Jacques BOULAN, éditeur d'art, 2e partie - Drouot-Richelieu, salle 8, jeudi 12 avril 2012

ADER
Nordmann

Les multiples sont vendus à l'unité, avec faculté pour l'enchérisseur d'en prendre plusieurs à l'enchère atteinte, dans la limite des stocks indiqués.

Seule une pièce par multiples est exposée. Les autres sont disponibles sur rendez-vous en région parisienne.

ADER
Nordmann

JEUDI 12 AVRIL 2012 à 14 H

Vente aux enchères publiques

DROUOT-RICHELIEU - SALLE 8

9, rue Drouot - 75009 Paris

JACQUES BOULAN, EDITEUR D'ART

2e partie - Vente sur désignation

Multiples

Alligand, Alocco, Antoniucci, Arman, Bonnefoi, Brisson, César, Charpentier, Chevalier, Coignard, De Guimaraes, Deguchi, Di Rosa, Erro, Fagniez, Farhi, Fish, Fournet, Guibal, Guiramand, Hegetusch, Kijno, Lemercier, Lionel, Moya, Neuhaus, Nivese, Papart, Poli, Renard, Sosno, Tello, Verdet, Xenakis...

Expositions publiques à l'Hôtel Drouot - Salle 8

Mercredi 11 avril de 11 h à 18 h

Jeudi 12 avril de 11 h à 12 h

Téléphone pendant la vente : 01 48 00 20 08

Catalogue visible sur www.ader-paris.fr

En 1e de couverture, est reproduit le lot 272

Drouot

ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros
3, rue Favart, 75002 Paris - Tél. : 01 53 40 77 10 - Fax : 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr
N° siret : 450 500 707 000 28 - TVA Intracom : FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr

240. Fish (XXe siècle)
Sujets divers (3 différents)
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite (8 non signées).
3 sujets différents.
74 x 56 cm
48 pièces. Vendues en 1 seul lot.

241. Fish (XXe siècle)
Impression 2
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
37 x 52 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

242. Ervin Neuhaus (né en 1928)
L'envol
Linogravure.
Signée en bas à droite.
Tirage à 120 exemplaires.
50 x 65 cm
18 exemplaires proposés. Seront divisés.

243. Ervin Neuhaus (né en 1928)
Microêtre - Magnétisme - Genèse - Jeunesse verte - Forme astrale
Linogravure.
Signée en bas à droite.
Formats divers.
19 pièces.

244. Paul Guiramand (1926-2007)
La visiteuse
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
63 x 90 cm
22 exemplaires proposés. Seront divisés.

245. Rolf Hegetusch (né en 1948)
Fidélité - Olivaris et sujets divers
Gravure au carborundum.
Toutes signées.
55 x 55 cm - 75 x 57 cm - 57 x 45 cm
6 pièces. Vendues en 1 seul lot.

246. Philippe Charpentier (né en 1949)
Par un beau matin d'été
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
57 x 76 cm
20 exemplaires proposés. Seront divisés.

247. Philippe Charpentier (né en 1949)
Manhattan Blues
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 55 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

248. Philippe Charpentier (né en 1949)
Le rouge est mis
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 55 cm
1 exemplaire proposé.

249. Philippe Charpentier (né en 1949)
Le chien de Baskerville
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 55 cm
35 exemplaires proposés. Seront divisés.

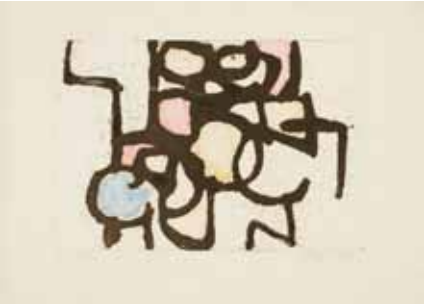
250. Philippe Charpentier (né en 1949)
De l'autre côté du miroir
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 55 cm
30 exemplaires proposés. Seront divisés.

251. Bernard Alligand (né en 1953)
Les naissances I
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
52 x 41 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

252. Bernard Alligand (né en 1953)
Les naissances II
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
51 x 41 cm
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

253. Bernard Alligand (né en 1953)
Les encres I
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 25 exemplaires.
35 x 33 cm
1 exemplaire proposé.

240



241

242

243

243

243

243

243

244

246

247

248

249

250

251

252

253

254. Bernard Alligand (né en 1953)
Les encres II
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 25 exemplaires.
35 x 33 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

255. Bernard Alligand (né en 1953)
Les encres III
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 25 exemplaires.
35 x 33 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

256. Marcel Alocco (né en 1937)
Variations dentelles
Gauffrage sur papier et plaque de cuivre correspondante.
Signé en bas à droite.
50 x 30 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

257. Pierre Antoniucci (né en 1943)
Feuillages
Sérigraphie et collage.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
71 x 50 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

258. Arman (1928-2005)
Le ciel et son fantôme, 1976
Eau-forte en sépia.
Signée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
65 x 50 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

259. César (1921-1998)
Le ciel et son fantôme, 1976
Lithographie et sérigraphie gaufrée.
Signée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
50 x 65 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

260. Christian Bonnefoi (né en 1943)
Sans titre
Gravure au carborundum.
Monogrammée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
60 x 50 cm
30 exemplaires proposés. Seront divisés.

261. Georges Brisson (1902-1980)
Florilège
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
101 x 51 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

262. Georges Brisson (1902-1980)
Ciel rose
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
57 x 45 cm
30 exemplaires proposés. Seront divisés.

263. Georges Brisson (1902-1980)
Ciel bleu
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
57 x 45 cm
27 exemplaires proposés. Seront divisés.

264. Georges Brisson (1902-1980)
Ciel brun
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
57 x 45 cm
22 exemplaires proposés. Seront divisés.

265. Georges Brisson (1902-1980)
Rouge (3) - Jaune - Attitude - L'enfant au chien - Sans titre
Gravures au carborundum.
Signées en bas à droite.
Formats divers.
7 pièces. Vendues en 1 seul lot.

