

ALLIANCE  ENCHERES  
EVREUX

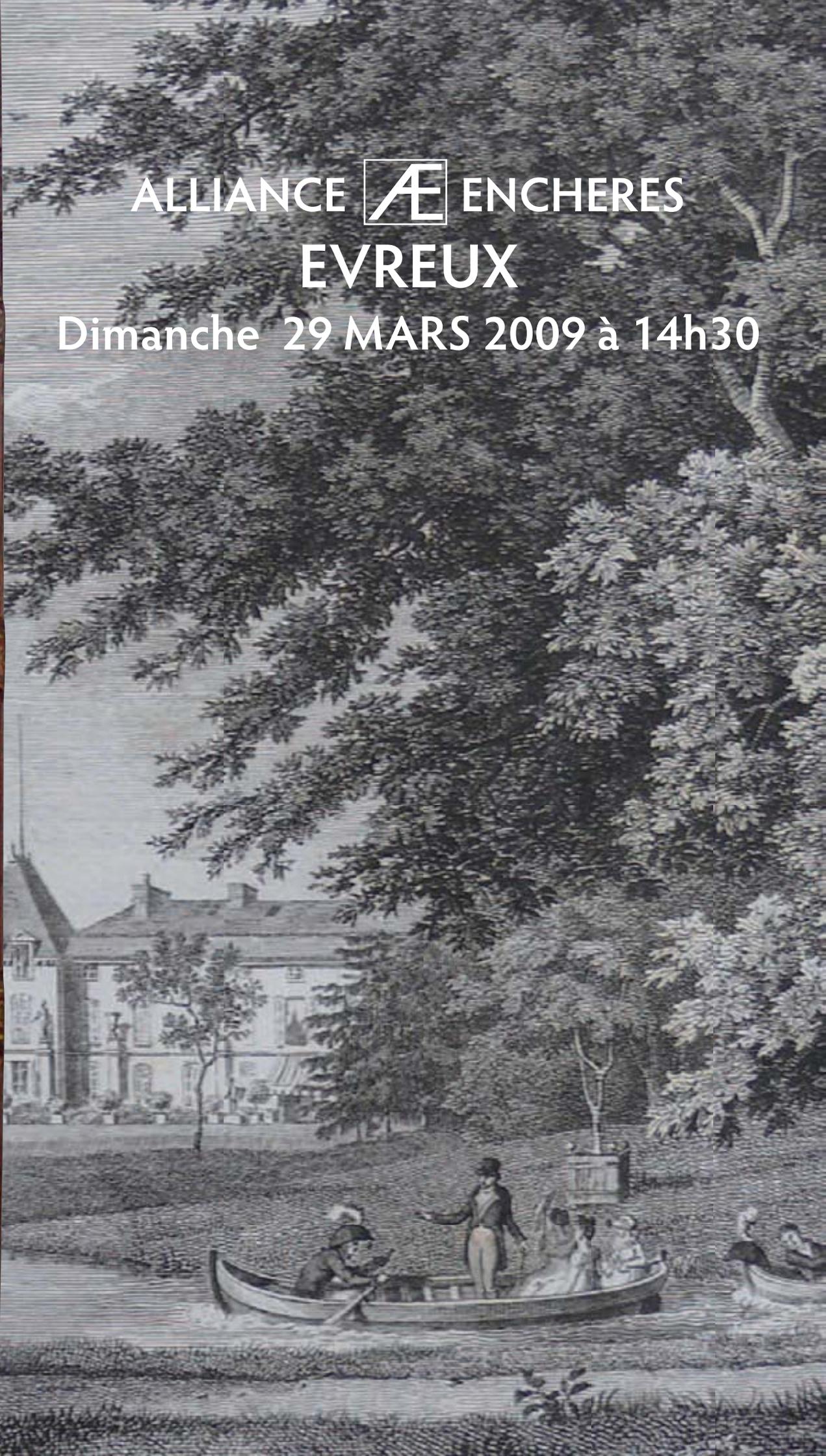
Dimanche 29 MARS 2009 à 14h30

A. DE LABORDE  
DESCRIPTION  
DES  
NOUVEAUX  
JARDINS  
DE LA FRANCE

ET SES

ANCIENS

CHATEAUX





N° 81



N° 122



N° 119



N° 84



N° 24



N° 32



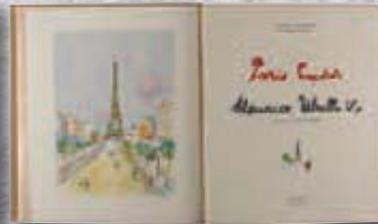
N° 50



N° 98



N° 100



N° 101



N° 102



N° 355



N° 115



N° 373



N° 401

## François THION

Commissaire-priseur

(Agrément 2002-062)

63 rue Isambard - 27000 EVREUX

Tél. : 02 32 33 13 59 Fax : 02 32 33 46 11

francois.thion@wanadoo.fr

ALLIANCE Enchères Paris – 8 rue du cirque – 75008 Paris



Experts : Pierre POULAIN

1 cité Bergère - 75009 PARIS

Diplômé commissaire-priseur

Tél. 01.44.83.90.47/06.07.79.98.61

Fax. 02.33.58.13.03 E-mail : poulain.p@wanadoo.fr

Elvire POULAIN Tél.06.72.38.90.90

Site internet : www.poulain-expert-livres.com

# DIMANCHE 29 MARS – 14h30

## LIVRES ANCIENS ET MODERNES

En provenance de la bibliothèque d'un amateur d'art, d'une bibliothèque historique consacrée à la Révolution Française (première partie), d'une bibliothèque d'un amateur d'escrime, et divers.  
(photographies consultables sur [www.interenchères.com](http://www.interenchères.com) et [www.gazette-drouot.com](http://www.gazette-drouot.com))

### Expositions publiques :

Samedi 28 mars : 10h - 12h et 14h30 - 18h30

Dimanche 29 mars : 10h - 11h30

\*\*\*\*\*

### ORDRE DE LA VACATION

n°1 à 11	Varia	n°80 à 104	Illustrés du XXe siècle
n°12 à 49	Littérature	n°105 à 125	Beaux-Arts
n°50 à 53	Ouvrages du XVIIe siècle	n°126 à 174	Escrime - Duels
n°54 à 64	Sciences	n°175 à 343	Histoire – Révolution Française
n°65 à 79	Vie à la campagne, chasse, cheval, gastronomie	n°344 à 373	Voyages-Géographie
		n°374 à 401	Régions diverses - Paris

A la suite, nombreux livres par lots et par cartons



## CONDITIONS DE VENTE

Frais de vente : 17,93 % ttc en sus des enchères

**Les demandes d'enchères par téléphone ne seront acceptées qu'à partir des estimations de 150 €.**  
**Les ordres d'achat par fax ou internet envoyés le jour de la vente après 11 heures ne seront pas pris en compte.**  
**Les personnes désirant récupérer leur(s) achat(s) à Paris dans les locaux d'ALLIANCE-ENCHÈRES 5, rue du cirque (75 008) devront l'indiquer clairement par écrit sur leur ordre d'achat. Merci.**

-La vente se fait au comptant.

-En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété n'aura lieu qu'après l'encaissement du chèque.

-Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des livres mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

-Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du livre et portées au procès-verbal.

-Le commissaire-priseur et l'expert peuvent exécuter tout ordre d'achat sur réquisition écrite sans frais supplémentaires. Les ordres d'achat par écrit ou les demandes d'enchères par téléphone doivent parvenir au plus tard la veille de la vente et être accompagnés des coordonnées bancaires de l'enchérisseur.

En cas de paiement par chèque ou par virement la délivrance des livres pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions et THION enchères décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les envois par paquets aux adjudicataires seront à la charge de ceux-ci. Les paquets ne seront envoyés qu'une fois les frais d'envoi réglés. Les envois par paquets seront assurés au compte de l'adjudicataire. Si l'adjudicataire ne souhaite pas faire assurer ses envois il devra le faire savoir par écrit au commissaire-priseur. Tout envoi de paquet avec des conditions spécifiques souhaitées par l'adjudicataire devra être mentionné par écrit à l'étude du commissaire-priseur ou à l'expert.

Toutes les formalités d'envoi et le transport restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

\*\*\*\*\*

### ABREVIATIONS – LEXIQUE FRANCO-ANGLAIS

**bas.** basane (*sheep*)  
**br.** broché (*paper*)  
**cart.** cartonnage, cartonné (*paper boards*)  
**chag.** chagrin (*grained leather*)  
**coul.** couleur (*colour*)  
**couv.** couverture (*cover*)  
**1/2-rel.** demi-reliure (*half-bound*)  
**déch.** déchirure(s) (*tear(s)*)  
**dent. int.** dentelle intérieure (*inner dentelles*)  
**dépl.** dépliant (*folding*)  
**éd.** édition, éditeur (*edition, publisher*)  
**E.O.** édition originale (*first edition*)  
**E.A.S.** envoi autographe signé  
**ép.** époque (*contemporary*)  
**ex.** exemplaire (*copy*)  
**fasc.** fascicule (*fascicle*)  
**f. ff.** feuille(s), feuillet(s) (*leaf, leaves*)  
**f. ff. n.ch.** feuille(s), feuillet(s) non chiffré(s) (*leafves without pagination*)  
**fig.** figure (*illustration*)  
**in-F°** in-folio  
**front.** frontispice (*frontispiece*)  
**gr., gd.** grand (*large*)  
**grav.** gravure (*engraving*)

**H.C.** hors commerce (*not issued for sale*)  
**h-t.,H/T.** hors-texte (*insert (plate)*)  
**ill.** illustration(s), illustré (*illustrations, illustrated*)  
**L.A.S.** Lettre autographe signée  
**lég.** léger(s), légèrement (*slight, slightly*)  
**mar.** maroquin (*morocco*)  
**mouill.** mouillures (*damp-mark(s)*)  
**n°** numéro (*number*)  
**nb., nombr.** nombreux, nombreuses (*numerous*)  
**n.ch.** non chiffré (*without pagination/unnumbered*)  
**p., pp.** page(s) (*page(s)*)  
**perc.** percaline (*cloth*)  
**pl.** planche (*plate*)  
**pl. rel.** pleine reliure (*full (binding)*)  
**qqs.** quelques (*some*)  
**rel.** reliure (*binding*)  
**rel. ép.** reliure de l'époque (*contemporary binding*)  
**rel.pl.bas.** relié pleine basane (*full sheepskin*)  
**rel.pl.mar.** relié plein maroquin (*full morocco*)  
**rel.pl.v.** relié plein veau (*full calf*)  
**rel. post.** reliure postérieure (*later binding*)

**rouss.** rousseurs (*foxing*)  
**s.d.** sans date (*no date*)  
**s.l.** sans lieu (*no place*)  
**s.n.** sans nom (d'éditeur) (*no name (publisher)*)  
**sup.** supérieur (*upper*)  
**t. ou tom.** tome, tomainson (*volume*)  
**tr.** tranche(s) (*edge(s)*)  
**tr. dor.** tranches dorées (*gilt-edged*)  
**us.** usé(s), usures  
**v.** veau (*calf*)  
**vol.** volume (*volume*)

**à froid :** *blind/blind-stamped*

**épidermure :** *scuffed/scuffing*

**insolé :** (*sun*) *faded*

**écoinçon :** *corner design*

**lég.frotté :** *slightly rubbed*

## VARIA

**1.-CATALOGUE DE VENTE.** - Tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins et objets d'art formant la célèbre collection de M.E.SECRETAN dont la vente aura lieu à Paris Galerie Charles Sedelmeyer...le 1er juillet 1889 et jours suivants. Paris sn 1889. 2 vol. in-folio. Rel.1/2 chag.à coins ép.dos à nerfs ornés. Doubles filets sur les plats. (Lég.frottés sur les dos et les mors). Têtes dorées. 125 pl.H/T. est : 300 €

**2.-CHANSONS de MARINS.** -Cahier de chansons de Jean-Louis POSTOLLEC et de Jean LA PIPE, quartiers maîtres à bord de la Scabreuse. Illustrations en couleurs de Bernard ROY Paris Guy le Prat sd (vers 1930). 24 chansons en feuillets illustrés en couleurs avec les partitions et les paroles. L'ensemble dans un étui cartonné bleu orné d'une vignette titre sur le premier plat. *Comme l'indique le nom du navire sur le titre les chansons sont bien souvent scabreuses...* est : 50 €

**3.-GALERIE DES HOMMES CELEBRES.** -Collection présentée par L.Mazenod 9 vol.in-4. Reliures d'éditeur ivoire et or. ces 9 vol. représentent : Les musiciens célèbres, les explorateurs..., les peintres... 2 vol, Les enfants ..., Les inventeurs..., Les écrivains...3 vol. Frontispices en couleurs par **Matisse, F.Léger, Braque, Manessier, Pignon, J.Villon, Dufy.** est : 50 €

**4.-GAULLE (Charles de).** -Mot autographe signé : " *Je vous remercie bien sincèrement de votre fidèle témoignage auquel je suis très sensible* " Mot à la plume sur papier à en-tête "Le général de Gaulle " 20,5 X 13,5 cm **On y joint** : Carte de visite imprimée : " Madame Charles de Gaulle vous remercie et vous adresse ses meilleurs voeux pour l'année nouvelle ". Est ajouté en bas de la carte de la main de Mme de Gaulle : " *et pour Noël !* " Avec l'enveloppe au cachet de Colombey-les-Deux-Eglises du 18-12-1973 est : 150 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**5.-GUERLIN (Henri).** -Aux pays de la prière. Nombreuses illustrations et photographies dans le texte et en pleine page. Tours Mame sd (vers 1900). in-4. rel. percaline marron de l'éditeur, premier plat finement orné en noir, vert et or de personnages en prières sur fond de statues gothiques. Dos lisse orné, tranches dorées. (Rel. de P. Souze) Planches gravées dans le texte. **Bel exemplaire décrivant les principaux lieux de pèlerinage chrétien de France et d'Italie. On y ajoute : Dom GUERANGER.** - Sainte Cécile et la société romaine. 250 gravures sur bois dans le texte et en pleine page, 2 chromolithographies et 6 planches en "taille douce".-Paris Firmin-Didot 1874.-In-4. Cartonnage rouge et or de l'éditeur, dos en chagrin rouge à motifs dorés. Tranches dorées. Bel exemplaire est : 140 €

**6.-Impression de Liège..** -Mémoires de l'académie des sciences, inscriptions, belles lettres, beaux arts, &c. nouvellement établie à Troye en Champagne [par André Lefebvre, avec la collaboration de Grosley et de David]. Liège, G. Barnabé, 1744. In-8 de 72 pp. Veau marbré ép., dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin tabac. Tome 1, le seul paru dans cette édition. L'édition de Troyes, même date compte 2 volumes.Coiffes frottées. est : 30 €

**7.-JAPHET (A.).** - Les gros bonnets du village. Suite de croquis par A. Japhet. Paris Arnauld de Vresse vers 1880. In-folio, cartonnage vert illustré de l'éditeur. Vignette de titre aquarellée et 21 planches aquarellées de costumes et personnages divers. Bel exemplaire. Petits manques au dos de la reliure. est : 60 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**8.-JOURNAL des DEMOISELLES.** -de 1869 à 1872. 6 vol. Nombreuses planches en couleurs. est : 80 €

**9.-LEMARIE (Henry).** -16 bois gravés en couleurs pour illustrer les Contes de La Fontaine, présentés sous une Marie-Louise dans un emboîtement recouvert de velours Bordeaux. Editions les Heures Claires. Etat neuf.- **On y ajoute : LEMARIE (Henry).** Suite de 16 bois gravés en couleurs présentés sous une Marie-Louise, dans un emboîtement cartonné et velours gris. Les calèches (12) et 4 petits métiers. 20 x 25 cm. Très bel état est : 140 €

**10.-MANUELS-RORET.** - Nouveau manuel complet de l'ébéniste et du tabletier par MM. NOSBAN et MAIGNE. Ouvrage orné de figures et accompagné de planches Paris Librairie Encyclopédique de Roret 1887. In-12. broché. Couv. imprimée. est : 30 €

**11.-LOT.** -**3 livres de messe:** " Heures romaines avec figures de Queroy." Tours. Mame. 1884. in- 8. Maroquin marron. Chiffre d'argent sur le premier plat - " paroissien romain" Mame Tours. (1877) in-12. Mar. vert. Fermoirs métal argenté. - " Paroissien complet. " in-12. Paris. Belin sd. Plat en ivoire, dos en feutre. Fermoir incomplet. est : 40 €

## LITTERATURE

**12.-ALFIERI (Vittorio).** -Opere tragiche Milano Pietro Agnelli 1809. 6 tomes en 3 vol. in-8. 1/2 basane rouge époque. Dos lisses ornés de filets dorés. T.1-2 : Abèle - Le Duc Alceste di Euripide. / T.3-4 : La Sofonisba - Il Don Garzia - Il Saul - L' Agide. / T.5-6 : La Merope - L'Ottavia - La Virginia - La Rosmunda. **Bons exemplaires.** est : 150 €

**13.-ARIOSTE (Ludovico Ariosto dit L').** -Roland furieux traduit de l'Arioste par le comte de Tressan. Nouvelle édition ornée de quatre-vingt-dix magnifiques gravures Paris Ruel aîné sd (vers 1850). 2 vol. grands in-8. 1/2 chagrin dos à nerfs orné. P. de titre et toison en maroquin vert. Tranches marbrées. Beaux exemplaires bien complets. est : 30 €

**14.-BOILEAU DESPRÉAUX (Nicolas).** -Oeuvres...Nouvelle édition. Paris Esprit Billiot 1713. 2 vol. in-4 rel.pl.v.ép., dos à nerfs finement ornés, p.de titre et de toison en mar.rouge, tr.rouges. (3 coiffes sur 4 abîmées, coins usés). Portr.de l'auteur en front. de Fr.de Troy gravé par P.Drevet. Bel exemplaire grandes marges. est : 400 €

**15.-CHAMPAGNAC J.B.J.** .-Le Génie de la France à diverses époques. Illustrations hors texte, dont certaines en couleurs.- Paris Lehuby 1850. In-8. Cartonnage romantique de l'éditeur au motif doré sur fond noir, dos orné. **On y ajoute : SAINTINE Xavier B.** - Picciola. Illustrations en pleine page. -Paris Charles Gosselin 1846.-In-8. Cartonnage romantique de l'éditeur au motif doré sur fond bleu foncé. Nomb. rouss.Petits frottés aux coiffes.- est : 60 €

**16.-CORNEILLE (Pierre)** .-Polyeucte, martyr. Tragédie chrétienne en cinq actes. Tours Mame et fils 1889. Grand in-4. 1/2 chagrin rouge à coins. Portrait frontispice de Corneille par F.Gaillard, gravé par Burney. 5 grandes compositions par Albert Maignan. (Frottés aux mors,coiffes et coins.) est : 40 €

**17.-DUCLOS (Charles Pinot)** .- Considérations sur les mœurs de ce siècle. Paris Prault fils 1751. In-12 de (4) ff., 348-(2) pp.; veau fauve, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièces de titre et de tomaison de maroquin noir et rouge, filets encadrant les plats, roulette intérieure, tranches dorées (reliure du XIX<sup>e</sup> siècle de **Niédrée**).Frontispice gravé de Gravelot, et fleuron sur le titre. **Bel exemplaire.** est : 80 €

**18.-FLAUBERT (Gustave)** .-Salammbô. Dix compositions de A.POIRSON gravées à l'eau-forte par Mme Louveau-Rouveyre, MM. Muller et G. Mercier. Paris Quantin sd (vers 1880). In-4. 1/2 maroquin olive ép. dos à nerfs orné de motifs floraux Art Nouveau. P. de titre et coiffes en mar. rouge. Tête dorée. Couverture conservée. 10 planches gravées H/T. **Bel exemplaire** . est : 40 €

**19.-FLORIAN (Jean-Pierre CLARIS de)** .-Fables choisies de Florian illustrées par des artistes japonais sous la direction de P. Barboutau. Paris Marpon & Flammarion sd (vers 1900). Volume imprimé sur papier de riz et broché à la japonaise. 20 x 15 cm. Illustrations en couleurs. est : 30 €

**20.-HALT (Marie Robert)** .-La Petite Lazare.Nombreuses illustrations dans le texte et en pleine page de Gilbert. Paris Marpon et Flammarion sd (vers 1900). In-4. Cartonnage rouge de l'éditeur.à décor doré d'une scène animée dans un paysage.Tranches dorées (Coiffes et coin légèrement usés). Rouss. est : 30 €

**21.-ITALIE. -17 volumes de littérature italienne : Dante :** " La Divina commedia " Parigi.Baudry. 1844.in-8.1/2 basane. - **BIAGIOLI :** "Grammaire italienne..." Paris. 1825. in-8 1/2 veau ép. - " Rime di Michelangelo **BUONARROTI** il vecchio, col commento di G.Biagioli " Parigi 1821. in-8. rel. à la Bradel ép. - **Torquato TASSO :** " La Gerusalemme liberata..." Parigi. 1828. 4 vol. petits-in-12. Rel. pleine veau ép. (mouill. et rouss.accident à une coiffe) - **Lodovico ARISOTO:** " Orlando furioso..." Parigi.1818. 4 vol. In-12. plein veau ép. - " Le rime di francesco **PRETRARCA** " In Orleans. A.I.Jacob e si vende alla continuazione della raccolta di Cazin. 2 vol. in-12. Pl. veau marbré ép. - " Il Decameron di M. **Gio. BOCCACCI** testo ricorredo dal professorA.CERUTTI" Parigi. 1823.4 vol. in-12. 1/2 maroquin cerise ép. est : 80 €

**22.-IVOI (Paul d')** .-La Course au radium. 82 gravures dans le texte, 10 grandes compositions hors-texte et 8 compositions en couleurs d'après les dessins de Louis Bombed. Paris Ancienne Librairie Furne, Boivin et Cie, [1909]. In-4. Cartonnage sous percaline rouge et or, premier plat orné d'un motif polychrome de cavaliers poursuivant un aéroplane, dos personnalisé représentant un personnage. Tranches dorées. **Bel exemplaire.** est : 80 €

**23.-KOTZEBUE (Auguste de)** .- L'année la plus remarquable de ma vie. Paris Buisson, Bertrandet, Levrault, Mongie 1802. 2 volumes in-8, veau blond ép., dos à nerfs ornés **Édition originale de la traduction française,** illustrée de 2 portraits gravés de l'auteur et d'Alexandre Ier. **Bel exemplaire.** est : 200 €



n°18

**24.-LA FONTAINE (Jean de)** .- Fables choisies, mises en vers. Paris Desaint & Saillant, Durand 1755. 2 volumes in-folio; veau écaille ép., dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomzison de maroquin vert, filets encadrant les plats, coupes filetées, tranches dorées. Portrait d'Oudry, frontispice et 138 planches gravées d'après Oudry. **Tomes 1 & 2 sur 4 volumes.** Coiffes et coins usagés, coupes et mors frottés, petits manques sur les plats. est : 120 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**25.-LAMARTINE (Alphonse, comte de)** .-JOCELYN, épisode avec dessins de Besnard gravés par de Los Rios. Portrait gravé par Champollion. Paris Librairie des bibliophiles 1885. in-8. 1/2 maroquin dos à nerfs orné.Tête dorée. Complet des gravures (portrait front. et 9 planches) est : 40 €

**26.-LE PAYS (René)** .-Amitiez, amours et amourettes par Mr. Le Pays. Nouvelle édition corrigée de plusieurs fautes qui se sont glissées dans les précédentes, & augmentée du portrait de l'auteur fait par lui-même. Amsterdam Schelte 1705. in-12.Veau granité ép. Dos à nerfs orné. P. de titre en bas. havane. Coiffe sup. lég. usée et petite fente à un mors. Frontispice gravé. Pas de portrait de l'auteur. **Bon exemplaire** de ces amusantes lettres qui eurent un grand succès au XVIII<sup>e</sup> siècle. est : 40 €

**27.-LOÜYS (Pierre)** .-Les chansons de Bilitis Paris Les Propylées 1947. in-4 en ff. Couv. imprimée rempliée. Chemise et étui. **On y ajoute du même éditeur : OVIDE :** " L'art d'aimer" 1946.in-4 en ff. Couv. imprimée rempliée. Chemise et étui. est : 50 €

**28.-MACE (Jean) - STAHL (Pierre-Jules HETZEL dit) et VERNE (Jules)** .-Magasin d'éducation et de récréation, et semaine des enfants réunis :Journal de toute la famille Tomes 11,12,25,27,29,30,34,35,36,37,49,52,55 - (1869-1892).+ année 1864 soit 14 vol.in-4. Nombreux dessins dans le texte. -Paris Hetzel Cartonnage violet avec titre dans un macaron central doré.Dos orné. Qqs. rouss.Dos passés est : 150 €

**29.-MALHERBE (François)** .-Poésies de Malherbe, rangées par ordre chronologique; avec la vie de l'auteur, & de courtes notes. Nouvelle édition revue & corrigée avec soin. Paris Barbou 1764. in-12. pl.v.ép.dos lisse orné. Avec portrait gravé ici par Cathelin d'après N.D. Monstrer (pour Dumonstier) La vie de Racan est remplacée par une notice; le discours sur la langue est supprimé,

ainsi que la table raisonnée. Mais on trouve la lettre de Malherbe à Louis XIII, réimprimée pour la première fois. Tchemezine. VII.362.(Frottés sur les plats, Petit manque à la coiffe sup.Bon état int.) est : 80 €

**30.-MERCIER (Louis-Sébastien).** .-L'Habitant de la Guadeloupe, comédie en trois actes, en prose. Conforme à la représentation. Bruxelles J.-L. de Boubiers 1794. in-8, 80 pp., bradel cartonnage papier bleu moderne, pièce de titre cerise en long. **Bon exemplaire.**

L'édition originale de cette comédie, donnée primitivement en quatre actes, est de 1782. La Guadeloupe n'est présente qu'indirectement dans la pièce, sous la forme du "bon riche" qui revient des îles pour punir le vice et récompenser la vertu. Représentée d'abord neuf fois de suite, du 25 avril au 13 juin 1786, la pièce entra dans le répertoire des Comédiens-Italiens qui la reprirent régulièrement. (Béclard, Sébastien Mercier, pp. 702-704. Cioranescu, XVIII, 44534). est : 80 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**31.-MOLIERE (Jean Baptiste Poquelin).** .-Oeuvres de Molière. Nouvelle édition Paris David l'aîné 1739. 8 vol. in-8. pl.v.ép.dos à nerfs ornés. (Certains mors en partie coupés, qqs. coiffes usées.) 1 front. et 30 planches H/T. gravées par Punt d'après Boucher. (Cohen.397.) Bel état intérieur. Malgré ses défauts à certaines reliures, joli ensemble dont les dos présentent bien. est : 75 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**32.-[MONTESQUIEU (Charles de Secondat,Baron de)].** .- De l'esprit des loix, ou du rapport que les loix doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, les mœurs, le climat, la religion, le commerce, &c, à quoi l'auteur a ajouté des recherches nouvelles sur les loix romaines touchant les successions, sur les loix françaises, & sur les loix féodales. Genève Barrillot & fils, [1748]. 2 volumes in-4 de I. (4 ff., xxiv-522-(1) pp. - II. (2) ff., xvj-564-(1) pp. ; veau brun ép, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomain de maroquin rouge, coupes ornées. **EDITION ORIGINALE**, avec le nom de l'imprimeur orthographié avec 2 r. Cet exemplaire contient tous les cartons dus aux corrections faites par l'auteur au cours de l'impression ou par les exigences de la censure. Avec les 2 feuillets d'errata placés en fin de chacun des volumes. **Bon exemplaire.** Mouillure au tome 1. (Brunet, III, 1859. - Tchemezine,VIII,459) est : 5 000 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**33.-MOUTON (Eugène).** .-Histoire de l'invalides à la tête de bois. Le squelette homogène - le boeuf - Le coq du clocher. Illustrations de G.CLAIRIN. Paris Ludovic Baschet sd (vers 1900). in-4. Rel. de l'éditeur en veau marron façon crocodile.Titre doré avec ornements dorés sur le 1er plat. Tête dorée. Couv. couleurs et dorée conservée. Gardes lég. coupées. Mors émoussés. est : 40 €

**34.-NOGARET (Félix).** .-Le fond du sac. Recueil de contes en vers. Paris Lemonnyer 1879. 2 vol.in-12. 1/2 chag. marron ép. dos à nerfs ornés. Front. gravé au T.1 et 21 jolies vignettes gravées en noir en début de certains poèmes. (Vicaire VI 201). est : 20 €

**35.-PLEIADE (LA).** .-ALBUM SAND de la Pléiade. iconographie réunie et commentée par Georges LUBIN Paris nrf- Gallimard 1973. In-8. Plein chagrin de l'éd. Jaquette illustrée, rhodhoïde, étui. est : 30 €

**36.-RABELAIS (François).** .-Oeuvres de Rabelais. Edition variorum augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel. Ouvrage posthume, avec l'explication en regard ... Paris Dalibon 1823. 9 vol. in-8. 1/2 bas.ép. dos lisses ornés. Portrait en front. 131 planches H/T. dont les 120 pl. des contes drolatiques. Le 2ième portrait de Rabelais (annoncé au T.1 par Vicaire est relié dans le T.2. Bons exemplaires avec peu de rousseurs. Qqs. planches roussies dans le T.9 (Vicaire.VI.924). est : 100 €

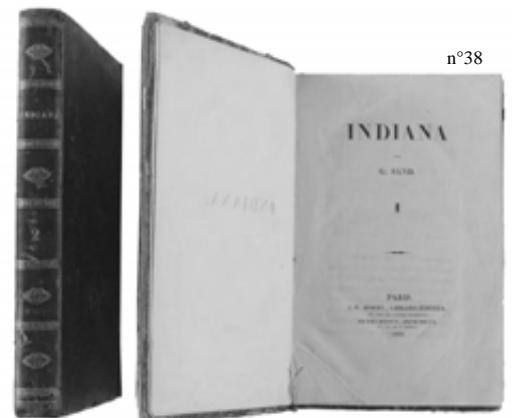
**37.-ROUSSEAU (Jean-Jacques).** .- Oeuvres complètes de J.J.ROUSSEAU citoyen de Genève. Edition ornée de gravures. Paris Emery - Perroneau - Guillaume 1818. 4 vol.in-8. Rel.pl.v.marbré ép.dos lisses ornés de treillis et d'une maisonnette dorés. P.de titre et de tomain en mar. rouge et vert. (Petits frottés, 2 petites usures en coiffes (T.2 et 4) sinon bons ex.) est : 30 €

**38.-SAND (George).** .-Indiana. Paris J.P.Roret. 1832. 2 vol. in-8.1/2 basane ép. dos lisses ornés. Tranches paille. (Coiffes, coupes et coins usés.) **Edition originale** : **Tome 1** : 2 ff.(Fx-titre et titre);XIIIpp. (Préface); 1 f. (Fx-titre portant: première partie); 322 pp. et 1 f blanc. **Tome II** : 2 ff. (Fx-titre); 1 f. (Fx-titre portant : Troisième partie) et 356 pp. (Vicaire. VII. 194.) **Bon état intérieur.** est : 80 €

**39.-SCOTT (Walter).** .-Oeuvres. Traduction Defauconpret Paris Furne, Jouvot et Cie. - Garnier Frères sd (vers 1850). 29 vol. in-8. 1/2 toile rouge façon chagrin, dos lisses ornés de filets dorés. Planches gravées hors texte Bons ex. est : 50 €

**40.-SOULIE (Frédéric).** .-Les mémoires du diable . Paris Société générale de librairie 1855. 2 vol. in-8. Rel. 1/2 bas.ép. dos lisse orné. P.de titre et de tomain. (Dos lég.frottés). **On y ajoute** : **SOULIE (Frédéric).** Confession générale.-Paris . Aux bureaux du Constitutionnel 1857.-2 vol. in-8. Rel. 1/2 bas.ép. dos lisse orné. P.de titre et de tomain. (Coiffe sup. du 1er vol. usée, dos lég.frotté). est : 100 €

