in-board van 165 paardenkracht van merk OMC.

Aangezien de boot een totale renovatie tussen 2003 en 2004 (blootgestelde hout, lak in negen grondverven en een renovatie van de mechanische, de zadelmakerij en de trailer) de heeft geprofiteerd, heeft de boot alleen 40 uren doorgelopen. Die is in mooie werkingstaat.



COLLECTION D'UN GENTLEMAN

ALFA ROMEO GIULIA 2000 PAR BERTONE 1972
TRIUMPH TR4 A IRS 1966



LA DOLCE VITA



ALFA ROMEO

GIULIA 2000 PAR BERTONE 1972





Alfa Romeo Giulia 2000 par Bertone 1972

Châssis : n° AR2429587

- La dolce vita
- Performance de bon niveau
- Peut être utilisé au quotidien

- *La dolce vita*
- *Good performance*
- *For a daily use*

10 000 / 14 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Introduit en 1963, produit dans la nouvelle usine d'Arèse, l'Alfa Giulia est dessinée par Giugiaro chez Bertone. La plate-forme de la berline est raccourcie et apparaît un élégant coupé à caractère sportif.

En 1971, la GT 1750 Veloce cède la place à la 2000. Le moteur 1962cc conserve un double arbre à cames en tête et développe 130 chevaux.

La calandre est nouvelle, les feux arrière sont redimensionnés et l'habitacle est plus cossu.

Le pont à différentiel autobloquant améliore notablement le comportement routier de ce modèle très désirable.

De couleur gris clair métal, la carrosserie très saine a belle allure. L'intérieur en skaï noir a été refait conformément à l'origine. Les boiseries n'ont pas été restaurées mais conservent un très bel aspect.

Equipée de roues « Stilauto » en option, la voiture est revenue d'Allemagne en 1978 restaurée.

Elle bénéficie d'une boîte de vitesses à 5 rapports, du pont autobloquant, de quatre amortisseurs Koni.

Bien chaussée, elle représente une belle opportunité d'acquérir un modèle classique et performant, en très bon état de conservation et de fonctionnement.

Light gray metal colored with a healthy body, she has a beautiful look. The interior is in black leatherette was rebuilt in accordance with the original. The woodwork has not been restored but retains a very beautiful appearance.

Equipped with « Stilauto » wheels as an option, the car was returned from Germany in 1978 restored.

She is equipped with a gearbox 5-speed, locking bridge, and four Koni dampers.

Road trained, she represents a great opportunity to acquire a classic model with great performance in a very good state of preservation and operation.

Met zijn lichte metallieke grijs kleurig heeft de gezonde carrosserie een mooie kijk. De binnenkant in zwart imitatieleer wordt op de oorspronkelijke teruggezet. De beschotten worden niet hersteld maar bewaren een hele mooie aspect.

Met 'Stilauto' wielen in optie werd de wagen van Duitsland in 1978 terug gehaald.

Ze heeft een versnellingsbak met vijf versnellingen, een autoblockbrug en vier 'Koni' schokdempers.

Die is een gunstige gelegenheid een klassiek model met een mooie prestatie in goede bewaring- en werkingstaat te verkrijgen.

LE CHARME AU QUOTIDIEN



TRIUMPH

TR4 A IRS 1966





Triumph TR4 A IRS 1966

Châssis : n° 1CTC752961

- Élégant roadster
 - Performance et charme
 - Très bon état général
- *Smart roadster*
 - *Charming and efficient*
 - *Very good condition*

20 000 / 26 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Triumph lance la gamme TR au salon de Londres en 1952. L'important succès de la TR2 et surtout de la TR3 (plus de 70 000 exemplaires) conduit à la présentation en 1961 d'un nouveau roadster : la TR4.

Dessinée par Giovanni Michelotti, dotée d'un moteur de plus de 100 chevaux de 2138 cc et d'une boîte à quatre rapports synchronisés, la Triumph TR4 connaît un vif succès commercial (40253 exemplaires produits).

En 1965 apparaît la TR4 A IRS qui bénéficie d'un pont arrière à roues indépendantes, modèle le plus recherché.

De couleur royal blue, avec son intérieur en skaï noir et son tableau de bord en bois vernis, notre TR4 a fière allure.

Équipé d'un pot d'échappement en inox, de sièges baquet, d'une barre stabilisatrice supplémentaire à l'avant ainsi que d'une suspension arrière réglable, l'auto se présente en très bel état mécanique et de carrosserie (dossier de factures fourni avec la voiture ainsi que ses sièges d'origine et un lot de pièces détachées).

Royal blue of color, with its black leatherette interior and dashboard varnished wood, our TR4 has a proud look.

Equipped with a stainless steel exhaust muffler, banquette seats, an additional stabilizer bar in front and adjustable rear suspension, the car comes in very good condition mechanically and physically. (The bill invoices comes along with the car as also with its original seats and with lots of spare parts).

Met zijn koningsblauw kleurig, zijn binnenzijde in zwart imitatieleer en zijn instrumentenboord in lakhout heeft onze TR4 trotse houding.

Toerust van een niet oxydeerbaar knalpot, kuipstoelen, stabilisatorbang in meer in de voorkant et een instelbare vering in de achterkant stelt de auto in hele goede mechanische- en carrosserie voor. (Er is een dossier van rekeningen met de auto en oorsprongstoelen en een set van onderdelen).

UN DES PLUS BEAUX DESSINS DE L'AUTOMOBILE

PAR PININFARINA

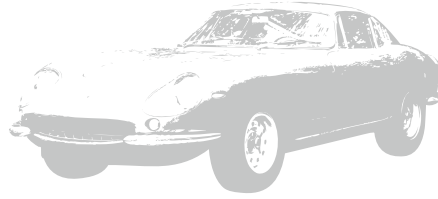


FERRARI

275 GTB/4







FERRARI 275 GTB/4

ANNÉE 1968

PAR PININFARINA

Dès 1960, Ferrari prend conscience de l'évidente nécessité de mettre à profit les nombreuses solutions élaborées en course au bénéfice de merveilleuses machines utilisées par un petit nombre sur route. La meilleure illustration en est la 275 GTB.

Le moteur tout d'abord du type Colombo V12 est installé en 1964 sur la 275 GTB dans sa dernière maturité, développant 300 CV, il est doté de six carburateurs double corps.

La suspension évolue elle aussi en combinant roues arrière indépendantes et amortisseurs réglables, le tout au bénéfice d'une tenue de route plus sûre et plus prévisible.

Le châssis est évidemment à structure tubulaire, son empattement est de 2,40 m.

On confie la tâche à Pininfarina d'habiller cette superbe mécanique dont la robe devra se faire évocatrice de puissance et d'élégance. Le long capot recule d'autant l'habitacle, la ligne de caisse rejoint la ligne de toit au niveau de la malle avant d'être brutalement brisée par une face arrière verticale et racée, le trait est puissant et précis.

Le succès commercial de la 275 GTB est tel (456 exemplaires), qu'est présentée en 1966 la 275 GTB/4 au salon de Paris. L'évolution se caractérise principalement par un nouveau moteur à quatre arbres à cames en tête, technologie provenant directement de la course tout comme son graissage à carter sec.

Sans pour autant évoluer en puissance, c'est en souplesse d'utilisation que la GTB4 se démarque de son aînée, bénéficiant d'un meilleur couple.

Le modèle marque également l'ultime évolution de la dynastie des Ferrari 250 dont elle reprend manifestement tout l'esprit.



UNE MÉCANIQUE DE COURSE DANS UNE VOITURE DE ROUTE

10



10



1968 Ferrari 275 GTB/4 Berlinetta

Chassis : 10 965

- Deuxième main
- Restauration totale de qualité
- Matching numbers

- *Second hand*
- *Fully restored*
- *Matching numbers*

720 000 / 850 000 €



Le modèle qui vous est présenté est l'une des 15 dernières 275 GTB/4 produites sur 350 unités au total.

Venu certainement en Espagne à l'occasion du salon de Barcelone, c'est un architecte qui utilisa le prix reçu à l'occasion d'un concours pour l'acheter neuve. Malheureusement il n'eut que peu de temps l'occasion d'en profiter laissant la belle endormie de nombreuses années aux mains de son épouse qui la remisa.

Le propriétaire actuel (deuxième main) en fait l'acquisition il y a plus de 10 ans et décide de la faire restaurer totalement. La voiture est alors envoyée en Italie à Schio et la mécanique est confiée à Corrado Patela. La restauration fut totale comme l'attestent des documents joints.

Automobile choyée au sein d'une belle collection espagnole, la 10965 fut utilisée autant à l'occasion de manifestations historiques que pour des voyages d'agrément.

Le manuel d'entretien ainsi que la housse d'origine contenant les outils complètent cette magnifique automobile. Il apparaît évident que sa présentation constitue une excellente opportunité d'acquérir un des plus beaux dessins de l'automobile tout comme une source de satisfaction à l'usage sans cesse renouvelée.