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

266. James Coignard (1925-2008)
Visage bleu
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
55 x 52 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

267. James Coignard (1925-2008)
Statique
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
68 x 52 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

268. James Coignard (1925-2008)
Bleu et arc rouge
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
75 x 57 cm
13 exemplaires proposés. Seront divisés.

269. James Coignard (1925-2008)
Directionnel gris
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
57 x 45 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

270. James Coignard (1925-2008)
Visage blanc
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
58 x 45 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

271. James Coignard (1925-2008)
Trois gris
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
57 x 45 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

272. James Coignard (1925-2008)
2 bleus en axe
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
67 x 50 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

273. James Coignard (1925-2008)
Perspective bleue
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
75 x 56 cm
22 exemplaires proposés. Seront divisés.

274. James Coignard (1925-2008)
Rouge pénétrant
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
57 x 76 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

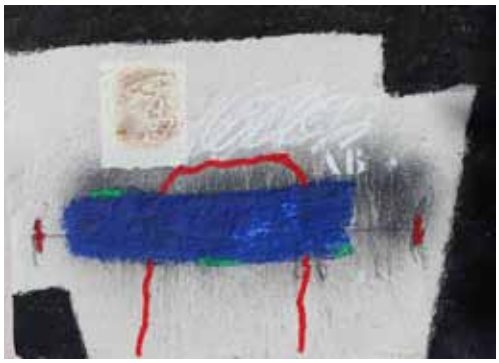
275. James Coignard (1925-2008)
Triangle vert
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
76 x 56 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

276. James Coignard (1925-2008)
Dissonnance
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
77 x 58 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

277. James Coignard (1925-2008)
2 visages sur gris
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
52 x 102 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

266

267

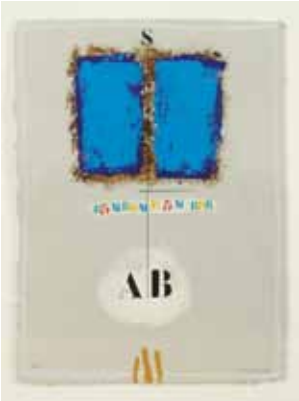


268

269

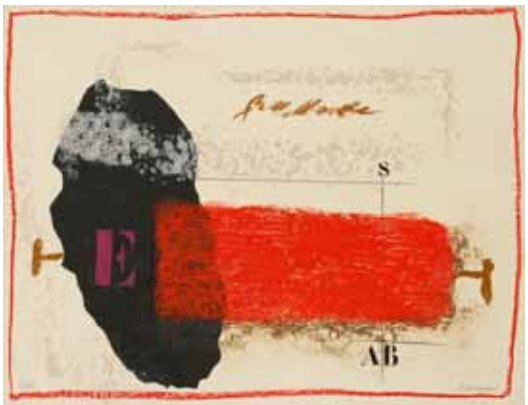
270

271



272

273



274

275

276

277

278. James Coignard (1925-2008)
Les athlètes
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
76 x 56 cm
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

279. James Coignard (1925-2008)
Nu bleu
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
58 x 45 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

280. James Coignard (1925-2008)
Femme du monde
Gravure au carborundum.
Collage, rehauts de peinture et brulages.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
56 x 76 cm
14 exemplaires proposés. Seront divisés.

281. James Coignard (1925-2008)
Album le rouge-Diptyque
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
38 x 28 cm
On y joint 2 planches.
1 exemplaire proposé.

282. James Coignard (1925-2008)
Directionnel rouge
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
46 x 56 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

283. James Coignard (1925-2008)
Equilibre
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 25 exemplaires.
56 x 75 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

284. James Coignard (1925-2008)
Album passager planche n°2
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
37 x 51 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

285. James Coignard (1925-2008)
Album passager planche n°3
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
37 x 51 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

286. James Coignard (1925-2008)
Album passager planche n°4
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
37 x 51 cm
13 exemplaires proposés. Seront divisés.

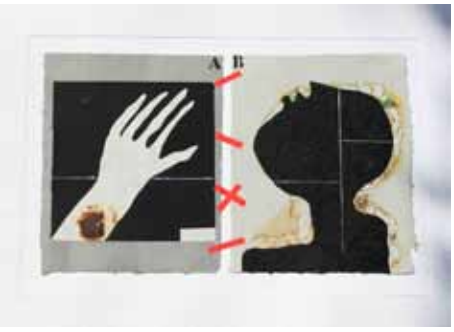
287. James Coignard (1925-2008)
Album passager planche n°5
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
37 x 51 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

288. James Coignard (1925-2008)
Album passager planche n°6
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
37 x 51 cm
12 exemplaires proposés. Seront divisés.

289. James Coignard (1925-2008)
Album passager planche n°1
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
39 x 104 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

278

279



280

281

281

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290. James Coignard (1925-2008)
Album paysage - Triptyque
Gravure au carborundum.
Rehaussée au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
30 x 39 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

291. James Coignard (1925-2008)
Album passager - 6 planches
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
39 x 51 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

292. James Coignard (1925-2008)
Diptyque
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas au milieu.
Tirage à 40 exemplaires.
58 x 76 cm
23 exemplaires proposés. Seront divisés.

293. James Coignard (1925-2008)
De face
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
44 x 58 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

294. James Coignard (1925-2008)
Face à face
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 20 exemplaires.
77 x 117 cm
Pli vertical et déchirure à l'un.
2 pièces. Vendues en 1 seul lot.

295. James Coignard (1925-2008)
Visage noir
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
51 x 34 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

296. James Coignard (1925-2008)
Album passager - Album de tête
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main et au pochoir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 8 exemplaires.
39 x 51 cm
Du numéro 1 au 8.
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

297. James Coignard (1925-2008)
Deux visages (3) - Le guerrier - Espaces délimités - Agression rouge - Sans titre - Visage - Regard
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Toutes signées.
Formats divers.
7 pièces. Vendues en 1 seul lot.