**41.-SOUSTRE (Emile).** .-Le droit chemin. Confessions d'un ouvrier. Nouvelle édition illustrée par G.FATH. Paris Lévy sd (1872). in-4 rel.1/2 mar.bleu marine ép., dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés. Front., vignette de titre et 13 pl.H/T. Premier tirage des illustrations de G.FATH. Lég.rouss.par endroits, notamment sur les planches, sinon bel exemplaire bien conservé. **On y ajoute du même auteur** : Journal d'un homme heureux. Un philosophe sous les toits. Nouvelle édition illustrée par Adrien Marie. Paris Michel Lévy frères sd (1872). in-4 rel.1/2 mar.bleu marine ép., dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés. Front., vignette de titre et 13 pl.H/T. Premier tirage des illustrations d'Adrien Marie. (Vicaire, VII, 636). Lég.rouss.par endroits, sinon bel exemplaire bien



conservé. **On y ajoute du même auteur** : Les Merveilles de la Nuit de Noël. Récits fantastiques du foyer breton. Paris Michel Lévy frères 1868. in-4 rel.1/2 mar.long grain bleu marine ép., dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés. Frontispice, une vignette de titre et 3 pl.H/T. Illustrations dans le texte. Marge p.257 lég. tachée, sinon **très bel exemplaire très bien conservé**. est : 150 €

**42.-TROYAT (Henri)**. - Tant que la terre durera. Etrangers sur la terre. Roman Paris La table ronde, [1950]. 4 partie en 2 vol. in-8. br. Sous un étui commun. 2 front. couleurs de **GRAU-SALA**. 2ième édition parue la même année que l'E.O. est : 40 €

**43.-VENERONI (Giovanni)**. -Le maître italien dans sa dernière perfection. revu, corrigé & augmenté de nouveau où l'on trouve tout ce qui est le plus nécessaire pour apprendre facilement & en peu de tems, la langue italienne, par le Sieur Veneroni, secrétaire-interprète du Roi en langue italienne. Nouvelle édition. Paris Despilly 1752. in-12. (4) -514 pp.+ tables. pl.v.ép.dos à nerfs orné. *G.VENERONI publia un célèbre dictionnaire franco-italien en 1680. Il fut en effet l'interprète officiel du Roi pour l'italien. Il se prétendait florentin mais certains pensent qu'il était en fait natif de Verdun...* est : 40 €

**44.-VERNE (Jules)**. -Vingt mille lieues sous les mers. Paris Hetzel sd. In-8; percaline rouge à décor polychrome de l'éditeur, plat à l'éléphant, titre dans l'éventail, dos au phare, tranches dorées Bel exemplaire; coins légèrement frottés, papier de garde fendu au niveau de ma première charnière interne. est : 200 €

**45.-LOT. -4 volumes brochés : VERLAINE (Paul)**. Sagesse Amour. Edition revue sur les manuscrits de l'auteur accompagnée de notes et variantes par Ad.van Bever.Cinq illustrations originales en couleurs de LOBEL-RICHE.-Paris Rombaldi 1937.-in-8.br.Couverture imprimée rempliée. Ex. N°2917 sur vergé Voiron.Ex. non coupé. / **MUSSET (Alfred de)**. La mouche. illustrations de LEP-Paris Editions de la Couronne, [1945].-in-4.Br.Couverture imprimée rempliée. 12 pl.H/T. dont le front. Illustrations dans le texte. / **MOUSSET (Paul)**. Quand le temps travaillait pour nous. Récit de guerre illustré par Roger DEZOMBES-Paris Grasset 1943.-in-4.Br.Couverture imprimée rempliée. 11 planches H/T. dont le front.L'un des 1350 ex. sur vélin blanc. / **BREMOND D'ARS (Yvonne de)**. Fenêtre ouverte sur le passé. Confidences d'une antiquaire...Illustré de 19 dessins originaux de G.Levent et de 5 reproductions en couleurs.-Paris Lefèbvre 1952.-in-4.Br. est : 50 €

**46.-LOT. -11 volumes** in-12 reliures plein veau du XVIIIe siècle (4 coiffes usagées sur les 11) Oeuvres de Dorat, Gresset, Chaulieu, chevalier de Parny. est : 40 €

**47.-LOT. -4 volumes in-4 1/2 chagrin ép dos à nerfs ornés. Romans et nouvelles illustrés**: " Claudre Lemaître : Cadet Oui-Oui - P.Bertnay : Jusqu'aux étoiles. " // "A.France: la descente de Mabode aux enfers, Le cocktato, M.Prévoist: histoire de la dame potelée etc...// " La divine chanson, l'énigme de la rue Cassini, la gardienne de l'idole noire,Robinson " // " Rosny : La toison d'or, Meyer-Förster : le baron de Heidenstamm ". est : 50 €

**48.-LOT. -5 volumes 1/2 reliures**: **Rostand** : " L'Aiglon " 1911.1/2 bas. - **ZOLA** : " La faute de l'abbé Mouret. illustrations de Bieler, Conconiet Gambard. " . Collection Guillaume.sd. 1/2 veau - **A.DAUDET** " Tartarin de Tarascon " 1880. 1/2 toile ép . - **DUMAS A.** " Les louves de Machecoul " 2 vol. in-8. 1/2 toile ép. est : 50 €

**49.-LOT. -5 volumes** in-8 en 1/2 reliures : **LOUYS (Pierre)** : " Les aventures du roi Pausole " Illustration de J.L.Poulain. P.Vautrin. 1947. / **Alphonse DAUDET** : " Notes sur la vie " P.Charpentier.1899. / **EPICTETE** : " Pensées et entretiens " A l'enseigne du Pot Cassé. 1927. Bois gravés . / **Francis CARCO** : " De Montmartre au Quartier latin. Illustrations de Dignimont " Bruxelles . Editions du Nord. 1928. / de **LA FOUCHARDIERE** : " Le Diable dans le bénitier " Ed. Montaigne. Paris. sd. est : 60 €

## OUVRAGES DU XVIe siècle

**50.-DU PINET (Antoine)**. - Historia plantarum. lugdunum Gabrielem Coterium 1561. In-16, veau brun ép., dos à nerfs . **Édition originale**. Elle est illustrée de 636 figures sur bois dans le texte. Bel exemplaire en reliure de l'époque. est : 1 500 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**51.-MONTAIGNE (Michel Eyquem de)**. -Les essais de Michel, seigneur de Montaigne. Edition nouvelle prise sur l'exemplaire trouvé après le décès de l'auteur, revu et augmenté d'un tiers outre les précédentes impressions. Viresque acquirit eundo. Leyden Jean Doreau 1609. in-8. (4) ff. (Titre -Table des chapitres.) - 1031 pp. (manquent pages 577 à 592.) - (29) ff. de tables. Reliure plein vélin à rabat de l'époque. Titre manuscrit au dos. Tchmerzine .8.415 décrit cet ouvrage d'une façon différente : in-8 de (36) ff et 1132 pp. est : 200 €

**52.-PAPON (Jean)**. - Instrument du premier NOTAIRE de Ian Papon.Consseiller du Roy,& lieutenant général au bailliage de Forests...et du second notaire. Lyon Jean de Tournes 1575-1576. 2 vol. Forts in 4. rel.pl.vélin ép. (reliures frippées. Petites mouillures en marge. Ancienne tache d'encre sur le premier plat.). Titres encadrés de motifs "Renaissance". Portrait gravé de Papon. est : 450 €

**53.-TASSO (Torquato)**. -Di Gerusalemme conquistata del sig. Torquato Tasso. libri XXIII Parigi Abel L' Angelieri M.D.LCXV pour 1595. in-12. 1/2 veau du XIXe siècle, dos lisse orné. P. de titre et tomainson en mar. vert. 12 ff.prél. dont 2 blancs; texte chiffré de 1 à 361 avec 3 autres ff. non chiffr. Par une erreur dans la pagination, le feuillet qui est le 293e est coté 193 et cette faute continue jusqu'au dernier f. qui aurait dû être coté 461 et non361. Mouillures en marges inférieures, exemplaire coupé court en marge sup. Feuillet 357 à 361 abimé avec manques de qqs. lettres.

Le Tasse refit sa Jérusalem délivrée, autant pour en faire disparaître les défauts qui lui avaient été reprochés, que pour retrancher tout ce qui était en l'honneur de la maison d' Este.

L'édition de Paris 1595 (Année de la mort du Tasse.25 avril) contient comme celle de Rome (1593) les stances 75,76,77 du 20e chant qui ont été supprimées par arrêt du Parlement de Paris comme " *attentatoires à l'honneur du feu Roi Henri III et du roi régnant Henri IV*". (Brunet V 669). est : 100 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**54.-BAUME (Antoine).** - Dissertation sur l'æther, dans laquelle on examine les différents produits du mélange de l'esprit de vin avec les acides minéraux. Paris Jean-Thomas Hérisant 1757. In-12 de (1) f., xij-332-(8) pp.; veau marbré, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, coupes filetées, tranches marbrées de bleu (reliure de l'époque). **Première édition.** Elle est illustrée d'un tableau dépliant et d'une planche gravée dépliant. Bon exemplaire; coins frottés, petits accrocs aux coiffes. Quérard, I, 224.

**Antoine Baumé (1728-1804)** était pharmacien et enseignant de la chimie. Ses recherches avaient trait aux applications de la chimie: la teinture, le blanchiment, la céramique et les savons. Sa dissertation sur l'éther fut son premier ouvrage. est : 180 €

**55.-BUFFON (Georges Louis Leclercq, Comte de).** - Histoire naturelle, générale et particulière Paris Imprimerie Royale 1769-1788. 52 volumes. in-12. pl.v.ép.dos à nerfs ornés. P.de titre et de toison en mar. rouge et vert. Beaux exemplaires (Qqs. coins émoussés.) Cet ensemble est ainsi composé : Histoire naturelle générale et particulière. 13 vol. 1769/1770. 200 pl. + 1 carte+ 1 tableau. (Manquent 4 planches.) / Supplément à l'histoire naturelle. 1774-1782. Portrait, 144 pl. 2 cartes, 16 planches doublées du T.1. / Histoire naturelle des minéraux. 9 vol. 1783-1785 / Histoire naturelle des oiseaux 16 volumes sur 18 (manquent T. V. et VI). 1770-1785. 231 planches (Complets pour les vol. présentés.). Toutes les planches sont en noir. **Bel ensemble.** est : 600 €

**56.-BUFFON des ECOLES (Le).** - ou histoire naturelle mise à la portée de la jeunesse et rangée d'après la méthode de Linné. Traduit de l'anglais. Seconde édition. Orné de 132 figures en taille-douce. Paris Nicolle 1809. 2 vol. in-12. pl.v.ép.dos lisses ornés. (Reliures usagées). Complets des planches H/T. repliées. est : 30 €

**57.-CAUSTIER E.** - Les Entrailles de la terre. Paris Vuibert & Nony sd. (vers 1900). in-4. Rel. percaline verte à décors de mines en noir et or. Tranches dorées. (Rel. de Souze). Ouvrage orné de nombreuses illustrations gravées et photographiques dont très intéressantes vues de mines et de mineurs. Les études portent sur "le feu souterrain", la houille, le diamant le pétrole, les métaux, les grottes et tunnels. Bel exemplaire. est : 50 €

**58.-DIDEROT (Denis) -ALEMBERT (Jean le Rond d').** - Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers. Parme Ricci 1970. 18 vol. in-F°. Reliure façon veau dans le goût du XVIIIe siècle sous étuis. **Jolie et bien pratique réédition de la Grande Encyclopédie.** Elle est composée de 12 vol. de planches, 5 vol. de texte et 1 vol. "essais et notes sur l'Encyclopédie". est : 300 €

**59.-FIGUIER (Louis).** - Les grandes inventions modernes dans les sciences, l'industrie et les arts. Paris Hachette et Cie 1886. Grand in-8. 1/2 chagrin noir, dos à nerfs orné. Tranches dorées. Coiffes et coupes usées. Nombreuses gravures dans le texte. est : 30 €

**60.-GEOFFROY (Etienne Louis).** - Histoire abrégée des insectes, dans laquelle ces animaux sont rangés suivant un ordre méthodique. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'un supplément considérable. Paris Calixte-Volland An VII (1799). 2 tomes reliés en 4 volumes in-folio, 1/2-marroquin ép. vert foncé à grain long, dos lisses ornés, non rognés. Deuxième édition augmentée et illustrée de 22 planches dépliantes, finement gravées et coloriées. **Rare exemplaire sur grand papier vélin.** Le tableau dépliant fait défaut. est : 1 000 €

Cf. reproduction en troisième de couverture

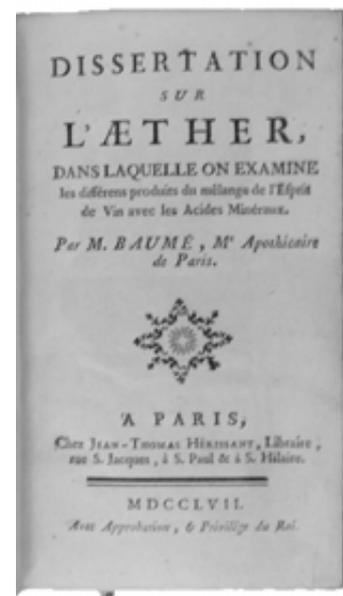
**61.-LEBLOND (Jean-Baptiste).** - Observations sur la fièvre jaune, et sur les maladies des tropiques. Paris Théophile Barrois père An XIII-1805. In-8, basane ép., dos lisse orné. **Édition originale.** Bel exemplaire. Qqs. rousseurs. est : 300 €

**62.-MALGAIGNE (Joseph-François).** - Manuel de médecine opératoire, fondée sur l'anatomie normale et l'anatomie pathologique. Bruxelles Dumont 1834. in-12. 1/2 bas.ép. dos lisse orné. 8 planches dépliantes in-fine. (Rouss. Mouill. aux 4 premiers ff.). **Joseph François Malgaigne (1806-1865)** chirurgien parisien est connu des médecins pour la "ligne de Malgaigne". Il met au point plusieurs appareils pour traiter les fractures. Il se spécialise dans la chirurgie orthopédique du genou, de l'épaule, et de la hanche. En 1841, il lance le "Journal de chirurgie". En 1844, il met au point une méthode pour l'opération du bec de lièvre. En 1850, Il obtint la chaire de médecine opératoire, puis de clinique chirurgicale et de pathologie externe et devint président de l'Académie de médecine. Le manuel de médecine opératoire, qui eut une grande influence sur les techniques opératoires, publié en 1834 fut traduit en plusieurs langues. est : 40 €

**63.-MICHELET (Jules).** - L'Insecte. 140 vignettes sur bois dans le texte et en pleine page dessinées par H. Giacomelli- Paris Hachette 1876. In-4. Cartonnage rouge à décor doré de fleurs et d'oiseaux de l'éditeur. Qqs. rouss.- (Fente sur le mors du second plat.) est : 60 €

**64.-TEMMINCK (Coenraad Jacob) & MEIFFREN LAUGIER (Guillaume- Michel-Jérôme, baron de).** - Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux. Paris G. Dufour puis G. Dufour et E. d'Ocagne 1820-1822. In-4 en feuilles (37 x 27 cm environ) sous couvertures de livraisons imprimées. 21 livraisons comprenant **122 planches gravées et coloriées d'après les dessins de Nicolas Huet et Jean-Gabriel Prêtre, peintres attachés au Muséum d'Histoire naturelle.** Bel exemplaire, à toutes marges, tel que paru. est : 700 €

Cf. reproduction en troisième de couverture



n°54

**65.-CHANVALON (abbé de)** . -Manuel des champs ou recueil choisi, instructif et amusant de tout ce qui est le plus nécessaire & et le plus utile pour vivre à la campagne avec aisance & agrément. Nouvelle édition. Paris Lottin le Jeune 1765. in-12. xxij et 588 pp. dont tables. pl.v.ép.dos à nerfs orné. Cet ouvrage de l'abbé Chanvalon n'a été publié que deux fois sous son nom en 1764 et 1765. *Cet ouvrage est un bon abrégé tiré des meilleures sources ; mais comme les plantes y sont désignées par les noms vulgaires usités en Provence, il est difficile de les reconnaître. L'auteur en indique plusieurs qui croissent sur les Alpes, et il dit en avoir fait connaître une centaine à Fardel, botaniste provençal, qui a écrit sur les plantes de son pays.* est : 50 €

**66.-CHASSE.** -**LOT de 5 volumes** in-8 en reliures uniformes modernes pleine toile bleue, dos lisses aux pierres de titre marron à lettres dorées. Editions Amiot -Dumont : **J.A HUNTER** : " Chasseur dans la création " 1953 // **André MERCIER** : " Je suis un assassin "sd // **Dr. DAVID** : " Grandes chasses sur le Haut-Nil et autres histoires. " sd // **Albert MAHUIER** : " Tornades et chasses tragiques " 1952 - " A la poursuite des gorilles " 1955 - " Grandes chasses en afrique centrale " 1949 est : 50 €

**67.-CHASSE.** -**Maurice GENEVOIX** : " La dernière harde avec des bois originaux en couleurs d'**André MARGAT**" Paris Vialetay 1953. Fort in-4. 1/2 maroquin marron à bandes. Tête doré. Vélín ivoire sur les plats. Exemplaire N° 44 des 165 exemplaires sur Rives(34 à 198) comprenant une décomposition sur Rives d'une planche. Exemplaire signé de l'auteur et de l'artiste. (Mors du second plat en partie fendu, petite moullure marginale en fin de l'ouvrage au niveau du dossier N°44/55.) est : 200 €

**68.-CHASSE - ACHARD (Amédée).** -La chasse royale Paris Librairie Nouvelle 1858. 2 vol. in-8. 1/2 basane ép. dos lisses ornés. **On y ajoute** : **Capitaine MAYNE-REID** : " Les veillées de chasse. Ouvrage illustré de 43 vignettes par Freeman." Paris. Hachette et Cie. 1873. in-8. 1/2 basane ép. dos lisse orné. est : 40 €

**69.-CHASSE - André DEMAISON.** - Le livre des bêtes qu'on appelle sauvages. illustrations de H. Deluermoz Paris Delagrave sd (vers 1933). in-4. 1/2 veau marbré époque dos à nerfs orné. Tête dorée. Bel exemplaire. (Petite épidermure sur un plat). est : 80 €

**70.-CHASSE - DELALEU de TREVIERES J.P.** -Quinze ans de grandes chasses dans l'empire français. Du tigre de la jungle au tigre des mers Paris Flammarion sd (1942). in-8. 1/2 chagrin postérieur. **On y ajoute** : **MERY** : "La chasse au Chastre " Paris; Lévy. 1860. in-8. 1/2 chagrin ép. (Thiébaud 659) est : 30 €

**71.-CHASSE - GROMIER (Dr Emile).** - Grands fauves d'Afrique Paris Amiot-Dumont 1953. 2 vol. in-8. rel. moderne pleine toile bleue. P. de titre basane marron. Couvertures conservées. **On y ajoute** : **Alfred ASSOLANT** : " La chasse aux lions. Illustrations de Jules Girardet et Bomblér. Quatrième édition." Paris. Delagrave. 1895. in-8. Rel. percaline noire et or. Mors du premier plat en grande partie coupé. est : 40 €

**72.-CHASSE - Vicomte G. du PONTAVICE.** -Chasses bien tenues : Devoirs des gardes. Jurisprudence, piégeage, élevage. Repeuplement. Hygiène et maladies des oiseaux de chasse, élevage du lièvre en captivité. Le Tinamou. Paris Nourry sd (vers 1900). in-8. br. (Couverture usagée) est : 20 €

**73.-COQUET (Jean-François).** -Nouveaux tarifs pour le toisé des bois en grume, méplats et batards et méthode facile pour réduire en pièces, pieds, poutres et lignes cubes, les bois de toute espèce... Troisième édition Paris L'auteur 1825. in-8. pl.v.ép.dos lisse orné. est : 30 €

**74.- HENRIET (Frédéric).** -Le paysagiste aux champs. 12 eaux-fortes par Corot, Daubigny, L. Desbrosses, J. Desbrosses, M. Lalanne, Lhermitte, Pequegnot, Portier. Paris Faure 1866. Grand in-8, 1/2-maroquin brun à coins, dos à nerfs (Rel. de **Dupré**).12 eaux-fortes originales en double état dont 1 sur Chine appliqué avant la lettre et 1 sur vélín. **Edition originale.** Un des 25 sur papier de Hollande. Exemplaire de choix bien complet de l'eau-forte de Corot. est : 1 200 €



n°75

**75.- LABORDE (Alexandre-Louis-Joseph de).** - Description des nouveaux jardins de la France et de ses anciens châteaux, mêlée d'observations sur la vie de la campagne et la composition des jardins Paris imprimerie de Delance 1808-[1815]. In-folio de (2) ff., 226 pp.. 1/2- maroquin rouge à coins, dos à nerfs orné aux armes et au chiffre " LPO" couronné, non rogné (**reliure de l'époque de Simier**).

**L'ouvrage le plus important et la meilleure source sur les jardins du premier romantisme.**

Première édition, tirée à 700 exemplaires.

Une vignette sur le titre imprimé, un titre-frontispice, 122 figures sur 89 planches gravées d'après les dessins de Constant Bourgeois (élève de David), 1 carte des principaux lieux, et 2 plans (Malmaison et Ermenonville). Avec, à la fin de l'ouvrage, des Observations sur la théorie des jardins, illustrées de 3 planches dont 2 avec des parties mobile.

**29 lieux décrits:** Malmaison, Morfontaine, Ermenonville, Méréville, Saint-Leu, Mousseaux, Brunehaut, Tracy, l'Ermitage du Mont-d'or, près de Lyon, Le Plessis-Chamant, Le Raincy, Trianon, le Désert de Monville, Guiscard, Maupertuis, Le Rœulx, l'Ermitage à Versailles, Crillon, Betz, Le Marais, Lormoy, Prulay, Courteille, Jouy, Bel-Ceil, et plusieurs maisons de campagne habitées par des écrivains célèbres, Rambouillet. Les légendes et les textes explicatifs des gravures sont en français, anglais et allemand.

Bel exemplaire à grandes marges, sur grand papier vélin.

**Exemplaire de Louis-Philippe, avec ses armes et son chiffre au dos, et 2 cachets (bibliothèque du roi à Neuilly, et au nom du duc d'Orléans) sur le titre.**

Coins usagés, qqs. piqûres dans les marges, plus prononcées à certains feuillets. est : 8 000 €

*Cf. également reproduction en première de couverture*



n°75

**76..-SAINT-HUBERT CLUB MEDICAL.** -Fondé le 26 janvier 1926. Annuaire 1933. Illustrations de SCHEM 1/2 chag.ép.dos à nerfs orné.Tête dorée, couverture conservée. Bon ex. est : 30 €

**77..-TAILLEVENT (Guillaume Tirel, dit).** - Le viandier. Publié sur le manuscrit de la Bibliothèque Nationale [...] par le baron Jérôme Pichon et Georges Vicaire. Paris Techener 1892. In-8 de (3) ff., lxviii-297-(3) pp., 11 fig. dont 3 in texte. Maroquin fauve, dos à nerfs orné de caissons de filets à froid, filet à froid encadrant les plats, quintuple filet doré en encadrement intérieur, contre-plats et garde de maroquin bordeaux. Tranches dorées sur témoins. Couvertures et dos conservés. Étui même maroquin fauve et bordeaux. (reliure de **D. Jaquillard**). Tiré à 350 exemplaires. 1/300 vélin.

**Première édition de ce manuscrit, le premier livre de cuisine français**, illustré de 11 figures dont 3 dans le texte. Cet exemplaire est bien complet du Supplément. Le manuscrit de la bibliothèque vaticane. pp. 181 à 297, avec sa couverture propre. Il est également augmenté de tous les tirés à part, sur papier vélin, du Bulletin du bibliophile concernant l'ouvrage: 1843, 1892 et 1895, en tout (23) ff.

La présence de tous ces suppléments en fait un exemplaire exceptionnel, superbement relié.

**Très bel exemplaire enrichi d'un envoi autographe signé de Georges Vicaire à Eugène Muller;** et d'une lettre autographe signée (avec l'enveloppe) de Georges Vicaire à Monsieur Gallais, directeur du Courrier de la Presse. Fente à l'étui. est : 1 100 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**78..-THIÉBAUT-DE-BERNEAUD (Anselme).** - Voyage à Ermenonville, contenant des anecdotes inédites sur J.-J. Rousseau, le plan des jardins, et la flore d'Ermenonville. Paris Dupont 1819. In-12. rel.1/2 v. moucheté ép., dos lisse orné. 1 plan dépliant du jardin dessiné par l'auteur. est : 50 €

**79..-VALLET (Louis).** - Le chic à cheval. Histoire pittoresque de l'équitation. Préface de Henri Lavedan. Ouvrage illustré de 300 gravures dont 50 en couleurs d'après les dessins de l'auteur. Paris Firmin Didot et Cie 1891. in-4. 1/2 chagrin marron à coins. Couverture conservée. Tête dorée. (Déchirure en marge de la p. 93-94, Cahier 12 en partie dérelié.) est : 75 €

## ILLUSTRES DU XXe siècle

**80..-ADÈS (Albert) & JOSIPOVICI (Albert).** - Le livre de Goha le simple. Illustrations et gravures originales de M. Henri Le Riche. Lyon La Belle Cordière 1930. In-4 de (4) ff., 310-(1) pp. 1/2 maroquin tabac à coins, dos lisse orné de deux fleurons ornés et mosaïqués encadrant une composition en couleurs mosaïqué en maroquin: une jeune bédouine tenant une cruche sur sa tête sur fond de palmiers et de pyramide, tête dorée. couvertures et dos conservés (**Reliure de Lagadec-Lehaye**).

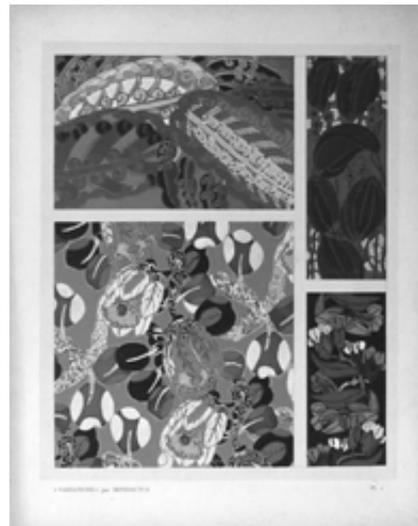
Édition tirée à 90 exemplaires. et illustré de 49 eaux-forte dont 6 en couleurs, 39 en-têtes et 4 culs-de-lampe en noir. **Exemplaire d'artiste** enrichi de: Une lettre autographe signée, avec un dessin au crayon de Henri Le Riche.-11 des dessins originaux sur papier calque, signés Henri Le Riche. Une suite en noir des 6 eaux fortes en couleurs.-Une suite en bistre avec remarque des 49 illustrations.-Une eau-forte originale en bistre.-Une eau-forte en noir en en-tête de la table des matières.-La vignette de la couverture tirée en bleu.-6 des planches en couleurs dans des tirages légèrement différents, 2 en noir, une à l'eau-forte, et une en vert.-9 tirages en noir des en-têtes avec remarques, une eau-forte et 11 en rouge avec remarque dont l'une répétée 7 fois. **Très bel exemplaire.** Ex-libris gravé. (Monod 39) est : 1 200 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**81..-BENEDICTUS (Edouard)** . - Variations. Quatre-vingt six motifs décoratifs en vingt planches. Pochoirs de J.Saudé. Paris Librairie centrale des beaux-arts sd (vers 1924). **Magnifique et rare recueil de motifs décoratifs, tous coloriés au pochoir, avec rehauts de vieil or et d'argent, par Jean SAUDÉ.** In-folio en ff. sous portefeuille à lacets de l'éd., motif au pochoir contrecollé et titre doré sur le premier plat (dorure passée, lég. mouillures et insolation sur le premier plat, traces de peinture sur le second). 1 f. titre et 19 très belles planches (sur 20) ornées de motifs décoratifs floraux et végétaux en couleurs avec rehauts argentés (petites déchirures sans gravité en marge de qq. planches, infimes traces d'humidité en marges).

