

Lalique - Drouot-Richelieu, salle 1, mercredi 18 décembre 2013



ARTS DÉCORATIFS ET SCULPTURES DU XX° SIÈCLE

Lots 100 à 274 - Vente à 15 h Catalogue séparé sur demande





Mercredi 18 décembre 2013 à 14 heures

Vente aux enchères publiques

DROUOT-RICHELIEU - SALLE 1 9, rue Drouot - 75009 Paris

LALIQUE

Expert:

Emmanuel EYRAUD

11 bis, avenue Gambetta 89300 JOIGNY Tél.: 33 (0)3 86 91 42 12 - Port.: 33 (0)6 07 83 62 43 eyraud.expert@free.fr

Responsable du département : Camille DALIBARD-BACCINO - camille.dalibard@ader-paris.fr

Expositions publiques à l'Hôtel Drouot - Salle 1

Mardi 17 décembre de 11 h à 18 h Mercredi 18 décembre de 11 h à 12 h

Téléphone pendant l'exposition: 01 48 00 20 01

Catalogue visible sur www.ader-paris.fr

En 1^{re} de couverture, est reproduit le lot 31 En 4^e de couverture, est reproduit le lot 53

ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros 3, rue Favart 75002 Paris - Tél.: 01 53 40 77 10 - Fax: 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr Drouot N° siret: 450 500 707 000 28 - TVA Intracom.: FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr





René LALIQUE (1860-1945)

Vigne, modèle créé en 1912, supprimé du catalogue en 1928 et non repris après 1947

Coupe haute en verre soufflé moulé pour la paraison et moulé pressé pour la jambe et la base.

Décor en creux et en relief repris en ciselure et rehaussé entièrement à l'émail brun.

Une infime égrenure en pourtour de la bordure.

Hauteur: 17,8 cm

Bibliographie:

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 807 et référencé sous le numéro 3761. 4000/6000€



2



4

2. René LALIQUE (1860-1945)

Trois Figurines, pour D'ORSAY, modèle créé vers 1912 Boîte à crème de forme circulaire. Épreuve en verre blanc moulé pressé. Quelques égrenures sur l'arête haute de la base.

Quelques egrenures sur l'arête haute de la base Signée *LALIQUE* en relief sous la base.

Diamètre: 9,3 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'Amateur, Paris, 2004. Modèle identique reproduit page 968 et inscrit sous la référence D'Orsay – 1.

Provenance:

Collection Madame H. Paris.

250/350€

3. Maison LALIQUE d'après un modèle de René LALIQUE (1860-1945) revu par Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Daim, version nouvelle couleur du modèle créé le 10 décembre 1929

Presse-papier en cristal opalescent lilas moulé pressé. Vendu dans son coffret d'origine.

Signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.

Hauteur: 7 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle en verre reproduit page 389 et référencé sous le numéro 11-804. 80 / 120€

4. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Jamaïque, modèle créé le 22 juin 1928 Cendrier en cristal moulé pressé et, en partie, satiné. Vendu dans son coffret d'origine.

Signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Diamètre: 14 cm *Bibliographie:*

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 274 et référencé sous le numéro 296. 80 / 100€

5. René LALIQUE (1860-1945)

Un Rien, pour *MARTIAL & ARMAND*, au registre des modèles le 4 octobre 1924

Flacon à parfum.

Corps en verre soufflé moulé et, en partie, patiné ocre rouge d'origine.

Bouchon dépareillé non d'origine.

Marqué ARMAND & MARTIAL dans la partie basse du décor.

Signé R. LALIQUE en relief sous la base.

Hauteur: 13 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'Amateur, Paris, 2004. Modèle identique reproduit page 945 et inscrit sous la référence Martial & Armand. 500 / 800€





1

5



6. René LALIQUE (1860-1945)

Leurs Âmes, première version (titrée et marquée) pour D'ORSAY, modèle créé vers 1913

Bouchon en verre clair moulé pressé au décor de deux nymphes suspendues à des branchages.

Corps en verre clair soufflé moulé.

Un petit éclat sur le pourtour du col et quelques infimes égrenures sur le pourtour de la tige du bouchon.

Titré et marqué *Leurs Ames D'Orsay* en creux et patiné ocre rouge vers la base. Signé *LALIQUE* en creux sous la base.

Hauteur: 13 cm

Bibliographie:

« R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'Amateur, Paris, 2004. Modèle identique reproduit page 933 et inscrit sous la référence D'Orsay – 5.



7. René LALIQUE (1860-1945)

Lotus, modèle créé en 1924, non continué après 1947 &

Lotus, modèle créé en 1922, non continué après 1947

Un ensemble composé d'une carafe et d'une suite de cinq gobelets en verre soufflé moulé.

Le fond des gobelets et le bouchon de la carafe sont, en partie, émaillés noir.

Égrenure sur le bord de l'un des gobelets et un petit éclat sur le col en corolle de la carafe.

Chaque pièce est signée R. LALIQUE France en lettres cursives.

Hauteur carafe: 17 cm Hauteur gobelets: 7,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'Amateur, Paris, 2004. Modèles identiques reproduits page 830 (carafe) et 769 (gobelets) et inscrits respectivement sous les références 5030 & 3406.