The model that we are presenting to you is one of the last 15 of 275 GTB/4 that has been produced out of 350 units in total.

Certainly coming from Spain during the Barcelona Motor show, it was an architect that used the prize he won at the occasion of a competition and bought her brand new. Unfortunately, he had very little time to enjoy her leaving the beauty asleep for several years in the hands of his wife whom put her up for sale.

The current owner who (second hand) acquired it over 10 years decided to fully restore her.

The car was then sent to Italy in Schio and the mechanics was entrusted to Corrado Patela.

The restoration was complete like testified in the attached documents.

Pampered in a beautiful Spanish collection the automobile 10965 was only used in the occasions of historical events and leisure travels.

The maintenance manual and the original case with their complete tools complement this magnificent automobile.

It appears to be evident that her presentation constitutes of an excellent opportunity to acquire one of the most beautiful automotive design as a source of complete satisfaction during usage that is constantly renewed.

Het model dat jullie voorgesteld is, is één van de laatste vijftien 275 GTB/4 in 350 eenheden geproduceerd.

Zeker gekomen uit Spanje naar aanleiding van een tentoonstelling in Barcelona, het is een architect die de gekregen prijs gebruikte tijdens een wedstrijd om die nieuw te kopen. Helaas heeft hij niet veel tijd gehad om ervan te genieten. De wagen valt in slaap vele jaren. Zijn vrouw heeft hem onderhouden.

De huidige eigenaar (tweedehands) heeft die tien jaren geleden gekocht en heeft beslist deze wagen origineel terug in staat te brengen.

De wagen wordt naar Italië gestuurd (Schio) en de mechaniek van deze wordt aan Corrado Patela vertrouwd. Totale restauratie zie bijlage die getuigen.

Koesterde wagen in een mooi Spaans collectie, de 10965 wordt gebruikt zowel in historische gebeurtenissen dan voor reizen.

Het originele onderhoudboekje en de gereedschapkast voldoen aan deze wonderbare automobiel.

Er verschijnt efficiënt dat zijn voorstelling een uitstekend mogelijkheid aanstelt één van de mooie tekenen van de wagen zoals een bron van tevredenheid altijd vernieuwd te verkrijgen.



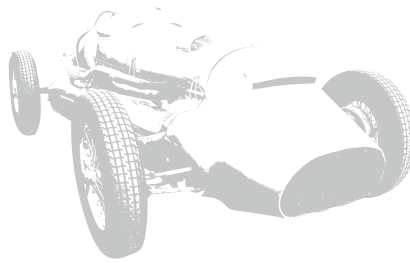
THE GORDINI KILLER

SIMCA-DEHO

MONOPLACE 1951







SIMCA - DEHO

ANNÉE 1951

MONOPLACE

La période de l'après-guerre fut pour la course automobile passionnante à plus d'un titre.

La pénurie d'automobiles conduisit de nombreux « sorciers » à revitaliser des mécaniques plus anciennes afin de participer à des manifestations de compétitions automobiles.

Tel fut le cas d'Amédée Gordini qui extrapola le moteur de la Simca 8 afin de fabriquer des voitures monoplace performantes et développa l'écurie de course de la marque, façonnant par la même occasion le label sportif de cette dernière.

Mais il ne fut pas seul. Roger Deho, mécanicien et pilote averti s'essaya également à cette épreuve. Lui aussi s'attela à développer le solide moteur Simca. Modifiant l'admission et l'échappement, il décida d'en améliorer la lubrification par un carter d'huile de 6 litres en alliage léger.

La préparation fut reconnue comme performante et le conduisit à persévérer dans son entreprise et à en faire commerce.

Il produisit quelques barquettes telles que celle qui participa au Bol d'Or aux mains de Felix Lecerf ainsi qu'aux 24 heures du Mans en 1949, mais aussi 3 monoplaces (101 C, 102 C et 103 C).





30 juin 1954, Bol d'or Baldini / De Voos sur Simca-Deho



Simca - Deho monoplace 1951

Châssis : n° 103 C

- Monoplace performante
 - Etat d'origine
 - Prêt à courir
- *Efficient monoplace*
 - *Original condition*
 - *Ready to pilot*

60 000 / 90 000 €



La voiture que nous vous proposons à la vente porte le numéro de châssis 103 C.

Construite en 1951, le moteur possède un échappement trois en un, des pistons et des bielles spéciales lui permettant de développer environ 60 CV.

La carrosserie monoplace est réalisée en aluminium et se présente de couleur bleue conservant un joli siège baquet revêtu de cuir beige.

Prête à participer à des manifestations sportives tel le circuit des remparts, elle veut retrouver le circuit de Pau qu'elle aurait elle-même disputé aux mains du pilote Bardini à l'époque.

L'amateur de véhicules de course d'origine ne manquera pas d'apprécier en cette automobile outre le témoignage historique et le génie d'un homme. Il trouvera son plaisir en pilotant une véritable voiture de course.

The car we offer for sale is the chassis number 103 C.

Built in 1951, the engine has a three in one exhaust, pistons and connecting rods, allowing it to develop about 60 CV.

The car body is made of aluminum and comes in a blue color, maintaining nice bucket seats covered in leather beige.

She is ready to participate in sporting events like the circuit of the walls, or she can find herself at the Pau circuit in which she has already played into the hands of the driver Bardini at the time.

The amateur of racing vehicles of origin will not fail to appreciate this car as historical evidence and as being the genius of a man, but also the opportunity to drive a real race car.

De wagen dat we jullie voor de verkoop voorstelt, draagt het nummer van chassis 103C.

Gebouwd in 1951 heeft de motor een uitlaat drie in één, zuigers en speciale drijfstangen waarop die ongeveer 60 paardenkracht kunnen ontwikkelen.

De wagenmakerij wordt in aluminium gerealiseerd en stelt in blauw voor. Die bewaart een knappe kuipstoel met beige legger.

Klaar aan sportevenementen zoals de kring van kantelen of de Paukring waarop die met de bestuurder Bardini in de periode gedaan deel te nemen.

De amateur van origineel wedstrijdswagen zal niet missen ervan te genieten dat er is een gelegenheid om een echte wedstrijdswagen te rijden bovendien het historische getuigenis en de menselijke genie.

LA MEILLEURE VOITURE DE RALLYE



LANCIA

FLUVIA HF





Lancia fulvia HF

Châssis : n° 8-8340-003783

- Voiture agile et fiable
- Automobile soignée
- Prête à rouler

- *Agile and reliable car*
- *Well maintained car*
- *Ready to drive*

20 000 / 26 000 €



Fabriquée de 1963 à 1972, cette élégante automobile était animée par un performant moteur de 4 cylindres en V.

Dès 1965 est présentée la Fulvia coupé qui représente un grand succès commercial pour la marque, la performance ainsi que l'agrément de conduite était au rendez vous.

En 1969 apparaît la version rallye 1.6 HF avec un moteur développant 115 cv, une boîte 5 vitesses, des jantes en alliage léger et un pont autobloquant.

Sa victoire au rallye de Monte Carlo lui confère une notoriété complémentaire.

Le modèle présenté est de couleur rouge et conserve son intérieur d'origine.

Son propriétaire actuel la possède depuis une dizaine d'années et participa à son volant à de nombreuses épreuves historiques en Grèce, en France, au Portugal et en Belgique.

La voiture a bénéficié à grands frais d'une remise à neuf des planchers, du berceau ainsi que du moteur.

Elle se présente prête à rouler.

The model presented is of red color and retains its original interior.

Its current owner owns her the past ten years has participated at her steering wheel for many historic competition in Greece, France, Portugal and Belgium.

The car has benefitted at great expense new floors, a cradle and an engine.

She presents herself as ready to roll.

Het voorgesteld model is rood en bewaart zijn oorsprongbinnenruimte.

Zijn actuele eigenaar heeft die sinds een tiental jaren in gebruik en heeft aan een aantal historische wedstrijden in Griekenland, Frankrijk, Portugal en in België deelgenomen. Deze wagen werd voor veel geld aan een volledige renovatie zowel van de chassis, de motor en anderen voldaan.

Hij is nu klaar om te rijden.

THE OLD MONEY TORPEDO



PEERLESS

TYPE 66 1923





QUALITY MADE IN CLEVELAND





PEERLESS type 66 / 1923

Châssis : n° 289335

- Moteur : V8
- Confortable et performant
- Très belle restauration ancienne

- *V8 Engine*
- *Comfortable and efficient*
- *Very nice old restoration*

40 000 / 48 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Voiture de luxe fabriquée de 1900 à 1931 à Cleveland Ohio, Peerless avait la réputation de produire des automobiles de grande qualité.