**Edouard Bénédicte (1878-1930)** était un personnage aux multiples talents : relieur, compositeur, chimiste (on lui doit notamment l'invention du verre feuilleté Triplex utilisé pour les pare-brises), grand connaisseur des techniques des arts appliqués, il leur apporta des innovations (notamment dans les domaines du cuir, de l'ameublement, de la fresque, etc.). "Variations" est un de ses plus fameux recueils de motifs décoratifs enluminés au pochoir (Ainsi que : *Nouvelles Variations*, 1928 et *Relais*, 1930). Il appartenait par ailleurs au groupe d'artistes d'avant-garde les Apaches, aux côtés de Ravel, Léon-Paul Fargue ou Maurice Delage. est : 800 €

*Cf. également reproduction en deuxième de couverture*



n°81

**82..-BESANÇON (Dr. Julien)**. -Les jours de l'homme. Illustrations en couleurs dans et hors texte par **DUBOUT**. Paris André Sauret 1966. 3 vol.in-4. Plein chagrin rouge, dos lisses ornés. Premiers plats ornés de dessins dorés de Dubout et triple encadrement de filets dorés. Têtes dorées. Les 3 vol. dans le même étui. Ex. N° 1144. **Etat neuf pour l'ensemble.** est : 120 €

**83..-COLETTE (Sidonie-Gabrielle)**. -Chéri. Pointes sèches de LOBEL-RICHE Paris Blanchetière 1925. Grand in-8. 1/2 chagrin à coins, dos à nerfs au titre doré. Tête dorée. Couverture et dos conservés. Exemplaire N° 124 d'un tirage à 265 ex. Bon ex. est : 80 €

**84..-DALI (Salvador) & DANTE ALIGHIERI**. -La Divine Comédie: Le Paradis - Le Purgatoire - L' Enfer Paris Les heures claires 1959-1963. 3 parties en 6 volumes et 6 volumes de suites in-F° en ff. Chemises et étuis. Exemplaire N° 234 des 350 exemplaires sur vélin de Rives enrichi d'une suite en couleurs de toutes les compositions et d'une décomposition des couleurs d'une illustration pour chaque volume. **Beaux exemplaires en parfait état sans piqûres ni rousseurs. Manque la première planche de la suite du T.1 de l' Enfer sinon bien complet.- Y est joint :** Spécimen pour cet ouvrage avec six planches couleurs portant le cachet "Spécimen". est : 6 000 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

n°87



**85..-DERYS (Gaston) & DUFY (Raoul)**. - Mon docteur le vin. Aquarelles de Raoul Dufy. Texte de Gaston Derys. Paris Draeger frères 1936. In-folio; broché, couverture imprimée et illustrée. Ouvrage illustré d'aquarelles de Dufy en noirs et en couleurs dans le texte. Couverture écornée, manque une partie du dos. est : 80 €

**86..-DOMERGUE (Jean-Gabriel) & SAINT-LAURENT (Cécil)**. - La Parisienne. Lithographies originales en couleurs de Jean-Gabriel Domergue. Paris Joseph Foret 1956. In-folio, en feuilles, couverture imprimée, illustrée et rempliée, chemise, étui. **20 lithographies originales en couleurs hors texte.** Un des 117 sur Marais pur fil. Bel exemplaire. Manque à l'étui. est : 1 000 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**87..-FARGUE (Léon-Paul) - Michel de GALLARD**. -Le piéton de Paris texte de Léon-Paul FARGUE est illustré de quinze lithographies originales de Michel de GALLARD Paris Robert LEGER 1969. fort in-4 en ff. Couverture imprimée illustrée. Emboîtement de l'éd. (Un côté de l'emboîtement en partie cassé). **Ex. N° 116 des 90 ex. sur Japon super nacré** enrichi d'une suite des planches doubles sur Japon super nacré (Cette suite est incomplète: 3 pl. sur 5) et d'une suite de toutes les lithographies en noir (Complète). **Bel exemplaire.** est : 250 €

**88..-FRELAUT (Jean) & ARNOUX (Alexandre)**. - Le promeneur accompagné. Gravures sur cuivre et dessins de Jean Frélaut. Paris Textes Prétextes 1948. In-4, en feuilles, couverture illustrée, étui. 11 gravures sur cuivre dont la couverture et 10 hors texte, vignette de titre en couleurs et 10 illustrations en couleurs dans le texte. Exemplaire enrichi d'une suite des gravures sur cuivre signées par l'artiste et d'un dessin aquarellé. **Bel exemplaire.** Traces d'humidité sur l'étui. est : 300 €

**89..-GARCIA LORCA (Federico) - JANSEM**. -Noces de Sang. Cette oeuvre de Federico Garcia Lorca traduite de l'espagnol par Marcelle Auclair est illustrée de douze lithographies originales par Jansem Paris Robert Léger 1977. Fort in-4 en ff. Couv. rempliée imprimée. Cartonnage velours violet. **Ex. N° 12 des 9 ex. (12 à 20) sur Japon nacré** avec une suite en couleurs sur Japon nacré et une suite en couleurs sur Arches. Manque l'aquarelle originale signée de l'artiste présentée sous cache. **Bel exemplaire. On y ajoute :** " JANSEM. Préface de Pierre Mazars " Monte-Carlo. André Sauret. 1974. in-4. Rel. éditeur toile verte à titre doré. Jaquette en couleurs. est : 300 €

**90..-GENEVOIX (Maurice) - Jean COMMERE**. -**RABOLIOT**. Illustrations de Jean Commère. Exemplaire N° 11 des 10 exemplaires sur Japon nacré (numérotés de 6 à 15) Paris Robert Léger 1974. Grand in-4 en ff. dans un emboîtement velours marron. Ouvrage enrichi du cuivre gravé pour une double page (cuivre contre-collé une chemise cartonnée et toilée.) ; Un tirage du premier état



n°89

sur cuivre; une suite sur Japon super nacré, signée; une suite sur vélin d'Arches signée. Est ajouté en plus : sous emboîtement un spécimen. **Manquent** : Le grand dessin encadré, un petit dessin et une petite aquarelle. Bel exemplaire. est : 250 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

n°91



**91.-ICART (Louis) & CREBILLON (Claude-Prosper JOLYOT de).** -Le Sopha. Illustré de vingt-trois eaux-fortes originales en couleurs de Louis Icart. Paris Le Vasseur et Cie 1935. In-4, maroquin rouge, dos à nerfs, tête dorée, doublures et gardes de soie rouge, étui de papier marbré et maroquin rouge, couverture et dos conservés. **23 eaux-fortes originales en couleurs de Louis Icart, dont 21 hors-texte.** Tirage limité à 517 exemplaires numérotés. L'un des 440 sur vélin de Rives filigrané. **Bon exemplaire.** est : 800 €

**92.-KESSEL (Joseph) - Pierre LETELLIER.** - Le Lion illustré de 19 planches en couleurs par Pierre Letellier Paris Robert Léger 1972. Fort in-4 en ff. Couv. rempliée illustrée. Emboîtement velours jaune d'or. Exemplaire N° 8 sur Japon nacré complet du croquis original, de la suite des pastels coul. sur Japon nacré signée - de la suite couleur sur Japon nacré - de la suite couleurs sur Arches - de la suite des 12 croquis - du tirage sur Japon nacré du titre et des lettrines. Manque le pastel original encadré. est : 250 €



n°92

**93.-LA FONTAINE (Jean de) & LEMARIÉ (Henry).** -Fables. Illustrations de Henry Lemarié Paris Les heures claires 1966. 3 vol. in-8 en ff. Couv. remplies imprimées et illustrées. Chemises et étuis illustrés de motifs bleus et or sur fond ivoire. Ex. N° 3068 sur vélin de Rives. **Beaux exemplaires.** est : 100 €



n°93



**94.-LONGUS & MAILLOL (Aristide).** -Les pastorales ou Daphnis & Chloé. Traduction d'Amyot. Revue et complétée par P.-L. Courier. Paris Philippe Gonin 1937. In-8. Maroquin bleu, dos lisse avec le titre en long, double filet encadrant les plats, encadrement intérieur même maroquin avec un pointillé doré, plat doublés de maroquin rose, tranches dorées sur témoin. Chemise et étui en 1/2 maroquin bleu doublés de maroquin rose (Reliure de **Contrain**). 46 figures gravées sur bois dans le texte. Tiré à 500 exemplaires sur papier Maillol. Le notre est enrichi d'une suite de 9 bois tirés à part placés dans une chemise imprimée. **Bel exemplaire.** Dos de la chemise passé. est : 700 €



n°94

n°94

**95.-LOUYS (Pierre) & BRUNELLESCHI..** - Les aventures du roi Pausole. Paris L'estampe moderne 1930. In-4 broché, couvertures imprimées, chemise, étui. 17 illustrations en couleurs de Brunelleschi: 9 hors texte, 4 en-têtes de chapitre, et 4 vignettes. Un des 30 sur Japon impérial contenant une suite en noir des illustrations sur Japon signées. Tiré à 524 exemplaires. **Très bel exemplaire.** est : 2 500 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**96.-PAGNOL (Marcel).** -MARIUS - FANNY - CESAR. Aquarelles de **Gaston BARRET** Paris Terres Latines sd (vers 1958). 3 vol. in-8. Brochés. Couvertures remplies plats ornés, chemises et étuis. Ex. N° 1092 d'un tirage à 1800 ex. Beaux exemplaires. est : 80 €

**97.- RABELAIS (François) & BARTA.** -Gargantua selon le texte de l'édition critique publiée par Abel Lefranc. Quarante eaux-fortes de Barta. Paris Editions de la Cigogne 1934. In-folio. Maroquin chocolat, dos lisse, décor de pointillé, filets dorés et à froid et petites pièces de maroquin rouge et chair mosaïqués sur les plats, contreplats de veau vert, gardes de moire marron, tranches dorées sur témoins. couvertures et dos conservés, chemise, étui (Reliure de **Devauchelle**). Ouvrage illustré de 40 eaux-fortes. **Un des 14 exemplaires de tête sur Japon impérial** contenant une suite en bistre sur Chine et 3 des 42 croquis préparatoires. Tirage limité à 200 exemplaires. **Bel exemplaire.** est : 800 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**98.-SALMON (André) - Maurice VLAMINCK.** .-Rive Gauche : Quartier latin, Plaisance, Montparnasse, les quais, Saint-Germain-des-Prés. Avant-propos et illustrations de Vlamincq Paris L'auteur 1951. Grand in-4 en ff. Couv. muette ornée d'une litho couleurs " nature morte au chapeau et à la pipe.". Etui et emboîtement. Exemple N° 245 sur vélin d'Arches d'un tirage à 300 ex. 14 planches sur 15 (manque l'autoportrait de Vlamincq). Bel exemplaire. **Edition originale.** est : 300 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**99.-SAN LAZZARO ET SES AMIS.** .-Hommage au fondateur de la revue XXe siècle textes de Pierre Volboudt, André Pieyre de Mandiargues, Nina Kandisky, Pierre Courthion, Marc Chagall etc... et de Gualtieri di san Lazzaro. Lithographies originales de Max Bill, Alexander Calder, Marc Chagall, Max Ernst, Hans Hartung, Joan Miro, Henry Moore, Graham Sutherland et Zao Wou-Ki. Lithographies en second tirage de Braque, Fontana, Magnelli, Magritte, Picasso et Poliakov Paris XXe siècle 1975. in folio en ff. Couv. imprimée rempliée. Emboîtement toilé. 14 lithographies originales et un bois dont 9 tirages originaux et 6 seconds tirages. Une fiche imprimée insérée dans l'ouvrage indique " A la suite d'une requête présentée par les héritiers, nous avons choisi de substituer à la reproduction de la lithographie de Serge Poliakov un bois gravé de Wassily Kandisky ". Ex. N° 316 des 500 ex. sur vélin d'Arches. **Bel exemplaire bien complet.** est : 600 €

**100.-UTRILLO (Maurice).** .-Maurice, Utrillo, V. Illustré de lithographies originales en noir et couleurs de Maurice Utrillo et d'une lithographie d'après une oeuvre de Suzanne Valadon et Lucie Valore. Préface de Sacha Guitry. Paris Foret 1956. In-folio, en feuilles, couverture imprimée et rempliée, chemise, étui. 11 lithographies originales de Maurice Utrillo dont 8 en couleurs, 2 en sépia et une en noir, 1 lithographie en couleurs par Suzanne Valadon et 1 lithographie en couleurs d'après un pastel par Lucie Valore. Tirage limité à 207 exemplaires numérotés et signés par l'éditeur.Ex. N° 138 des 120 sur papier vélin du Marais. **Bel exemplaire.** est : 3 000 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**101.-UTRILLO (Maurice) & MAUROIS (André).** .- Paris capitale. Maurice Utrillo V. Ornaments de Lucie Valore. Paris Foret 1955. In-folio, en feuilles, couverture imprimée et rempliée, chemise et étui de couleur crème. **Edition originale,** illustrée de 10 lithographies originales hors texte en couleurs de Maurice Utrillo. Ornaments en couleurs dans le texte par Lucie Valore. Tirage limité à 207 ex. numérotés signés par l'éditeur. N° 133 des 122 sur papier vélin Johannot pur fil. **Bel exemplaire.** est : 3 500 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**102.-UTRILLO (Maurice) & VERTEX (Jean).** .-Le village inspiré. Chronique de la Bohème de Montmartre (1920-1950). Texte de Jean Vertex. Préface de Marcel Aymé. Gouaches de Maurice Utrillo. Dessins de Lucie Valore. Paris L'auteur 1950. In-folio, en feuilles, couverture imprimée, illustrée et rempliée, chemise, étui. Magnifique ouvrage illustré de 12 planches hors texte en couleurs par Utrillo, 13 illustrations dans le texte par Lucie Valore et 12 illustrations hors texte par Valadon, Max Jacob, Edmond Heuzé, Chas Leprin, Laborde et Pascin. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés. Un des 120 sur vélin d'Arches (n°CLXXX). **Bel exemplaire.** est : 4 000 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**103.-UZELAC (Milivoj).** .-UZELAC. Vins, fleurs et flammes. Paris Bernard KLEIN 1952. In-folio, en feuilles., couverture illustrée et rempliée, chemise, étui. 27 planches en couleurs dont 15 par Uzelac, les autres par Villon, Dufy, Utrillo, Cocteau, Foujita, Vlamincq, etc. Tirage limité à 380 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches spécial (n°254). **Bel exemplaire.** est : 1 000 €

**104.-VAN DONGEN (Kees) & MARGUERITTE (Victor).** .-La garçonne. Avec 28 hors texte de van Dongen. Paris Flammarion 1926. Grand in-8, 1/2-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, couverture et dos conservés (Reliure de **André Delavier**). 28 planches en couleurs hors texte. Tirage limité à 778 exemplaires numérotés. L'un des 636 sur papier d'Arches à la forme. Manque de papier p.3 sans perte de texte. **Bon exemplaire.** est : 700 €

## BEAUX-ARTS

**105.-ARNAUD d'AGNEL (abbé G.).** .- La faïence et la porcelaine de Marseille. Préface de G. Papillon. Paris, Lucien Laveur, Marseille, Alex. Jhouvène, [1910]. Grand in-4, cartonnage bleu à la bradel ép., pièce de titre en papier avec le titre manuscrit, couvertures et dos conservés. Première édition, tirée à 550 exemplaires. 60 planches hors texte dont 8 en couleurs. Dos en partie détaché et cassé avec qqs. feuillets détachés en fin de volume. est : 75 €

**106.-ART DECORATIF.** .- 63 planches en couleurs ou en camaïeux " Oeuvres pour les illustrateurs de livres. " Paris Armand Guérinet vers 1900-1905. Ces planches (33 x 25) sont réunies dans deux chemises de l'éditeur, cartonnées à lacets. Chaque volume porte les cachets du dessinateur Léon Wolles. 1902. **On y ajoute :** " MODERN GRAPHIK. Serie 1. 48 tafeln mercantile originalarbeiten zum praktischen gebrauch für lithographen..." Wien.Leipzig. sd. Vers 1910.8 planches (34 x 25 cm) dans une chemise à lacet de l'éditeur. est : 80 €

**107.-CHILD (Théodore).** .-Les Peintres de la jeunesse. 60 gravures sur bois en pleine page par Méaulle. Paris Ducrocq sd (vers 1900). In-4. Cartonnage de l'éditeur percaline rouge à décors argenté et or. Tranches dorées. Nombreuses planches gravées hors texte. (Rousseurs sinon bel exemplaire.) est : 40 €

**108.-Collectif.** .-L' aventure de l'art, peinture, sculpture, architecture au XXe siècle. Directeur de publication Jean-Louis Ferrier Paris Editions du Chêne - Hachette 1990. Fort in-4. 912 pp. Rel. de l'éditeur skivertex bordeaux ornements dorées. Bon exemplaire avec de très nombreuses illustrations en noir et en couleurs. est : 40 €

**109.-DAMIRON (Charles).** .-La faïence artistique de Moustier. Lyon veuve Blot 1919. Grand in-4 broché; couverture imprimée et illustrée en couleurs. 88 planches dont 36 en couleurs. Tiré à 500 exemplaires, 1/450 avec le frontispice en noir. est : 60 €



**110.-GASSIER (Pierre) et Juliet WILSON.** .-Vie et œuvre de Francisco GOYA Paris Editions Vilo 1970. Fort in-4. Reliure toile de l'éditeur. Jaquette couleurs. Mouillures sur la tranche inférieure. **On y ajoute : Christian TÛMPEL : " Rembrandt " Fonds Mercator.1986.** Fort in-4. Reliure toile de l'éditeur. Jaquette couleurs. Etui. Bel exemplaire. est : 60 €

**111.-GRAND LIVRE DE L'OBJET D'ART (Le).** .-Directrice de l'édition : Phobe Phillips. Rédactrice en chef de l'édition française : Colombe Samoyault-Verlet, conservateur du musée national du château de Fontainebleau Paris Bibliothèque des arts 1975. 2 vol. in-4. Reliures skivertex Bordeaux ornées de lettres dorées. Etui orné de reproductions polychromes. Beaux exemplaires à l'état neuf. Très nombreuses illustrations. est : 50 €

**112.-JOYANT (Maurice).** .- **Henri de Toulouse-Lautrec** 1864-1901. Paris Floury 1926. 2 volumes in-4. 1/2 chagrin à coins ép., dos lisse mosaïqué, tête dorée, non rogné. Couvertures illustrées et dos conservés. **2 eaux-fortes originales,** très nombreuses illustrations dans et hors texte dont 20 planches en couleurs. Avec, à la fin de chaque volume, la catalogue des peintures, et celui des dessins, pastels, aquarelles et céramiques. est : 500 €

**113.-LAM (Wifredo).** .-2 volumes : **Max-Pol FOUCHET :** " Wifredo LAM " Editions cercle d'art. Paris 1976 et 1989. in-4. 266 pp. rel. éd. et jaquette polychrome. est : 80 €

**114.-LEVALLOIS (Jules).** .-Les Maîtres italiens en Italie. Nombreuses illustrations dans le texte et en pleine page. Tours Mame 1887. In-4. Rel. d'éditeur percaline rouge de l'éditeur à décor argent et or. Premier plat à décor de Moïse assis (argenté), ruines antiques dorées et vues de Rome en noir et or. Tranches dorées. Très bel exemplaire. est : 50 €

**115.-MAITRES DE L'AFFICHE (Les).** .- Publication mensuelle contenant la reproduction des plus belles Affiches illustrées des grands artistes, français et étrangers, éditée par l'imprimerie Chaix. Premier volume. 1896. Paris Chaix 1896. In-folio, cartonnage illustré (reliure de l'éditeur par Engel).

**Première année de cette monumentale publication,** illustrée de **48 lithographies en couleurs par Mucha, Toulouse-Lautrec, Steinlen, Chéret, Willette, Grasset, etc.** Intérieur très frais. Coiffes et coins usés. est : 3 000 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**116.-MATTA (Roberto Antonio Sebastián Matta Echaurren).** .-3 volumes : **G. FERRARI :** " Entretiens morphologiques. Notebook N° 1 1936-1944 " Paris. Sistan. 1987. in-4. Rel. toilé d'éditeur et jaquette polychrome./ Catalogue de l'exposition MATTA, Centre Georges Pompidou 3 oct; au 16 déc. 1985. in-4. couv. argentée. bel ex. / **G.FERRARI :** " Comme elle est vierge ma forêt. Exposition à la galerie Dionne. Paris. 13 avril-31 août 1995 " in-4 br. Couv. illustrée en couleurs. est : 100 €

**117.-NIKI DE SAINT PHALLE.** .-Catalogue raisonné. 1949-2000. Peintures, tirs, assemblages, reliefs. Volume 1 Lausanne Acatos 2001. In-4. 390 pp. Couv. d'éditeur. **On y ajoute du même éditeur, même reliure :** " NIKI de SAINT PHALLE. Monographie. Peintures, tirs, assemblages, reliefs " 2001 Soit deux bons exemplaires en bon état. est : 100 €

**118.-OURY (Marcelle).** .- Lettre à mon peintre. **Raoul DUFY.** Paris Librairie académique Perrin 1965. in-4 en ff. Chemise et étuis cartonnés. Etui illustré en couleurs. 27 planches en noir et en couleurs dont 8 doubles page. Autoportrait de Dufy en front. Ex. N° 1159 sur vélin Arjomari. **Edition originale. Bel exemplaire.** est : 100 €



n°118

**119.-ROGER-MARX (Claude).** .-BONNARD lithographe. Monte Carlo André Sauret 1952. In-4 broché, couverture rempliée illustrée en couleurs, étui. **Catalogue raisonné** des lithographies de Pierre Bonnard. Reproduction de 98 lithographies en noir ou en couleurs, lithographiées par Mourlot frère avec la même technique, le même nombre de pierres et les gammes de couleurs utilisées par l'artiste. **Bel exemplaire.** est : 100 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**120.-SONIA DELAUNAY.** .-Rythmes et couleurs. textes de Jacques Damase, Sonia Delaunay, Guillaume Apollinaire, Jean Cassou, Blaise Cendrars, Colette, René Crevel, Robert Delaunay etc... Paris Hermann 1971. in-4. 410 pp. Rel éd. toilée. sans la jaquette. Tirage épuisé. est : 50 €

**121..-[VINCI (Léonard de)].** -Léonard de Vinci Paris Edition Atlas 1975. 2 forts in-4. Rel. toile beige à décors dorés. Jaquettes polychromes. Etui. Très nombreuses illustrations. **On y ajoute** : " Michel-Ange et la Chapelle Sixtine. Texte de Roberto Salvini " Rizzoli editore Milano, Robert Laffont Paris. 1965. Fort in-4. Rel. toile vert bronze à lettres rouges. Jaquette polychrome. Etui. Bon exemplaire. est : 50 €

**122..-VOLLARD (Ambroise) & RENOIR (Pierre-Auguste).** -La vie & l'œuvre de Pierre-Auguste Renoir. Paris Ambroise Vollard 1919. Grand in-4.1/2-chagrin rouge, dos à nerfs, couvertures et dos conservés (reliure postérieure).

**Première édition**, tirée à 1000 exemplaires.Nombreuses illustrations dans et hors texte, et une eau-forte originale en frontispice. **Exemplaire d'auteur avec un envoi autographe signé de Vollard à Bela Hein.** Dos passé, coins frottés. est : 3 500 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**123..-WATTEAU (Antoine).** - Diverses figures chinoises et tartares peintes par Watteau [...] tirées du cabinet de sa majesté au chateau de la Meute. Paris Vve. de F. Chereau [chez Surugue], [vers 1731]. Grand in-4 en feuilles. Première série comprenant un titre gravé et 12 planches gravées par Jeurat d'après les décors peints par Watteau au chateau de la Muette, dans le bois de Boulogne, et qui a été détruit sous la Révolution.Titre et dos de la dernière gravure un peu salis. est : 800 €

**124..-LOT. -3 volumes** : " Joan MIRO by Carolyn Lanchner " The museum of modern art, New York. 1993. Reliure éditeur in-4. 483 pp. - " DALI de Draeger." 1968. Rel. éditeur in-4. 242 pp. + tables. - **PICASSO-Luis Miguel DOMINGUIN** : " Toros,toreros ". Le cercle d'art. Troisième édition. 1993.Rel. éditeur. - **On y ajoute 2 plaquettes** : " PICASSO. Texte by Umbro Apollonio. " The Office Press. Milan. sd / " PICASSO" 4 planches couleurs sous jaquette. est : 100 €

**125..-LOT. -5 livres d' art** : "Bernard ANTHONIOZ ou la liberté de l'art. 1999. in-4 br. Couv. illustrée. / **Yvon TALLANDIER** : " Cézanne " Flammarion. 1967. in-8. rel. / **Christian KAROUTZOS** : " Envers et contre tout " Editions KC. 2004. in-4. Rel. plein toile jaquette illustrée / " **Paul DELVAUX** 1897-1994 " (catalogue d'exposition à Bruxelles. Blondé arprinting international. 1997. in-4. Rel. pleine toile, jaquette polychrome. / " **Goodbye Picasso.** Collection Eugène Clarence Braun-Munk . Traduit de l' américain. " in-4. Rel. toile orangé. (Mouillures.) est : 50 €

## ESCRIME -DUELS

**126..-ACADÉMIE D'ARMES.** -revue trimestrielle. Paris Académie d'Armes de France 1978-1982. 19 numéros en 5 vol. in-8, rel.1/2 perc. aubergine, couv. et dos conservés. L'Académie d'Armes a parue trimestriellement entre janvier 1978 et novembre 1982, formant 19 numéros. est : 100 €

**127..-ANDRE (Emile).** -L'Esclime Française. Paris sn 1889-1895. 5 vol. in-4 et 2 vol. in-folio, rel.1/2 bas. rouge ép., dos à nerfs ornés de fleurons dorés (dos frottés, coins et coupes usés. Manques à certaines coiffes. Fleurons différents selon les volumes. Qqs tracés aux crayons de couleurs).

Revue bi-mensuelle de 8 pages illustrées, dont le directeur-rédacteur en chef était Emile André. Parmi les collaborateurs, citons "Fierlants, Vigeant, Saucède, de Villeneuve, Pons et autres maîtres illustres et amateurs d'esclime, dont les noms suffisent à garantir l'excellence et le succès de cette revue." (Gelli, 299-300). Le premier numéro parut le 9 février 1889. Emile André arrêta la publication de sa revue au numéro 136, parut la 2e quinzaine d'avril 1895. Le directeur devint André Pouget, et la revue prit le titre de l'Esclime française, journal des armes, n° 1 du 15 mai 1895.

Notre exemplaire s'arrête au numéro 22 du dimanche 29 décembre 1895. Chaque volume comprend une année entière de la revue, avec la table des matières des différents numéros. Les numéros de la quatrième année ont été reliés, par erreur, à rebours. Collection complète pour les sept premières années de parution de la revue, notre exemplaire comprend également les suppléments et les compléments de certains numéros. La revue s'interrompt en 1897 (9e année) et reprit de 1900 à 1904 (12e à 16e année). Exemplaire ayant appartenu à A. Ruzé. (Cachet et signature). est : 400 €

**128..-BREVET de Maître.** -Mustapha, 6 avril, 1834, 530 x 365 mm. Sous verre, encadrement noir moderne. (manques à qqs. endroits de la partie supérieure du dessin. Restauration de deux déchirures). Brevet de maître dessiné et gouaché à la main pour le Sieur Bru : "Nous soussignés maîtres de contrepoinde de la garnison d'Alger, certifions, d'après l'examen que nous avons fait subir au Sieur Bru Jean, sapeur au 4e régiment de Ligne, élève du Sieur Rives [pas très lisible] Jacques, sapeur au dit régiment, lui ayant reconnu les talents nécessaires, nous l'autorisons à [illisible] cet art en qualité de Maître. Nous invitons nos frères d'armes de lui prêter aide & assistance ou le pas l'exigera". Le dessin présente en son centre, un duel, et de chaque côté des duellistes, des officiers. Le brevet est revêtu de nombreuses signatures. est : 500 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**129..-BREVET de Prévôt.** -Respect aux maîtres. Honneur aux armes. A Douai, 3 juin, 1832, 410 x 340 mm. Sous verre, encadrement noir moderne. Brevet de Prévôt entièrement manuscrit, décerné à Etienne Lefèvre : "Nous soussignés maîtres d'escadron de la garnison de Douai, certifions et attestons que le nommé Lefèvre (Etienne) artificier au 1er régiment d'artillerie, élève du Sieur Stievenard (Joseph Alexandre) artificier au même [illisible, encre effacée] parmi nous en qualité de Prévôt, etc." Ce brevet comporte également un faisceau de fleurets polychrome et de nombreuses signatures. est : 150 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**130..-CARRIERE (René).** -Cercle d'esclime de la Madeleine. Assaut du 18 février 1914. Paris, 1914, 285 x 785 mm. Sous verre, encadrement cêrusé. (deux traces d'humidité, accrocs (l'un sur une lettre de Madeleine, l'autre au pied gauche)). Dessin original de René Carrière, à la gouache, craie et mine de plomb, d'une femme nue, de dos, portant une jarretière à la cuisse droite et un fleuret au bras gauche, écrivant à la craie, d'une main gantée de noir : Cercle de la Madeleine. est : 300 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**131.-DARESSY (H.).** -Archives des Maîtres d'Armes de Paris. Paris Quantin 1888. in-8 de 251 pp., portr. dt 1 en front. pl. et fac-similés, rel.1/2 bas. bleue moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. 1/30 exemplaires sur vélin teinté, non mis dans le commerce. Gelli, 338 : "*Cet ouvrage très original et curieux de Daressy, est un recueil de documents, de faits, de biographies, ayant trait à la fameuse "Académie d'armes" de Paris, fondée par Charles IX. Aussi est-il très intéressant au point de vue de l'histoire de l'escrime et de ses vicissitudes en France et la lecture en est amusante, grâce au grand nombre de détails curieux qu'il contient.*" **Envoi de l'auteur à Anatole France.** est : 100 €

**132.-De L'ESCRIME à l'épée.** - et de son importance dans la cavalerie. sl sn sd. in-8 de 36 pp., broché., papier mauve (Couv. lég. défraîchie). est : 25 €

**133.-DUBOIS (Georges).** -L'Escrime de duel. "Une technique". Paris Léon Marotte 1913. in-4 de 75 pp. et 29 pl. en fin de vol. Rel.1/2 bas. rouge ép., titre doré en long, tête dorée, étui cartonné (légères traces de cirage). 1/100 exemplaires réservés aux souscripteurs, ici le maître d'arme François Kirchoffer, avec un bel envoi. (Pardoel, 2066). est : 150 €

**134.-[DUEL].** -Encadrement de deux lettres, une photographie et une enveloppe. Paris . 1908. 205 x 820 mm. Sous verre, encadrement noir filets rouges moderne. Verre cassé. La première lettre, datée du 17 mai 1908 à Paris, présente les circonstances du duel, survenu à la suite d'une altercation suivie de voies de fait entre M. Pierre Martin et M. Pierre Laffitte, qui n'a pu se régler à l'amiable. Les deux hommes prirent deux témoins et se fixèrent rendez-vous pour un duel au pistolet de combat, le lendemain. La seconde lettre, datée du 19 mai, décrit le duel qui eut lieu à la Tour de Villebon où deux balles furent échangées sans résultat. Suit une photographie de plusieurs hommes, dont probablement MM. Martin et Laffitte et une enveloppe à en-tête de Gil Blas, Journal Quotidien. est : 150 €

**135.-EDOM (Docteur A.).** -Escrime rationnelle aux trois armes. Manuel complet d'enseignement à l'usage des maîtres et prévôts (comprenant la technique détaillée de l'escrime et des éléments d'anatomie, de physiologie, de psychologie, d'hygiène, de pédagogie, etc.) Préface de Camille Prévost. Gand Van Doosselaere 1909. in-8 de VII-378 pp., nombr. figures dont 18 H/T., rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. (Catalogue Garcia Donnell, 289. Pardoel, 1505). est : 60 €

**136.-EDOM (Docteur A.).** -L'Escrime, le duel & l'épée. Paris . 1908. in-8 carré de 443 pp., 33 pl., rel.1/2 bas. brune marbrée à coins moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. **1/200 exemplaires sur Japon**, signé par l'auteur. (Pardoel, 2068). est : 120 €

**137.-FIX (Colonel).** -L'Escrime dans les universités allemandes, d'après Ludwig Caesar Roux, Fried. Schulze, W. Fehn, etc. Paris Baudoin 1896. in-4 de XX-247 pp., frontispice, nombr. figures dans le texte, rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. conservée. (Pardoel, 725. Catalogue des livres [...] composant la collection de J. Ramon Garcia Donnell, 358). est : 120 €

**138.-FRÉMOND (Robert).** -Pastel et plume. S.I., 1913, 430x350 mm. Sous verre, encadrement noir moderne. Dessin original polychrome au pastel et à la plume de Robert Frémond. Représentation humoristique de deux tireurs et d'un majordome brossant le manteau d'un soldat. Le tireur de gauche, perdant ses lunettes sous l'assaut de son adversaire et manquant son coup, atteint l'oreille droite du majordome. est : 150 €



n°138

**139.-GOMARD (A.-J.-J. Posselier dit).** -L'Escrime à la baïonnette ou école du fantassin pour le maniement du fusil comme arme blanche. Paris . 1847. in-8 de XXIV-208 pp., 36 pl. lithographiés par Berthauts d'après Alf. Decaen, rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, titre doré, couv. conservée. Bon exemplaire. **Première édition, non mise dans le commerce.** Envoi de l'auteur au 19e Régiment d'Infanterie léger. Ouvrage à vocation militaire par l'auteur de la Théorie de l'escrime, considéré comme l'un des meilleurs et des plus pratiques écrivains d'escrime en France. (Gelli, p.371 - Catalogue de la bibliothèque d'escrime de J. Ramon Garcia Donnell, 399). est : 150 €

**140.-GOMARD (A.-J.-J. Posselier dit).** -La Théorie de l'escrime enseignée par une méthode simple basée sur l'observation de la nature. Précédée d'une introduction dans laquelle sont résumés par ordre de dates tous les principaux ouvrages sur l'escrime qui ont paru jusqu'à ce jour, et donnant ainsi l'historique abrégé de l'art des armes depuis le commencement du seizième siècle. Dédiée à M. le comte de Bondi. Paris Dumaine 1845. in-8 de [8]-319-[4] pp., 20 pl. gravées sur bois d'après Th. Guérin en fin de vol., rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés (qqs. rouss., néanmoins bon exemplaire).