200/300€

8. René LALIQUE (1860-1945)

Roger dit aussi Faisans et cabochons, modèle créé en 1926

Boîte de forme circulaire dans sa rare version à fond ambré.

Couvercle en verre blanc moulé pressé au décor en relief, en partie, satiné.

Base en verre, teinté ambre dans la masse, moulé pressé.

Signée LALIQUE en relief vers la base.

Hauteur: 5 cm Diamètre: 13,5 cm

9. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Quincy, modèle créé en 1935

Suite de douze verres à Madère et de six coupes à Champagne en cristal.

Chaque verre signé *LALIQUE France* en lettres cursives sous la base.

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 851 et référencé sous les numéros 15-065 & 15-066. 350 / 450€



10

10. René LALIQUE (1860-1945)

Invitation pour visiter l'exposition des nouvelles verreries de René Lalique – 24, Place Vendôme – Juillet et Août Celluloïd thermoformé et patiné.

Rayures éparses. 11,5 x 14,3 cm

600/800€





11. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Duncan, variante du modèle créé le 13 mai 1931 Important flacon, le corps en cristal soufflé moulé, le bouchon moulé pressé.

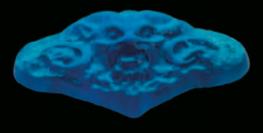
11

Décor et bouchon à surface achevée en satiné. Signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Hauteur: 20 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Variante, pour le bouchon, reproduite page 347 et référencée sous le numéro 11-380. 350 / 450€



12

12. René LALIQUE (1860-1945)

Faune, créé en 1912

Broche en verre, teinté bleu dans la masse, moulé pressé. Absence de monture.

Longueur: 4 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique mentionné page 555 et référencé sous le numéro 1397. 300 / 500€

13. René LALIQUE (1860-1945)

Beaune, modèle créé en 1934, non repris après 1947

Rare et important service de cinquante-deux pièces composé de quatorze verres à Madère (n° 5), de douze verres à vin de Bordeaux (n° 4), de douze verres à vin de Bourgogne (n° 3), de douze coupes à Champagne, d'un broc et d'une carafe. Épreuves en verre blanc soufflé moulé, le bouchon de la carafe, le col du broc et de la carafe, les jambes en verre blanc moulé pressé au décor rehaussé d'origine à l'émail noir.

Chaque pièce signée du cachet *R. LALIQUE ou R. LALIQUE France* sous la base. Hauteur carafe : 20 cm

Hauteur carafe: 20 cm Hauteur broc: 15,5 cm *Bibliographie:*

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèles identiques reproduits page 850 et référencés sous les numéros 5306, 5307, 5309, 5310, 5311 & 5313.

Provenance:

Collection Madame H. Paris. 3000/4000€





René LALIQUE (1860-1945)

Ceylan dit aussi Huit perruches, modèle créé le 16 mai 1924, non repris après 1947 Vase en verre opalescent moulé pressé et, en partie, patiné d'origine. Signé R. LALIQUE France en intaille sous la base.

Hauteur: 24,3 cm

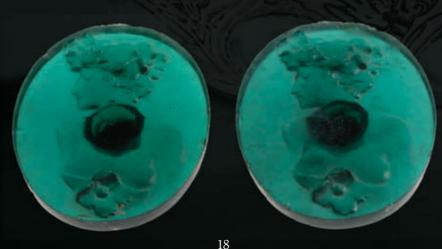
Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique

2500 / 3500€ reproduit page 418 et référencé sous le numéro 905. 2500/3500€







15. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Bambou, modèle créé en 1931 Suite de quatre verres à vin de Bourgogne en cristal. Vendue dans son coffret d'origine. Chaque verre signé *LALIQUE France* en lettres cursives, à la pointe sous la base. Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre» par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 848 et référencé sous le numéro 9033. 120 / 150€

16. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Bourgueil, modèle créé en 1930 Suite de cinq verres à eau (n° 2) en cristal.

Jambes satinées en partie. Chaque verre signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre» par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 843 et référencé sous le numéro 15-013. 150/200€

17. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Pigeon Gand, modèle créé le 11 mars 1932

Motif décoratif en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Vendu dans son coffret d'origine. Signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe sous la base. 15 x 26 x 10 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre» par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 490 et référencé sous le numéro 1205. 300/500€

18. René LALIQUE (1860-1945)

Buste de femme, modèle créé en 1912 Deux médaillons, initialement prévus pour être montés sur un flacon Fougères, réalisés en verre, teinté vert dans la masse, moulé pressé. Petits éclats en pourtour.

Hauteur: 4cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre» par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 328.

300/500€

10



19.

René LALIQUE (1860-1945) Antilopes, modèle créé le 2 novembre 1925 et non repris après 1951 Important vase en verre soufflé moulé et, en partie, satiné.
Les parties en creux du décor sont achevées d'origine en patine anthracite fixée à la façon de l'émail.
Signé du cachet *R. LALIQUE France* sous la base.
Hauteur: 26,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique

reproduit page 410 et référencé sous le numéro 875. 3000/5000€



20. René LALIQUE (1860-1945)

Épines, modèle créé en 1920, supprimé du catalogue en 1937, non repris après 1947 Suite de trois flacons (n° 1, n° 3, n° 4).