298. James Coignard (1925-2008)
2 rouges en axe - Mannequin
Gravures au carborundum, collage et rehauts de peintures.
Signées en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
66 x 49 cm et 74 x 28 cm
2 pièces. Vendues en 1 seul lot.

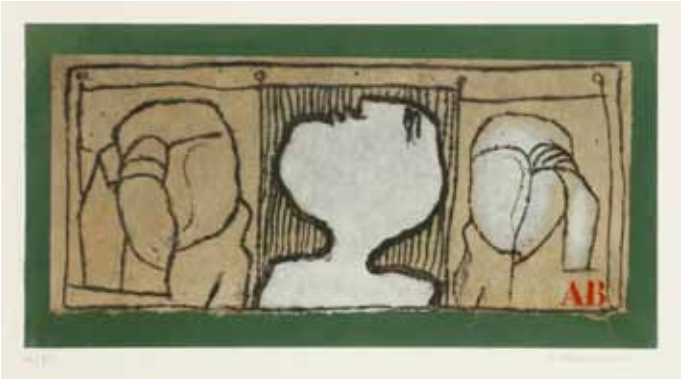
299. James Coignard (1925-2008)
Les visiteurs
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
101 x 101 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

290

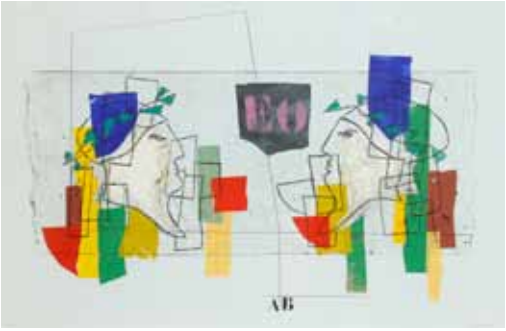
290

290

292



293



294

295

297

297

298

299

300. James Coignard (1925-2008)
Album passager
Gravures au carborundum.
Ensemble de 6 planches.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
38 x 50 cm
Dans son emboitage en carton toilé.
1 exemplaire proposé.

301. José De Guimaraes (né en 1939)
Mimesis I
Gravure au carborundum.
Signée en bas au milieu.
Tirage à 75 exemplaires.
79 x 59 cm
53 exemplaires proposés. Seront divisés.

302. José De Guimaraes (né en 1939)
Mimesis II
Gravure au carborundum.
Signée en bas au milieu.
Tirage à 75 exemplaires.
79 x 59 cm
60 exemplaires proposés. Seront divisés.

303. José De Guimareas (né en 1939)
Composition à la flèche
Gravure au linoléum sur panneau et paillettes.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 25 exemplaires et 8 épreuves d'artiste.
61 x 61 cm
14 exemplaires proposés. Seront divisés.

304. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Sorpresa
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main.
Signée en bas à droite et titrée en bas au milieu.
Tirage à 30 exemplaires.
77 x 59 cm
12 exemplaires proposés. Seront divisés.

305. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Catedral
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite et titrée en bas au milieu.
Tirage à 40 exemplaires.
77 x 59 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

306. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Dioces
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite et titrée en bas au milieu.
Tirage à 40 exemplaires.
77 x 59 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

307. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Tête de bronze
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main.
Signée en bas à droite et titrée en bas au milieu.
Tirage à 30 exemplaires.
68 x 50 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

308. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Profil
Gravure au carborundum.
Rehaussée à la main.
Signée en bas à droite et titrée en bas au milieu.
Tirage à 30 exemplaires.
76 x 57 cm
10 exemplaires proposés. Seront divisés.

309. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Le grand-père
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite et titrée en bas à gauche.
Tirage à 30 exemplaires.
58 x 48 cm
12 exemplaires proposés. Seront divisés.

310. Hervé Di Rosa (né en 1959)
La grand-mère
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite et titrée en bas à gauche.
Tirage à 30 exemplaires.
60 x 50 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

311. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Le père - la mère
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée et titrée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
75 x 28 cm
6 exemplaires proposés. Seront divisés.

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312. Hervé Di Rosa (né en 1959)
La grande sœur
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite et titrée en bas à gauche.
Tirage à 30 exemplaires.
38 x 29 cm
14 exemplaires proposés. Seront divisés.

313. Hervé Di Rosa (né en 1959)
Le petit frère
Gravure au carborundum.
Collage.
Signée en bas à droite et titrée en bas à gauche.
Tirage à 30 exemplaires.
38 x 29 cm
13 exemplaires proposés. Seront divisés.

314. Hervé Di Rosa (né en 1959)
An 2000
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 200 exemplaires.
32 x 39 cm
87 exemplaires proposés. Seront divisés.

315. Erro (né en 1932)
Strongest woman
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 60 exemplaires.
110 x 79 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

316. Erro (né en 1932)
La femme bleue
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 60 exemplaires.
110 x 58 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

317. Erro (né en 1932)
Le bébé
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 20 exemplaires.
77 x 61 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

318. Erro (né en 1932)
Red Sonja
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
89 x 53 cm
1 exemplaire proposé.

319. Erro (né en 1932)
La religieuse
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
89 x 53 cm
1 exemplaire proposé.

320. Erro (né en 1932)
Femme à la robe bleue
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
89 x 53 cm
1 exemplaire proposé.

321. Erro (né en 1932)
NB
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
89 x 53 cm
1 exemplaire proposé.

322. Erro (né en 1932)
Femme aux lunettes
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
89 x 53 cm
1 exemplaire proposé.

323. Erro (né en 1932)
Guernica
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 16 exemplaires.
65 x 50 cm
1 exemplaire proposé.

324. Erro (né en 1932)
Femme au bras tendu
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
76 x 56 cm
1 exemplaire proposé.

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325. Erro (né en 1932)
Stalked
Sérigraphie.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 18 exemplaires.
60 x 90 cm
1 exemplaire proposé.

326. Erro (né en 1932)
Femme à la robe violette
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 199 exemplaires.
76 x 56 cm
1 exemplaire proposé.