**Première édition, "très recherchée"** (Gelli, p. 370). Contient une utile "liste des ouvrages consultés par l'auteur", contenant les références précises d'ouvrages depuis le 16e siècle jusqu'à 1843. "*Gomar mérite, avec La Boëssière, d'être placé en tête des auteurs français, dont les œuvres ont le plus contribué à établir clairement les principes de l'art moderne et à perfectionner son enseignement. [...] Il faut savoir gré à ce maître d'avoir osé entreprendre une revue rétrospective de son art ; la tâche était difficile, et le chapitre qu'il lui a consacré est unique et précieux pour notre Ecole Française.*" (Vigeant, p. 64-65) est : 200 €

**141.-GOUDOURVILLE (Henry de).** -Escrimeurs contemporains. Paris Chamuel 1899. in-12 de VII-415 pp., nombr. photos dans le texte, rel.1/2 bas. brune ép., dos à nerfs orné de fleurons dorés (coiffe frottée). Orné de 59 illustrations. Cachet du lycée Condorcet, cours d'escrime de A. Ruzé, prof., et envoi de Ruzé : 1er concours trimestriel, prix à l'élève Roger pour son travail et sa place de 1er. (envoi partiellement coupé, dû à la reliure). est : 40 €

**142.-GOUDOURVILLE (Henry de).** -Les Salles d'armes d'aujourd'hui. Illustrations de Alfred Le Petit. Paris Dentu sd. in-4 de 480 pp., frontispice, nombr. portraits à pleine page dans le texte, rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets

croisés, couv. et dos conservés (dos passé). Biographies de maîtres d'armes, réhaussées de leur portrait. (Catalogue Garcia Donnell, 404). est : 100 €

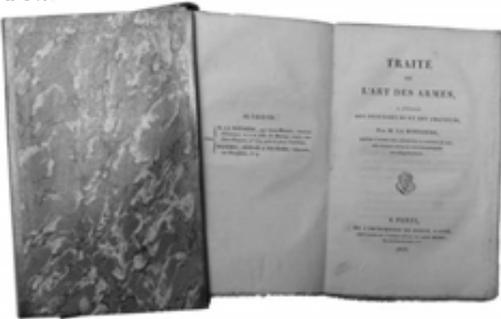
**143.-GRISIER (A.).** -Les Armes et le duel. Ouvrage agréé par S. M. l'empereur de Russie. Préface anecdotique par Alexandre Dumas. Notice sur l'auteur par Roger de Beauvoir. Epître en vers de Méry. Lettre du comte Ludovic d'Horbourg. Dessins par E. de Beaumont. Paris Garnier frères 1847. gr. in-8 de [6]-583 pp., portrait en front., 10 pl. lithographiées, rel.1/2 chagr. rouge ép., dos à nerfs cloisonné et orné de motifs dorés (rouss., coiffes et coupes frottées, coins émoussés, faux-titre restauré, des annotations et deux poèmes manuscrits sur les pages de garde). **Première édition.** Gelli, 372 : "*C'est une œuvre magistralement écrite, une des plus intéressantes et des plus importantes que possède la France en matière d'escrime, tant au point de vue de l'art qu'à celui de la critique et de l'histoire de l'escrime. [...] le livre de Grisier restera à jamais comme un document précieux pour l'histoire de l'escrime en France ; et le nom de son auteur est digne de figurer parmi les noms de ceux qui ont bien mérité de l'escrime moderne, en donnant à celle-ci une grande impulsion vers le progrès.*" Timbre à sec "La droite voie et nul souci" de Robert Du Gardier (Lartigue et Pontbriand, 13961). **Un monument !** est : 250 €

**144.-GRISIER (A.).** -Les Armes et le duel. Ouvrage agréé par S. M. l'empereur de Russie. Préface anecdotique par Alexandre Dumas. Notice sur l'auteur par Roger de Beauvoir. Epître en vers de Méry. Lettre du comte Ludovic d'Horbourg et du comte d'\*\*\*\*. Dessins par E. de Beaumont. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. Paris Dentu 1864. gr. in-8 de 607 pp., portrait de Grisier en front. dessiné par E. Lassalle, 11 pl. lithographiées, rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. conservée. (rouss.) est : 120 €

**145.-JACOB (Jules) et Emile ANDRE.** -Le Jeu de l'épée. Leçons de Jules Jacob, rédigées par Emile André. Suivies du duel au sabre et du duel au pistolet, et de conseils aux témoins. Préfaces de MM. P. de Cassagnac, A. Ranc et A. de La Forge. Paris Ollendorff 1887. in-12 de XXXVI-278 pp., rel.1/2 mar. rouge à coins ép., dos à nerfs, tête dorée, couv. conservée, sous étui cartonné papier moucheté (mors sup. légèrement usé). **1/100 exemplaires numérotés sur papier Japon**, imprimé pour M. Lucien Pinaud. Gelli, 375-376 : "*L'exposition nette et précise des actions, les observations, les sages conseils qui abondent dans l'ouvrage de Jacob, font de son "Jeu de l'épée" un livre précieux et très utile.*" est : 100 €

**146.-JOSEPH-RENAUD (J.).** -Traité d'escrime moderne. Rouen Delevoye 1928. gr. in-8 de [12]-283 pp., rel.1/2 chagr. bleu nuit à coins ép., dos lissé orné, double filet doré sur les plats, dos et couv. conservés (traces blanches sur les plats). Ex-libris armorié de la famille Colonna Ceccaldi. 1/25 exemplaires numérotés sur papier de Hollande. Ex-dono de l'éditeur à Monsieur Ceccaldi, préfet de la Seine-Inférieure. (Pardoel (1591-1592) indique une première édition en 1923, chez le même éditeur). est : 100 €

n°147



**147.-LA BOESSIERE (M.).** -Traité de l'art des armes, à l'usage des professeurs et des amateurs. Paris Didot l'aîné 1818. in-8 de XXII-309 pp., pl. dépliantes, broché, papier bleu, sous emboîtement 1/2 perc. moutarde, étui moderne (petits manques de papier sur la couv.). **Ouvrage bien complet des 20 planches dépliantes**, dessinées par Bodem et gravées par Adam. Gelli, 315-316 : "*La Boëssière, non moins actif que son père, illustre maître de Saint-Georges, qui en 1776 publia, au nom de l'Académie d'armes de Paris, une confutation de l'ouvrage de Danet, voulut poursuivre l'œuvre de réforme projetée par l'auteur de ses jours et pour laquelle celui-ci avait tant lutté. Il parvint ainsi à fonder sur de fortes bases cette école d'escrime qui, perfectionnée ensuite par Jean-Louis et dans la forme et dans les détails, a élevé la France à un si haut degré dans le monde des tireurs. Aujourd'hui encore, on étudie beaucoup en France la méthode des deux La Boëssière, qui ont imprimé à l'escrime moderne le mouvement progressif donné en Italie par Rossaroll et par Grisetti.*" est : 250 €

**148.-LACROIX (René).** -Lucien Mérignac. Préface d'Armand Massard. Melun Legrand et fils 1942. in-8 de 91-[1] pp., portrait, 4 ill.H/T. à pleine page, rel.1/2 bas. bleue moderne, dos à nerfs orné de fleurets croisés, dos et couv. conservés. **Tiré à 500 exemplaires, sur papier vélin.** Bel envoi à Emile Ougen. Livre en hommage à Lucien Mérignac, grand escrimeur, champion olympique de fleuret en 1900. (Pardoel, 1612). est : 50 €

**149.-LAFUGERE (Louis-Justin).** -Traité de l'art de faire des armes. Nouvelle édition, corrigée. Paris Garnier 1825. in-8 de XVI-352-[1] pp., portrait-front., 2 pl. dépl. en fin de vol., rel.1/2 bas. verte moderne, dos lisse orné de fleurets croisés, titre doré, couv. et dos conservés. Couv. et dos conservés, restaurés, mouill. claire aux premiers ff. néanmoins bon exemplaire. **Seconde édition**, qui ne diffère de l'originale (Lyon, 1820) que par l'addition du portrait. *L'un des plus grands maîtres d'escrime du XIXe siècle expose ici sa méthode, brillante, mais réputée difficile d'application.* (Gelli, p. 382. Vigeant, Bibliographie de l'escrime, p. 78). est : 150 €

**150.-LA MARCHE (Claude, Felizet Georges-Marie, dit.).** -L'Epée. Edition nouvelle revue et augmentée. Paris Flammarion sd (1898). in-8 carré de XV-312 pp., ill.dans le texte à pleine page, rel.1/2 bas.marbrée à coins moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. **1/10 exemplaires sur papier de Chine.** (Pardoel, 859). est : 120 €

**151.-LA MARCHE (Claude, Felizet Georges-Marie, dit.).** -Traité de l'épée. Illustrations par Marius Roy. Paris Marpon et Flammarion 1884. in-8 de XII-174 pp., frontispice, 14 pl., rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, titre doré, couv. ill. et dos conservés. **Première édition.** 1/125 exemplaires sur papier Japon. *Leçons de celui dont Tavernier pensait qu'il était "un tireur d'infiniment de jugement" et qui s'illustra notamment pendant la campagne de 1870.* (Gelli, p. 388. Pardoel, 858). est : 100 €

**152.-LEGOUVE (E.).** -Un Tournoi au XIXe siècle. Paris Lemerre 1872. in-8 carré de 23 pp., rel. bradel 1/2 perc. ocre à coins ép., dos lisse fleuroné, couv. conservée. Exemplaire sur papier fort, grand de marge. Gelli, 390 : "*L'opuscule est très intéressant et*

donne une idée historique des assauts dans la salle d'armes de Robert aîné. De nombreuses considérations philosophiques augmentent la valeur de cet ouvrage." (Thimm, 163). est : 40 €

**153.-LEWAL (Général).** -L'Escrime et ses obligations nouvelles. Paris Dentu 1891. in-12 de 173 pp., rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. conservée. (Thimm, p.165). est : 25 €

**154.-MAUROY (Victor).** -Mémento de l'escrimeur. Paris Librairie des bibliophiles 1887. in-12 de XV-175-[1] pp., rel.1/2 bas. vert bouteille moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. conservée. "Dans ce livre sont exposés, sous formes tout à fait nouvelle et fort claire, les principes de l'escrime de l'école française (.). Au lieu des figures, quelques signes originaux et conventionnels servent à indiquer les diverses actions." Gelli, p. 401. (Thimm, p.187). est : 50 €

**155.-MELOTTE (Chevalier Adrien de).** -L'Escrime, les armes, le duel au pays de Liège. Liège Cormaux 1911. gr. in-4 de XI-203 pp., 8 pl., index, cart. éditeur, étui cart. Envoi. 1/250 exemplaires numérotés sur papier de Hollande Van Gelder. *Historique de l'escrime à Liège depuis le Moyen-Âge jusqu'au début du XXe siècle.* (Pardoel, 2105). est : 150 €

**156.-MÉRIGNAC (Emile).** -Histoire de l'escrime dans tous les temps et dans tous les pays. Paris Rouquette 1883-1886. 2 forts vol. gr. in-8 de XVI-433 pp. et 598 pp., front. à chaque vol., nomb. figures dans le texte, 23 pl. dont 13 en coul. sur double page, rel.1/2 basane rouge ép., dos lisses ornés d'un motif d'épée et de pistolets entrecroisés et de filets à froid, couv. conservées (rouss. éparses). Ouvrage tiré à 650 exemplaires. 1/500 exemplaires sur papier vélin. Tome I : Antiquité. Tome II : Moyen-Âge, Temps Modernes. Gelli, 403-405 : "Quoique le caractère d'une bibliographie de l'escrime ne permette pas de décrire minutieusement tous les mérites techniques de l'ouvrage de Mérignac, nous ne pouvons faire à moins de constater que cette "Histoire de l'escrime" est l'ouvrage le plus complet, le plus vaste et le plus beau qui ait été écrit sur cette matière au XIXe siècle (.)." est : 400 €

**157.-PIQUEMAIN (Albert) et Robert LA FLECHE.** -Bas les masques ! Bruxelles Van Buggenhoudt 1913. in-4 de 144 pp., portraits à pleine page dans le texte, rel.1/2 bas. bleue, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, premier plat de couv. conservé. Rarissime ouvrage tiré à 80 exemplaires. **1/20 exemplaires sur Japon**, non justifié. (Inconnu des bibliographies consultées). est : 120 €

**158.-PRÉVOST (Camille).** -Théorie pratique de l'escrime. Avec préface et notice par Ernest Legouvé, et la biographie de Prévost père par Adolphe Tavernier. Paris de Brunhoff 1886. gr. in-8 de XIV-238 pp., gravures dans le texte, planches, rel.1/2 bas. brune marbrée à coins moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. 1/25 exemplaires sur papier impérial du Japon. Bel ouvrage dédié au duc d'Aumale, orné de dessins, dont 10 planches, de Bourgoïn, d'après les épreuves photographiques instantanées de Nadar. Gelli, 421-422 : "En compilant ce nouveau traité Camille Prévost resta fidèle aux théories de Bertrand qui lui avaient été transmises par son père, dont l'ouvrage eut toujours pour lui une grande valeur. Camille Prévost n'est pas moins correct et élégant comme maître que comme tireur, et son livre expose les principes de l'école classique française." Envoi de l'auteur au général Boulanger. est : 150 €

**159.-PRÉVOST (Camille) et G. JOLLIVET.** -L'Escrime et le Duel. Paris Hachette 1891. in-8 de [6]-257 pp., 21 planches, nomb. vignettes, rel.1/2 mar. brun ép., dos à nerfs, titre doré, tête mouchetée, couv. conservée. Intéressant ouvrage de théorie pratique de maniement d'armes, comportant un utile petit lexique en fin de volume, ainsi que des illustrations représentant Camille Prévost lui-même. **Bel exemplaire avec un envoi de Prévost.** (Pardoel, 2143). est : 100 €

**160.-RÉGAMEY (Frédéric).** -*Dessin original.* S.l., 1889, 550x430 mm. Sous verre, encadrement bois teinté vert et doré. **Dessin original polychrome** de Régamey représentant un escrimeur en costume d'époque, levant les bras, avec à ses pieds des fleurets cassés. Il s'agit, a priori, de M. Poupeins-Maufrays, le "vétéran de l'escrime française". "La réputation de M. Poupeins, qui tiens déjà de la légende, demeurera inoubliable dans la mémoire de tous ceux qui ont eu la bonne fortune d'approcher du rayon de son terrible "moulinet" (Tavernier, Amateurs et salles d'armes de Paris). Au dos de l'encadrement est collée une photocopie d'un extrait de La Vie parisienne daté du 11 avril 1908. Cet article concernant le dessin précise que : "chaque détail fut mûrement pesé. Les bottes à éperons et le pourpoint noir disaient la puissance et la fougue ; la fraise et l'écharpe, la finesse et la grâce. Les triomphes parurent suffisamment indiqués par deux couronnes de lauriers brandies dans la main gauche." est : 500 €

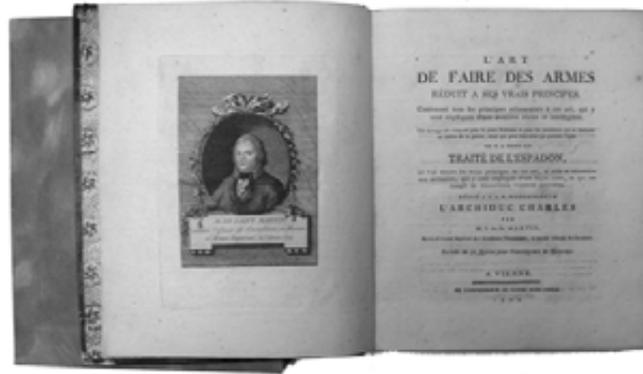
*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**161.-RÉGAMEY (Frédéric) et Ch. COUNTRY.** -Les Maîtres titulaires de l'Académie d'Armes. S.l., (1893), 500 x 600 mm. Sous verre, encadrement noir moderne. Eau-forte de Ch. Country, d'après F. Régamey, représentant une réunion des maîtres titulaires de l'Académie d'Armes. Notre collectionneur a scotché, au dos de l'encadrement, une reproduction de cette eau-forte qui indique les noms des maîtres présents, ainsi que ceux des bustes. Parmi eux, citons E. et L. Mérignac, Prévost, Vigeant, Ruzé, Régamey, etc. est : 100 €

**162.-ROBERT (Georges).** -La Science des armes, l'assaut et les assauts publics, le duel et la leçon de duel. Avec une notice sur Robert Aîné par M. Ernest Legouvé et une lettre de M. Hébrard de Villeneuve. Paris Garnier frères 1900. in-4 de 232 pp., nomb. figures dans le texte à pleine page, 1 portr., 7 tabl. dépl., rel.1/2 chagr. noir ép., dos à nerfs orné de pointillés et de fleurons dorés, couv. conservée (accroc à la coiffe, coupes et coins usés). Deuxième édition, revue et augmentée. (Qqs rouss.) est : 80 €

**163.-SAINT-ALBIN (Albert de).** -A Travers les salles d'armes. Avec une préface de Vigeant. Illustrations de Frédéric Régamey. Paris A La Librairie Illustrée sd (1887). in-8 de XVI-243 pp., front., 11 planches, index, rel.1/2 chagr. rouge ép., dos à nerfs fleuroné, titre doré, tête dorée. *Ouvrage tiré à 500 exemplaires, celui-ci sur vélin.* Gelli, 430-431 : "Au moyen de cet ouvrage St. Albin nous fait faire la connaissance de presque toutes les salles d'armes de Paris, et nous décrit les méthodes et les mérites des différents maîtres et les qualités des meilleurs élèves (...). Par ses publications, St. Albin nous a donné une idée exacte et complète de l'escrime française à deux périodes distinctes et distantes l'une de l'autre de dix ans. Ses livres sont des documents qui resteront dans les bibliothèques des tireurs, car ils permettront de juger du passé et du présent, et de présager l'avenir de l'escrime en France, où l'art des armes est étudié et marche de progrès en progrès". **Bel exemplaire.** Ex-libris Pasteur (Suisse) avec la devise "La Providence nous conserve". est : 120 €

**164..-SAINT-ALBIN (Albert de).** -Les Salles d'armes de Paris. Paris Glady frères 1875. gr. in-8 carré de [8]-201 pp., frontispice et 20 portraits gravés sur cuivre par Courtry, les sept premiers d'après **Carolus Duran**, index, rel.1/2 bas. marbrée moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, pièce de titre, couv. et dos conservés. **Édition originale.** 1/30 exemplaires sur Whatman. "L'édition, vraiment splendide, [,], contient plus de 150 biographies de maîtres et d'amateurs d'escrime, écrites avec le charme qui est une spécialité de Saint-Albin." (Gelli, p.429) (Thimm, 251. Vigeant, 117). est : 150 €



n°165

**165..-SAINT-MARTIN (J. de).** -L'Art de faire des armes réduit à ses vrais principes. Contenant tous les principes nécessaires à cet art, qui y sont expliqués d'une manière claire et intelligible. Cet ouvrage est composé pour la jeune noblesse et pour les personnes qui se destinent au métier de la guerre, ainsi que pour tous ceux qui portent l'épée. On y a joint un Traité de l'espadon, où l'on trouve les vrais principes de cet art, si utile et nécessaire aux militaires, qui y sont expliqués d'une façon aisée, et qui est rempli de découvertes vraiment nouvelles. Dédié à S. A. R. monseigneur l'Archiduc Charles. Vienne Schrämble 1804. in-4 de [4]-XII-[2]-91 pp.-IV-57 pp., planches, rel. pl.basane brune mouchetée ép., dos lisse orné, triple filet doré encadrant les plats sous étui papier marbré (travail de ver sur le premier plat, coins abîmés, dorures au dos en grande partie effacées, manque aux coiffes). Ouvrage complet des 72 gravures sur cuivre. Catalogue Garcia Donnell, 796 : "L'auteur, ancien officier de cavalerie, était maître d'armes à l'Académie Thérésienne, à Vienne." Gelli, 436-437 indique que cet ouvrage est un résumé des traités d'écrivains italiens et français. (Vigeant, 119-120). est : 500 €

*Cf. également reproduction en quatrième de couverture*

**166..-TAILHADE (Laurent).** -L'Escrime et la boxe. Paris Albert Messein 1924. petit in-8 de 59 pp., rel.1/2 chagr. noir à coins ép., dos à nerfs, titre doré, tête dorée, couv. conservée. 1/20 ex. sur vergé d'Arches. **Bel exemplaire.** (Pardoel, 1812). est : 75 €

**167..-TAVERNIER (Adolphe).** -Amateurs et salles d'Armes de Paris. Ill. de Genilloud. Paris Marpon et Flammarion 1886. in-8 carré de 342 pp., eau-forte en front., ill.H/T., nombr. vignettes, index, rel.1/2 bas. verte moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés (dos lég. passé, qqs. rouss.). "Ainsi que l'indique son titre, l'ouvrage de Tavernier constitue une étude des salles d'armes principales de Paris et des plus vaillants amateurs qui les fréquentent. (.) C'est une œuvre excellente, car elle excite l'émulation et exhorte à l'étude de la noble science, qui est déjà grandement et sérieusement cultivée en France." Gelli p. 444. (Thimm, p. 285). est : 50 €

**168..-TAVERNIER (Adolphe).** -L'Art du duel. Préface par Aurélien Scholl. Paris Marpon et Flammarion 1885. gr. in-8 de VI-237 pp., ill., rel.1/2 basane brune marbrée à coins moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. **Édition originale tirée à 500 exemplaires numérotés.** 1/30 sur papier Wathman, avec la double suite de gravures tirées en noir et en bistre. Soigneusement imprimé, l'ouvrage est orné de nombreuses vignettes, lettrines et fleurons dans le texte, de 4 eaux-fortes et de 24 figures sur Chine par Willette, Crafty, de Neuville, Uzès, etc. est : 200 €



n°170

**169..-VAUX (Baron de).** -Les Duels célèbres. Préface par Aurélien Scholl. Paris Rouveyre et Blond 1884. gr. in-8 de XXXI (pagné XXI par erreur)-180 pp., front., 15 pl., vignettes, rel.1/2 bas. brune à coins moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, pièce de titre, couv. ill. conservée. Tiré à 650 exemplaires numérotés ; **1/10 sur papier Japon.** "L'ouvrage contient environ 35 descriptions de duels plus ou moins célèbres, qui ont eut lieu récemment en France. L'art typographique français a déployé dans cet ouvrage [,] toute son habileté si grande et si variée. Le livre par lui-même n'a aucune valeur scientifique, ainsi que l'indique son titre. Il est néanmoins fort intéressant, soit à cause des anecdotes qu'il contient, soit pour l'histoire de l'escrime et des escrimeurs modernes, soit, enfin, pour la beauté du style de l'écrivain." (Gelli, 468). **Bel exemplaire.** est : 120 €

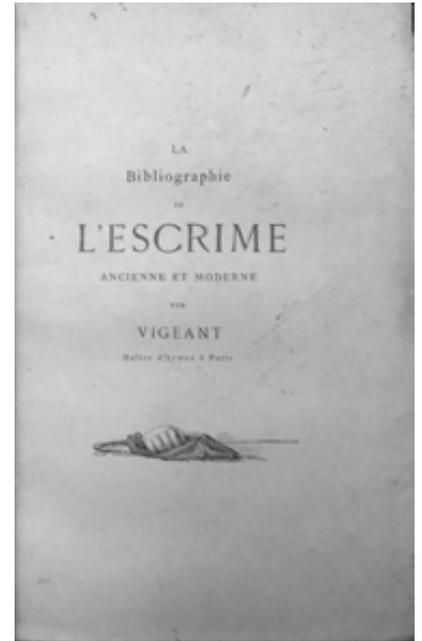
**170..-VAUX (Baron de).** -Les Hommes d'épée. Préface par Aurélien Scholl. Paris Edouard Rouveyre 1882. in-8 de XXXII-167-[1] pp., front., 2 planches gravées à l'eau forte par Oudart et Jacquemart, 24 portraits H/T., en-têtes et culs de lampe, index, rel.1/2 mar. aubergine à coins ép., dos à lisse orné d'épées croisées, pièce de titre, tête dorée, filet doré sur les plats, couv. conservée, étui cartonné. Tiré à 650 exemplaires, celui-ci sur papier vergé. **Bel exemplaire.** "Le baron de Vaux consacre quelques-unes des 167 pages de son livre à chacun des maîtres et des amateurs d'escrime les plus renommés pour leur capacité artistique. Il s'agit donc d'environ 80 biographies de tireurs, soigneusement rédigées, que l'auteur offre à la curiosité du public" (Gelli, 466). (Vigeant, 129. Thimm, 320). est : 120 €

*Cf. également reproduction en quatrième de couverture*

**171..-VIGEANT (Arsène).** -L'Almanach de l'escrime. Paris Quantin 1889. in-8 carré de XII-208 pp., front., 14 pl. dont une en coul. par Courtry d'après Regamey, rel.1/2 bas. brune marbrée à coins moderne, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. et dos conservés. Envoi. Ouvrage tiré à 525 exemplaires. 1/20 exemplaires sur Japon impérial, avec les épreuves avec remarque. Gelli, 460 : "**Quinze grandes planches très belles, magnifiquement exécutées, quelques portraits d'anciens maîtres d'armes et plusieurs illustrations concourent à rendre cet ouvrage élégant, rare et fort intéressant.**" (Pardoel, 1963). est : 120 €

**172..-VIGEANT (Arsène).** -Bibliographie de l'escrime ancienne et moderne. Paris Imprimé par Motteroz 1882. in-8 de 172 pp., rel.1/2 bas. bleue à coins moderne, dos à nerfs orné, couv. conservée, sous étui cartonné. Rousseurs. *Écrite par Vigeant, lui-même maître d'armes, cette bibliographie est indispensable pour qui s'intéresse au sujet. Outre la bibliographie proprement dite l'ouvrage contient une "liste des principaux maîtres d'armes qui ont existé et enseigné en France depuis Charles IX" ainsi que de précieuses "notes historiques et biographiques" en fin de volume.* **1/30 exemplaires sur Chine.** (Gelli, p.455). est : 200 €

**173..-VIGEANT (Arsène).** -Duels de Maîtres d'Armes. Paris Motteroz 1884. in-12 carré de 106 pp., portrait de Bertrand en frontispice, rel. bradel 1/2 vélin ivoire ép., dos lisse orné de deux petites épées croisées, tête rouge, dos et couv. conservés, étui cartonné. **Bon exemplaire.** 1/10 exemplaires sur Japon impérial, avec double épreuve du portrait. "*Le livre est écrit avec le brio et la grâce qui sont une spécialité de Vigeant, [qui] a su rendre très intéressant et vraiment utile le récit d'un épisode de la vie artistique de ces trois insignes maîtres d'armes français [Lafaugère, Bertrand et Lozès].*" (Gelli, p. 460) **Bel envoi de l'auteur à l'un de ses élèves.** est : 100 €



n°172

**174..-[MANUSCRIT] - POULLE.** -Théorie sur l'escrime à la bayonnette par le garde principal du Génie en retraite Poulle, chevalier de la légion d'honneur. Montpellier . 1866. in-8 carré de 14 ff. écrits à l'encre brune d'une écriture bien lisible, 17 pl. dessinées à l'encre en fin de volume, rel.1/2 vélin ivoire ép., titre manuscrit au dos. Ex-libris E. Prost et cachets. **Manuscrit, semble-t-il inédit, illustrant trois situations de combat bien particulières :** Fantassin contre fantassin, puis Fantassin contre cavalier démonté et enfin Fantassin contre cavalier monté. Chaque partie est elle-même divisée en leçons, illustrée par des planches, expliquant en détail les mouvements à effectuer. Les planches n°9 et 10 semblent manquer cependant les leçons correspondantes renvoient aux planches n°5 et 8 (renvois de l'auteur), aussi la série d'illustrations apparaît comme complète. Séries de dessins de P. Kauffmann, intitulées "L'escrime à la baïonnette dans l'armée française" et "L'escrime la baïonnette dans l'armée allemande", provenant d'un journal (1900), collées au contreplat inférieur. est : 200 €

## HISTOIRE – REVOLUTION FRANCAISE

**175..-ADRESSES des députés extraordinaires des Manufactures et du Commerce de France.** -, à l'Assemblée Nationale. Suivies de leur lettre du 30 août 1790 à leurs commettans... Paris Roland sd (1790). in-4, 29 pp., broché. (Martin et Walter, Anonymes, 759). est : 60 €

**176..-[AFFAIRE du COLLIER].** -Réunion de 10 factums. Paris, 1785-1786. in-4 cartonnage papier bleu (reliure du XIXe) (Cartonnage défraîchi, dos absent, traces de titre manuscrit. Qqs cachets.). **Les éclairages et les arguments donnés par les avocats dans cette célèbre affaire d'escroquerie qui remua l'opinion dans les dernières années de l'Ancien Régime :** DOILLOT. Mémoire pour dame Jeanne de Saint-Remy de Valois, épouse du Comte de La Motte. S.I. (Paris), Cellot, 1785, 46 pp. Cachets./ Généalogie de la comtesse de La Motte, descendante de Henri de Saint-Remy, enfant naturel du roi Henri II et exposé des étapes de l'affaire./ THILORIER (J.-C.). Mémoire pour le comte de Cagliostro, demandeur : contre Me Chesnon, le fils, commissaire au Châtelet de Paris ; et le sieur de Launay, chevalier de l'Ordre royal & militaire de S.-Louis, gouverneur de la Bastille, défenseurs. À Paris, Lottin l'aîné & de Lottin de S.-Germain, 1786, 37 pp. / TARGET (G.-J.-B.). Réflexions rapides pour M. le Cardinal de Rohan, sur le Sommaire de la Dame de La Motte. S.I. (Paris), Simon, s.d. (1786), 24 pp. / DOILLOT. Sommaire pour la comtesse de Valois-La Motte, accusée contre M. le Procureur-général, accusateur ; en présence de M. le Cardinal de Rohan, & autres co-Accusés. À Paris, L. Cellot, 1786, 62 pp. (Qqs marges inf. grignotées, sans perte de texte). / DOILLOT. Réponse pour la comtesse de Valois-La Motte, au Mémoire du comte de Cagliostro. À Paris, L. Cellot, 1786, 48 pp./ [THILORIER (J.-C.)]. Requête à joindre au Mémoire du Comte de Cagliostro. S.I. (Paris), Lottin l'aîné & Lottin de S.-Germain, mai 1786, 11 pp./ THILORIER (J.-C.). Mémoire pour le Comte de Cagliostro, accusé ; contre M. le Procureur-général, accusateur ; en présence de M. le Cardinal de Rohan, de la Comtesse de La Motte, & autres co-Accusés. À Paris, Lottin l'aîné & Lottin de S.-Germain, 1786, [4]-51 pp. ("*Ce Mémoire, très rare, dû à la plume de l'avocat Thilorier, parle entre autres des origines de Cagliostro, de son mariage avec Serafina Feliciani, de ses rapports avec le cardinal de Rohan, de la lettre du comte de Vergennes, ministre des Affaires Étrangères, à M. Gérard, prêtreur de Strabourg, de ses relations avec la comtesse de La Motte et le prince de Soubise, de l'affaire du collier*" (Dorbon, 567)). / BLONDEL. Second mémoire pour la demoiselle Le Guay d'Oliva, fille mineure, émancipée d'âge, accusée ; contre M. le Procureur-général, accusateur ; en présence de M. le Cardinal-prince de Rohan, de la dame de La Motte-Valois, du sieur Rétaux de Villette, du sieur de Cagliostro, & autres, tous co-accusés. Analyse et résultat des récolements & confrontations. À Paris, Chez P. G. Simon & N. H. Nyon, 1786, 56 pp. / BLONDEL. Mémoire pour la demoiselle Le Guay d'Oliva, fille mineure, émancipée d'âge, accusée ; contre M. le Procureur-général, accusateur ; en présence de M. le Cardinal-prince de Rohan, de la dame de La Motte-Valois, du sieur de Cagliostro, & autres, tous co-accusés. À Paris, Chez P. G. Simon & N. H. Nyon, 1786, [4]-46 pp. Cachets./ PIÈCES justificatives pour M. le Cardinal de Rohan. Déclarations authentiques selon la forme anglaise. S.I. (Paris), Lottin l'aîné & Lottin de S.-Germain, 1786, 32 pp.(Déclarations du religieux capucin Mac-Dermott, des joailliers William Gray et Nathaniel Jefferys). **Intéressante documentation réunie au XIXe siècle.** est : 300 €