Épreuves en verre soufflé moulé, les bouchons en verre moulé pressé.

Décors rehaussés de leur patine grise d'origine.

La tige du bouchon n° 1 présente deux éclats sur son extrémité, la prise du bouchon n° 3 présente un éclat au revers et le bouchon n° 4 est fixe.

Chaque flacon est signé *R. LALIQUE* en relief sous la base, le n° 3 est également signé *R. LALIQUE France* en lettres cursives au stylet.

Hauteurs: 12 cm - 9,5 cm - 8,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre» par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèles identiques reproduits page 343 et référencés sous les numéros 590 − 592 − 593. 600 / 800 €



21

21. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Dahlia, modèle créé le 9 avril 1931

Boîte n° 1 de la garniture de toilette.

Épreuve en verre soufflé moulé satiné, émaillé pour le cœur des fleurs.

Signée *LALIQUE France* en lettres cursives à la pointe sous la base.

Hauteur: 8 cm Diamètre: 14 cm *Bibliographie:*

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 346 et référencé sous le numéro 11-354. 300 / 400€



22

22. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Dahlia, modèle créé le 9 avril 1931

Flacon n° 4 de la garniture de toilette.

Corps en verre soufflé moulé satiné, émaillé pour le cœur des fleurs.

Bouchon en verre moulé pressé satiné.

Signé *LALIQUE France* en lettres cursives à la pointe sous la base.

Hauteur: 8,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 346 et référencé sous le numéro 11-353. 200/300€



23.

René LALIQUE (1860-1945)

Sirène, modèle créé en 1920, non repris après 1947

Statuette en verre opalescent moulé pressé.
Un infime choc (tête d'épingle) sur un doigt.
Signée R. LALIQUE en relief vers la base du sujet.
Hauteur: 10,3 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 399 et référencé sous le numéro 831.

Provenance:

Provenance:

Collection Madame H. Paris.

800/1200€



24. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Deux Fleurs, modèle créé le 26 septembre 1935

Flacon.

Corps en verre soufflé moulé et, en

partie, satiné.

Bouchon en verre moulé pressé. Signé LALIQUE France en lettres cursives à la pointe sous la base.

Hauteur: 9,5 cm Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris

2004. Modèle identique reproduit page 339 et référencé sous le numéro 11-

120/150€

24

25. René LALIQUE (1860-1945)

Plumes de paon, modèle créé le 11 juin 1932

Coupe creuse à bord festonné.

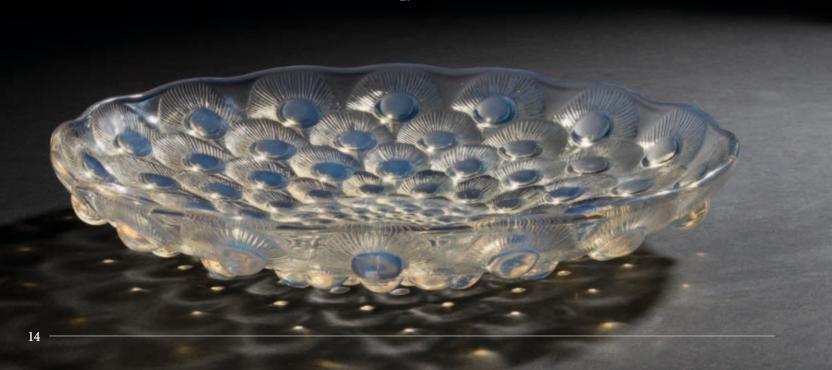
Épreuve en verre opalescent moulé pressé.

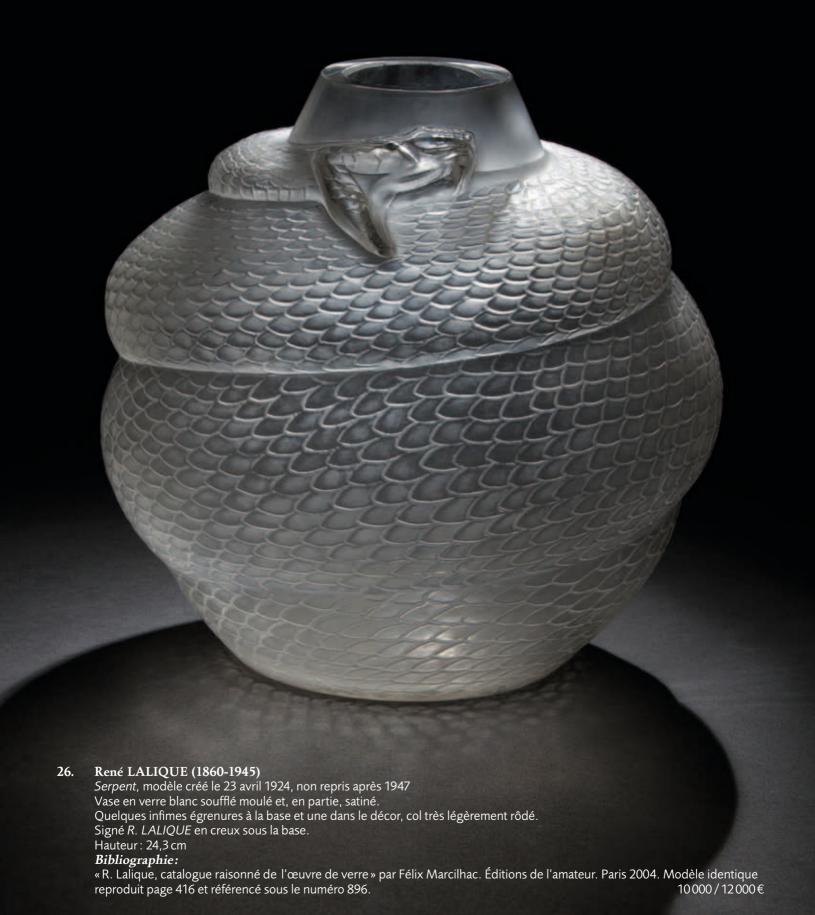
Signée R. LALIQUE France en lettres cursives sous la base.