Associé dans sa qualité aux marques Packard et Pierce Arrow, le propriétaire de Peerless avait la volonté de se distinguer dans ses choix automobiles pour représenter ce qui est dénommé outre Atlantique « the old money ».

Le modèle présenté est un important Torpedo fixe. Animée par un moteur V8 moderne pour l'époque, cette automobile est très bien finie dans l'esprit de Lincoln Sport Torpedo.

De couleur bleue aux ailes noires, ce rare modèle propose de bonnes performances malgré un encombrement important et permettra à son futur propriétaire de participer à de nombreux rassemblements historiques dans le confort et l'élégance.

The model presented is an important Torpedo fixed. Powered by a V8 engine modern for its era, this car is very well finished in the spirit of Lincoln Sport Torpedo.

Green with black wings, this rare model provides good performance despite its bulkiness that will enable its future owner to participate in many historic rallies in comfort and elegance.

Het presenteerde model is een belangrijk vaste Torpedo. Met een moderne V8 motor, deze wagen is heel goed afgewerkt met het de geest van de Lincoln Sport Torpedo voor deze periode.

De groene kleur met zwarte vleugels stelt dit zeldzame model mooie prestaties ondanks een belangrijke grootte en kan zijn volgende eigenaar aan een aantal van historische rally's in het comfort en de elegantie deelnemen.

UN CONFORT ROYAL

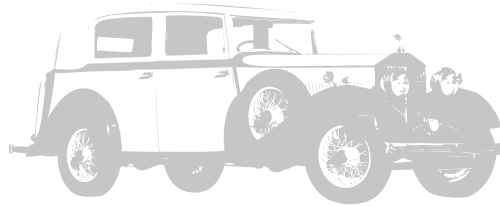


ROLLS ROYCE

20/25 LIMOUSINE PAR HOOPER 1935







ROLLS ROYCE 20/25 LIMOUSINE

ANNÉE 1935

PAR HOOPER

La Rolls 20/25 était destinée à satisfaire une clientèle plus simple voire moins fortunée, préférant ne pas s'afficher dans les somptueuses Rolls Phantom.

Construit à 3827 exemplaires, le modèle 20/25 succède à la charmante, lourde et peu motorisée « Twenty ».

Le moteur 6 cylindres de 3127 cm³ fut retravaillé et porté à 3699 CM³ grâce à une augmentation de l'alésage et à un nouveau vilebrequin.

Il devenait désormais possible de maintenir une vitesse de croisière de 100 km/h dans un confort royal.

On notera l'adoption d'une boîte de vitesse à synchroniseur et de freins à tambours sur les quatre roues.



Rolls Royce 20/25 limousine par Hooper 1935

Châssis : n° GWE 81

- Excellent état
- Moteur le plus performant
- Valeur refuge

- *Very good condition*
- *Most efficient engine*
- *Safe haven*

35 000 / 40 000 €

La GWE 81 fut vendue neuve à une comtesse espagnole. Carrossée par Hooper en limousine à séparation chauffeur, elle conserve sa sellerie d'origine en cuir noir à l'avant ainsi que ses boiseries.

La carrosserie, la sellerie du compartiment « maître » en laine beige ainsi que la mécanique ont été restaurés en Angleterre. Il est à noter que les strapontins intégrés sont à ouverture latérale. L'état de fonctionnement est excellent, le moteur est silencieux et feutré comme il se doit.

Une voiture idéale pour de beaux week-end et accompagner les heureux événements de la famille.

The GWE 81 was sold new to a Spanish countess. Bodied by Hooper limousine driver separation, it retains its original upholstery in black leather at the front and also its woodwork.

The Bodywork and the upholstery of the compartment « master » in beige wool and the mechanics have all been restored in England.

It should be noted that the integrated folding seats are side opening.

The working condition is excellent and the engine is quiet and cozy as it should.

The car is ideal for beautiful weekends and happy events accompanied by the family.



De GWE 81 werd nieuw aan een Spaans gravin verkocht. Carrosserie via Hooper een limousine met een scheiding voor de bestuurder, bewaart die zijn oorsprongzadelmakerij in zwarte leder in de voorkant en zijn houtenwanden.

De carrosserie, de zadelmakerij compartiment van de « Meester » in beige wol en de mechanische werden in Engeland hersteld.

Jullie moeten weten dat de klapstoelen met een laterale opening zijn.

De werkingstaat is uitstekend : de motor is stil en vilt. Dat is een ideale wagen voor de prachtige weekeinden en om met de gelukkige gebeurtenissen van de familie mee te gaan.

UNE VOITURE DE SPORT POUR TOUS



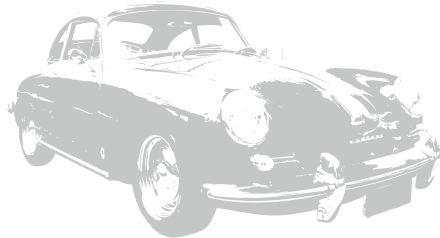
PORSCHE

356 B SUPER 90 1960





90 CHEVAUX DE BONHEUR



PORSCHE 356 B

ANNÉE 1960

SUPER 90

Première voiture de la marque Porsche, produit de 1948 à 1965, le modèle 356 a été développé sur les bases mécaniques de la Volkswagen Coccinelle.

Disponible en coupé, en cabriolet et en speedster, la 356 connaît un succès commercial à la mesure de ses nombreuses évolutions mécaniques. Elle conserve toujours un moteur 4 cylindres à plat dont la puissance ira de 40 à 155 cv.

En 1960, une nouvelle version apparaît : la 356 B, disponible en trois carrosseries et trois puissances : 60, 75 et 90 chevaux.

Vendue pour une vitesse de 180 km/h, la super 90 est l'une des automobiles de moins de deux litres les plus performantes de son époque.



Porsche 356 B super 90 1960

Châssis : n° 111214

- Belle restauration ancienne
 - Performance de bon niveau
 - Couleurs désirables
-
- *Good old restoration*
 - *High efficiency*
 - *Nice color combination*

50 000 / 62 000 €

La voiture présentée, châssis n°111214, a été produite en 1960, sur 4413 exemplaires cette même année.

De couleur rouge rubis, la peinture se présente en bel état général.

L'intérieur beige clair en skai est en bon état tout comme les moquettes.

La mécanique a été complètement refaite (dossier disponible) et l'automobile fonctionne parfaitement. Un essai sur route nous a donné entière satisfaction et permis d'apprécier les qualités de ce modèle hautement désirable.

The car made, chassis No. 111,214, was produced in 1960 for a production of 4,413 copies that same year.

Red raspberry paint comes in a fine general condition.

The interior is light beige leatherette is in good condition like its carpets.

The mechanics has been completely redone (records available) and the car runs perfectly. A road test gave us a full satisfaction and the opportunity to appreciate the qualities of this model highly desirable.



De wagen (nummer van chassis 111214) wordt in 1960 geproduceerd voor een productie van 4413 kopieën in hetzelfde jaar.

Met zijn framboos rode kleurig stelt de lak in een mooie algemene staat voor.

De lichte beige binnenkant is in imitatieleer en is in goed staat zoals het tapijt.

De mechanische wordt totaal opnieuw gedaan (het dossier is beschikbaar) en de automobiele werkt volmaakt. Een test op weg heeft ons totaal voldoen gegeven en geeft ons de kans om van de kwaliteit van dit wenselijke model te genieten.



LE GRAND TOURISME À L'ANGLAISE

JENSEN

INTERCEPTOR III / 1976





JENSEN Interceptor III / 1976

Châssis : n° 23111991

- Seulement 267 exemplaires produits
 - Très bon état
 - Élégante et rapide
-
- *Only 267 cars produced*
 - *Very good condition*
 - *Fast and elegant*
-

40 000 / 48 000 €

Le Jensen Interceptor appartient à la catégorie des véhicules de grand tourisme à caractère sportif.

Fabriqué à Birmingham au Royaume-Uni, le choix de l'acier pour fabriquer la carrosserie est retenu et c'est la carrosserie Touring qui assurera le dessin de cette exclusive voiture.

Le modèle évolua peu de 1966 à 1976 et seulement 6408 exemplaires furent produits. La plus nette amélioration fut l'arrivée du moteur V8 7212 cc qui donnera à l'automobile des performances de premier plan.

Un modèle cabriolet sera fabriqué à seulement 267 exemplaires.

L'automobile que nous vous présentons est de ces rares cabriolets. Le 23111991 fut l'une des dernières unités de Jensen Interceptor III produites. Elle est équipée d'une boîte automatique et conserve un intérieur cuir en très bon état.

L'automobile n'a certainement parcouru que 50.000 miles et a bénéficié d'une réfection complète de la peinture, d'une capote neuve ainsi que d'une mise au point mécanique. Une automobile exclusive et performante au charme tout britannique.