327. Erro (né en 1932)
Hommage à Vermeer
Sérigraphie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
59 x 79 cm
1 exemplaire proposé.

328. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Venise n°4
Gravure au carborundum.
Collage.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
63 x 93 cm
19 exemplaires proposés. Seront divisés.

329. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Venise n°5
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
63 x 92 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

330. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Venise n°2
Gravure au carborundum.
Collage.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
110 x 74 cm
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

331. Jean-Claude Farhi (né en 1940)
Composition abstraite
Plexiglas coloré sur fond lithographié.
Signée en bas à droite.
Tirage à 57 exemplaires.
50 x 65 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

332. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Adriatique II
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 60 exemplaires.
75 x 56 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

333. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Venise n°1
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
56 x 76 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

334. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Iles
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas au milieu.
Tirage à 75 exemplaires.
76 x 57 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

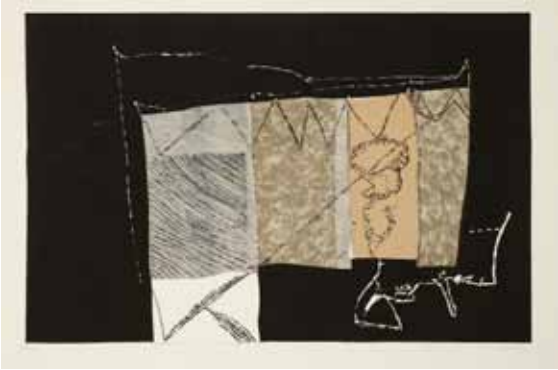
335. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Composition
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
76 x 57 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

336. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Ange
Gravure au carborundum.
Collage.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
90 x 64 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

325

326

327



328

329

330

331

332

333

334

335

336

337. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Compositions
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Formats divers. Plusieurs sujets.
6 pièces. Vendues en 1 seul lot.

338. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Plat pour Livre objet
Collage de papiers sur carton toilé noir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
78 x 56 cm
30 exemplaires proposés. Seront divisés.

339. François Xavier Fagniez (né en 1936)
Livre objet, Un chemin s'ouvre - 4 planches
Gravures au carborundum, collages et rehauts.
Dans un emboitage en carton toilé noir.
Plat avec collage original.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
78 x 56 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

340. Henri Guibal (né en 1947)
Le songe
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
39 x 31 cm
10 exemplaires proposés. Seront divisés.

341. Henri Guibal (né en 1947)
La chaleur de juillet
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
33 x 40 cm
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

342. Henri Guibal (né en 1947)
La rencontre d'un chien
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas au milieu.
Tirage à 30 exemplaires.
37 x 42 cm
19 exemplaires proposés. Seront divisés.

343. Henri Guibal (né en 1947)
L'arbre mauve
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
42 x 34 cm
22 exemplaires proposés. Seront divisés.

344. Henri Guibal (né en 1947)
Empreinte
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
45 x 62 cm
1 exemplaire proposé.

345. Henri Guibal (né en 1947)
Nuage
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
54 x 33 cm
6 exemplaires proposés. Seront divisés.

346. Henri Guibal (né en 1947)
Terre chaude
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
53 x 45 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

347. Henri Guibal (né en 1947)
La vue
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
51 x 36 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

337

337

338

340

341

342

343

344

345

346

347

348. Henri Guibal (né en 1947)
Hortensias
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
54 x 48 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

349. Henri Guibal (né en 1947)
Aloès blanc - La chaleur bleue
Gravures au carborundum.
Collages et rehauts de peinture.
Signées en bas à droite.
Tirages à 30 exemplaires.
Env 45 x 33 cm
2 pièces. Vendues en 1 seul lot.

350. Henri Guibal (né en 1947)
La découverte
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
59 x 29 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

351. Henri Guibal (né en 1947)
La nature est proche - Chant des Yuccas - L'arbre orange (2)
Gravures au carborundum.
Collages et rehauts de peinture.
Toutes signées.
Tirages à 30 exemplaires.
Env 43 x 31 cm
4 pièces. Vendues en 1 seul lot.

352. Henri Guibal (né en 1947)
La toilette
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
50 x 65 cm
2 versions.
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

353. Henri Guibal (né en 1947)
Soleil bleu
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en haut à gauche.
Tirage à 30 exemplaires.
61 x 51 cm
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

354. Henri Guibal (né en 1947)
Le petit vent
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
44 x 50 cm
6 exemplaires proposés. Seront divisés.

355. Henri Guibal (né en 1947)
Viens vite
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
61 x 45 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

356. Henri Guibal (né en 1947)
Le grand matin
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 8 exemplaires.
114 x 74 cm
1 exemplaire proposé.

357. Henri Guibal (né en 1947)
Clotilde
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
60 x 49 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

358. Henri Guibal (né en 1947)
Je suis heureuse
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 55 exemplaires.
78 x 53 cm
2 versions.
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

359. Henri Guibal (né en 1947)
Un guipsienne
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
56 x 46 cm
2 versions.
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

348

349

349

350

351

351

351

351

352

352

353

354

355

355

356

357

358

359

360. Henri Guibal (né en 1947)
Je vais à l'eau
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
59 x 45 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

361. Henri Guibal (né en 1947)
J'arrive
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
52 x 60 cm
2 versions.
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

362. Henri Guibal (né en 1947)
Je regarde
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
58 x 46 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

363. Henri Guibal (né en 1947)
Maréva
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
73 x 54 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

364. Henri Guibal (né en 1947)
J'attends
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 48 cm
3 versions.
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

365. Henri Guibal (né en 1947)
Je viens - L'eau tiède (2) - La surprise - Sans titres (3)
Gravures au carborundum.
Collages et rehauts de peinture.
Signées en bas à droite.
Tirages à 30 exemplaires.
Formats divers.
7 pièces. Vendues en 1 seul lot.

366. Ladislas Kijno (né en 1921)
Portrait de Verlaine
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
56 x 37 cm
31 exemplaires proposés. Seront divisés.