Diamètre : 30 cm Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 305 et référencé sous le numéro 10-377. 400/600€









27. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Ri(c)quewihr, modèle créé le 16 juin 1938 Lave-raisins.

Épreuve en cristal moulé pressé et, en partie, satiné. Signé du cachet *LALIQUE France* sous la base.

Hauteur: 12,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 782 et référencé sous le numéro 11-955.

28. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Argos, modèle créé en 1939

Suite de six verres à dégustation de vin de Bourgogne en cristal

Vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 810 et référencé sous le numéro 13-643. 200/300€



29

30

29. René LALIQUE (1860-1945)

Royat, modèle créé le 28 avril 1936

Vase en verre moulé pressé et, en grande partie, satiné. Signé R. LALIQUE France en relief sous la base.

Hauteur: 15,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 469 et référencé sous le numéro 10-921. 300 / 400€

30. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Bison, modèle créé le 4 septembre 1931

Presse-papier en verre blanc moulé pressé et, en partie, patiné.

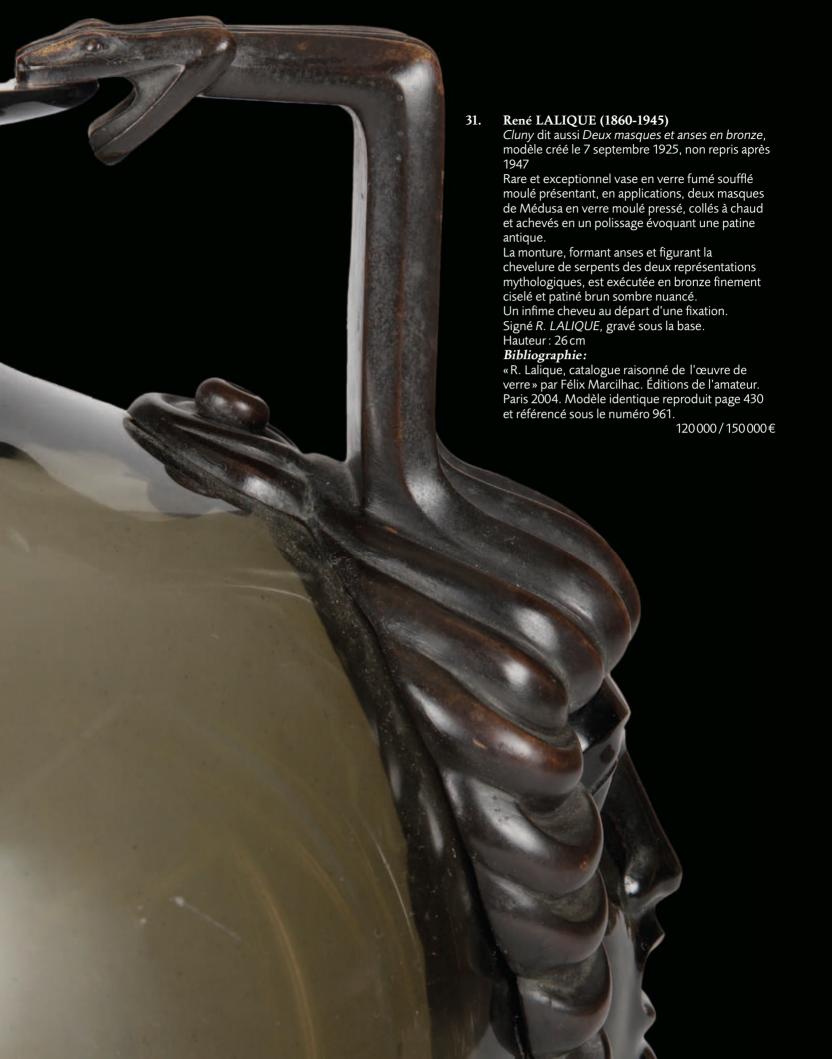
Signé *LALIQUE France* en lettres cursives à la pointe sous la base.