This is car has certainly covered only 50,000 miles and has benefited from a complete renovation of its painting, a new hood and a mechanical development. She is an exclusive automobile with great performance with all its British charm.

De auto heeft vast alleen 50 000 miles doorgelopen en heeft een volledige renovatie van de lak, een nieuwe motorkap et een mechanische revisie.

Het is een exclusieve en uitvoerige wagen met de Britse bekoring.

LA HAUTE PERFORMANCE PAR CARROLL SHELBY

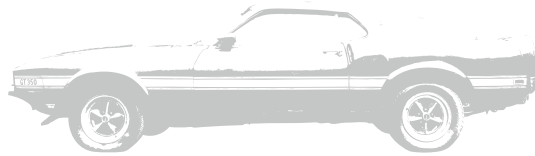


FORD

MUSTANG SHELBY COBRA 350 GT 1970







FORD MUSTANG SHELBY

ANNÉE 1970

COBRA 350 GT

Présentée au salon de 1964 à New York, la mustang fait l'effet d'une bombe. En effet, la clientèle américaine a envie d'une automobile moderne, légère, populaire loin de l'archétypes des lourdes berlines auxquelles elle est habituée.

Disponible en 3 carrosseries coupé, cabriolet et fastback, la mustang est animée par de nombreux moteurs 6 et 8 cylindres. En 1969, le coupé fastback désormais appelé « sportsroof » est le plus modifié, rendant la ligne plus agressive.

Ces mêmes années nait la collaboration avec Carroll Shelby qui prépare les moteurs portant la puissance jusqu'à 355 cv.



Ford Mustang Shelby cobra 350 GT 1970

Chassis : n° OF02M481263

- Première main
 - Véhicule en état d'origine
 - Incroyable opportunité pour une voiture mythique
-
- *One owner*
 - *Original condition*
 - *Crazy oportunity for a myth*

28 000 / 35 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Le modèle proposé à la vente est une première main.

Le propriétaire partie acheté une Ford au salon de l'auto à Bruxelles en 1970 avec son épouse et son fils trouve le stand vide, le vendeur ayant oublié le rendez vous fixé préalablement. Le stand de Claude Dubois, importateur Cobra et De Tomaso était à deux pas et y figurait une superbe Shelby bleue.

Après un essai quelques jours plus tard, le bon de commande est signé et la voiture vient des Etats Unis.

Elle sera utilisée jusqu'en 1974 puis remise après avoir parcouru 100 000 kms environ. Remplacée par une Saab, elle fut longtemps exposée au musée du circuit de Francorchamps.

Elle apparaît à restaurer, complète, en état d'origine.

This model proposed at the sale is first hand.

The owner entered the Car show at Brussels in 1970 with the intention of buying a Ford car with his wife and his son but the stand was empty due to the fact the seller forgot about the appointment fixed beforehand.

Two stands over, there was the stand from Claude Dubois, importer of Cobra et De Tomaso where there appeared a beautiful blue Shelby.

After a test a few days later the order was signed and the car came from the United States.

She was then used until 1974 then was put away after having traveled about 100 000 kms.

Replaced by a Saab, she was exposed quite a long time at the Museum of Circuit of Francorchamps.

She appears to be restored and in complete original state.

Het model is een eerste hand verkoop.

De eigenaar wou een Ford kopen samen met vrouw een kind tijdens de autotentoonstelling van Brussel in 1970 maar vond een lege stand omdat de verkoper de afspraak die vooraf was gepland, vergat. De stand van Claude Dubois, de invoerder van Cobra en De Tomaso was er juist naast. Hij toonde een prachtige blauwe Shelby.

Na een test enkele dagen later, wordt het bestelformulier getekend en de wagen komt van de Verenigde Staten.

Deze wordt gebruikt tot in 1974 en dan in een garage opgeruimd na ongeveer 100 000km.

Vervangen door een Saab, deze wagen wordt lange tijd in het museum van Stavelot voorsteld.

Moet wel hersteld worden en in origineel staat.

UN ROADSTER AIR COOLED ORIGINAL



PORSCHE

914/4 2.0 LITRES INJECTION 1973





Porsche 914 /4 2.0 litres injection 1973

Châssis : n° 40320

- Roadster original
 - Bonnes performances
 - Futur best seller
-
- *Original roadster*
 - *Efficient*
 - *Futur best seller*

10 000 / 14 000 €

Née d'une collaboration entre Volkswagen et Porsche, fabriquée chez Karmann, la Porsche 914 est une véritable voiture de sport.

Conçue comme une voiture de course avec un moteur placé en position centrale arrière, la 914 n'a jamais été vraiment mise en avant par Porsche pour ne pas faire d'ombre à la 911.

La 914 devient peu à peu un modèle très désirable et permet de participer à de nombreuses épreuves historiques dont le fameux « Tour Auto ».

La 914 présentée est immatriculée en 1973.

De couleur blanche à stripping rouge, elle est équipée de sièges baquet, bénéficie d'une excellente boîte Porsche inversée à 5 vitesses de type 915 ainsi que d'un performant moteur deux litres à injection.

Entièrement restaurée en 1988, cette 914 n'a parcouru que 15 000 kms depuis et totalise au compteur 107 000 kms. Cette 914 représente une belle opportunité d'acquérir un roadster original, attachant et rapide, en outre bourré de qualités routières... sans aucun doute un futur « best seller ».



The 914 presented is registered in 1973.

White to red stripping, it is equipped with bucket seats , benefits from an excellent box inverted Porsche type 915 5-speeds and a powerful two-liter engine injection.

Completely renovated in 1988, this 914 has only covered 15,000 kms from the counter and totals 107,000 kms.

This 914 represents a great opportunity to acquire an original roadster, engaging and fast, and also packed with road qualities... no doubt a future « bestseller ».

De 914 is in 1973 inschreven.

Met zijn witte kleur met rode streppen is die met kuipstoel toerust en profiteert van een uitstekende Porsche versnellingsbak in vijf, 915 omgekeerd en een goed injectiemotor 2lieters.

Volledig hersteld in 1988 heeft deze 914 niet meer dan 15 000 kms doorgelopen sinds zijn restauratie en telt 107 000 kms in zijn kilometerteller op.

LA DOLCE VITA À LA FRANÇAISE



RENAULT

FLORIDE 1961





RENAULT FLORIDE / 1961

Châssis : n° 38342

- Modèle très sympathique et ludique
 - Vrai cabriolet 4 places avec hard top
 - Excellent état
-
- *Nice and enjoignable car*
 - *True four seattes convertible with hard top*
 - *Wonderfull condition*
-

15 000 / 18 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Fabriquée entre 1958 et 1968 à 117 039 exemplaires, la Renault Floride est disponible en coupé et en cabriolet. Dessinée par Frua, elle dérive de la Dauphine en reprenant de nombreux éléments mécaniques dont le moteur arrière de 845 cm³ de la Gordini.

Équipée à l'origine de quatre freins à tambours, elle se modernisera de freins à disques, passera aux 12 volts, verra son moteur accroître sa puissance, mais conservera toute sa carrière cette jolie ligne italienne.

Le modèle que nous vous proposons a été mis en circulation en 1961 et a bénéficié d'une restauration complète de grande qualité. De couleur rouge vernis complété par un intérieur en skaï ivoire et bordeaux, le véhicule est élégant. Il se présente en excellent état de fonctionnement et bénéficie d'un rarissime hard top, désormais introuvable.

The model that we propose has been released in 1961 and received a complete restoration of high quality. Red lacquer interior complemented by ivory and burgundy leatherette, the vehicle is elegant. It comes in an excellent condition and has a rare hard top, hence unfindable.

Het model dat we jullie voorstellen, werdt in 1961 verkocht en heeft een totale restauratie vaan goede kwaliteit geprofiteerd. Met zijn rode lakkleur et zijn binnenkant in ivoor en bordeauxrood imitatieleer is de auto elegant. Die presenteert in uitstekend werkingstaat en profiteert van een zeldzame hard top, nu niet meer gevonden.

AMERICAN WAY OF LIFE

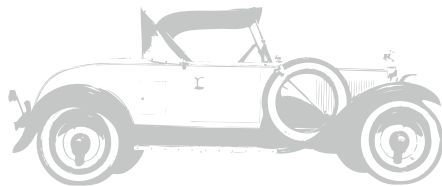


BUICK

ROADSTER 1929







BUICK ROADSTER

ANNÉE 1929

PAR FISCHER

Membre fondateur en 1908 de ce qui devait devenir la General Motors, Buick dès 1909 se fit remarquer en présentant à la course d'Indianapolis une voiture aux mains d'un certain Bob Burman.

Le succès commercial de ses voitures permit dès 1919 à la marque de prendre la 4ème position des ventes aux Etats Unis.

En 1924, toutes les voitures furent équipées de freins sur les roues avant.

Dès 1929, les voitures changèrent de style, furent équipées de freins hydrauliques et de moteurs plus puissants.