**177..-ANTRAIGUES (E.-H.-L. de Launay, Comte d', pseud. Audainel).** -Adresse à l'ordre de la noblesse de France. Par Emmanuel-Louis-Henri-Alexandre de Launay, comte d'Antraigues, l'un de ses députés aux Etats-Généraux de 1789. Paris Senneville, Cuchet, Guerbart et Crapart 1792. in-8 de 135 pp., dérelié. **Edition originale.** *Célèbre agent secret royaliste, d'Antraigues fut également un précurseur des idées nouvelles ; député de la noblesse de la sénéchaussée de Villeneuve-de-Berg aux Etats-Généraux, il vota notamment l'abolition des privilèges. Peu de temps se passe pour qu'on le retrouve animateur de la contre-révolution. Son Adresse à l'ordre de la noblesse, rédigé en novembre 1791, révèle son ardent royalisme qui allait le plonger dans l'action secrète. Il développe des thèmes qui seront plus largement repris par l'abbé Barruel et s'oppose à une constitution à l'anglaise.* (Quérard, II, 442. Monglond, II, 555). est : 60 €

**178..-ANTRAIGUES (E.-H.-L. de Launay, Comte d', pseud. Audainel).** -Dénonciation aux Français catholiques, des moyens employés par l'Assemblée nationale pour détruire en France, la religion catholique. Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée, par un ami de l'Auteur ; suivie de la Lettre de M. le Comte d'Entraigues à M. le Cardinal de Lomenie, et terminée par Point d'Accommodement. Paris chez les principaux Libraires sd. in-8, titre, II-II-355 pp., bradel papier marbré (reliure moderne). *D'abord publié à Londres en 1791, cet ouvrage connut quatre éditions en 1791-1792. Sous couvert d'être une apologie de la religion catholique, cet ouvrage est un véritable procès fait à Necker et son ministère. D'Antraigues profite de l'occasion pour montrer du doigt la religion protestante, ennemie de la religion catholique.* (Monglond, II, 175. Martin et Walter, 393). est : 120 €

**179..-ANTRAIGUES (E.-H.-L. de Launay, Comte d', pseud. Audainel).** -Discours prononcé dans la Chambre de la Noblesse, le jeudi 25 juin 1789. sl sn 1789. in-8, 16 pp. (Martin et Walter, 411). est : 30 €

**180..-ANTRAIGUES (E.-H.-L. de Launay, Comte d', pseud. Audainel).** -Exposé de notre antique et seule légale Constitution française, d'après nos loix fondamentales ; en réponse aux observations de M. de Montlosier, député de la Noblesse d'Auvergne aux mêmes États-Généraux, sur l'adresse du comte d'Antraigues à l'ordre de la Noblesse Française. Paris Seneville 1792. in-8, (III)-VI-72 pp., br. **Edition originale.** *Ce texte reprend les thèmes développés dans la Lettre à MM\*\* : le roi ne peut sombrer dans la tyrannie tant qu'il obéit aux lois qui forment la Constitution.* (M. et W., 395. Monglond, II, 523). est : 80 €

**181..-ANTRAIGUES (E.-H.-L. de Launay, Comte d', pseud. Audainel).** -Point d'accomodement. sl sn sd (1791). in-8, 48 pp., broché. Petite tâche brune en haut de qqs. ff. **Edition originale.** *Point d'accomodement' est sans le doute le plus célèbre pamphlet de d'Antraigues. Cet agent de la contre-révolution à l'action trouble dénonce le possible "pacte entre l'affamie et l'honneur". Ce danger lui semble venir des monarchies européennes. Aucun "accomodement" avec l'Assemblée Nationale n'est possible. Il prône des solutions radicales ou la clémence envers les "factieux" n'existe pas. Il dénonce enfin, thème qui sera souvent repris, l'Europe des négociants et des banquiers.* (Martin et Walter, 403. Monglond, II, 13). est : 60 €

**182..-A TOUS les commerçans français.** -, avant la prochaine assemblée des États-Généraux, ou aperçu des révolutions de Commerce et des Forces de l'Angleterre, etc. Traduction libre de l'anglais. Londres Maradan 1789. in-8, 75 pp., broché. Absent de Martin et Walter. est : 40 €

**183..-BAILLY (Jean-Sylvain).** -Compte rendu par M. le Maire de Paris, de l'emploi des fonds de la souscription, ouverte chez lui, pour les pauvres. [Paris] Lottin l'aîné, & Lottin de S.-Germain 1790. in-4, 8 pp., dérelié. *La pièce donne le compte-rendu d'une souscription ouverte à la demande d'un particulier chez Bailly, et dont le maire serait le répartiteur. Elle s'élevait à trois livres par mois, pendant les quatre mois de l'hiver.* (Martin & Walter, 1187). est : 50 €

**184..-BARANTE (Prosper de).** -Histoire de la Convention Nationale. Bruxelles Méline, Cans et compagnie 1851-1853. 6 tomes en 3 vol. petit in-8, 340-405 pp., 419-357 pp. et 467-363 pp., rel.1/2 bas. bleu nuit ép., dos lisses ornés de filets dorés, titre doré (rel. défraîchie, un coin déchiré). Contrefaçon belge parue les mêmes années que l'originale française (chez Furne). est : 100 €

**185..-[BARERE (Bertrand Barère de Vieuzac)].** -Le Point du Jour, nouveau journal des État-Généraux, ou résultat de ce qui s'est passé la veille à l'Assemblée Nationale. Paris et Toulouse Cussac / Brouhiet 1789-1790. 240 numéros reliés en 8 vol. in-8, du numéro 151 au 180 (4 décembre 1789 au 9 octobre 1790) ; puis du numéro 211 (11 février 1790) au 330 (12 juin 1790) ; enfin du numéro 391 (9 août 1790) au 480 (3 novembre 1790), rel.1/2 bas. rouge moderne, dos ornés de pointillés dorés (Mouillures importantes avec traces de moisissures). Importante série du quotidien de Barère de Vieuzac, présentant trois addenda : Opinion de l'évêque de Nancy, du 12 avril 1790 (21 pages) ; Discours de l'archevêque d'Aix, avril 1790 (30 pages) - ces deux plaquettes sur la vente des biens du clergé étant montées à la fin du tome IX - Opinion de M. Goulard sur le projet de Comité ecclésiastique, du 31 mai 1790 (24 pages). est : 300 €

**186..-BARERE DE VIEUZAC (Bertrand).** -Conduite des Princes de la Maison de Bourbon, durant la Révolution, l'émigration et le Consulat (1790 à 1805). Ouvrage commandé à l'auteur par Napoléon Bonaparte et enrichi de notes de M. le Comte Réal. Paris Tenon 1835. in-8, [2]-295 pp., fac-similé dépl. en front., bradel 1/2 perc. rouge, couv. conservée (rel. post.). *L'ancien conventionnel de Bigorre prend ici la plume sous la dictée de Napoléon. Il rédige ainsi un ouvrage de circonstance destiné à la propagande impériale. La première édition fut publiée en 1805. Exilé sous la Restauration, Barère revint en France en 1830 et put publier une seconde édition de son ouvrage car les circonstances s'y prêtaient à nouveau. Il ne faut donc pas chercher dans l'ouvrage de Barrère des informations de première main mais plutôt un témoignage de ce que la propagande impériale voulait que l'on pense des Bourbons.* est : 120 €

**187..-[BARERE DE VIEUZAC (Bertrand)].** -Le Point du Jour ou résultat de ce qui s'est passé la veille à l'Assemblée Nationale. Paris de l'Imprimerie de Ballard 1789-1790. 7 vol. in-8, prospectus et n°1, du 19 Juin 1789, au n° 361, du 11 Juillet 1790, rel.pl.basane marbrée ép., dos lisses ornés, p. de titre et de tom., tr. marbrées (plats et mors frottés, coiffes et coins usagés). Les pp. 295-296 du n°105 du 12 Octobre 1789 manquent. Ex-libris gravé et manuscrit d'Emmanuel Pastoret. Tête de collection de ce quotidien, rédigé presque entièrement par Barère dont les comptes rendus des séances de la Constituante se recommandent " *tout spécialement à l'attention de l'historien. C'est une des feuilles qui mérite le plus d'être consultée. Elle reproduit les séances non seulement avec vérité, mais encore avec méthode, un esprit de suite et une étendue que l'on ne trouverait dans aucun autre.*" (Hatin, pp. 144). est : 300 €

- 188..-BARERE DE VIEUZAC (Bertrand).** -Rapport sur la prise d'Anvers. Paris Imprimerie Nationale sd. in-8, 7 pp., dérelié. (Martin et Walter, 1675). est : 30 €
- 189..-BARRUEL (Abbé Augustin).** -Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme. Ausbourg chez les Libraires Associés 1799. 4 vol. in-8 rel.1/2 bas. brune ép., dos lisses ornés, p. de titre et de tom. en mar. orange et bleue. Troisième édition publiée au Ausbourg. Bon exemplaire malgré un manque à la coiffe du tome 4. est : 200 €
- 190..-BARTHÉLÉMY (Fr. de).** -Mémoires historiques et diplomatiques de Barthélémy, depuis le 14 juillet jusqu'au 30 prairial an 7. [Paris] sn sd (1799). in-8 de 223 pp., portrait-frontispice, cartonnage d'attente de papier rose. Dos insolé, mais bon exemplaire. **Édition originale fort rare des souvenirs du marquis de Barthélémy (1747-1830), un des cinq Directeurs et l'une des victimes du coup d'État du 18 fructidor, qui fit prononcer sa déportation à la Guyane. (Fierro, 84). Reliés à la suite un autre texte de souvenirs d'une victime du 18 fructidor puis sa réfutation :** RAMEL (Jean-Pierre) : Journal de l'adjutant-général Ramel, commandant de la Garde du Corps législatif de la République française, l'un des déportés à la Guiane après le 18 fructidor ; sur les faits relatifs à cette journée, sur le transport, le séjour et l'évasion de quelques-uns des déportés ; avec les détails circonstanciés de la fin terrible du général Murinais, de Tronçon-Ducoudray, Lafond-Ladébat, etc., etc. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée de la lettre de Ramel au Directoire, et de douze notes qui ne se trouvoient pas dans la première, et suivie d'une table générale des matières. Londres, 1799, [6]-IV-186 pp., avec un portrait-frontispice. (Fierro, 1227). *Une des 8 éditions parues en cette année 1799 : rédigé en fait par Mathieu Dumas, ce journal fut l'un des récits les plus populaires des avanies du Directoire, et de la déportation d'une partie du personnel politique à la Guyane. / [JEANNET-LOUDIN (Georges-Nicolas) :] Notes sur quelques passages du Mémoire de Ramel, l'un des déportés à la Guyane, après le dix-huit fructidor, ou Relevé des faux qui se trouvent dans ce Mémoire ; en ce qui concerne le citoyen Jeannet, ex-agent particulier du Directoire exécutif, à Cayenne. Paris, Laran, an VIII [1800], [4]-42 pp. (Absent de Fierro. Martin & Walter, 17285). Opuscule justificatif fort rare, où l'auteur (1762-1828), cousin germain de Danton, se défend contre les accusations de rumeur que lui adresse Mathieu Dumas dans les souvenirs de Ramel.* est : 120 €  
Cf. reproduction en quatrième de couverture
- 191..-BEAUCHAMP (Alph. de).** -Histoire de la guerre de la Vendée, ou Tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815, comprenant l'histoire secrète du parti royaliste jusqu'au rétablissement des Bourbons. Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée, avec cartes et portraits. Paris Michaud 1820. 4 vol. in-8, 3 front., 2 cartes dépl. dt 1 en coul., rel.pl.basane fauve ép., dos lisses ornés de fleurons et filets dorés (manques aux coiffes des 4 vol., qqs. épidermures sur les plats, coins usés. Les cartes sont déchirées). Lemière, 24, qui signale qu'au tome II, les pages 469 à 472 des pièces justificatives manquent presque toujours, ce qui n'est pas le cas pour notre exemplaire. Par contre, il manque un frontispice au tome 4 et une carte. est : 200 €
- 192..-BERGASSE (Nicolas).** -Lettre sur les Etats Généraux. sl sn 1789. 58 pp., dérelié. (Martin et Walter, 2651). est : 30 €
- 193..-BILLAUD (J. N.).** -Réponse à Laurent Lecointre, représentant du peuple. Paris Imprimerie Vatar sd. in-8, 126 pp., broché. (Martin et Walter, 3371). est : 50 €
- 194..-BILLAUD-VARENNES (Ex-conventionnel).** -Mémoires écrits au Port-au-Prince contenant la Relation de ses voyages et aventures dans le Mexique, depuis 1805 jusqu'en 1817; avec des notes historiques et un précis de l'insurrection américaine, depuis son origine jusqu'en 1820 par M. \*\*\* Paris Plancher 1821. 2 tomes en 1 vol. in-8, IV-211 pp. et 228 pp., cartonnage papier marbré ép. (petites usures aux coiffes, coins et mors). **Première et seule édition.**  
*Déporté en l'an III à Cayenne, Billaud-Varennes réussit à s'évader et se réfugie au Mexique où il professa dans un couvent de Dominicains sous le nom de Polycarpe-Varennes. C'est ensuite à Saint-Domingue qu'il devient secrétaire de Pétion. Ces mémoires, que certains tiennent pour apocryphes (Quérard, France Littéraire), concernent l'Amérique centrale et plus particulièrement le Mexique de 1804 à 1815. On notera un court chapitre sur l'arrivée du Roi Joseph en Amérique en 1815.* est : 250 €  
Cf. reproduction en quatrième de couverture
- 195..-BITTARD des PORTES (R.).** -1793-1796. Charette et la guerre de Vendée. Paris Emile-Paul 1902. in-8, IX-615 pp., carte dépl., rel.1/2 bas.rouge ép., dos à nerfs orné. est : 60 €
- 196..-BLANCHARD (Guillaume).** -Table chronologique contenant un recueil en abrégé des ordonnances, édits, déclarations, et lettres patentes des rois de France, qui concernent la Justice, la Police & les Finances. Avec la date de leur enregistrement dans les Greffes des Compagnies Souveraines, depuis l'année 1115. jusqu'à présent.. Paris Charles de Sercy 1687. in-4. Rel.pl.v.ép.dos à nerfs orné. P.de titre. (Coiffes et coin inf. du premier plat usés). Roulette sur les coupes. Bel ex. est : 200 €
- 197..-[BOISGELIN DE CUCÉ (Jean de Dieu Raymond, Mgr)].** -Exposition des principes sur la Constitution civile du clergé, par les évêques députés à l'Assemblée Nationale. [Paris] Imprimerie de la Vve Hérisant 1790. in-4, [2]-59-[1]-19 pp., broché sous ficelle. **Edition originale** de cet exposé officiel des positions des évêques catholiques députés à l'Assemblée Nationale sur la Constitution civile du clergé. Rédigée essentiellement par l'archevêque d'Aix, Boisgelin de Cucé, elle sert de fondement doctrinal à la résistance et au refus qu'opposèrent la plupart des membres de l'épiscopat à la nouvelle organisation religieuse, et qui compta pour beaucoup dans la radicalisation du mouvement révolutionnaire. est : 80 €
- 198..-BOISSY d'ANGLAS.** -Discours préliminaire au projet de constitution pour la République française dans la séance du 5 messidor, an 3. Paris Imprimerie Nationale an III. in-8, 63 pp., dérelié. (Martin et Walter, 3902). est : 40 €
- 199..-BOUILLOD (Citoyen).** -Persécutions d'un Français plaidant sous le gouvernement oligarchique de Gênes en 1793, avec une peinture exacte des mœurs, du caractère des Excellences, des Avocats, des Procureurs, des Moines qui avaient alors de l'ascendant dans les affaires publiques : sa détention dans les différentes prisons civiles, criminelles et dans les cachots de l'inquisition papale établie dans ce pays. Nice de l'imprimerie de Bouillod et Compagnie an V (1797). in-8, VII-VI-71 pp. et VIII-paginé 65 à 175, 6 gravures, rel.pl.basane brune ép., dos lisse orné (reliure abîmée avec des manques aux coiffes, qqs. mouillures

et travail de ver n'atteignant pas le texte). **Très rare ouvrage imprimé par l'auteur** qui relate les tourments qu'il eut à subir dans la République de Gênes. (BnF, Cat. de l'Histoire de France, IX, 345a. Martin & Walter, 4546. Fesch, 185). est : 120 €

**200..-BRISSOT (Jacques-Pierre).** -Discours sur les émigrations et sur la situation de la France relativement aux Puissances étrangères. Paris Imprimerie Nationale 1791. in-8, 29 pp. (Martin et Walter, 5272). est : 40 €

**201..-CADOUDAL (G. de).** -Georges Cadoudal et la chouannerie. Par son neveu. Saint-Cénére Éditions Saint-Michel 1971. in-8, XI-476 pp., front. carte dépl., rel.1/2 chagr. brun à coins, dos à nerfs, couv. conservée. Réimpression de l'édition de 1887. (Lemière, 68). est : 30 €

**202..-CALONNE (A. de)..** -De l'État de la France, présent et à venir. À Londres et se trouve chez Laurent octobr-1790. in-8, VIII-318 pp., rel.pl.basane fauve ép., dos lisse orné, tr. rouges. Second tirage. **Bon exemplaire.** est : 120 €

**203..-[CARRA (Jean-Louis)].** -L'Orateur des Etats-Généraux, pour 1789. Quatrième édition. sl sn 1789. in-8, 46 pp., dérelié. (Martin et Walter, I, 6252. Inconnu à Tourneux et Monglond). est : 30 €

**204..-CERUTTI (Joachim).** -Harangue de la Nation à tous les citoyens sur la nécessité des contributions patriotiques. Paris Desenne 1789. in-8, 74 pp., bradel papier marbré (rel. moderne). (M. et W., 6475. Manque à Tourneux et Monglond). est : 50 €

**205..-[CERUTTI (Joachim)].** -Observations rapides sur la lettre de Monsieur de Calonne au roi. Paris sn 1789. in-8, 103 pp., dérelié. (Martin et Walter, 6492). est : 50 €

**206..-CICERON.** -Des Devoirs de l'homme ; ouvrage traduit, de M. T. Cicéron, avec des notes, et la vie de l'auteur ; par Emmanuel Brosselard. Paris l'auteur, Du Pont an IV (1796). in-8, [4]-LXVIII-331 pp., rel.1/2 bas.ép., dos lisse orné, tr. jaunes (dos frotté, mors fendus, coiffes rognées). **Edition originale** de la version du journaliste modéré Emmanuel Brosselard (1761-1837), qui sera reprise et complétée en 1800. Elle fut imprimée sur les presses de Dupont de Nemours, qui avait fondé pour subsister une petite imprimerie une fois que la Constituante se sépara en interdisant la réélection de ses membres. (Quérard II, 203 (avec une erreur de date)). est : 120 €

**207..-[COMITÉ D'AGRICULTURE ET DE COMMERCE].** -PLAN des travaux du Comité d'agriculture et de commerce, présenté à l'Assemblée nationale, le 8 mai 1790. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 12 pp., dérelié. est : 30 €

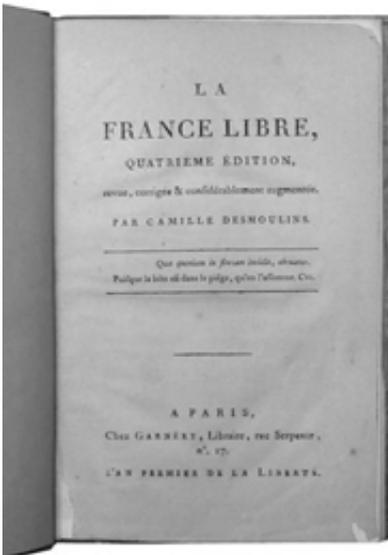
**208..-COMPTE RENDU à l'Assemblée nationale.** -, par les députés du bureau de la ville de Paris. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 15 pp., dérelié. est : 30 €

**209..-CORRESPONDANCE Secrète** de Charette, Stofflet, Puisaye, Cormatin, d'Autichamp, Bernier, Frotté, Scépeaux, Bothereil ; du Prétendant, du ci-devant Comte d'Artois, de leurs Ministres et Agens, et d'autres Vendéens, Chouans et Émigrés Français ; suivie du Journal d'Olivier d'Argens et du Code Politique et Civil qui a régi la Vendée pendant le tems de la Rébellion. Imprimés sur pièce originales, saisies par les Armées de la République, sur les différents Chefs de Rebelles, dans les divers combats qui ont précédé la Pacification de la Vendée. Paris Buisson an VII (1798). 2 tomes en 1 vol. in-8, 16-647 pp. (pagination continue), portrait, bradel papier aubergine ép. (dos passé).

*La mode des publications de correspondances secrètes connaît son apogée en cette fin de période directoriale. Sous couvert de mettre à jour les intrigues présentes ou passées des conspirateurs en tout genre, le gouvernement installe sa propagande. Le résultat est que ces documents mis au jour sont pour la plupart invérifiables ; c'est donc avec précaution qu'il faut aborder la lecture du présent document, qui n'est cependant pas dénué d'intérêt.* Portrait de Charette en frontispice. (Lemière, 121). est : 200 €

**210..-CROISADES.** - **MICHAUD (Joseph-François) et Baptistin POUJOLAT** : Histoire des Croisades. Nombreuses gravures dans le texte et en pleine page.-Tours Alfred Mame 1899.-In-4. Cartonnage rouge de l'éditeur.à décor doré d'une scène de croisade. Tr.dorées Qqs. rouss. **Un bon ouvrage de vulgarisation sur les croisades. Bel exemplaire** **On y ajoute : Louis-Nicolas Bescherelle (dit Bescherelle aîné)** : Les Grands guerriers des Croisades.-Limoges Eugène Ardant et Cie sans date.(Vers 1860)-In-8. Cartonnage au motif doré sur fond violet de l'éditeur.Dos passé Rouss. est : 80 €

n°214



**211..-CUBIERES-PALMÉZEAUX.** -Les États Généraux de l'Europe, poème, lu à l'Assemblée du Lycée, le 11 mars 1791. Paris Cousin sd (1791). in-8, 32 pp., broché. **Édition originale** de cette pièce fantaisiste et curieuse : *le littérateur Michel de Cubières (1752-1820) s'inspire de l'ouvrage de La Croix sur la constitution des principaux états européens, et passe en revue les gouvernements, fictivement réunis sous la présidence de l'abbé de Saint-Pierre pour faire les "États-Généraux de l'Europe" !* (Martin & Walter, 8969). est : 30 €

**212..-DAUDET (Ernest).** -Histoire de l'Émigration pendant la Révolution française. Paris Hachette 1905-1907. 3 vol. petit in-8, rel.1/2 chagr. brun ép., dos à nerfs. est : 100 €

**213..-DESMOULINS (Camille).** -Discours de la lanterne aux Parisiens. 3e éd. revue, corrigée et considérablement augm. En France sn an Ier. in-8, 62 pp., dérelié. **Véritable édition originale** imprimée par Le Jay de ce texte célèbre qui connut de nombreuses éditions successives. (Martin et Walter, II, 10467. Tourneux, I, 1294). est : 100 €

**214..-DESMOULINS (Camille).** -La France Libre. 4e édition revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris Garnery an I. in-8 de 71 pp., front. gravé, bradel 1/2 v.caramel (rel. postérieure). Portrait ajouté de Camille Desmoulins. est : 80 €

- 215..-[DESPREZ (Abbé)].** .-Mémoire sur les États-Généraux ; ou l'on a réuni tous les détails relatifs à la convocation aux Assemblées de Bailliages, de Villes & de Paroisses, au nombre & à la qualité des Députés, enfin à la confection des cahiers & à la forme de délibération que l'on suit dans les Etats. A Lausanne, Et se trouve à Paris, Rue Jacob sn 1788. in-8, [4]-VI-188 pp., bradel papier marbré (reliure moderne). Qqs rousseurs. Qqs traits dans les marges. **Première édition.** est : 60 €
- 216..-[DETTE PUBLIQUE].** .-Réflexions sur la partie du projet d'organisation du Trésor public, de M. Beaumez, relative au paiement des intérêts de la dette constituée. [Paris] Lejay fils sd (1790). in-4, 12 pp., dérelié. **Bon-Albert Briois de Beaumetz (1759 - mort après 1801), ami de Talleyrand, avait été élu député par la noblesse d'Artois. Il intervint de nombreuses fois du côté droit de l'Assemblée, et avait proposé, en 1790, une nouvelle méthode d'acquitter les intérêts de l'immense dette publique. C'est cette dernière qui suscite les critiques de l'auteur de ces Réflexions.** (Martin & Walter, Anonymes, 15419). est : 40 €
- 217..-[DOMAINES NATIONAUX].** .-Instruction de l'Assemblée Nationale, aux corps administratifs, sur divers objets concernant l'aliénation des domaines nationaux. Paris Imprimerie Nationale 1791. in-8, 20 pp., dérelié. est : 30 €
- 218..-DOPPET (Général).** .-Mémoires politiques et militaires. Avec des notes et des éclaircissemens historiques. Paris Baudouin 1824. in-8, XV-416 pp., rel.1/2 bas. brune ép., dos lisse, filets dorés (dos passé). Ces mémoires concernent essentiellement la Savoie. On y trouve également quelques notes sur les sièges de Lyon et de Toulon en 1793, mais rien sur l'Empire (Tulard, 447). Selon Fierro (451), Napoléon qui l'avait connu au siège de Toulon, le jugeait sévèrement : « *Il était méchant et ennemi déclaré de tout ce qui avait du talent* ». est : 50 €
- 219..-DUBREUIL (L.).** .-Histoire des insurrections de l'Ouest. Paris Rieder 1929-1930. 2 vol. in-8, 328 pp. et 396 pp., index, carte dépl., broché. est : 30 €
- 220..-DUCHEMIN DESCEPEAUX (Jacques).** .-Souvenirs de la chouannerie. Laval Godbert 1852. in-8, 529-10 pp., rel.1/2 toile verte ép. Nouvelle édition des Lettres sur l'origine de la Chouannerie. est : 60 €
- 221..-DUMOURIEZ (Général).** .-Mémoires. Avec une introduction par F. Barrière. Paris Firmin Didot 1862. 2 tomes en 1 fort vol. in-12, 480 pp. et 466 pp., rel.1/2 chagr. rouge de l'éd., dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés (coiffes lég. frottées, petit travail de ver au mors sup. en tête). Rousseurs éparses. **Relié à la suite: LOUVET DE COUVRAY (J.-B.).** Quelques notices pour l'histoire et le récit de mes périls depuis le 31 mai, pp. 211-466. (Fierro, 480 et 926). est : 40 €
- 222..-DUPONT DE NEMOURS (Pierre Samuel).** .-Plaidoyer de Lysias contre les membres des anciens Comités de Salut Public et de Sûreté Générale. Paris chez Du Pont An III (1794-1795). in-8, 34 pp., vignette, dérelié. Tourneux, I, 4420 : "Par Dupont de Nemours. Attribué aussi quelquefois à Mme de Saint-Aignan, d'après Barbier." est : 80 €
- 223..-DU PORT (Adrien-Jean-François).** .-Principes et plan sur l'établissement de l'ordre judiciaire. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 114 pp., broché. (Tourneux, III, 14055). est : 80 €
- 224..-DUSSAULT (J. J.).** .-Fragment pour servir à l'histoire de la convention nationale, depuis le 10 thermidor, jusqu'à la dénonciation de Lecointre, inclusivement. Paris sn sd. in-8, 31 pp. (lég. défraîchi). 2 ff. volants. (Martin et Walter, 12511). est : 30 €
- 225..-DUVOISIN (J.-B.).** .-La France chrétienne, juste et vraiment libre. sl sn 1789. in-8, [3]-219-[4] pp., rel.pl.bas. fauve marbrée ép., dos à nerfs, p. de titre en bas. blonde ornée de filets dorés, tr. rouges (mouill. sur le 2nd plat, épidermures, mors, coins et coiffes usés, travail de vers en tête du dos). **Édition originale,** due au futur évêque de Nantes. *En 1789, il fut élu secrétaire du clergé à l'assemblée du bailliage du Vermandois. Dans cette réplique au pamphlet de Camille Desmoulins, La France libre, il se montre tenant du gallicanisme. L'année suivante, il publiera une cinquantaine Défense de l'ordre social contre les principes de la Révolution française. Il sera l'aumônier de Marie-Louise.* (Barbier, II,498. Y. Poutet, Dictionnaire de biographie française. Martin-Walter, 12625). est : 60 €
- Cf. reproduction en quatrième de couverture*
- 226..-EMMERY (M.).** .-Idées présentées au Comité militaire, par l'un de ses membres. Le 26 juin 1790. Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. Paris Baudouin 1790. in-8, 46 pp., dérelié. Mémoire présenté au Comité militaire sur l'organisation de l'armée. est : 30 €
- 227..-ETRENNES à la vérité.** .-, ou almanach des aristocrates, orné de deux gravures en taille-douce et allégoriques. Pour la présente année, seconde de la liberté, 1790. Spa Clairvoyant sd (1790). in-8, 61 pp., rel.1/2 v.blond moderne, dos lisse orné. (Tourneux, II, 11723). est : 80 €
- Cf. reproduction en quatrième de couverture*
- 228..-EXTRAIT d'un Livre d'Ordre.** .-, ou Journal militaire trouvé sur un émigré et dont la Convention Nationale a ordonné l'impression et l'envoi aux 83 départements, par décret du 4 octobre. Marseille de l'Imprimerie de Jean Mossy 1792. in-8, 68 pp., broché, couv. papier marbré ép. est : 80 €
- 229..-FABRE de NARBONNE.** .-Le Directoire, le 18 Brumaire, les Anglais et les moines. Paris Berquet 1830. 2 vol. in-8, IV-423 pp. et 404 pp., rel.1/2 toile chagrinée à coins (rel.post.), dos lisse, titre doré. Cachet de bibliothèque étrangère. est : 50 €
- 230..-[FABRY (J.-B.-G.)].** .-Les Missionnaires de 93, par l'auteur du Génie de la Révolution considéré dans l'éducation. Seconde édition, revue, corrigée, augmentée, terminée par la liste des régicides, avec la distinction des morts et vivants, bannis, rentrés, oubliés, et par le plaidoyer de Louvel. Paris Lenormant, Rey et Gravier 1819. in-8, XVI-521 pp., rel.1/2 bas. brune ép., dos lisse, filets dorés (accroc à la coiffe sup.). Une partie de l'ouvrage concerne les crimes républicains en Vendée. est : 50 €

**231.-FAUCHET (Abbé).** -Discours sur la liberté française, prononcé le mercredi 5 août 1789, dans l'église paroissiale de St Jacques et des SS. Innocents, durant une solennité consacrée à la mémoire des citoyens qui sont morts à la prise de la Bastille, pour la défense de la patrie. Lyon Faucheux 1789. in-8, 16 pp. est : 40 €

**232.-FERMIN (Philippe).** - Tableau historique et politique de l'état ancien et actuel de la colonie de Surinam, et des causes de sa décadence. Maestricht - Paris Jean-Edme Dufour & Philippe Roux 1778. In-8, veau, dos à nerfs orné ép. Bon exemplaire. Qqs. rousseurs. est : 150 €

**233.-FERRAND (Antoine).** -Eloge historique de madame Elisabeth de France. Suivi de plusieurs lettres de cette princesse. 2e éd. Paris Desenne 1814. in-8, XXII-316 pp., rel.pl.veau porphyre ép., dos lisse, filets dorés (dos et coins usés, p. de titre renouvelée). est : 40 €

**234.-FEVELAT.** -Le Héros de la Bastille sans récompense, ou le vrai mérite oublié. Paris sn sd. in-12, 7 pp., br. Demande de réhabilitation et de promotion du Grenadier Arné qui participa à la prise de la Bastille et à l'arrestation de de Launay. (Inconnu à Martin et Walter). est : 30 €