10 x 12,5 x 4 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 392 et référencé sous le numéro 1196. 150/200€









32. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Fréjus

Partie de service de verres en cristal composée de six verres à eau (n° 2), de six verres à Bourgogne (n° 3) et de six verres à Bordeaux (n° 4).

Chaque série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

400/600€

33. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Rambouillet

Suite de six verres à Madère en cristal.

Vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

120/150€

34. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Flammes

Service à long drink en cristal, en partie, satiné composé d'une carafe et de six verres.

Vendu dans les deux coffrets d'origine.

Toutes les pièces sont signées LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe sous la base, la carafe numérotée 547.

Hauteur carafe: 21 cm

Hauteur verres: 11 cm 350/450€





35. René LALIQUE (1860-1945) & Suzanne LALIQUE (1892-1989)

Lagamar dit aussi Vase six bandes d'ornements, modèle créé le 15 février 1926, non repris après 1947

Vase en verre moulé pressé et, en grande partie, émaillé noir.

Signé R. LALIQUE en intaille sous la base.

Hauteur : 18,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 432 et référencé sous le numéro 967. 3000/5000€



36. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Cactus, modèle créé le 27 octobre 1943 Flacon n° 2.

Épreuve en cristal blanc dépoli au décor émaillé. Manque un point d'émail sur le bouchon.

Signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Hauteur: 9,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre» par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 348 et référencé sous le numéro 668.

37. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Saint-Émilion, modèle créé le 11 décembre 1942

Épreuve en verre moulé pressé, le corps satiné, les anses collées à chaud. Signée LALIQUE France en lettres cursives sous la base.

Hauteur: 25,5 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 472 et référencé sous le numéro 12-223.

Provenance:

Collection Madame H. Paris. 400/600€





38. Maison LALIQUE d'après un modèle de René LALIQUE (1860-1945)

Chêne, modèle crèé le 20 octobre 1943, non repris après 1951

Importante jardinière rectangulaire en verre blanc moulé pressé et, en partie, patiné. Signée *LALIQUE France* en lettres cursives au revers.

5 x 47 x 33 cm

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'Amateur, Paris, 2004. Croquis d'un modèle identique reproduit page 774 et inscrit sous la référence 11-208. 400 / 600€

39. Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945)

Versailles, version couleur d'après le modèle créé le 25 mai 1939

Épreuve en cristal bleu intense moulé pressé réalisée en plusieurs parties collées à chaud. Signée *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives sous la base.

Hauteur: 35,2 cm *Bibliographie:*

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle en verre reproduit page 409 et référencé sous le numéro 12-261. 2500/3500€





Maison LALIQUE d'après un modèle René LALIQUE (1860-1945) 40.

Barsac, modèle créé en 1939

Partie de service en cristal composée d'une suite de six verres à vin de Bordeaux (n° 4) et quatre verres à eau (n° 2).

Chaque série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Bibliographie:

«R. Lalique, catalogue raisonné de l'œuvre de verre » par Félix Marcilhac. Éditions de l'amateur. Paris 2004. Modèle identique reproduit page 858 et référencé sous les numéros 15-053 & 15-055. 200/250€

41. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Partie de service de verres en cristal, les jambes satinées, composée de six verres à eau et de six verres à vin.

Chaque série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

300/500€

42. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Partie de service de verres en cristal composée de douze verres à eau et de douze verres à vin de Bourgogne.

Chaque série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

600/800€







Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977) Senlis, modèle créé en 1961 43.

Important vase tronconique polylobé. Épreuve en cristal moulé pressé légèrement satiné, le décor d'épis de blé réalisé à la taille et dépoli. Signé LALIQUE France en lettres cursives sous la base.

Hauteur: 27 cm

1000/1500€



44. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Ermenonville

Vase en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Vendu dans son coffret d'origine.

Signé LALIQUE® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

Hauteur: 15 cm

45. Maison LALIQUE

Colombe

Suite de trois baguiers en cristal, en partie, satiné.

Chaque pièce signée LALIQUE France à la pointe sous la base.

Hauteur: 10 cm

Provenance:

Collection Madame H. Paris.

300/500€

200/300€

46. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

St Hubert

Suite de cinq verres à eau et de quatre gobelets en cristal.

Chaque série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

150 / 200€





47. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Anjou

Suite de sept verres à Madère en cristal.

Série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé *LALIQUE France* en lettres cursives, à la pointe sous la base.

150/200€

48. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Tuileries

Suite de six verres à vin de Bourgogne en cristal.

Série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe sous la base.

120/150€

49. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Majorque

Suite de six verres à eau en cristal.

Vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre est signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

120/150€

50. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Amboise

Suite de douze verres à eau en cristal.

Vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre est signé LALIQUE France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

180/200€







51.

Maison LALIQUE

Angelots
Coupe sur pied.
Épreuve en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.
Signée LALIQUE® France en lettres cursives sous la base.
Hauteur: 15 cm

Diamètre: 22,8 cm

600/800€





52. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Pendentif en cristal ambre jaune moulé pressé.
Complet de son cordon d'origine.
Vendu dans son coffret d'origine.
Signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe au revers.
5,5 x 6,3 cm
120 / 150€

53. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Flacon Fougères
Pendentif en cristal pressé moulé.
Complet de son cordon d'origine.
Vendu dans son coffret d'origine.
Signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.
6x5,5 cm 150/200€

54. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Mirabel, modèle créé en 1989
Flacon en cristal ambré, le corps soufflé moulé, le bouchon moulé pressé.
Décor en relief, en partie, satiné.
Vendu dans son coffret d'origine.
Signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.
Hauteur: 13,5 cm 180/220€





Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977) 55.