Buick Roadster 1929 par Fischer

Châssis : n° 1425329

- Roadster léger et sympathique
 - Etat d'origine
 - Facilité de conduite
-
- *Light and funny roadster*
 - *Original condition*
 - *Easy to drive*

26 000 / 32 000 €

Sans réserve / *no reserve*

Le modèle que nous vous présentons est typique de cette période charnière de l'histoire de l'automobile, période durant laquelle les découvertes sont maîtrisées et les automobiles acquièrent maturité et fiabilité.

Il s'agit d'un roadster deux places avec spider réalisé sous la direction de Fischer de couleur beige et marron.

Son intérieur est d'origine de couleur caramel foncé.

Vendu neuf en Espagne, notre Buick conserva son immatriculation initiale jusqu'à un passé récent.

Véhicule agile et équilibré, il satisfera son futur propriétaire en lui permettant de participer à de nombreux rallyes avec confort et confiance en sa machine.

The model that we present is typical of this period hinge of automotive history, during which the findings are mastered and the automobiles acquire maturity and reliability.

It is a two-seater roadster with spider conducted under the direction of Fischer, beige and brown in color.

Its interior is original dark caramel color.

Sold brand new in Spain, our Buick retained its initial registration until a recent past.

Vehicle agile and balanced, it will satisfy its future owner allowing him to participate in numerous rallies with comfort and confidence in his machine.



Het model dat we jullie voorstellen, is typisch van deze scharnierde periode van de automobiëlggeschiedenis waarbij de ontdekkingen worden beheerst en de wagens maturiteit en betrouwbaarheid krijgen.

Het is een roadster met twee plaatsen met een spider geproduceerd onder leiding van Fischer. De kleuren zijn beige en bruin.

Zijn binnenkant is in oorsprong donker caramel.

Verkocht nieuw in Spanje bewaarde onze Buick zijn initiale inschrijving tot een recent verleden.

Behendige en evenwichtige auto zal die zijn volgende eigenaar voldoen. Hij zal aan veel rally's in comfort en betrouwbaarheid in zijn machine kunnen deelnemen.

EFFICACITÉ ET PERFORMANCE

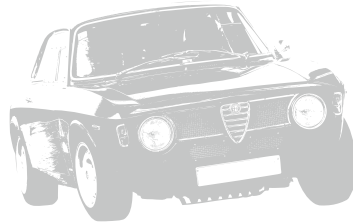


ALFA ROMEO

GTA 1300 JUNIOR 1970







ALFA ROMEO GTA 1300 JUNIOR

ANNÉE 1970

POUR LA COURSE

L'Alfa Romeo Giulia succède à la Giulietta. En 1962, sous le nom de code « 105 », elle arbore une ligne moderne et dynamique signée par Bertone.

A cette époque là, Alfa Romeo est très présente dans le sport automobile et la division de course d'Alfa Autodelta développe un modèle à hautes performances. Sous la dénomination GTA pour « Allegorita », cette automobile aux allures paisibles dispose d'une carrosserie en partie en aluminium, d'équipements plus légers ainsi que d'un moteur à double allumage immédiatement reconnaissable.

La GTA 1300 junior fut produite à 450 exemplaires de 1968 à 1975. Elle représente pour les amateurs ainsi que pour les coureurs automobiles un des modèles les plus désirables des années 70.







1970 Alfa Romeo GTA 1300 Junior

Chassis : AR 776060

- Voiture performante et recherchée
 - Usage joyeux et moderne
 - Ticket d'entrée pour de nombreux rallyes
- *High performance and very sought after*
 - *Pleasant and modern use*
 - *Entry ticket form amny rallys*

80 000 / 100 000 €

La 776060 est une voiture soignée. Sans avoir été totalement modifiée pour la course, elle est équipée d'une rampe de quatre phares amovible, elle ne possède pas de pare-chocs, dispose de sièges baquet et d'un arceau. Les roues en magnésium d'origine sont en bon état, entièrement restaurée dans les années 90 en Italie, elle a bénéficié d'un entretien soigné permettant de participer en toute confiance à de nombreux rallyes et épreuves sportives.

The 776060 is a neat car. Without having been fully modified for racing, it is equipped with a removable ramp four headlights, it has no bumpers and has bucket seats and a roll bar.

The original magnesium wheels are in good condition, fully restored in the 90s in Italy, she received a careful maintenance to participate confidently in many rallies and sporting events.



776060 is een mooie auto. Deze wagen zonder dat die totaal voor wedstrijden werd gewijzigd, is met vier verwijderbare koplampen uitgevoerd. Zonder bumpers maar met kuipstoelen en rolkooi. Magnesium wielen zijn origineel en helemaal in staat (restauratie Italie jaren 1990). Perfecte onderhoud laat deze wagen toe om zonder problemen verschillende deelnamen aan verschillende wedstrijden.

UNE VRAIE SCULPTURE ART DÉCO



BUICK CENTURY BUSINESS

COUPE PAR FISHER 1939











BUICK CENTURY BUSINESS COUPE

ANNÉE 1939

PAR FISHER

En 1903 à Flint dans le Michigan, Buick est rapidement devenu le plus grand constructeur automobile américain pour au fil de ses acquisitions devenir General Motors.

Proche du sommet de gamme, Buick séduit un client exigeant qui ne souhaite pas l'ostentation d'une Cadillac.

Apparu en 1936, le modèle Century est basé sur le petit modèle Buick Special mais avec la mécanique 8 cylindres en ligne à soupapes en tête des gros modèles.

Le nom « Century » vient de la capacité pour la voiture d'atteindre la vitesse de 100 miles /heure, vitesse rapide pour l'époque.



Buick Century business coupe par Fisher 1939

Châssis : n° 13524476

- Carrosserie rare
 - Restauration ancienne de qualité
 - Manifeste Art Déco
-
- *Rare body*
 - *Older restoration of good quality*
 - *Art deco manifest*

39 000 / 45 000 €

Le modèle présenté est une Buick Century à carrosserie « business coupé » par Fisher.

De couleur vert foncé, cette carrosserie est particulièrement élégante et rare. Son arrière profilé reprend les codes stylistiques de l'époque pour fabriquer des autos aérodynamiques dite « streamline ».

Le pare-brise en deux parties, les accessoires à modèle géométrique font de cette auto un véritable manifeste « art- déco ».

Quelques détails de carrosserie sont à revoir pour cette automobile ayant bénéficié d'une restauration ancienne de grande qualité.

The model presented is a Buick Century a body of « Business cut » by Fisher.

With having a dark green color, this body is particularly elegant and a rare kind.

Its rear section shows the stylistic codes of the era that was used to produce aerodynamic cars called « streamline ».

The windshield is in two parts, the accessories modeled geometrically; make this car a real manifesto of « art deco ».

Few details of body are to be reviewed for this car benefits from an ancient restoration of high quality.



Het voorgesteld model is een Buick Century met de business coupé » carrosserie van Fisher.

Donker groen kleur is deze carrosserie bijzonder elegant en zeldzaam. Zijn fastback hervat stilistische codes van de periode om aerodynamische auto 'streamline' te produceren.

De voorruit in twee delen, de onderdelen met geometrische vormen maken van deze auto een echt manifest van Art Deco.

Sommige gegevens van de carrosserie zijn voor deze auto die een oude restauratie van goede kwaliteit heeft geprofiteerd te herzien.

LA TRACTION AVANT DOMPTE LA FORCE CENTRIFUGE



CITROËN

TRACTION 11 CV FAMILIALE 1953





PMM-300
EXC. SR. DIRECTOR GRAL.



Citroën traction 11 cv familiale 1953

Châssis : n° 439544

- Voiture d'origine très fraîche
 - Rare version familiale
 - Une grande classique
- *Very fresh original car*
 - *Rare long wheel base sedan car*
 - *A great classic*

11 000 / 15 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Produite de 1934 à 1957, l'histoire de la traction est indéniablement liée à la seconde guerre mondiale, à la résistance, aux gangsters, à l'après guerre des congés payés... Cette automobile mythique a gagné ses lettres de noblesse grâce à des solutions techniques particulièrement innovantes pour l'époque, en particulier ses roues avant motrices.

La tenue de route exceptionnelle ainsi que sa fiabilité lui assurent un succès commercial de tout premier ordre.

Les carrosseries sont multiples tout comme les motorisations. Coupé cabriolet, berline, commerciale, familiale à strapontins...

La voiture présentée est une rare familiale à six glaces et 8 places. Une rangée de strapontins face à la route lui autorise tant un usage familial qu'un usage protocolaire.

De livrée noire comme la plupart des tractions, elle se présente probablement en peinture d'origine tout comme l'intérieur en tissu qui semble avoir traversé les âges sans une ride. Ce sont les quelques 85000 kms d'origine qui rendent cette automobile aussi fraîche et saine. Même le ciel de toit est encore en bel état.