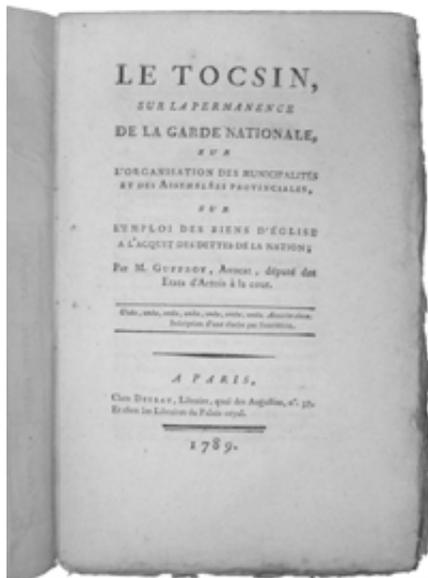
**235.-GALERIE HISTORIQUE DE LA REVOLUTION FRANCAISE, 1789-1793.** Album de 50 portraits en pied Paris Librairie Visconti sd. et : MAURIN " Galerie historique de la Révolution française" 5 vol. est : 50 €

**236.-[GALLAIS (Jean-Pierre)].** -Le club infernal. Première séance. Présidence de Robespierre. sl sn sd. in-8, 24 pp. Signé Pilpay, pseudonyme de J.-P. Gallais. Première séance seule. Tourneux II, 9657 indique une Seconde séance. présidence de Fouquier-Tinville, et Catastrophe du Club infernal et sa dénonciation par l'universel Audouin. Présidence de M. Barère de Vieusac. est : 40 €

**237.-[GARDE NATIONALE].** -Nouvelle organisation de la Garde Nationale, dans toute la France. Paris Baudoin sd (1799). in-8, 8 pp., cartonnage marbré moderne, p. de titre en mar. rouge en long. [À la suite] : deux feuillets paginés de 79 à 82, reproduisant des lettres de représentants du peuple, datées de 1793, et : Conseil des Cinq-Cents. Extrait du registre des délibérations du Directoire exécutif. Du 25 Floréal, l'an 7. [Paris], Imprimerie nationale, Floréal an 7 [avril 1799], 14 pages. est : 30 €

**238.-GRÉGOIRE (H.).** -Opinion concernant le jugement de Louis XVI. Saint-Flour Sardine 1792. in-8, 16 pp. est : 50 €

**239.-GREGOIRE (Henri) (1750-1831).** -Lettre pastorale de M. l'évêque du département de Loir et Cher. Blois Masson 1791. in-4, 22 pp., en feuilles, sous couverture muette d'attente. **C'est l'un des opuscules les moins fréquents du début de la vie révolutionnaire de Grégoire** : sa Lettre pastorale pour la prise de possession du siège constitutionnel du Loir-et-Cher. Il y développe déjà les thèmes qui inspireront toute sa vie et auxquels il restera fidèle : "*Calmez vos inquiétudes, on n'a point touché à l'arche du Seigneur. L'arbre antique & majestueux de la religion subsiste dans sa force ; on a seulement élagué les rameaux parasites qui l'empêchaient de prospérer*". (Martin et Walter, 15649). **À la suite** : **GRÉGOIRE.** Lettre de M. l'évêque du département de Loir et Cher, à Pie VI, Souverain Pontife. Blois, J.-P.-J. Masson, 1791, [3] pp., texte latin et traduction française en regard. C'est la lettre officielle voulue par la Constitution civile, par laquelle, comme élu au siège du Loir et Cher, Grégoire notifie au pape son élection, son institution canonique et sa consécration, tout en l'assurant de rester dans sa communion. Cette pièce est importante : dans sa brièveté, elle renferme tout ce que les nouvelles dispositions avaient d'attentatoire au droit de l'Église pour les Ultramontains. (Martin et Walter, 15642).



est : 250 €

**240.-[GRIMOARD (P.-H. de) et Général J. SERVAN].** -Tableau historique de la guerre de la Révolution de France depuis son commencement en 1792, jusqu'à la fin de 1794 ; précédé d'une introduction générale, contenant l'exposé des moyens défensifs et offensifs sur les frontières du royaume en 1792, et des recherches sur la force de l'armée française, depuis Henri IV jusqu'à la fin de 1806. Paris Treuttel et Würtz 1808. 3 vol. in-4, XXIX-403 pp., XX-404 pp. et 8-64-VI-111 pp., 3 tableaux dt 2 dépl. à la fin du tome I, atlas de 19 cartes ou plans en coul. dt 13 dépl. au tome III, bradel 1/2 perc. noire à coins ép (dos fendu aux tomes II et III). Barbier indique que les deux premiers volumes auraient été rédigés par Grimoard, le troisième par Servan. est : 300 €

**241.-GUFFROY (A. B. J.).** -Le Tocsin, sur la permanence de la garde nationale, sur l'organisation des municipalités et des Assemblées Provinciales, sur l'emploi des biens d'église à l'acquit des dettes de la nation. Paris Desray 1789. in-8, 124 pp., 1 carte dépl., broché, couv. muette de l'époque. (Martin et Walter, 15955). est : 60 €

**242.-[HÉRAL (Abbé d')].** -Lettre à M. le comte de\*\*\*, ou considérations sur le clergé, suivie d'une seconde et nouvelle lettre au même. Rome sn 1788. in-8, 82 pp., broché, couverture d'attente de l'époque. Par l'abbé d'Héral, vicaire général à Bordeaux. est : 40 €

**243.-[HÉRON DE VILLEFOSSE, CHAMBRY et C. F. DUROZOIR].** -Essais sur l'histoire de la Révolution française, par une Société d'Auteurs Latins. Seconde édition, revue et corrigée. Rome et Paris Prope Cæsaris hortos et Chez Mathé An IX (1801). in-8, 85 pp., broché, couv. papier bleu (rel. postérieure). Quérard, Les supercheres littéraires dévoilées, III, 662 : "*Le texte latin est à gauche et le français à droite. Les auteurs latins dont on trouve des fragments dans cet ouvrage sont : Cicéron, Tite-Live, Velleius Paterculus, Tacite, Pline, Suétone, Cornélius Nepos, Quinte-Curce, Aurelius Victor, Aulus-Gellius, etc, etc. (...) D'après Leber, "idée singulière, non pas neuve, mais habilement quoique bien inutilement exécutée. Il n'y a pas un fait, pas une réflexion dans cette histoire de la Révolution de 1789, qui ne soit une traduction littérale des auteurs"*". (Voir aussi la notice de Tourneux, I,73). est : 50 €

- 244..-[IMPÔTS].** .-Projet de décret sur l'organisation du Trésor public. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 36 pp., dérelié. est : 30 €
- 245..-JOURNAL DU SOIR.** .-, des Amis de la liberté et de l'égalité, rédigé par P. Sablier et plusieurs écrivains patriotes. sl sn 1792-1793. in-4 rel.1/2 basane, dos lisse orné de filets dorés (rel. du XIXe). Qqs. ff. tachés, déchirure à un numéro, sans manque. Bon exemplaire. Réunion des numéros 326, 328, 329 à 372, 374 à 382, 386 à 419, 422 à 426, 428 à 432, 434 à 464. Deux numéros portent la date du 17 Décembre 1792 (336), ainsi que le 378 (2 janvier 1793) et le 436 (14 février 1793). *Le journal paraissait deux fois par jour, l'édition du matin ne prenant le titre de "Journal du matin" qu'à partir du 6 avril 1793. Peu courante et intéressante série de ce journal révolutionnaire, dont de nombreux numéros évoquent le procès et la condamnation à mort de Louis XVI. On y trouve en effet de nombreuses transcriptions de séances de la Convention nationale.* (Martin et Walter, Périodiques, 810). est : 300 €
- 246..-KOHLRAUSCH.** .- Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'année 1838. Traduite de l'allemand sur la onzième édition, par A.Guinefolle. Paris Debécourt, Delloye, Hachette et Bonnotte 1838. 2 vol. in-8 rel.1/2 basane prune à coins ép., dos à nerfs ornés, p.de titre et de tom.en mar.havane et vert, tr.marbrées (dos insolés passés au havane). Qqs.rouss. (surtout dans le vol.II), sinon très bons exemplaires. est : 40 €
- 247..-KUSCINSKI (A.).** .-Dictionnaire des conventionnels. Brueil-en-Vexin Éd. du Vexin Français 1973. gr. in-8, IV-615 pp., bradel toile framboise (rel. de l'éditeur). Réimpression de l'édition de 1916. est : 30 €
- 248..-[LABLÉE (Jacques)].** .-Tableau de nos poètes vivans, par ordre alphabétique. Année 1789. À Londres, Et se trouve à Paris chez l'auteur 1789. in-8, 117 pp., index, bradel 1/2-papier brun (rel. du XIXe). Non rogné. Première édition. Biographie et appréciation critique. Nous y trouvons Bernis, Berquin, le Cousin Jacques et Chénier, "placé au rang des jeunes poètes qui donnent le plus d'espérance". (Monglond, I, 611). est : 60 €
- 249..-LA CARTRIE (Toussaint-Ambroise Talour de).** .-Mémoires inédits. Un Vendéen sous la Terreur. Traduits et annotés par Amédée Pichot. Précédé d'une étude sur l'insurrection vendéenne par F. Masson. Paris Société des Publications Littéraires Illustrées 1910. in-12, 317 pp., 8 illustrations H/T. dont un frontispice, rel.1/2 toile rouge moderne, couv. (restaurée) conservée. *"Le manuscrit original de ces mémoires est perdu et Pichot a dû traduire une version anglaise de ce texte. En 1793, la Cartrie se bat en Vendée. Il est présent à la bataille du Mans. En 1794, il passe en Angleterre, il est de l'expédition de Quiberon, échappe au massacre, est incorporé dans la flotte anglaise et participe au siège de Noirmoutier et à la prise de l'île d'Yeu. Les mémoires se terminent en 1798. La Cartrie revient en France en 1801".* (Fierro). (Fierro, 1380. Lemièrre, 177). est : 40 €
- 250..-La CAUSE des Proscrits.** .-ou Notice critique et raisonnée sur les lois relatives à l'émigration. Ouvrage utile aux Fonctionnaires publics et Employés, aux Hommes de Loi et d'affaires, aux prévenus d'émigration, à leurs parens et fondés de pouvoir. Par \*\*\*, Homme de Loi. Paris Chez les Marchands de Nouveautés an VII. in-8, 95 pp., bradel papier bleu (rel. moderne). *Très intéressant classement de la législation relative aux émigrés. L'auteur a, de plus, fait un travail critique en rendant plus accessible "le style souvent gothique".* (Martin & Walter, Anonymes, 3092). est : 60 €
- 251..-LA CROIX (M. de).** .-Mémoire sur la prochaine tenue des états généraux, et sur les objets qui doivent y être mis en délibération. Lyon Graby 1788. in-8, 22 pp. est : 30 €
- 252..-LA FRÉGEOLIERÈ (Général Bernard de).** .-Emigration et chouannerie. Mémoires, complétés par son arrière petit-fils. Gardes du Corps, Armée des Princes, campagne de 1793, retraite de Hollande, Quiberon, Armées catholiques et royales de l'Ouest-1796-1799-1813-Cent-Jours-1832. Paris Librairie des bibliophiles 1881. gr. in-8, 375 pp., portrait, rel.1/2 mar. vert ép., dos à nerfs orné, monogramme couronné en pied (coins usés). Rouss. *"Garde du corps au début de la Révolution, Bernard de La Frégeolierè émigre et sert dans l'armée de Condé en 1793, fait retraite en Hollande, est à Quiberon et dans l'Ouest contre les armées républicaines de 1796 à 1799. Il écrit ses mémoires en 1817."* (Fierro, 797). Tulard, 814 : "La pacification de l'Ouest sous le Consulat ; le soulèvement des Cent-Jours." Lemièrre, 29. Mémoires tirés à 554 exemplaires numérotés. 1/500 exemplaire sur vélin. Bon exemplaire. est : 200 €
- 253..-LA GORCE (Pierre de).** .-Histoire religieuse de la Révolution française. Paris Plon 1917-1924. 5 vol. in-8, brochés. est : 80 €
- 254..-LALLEMAND (Chevalier A.).** .-Instructions pour l' exercice, les manoeuvres... à l'usage de la Garde Nationale Paris . 1815. In-12 broché. est : 30 €
- 255..-LALLY-TOLENDAL (Trophisme-Gérard de).** .-De l'influence de la Révolution sur la ville de Paris. sl sn sd (1791). in-8, 16 pp. De Genève, le 15 février 1791. Martin et Walter, 18645 : *"cette ville penche tous les jours davantage à sa ruine..."* est : 40 €
- 256..-LALLY-TOLENDAL (Trophisme-Gérard de).** .-Lettre du Comte de Lally-Tolendal au Président de l'Assemblée Nationale (.) du même à ses commettans. Mémoire de M. le Comte de Lally-Tollendal [sic], ou Seconde lettre à ses commettans. Paris Desenne 1790. 2 parties en un vol. in-8, 8-[4]-192-143 pp., rel.1/2 bas.verte (XIXe s.), dos lisse orné, tr. mouchetées (coiffe sup. rognée, un mors sup. fendu). **Tout ce qui a paru des Lettres à ses commettans de Lally.** La première lettre aux commettants commente et explique la démission adressée au Président de l'Assemblée Nationale (placée en tête), et promet un compte-rendu détaillé de son activité politique : c'est ce que contient en détail la seconde lettre, complétée par de nombreuses pièces justificatives (en pagination séparée). (Martin & Walter, 18650 (pour la première lettre) ; 18656 (pour la seconde)). **Relié à la suite, du même** : Observations du comte de Lally-Tolendal, sur la lettre écrite par M. le Comte de Mirabeau, au Comité des Recherches, contre M. le Comte de Saint-Priest, ministre d'Etat. Paris, Desenne, 1789, 54 pp. Martin & Walter, 18658. est : 100 €
- 257..-LALLY-TOLLENDAL (Comte de).** .-Observations sur la lettre écrite par M. le comte de Mirabeau, au Comité des Recherches, contre M. le comte de Saint-Priest, ministre d'Etat. Paris Desenne 1789. in-8, 54 pp., broché sous ficelle. (Tourneux, IV, 25277). est : 40 €

**258..-[LAMOTHE-LANGON (Baron Étienne Léon de)].** -Histoire pittoresque de la Convention Nationale et de ses principaux membres. Paris Ménard 1833. 4 vol. in-8 rel.1/2 bas. havane ép., dos lisses ornés de triple filet doré (manques aux coiffes, coins inf. émoussés). Cachets. Rousseurs éparses. Ouvrage que l'on attribue parfois à Louvet. (Barbier, II-825). est : 100 €

**259..-LANFREY (P.).** -Essai sur la Révolution française. Paris Chamerot 1858. in-8, [4]-425-[1]-6 pp., rel.1/2 chagr. cerise ép., dos à nerfs fleuroné, titre doré, tr. mouchetées. Bon exemplaire. **Édition originale.** est : 40 €

**260..-LARÉVELLIÈRE-LÉPEAUX (Louis-Marie).** -Du Panthéon et du Théâtre National. Paris de l'Imp. H. J. Jansen an 6. in-8, 15 pp., broché, couv. papier rose de l'époque. *Larévellière-Lépeaux développe la double idée de création d'un panthéon dans le bois de Meudon, pour recueillir les cendres de ceux qui se sont illustrés, et de construction d'un vaste théâtre qui permettrait d'accueillir les fêtes et qui soit digne de recevoir les œuvres de création.* (Martin et Walter, 19295). est : 60 €

**261..-LA ROCHEFOUCAULD-D'ENVILLE (duc L.-A. de).** -Décret rendu les 25, 26 et 29 juin 1790, sanctionné par le Roi le 7 juillet suivant, sur la vente des domaines nationaux aux particuliers, précédé du rapport fait à l'Assemblée Nationale. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 30 pp. est : 60 €

**262..-LA ROCHEJAQUELEIN (Marie-Louise-Victoire de Donnisson, marquise de).** -Mémoires. Paris Michaud 1815. 2 tomes en 1 vol. in-8, 252 pp. et 242 pp., 2 cartes dépl. dont 1 en coul., rel.1/2 bas. fauve ép., dos lisse orné (manque de cuir en pied). Seconde édition revue et corrigée. est : 100 €

**263..-LAYA.** -L'Ami des Loix, comédie en cinq actes, en vers. Représentée par les comédiens de la Nation, le 2 janvier 1793. Paris Maradan 1793. in-8, 118 pp., broché. (Martin et Walter, 19852). est : 40 €

**264..-LE HODEY.** -Journal de l'Assemblée nationale ou journal logographique première législature. Ouvrage où se trouvent toutes les motions, délibérations, discours et opérations de l'Assemblée, séance par séance. Suivi de : Journal des débats et des décrets. Paris Imprimerie Nationale, Baudouin, Le Hodey 1791-1796. 14 vol. et 6 vol. in-8, le tout en reliure uniforme 1/2 basane brune, dos à nerfs ornés, tr. marbrées (qqs défauts). Le Journal de l'Assemblée Nationale est complet du 1er octobre 1791 au 31 mars 1792 ; le Journal des débats et décrets prend la suite du 1er avril 1792 au 20 septembre 1792. est : 800 €

**265..-LENCLOS (Ninon de).** -Lettres...Précédées de Mémoires sur sa vie par A.Bret. Nouvelle édition soigneusement revue et corrigée. Paris Garnier frères sd. in-8 rel.pl.mar.orangé ép., dos à nerfs orné de fleurons et filets dorés, tête dorée, dentelle int. (très lég.taches sombres sur les plats). Portrait de Ninon de Lenclos en front. Ex-libris de Mlle Mimi Horniman. (Il existe un Horniman museum à Londres.) est : 30 €

**266..-[LESLIDE (R.).]** -Jourgniac Saint-Méard devant le tribunal de l'abbaye (massacres de septembre 1793) (sic). Jourgniac à Nancy. Mon agonie de trente-huit heures. Ordre du jour ou salmigondis. Pétition au duc de Bellune. Paris Librairie du Petit Journal 1866. in-8, 103 pp., broché (dos abîmé). Tourneux, I, 3482 : "*Contient la réimpression de divers opuscules de Jourgniac, avec notice et commentaires signés G. R. [Gabriel Richard ou, plus exactement, Richard Lesclide].*" Fierro, 744 : "*Sur Mon agonie. Témoignage de Jourgniac de Saint-Méard est d'une grande utilité pour l'histoire des journées de septembre 1792 et des massacres qui eurent alors lieu dans les prisons de Paris, notamment dans celle de l'abbaye.*" est : 30 €

**267..-Les REPRESENTANTS du peuple mis en arrestation.** -, par décret du 3 octobre 1793, vieux style. Détenus dans la maison d'arrêt des Carmes, à la Convention nationale et au peuple français. Paris chez tous les Marchands de Nouveautés An 3, (1793). in-8, 23 pp. Petit mque à la page de titre sans atteinte au texte. est : 40 €

**268..-LETTRE des religieux de St-Martin-des-Champs.** -, à Paris, à l'Assemblée Nationale. Paris Baudouin 1789. in-8, 5 pp., dérelié. Tourneux, III, 16699 : "Don patriotique de tous leurs biens à la nation [...]" est : 30 €

**269..-LITANIES du Tiers-État..** -Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. sl sn sd. in-8, 16 pp., dérelié. est : 30 €

**270..-[LIVRE ROUGE].** -Livre rouge. Paris Baudouin 1790. in-8 de 39-4 pp., rel.1/2 basane verte ép., dos lisse, tr. rouges (rel. très frottée, avec manques de cuir au dos, coins abîmés). **Il s'agit du premier "Livre rouge", celui exhumé en 1790 par le Comité des Finances de l'Assemblée Nationale, et dont le Roi autorisa l'impression. Ce registre des pensions et gratifications accordées par la Cour indépendamment du budget de l'Etat suscita des flots de littérature hors de proportion avec l'objet initial. Relié avec l'Addition au livre rouge, ou Démonstration de la vérité de ce qui a été dit dans l'Avertissement.** (Tourneux III, 13464 et 13464a). **Reliées à la suite 4 pièces parmi les nombreux opuscules suscités par la publication du "Livre rouge"** : Coup-d'oeil sévère mais juste, sur le livre rouge. S.l.n.d. [1790], iv-83 pp. Manque la page de titre. Tourneux III, 13480. / Etats de comptant de l'année et des restes de l'année 1783 ; ... Suite de la réponse du Comité des pensions à M. Necker. Paris, Imprimerie Nationale, 1790, 63-108 pp. Tourneux III, 13471. / Correspondance du Comité des Pensions, avec les ministres et ordonnateurs, relativement aux demandes d'éclaircissements sur les pensions et autres grâces pécuniaires. Paris, Imprimerie Nationale, 1790, 32 pp. Numéro premier seul (sur 17) de ce quasi-périodique. Tourneux III, 13472. / NECKER (Jacques) : Mémoire lu à l'Assemblée Nationale, par M. le Premier ministre des Finances, le 29 mai 1790. Paris, Baudouin, 1790, [2]-24-13 pp. est : 120 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**271..-[LOUIS XVI].** -Education politique, morale, religieuse et philosophique de Louis XVI, ou réflexions sur mes entretiens avec M. le duc de La Vauguyon. Précédée d'une introduction par M. de Falloux. Paris Chez tous les Libraires de France et de l'Étranger 1865. in-8, CXXXVI-292 pp., portr.-front., fac-similé dépl., rel.1/2 basane noire ép., dos lisse orné de filets et d'une guirlande dorés (qqs. rousseurs). est : 80 €

**272..-[LOUIS XVI].** -Prières pour le Roi, la France, etc. précédées du Testament de Louis XVI et de quelques notes historiques. sl sn 1816. in-12 rel.pl.v.ép., dos lisse orné, p.de titre en mar.rouge (dos passé, coiffes et coins usés. Angle sup.de la p.de garde

découpé. Cet ouvrage contient le testament de Louis XVI, la relation de son exécution, une notice historique sur les cinq personnes renfermées dans la tour du Temple à Paris. Suivent des prières pour le Roi. est : 30 €

**273.-LOUVET (Jean-Baptiste).** -Quelques notices pour l'histoire, et le récit de mes périls depuis le 31 mai 1793. Paris Louvet, Vve d'Ant-Jos, Gorsas, Bailly An III (1795). in-8, 190 pp., br. (1e et dernière pages salies, qqs. mouill.). **Édition originale.** Fierro, 926, mais qui n'indique pas cette édition : "*Homme de lettres et journaliste, élu à la Convention, puis au Conseil des Cinq Cents, Louvet était un des principaux orateurs du parti girondin. Il fut obligé de se cacher à partir du 31 mai 1793 et écrivit de sa retraite de Saint-Emilion les Mémoires qui ont survécu à sa brève existence. Ils contiennent essentiellement le récit de l'élimination des Girondins grâce aux journées insurrectionnelles des 31 mai et 2 juin et celui de sa fuite en Normandie, Bretagne puis Bordelais, entre le 31 mai 1793 et février 1794.*" (Tourneux, IV, 23725). est : 50 €

**274.-LOUVET de COUVRAY.** -Mémoires, avec une notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements historiques. Paris Baudouin 1823. in-8, IV-398 pp., rel.1/2 basane brune, dos lisse, filets dorés (rel. du XIXe) (dos passé). est : 40 €

**275.-MAISTRE (Joseph de).** -Considérations sur la France. Londres [Bâle] sn 1797. in-8, VIII-191 pp., rel.1/2 bas. blonde ép., dos cloisonné à filets dorés, titre doré, tr. mouchetées de bleu (plats et dos lég. frottés). Seconde édition, publiée par Mallet du Pan et corrigée par l'auteur. Elle a suivi, selon Poulet-Malassis, immédiatement l'originale. (Talvart, XIII, 82). **Relié à la suite du même auteur** : Lettres à un gentilhomme russe, sur l'Inquisition espagnole (.). Paris, Méquignon fils aîné, 1822. [6]-169 pp. **Édition originale.** Dans ces six lettres, Joseph de Maistre soutient que l'Inquisition n'est pas un tribunal purement ecclésiastique ; que les ecclésiastiques qui siègent à ce tribunal ne prononcent pas la peine de mort ; et que les accusés ne sont pas condamnés pour de simples opinions. Ex-dono manuscrit au dos de la préface. Rousseurs. (Talvart, XIII, 85). est : 250 €

**276.-[MANUSCRIT].** -Fragment sur la Révolution de France. sl sn sd (fin XVIIIe). petit in-8, 6 bifeuillets utilisés en partie, l'autre laissée vierge, cartonné papier sable de l'ép. **Manuscrit d'une écriture serrée et régulière donnant d'abord des considérations sur le déclenchement et la marche inéluctable de la Révolution "qui a continuellement avancé vers l'anéantissement de tout ce qui existait avant elle et vers la régénération complète du corps social" mais "dont ceux qui la défendent conviennent qu'elle a été souvent accompagnée des malheurs particuliers, troubles, calamités et d'injustices (.) inutiles à son succès". La seconde partie donne un jugement sur le Roi et son caractère, sur Monsieur, sur le comte d'Artois et enfin sur la duchesse de Polignac, "qui avait reçu de la nature le plus charmant visage qui ait jamais existé (.) Bonne et compatissante pour les malheureux (.), elle n'a jamais refusé son secours à quiconque lui a demandé".** est : 150 €

**277.-MANUSCRITS XVIIIe siècle.** -Ensemble des manuscrits notariés reliés en deux forts volumes plein vélin de l'époque. Un volume est l'inventaire après le décès de Madame de Belmont à Paris 1773. M° Trudon Notaire. L'inventaire mobilier, effectué rue Richelieu, sera fait par M° Samson Gomel huissier-priseur, commissaire aux ventes, vendeur de biens meubles au Châtelet. (Il s'agit d'un important inventaire décrivant ce qu'était un bel intérieur parisien au XVIIIe siècle.) . Le deuxième volume est un ensemble d'actes notariés et inventaires mobiliers à Paris vers 1730. est : 100 €

**278.-MARCILLAC (Marquis de).** -Souvenirs de l'émigration ou mémoires. Paris Baudouin 1825. in-8, 218 pp., broché. Qqs rouss. éparses. Tulard, 955 : "*Émigré passé au service de l'Espagne, Marcillac a accepté grâce à ses liens avec Montalivet, la sous-préfecture de Villefranche (p. 151) et décrit les intrigues royalistes dans le Midi et le rôle de Bénigne de Bertier (p. 160). Il donne des renseignements inexacts sur les affaires d'Espagne.*" (Fierro, 948. Bertier, 680). est : 60 €

**279.-MARGARET (Jean-Louis de).** -Récits et souvenirs de la guerre de Vendée. Suivis d'un appendice sur le caractère de la guerre de Vendée et sur la persécution religieuse dans l'ouest. Paris, Lyon Delhomme et Briguet 1896. gr. in-8, 284 pp., ill. dans le texte à pleine page, rel.1/2 chagr. vert moderne, dos à nerfs orné, couv. conservée. (Lemière, p. 195). est : 80 €

**280.-MARIE-ANTOINETTE.** -Correspondance inédite. Pub. sur les documents originaux par le comte Paul Vogt d'Hunolstein. Paris Dentu 1864. in-8, III-304 pp., rel.1/2 basane fauve ép., dos lisse. Bon exemplaire. *Correspondance de Marie-Antoinette de 1770 à 1792 adressée à sa mère, à sa sœur Marie-Christine, à son frère Joseph, au comte de Mercy, à son frère Léopold, à la princesse de Lamballe, etc.* est : 50 €

**281.-MASSIEU (J. B.).** -Rapport sur l'établissement des aveugles-nés, et sur sa réunion à celui des sourds-muets, fait au nom des Comités de l'extinction de la mendicité, d'aliénation des biens nationaux, des finances et de constitution. Paris Imprimerie de la rue Notre-Dame des Victoires 1791. in-4, [2]-16 pp., dérelié. *Jean-Baptiste Massieu (1743-1818), curé de Cergy, avait été nommé évêque constitutionnel de l'Oise en 1791. Martin & Walter, 23353. Absent de Granier (qui cite un autre rapport de Massieu sur les sourds-muets).* est : 80 €

**282.-[MÉHÉE DE LA TOUCHE (Jean-Claude-Hippolyte)].** -Alliance des Jacobins de France avec le ministère anglais ; les premiers représentés par le Cen. Méhée, et le ministère anglais par MM. Hamond, Yorke, et les Lords Pelham et Hawkesbury : suivie des stratagèmes de Fr. Drake, sa correspondance, ses plans de campagne, &c. Paris Imprimerie de la République an XII-1804. in-8, 276 pp., bradel papier marbré bleu (rel. moderne). Qqs rousseurs. **Très intéressant témoignage de l'utilisation des agents doubles par le premier Consul : Méhée de La Touche (1760-1826) se faisait passer à Londres pour un royaliste pourchassé par la police et monta une opération pour compromettre l'un des meilleurs agents anglais, Drake, résidant à Munich, à l'œuvre derrière la plupart des conspirations du Consulat.** est : 60 €

**283.-MÉMOIRES sur la guerre de la Vendée et l'expédition de Quiberon.** -Avec introduction, notices et notes par M. de Lescure. Paris Firmin-Didot 1890. in-12, XXIV-477 pp., bradel papier coquille ép. Contient notamment les Mémoires de Mme de Bonchamps, les Mémoires de Mme Sapinaud, Mémoires sur la Vendée par le Comte de Vauban, etc. est : 40 €

**284.-MINVIELLE (Joseph) et Sabin JOURNAL.** -Lettres des Srs Minvielle Frères, Sabin Journal, et autres ci-devant détenus dans les prisons d'Avignon. Au ministre de la justice, au sujet des calomnies articulées contr'eux à l'Assemblée Nationale. sl sn sd. in-8, 16 pp., br. Martin et Walter, 24387. Publication des lettres datées de mai 1792. est : 30 €