Highlands

Suite de quatre verres à whisky en cristal.

Série vendue dans son coffret d'origine.

Chaque verre signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe sous la base.

100/120€

56. Maison LALIQUE

Crapaud Grégoire, modèle créé en 1973
Sculpture en cristal moulé pressé.
Vendue dans son coffret d'origine.
Signée LALIQUE® France en lettres cursives, à la pointe au revers.
Hauteur: 8,5 cm

150/200€



Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977) Farouche, modèle créé en 1974, pour Nina RICCI 57.

Flacon cordiforme en cristal.

Complet de son bandeau de col doré.

Présenté dans son coffret d'origine gainé de satin.

Signé LALIQUE en lettres cursives et porte le cachet Nina RICCI sous la base.

Hauteur du flacon : 10,2 cm

50/80€

58. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Nogent, modèle créé en 1966

Coupe en cristal moulé pressé, en partie satiné, les deux parties collées à chaud.

Signée LALIQUE® France en lettres cursives sous la base.

Hauteur: 8,6 cm Diamètre: 14 cm

150/200€

59. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Nogent, modèle créé en 1966

Coupe en cristal moulé pressé, en partie satiné, les deux parties collées à chaud.

Signée LALIQUE ® France en lettres cursives sous la base.

Hauteur: 8,6 cm

Diamètre: 14 cm 150/200€



60. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Coupe en cristal soufflé moulé et, en partie, satiné.

Vendue dans son coffret d'origine.

Signée LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.

Hauteur: 9,5 cm Diamètre : 22 cm

200/300€



61



Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003) 61.

Jimson

Presse-papier en cristal, teinté bleu dans la masse, moulé pressé et achevé satiné.

Vendu dans son coffret d'origine.

Signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.

Diamètre: 10 cm 150/200€

62. Maison LALIQUE

Cendrier en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Vendu dans son coffret d'origine. Signé *LALIQUE* ® *France* en lettres cursives, à la pointe au revers.

50/80€ Diamètre: 9,5 cm



63. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Paire de boutons de manchette *Cabochon*, modèle créé en 1991

Épreuves en cristal violet et métal argenté.

Vendue dans son coffret d'origine.

Chaque bouton signé *LALIQUE France* au revers des platines. 150 / 250 €



64. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Paire de boutons de manchette *Cabochon*, modèle créé en 1991

Épreuves en cristal incolore et métal argenté.

Vendue dans son coffret d'origine.

Chaque bouton signé *LALIQUE France* au revers des platines. 150 / 250€



65. Maison LALIQUE

Plumes

Coupe creuse ovale en cristal au contour polylobé. Épreuve en cristal moulé pressé et, en partie, satiné. Signée *LALIQUE France* en lettres cursives sous la base.

Longueur : 27,5 cm 150 / 200 €



66. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Dendourette, modèle créé en 1991

Sculpture en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Vendue dans son coffret d'origine.

Signée LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.

Hauteur: 14,5 cm 150/250€

67. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Royal palm, modèle créé en 1992

Paire de vases soliflores en cristal soufflé moulé et, en partie, satiné.

Vendue dans son coffret d'origine.

Signés LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers.

Hauteur: 5,5 cm 200/300€



68. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Tête de chat

Broche en cristal moulé pressé, achevé satiné, sur tain miroir rosé. Platine en métal argenté. Vendue dans son coffret d'origine.

Signée *LALIQUE* au revers.

Diamètre: 4,8 cm 120/150€



69. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977) St Cloud, modèle créé en 1962

St Cloud, modèle créé en 1962 Vase en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Signé *LALIQUE France* en lettres cursives sous la base.

Hauteur: 11,5 cm 150 / 200 €

70. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003) Clématites, modèle créé en 1990

Clématites, modèle crée en 1990 Vase en cristal soufflé moulé, les anses en cristal opalescent lilas collées à chaud. Vendu dans son coffret d'origine. Signé LALIQUE ® France en lettres cursives, à la pointe au revers. Hauteur: 16 cm 700 / 1000€



LALIQUE Parfums – Fondé par Marie-Claude LALIQUE (1935-2003) 71.

Sylphide, Collection Millésime de l'Année 2000

Flacon de parfum.

Corps en cristal opalescent soufflé moulé et en partie satiné.

Bouchon en cristal moulé pressé et en partie satiné.

Scellé et parfum d'origine.

Vendu dans son coffret d'origine. Édition limitée et numérotée F163.