Utilisé par l'administration gouvernementale de Franco, elle ne fut civilement immatriculée qu'en 1964.

Une superbe automobile d'origine pour un amateur de Citroën de qualité.

The car presented is a rare family kind with six windows and 8 places.

A row of folding seats facing the road allows a family use as well as a protocol use.

Black livery like most traction, it is probably in its original paint like the interior fabric that seems to have passed through the ages without a wrinkle. With only 85,000 kms it makes that this car as fresh and healthy. Even the headliner is still in beautiful condition.

Used by the Franco government administration, she was civilly registered in 1964.

A superb car for an amateur of Citroën quality.

De auto is een zeldzaam model met zes vensters en acht plaatsen.

Een rang van klapstoelen, deze wagen kan zowel als een familiegebruik of een protocolgebruik gebruikt worden.

Zwart zoals de meeste 15 CV, stelt die zich vast een oorspronglak zoals de binnenkant in doek voor die de jaren zonder een rimpel lijkt nemen. Dat zijn de enkele 85 000 kms aan oorsprong die deze wagen vers en gezond geeft. Even de headliner is nog in een mooie staat.

Gebruikt door de overheidadministratie van Franco wordt die alleen burgerlijk in het register ingeschreven in 1964.

Een prachtige auto oorspronkelijk voor een amateur van Citroën van kwaliteit.

INTEMPORELLE



CITROËN

ID 19 1964





Citroën ID 19 1964

Châssis : n° 3632283

- Premier modèle
 - Véhicule très sain
 - A restaurer
-
- *First model*
 - *Good condition*
 - *To be restaured*

10 000 / 14 000 €

Sans réserve / *no reserve*

Citroën en son temps avait étonné le monde en présentant la Traction ; dotées de solutions technologiques de tout premier ordre, la 7, la 11 puis la 15 trouvèrent un intérêt évident.

En 1955, Citroën présente son nouveau vaisseau amiral au salon de l'auto de Paris. Plus qu'un étonnement ce fut une révolution.

Dessiné par Flaminio Bertoni, ce « véhicule de grande diffusion » arbore une ligne aérodynamique issue de l'aéronautique et des innovations technologiques majeures. La suspension hydro-pneumatique, la direction assistée, la boîte de vitesse hydraulique, les freins à disque furent autant de solutions au service d'une voiture devenue un culte à part entière.

Le modèle présenté est une Citroën ID de 1964.

De couleur blanc carrare, il possède un intérieur en tissu vert probablement d'origine.

L'automobile qui est restée dans la même famille ces 30 dernières années est très saine et demandera des travaux mécaniques avant de reprendre la route ... ou l'espace.



The model presented is a Citroen ID 1964.

White carrara color, it has a green fabric interior probably of its origin.

The car that has remained in the same family over the past 30 years is in good health and just requires some mechanical work before hitting the road.

Het gevoorstelt model dateert uit 1964, is een Citroën ID.

Met zijn witte carrara kleurig bezit deze een groene interieur zeker van oorsprong.

De auto die in dezelfde familie is gebleven de laatste dertig jaar, is heel gezond en sommige mechanische werken zullen nodig zijn voor opnieuw de baan op te gaan.

LE REINE DE LA ROUTE



CITROËN

SM INJECTION ELECTRONIQUE 1973





Citroën SM injection électronique 1973

Châssis : n° 00SC2491

- 82 000 kms d'origine
- Couleurs désirables
- Grand avenir en collection

- *82 000 kms from new*
- *Attractive colors*
- *Important collector futur*

14 000 / 16 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Citroën dans les années 60 a la volonté de créer une voiture de grand tourisme. Ce sera un beau coupé 2+2 à quatre vraies places. Il reprend la suspension hydraulique qui assure une tenue de route excellente. Le moteur provient des accords passés avec Maserati. Il s'agit d'un 6 cylindres en V de 2670 cm³ porté par la suite à 2965 cm³.

Equipée d'une boîte manuelle ou automatique, de carburateurs ou d'une injection, électronique, cette voiture innovante ne connut pas le succès escompté.

Le réseau Citroën n'était pas préparé à entretenir un véhicule aussi particulier et surtout la crise pétrolière la rendit vite peu opportune. 12 920 modèles furent fabriqués.

La SM qui vous est présentée est de couleur sable métallisé, l'intérieur en cuir noir d'origine est en très bon état.

Equipé d'une boîte manuelle, climatisé, il s'agit d'un désirable modèle à injection électronique.

Vendu neuf en Espagne, la SM n'a certainement parcouru que 82 000 kms depuis l'origine.

Outre quelques petits détails de carrosserie à revoir, la voiture nécessite une révision générale pour reprendre la place qui est la sienne, celle de reine de la route.

The Sm is presented to you is sand-colored metallic, with black leather interior in its original state is in very good condition.

Equipped with a manual transmission, air conditioning, it is a desirable model with an injection electronically.

Sold brand new in Spain, the SM has certainly traveled only 82,000 km since its origin.

Other than that, there needs to be some small details of the body to be reviewed, the car needs a general revision to regain the place that is hers, that of the queen of the road.

De SM dit jullie voorgesteld is, is zandkleurig metallic en de binnenkant in zwarte oorsprongleder is in erg goede staat.

Met een handgeschakelde transmissie is, met airco en met elektronische injectie uitgevoerd.

Verkocht nieuw in Spanje, deze SM heeft zeker niet meer dan 82 000km gedaan sinds zijn oorsprong.

Behalve enkele kleine carrosseriegegevens die te herzien zijn, eist de auto een algemene revisie om terug de baan op te gaan en eindelijk de koningin der wegen terug te zijn.

POUR LA FAMILLE ET POUR JOUER



ALFA ROMEO

GIULIA SUPER 1975





Alfa Romeo Giulia super 1975

Châssis : n° 889682

- Voiture utilisable au quotidien et en rallye
- A peu roulé
- Modèle désirable

- *To be used in rally or daily*
- *Low mileage*
- *Attractive model*

4 000 / 6 000 €

Sans réserve / *no reserve*



L'Alfa Romeo Giulia Super remplace la Giulietta.

Possédant un moteur double arbre et une cellule de l'habitacle indéformable, cette berline classique dans son dessin n'en est pas moins efficace et rapide (177km/h).

Proposée en deux versions 1300 cm³/89ch et 1600 cm³/102ch, la Giulia est restée une automobile appréciée tant par les collectionneurs que des pilotes de manifestations historiques.

La Giulia Super 1300 que nous vous présentons est de couleur blanche avec un intérieur en skaï beige d'origine.

Il semble envisageable de penser que l'automobile n'a parcouru que les 73.000 kms consignés à l'odomètre. Vendue neuve en Espagne en 1975 elle possède son moteur d'origine.

Équipée de deux carburateurs Weber, cette Alfa se présente dans un état à restaurer ou à préparer pour la course.

The Super Giulia 1300 that we present to you is white with beige leatherette interior of origin. It seems to be possible to think that the automobile only traveled 73.000 kms due to the information from the odometer.

Sold brand new in Spain in 1975 she possesses a motor of origin.

Equipped with two Weber carburetors, this Alfa presents herself in a restored state.

Super 1300 Giulia die we jullie voorstellen, is wit en binnen in beige kunstleer van oorspong.

Het zou mogelijk zijn dat deze auto alleen de 73 000kms op de kilometer teelt.

Verkocht nieuw in Spanje in 1975 en heeft zijn oorsprongmotor.

Toerust van twee Weber carburateurs is deze Alfa te herstellen.

SPORT SALOON



BENTLEY

TYPE R 1953





Bentley type R 1953

Châssis : n° B 286 YD

- Bel intérieur patiné
- Véhicule fiable et élégant
- Seulement 2323 modèles produits

- *Nice patina*
- *Strong and elegant car*
- *Only 2323 stamper built*

19 000 / 25 000 €

Sans réserve / *no reserve*



Remplaçant la Bentley Mark VI, elle est animée par un classique moteur de 6 cylindres en ligne de 4.6 litres. Disponible en carrosserie d'usine, la type R pouvait également être redessinée par des grands noms tels que Mulliner, Park ward, Freestone & Webb.

La carrosserie classique est encore très inspirée par les codes esthétiques d'avant guerre, ce qui n'empêche en rien cette automobile fiable et élégante d'être appréciée pour son dynamisme.

La B286 YD est sortie des chaînes de production en 1953. Elle fut importée en Espagne quelques années plus tard. Restaurée partiellement il y a de nombreuses années, elle est équipée d'une boîte automatique.

L'intérieur en cuir bordeaux d'origine a conservé une jolie patine, éclairé pour le bonheur des passagers comme du conducteur par un large toit ouvrant d'époque.

Les deux tons de la carrosserie noire et bordeaux contribuent au caractère fluide de la ligne.