- 285..-MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti,Comte de).** -Discours prononcé dans la séance du 27 août au matin, par M. Mirabeau l'Aîné. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 24 pp., broché. Discours sur l'émission des assignats. (Tourneux, III, 13003). est : 40 €
- 286..-MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti,Comte de).** -Plan de division du Royaume, et règlement pour son organisation. Paris Baudouin 1789. in-8, 25 pp., dérelié. **Important texte sur la division du royaume :** "*Je voudrais une division matérielle et de fait, propre aux localités, aux circonstances, et non point à une division mathématique, presque idéale, et dont l'exécution me paraît impraticable*". Ces principes dirigent ses propositions, qui ne seront pas retenues. (Martin et Walter, 24518). est : 70 €
- 287..-MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti,Comte de).** -Projet d'adresse aux François sur la Constitution civile du clergé. Paris Imp. Nat. 1791. in-8, 35 pp., dérelié. est : 40 €
- 288..-MIRABEAU (Vicomte de).** -La Lanterne magique nationale. sl sn sd. in-8, 38 pp., dérelié (lég. défraîchi). Premier numéro sur quatre parus (Hatin, 180 ; Tourneux, 11327). est : 30 €
- 289..-MITTIE (Stanislas-C.).** -A L'Assemblée Nationale. Plan de sécularisation de tous les ordres religieux, suivi d'un projet d'administration générale des biens et revenus de l'Église, pour augmenter ceux de l'État. Paris Nyon le Jeune 1789. in-8, 16 pp., dérelié. *Les nombreuses suggestions des brochures de Mittié (qui ne faisait pas partie de l'Assemblée Nationale, mais apparemment aurait bien voulu) tendaient toutes à supprimer quelque chose : les barrières de Paris, les fermes et régies royales, les fermiers généraux et receveurs des finances, les cardinaux et archevêques, les cloches, le monopole du tabac, etc. Les ordres religieux naturellement n'échappent pas au fougueux supprimeur universel.* (Martin & Walter, 24694). est : 40 €
- 290..-[MONNEL (Simon-Edme)].** -Mémoires d'un prêtre régicide. Paris Ch. Mary et Tenon 1829. 2 vol. in-8, 445 pp. et 464 pp., fac-similé dépl., bradel 1/2 perc. rouille (fin XIXe s.), dos ornés. "*Le personnage dont ce livre retrace les intéressants souvenirs serait Monnel, l'un des curés qui passèrent avec Grégoire et Brousse, du côté du Tiers-Etat, à la Constituante. La dernière partie de l'ouvrage a été révisée par Ant. Merlin de Thionville.*" (Fierro, 1053). est : 120 €
- 291..-MONTCALM-GOZON.** -Opinion sur l'imposition foncière et sur toutes les parties du système proposé par le comité de l'imposition. sl sn 1790. in-8, 38 pp. INED, 3218 : "*Les propriétaires fonciers paient la quasi-totalité des impôts, alors que les capitalistes ne paient rien.*" est : 50 €
- 292..-[MONTGAILLARD (Maurice-Jacques Roques de)].** -Histoire secrète de Coblençe dans la Révolution des François. Extraite du cabinet diplomatique électoral, et de celui des princes frères de Louis XVI. Attribuée à M. de Rivarol. Londres sn 1795. in-8, 108 pp., broché, couv. de remploie. **Édition originale rare.** *Célèbre agent secret contre-révolutionnaire, Mongaillard fut aussi un pamphlétaire infatigable. Il fustige ici le gouvernement révolutionnaire et fait l'apologie du comte d'Artois et de la cour de Coblençe. Il dresse ensuite un réquisitoire contre Calonne et son influence à Coblençe.* (Quérard, VI, 253). est : 120 €
- 293..-MONTJOYE (C. F. L. de).** -Histoire de la conjuration de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, premier prince de sang, duc d'Orléans, de Chartres, de Nemours, de Montpensier, d'Étampes, comte de Beaujolais, de Vermandois et de Soissons, surnommé Égalité. Paris sn 1796. 3 vol. in-8, XVI-304 pp., 392 pp. et 304-[12] pp., rel.1/2 parchemin de récupération (rel.ép.), titre à la plume au dos (déchirure à la page de titre du 1er vol., coiffes émoussées, qqs. rouss., plats frottés). **Édition originale** d'un des ouvrages importants publiés par le fondateur de "L'Ami du Roi" ; ce pamphlet fut condamné en 1792. est : 80 €
- 294..-MONTORGUEIL (Georges) et JOB (Jacques Onfroy de Bréville).** - La Tour d' Auvergne. Premier grenadier de France Paris Combet & cie 1902. in-4. Rel. percaline de l'éditeur. Premier plat polychrome . (Dos, coiffes et coins usagés.En partie dérelié.). **On y ajoute :** " Les trois couleurs. France son histoire par G. Montorgeuil, imagé par JOB " Paris. Charavay, Martin éditeurs. sd (vers 1900). in-4. Rel. d'éditeur percaline bleue ciel à décors polychromes et or. (Dos coiffes et coins usés.) est : 80 €
- 295..-MONTPENSIER (L.A.P. d'Orléans, duc de).** -Mémoires. Paris Baudouin 1824. in-8, XV-207 pp., portrait, rel.1/2 basane rouge ép., dos lisse orné de filets dorés. Rousseurs. "*Fils cadet du duc d'Orléans, frère de Louis-Philippe, le duc de Montpensier raconte sa longue captivité à Marseille en compagnie du prince de Conti et de la duchesse de Bourbon. Son récit est très détaillé et donne à la fois une bonne peinture des mœurs révolutionnaires et une analyse politique des principaux événements du temps*" (Fierro). (Fierro, 1070). **Relié à la suite :** TURREAU (Général). Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée. Paris, Baudouin, 1824, VI-192 pp. (Fierro, 1425). est : 60 €
- 296..-[MONTYON (A.-J.-B.-R. Auget, baron de)].** -Rapport fait à Sa majesté Louis XVIII. Constance sn 1796. in-8, [V]-XII-184 pp., rel.1/2 bas. brune ép., dos lisse orné (manque de cuir en tête, coiffe inf. arasée, mors frottés, timbre humide sur les deux premiers ff.). **Édition originale rare.** *Une autre édition fut publiée à Londres la même année. Montyon, qui avait suivi Louis XVIII en émigration, publie ici une réponse au Tableau de l'Europe, publié à Londres en 1795 et attribué à l'abbé de Calonne, frère de l'ancien ministre, ou à Calonne lui-même. Il faut rappeler que la thèse soutenue dans cet ouvrage est que la royauté a vécu sans Constitution depuis son origine. L'exercice quelque peu fastidieux auquel se prête Montyon consiste à démontrer qu'il a bien existé des lois constitutionnelles sous la monarchie. Sa seule concession, qui permet d'ailleurs d'expliquer l'explosion révolutionnaire, c'est que ces lois n'ont pas nécessairement été appliquées par les rois. Le débat illustre bien les discussions qui devaient avoir lieu dans les milieux émigrés sur les causes de la Révolution française.* est : 120 €
- 297..-NECKER (Jacques).** -De la Révolution française. Paris de l'imprimerie de Drissonnier an V. 4 vol. in-8 rel.1/2 basane mouchetée ép., dos lisses, filets dorés (mors sup. du t. 1 abîmé). Nouvelle édition parue un an après l'édition originale. **Bon exemplaire.** (Quérard, VI, 394. Cioranescu, II, 47922). est : 250 €
- 298..-NECKER (Jacques).** -De la Révolution Française. Paris Maret an V (1797). 4 parties en 2 vol. in-8, VIII-235-230 et [4]-235-229-[3] pp., cartonnage d'attente de papier rose (reliure de l'époque). Dos insolés, mais bon exemplaire. **Édition originale** de cette réflexion critique sur la Convention et le Directoire, qui sera réimprimée avec des additions par Drissonnier, puis reprise au XIXe

siècle sous un titre un peu différent (1821, 1822, 1827). La matière de l'essai, qui sera indéfiniment reprise par la fille de Necker dans ses *Considérations sur la Révolution, tourne autour d'une justification de la "première" Révolution et des mesures financières que l'auteur avait alors préconisées.* (Martin & Walter, 25700). est : 300 €

**299.-PAGES (F.).** -La France Républicaine ou Miroir de la Révolution française. Poèmes en dix chants. Paris Grand 1793. in-8, XVI-155 pp., broché, couv. papier ép. (défraîchie). *Par l'auteur des célèbres "Tableaux historiques de la Révolution française".* est : 40 €

**300.-[PAMPHLET].** -Les Mouches cantharides nationales, ou L'Opérateur dentiste du clergé de France, aux Communes assemblées. Paris Par ordre du Comité des Recherches 1790. in-8, 30 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré. *Curieux pamphlet attaquant de nombreux évêques et parlementaires à propos de la nationalisation des biens ecclésiastiques.* (Martin & Walter, Anonymes, 10363). est : 40 €

**301.-[PAREIN (P.-M.).]** -Extrait du charnier des innocents, ou cri d'un plébéien immolé. Bordeaux Imp. de P..... P....., imprimeur des citoyens, malgré ceux qui ne le veulent pas 1789. in-8, 25 pp., br. L'auteur dénonce l'organisation judiciaire de la France. « *En dénonçant à la nation la manière odieuse dont la justice s'administre en France, je vais lui mettre sous les yeux des faits que je défie de contester.* » (Martin et Walter, III, 26496). est : 30 €

**302.-PÉRAC et PASTEUR.** -Robespierre aux frères et amis ; et Camille-Jordan aux fils légitimes de la monarchie de l'Église. in-8, 32 pp., br. Le premier texte sur Robespierre, est signé de Pérac, le second de Pasteur. Martin et Walter, III, 26547 (pour le texte de Pasteur) : "*Pour mettre les électeurs en garde, à la veille des nouvelles élections, contre le "vent du Babouvisme".*" est : 30 €

**303.-PETION de VILLENEUVE (J.).** -Discours sur l'établissement de caisses territoriales en France, suivi d'un projet de décret. Paris Imprimerie Nationale 1790. in-8, 20 pp., dérelié. est : 30 €

**304.-[PHILIPPE d'ORLÉANS].** -Réunion de six textes. in-8, broché, sous un étui en 1/2 perc. rouge à coins. **Contient:** Vie de Louis-Philippe-Joseph, duc d'Orléans. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée ; avec l'histoire de son Voyage à Londres, de ses intrigues politiques, et de ses complots, contre la Patrie. Trad. de l'Anglois. Par M. R. D. W. A Londres, 1789, [5]-72 pp., couverture papier post. / Mémoire à consulter pour M. Louis-Philippe-Joseph d'Orléans. Paris, Vve d'Houry, 1790, 79 pp. / Dénonciation par le faubourg Saint-Marceau au faubourg Saint Antoine (contre Philippe d'Orléans). S.l., 1790, 8 pp. / Exposé de la conduite de M. le duc d'Orléans, dans la Révolution de France ; rédigé par lui-même à Londres. Paris, Vve d'Houry et Deburé, s.d., 28 pp. (déch. au premier feuillet). / MONTJOIE. Extrait de la Conjuration de L.-Phil.-Joseph d'Orléans, surnommé Égalité. Paris, Brigon, 1831, in-16, 72 pp. / Vie politique de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans-Égalité, premier prince du sang et membre de la Convention. Paris, chez Hivert et Dentu, 1832, 152 pp., mouillures. *Personnage controversé, cousin du roi descendant en ligne directe de Louis XIV, franc-maçon aux mœurs douteuses, révolutionnaire régicide, Philippe-Égalité a suscité une abondante littérature pamphlétaire, tant dans les rangs royalistes que chez les partisans de la Révolution. Ce recueil en est un petit aperçu.* est : 120 €

**305.-[PILLET (F.) & F. PETITAT].** -Sommes-nous libres, ou ne le sommes-nous pas ? Si nous sommes libres, nous pouvons parler. Si nous ne sommes pas libres, il faut le devenir. Paris chez tous les Marchands de Nouveautés sd. in-8, 15 pp. Tourneux, II, 11439. Ce pamphlet est signé Nadrelaxe, anagramme supposée d'Alexandre, les auteurs en seraient Fabien Pillet et Fr. Petitat. est : 40 €

**306.-POIRIER de BEAUVAIS (B.).** -Mémoires inédits. Pub. par la comtesse de La Bouère. Paris Plon 1893. in-8, XV-392 pp., rel.1/2 bas. verte ép., dos lisse orné. Exemplaire un peu court de marges, qqs rouss. Première édition complète. "*Le témoignage de Poirier de Beauvais est un des plus importants et des meilleurs sur la guerre de Vendée de mai 1793 aux accords de La Jaunaie*". (Fierro, 1178). est : 60 €

**307.-POUJOLAT (M.).** -Histoire de la Révolution française. Cinquième édition corrigée et augmentée. Tours Mame et fils 1870. 2 vol. in-8, 416 pp. et 393 pp., front., grav., rel.1/2 basane rouge ép., dos lisses, filets dorés. Manque de papier à la page de titre du tome I sans atteinte au texte (fond du cahier). est : 50 €

**308.-PRÉO (M. de).** -Les Héros de la Vendée, ou biographie des principaux chefs vendéens. Tours Mame et Cie 1841. in-8, VII-383 pp., rel.pl.chagrin bleu nuit ép., dos lisse orné, filet doré et roulette à froid en encadrement sur les plats, tr. marbrées. Rousseurs et mouillures angulaires. Bon exemplaire. *Récit sur l'épopée de Cathelineau, Bonchamps, d'Elbée, Lescure, les La Rochejaquelin, Stofflet, Charette et Talmont.* est : 50 €

**309.-PRUDHOMME (Louis-Marie).** -Les Crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette. Paris / Lyon au bureau des Révolutions de Paris / Prudhomme aîné 1791. in-8, XVI-460 pp., rel.1/2 basane mouchetée ép., dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre, tr. mouchetées de bleu. Mors inf. fendu en tête et en pied, soulignages anciens, mais bon exemplaire. Barbier refuse l'attribution à Prudhomme, et donne comme auteur Louise-Félicité Guinement de Kéralio, dame Robert. Certains exemplaires présentent 5 gravures, à l'imitation du titre de La Vicomterie sur les crimes des Rois de France. (Martin & Walter, 28291). **Relié à la suite** : Les Intrigues du cabinet de la duchesse de Polignac, pièce curieuse, calquée sur la narration d'un valet-de-chambre de cette duchesse, qui a tout écrit, après avoir tout entendu. On trouve à la suite la correspondance du sieur Mounier avec quelques aristocrates, & sa réponse, communiquée par une religieuse de Montfleury, près Grenoble. S.l., 1790, 32 pp. (Gay, II, 672-673). / Le Comte d'Artois à l'agonie, à la suite de sa confession. Rêve d'un membre du clergé. S.l., 1789, 21 pp. (Martin & Walter, Anonymes, 3696). est : 100 €

**310.-[PRUNIER (L.-P.).]** -La Vendée avant 1793. Légendes et récits. Paris Retaux et fils 1893. in-8, XX-330 pp., rel.1/2 basane verte ép., dos à nerfs (dos passé). est : 50 €

**311.-RACINET (Auguste).** -Le costume historique - Livraisons 2 et 7 Paris Firmin Didot et Cie sd (vers 1880). **2ième livraison** : Amérique, Océanie, Asie, Japon, Inde, Perse, Syrie, Egypte, Afrique. **7ième livraison** : Rome, Grèce, Espagne, Italie, Russie, Suède, Norvège, Hollande, Suisse. Ensemble de 66 planches en couleurs et en camaïeu présentant de très nombreux personnages. est : 80 €

**312.-RAMEL (adjudant-général).** -Journal, par le commandant de la garde du Corps législatif de la République Française, l'un des déportés à la Guiane après le 18 fructidor ; sur les faits relatifs à cette journée, sur le transport, le séjour et l'évasion de quelques-uns des déportés. Avec des détails circonstanciés de la fin terrible du Général Murinais, de Tronçon-Ducoudray, Lafond-Ladebat, etc. Londres sn 1799. in-8, VI-174 pp., rel.1/2 basane verte moderne, dos à nerfs, tr. mouchetées, couv. factice conservée. Fierro, 1227. "Ce journal, rédigé par Mathieu Dumas, traite de la journée du 18 fructidor et du séjour à Cayenne des vaincus". est : 80 €

**313.-RÉCEPTION du comte d'Artois.** - chez M. l'Électeur de Cologne, frère de la reine de France. Bruxelles Imprimerie de Linget 1789. in-8, 40 pp., broché, sous couverture d'attente bleue. *Pièce burlesque en forme de dialogue, émanant de l'opposition au comte d'Artois. L'Électeur donne des leçons de patriotisme à son beau-frère.* (Martin et Walter, 15054). est : 40 €

**314.-RÉIMPRESSION DE L'ANCIEN MONITEUR.** -, depuis la réunion des États-Généraux jusqu'au Consulat (mai 1789-novembre 1799). Avec des notes explicatives par Léonard Gallois. Paris Plon 1858-1863. 32 vol. gr. in-8, rel. 1/2 perc. verte ép. (qq. défauts d'usage). **Complet du volume d'introduction et des deux volumes de table de l'une des sources majeures pour l'histoire de la Révolution française.** Cette édition comporte en outre un nombre très important de gravures sur bois montrant les principales scènes de la Révolution. Exemplaire de travail ou certains feuillets manquants ont été remplacés par des photocopies. Trois volumes ont été reliés postérieurement. Ex-libris J. Camus. est : 650 €

**315.-RELATION véritable de l'événement arrivé hier au soir.** -, à l'occasion de l'assemblée des amis de la constitution monarchique. sl sn sd (1791). in-8, 8 pp., dérelié. Relation du 28 mars 1791. (Tourneux, II, 9750). est : 30 €

**316.-[REVOLUTION DE 1649].** -Essais historiques sur la dissolution et le rétablissement de la monarchie anglaise. Paris Gattey, Migneret 1791. in-8, XVI-142 pp., broché sous couverture d'attente de papier. **Unique édition de cet essai demeuré anonyme sur la Révolution anglaise qui abattit Charles Ier, et sur la restauration de Charles II. Autant ce thème est rebattu entre 1815 et 1840, parce que l'école libérale y lisait une "répétition" des événements de 1789-1815 ou 1789-1830, autant il est en réalité très discret parmi les modèles repris consciemment au début de la Révolution de 1789.** est : 40 €

**317.-[RÉVOLUTIONS 1789-1851].** -Recueil factice de neuf pièces consacrées à la fin de l'Ancien Régime, la Révolution française, l'assassinat du duc de Berry, la révolution de 1848, la seconde République et le coup d'état de décembre 1851 publiées entre 1788 et 1851, réunies en un volume. in-8, rel.1/2 chagrin vert (XIXe s.), dos à faux-nerfs, titre doré. 1. Lettres de M. le marquis de\*\* à un Français retiré à Londres. Amsterdam, S.n., 1788, 91 pp. / 2. Entretien curieux entre Guillaume Lefranc, bourgeois de Paris, qui a signé la pétition du docteur Guillotin et Hercule de Sottancourt, duc de Sottenville, marquis de Montre-orgueil & de Sotpartout, l'un des douze gentilshommes, &c., &c. A Rennes, Malgré la défense des nobles états de Bretagne, mais avec permission de la vérité. 97 pp. / 3. [Auguste DANICAN]. Cassandre, ou quelques réflexions sur la Révolution française et la situation actuelle de l'Europe. Au Caire, et se trouve à Malte, Corfou, Zante, Céphalonie et à Paris, chez les héritiers de Baboeuf et compagnie, cour du Luxembourg. Juillet 1798. [2]-133-[2] pp, frontispice. **Rare.** / 4. Relation exacte de la mort de son altesse royale le duc de Berry, rédigée d'après les renseignements fournis par les personnes les plus dignes de foi, qui n'ont pas quitté le prince depuis le moment de son assassinat jusqu'à celui de sa mort. Paris, Le Normant, 1820, [2]-15 pp. / 5. Conjuraton de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, surnommé Egalité, d'après l'histoire qu'en a publié Montjoie [sic] en 1796. Paris, Chez G.-A. Dentu, 1833, 45 pp. / 6. Histoire de la Révolution de 1848. Récit des événements qui ont signalé la chute de la royauté et l'établissement de la république française. Troisième édition. Paris, Comptoir des Imprimeurs, 1848, 36 pp., portr.-front., (Lamartine), 1e couv. conservée. / 7. de LA HODDE (Lucien). La Naissance de la République en février 1848, Troisième édition. Paris, chez l'éditeur, 1850, 109-[1] pages, 1e couv. conservée. / 8. CHENU (A.). Les Conspireurs. Les Sociétés secrètes. La préfecture de Police sous Caussidière. Les corps francs. Sixième édition augmentée de la liste des personnes qui ont concouru à la nomination des membres du gouvernement provisoire. Paris, Garnier frères, 1850, 211-[3] pp. 1e couv. conservée. / 9. GRANIER de CASSAGNAC (A.). Récit complet et authentique des événements de décembre 1851. Paris, 1851, 48 pp. 1e couv. conservée. est : 150 €

**318.-REVUE de la Révolution** publiée sous la direction de Ch. d'Héricault et Gustave Bord. Revue mensuelle historique, philosophique, économique, littéraire et artistique. Paris Bureaux de la Revue de la Révolution 1883-1889. 16 vol. in-8 rel.pl.veau blond ép., dos à nerfs ornés de filets dorés, triple filet doré encadrant les plats, dentelle int., tr. rouges (dos frottés, qq. épidermures, cert. mors abîmés, qq. manques aux coiffes). Nombr. illustrations dans et hors texte. Caron, Manuel pratique pour l'étude de la Révolution française, p. 66 : "De nuance royaliste et catholique. Contient des articles, des documents inédits ou rares, des varia anecdotiques." **Complet.** Ex-libris Le Marquis de Biencourt et Biencourt-Poncins. est : 500 €

**319.-[RIOUFFE (H.).** -Mémoires d'un détenu pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre. 2e éd., revue et augmentée. Lisieux Delaunay an III. in-8, XIX-151 pp., br. **Rare impression de Lisieux.** est : 60 €

**320.-ROBIDA (Albert).** -Les Escholiers du temps jadis. 58 dessins, dont 11 hors-texte en noir et blanc. Paris Armand Colin 1907. In-12. Cartonnage vert décoré de l'éditeur. Rouss. est : 60 €

**321.-ROZET (Benoît).** -Véritable origine des biens ecclésiastiques Fragmens historiques & curieux, contenant les différentes voies par lesquelles le Clergé séculier & régulier de France s'est enrichi. Accompagné de Notes historiques et critiques. Paris Desenne, Rozet 1790. in-8, [2]-VIII-416 pp., broché sous couverture d'attente, non rogné. **Édition originale de ce catalogue de droits, taxes, impôts divers que le compilateur, libraire de son état, a accumulés sans distinction de lieu ou de temps, pour donner l'impression que le clergé tirait des sommes fabuleuses de tous sortes de droits. Le contexte est naturellement celui de la sécularisation des biens ecclésiastiques par l'Assemblée Nationale. Deux thèses juridiques s'affrontaient : celle de l'indisponibilité par nature de ces**

biens, transmis pour assurer l'entretien du clergé et de ses oeuvres sociales ; celle de l'origine nationale de ces mêmes biens, et donc de leur réversibilité. Il va de soi que l'auteur ne se situe pas à ce niveau, et se contente de collecter toutes sortes de faits plus ou moins vérifiés. (Martin & Walter, 30364). est : 50 €

**322.-RÖEDERER (P.-L.).** -Rapport sur les articles généraux relatifs à l'organisation des corps de finance, proposés, au nom des Comités des contributions publiques, des finances, des domaines, d'agriculture et de commerce, dans la séance du 23 avril 1791. Paris Imprimerie Nationale sd (1791). in-8, 18 pp., broché. est : 150 €

**323.-SAINT-JUST.** -"Rapport (.), au nom des comités de Salut public & de Sûreté générale ; et décret de la Convention nationale, relatif aux personnes incarcérées. Du 8 ventôse, l'an 2e [26 février 1794]. Paris Imprimerie Nationale 1794. in-8, 20 pp. Martin et Walter (IV, 30721) indiquent 5 éditions différentes, dont une par l'Imprimerie nationale avec 28 pages, et 4 quatre autres non précisées. est : 50 €

**324.-SAINT-JUST.** -Rapport fait à la Convention Nationale, au nom de ses Comités de Sûreté Générale et de Salut Public sur la police générale, sur la justice, le commerce, la législation, et les crimes des factions. Séance du 26 germinal, l'an 2 de la République française une et indivisible. Paris Imprimerie Nationale an II (1794). in-8, 20 pp. est : 50 €

**325.-[SAVARY (J.-M.).]** -Guerres des Vendéens et des Chouans contre la République française, ou annales des départements de l'ouest pendant ces guerres. Par un officier supérieur des armées de la République, habitant dans la Vendée avant les troubles. Paris Baudouin 1824-1827. 6 vol. in-8, carte dépl. au tome 5 et au tome 6, rel.1/2 veau bleu nuit moderne, dos lisses ornés, p. de titre en mar. rouge et bleu, tr. marbrées. Fierro, 1324. "Juge et président du tribunal de Cholet, commissaire civil à l'état-major de Kléber pendant la guerre en Vendée, Savary finit chef de brigade. Il raconte les atrocités de cette guerre civile en les réprouvant généralement". Rare et complet des deux derniers volumes. est : 500 €

**326.-SIÉYÈS (Abbé).** -Lettre à M\*\*\* contre le projet de loi présenté à l'Assemblée Nationale le 20 janvier dernier. Au nom du Comité de Constitution, concernant les délits qui peuvent se commettre par la voie de l'impression. sl sn 1790. in-8, 25 pp. défraîchies. est : 30 €

**327.-SOURIAU (M.).** -Louis XVI et la Révolution. Paris Lib.-Imprimeries Réunies 1893. in-8, XVI-316 pp., rel.1/2 chagrin aubergine ép., dos à nerfs orné, fer de lycée sur le 1er plat (dos lég. frotté, coins du premier plat scotchés). Nombr. ill. dans le texte. est : 30 €

**328.-SULEAU (M.).** -Le Réveil de M. Suleau, suivi du prospectus du journal politique que le public lui demande. Paris Imp. de l'Homme sans Peur, chez Guillemand 1791. in-8, 56 pp., br., couv. muette. (Tourneux, II, 10661). est : 40 €

**329.-[TABAC].** -Considérations sur le tabac, par un député suppléant. Paris sn 1790. in-8, 41 pp., broché. Mouillures sur la page de titre. L'auteur examine si l'impôt sur le tabac est contraire à la constitution et s'il est possible de le remplacer par d'autres droits. (Martin et Walter, Anonymes, 4075). est : 80 €

**330.-TALLIEN.** -Rapport fait au nom de la commission des cinq sur la conjuration du 13 vendémiaire. Chartres Durand et Labalte sd. in-8, 18 pp., br. Rouss. est : 40 €

**331.-TERCIER (Général).** -Mémoires politiques et militaires (1770-1816). Campagnes d'Amérique. Guerres d'émigration. Quiberon. La chouannerie. Conspiration de Cadoudal. Publiés avec préface, notes et pièces justificatives par C. de La Chanonie. Paris Plon 1891. in-8, XXXI-451 pp., rel.1/2 chagrin vert moderne, dos à nerfs, couv. conservée. (Tulard, 1402). "Mémoires écrits vers 1820 par l'un des chefs de la chouannerie. Détails intéressants sur la pacification de la Vendée et le rôle de Bernier. Tercier fut également mêlé à la conspiration de Cadoudal. Il s'abstint de tout commandement sous l'Empire. L'appareil critique de ces mémoires est très bon". (Fierro, 1383. Lemièrre, 548). est : 100 €

**332.-THIERRY (Augustin).** -Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. Paris Furne et Juvet 1867. in-8. 1/2 chag. est : 40 €

**333.-THIERRY (Augustin).** -Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites jusqu'à nos jours en Angleterre, en Ecosse, en Irlande et sur le continent. Nouvelle édition revue et corrigée. Paris Juvet et Cie 1882. 2 vol. in-8. 1/2 chag. rouge dos à nerfs ornés. Plats aux armes de la ville de Paris. Collège municipal Chaptal. Portrait gravé de l'auteur en front. du T. 1. Beaux exemplaires. est : 50 €

**334.-TISSOT (M., sous la direction de).** -Précis, ou histoire abrégée des guerres de la Révolution française, depuis 1792 jusqu'à 1815. Par une société de militaires. Paris Raymond 1821. 2 vol. in-8, II-1102 pp. (pagination continue), rel.1/2 basane blonde moderne, dos à nerfs. Qqs mouillures. D'après Quérard, III, 840, Pierre-François Tissot aurait rédigé le premier volume, L.-Fr. l'Héritier de l'Ain, le second. est : 80 €

**335.-TOUDOUZE (Gustave) -LELOIR (Maurice).** -Le Roy Soleil Paris Combet et Cie 1904. Petit in plano, pages montées sur onglets. Reliure polychrome et or de Engel. Belles planches en couleurs. (Coiffes écrasées, Reliure lég. ternie.) est : 120 €

**336.-TURREAU (Général. L. M.).** -Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de Vendée. Paris Baudouin 1824. in-8, VI-192 pp., broché. Mouillure. (Fierro, 1425). est : 40 €

**337.-ULTIMATUM d'un citoyen du Tiers-État.** - au Mémoire des princes, présenté au roi. sl sn 1789. in-8, 68 pp., dérelié. Petit trou et déch. à la page de titre. est : 40 €

**338..-[VAUBAN (Comte de)].** -Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée. Paris A la Maison de Commission en Librairie 1806. in-8, 454 pp., rel.1/2 basane verte ép., dos lisse orné, tr. marbrées. Fierro, 1440 : "*Attribués au comte de Vauban par Barbier, ces mémoires auraient été largement remaniés par Alphonse de Beauchamp, selon Quérard. Emigré en 1791, Vauban se rendit d'abord à l'armée des princes à Coblençe, puis en Russie, enfin en Angleterre, d'où il partit avec l'armée des émigrés pour la désastreuse expédition de Quiberon, qui fait l'objet de l'essentiel de ses mémoires.*" est : 120 €

**339..-VERNIER (M.).** -Rapport du Comité des finances, sur l'organisation de la trésorerie nationale, et sur les inventaires qui ont dû être faits en exécution des décrets des 10 et 18 mars, 27 et 29 avril 1791. Paris Imprimerie Nationale sd (1791). in-8, 56 pp., dérelié. est : 50 €

**340..-VINCK D'ORP (Baron de).** -Le Meurtre du 21 janvier 1793. Paris Calmann-Lévy 1877. petit in-4, 172 pp., fac-similé en frontispice, broché (lég. défraîchi avec qqs. manques à la couverture). est : 50 €

**341..-WALLON (H.).** -Histoire du Tribunal révolutionnaire. Avec le Journal de ses actes. Paris Hachette 1880-1882. 6 forts vol. in-8, rel.1/2 basane verte ép., dos lisse, filets dorés (dos passé, accrocs et manques à cert. coiffes, mors abîmés). **Rare ouvrage rédigé d'après les actes du Tribunal.** est : 200 €

**342..-WALLON (Henri).** -Saint Louis. Très nombreuses illustrations dans le texte et en pleine page. Tours Mame 1878. In-4. Cartonnage à motif doré sur fond bordeaux de l'éditeur.Dos à nerfs en chagrin rouge à décors dorés de fleurs de lys et monnaies dorées. Premier plat richement orné d'un portrait de St. Louis en médaillon sur fond d'hermines dorées et encadrement de fleurs de lys en noir et or.Tranches dorées.Coiffe et coins frottés Qqs.rouss. Bel exemplaire orné de 4 cartes, 9 planches en chromolithographies, planches gravées en noir dans et hors texte. est : 50 €

**343..-WALSH (Vicomte).** -Lettres Vendéennes, ou Correspondance de trois amis en 1823. Paris Egron 1825. 2 vol. in-8, X-454-[2] pp. et 443-[1]-8 pp. (catalogue), front. à chaque vol., rel.1/2 chagrin vert à coins moderne, dos à nerfs ornés d'un cœur vendéen, dos et couv. conservés. Rouss. **Édition originale.** Ancien émigré angevin d'origine irlandaise, le vicomte Walsh fut successivement commissaire du roi près la Monnaie et directeur des Postes de la ville de Nantes sous la Restauration. Littérateur fécond, les Lettres vendéennes sont son premier ouvrage. Elles reviennent longuement sur les événements survenus en Vendée durant la Révolution et en 1815. (Lemière, p. 217). est : 120 €

## VOYAGES - GEOGRAPHIE

**344..-ATLAS.** -Atlas géographique, politique et commercial, contenant une grande mappemonde; une grande carte routière de France, et les tableaux coloriés des pavillons, cocardes et monnaies de toutes les nations. Paris Delalain 1830. in-8 rel.pl.v.ép., dos lisse orné, p.de titre, dentelle dorée encadrant les plats (mors fendus). Un planisphère réhaussé dépl., 20 pl. de monnaies, pavillons et cocardes réhaussées à l'aquarelle, et une carte de France dépl. en coul., reliée in fine. Petites traces d'humidité en marge extérieure, sinon bon ex. est : 40 €

**345..-ATLAS USUEL DE GEOGRAPHIE MODERNE.** -Par Andriveau-Goujon Paris Andriveau-Goujon sd (1866). in-F°. 1/2 chagrin rouge. Titre doré sur le premier plat. Complet des 32 cartes couleurs dont le planisphère. Rousseurs. Le début de l'ouvrage (1er F.blanc, titre et carte de l'Europe) est mangé par les vers avec manques de marges. La carte planisphère est déchirée en haut avec manque de texte et petits manques de papier sur les marges du bas. est : 50 €