367. Ladislas Kijno (né en 1921)
A toi nature, 1976
Gravure au carborundum.
Signée et datée en bas à droite et titrée en bas à gauche.
Tirage à 30 exemplaires.
56 x 38 cm
23 exemplaires proposés. Seront divisés.

368. Ladislas Kijno (né en 1921)
Hommage à Gauguin
Eau-forte.
Signée et titrée en bas au milieu.
Tirage à 35 exemplaires.
65 x 50 cm
27 exemplaires proposés. Seront divisés.

360

361

362

363

364

365

365

365

365

365

365

366

367

368

373. Lionel (né en 1949)
Triptyque
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
66 x 169 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

374. Lionel (né en 1949)
Partage vibratoire
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
76 x 56 cm
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

375. Lionel (né en 1949)
Lithos
Lithographie gauffrée.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 200 exemplaires.
73 x 54 cm
22 exemplaires proposés. Seront divisés.

376. Lionel (né en 1949)
Partition jaune
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 75 exemplaires.
63 x 90 cm
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

377. Lionel (né en 1949)
Poème vert
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
51 x 68 cm
15 exemplaires proposés. Seront divisés.

378. Lionel (né en 1949)
Grand bleu
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
112 x 75 cm
23 exemplaires proposés. Seront divisés.

379. Lionel (né en 1949)
Car la nuit bleu
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
43 x 30 cm
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

380. Lionel (né en 1949)
Car la nuit rouge
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
43 x 30 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

381. Lionel (né en 1949)
Car la nuit vert
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
43 x 30 cm
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

382. Lionel (né en 1949)
Poème inespéré
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
76 x 57 cm
2 exemplaires proposés. Seront divisés.

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383. Lionel (né en 1949)
Ultime
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
56 x 46 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

384. Lionel (né en 1949)
Humour brulant
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 76 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

385. Lionel (né en 1949)
Naissance solaire
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
69 x 51 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

386. Lionel (né en 1949)
Premice
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 75 exemplaires.
67 x 50 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

387. Lionel (né en 1949)
Principe des forces - Vert l'autre - Voie royale
Gravures au carborundum.
Collages et rehauts de peinture.
Toutes signées.
Formats divers.
3 pièces. Vendues en 1 seul lot.

388. Lionel (né en 1949)
Raffinerie de rêves
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
67 x 52 cm
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

389. Lionel (né en 1949)
Chronos
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 75 exemplaires.
57 x 47 cm
6 exemplaires proposés. Seront divisés.

390. Lionel (né en 1949)
Ceux que le geste rouge
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 45 cm
20 exemplaires proposés. Seront divisés.

391. Lionel (né en 1949)
Ceux que le geste jaune
Gravure au carborundum.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 45 cm
20 exemplaires proposés. Seront divisés.

392. Lionel (né en 1949)
Ceux que le geste vert
Gravure au carborundum.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 45 cm
20 exemplaires proposés. Seront divisés.

393. Lionel (né en 1949)
Ceux que le geste mauve
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 45 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

394. Lionel (né en 1949)
Ceux que le geste bleu
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 45 cm
20 exemplaires proposés. Seront divisés.

383

384

385

386

387

387

387

388

389

390

391

392

394

395. Lionel (né en 1949)
Livre objet, Ceux que le geste - 5 planches
Gravures au carborundum, collages et rehauts.
Dans un emboitage en caton toilé gris. Texte de Michel Bohbot.
Toutes signées.
Tirage à 99 exemplaires.
63 x 50 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

396. Lionel (né en 1949)
Plat pour Livre objet
Panneau de vitrail dans un emboitage en carton toilé noir.
Signé dans le verre.
Tirage à 99 exemplaires.
78 x 56 cm
38 exemplaires proposés. Seront divisés.

397. Lionel (né en 1949)
Livre objet, Poème inespéré - 4 planches
Gravures au carborundum.
Dans un emboitage en carton toilé noir.
Plat avec vitrail enchassé. Texte de Werner Lambersy.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
78 x 56 cm
1 exemplaire proposé.

398. Lionel (né en 1949)
Triptyque printemps stellaires
Gravures au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
156 x 300 cm
12 exemplaires proposés. Seront divisés.

399. Lionel (né en 1949)
Mozart
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
156 x 100 cm
13 exemplaires proposés. Seront divisés.

400. Lionel (né en 1949)
Rimbaud
Gravures au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
156 x 100 cm
13 exemplaires proposés. Seront divisés.

401. Lionel (né en 1949)
Compositions (2)
Gravure au carborundum, collages et rehauts.
Signées en bas à droite.
Tirage à 6 exemplaires.
75 x 109 cm
2 pièces. Vendues en 1 seul lot.

402. Sacha Sosno (né en 1937)
Livre objet - Album de 4 planches, 1991
Métallogravure sur papier lithographié.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
77 x 57 cm
4 exemplaires proposés. Seront divisés.

403. François -Xavier Fagniez (né en 1936)
Livre objet - Album de 4 planches
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
75 x 57 cm
6 exemplaires proposés. Seront divisés.

404. Patrick Moya (né en 1955)
Second life
Sérigraphie.
Rehauts de peinture.
Signée en bas à droite.
Tirage à 40 exemplaires.
72 x 70 cm
23 exemplaires proposés. Seront divisés.

405. Nivese (né en 1944)
Livre objet, La découpe bleue
4 planches.
Sérigraphie découpée.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
76 x 57 cm
25 exemplaires proposés. Seront divisés.

396

397

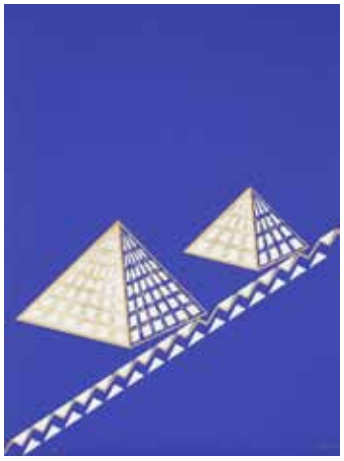
400

401

401

402

404



405

406. Nivese (né en 1944)
Sans titre n°2
Sérigraphie.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 56 cm
45 exemplaires proposés. Seront divisés.