Signé LALIQUE ® France en lettres cursives vers la base, coffret marqué et porte l'indication Flacon – Collection – Édition –

Hauteur flacon: 13 cm

Coffret: 16x15x8cm 200/300€





72. Maison LALIQUE

Floréal lilas

Sujet décoratif en cristal opalescent mauve moulé pressé et, en partie, satiné. Vendu dans son coffret d'origine. Signé LALIQUE ® France sous la base. Hauteur: 8 cm 100/120€



73. Maison LALIQUE d'après un modèle de Marie-Claude LALIQUE (1935-2003)

Hommage Opale, édition limitée à 999 exemplaires, modèle créé en 1995

Haut vase en balustre nervurée et à col annulaire.

Épreuve en cristal soufflé moulé et, en partie, satiné.

Rendant un hommage appuyé à René LALIQUE en évoquant ses créations, le décor de cette œuvre se compose de quatre tableaux, un sur chacune des faces: le monde aquatique et ses naïades, le monde sous-marin et ses poissons aux écailles finement ciselées, le monde végétal et ses pinsons blottis dans une ramure de fleurs de pommier et enfin la féminité à travers ces corps alanguis de femmes-fleurs parmi des branchages.

Vendu dans son luxueux coffret LALIQUE d'origine.

Signé LALIQUE ® France sous la base.

Hauteur: 30 cm

900/1000€



74

74. Maison LALIQUE

Acrobate

Sujet décoratif en cristal moulé pressé et, en partie, satiné. Vendu dans son coffret d'origine.

Signé *LALIQUE* ® *France* sous la base.

Hauteur: 8,5 cm

200/300€

75. Maison LALIQUE

Nautilus

Pendule en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Mouvement d'origine.

Vendue dans son coffret d'origine.

Signée LALIQUE ® France sous la base, marquée LALIQUE sur

le cadran et à l'arrière du boîtier. 11,5 x 18 x 14 cm

500/800€

76. Maison LALIQUE

Psyché, modèle créé en 2001, supprimé du catalogue aujourd'hui

Important vase couvert de forme balustre.

La base est réalisée en cristal soufflé moulé, en grande partie satiné, au riche décor de visages féminins dans des réserves circulaires en pourtour de l'épaulement sur un fond de motifs de fougères en très haut-relief.

Le couvercle, exécuté en verre moulé pressé satiné, reprend le thème décoratif de la base.

Vendu dans son important coffret d'origine formant écrin. Édité à 35 exemplaires environ.

Signé au stylet LALIQUE® France en lettres cursives sous la base du vase et du couvercle, porte le numéro 08 gravé, également, sur les deux pièces.

Hauteur: 59 cm

... Quatre médaillons aux visages sereins, enchâssés dans un berceau de fougères, habillent de lumière de cristal cette grande jarre, amplement épaulée et chapeautée d'un couvercle ciselé de fougères... LALIQUE Univers 2001 (extrait) 8000/10000€







Tigre Tigrou Sujet décoratif en cristal moulé pressé et satiné.

Vendu dans son coffret d'origine. Signé *LALIQUE* ® *France* sous la base. Hauteur: 17 cm

Maison LALIQUE 78.

Ours polaire Balou

Sujet décoratif en cristal moulé pressé et satiné. Vendu dans son coffret d'origine. Signé *LALIQUE* ® *France* sous la base. Hauteur: 17 cm

79. Maison LALIQUE

Rhinocéros Toba

79

40

Sujet décoratif en cristal moulé pressé et, en partie, satiné. Signé *LALIQUE*® *France* sous la base.

Longueur: 28 cm 450/500€

600/800€

600/800€





Macareux

Sujet décoratif en cristal moulé pressé et, en partie, satiné. Signé *LALIQUE* ® *France* sous la base. Hauteur: 18 cm

450/500€







Vibration

Flambeau, formant candélabre, en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Complet de son double bras porte-bougie amovible en métal.

Vendu dans son coffret d'origine. Signé *LALIQUE* ® *France* sous la base. Hauteur: 35,5 cm

500/800€

83. Maison LALIQUE

Carafe en cristal soufflé moulé.

Le bouchon en cristal moulé pressé au délicat décor

Vendue dans son coffret d'origine. Signée *LALIQUE* ® *France* sous la base.

Hauteur: 34 cm

500/600€



84. Maison LALIQUE

América

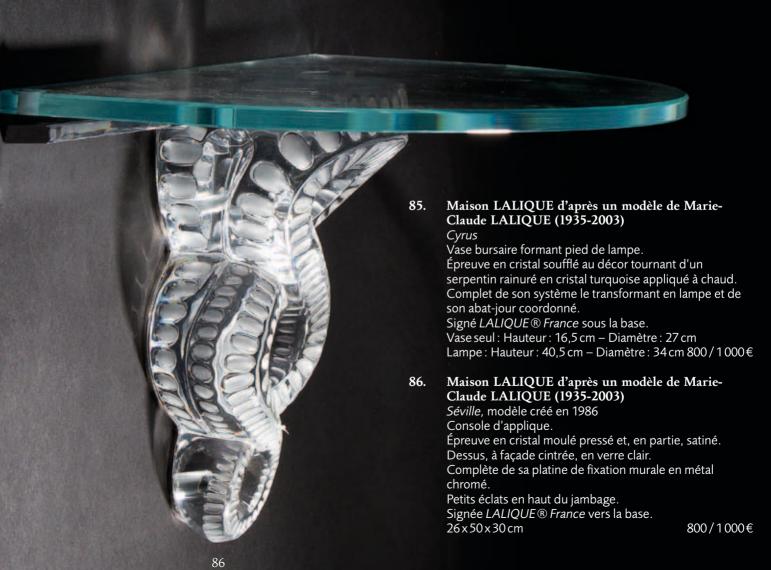
Motif décoratif en cristal moulé pressé et, en partie, satiné.