L'état extérieur demandera quelques travaux de remise en état et une révision générale sera à prévoir.

The B286 YD came out from production channels in 1953. It was imported to Spain a few years later.

Partially restored a few years ago she is equipped with an automatic box.

The burgundy leather interior of origin preserved a nice patina lit to the delight for the passengers like the driver lit by a large sunroof open in the earlier era.

The two tons of black and burgundy bodywork contribute to the character of the fluid line. It is predictable that the exterior state will require some work of rehabilitation and a general revision.

B286 YD dateert uit 1953. Die werd enkele jaren later ingevoerd in Spanje. De auto wordt gedeeltelijk hersteld vele jaren geleden en heeft een automatische transmissie.

De oorsprongbinnenkant in bordeauxrood leder heeft een gezellige glans bewaard. Deze laatste, is voor het geluk van de passagiers en de bestuurder door een groot zonnedak verlicht. De twee kleuren zwart en bordeaux ondersteunen het vloeistof karakter van de lijn.

De buitenkant zal moeten opgefrist worden en een algemeen revisie zal nodig zijn.



INDEX

Alfa Romeo Gta 1300 Junior 1970	21
Alfa Romeo Giulia 2000 par Bertone 1972	8
Alfa Romeo Giulia Super 1975	26
Alfa Romeo Spider 1991	1
Bentley Type R 1953	27
Buick Roadster par Fischer 1929	20
Buick Century Business Coupe par Fisher 1939	22
Citroën traction 11 Cv familiale 1953	23
Citroën ID 19 1964	24
Citroën SM injection electronique 1973	25
Ferrari 275 GTB/4 Berlinetta 1968	10
Ford Mustang Shelby Cobra 350 GT 1970	17
Indian Powerplus avec Side car 1926	4
Jensen Interceptor III 1976	16
Lancia Beta Coupe 1982	2
Lancia Fulvia HF	12
Peerless Type 66 1923	13
Peugeot 402 Escalle 1946	6
Poncelet Runabout 1970	7
Porsche 356 B Super 90 1960	15
Porsche 911 2.0 litres 1966	5
Porsche 914 /4 2.0 litres Injection 1973	18
Renault Floride 1961	19
Rolls Royce 20/25 Limousine par Hooper 1935	14
Rolls Royce Silver Shadow LWB 1975	3
Simca - Deho monoplace 1951	11
Triumph TR4 A IRS 1966	9



Cercle de Lorraine

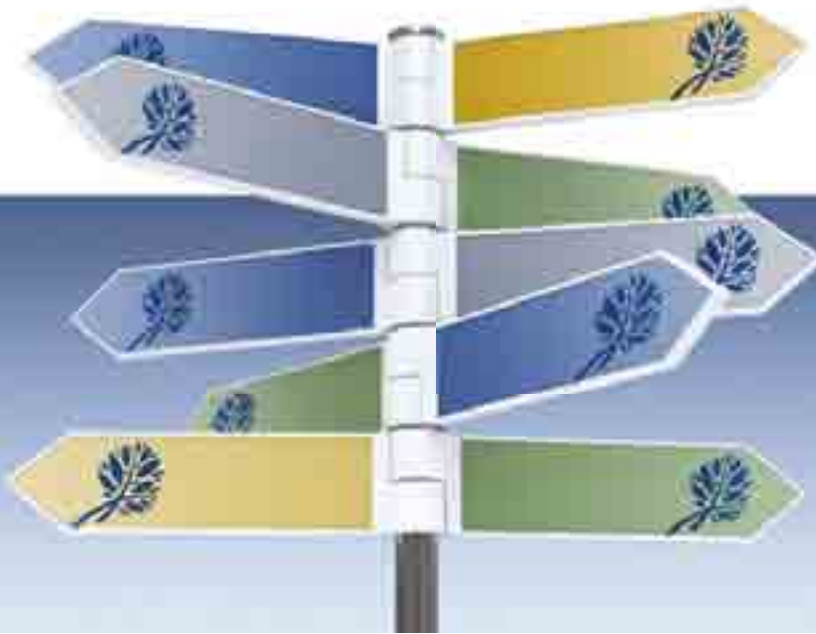
THE brussels business CLUB



Les salons du Cercle ouvrent leurs portes à ceux qui souhaitent organiser leurs événements privés et professionnels. Du lunch d'affaires à la grande réception de mariage, en passant par le petit-déjeuner de travail et les séminaires, la demeure a été adaptée de manière à permettre l'agencement d'événements réunissant jusqu'à 1.000 personnes.



Pour tout renseignement : Patrick Ipsen & Nathalie Müller - events@cerclelorraine.be



Going in new directions, innovating in asset management

Be it investment securities or French real estate, La Française AM is bringing innovative, opportunistic and competitive investment solutions to institutional investors throughout Europe.

With over 400 professionals operating out of Luxembourg, Germany, Madrid, Milan and Paris, La Française AM is taking steps to create proximity.

With Assets under Management in excess of € 36 billion (30/06/2012) and over 30 years of experience, La Française AM is bringing its extensive track record to local investors.

Investing together with La Française AM

www.lafrancaise-am.com

LA FRANÇAISE  **AM**
Investing together

P A R I S - M A D R I D - M I L A N - L U X E M B O U R G

Le jeudi 4 octobre 2012

La Française AM, groupe de gestion d'actifs multi-spécialiste
et filiale du groupe Crédit Mutuel Nord Europe,
organise, en collaboration avec la BKCP,
une conférence à laquelle vous êtes cordialement invité.

Monsieur, Madame

sera présent(e)

sera accompagné(e) de

Nous vous remercions de bien vouloir **nous faire part de votre présence** :

• en **renvoyant ce coupon-réponse** à :

La Française AM Private Bank à l'attention de
Constance Beauchesne 4A rue Henri Schnadt –
B.P.1556 – L-1015 Luxembourg

• ou **par e-mail** cbeauchesne@lafrancaise-am-pb.com



LA FRANÇAISE AM

Bienvenue

Alain Gerbaldi,

Président de La Française AM Private Bank

**La zone euro a-t-elle encore les moyens
de sa politique et de sa relance économique ?
Réalités et perspectives**

Roland Gillet,

Expert au sein de groupes de réflexion au niveau international
Professeur de finance à la Sorbonne et à l'ULB (Solvay)

Convictions et allocation d'actifs

Pascale Auclair,

Directeur Général de La Française des Placements

Les opportunités dans les marchés émergents

Thomas Fallon,

Gestion marchés émergents

France Kalfon,

Gestion actions

Conclusion

Xavier Lepine,

Président du Directoire de La Française AM

Jeudi 4 octobre 2012

Programme :

17h45Accueil

18h00 Interventions et débats

19h15 **Cocktail** avec

dégustation des vins

des **Groupements Fonciers**

Viticoles de La Française AM

et visite privée des automobiles

de collection de la Maison de

vente **Pierre Bergé**

Lieu :

Cercle de Lorraine

6, Place Poelaert

1000 Bruxelles



Avec l'aimable soutien de :



LA FRANÇAISE AM

Welkom

Alain Gerbaldi,

Voorzitter van de Raad van Bestuur
van La Française AM Private Bank

**Kan de eurozone nog putten uit de middelen
van haar beleid en haar economische relance?
Feiten en vooruitzichten**

Roland Gillet,

Deskundige bij internationale denktanks
Professor financiën aan de Sorbonne en de ULB (Solvay)

Overtuigingen en assetallocatie

Pascale Auclair,

Algemeen Directeur van La Française des Placements

Kansen en mogelijkheden in opkomende markten

Thomas Fallon,

Verantwoordelijke Beheer
van opkomende markten

France Kalfon,

Aandelenbeheerder

Conclusie

Xavier Lepine,

Voorzitter van de Directie van La Française AM

Donderdag 4 oktober 2012

Programma:

17u45Verwelkoming

18u00 Toespraak en debat

19u15 Degustatie van

de wijnen van de groep

La Française AM en cocktails

Tentoonstelling van oldtimers –

Verzameling Pierre Bergé

Plaats:

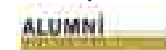
Club van Lotharingen

6, Poelaertplein

1000 Brussel



Met de hartelijke steun van:



De heer, mevrouw

zal aanwezig zijn

zal vergezeld worden door

Gelieve ons op de hoogte te brengen van uw komst:

• stuur deze antwoordstrook terug naar:

La Française AM Private Bank ter attentie van
Constance Beauchesne

4A rue Henri Schnadt – B.P.1556 – L-1015 Luxembourg

• of per e-mail naar cbeauchesne@lafrancaise-am-pb.com



CONDITIONS DE VENTE // CONDITIONS OF SALE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros (€). Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants : jusqu'à 300 000 €, 20% TTC (soit 16,53% HT + TVA 21%) et au-delà de 300 000 € 15% TTC (soit 12,4% HT + TVA 21%). Ce calcul s'applique par lot et par tranche. AVIS IMPORTANT : Pour les lots dont le vendeur est non - résident, l'adjudicataire paiera une TVA de 7% en sus de l'adjudication (lots signalés par ■), ou 21% (lots signalés par ■) en sus des frais légaux (le montant de cette TVA sera remboursé sur présentation de la preuve d'exportation hors CEE, dans un délai maximum d'un mois). Conformément aux dispositions de l'article 321 - 4 du code de commerce l'astérisque (*) suivant certains lots indique qu'ils sont la propriété d'un des associés de la société Pierre Bergé & associés.

The auction will be conducted in euros (€) and lots will be paid full in cash. As well as the hammer price, buyers will pay the following premium : up to 300 000 €, 20% inclusive of tax (16,53% + 21% VAT), above 300 000 €, 15% inclusive of tax (12,4% + 21% VAT). This calculation applies to each lot individually. For lots sold by a non - resident the buyer will pay a 7% V.A.T. (lots marked by a ■) or 21% VAT (lots marked by a ■) on the hammer price plus the premium (the buyer will be refunded of this V. A. T.. when he will be presenting to our cashier the proof of export out of EEC). This calculation applies to each lot individually.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur, sous réserve des rectifications éventuelles annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation de ce fait, une fois l'adjudication prononcée.

GARANTEES

The auctioneer is bound by the indications in the catalogue, modified only by eventual announcements made at the time of the sale noted into the legal records there of. An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the condition of the works offered for sale and therefore no claims will be accepted after the hammer has fallen.

ENCHÈRES

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue. PBA est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par PBA, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

BIDS

Bidding will be in accordance with the lot numbers listed in the catalogue or as announced by Pierre Bergé & associés, and will be in increments determined by the auctioneer. The highest and last bidder will be the purchaser. Should Pierre Bergé & associés recognise two simultaneous bids on an object, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Tout enchérisseur qui souhaite faire une offre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone peut utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin du catalogue de vente. Ce formulaire doit parvenir à PBA, au plus tard deux jours avant la vente, accompagné des coordonnées bancaires de l'enchérisseur. Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. En aucun cas Pierre Bergé & associés ne pourra être tenu responsable d'un problème de liaison téléphonique.

ABSENTEE BIDS AND TELEPHONE BIDS

Those wishing to make a bid in writing or by telephone should use the form provided with the auction catalogue. This form, accompanied by the bidder's bank details, must be received by PBA no later than two days before the sale. In the event of identical bids, the earliest will take precedence. Telephone bids are a free service designed for clients who are unable to be present at auction. Pierre Bergé & associés cannot be held responsible for any problems due to technical difficulties.

RETRAIT DES ACHATS

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et PBA décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'acquisition prononcée. Toutes les formalités, notamment celles concernant l'exportation, ainsi que les transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

Vente à Bruxelles, Cercle de Lorraine :

Les véhicules qui n'auront pas été retirés par leurs acquéreurs le lendemain de la vente avant 16h seront entreposés dans un parking à Bruxelles où ils pourront être retirés aux heures ouvrables pendant 10 jours sans avoir à acquitter de frais complémentaires. Passé ce délai des frais de stockage devront être réglés à Pierre Bergé & associés d'un montant de 30 euros par jour et par véhicule.

L'enlèvement du lot acquis se fait sur Rendez-vous et sur présentation du bordereau acquitté.

REMOVAL OF PURCHASES

From the moment the hammer falls, sold items will be in the exclusive responsibility of the buyer. Transportation and storage will be invalided to the buyer. The buyer will be solely responsible for insurance, and Pierre Bergé & associés assumes no liability for any damage items may incur from the time the hammer falls. All formality procedures, including those concerning exportation as well as transport fall exclusively to the buyer.

Sales in Brussels, Cercle de Lorraine :

Vehicles which have not been retrieved by the buyer on the day following the sales, before 4pm, will be stored in a parking in Brussels where they can be collected at opening hours during 10 days free of charge. Past this period of time, the buyer will be responsible for the fees which will be of 30 euros per vehicle per day, to be paid at Pierre Bergé & associés.

Retrieval of items is done upon appointment and presentation of the paid voucher.

PRÉEMPTION

Dans certains cas, l'Etat français peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente publique conformément aux dispositions de l'article 37 de la loi du 31 décembre 1921 modifié par l'article 59 de la loi du 10 juillet 2000. L'Etat se substitue alors au dernier enchérisseur. En pareil cas, le représentant de l'Etat formule sa déclaration après la chute du marteau auprès de la société habilitée à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré. La décision de préemption doit ensuite être confirmée dans un délai de quinze jours. Pierre Bergé & associés n'assumera aucune responsabilité du fait des décisions administratives de préemption.

PRE-EMPTION

In certain cases, the French State is entitled to use its right of pre-emption on works of art or private documents. This means that the state substitutes itself for the last bidder and becomes the buyer. In such a case, a representative of the French State announces the exercise of the pre-emption right during the auction and immediately after the lot has been sold, and this declaration will be recorded in the official sale record. The French State will have then fifteen (15) days to confirm the pre-emption decision. Pierre Bergé & associés will not be held responsible for any administrative decisions of the French State regarding the use of its right of pre-emption.



ORDRE D'ACHAT .//. BID FORM

DEMANDE D'APPEL TÉLÉPHONIQUE .//. PHONE CALL REQUEST

Nom et Prénom _____
Name

ORDRE FERME .//. ABSENTEE BID

Adresse _____
Address

Vente aux enchères publiques

Téléphone _____
Phone

CERCLE DE LORRAINE
LUNDI 8 OCTOBRE 2012

Fax _____
fax

VEHICULES DE COLLECTION

E-mail _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux.)

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes.)

Références bancaires obligatoires (Veuillez joindre un RIB et renvoyer la page suivante dûment remplie)

Required bank references (Please complete and join following page) _____

Références commerciales à Paris ou à Londres

Commercial references in Paris or London _____

Aucune demande de ligne de téléphone ne sera prise en compte pour les lots ayant une estimation inférieure à 800 euros ; veuillez pour ceux-ci laisser des ordres fermes
Please note that only commission bids in writing will be accepted for lots estimated under 800 euros. Telephone bids will not be registered for these lots.

LOT No LOT No	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EUROS TOP LIMIT OF BID IN EUROS

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.

À envoyer à .//. Send to :
PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS
92 avenue d'Iéna _ 75116 Paris www.pba-auctions.com
T. +33 (0)1 49 49 90 00 F. +33 (0)1 49 49 90 01

Signature obligatoire :
Required signature :

Date :
T. S. V. P

PIERRE BERGÉ

& ASSOCIÉS

CE FORMULAIRE DOIT ÊTRE REMPLI PAR TOUT ENCHÉRISSEUR AVANT LA VENTE.
PLEASE NOTE THAT YOU WILL NOT BE ABLE TO BID UNLESS YOU HAVE COMPLETED THIS FORM IN ADVANCE.

Date de la vente LUNDI 8 OCTOBRE 2012
Sale date

Nom et Prénom _____
Name and first name

Adresse _____
Address

Agent Oui Non
Agent Yes No

PIÈCES D'IDENTITÉ - PHOTOCOPIE DU PASSEPORT
IDENTIFICATION PAPER - PASSPORT COPY

Téléphone _____
Phone number

Banque _____
Bank

Personne à contacter _____
Person to contact

N° de compte _____ Téléphone _____
Account number Phone number

Références dans le marché de l'art _____
Account number

POUR TOUTE INFORMATION, CONTACTER LE +33 (0)1 49 49 90 00
FOR ANY INFORMATION PLEASE CALL +33 (0)1 49 49 90 00

Je confirme que je m'engage à enchérir en accord avec les conditions de vente imprimées dans le catalogue de cette vente.
I agree that I will bid subject to the conditions of sale printed in the catalogue for this sale.

Signature obligatoire :
Required signature :

Date :

Société de Ventes Volontaires

Agrément n°2002-128

92 avenue d'Iéna 75116 Paris

T. +33 (0)1 49 49 90 00 F. +33 (0)1 49 49 90 01 www.pba-auctions.com

S.A.S. au capital de 600.000 euros NSIRET 441 709 961 00029 TVA INTRACOM FR 91 441 709 961 000 29

Pierre Bergé & associés

Société de Ventes Volontaires_agrément n°2002-128 du 04.04.02

Paris

92 avenue d'Iéna 75116 Paris

T. +33 (0)1 49 49 90 00 **F.** +33 (0)1 49 49 90 01

Bruxelles

Avenue Louise 479 Bruxelles 1050 / Louizalaan 479 Brussel 1050

T. +32 (0)2 504 80 30 **F.** +32 (0)2 513 21 65

www.pba-auctions.com