**346..-BAZIN (René).** -Charles de FOUCAULT. Explorateur au Maroc. Ermite au Sahara. Avec un portrait, fac-similé d'autographe et une carte-itinéraire Paris Plon-Nourrit et Cie sd (1921). in-8. 1/2 veau havane, dos à nerfs. P. de titre en mar. rouge.Tête dorée. Couverture conservée. (Reliure vers 1950.) Bon exemplaire. est : 30 €

**347..-BENTZON Th..** -Yette, histoire d'une jeune créole.Nombreux dessins en pleine page par H. Meyer. -Paris Hetzel sans date.-In-4. Cartonnage rouge à motifs dorés et noirs de l'éditeur.Petites rouss.-est : 60 € Paris Hetzel sd (vers 1890). In-8. Reliure de l'éditeur percaline rouge à décors noir et or.Tranches dorées . Nombreuses planches Hors et dans le texte. Bel ex. est : 30 €

**348..-BIARD (François Auguste).** -Deux années au Brésil. Ouvrage illustré de 180 vignettes dessinées par E.RIOU d'après les croquis de M.Biard Paris Hachette et Cie 1862. Fort in-8. Rel. d'éditeur cartonnage façon chagrin, dos à nerfs orné, tranches dorées. Bel exemplaire, bien complet. Quasiment exempt de rousseur. est : 150 €

**349..-BOUSSENARD (Louis).** -Le tour du monde d'un gamin de Paris suivi des dix millions de l'oppossum rouge. Illustrés de dessins par H.Castelli, gravés par Joliet. Paris Librairie illustrée - Marpon et Flammarion sd (vers 1890). Percaline rouge. Premier plat à décor en rouge et or de lion, boa, tigre, rhinocéros et paysages d' Afrique dans les vignettes. Dos orné de lances et d'une tête d'éléphant.Tr. dorées. Bon ex. Rousseurs mais belle reliure. **On y ajoute : Louis BOUSSENARD** -Aventures périlleuses de trois Français au pays des diamants.-Paris Marpon & Flammarion, [1885].-In-4. Cartonnage luxueux typique aux motifs décoratifs (lion, tigre royal, rhinocéros...) et au dos "à l'éléphant". Rouss. Bel exemplaire est : 100 €

**350..-BUCHANAN (Francis).** - A journey from Madras through the countries of Mysore, Canara, and Malabar. London T. Cadell and W. Davies 1807. 3 volumes in-4, veau fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (reliure postérieure). **Première édition.** Portrait en frontispice, 1 carte dépliant colorisée, 37 planches, et 5 tableaux dépliant. **Bon exemplaire.** Ex-libris armorié de Guignes. **Rousseurs.** est : 400 €

**351..-CARR (Sir John).** - L'étranger en Irlande, ou voyage dans les parties méridionales et occidentales de cette isle, dans l'année 1805. Paris Collin 1809. 2 tomes reliés en un volume in-8, 1/2-veau brun ép., dos lisse orné. **Première édition française,** traduit de l'anglais par Louise-Félicité Guinement de Kéralio, dame Robert. 6 planches gravées dépliantes. Manque une partie du dos; qqs. piqûres. est : 60 €  
(Cf.reproduction en quatrième de couverture)

**352..-Chemins de fer. -CHAMPIN.** [Vues pittoresques du Chemin de Fer de Paris à Orléans]. Paris Collin et Cie, [vers 1850]. In-folio rel.pl.percaline bleu foncé, plats ornés de décors à froid et du titre doré surplombant une locomotive sur le premier plat, tr.dorées. Album comprenant 23 planches lithographiées en deux tons par Champin. Qqs. rousseurs.est : 100 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**353..-Chemins de fer. -Les trains de plaisir. Le touriste en chemin de fer. Ligne de Paris à Versailles.** sl sn, [vers 1850]. In-8, cartonnage vert ép., plats ornés à froid, titre frappé or au centre du premier plat Titre lithographié en couleurs, 20 planches lithographiées en couleurs et une carte lithographiée. **Bel exemplaire.** est : 100 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**354..-DUBARRY (Armand).** -Les Tueurs de serpents - Aventures d'un officier français au lac Tchad. Nombreuses illustrations dans le texte et en pleine page. Paris Théodore Lefèvre et Cie sd (vers 1890). In-4. Rel. d'éditeur percaline rouge à décors noir, rouge et or. Tranches dorées. Planches gravées dans et hors texte.Qqs. rouss. est : 60 €

**355..-DUFRENOY (Adélaïde-Gillette).** - Le tour du monde, ou tableau géographique et historique de tous les peuples de la terre. Paris Eymery 1814. 6 volumes in-18, veau bleu glacé ép., dos lisses ornés, tranches dorées. **Édition originale. 2 cartes dépliantes, une planche gravée en noir, et 48 planches gravées et finement coloriées** à l'époque représentant des costumes des principaux peuples de l'Afrique, de l'Europe, de l'Amérique, de l'Asie et de l'Océanie. **Bel exemplaire.**

**Adélaïde Dufrenoy (1765-1825) fut célèbre à la fin du XVIIIe et sous l'Empire entre autres pour ses "élégies" à caractère érotique qui eurent un grand succès.** est : 500 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**356..-GROMIER (Docteur Emile)** La vie des anthropoïdes. Gorilles et Chimpanzés III N'DJI, gorille du Cameroun, N'GAGUI, gorille du Kivou, DEMOUI chimpanzé de la Guinée française. Paris Amiot-Dumont 1952. in-8. 1/2 chag; à coins. Couverture conservée. Illustrations photographiques hors texte est : 40 €

**357..-LE CLERC (Nicolas-Gabriel Clerc, dit).** -Yu le Grand et Confucius, histoire chinoise. Soissons Imprimerie de Ponce Courtois 1769. In-4, veau brun ép., dos à nerfs orné. **Édition originale** accompagnée de 8 tableaux dépliant H/T. **Bel exemplaire.** est : 500 €

**358..-MONDE A VOL D'OISEAU (Le).** -Dessins dans le texte, plus une carte en couleurs.Gravures par Ad.RION-Paris sans date. Paris Bibliothèque illustrée des familles et des écoles sd (vers 1850). -In-12. Cartonnage sur fond rose de l'éditeur.-dos et coiffes usés. Bien complet des planches et de la mappemonde en couleurs. est : 30 €

**359..-[OZANAM (Jacques)].** - Méthode de lever les plans et les cartes. De terre et de mer, avec toutes sortes d'instrumens & sans instrumens. La description & l'usage de ces instrumens, qui sont le demy-cercle, la planchette de diverses façons, la boussole, l'instrument universel, & le recipiangle. Et la manière de faire les remarques des marées, courans, écueils, &c. & de lever les plans des villes ennemies. Paris Jean-Baptiste Delespine 1700. Petit in-12 de (5) ff., 210-(6) pp.; veau moucheté aux armes ép., dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin citron, coupes ornées. Figures dans le texte et 9 planches gravées hors texte.

**Aux armes de Alexandre de La Rochefoucauld (1690-1761), duc de La Rochefoucauld et de La Roche-Guyon, grand maitre de la garde-robe. Cachet de la bibliothèque du chateau de la Roche-Guyon sur le titre.** Coins frotté, petit accroc à une coiffe. est : 300 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**360..-RACES HUMAINES.** -Les merveilles des races humaines. Les types, les moeurs, les coutumes. Paris Hachette sd (vers 1920). in-4. 1/2 chagrin à coins ép. Dos à nerfs. Planches couleurs H/T. et nombreuses planches photographiques. est : 50 €

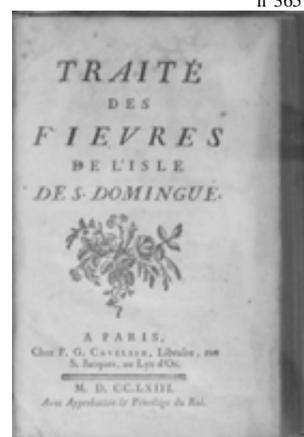
**361..-RECLUS (Elisée).** -Nouvelle géographie universelle Paris Hachette 1878-1885. 13 volumes.in-4. Reliures d'éditeur en 1/2 chagrin rouge, dos orné d'instruments scientifiques dorés. plats percaline rouge,noire et or ornés d'un globe et d'un compas dorés.Bons exemplaires excepté le volume " Scandinave et Russe" à la couverture délavée. Nombreuses planches dans et hors texte. est : 80 €

**362..-ROSSI(A-M) et F.MEAULLE.** -L'Homme aux yeux de verre - aventures au Dahomey. Nombreuses illustrations dans le texte et en pleine page par Baldo, Brun, Mouchot, Tofani, etc. Tours Mame 1892. In-4. Rel.percaline rouge et or l'éditeur.Premier plat orné en polychromie et or. Tranches dorées. Rouss. Bel exemplaire. est : 60 €

**363..-SAINT-AMANT (Pierre-Charles Fournier de).** -Des colonies, particulièrement de la guyane française en 1821. Paris Barrois l'ainé, Delaunay 1822. in-8, 1/2-veau, dos à nerfs (reliure postérieure). **Édition originale.** Bel exemplaire. est : 250 €

**364..-SAINT-DOMINGUE. - LA SALLE (Adrien-Nicolas Piédefer, marquis de).** Une page d'histoire coloniale. Les papiers du général A.-N. de La Salle (Saint-Domingue 1792-93). Publiés avec annotations par le Dr A. Corre. Quimper Cotonnec 1897. In-8. 1/2-basane marron ép., dos lisse orné de filets, couvertures conservées. **Le général Adrien-Nicolas Piedefer, marquis de La Salle (1735-1818) fut gouverneur général de Saint-Domingue en 1793. Lors de son retour en France en juin 1794, il fut arrêté, accusé de trahison et emprisonné, avant d'être sauvé par la chute de Robespierre en juillet 94. L'ouvrage publie les papiers du général qui lui avaient été confisqués lors de son arrestation, et qui sont conservés aux archives de Brest.** Qqs. rousseurs. est : 200 €

**365..-SAINT-DOMINGUE. -[POISSONNIER-DESPERRIÈRES (Antoine)].** Traité des fièvres de l'isle de Saint-Domingue. Paris Cavalier 1763. In-12, basane ép., dos lisse orné. **Édition originale.** Bon exemplaire malgré de petite moullure marginale à certains feuillets. est : 200 €



**366..-SAVARY (Claude Etienne).** .-Lettres sur l'Égypte. Paris Onfroï 1786. 3 vol. in-8 de 2 ff.n.ch., IV, 251 pp.ch. et 3 pl. et cartes pour le tome I; 2 ff.n.ch., 308 pp.ch. et 1 carte pour le tome II; 2 ff.n.ch. et 308 pp. pour le tome III; Plein veau ép. dos lisses ornés. P. de titre et tomaison en mar. rouge et vert. Deuxième édition augmentée.(Cf. Blackmer, 1492 pour l'édition originale.). *L'orientaliste Claude-Étienne Savary (Vitré 1750 - mort en 1788) est un pionnier de l'égyptologie et traducteur du Coran. Parti en 1776 pour l'Égypte, et après avoir séjourné successivement à Alexandrie, Rosette, et au Caire, il parcourt pendant près de deux ans plusieurs îles de la Grèce et de l'Archipel, notamment celles de Rhodes et de Candie, et sur lesquelles il donne de nombreux détails. Il en rapporte une description fidèle, colorée, faite au contact quotidien avec la population. Parlant l'arabe, esprit vif, son récit nous offre le premier voyage littéraire en Égypte, longtemps avant Chateaubriand, Lamartine ou Flaubert.* est : 300 €

**367..-SIBUET (baron Prosper).** .-Voyage dans la presqu'île scandinave et au cap Nord. Paris Arthus Bertrand 1848. In-8 broché.Première partie seule, consacrée à la Suède, la seconde partie ne semble pas avoir été publiée. Envoi autographe signé de l'auteur au maréchal comte Reille. Cachet du château de Coudreaux sur la couverture. est : 30 €

**368..-TENNET (James Emerson) & PECCHIO (Giuseppe ; comte).** .- Tableau de la Grèce en 1825. Paris Alexis Eymery 1826. In-8, 1/2-veau brun ép., dos lisse fileté or .**Première édition française**, ornée d'un portrait gravé de l'amiral Miaoulis. Bel exemplaire. est : 500 €

**369..-THOMAS (Antoine-Jean-Baptiste).** .- Un an à Rome et dans ses environs. Recueil de dessins lithographiés, représentant les costumes, les usages et les cérémonies civiles et religieuses des états romains, et généralement tout ce qu'on y voit de remarquable pendant le cours d'une année. Paris Firmin-Didot 1830. In-folio; 1/2-chagrin marron ép., dos lisse orné de filets.Vignette sur le titre & 72 planches lithographiées. Coins, coupes et coiffes usagées, mors frottés; qqs. rousseurs dans les marges, plus prononcées pour certaines planches. est : 1 000 €

**370..-TYNDALE (Walter).** .-An artist in ITALY, written and painted by Walter Tyndale, R.I. -Hodder and Stoughton sl vers 1910.-in-4. plein velin ivoire. Premier plat richement orné .Dos lisse au titre doré et orné (Trace des fermoirs à lacets). Tête dorée. Gardes illustrées en camaïeu de gris. (Premier plat légèrement cintré.) Frontispice et 25 belles planches couleurs hors texte. Bel exemplaire. **On y ajoute du même auteur** : A artist in the Riviera. Written and painted by Walter Tyndale, R.I. London Hutchinson & Co sd (vers 1910). in-4. Cartonnage percaline bleue de l'éditeur. Dos et plats ornés de motifs dorés.Tête dorée. 1 front. 23 planches hors texte en couleurs. (Coins inf. lég. émoussés.). Bel exemplaire. est : 150 €

**371..-VIAUD (Pierre).** .-Naufrage et aventures de M. Pierre Viaud, natif de Rochefort, capitaine de navire. Bordeaux / Paris Les frères La Bottière / Le Jay 1780. In-12, veau ép., dos lisse fileté or. *Relation du naufrage du capitaine Viaud sur les côtes des Apalaches aux États-Unis.* **Bel exemplaire.** est : 300 €

**372..-VOSGIEN (Abbé Jean-Baptiste Ladvoat dit).** .-Dictionnaire géographique portatif, ou description de tous les royaumes, provinces, villes etc... Paris Didot 1747. in-8.pl.v.ép.dos à nerfs orné. (mors et coins usés.). **On y ajoute** : "Atlas universel et classique de géographie ancienne, romaine, du moyen-âge, moderne et contemporaine" par Drioux et Leroy. Paris. Belin. 1872. in-4. rel. cartonnage de l'éd. 70 cartes sur 72. est : 40 €

**373..- WAGENAAR (J.).** .- Amsterdam, in zyne Opkomst, Aanwas, Geschiedenissen, Gebouwen... Amsterdam Isaak Tirion 1760-1767. 3 volumes in-folio, 1/2-veau à coins.Illustré d'un frontispice, d'une carte et de 134 planches gravées. **Bon état.** est : 800 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

## REGIONS DIVERSES - PARIS

**374..-Abonnement des édits et arrêts pour la ville de Paris.** .-, et toutes les provinces et ville du royaume. Année 1780. Paris Simon 1781. Fort in-4; veau marbré ép., dos à nerf orné, pièce de titre de maroquin rouge. **Rare et très intéressant recueil** contenant tous les édits royaux de l'année 1780; il est précédé du Compte rendu au roi de Necker donnant l'état des finances pour l'année 1780, d'un index, et d'une table chronologique. **Exemplaire de la chambre de lecture de Quimper avec leur fer doré sur les plats.**Mouillure; coin s usagés. est : 200 €

**375..-ALPES.** .-AUDIFFRET (Louis Dominique Laurent). La Grande-Chartreuse, le Mont-Blanc, et l'hospice du Grand Saint-Bernard. Souvenirs d'un voyage en Dauphiné, en Savoie et en Suisse. Paris Waillé 1845. In-18; basane orangée ép., dos lisse orné, filets encadrant les plats, coupes ornées. **Envoi autographe signé de l'auteur.** Dos passé; qqs. rousseurs en début de volume. est : 60 €

n°377



**376..-ALSACE.** .-CARPENTIER (Emilie) : Enfants d'Alsace et de Lorraine.Illustrations de E.Zier dans le texte et en pleine page .In-4. Cartonnage de l'éditeur au motif doré sur fond rouge. Tr. dorées. Bel exemplaire Paris Théodore Lefèvre et Cie sd (vers 1890). **On y ajoute** : **TISSOT (Victor).** - Voyage aux pays annexés. Nombreuses illustrations dans le texte et en pleine page, plus une carte. -Paris Marpon et Flammarion sans date.-In-4. Cartonnage bleu de l'éditeur à décor doré d'une scène de personnages dans un paysage au moulin. Frottés sur les plats et le dos Rouss. est : 50 €

**377..-ALSACE / HANSI (Jean-Jacques Waltz dit).** .-" Le club des alsaciens-lorrains de Berlin. Grande fête régionale. Tous les membres ont revêtu le seyant costume des paysans alsaciens. " Gravure polychrome (30 x 37 cm). Epreuve d'artiste avec envoi de Hansi " *Pour mon petit neveu ...cordial souvenir* " Colmar

en France le 20 juillet 1937. Il s'agit bien entendu d'une caricature d'allemands. **On y ajoute du même auteur** : " L'histoire d'Alsace racontée aux petits enfants d'Alsace et de France par l'Oncle Hansi " Paris. Floury. 1916. in-4. Reliure percaline bleue à décor polychrome de l'éditeur. Dos renforcé par une pièce de toile. **ET** : " L'Alsace heureuse..." Paris. Fleury. sd (vers 1920) .Reliure percaline bleue à décor polychrome de l'éditeur. Dos renforcé par une pièce de toile est : 100 €

**378.- BLANCHETON (André-Antoine)**. -Vues pittoresques des châteaux de France; dessinées d'après nature et lithographiées par les principaux artistes de la capitale. avec un texte historique descriptif. Paris chez l'auteur, [1828-1831]. 2 volumes in-folio; 1/2-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête rouge, non rogné (reliure de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle). Portrait de l'auteur, 2 titres illustrés, 2 grandes vignettes à pleine page, et 128 pl., le tout lithographié sur Chine monté. **Bel exemplaire à grandes marges**; ex-libris du marquis de Biencourt, ex-libris armorié Biencourt-Poncins et lion des armes de la famille Biencourt doré sur le premier plat. Coins cassés, qqs. rousseurs. est : 1 000 €

**379.-BRETAGNE**. -Arrests du parlement de Bretagne, pris des mémoires & plaidoyers de feu Me Sebast. Frain. Troisième et dernière édition revûe, corrigée & augmentée [...] par Me Pierre Hevin. Rennes Pierre Garnier 1684. 2 tomes reliés en 1 volume fort in-4; basane marbrée ép., dos à nerfs orné.Ex-libris manuscrit Guesdon daté de 1749. Mouill.; coiffes et coins frottés.est : 150 €

**380.-CHARPILLON et abbé CARESME**. -Dictionnaire historique de toutes les communes du département de l'Eure. Histoire, géographie, statistique. Réédition de l'édition de 1868-1879 Avallon Editions F.E.R.N. sd. 2 vol. forts in-4. br. Bons exemplaires. est : 50 €

**381.-CHIQUET (Jacques)**. - Nouveau atlas françois contenant la France, ses 12 gouvernements généraux, les archevêchez, le nomvre des paroisses en chaque diocèse; leurs revenus, leurs distances de Paris, l'étendue des Parlements, les généralités et universités du royaume. Paris Chiquet 1719. In-8 oblong; cartonnage moderne à la bradel. Titre gravé et 14 cartes gravées avec les contours aquarellés: la France par parlements; les généralités d'Isle de France, Normandie, Bourgogne, Champagne, Bretagne, Picardie, Orléans, Lyonnais, Dauphiné, Guyenne et Gascogne, Provence, Languedoc; et la France par diocèses.est : 300 €

**382.-FELIBIEN (Dom Michel)**. - Description de l'église royale des Invalides. Paris imprimerie de Jacque Quillau 1706. In-folio, 1/2-basane fauve, dos à nerfs (reliure du XX<sup>e</sup> siècle). **Premier tirage**. Frontispice, fleuron sur le titre, 1 plan gravé à pleine page, 14 vignettes, 14 lettres ornées, 14 culs-de-lampe, et encadrement gravé à chaque page. Dos usagé avec des manques, mouillure. est : 100 €

**383.- HOFFBAUER (Fédor)**. -Paris à travers les âges. Aspects successifs des monuments et quartiers historiques de Paris, depuis le XIII<sup>e</sup> siècle. Paris Firmin-Didot 1875-1882. 2 volumes grand in-folio ; 1/2-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, non rogné (rel. de **E. Rousselle**). **Edition originale**. Nombreuses vignettes gravées dans le texte et 92 planches en chromolithographie représentant des vues et des plans des différents quartiers de Paris (Chatelet, Notre-Dame, la Bastille, le Palais Royal). **Certains plans ont des calques superposés pour observer les changements urbains ce qui en fait un passionnant ouvrage**. Bel exemplaire en reliure de l'époque signée. Coins usés. est : 400 €

*Cf. reproduction en quatrième de couverture*

**384.-HOUARD DEVERT (Benoit-André)**. - Plan de Paris, réduit géométriquement jusqu'à Saint-Cloud; avec détails historiques de ses agrandissemens et de ses embellissemens. Paris Debray 1817. In-4; cartonnage de papier marbré ép., pièce de titre. Réunion de 5 textes sur la fondation, l'acroissement et les embellissement de Paris, de Jules César à 1816.; un précis historique sur les canaux de l'Ourcq, de Saint-Denis et de Saint-Maur à Paris; une analyse des canaux des rivières de l'Yvette, de la Bièvre, de l'Orge, de la Juine et de l'Essonne à Paris; et enfin une description de la scie mécanique pour couper les pieux servant à construire les ponts ainsi que le plan du pont de la Cité. **Illustré de 4 plans ou cartes gravées dépliantes et coloriés à l'époque**: plan et élévation du pont de la Cité; plan de la scie mécanique qui a servie à recéper les pieux au fond de l'eau; carte du canal de l'Ourcq; un plan de Paris d'après Verniquet et Lagrive. Coiffes et coins frottés, gardes renouvelées, une planche écornée. est : 200 €

n°385

**385.-LA BÉDOLLIÈRE (Émile de) & ROUSSET (Ildefonse)**. - Le bois de Vincennes décrit et photographié. Paris Lacroix, Verboeckhoven et Cie 1866. Grand in-4; percaline rouge ép., grande plaque de Souze sur le premier plat, dos orné en long, tranches dorées. **Première édition**. 25 photographies originales sur papier salé, et un plan gravé. Reliure frottée, petites mouillures; qqs. photos passées. est : 400 €



**386.-NORMANDIE**. -**13 volumes dont** : C.MAUCLAIR : " La Normandie " // " Dictionnaire de patois normand." 2 vol. // " Précis de l'histoire de Dieppe " // " Séminaires Normands des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles " Par Delamare (Réédition) est : 80 €

**387.-NORMANDIE**. -Abbé DELAMARE : " Le calendrier spirituel de la ville d'Evreux au XVIII<sup>e</sup> siècle " 1928. in-8. 1/2 chag. vert. // J.F. MAUDUIT : " Histoire d'Ivry-la-Bataille" 1899.1/2 bas. in-8. // " Livre du millénaire de la Normandie par G. FECKER " 1911 // Abbé J.TOUFLET : " Le millénaire de la Normandie" Rouen. 1913. Ex. N° 404. // Collège St. François de Sales d'Evreux. Livre d'or des anciens Maîtres et anciens élèves. Guerre 1914-1918. " Evreux. 1922. est : 100 €

**388.-NORMANDIE**. -Annuaire des cinq départements de Normandie 1861-1863-1866 et 1868. **On y joint** : annuaire du département de l'Eure. 1842. // **L'abbé J.B.Mesnel** : " Les saints du diocèse d'Evreux " 3 vol. 1914-1915-1916. br. couv. déchirées. // **R.Bordeaux** : " La vie et l'office du Saint Adjueteur." Rouen Brument.1864 est : 50 €

**389.-NORMANDIE**. -Compte-rendu par la Commission intermédiaire provinciale de Basse-Normandie, de son administration, depuis le 7 décembre 1787, jusqu'au 4 août 1790. Caen G.Le Roy 1790. in-4. Rel.moderne façon pl.v. 24 tableaux dépliant H/T. est : 120 €

**390..-NORMANDIE.** .-Ouvrages du **chanoine BONNENFANT** : Notre-Dame d' Evreux. 1939 - L'église de Saint Nicolas .Beaumont-le-Roger 1924- Eglises rurales du diocèse d'Evreux. 2 vol. 1937. L'église de St. Taurin d' Evreux. 1926 - **On y ajoute : Anne MARCEL-BAUDOT** : " La légende St. Taurin " 1929 et **Jean MATHIERE** : " La civitas des Aulerici-Eburovices à l'époque Gallo-Romaine." in-8. 1925. ex. N° 37 1/2 chagrin vert. est : 40 €

**391..-NORMANDIE.** .-Th. LICQUET : Histoire de Normandie depuis les temps les plus reculés..." Rouen. 1835.2 vol. in-8.1/2 bas. // G.B.DEPPING : " Histoire de la Normandie sous le règne de Guillaume le Conquérant. "Rouen 1835.2 vol. in-8 est : 100 €

**392..-PARIS.** .-GOURDON DE GENOUILLAC : " Paris à travers les âges " Paris. Roy. 1882. 5 vol.in-12. 1/2 bas. **On y ajoute :** " A travers l'exposition de 1900 " 2 vol. in-12. 1/2 chag. rouge.' Accidents. est : 40 €

**393..-POITOU.** .-J.GIRAUDEAU : Précis historique du Poitou Paris Dussillion sd. in-8. rel. 1/2 percaline bleue. Rouss. est : 30 €

**394..-PROVENCE.** .-BARLA (Jean-Baptiste) : Les champignons de la province de Nice, et principalement les espèces comestibles, suspects ou vénéneuses, dessinés d'après nature et décrits. Nice Canis frères 1859. In-4 oblong, 1/2-chagrin rouge ép., dos à nerfs orné. **Édition originale.**

L'illustration se compose de 48 planches en couleurs d'après des dessins de Barla, retouchées à la main et chromolithographiées par V. Fossat et C. Vivaldi. **Bel exemplaire.** est : 1 500 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**395..-PROVENCE.** .-FLOQUET (Jean-André). Traité ou analyse [sic] d'un canal projeté [sic] pour dériver une partie des eaux de la Durance [sic], pour Aix, Marseille & Tarascon. Contenant la preuve de sa possibilité, l'estimation de sa dépense & de son produit; les avantages qu'il procurera à sa majesté, à cette province & aux personnes qui le feront construire. Marseille Pierre Boy 1742. In-8 de (7) ff., 212-(2) pp.; basane mouchetée ép., dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, coupes ornées. Coins et dos frotté, petites frottés sur les plats. **Première édition.** *Le canal projeté a été construit sous le nom de canal de Cadenet.* est : 80 €

**396..-PROVENCE.** .-Réponse de la dame Mariane de Laugier, épouse du sieur Pierre Creissel, fille & héritière par inventaire de messire Nicolas Laugier, capitoul de l'église cathédrale de Toulon, intimée en appel du jugement de la chambre des requêtes le 9 mars 1715 & incidemment appellante. À l'avertissement de messire Pierre de Revest sieur de Monvert, conseiller en la cour, appelant, intimé. [Aix], Jean Adibert, [début XVIII<sup>e</sup>]. Petit in-folio de 24 pp. Signé Saurin. M. le conseiller de Jouques rapporteur. Réponse pour l'économiste des R.R. père Carnes de la ville de Marseille, appelant & intimé en appel de sentence du lieutenant de la même ville, [.] Contre Marie-Anne Grégoire, veuve & héritière d'Honoré Durbec fils & cohéritier de Barthelemi, intimé, appelante & demanderesse; les hoirs d'Antoine Durbec autre fils & cohéritier du même Barthelemi; ensemble les sieurs échevins de la même ville intimés, Me Jean Silvy avocat en la cour demandeur & défenseur, & Marguerite Jourdane & Pierre Remusat mariés, défenseurs. Sans lieu, , [1717]. Petit in-folio broché de 40 pp. Signé De Colla. M. le conseiller de Lubières commissaire. est : 20 €

**397..- RIVIÈRE (Ch.).** .-Souvenirs de Fontainebleau. sl sn, [vers 1850]. In-12 oblong. Broché, titre sur la couverture illustrée. 14 lithographies du château et de la forêt de Fontainebleau (10), Versailles (2), Saint-Cloud et Compiègne.est : 20 €

**398..-ROUSSILLON.** .- [LA GRAVE]. Essai historique et militaire sur la province du Roussillon. Londres sn 1787. In-8, cartonnage moderne.Ouvrage illustré d'une carte représentant la province du Roussillon. **Bel exemplaire.** est : 200 €

**399..-VERNEUIL-SUR-AVRE.** .-Les amis de Verneuil. 3 revues brochées pour 1912-1913-1914 est : 30 €

**400..-VICHY.** MICHEL (Adolphe) & LEHENRT (F.). Vichy et ses environs. Moulins Desrosiers 1839. In-8, 1/2-veau brun ép., dos lisse orné. 10 planches lithographiées hors texte. Rousseurs. est : 100 €

*Cf. reproduction en troisième de couverture*

**401..-VOYAGES EN FRANCE.** .-ornés de gravures, avec des notes par La Mésangère. Paris Imprimerie de Chaigneau aîné an IV [1796]. 4 volumes in-18, maroquin rouge à long grain ép., dos lisse richement orné, tranches dorées. Édition illustrée d'un frontispice, de 4 fleurons sur les titres, d'1 médaillon représentant le port de Marseille, de 8 portraits et de 21 figures gravées.

**Très bel exemplaire comprenant en plus les eaux-fortes de 17 planches dans les deux premiers volumes, et un tiré à part de la vignette représentant le port de Marseille.** est : 450 €

*Cf. reproduction en deuxième de couverture*

**A LA SUITE LIVRES PAR LOTS ET PAR CARTONS**



N° 394



N° 64



N° 77



N° 60



N° 80



N° 86



N° 95



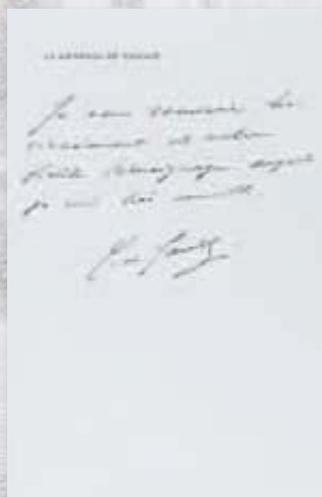
N° 400



N° 90



N° 352



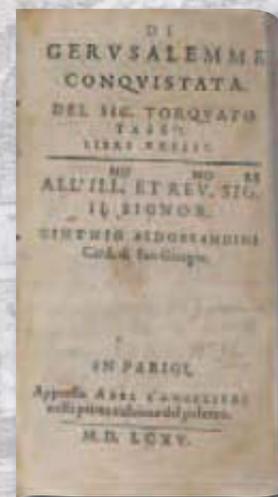
N° 4



N° 359



N° 97



N° 53



N° 128



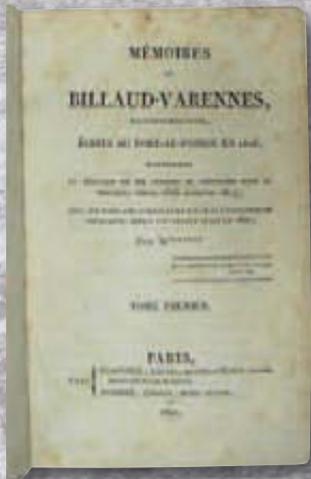
N° 130



N° 160



N° 129



N° 194



N° 165



N° 170



N° 7



N° 30



N° 225



N° 383



N° 270



N° 227



N° 190



N° 353



N° 351