Vendu dans son coffret d'origine. Signé *LALIQUE* ® *France* sur la tranche de la partie supérieure.

16,5 x 36 x 13 cm

600/800€





87. Maison LALIQUE d'après un modèle Marc LALIQUE (1900-1977)

Mouflons

Rare paire de consoles à jambage zoomorphe. Épreuves en cristal achevé entièrement en satinage. Plateaux, à façade cintrée, en verre clair terminé à joint poli. Complètes de leurs platines, basse et haute, en acier chromé et de leurs vis de fixation. Chacune signée *LALIQUE* ® *France* sur la base du cou de l'animal. 57 x 50 x 30 cm

8000/10000€









Hiboux

Pendule de table en cristal moulé pressé et, en partie,

Mouvement, cadran et boîtier d'origine.

Signée LALIQUE ® France sur la base, le cadran marqué LALIQUE.

Hauteur: 18 cm 500/800€

90. Maison LALIQUE

Collier en cristal moulé pressé satiné et métal doré. Signé *LALIQUE* sur le fermoir. 500/800€

89. Maison LALIQUE

Colibris

Sujet décoratif en cristal moulé pressé et, en partie,

Signé *LALIQUE* ® *France* sous la base. Hauteur: 18 cm 350/400€



91. Maison LALIQUE

Bracelet en cristal moulé pressé satiné et métal doré. Signé *LALIQUE* sur le fermoir. 400/600€



ORDRE D'ACHAT - DROUOT-RICHELIEU - Mercredi 18 décembre 2013 LALIQUE

| • | Name and first name:ss: | | | | |
|---|-------------------------|------------|-----------|--|--|
| Tél. dom. / home | : | | | | |
| Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter. I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. | | | | | |
| ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, le ou les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux). I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes). | | | | | |
| ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE BID FORM Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après. | | | | | |
| Me joindre au: | | | Copie | ie de la pièce d'identité obligatoire | |
| Références de carte bancaire : | | Date de va | idité | Cryptogramme | |
| Lot N° | Description du Lot | | | Limite en Euros | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Date: | | | | | |
| Signature obligatoire : | | | | | |

ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros 3, rue Favart 75002 Paris - Tél.: 01 53 40 77 10 - Fax: 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr Drouot N° siret: 450 500 707 000 28 - TVA Intracom.: FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr

Required signature:

CONDITIONS DE LA VENTE

Conditions générales:

La vente se fera expressément au comptant.

Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives permettant aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

La date indiquée entre crochets [...] correspond à la création du modèle. La pièce présentée ayant été réalisée postérieurement. Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Frais de vente et paiement:

L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants :

- 25 % TTC, sauf pour les livres 22 % TTC
- 7 % de frais additionnels au titre de la taxe à l'importation temporaire, pour les lots dont le numéro est précédé d'un astérisque Dans certains cas, ces frais pourront faire l'objet d'un remboursement à l'acheteur.
- Les adjudicataires souhaitant régler leurs achats par virement ou chèque tiré sur une banque étrangère devront s'acquitter d'un débours supplémentaire de 20 euros.

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :

- en espèces (euros) jusqu'à 3 000 € pour les ressortissants français ou jusqu'à 15 000 € pour les ressortissants étrangers
- par chèque bancaire (en euros) à l'ordre de ADER, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité
- par carte bancaire (Visa, Mastercard)
- par virement bancaire en euros à l'ordre de ADER

Banque BNP PARIBAS, Agence centrale, 1 bd Haussmann, 75009 PARIS

RIB: 30004 00828 00010945051 76 - IBAN: FR76 3000 4008 2800 0109 4505 176 - BIC: BNPAFRPPPAC

Ordres d'achat:

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue.

ADER agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

Ledit formulaire devra être adressé et reçu à l'étude au plus tard 24 heures avant le début de la vente.

Les ordres d'achat ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. ADER n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Merci de vérifier après envoi que votre ordre d'achat a été dûment enregistré.

Transports des lots / Exportation:

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Les achats de petit volume seront transportés chez ADER, 3 rue Favart 75002 Paris, où ils seront gardés en dépôt à titre gracieux pendant 14 jours. Les achats volumineux seront entreposés, à leurs conditions et frais, au magasinage de l'Hôtel Drouot, 6 bis rue Rossini 75009 Paris, où ils pourront être retirés sur présentation du bordereau acquitté.

Les acheteurs, souhaitant exporter leurs achats, devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition qu'un justificatif de douane en bonne et due forme soit remis à ADER et que le nom de la Maison de Vente y soit mentionné en tant qu'exportateur.

Défaut de paiement:

À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, après une seule mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, ADER se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant, des intérêts au taux légal, le remboursement de tous les frais engagés pour le recouvrement des sommes dues par lui, ainsi que le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.