407. Nivese (né en 1944)
Livre objet, La découpe bleue - 4 planches
Sérigraphies ajourées.
Dans un emboitage en carton toilé noir. Plat avec éléments découpés et rivés. Texte de Pierre Restany.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
78 x 56 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

408. Nivese (né en 1944)
Plat pour Livre objet
Eléments en plastique découpés et rivés sur carton toilé noir.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
78 x 56 cm
85 exemplaires proposés. Seront divisés.

409. Max Papart (1911-1994)
Voyage d'été - Album de tête
12 planches.
Gravure au carborundum et collage.
Porte le cachet de la signature.
VIII exemplaires.
38 x 51 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

410. Max Papart (1911-1994)
Voyage d'été - Album de 6 planches
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
37 x 51 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

411. Max Papart (1911-1994)
Planche n°3 pour Voyage d'été
Gravure au carborundum.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
37 x 51 cm
10 exemplaires proposés. Seront divisés.

412. Max Papart (1911-1994)
Planche n°6 pour Voyage d'été
Gravure au carborundum et collage.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
37 x 51 cm
6 exemplaires proposés. Seront divisés.

413. Max Papart (1911-1994)
Planche n°5 pour Voyage d'été
Gravure au carborundum.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
37 x 51 cm
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

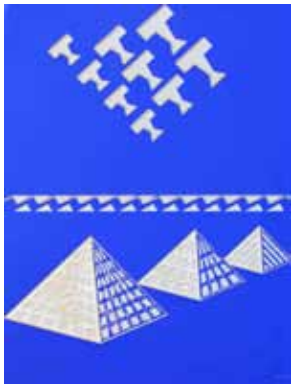
414. Max Papart (1911-1994)
Planche n°2 pour Voyage d'été
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
51 x 37 cm
11 exemplaires proposés. Seront divisés.

415. Max Papart (1911-1994)
Planche n°4 pour Voyage d'été
Gravure au carborundum.
Rehauts de peinture.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
37 x 51 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

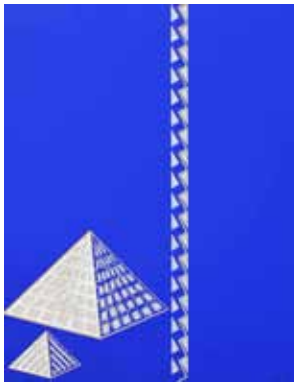
416. Max Papart (1911-1994)
Planche n°1 pour Voyage d'été
Gravure au carborundum.
Porte le cachet de la signature.
Tirage à 90 exemplaires.
37 x 51 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

406

407



407



407

407

407

408

411

412

413

414

415

416

417. Max Papart (1911-1994)
La Rose des Galaxies lointaines - Album de tête
Ensemble de 12 planches.
Gravure au carborundum.
Collage et rehauts de peinture.
Toutes signées.
Tirage à 15 exemplaires.
46 x 58 cm
12 exemplaires proposés. Seront divisés.

418. Max Papart (1911-1994)
Planches pour La Rose des Galaxies lointaines
Gravures au carborundum.
Collages et rehauts de peinture.
Toutes signées.
Tirage à 100 et XV exemplaires.
46 x 58 cm
17 pièces. Vendues en 1 seul lot.

419. Jacques Poli (1938-2002)
Aronnax C-001, 1991
Gravure au carborundum.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 10 exemplaires.
77 x 58 cm
7 exemplaires proposés. Seront divisés.

420. Jacques Poli (1938-2002)
Perruche n°1, 1990
Lithographie.
Collage et rehauts de peinture.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
85 x 64 cm
37 exemplaires proposés. Seront divisés.

421. Jacques Poli (1938-2002)
Perruche n°2, 1990
Lithographie.
Collage et rehauts de peinture.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
85 x 64 cm
42 exemplaires proposés. Seront divisés.

422. Jacques Poli (1938-2002)
Perruche et mangeoir, 1989
Lithographie.
Collage et rehauts de peinture.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 150 exemplaires.
76 x 56 cm
2 versions différentes.
2 pièces.

423. Jacques Poli (1938-2002)
Nemo C-001, 1991
Gravure au carborundum et collage.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 10 exemplaires.
78 x 59 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

424. Jacques Poli (1938-2002)
Livre objet cohérences aventureuses - Album de 6 planches, 1990
Lithographies.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
76 x 57 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

425. Jacques Poli (1938-2002)
Album Perruches, mangeoirs et collage - 4 planches, 1989
Lithographies, collages et rehauts de peinture.
Dans un emboitage en carton toilé noir.
Texte de Michel Ragon.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 150 exemplaires et 30 épreuves d'artiste.
76 x 56 cm
32 exemplaires proposés. Seront divisés.

426. Emmanuel Renard (né en 1963)
Jaune
Gravure au carborundum.
Signée en bas au milieu.
Tirage à 30 exemplaires.
57 x 38 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

417

417

417

417

418

418

419

420

421

422

423

424

424

425

426

427. Emmanuel Renard (né en 1963)
Vert
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
57 x 38 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

428. Emmanuel Renard (né en 1963)
Rouge
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
57 x 76 cm
16 exemplaires proposés. Seront divisés.

429. Sacha Sosno (né en 1937)
Planche n°4 pour Livre objet , 1991
Métallogravure.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 77 cm
3 exemplaires proposés. Seront divisés.

430. Sacha Sosno (né en 1937)
Planche n°2 pour Livre objet, 1991
Métallogravure.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
77 x 57 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

431. Sacha Sosno (né en 1937)
Planche n°1 pour Livre objet, 1991
Métallogravure.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
57 x 77 cm
10 exemplaires proposés. Seront divisés.

432. Sacha Sosno (né en 1937)
Planche n°3 pour Livre objet, 1991
Métallogravure.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires.
77 x 57 cm
14 exemplaires proposés. Seront divisés.

433. Sacha Sosno (né en 1937)
Plat pour Livre objet, *Samothrace*, 1991
Métallogravure.
Signée en bas à droite.
Tirage à 99 exemplaires + 20 EA.
78 x 56 cm
43 exemplaires proposés. Seront divisés.

434. Sacha Sosno (né en 1937)
Béton gauche, 1989
Assemblage de béton et métallogravure sur papier lithographié.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
56 x 76 cm
36 exemplaires proposés. Seront divisés.

435. Sacha Sosno (né en 1937)
Sans béton, 1989
Métallogravure sur papier lithographié.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
56 x 76 cm
31 exemplaires proposés. Seront divisés.

436. Sacha Sosno (né en 1937)
Béton droit, 1989
Assemblage de béton et métallogravure sur papier lithographié.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
56 x 76 cm
34 exemplaires proposés. Seront divisés.

437. Monique Tello (né en 1958)
Athena
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 30 exemplaires.
32 x 25 cm
26 exemplaires proposés. Seront divisés.

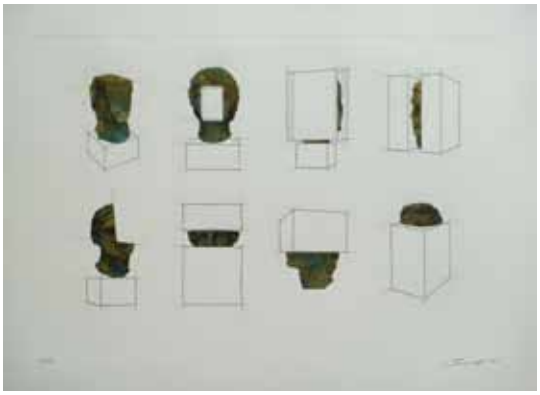
438. Constantin Xenakis (né en 1931)
Chimie
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
98 x 28 cm
33 exemplaires proposés. Seront divisés.

439. Constantin Xenakis (né en 1931)
Europe
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
98 x 28 cm
31 exemplaires proposés. Seront divisés.

440. Constantin Xenakis (né en 1931)
Code de la route
Gravure au carborundum.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
98 x 28 cm
35 exemplaires proposés. Seront divisés.

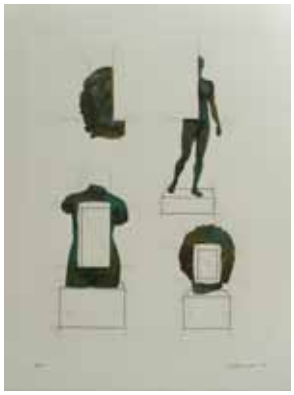
427

428

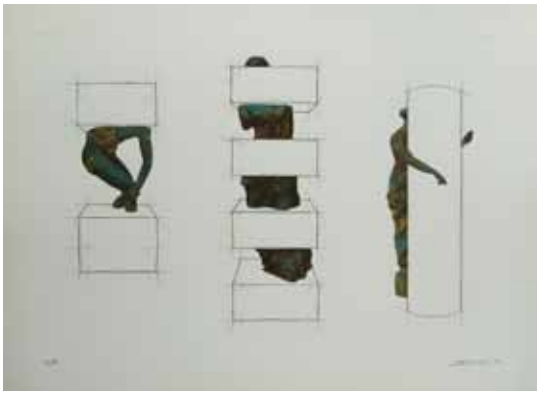


429

430



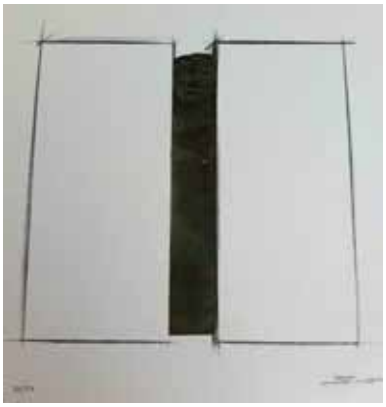
431



432

433

434

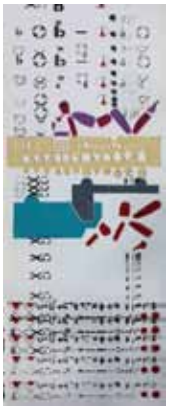


435

437

438

439



440

441. Paul Lemercier (né en 1943)
Y Bleu, 1985
Métallogravure et papier découpé.
Collage et rehauts de peinture.
Signée, datée et titrée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
95 x 66 cm
10 exemplaires proposés. Seront divisés.

442. Paul Lemercier (né en 1943)
Les Olmèques sont parmis nous, 1987
Métallogravure et papier découpé.
Collage et rehauts de peinture.
Signée, datée et titrée en bas au milieu.
Tirage à 100 exemplaires.
76 x 56 cm
8 exemplaires proposés. Seront divisés.

443. Paul Lemercier (né en 1943)
Paysage, 1987
Métallogravure et papier découpé.
Collage et rehauts de peinture.
Signée, datée et titrée en bas à droite.
Tirage à 120 exemplaires.
76 x 56 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

444. Paul Lemercier (né en 1943)
Prince noir, 1985
Métallogravure et papier découpé.
Collage et rehauts de peinture.
Signée et datée en bas à droite.
Tirage à 100 exemplaires.
76 x 43 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

445. Paul Lemercier (né en 1943)
La langue bien pendue - Paysage, 1987
Métallogravure et papier découpé.
Collage et rehauts de peinture.
Signée, datée et titrée en bas au milieu.
Tirage à 120 et 100 exemplaires.
76 x 56 cm
5 exemplaires proposés. Seront divisés.

446. Michiyochi Deguchi (XXe siècle)
Syrinx
Lithographie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 50 exemplaires.
76 x 56 cm
9 exemplaires proposés. Seront divisés.

447. Michiyochi Deguchi (XXe siècle)
Composition
Lithographie.
Signée en bas à droite.
Tirage à 175 exemplaires.
65 x 50 cm
71 exemplaires proposés. Seront divisés.

448. Michiyochi Deguchi (XXe siècle)
L'aurore hivernale, 1975
Eau-forte et aquatinte.
Signée, datée et titrée.
Tirage à 50 exemplaires.
57 x 38 cm
14 exemplaires proposés. Seront divisés.

449. Claude Fournet (XXe siècle)
Paysages
Tirages photographiques laser.
Certains signés.
40 x 50 cm et 30 x 40 cm
51 pièces différentes. Vendues en 1 seul lot.

450. Miguel Chevalier (né en 1959)
Sur natures graine n°6, 2010
Tirage numérique sur plexiglas noir.
Signée en bas à gauche.
Tirage à 50 exemplaires.
91 x 69 cm
35 exemplaires proposés. Seront divisés.

451. Verdet - Arman - Kijno - Sosno
Pluriel, 1992
Ensemble composé de 4 gravures originales et un volume broché.
Toutes signées.
Tirage à 50 exemplaires.
27 x 24 cm
Dans un emboitage en carton toilé et plexiglas.
17 exemplaires proposés. Seront divisés.

452. André Verdet (1913-2004)
Ballade pour Marc Chagall, 1992
Recueil de poèmes et lithographies.
Comprend 8 lithographies.
Signée en bas à droite.
Tirage à 125 exemplaires.
34 x 28 cm
Dans un emboitage en carton toilé.
67 exemplaires proposés. Seront divisés.

441

442

443

444

445

445

446

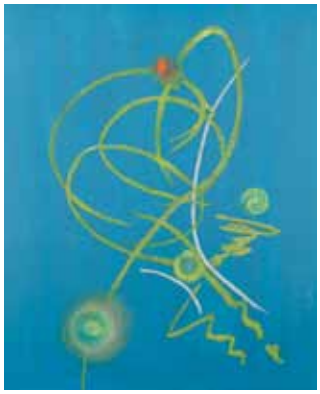
447

448

450

451

452



452

Les multiples sont vendus à l'unité, avec faculté pour l'enchérisseur d'en prendre plusieurs à l'enchère atteinte, dans la limite des stocks indiqués.

Seule une pièce par multiples est exposée. Les autres sont disponibles sur rendez-vous en région parisienne.

ADER
Nordmann

ORDRE D'ACHAT - DROUOT-RICHELIEU - Jeudi 12 avril 2012

JACQUES BOULAN, EDITEUR D'ART - 2e partie

Nom et prénom / Name and first name : .....
Adresse / Address : .....
.....
.....
Tél.bur./office:.....
Tél.dom./home:.....
E-mail:.....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter.
I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them.

*** ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM**

Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, le ou les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).
I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

*** ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE BID FORM**

Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après.

Me joindre au : .....

Références de carte bancaire : |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_| |_|_| |_|_|_|

Numéro de carte — Date de validité — Cryptogramme

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Date :
Signature obligatoire :
Required signature :

Drouot
ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros
3, rue Favart, 75002 Paris - Tél. : 01 53 40 77 10 - Fax : 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr
N° siret : 450 500 707 000 28 - TVA Intracom : FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr

CONDITIONS DE LA VENTE

Conditions générales :
La vente se fera expressément au comptant.
Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives permettant aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot «adjugé», le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Frais de vente et paiement :
L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants :
- 23,92% TTC (20% HT + TVA 19,6%), sauf pour les livres 21,40% TTC (20% HT + TVA 7%)
- 5,5% de frais additionnels au titre de la taxe à l'importation temporaire, pour les lots dont le numéro est suivi d'un astérisque
Dans certains cas, ces frais pourront faire l'objet d'un remboursement à l'acheteur.
- Les adjudicataires souhaitant régler leurs achats par virement ou chèque tiré sur une banque étrangère devront s'acquitter d'un débours supplémentaire de 20 euros.

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :
- en espèces (euros) jusqu'à 3 000 € pour les ressortissants français ou jusqu'à 15 000 € pour les ressortissants étrangers
- par chèque bancaire (en euros) à l'ordre de ADER, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité
- par carte bancaire (Visa, Mastercard)
- par virement bancaire en euros à l'ordre de ADER.

Banque BNP PARIBAS, Agence centrale, 1 bd Hausmann, 75009 PARIS
RIB : 30004 00828 00010945051 76
IBAN : FR76 3000 4008 2800 0109 4505 176
BIC : BNPAFRPPPAC

Ordres d'achat :
Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue. ADER agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.
Ledit formulaire devra être adressé et reçu à l'étude au plus tard 24 heures avant le début de la vente.
Les ordres d'achat ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. ADER n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.
Merci de vérifier après envoi que votre ordre d'achat a été dûment enregistré.

Transports des lots / Exportation :
Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.
Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.
Les achats de petit volume seront transportés chez ADER, 3 rue Favart 75002 Paris, où ils seront gardés en dépôt à titre gracieux pendant 14 jours.
Les achats volumineux seront entreposés, à leurs conditions et frais, au magasinage de l'Hôtel Drouot, 6 bis rue Rossini 75009 Paris, où ils pourront être retirés sur présentation du bordereau acquitté.

Les acheteurs, souhaitant exporter leurs achats, devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition qu'un justificatif de douane en bonne et due forme soit remis à ADER et que le nom de la Maison de Vente y soit mentionné en tant qu'exportateur.

Défaut de paiement :
A défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, après une seule mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, ADER se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant, des intérêts au taux légal, le remboursement de tous les frais engagés pour le recouvrement des sommes dues par lui, ainsi que le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

ISO 9001:2008
BUREAU VERITAS
Certification

Drouot

ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros
3, rue Favart, 75002 Paris - Tél. : 01 53 40 77 10 - Fax : 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr
N° siret : 450 500 707 000 28 - TVA Intracom : FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr