



Vente aux enchères publiques

VENDREDI 21 OCTOBRE 2011 à 14 H

Art primitif – Extrême-Orient

Collection de plusieurs amateurs

Drouot Richelieu Salle 13

Expositions publiques :

Jeudi 20 octobre de 11 h à 18 h

Vendredi 21 octobre de 11 h à 18 h

Téléphone pendant l'exposition : 01.48.00.20.

Catalogue visible sur www.ader-paris.fr



1

Bouton en jade néphrite céladon partiellement veiné de rouille. reprenant la forme d'un champignon Long. 6cm. Chine période Qing.

200

400

2

Pendentif en jade ciselé et ajouré reprenant la forme d'un papillon au milieu de rinceaux. Long. 9cm. Chine période Qing

200

400

3

Lot de 3 pendentifs en jade dont : Pendentif en jade représentant une femme portant un sac sur son dos, un singe agrippé à sa jambe. H. 6cm. Chine période Qing - Pendentif en jade représentant un enfant s'abritant sous une feuille de lotus. H. 6cm. Chine période Qing - Pendentif en jade représentant un enfant s'abritant sous un lotus, la fleur lui couvrant la tête tandis que la feuille descend dans son dos. H. 6cm. Chine période Qing

300

500

4

Sujet en jade représentant Liu Hai assis, son crapaud sur sa jambe. Long. 4.5cm. Chine période Qing

200

300

5

Petit galet de jade céladon veiné de rouille. H. 4cm. Chine.

150

200

6

Petit jeton en jade céladon dont la partie supérieure est décorée d'une chauve souris. Inscriptions sur la base. Long. 4cm. Chine période Qing

200

300

7

Pendentif en jade représentant un papillon céladon.. Long. 9.5cm. Chine période Qing

200

400



8

Pendentif en jade reprenant la forme d'un haricot. Long. 9cm. Chine période Qing

300

500

9

Bitong en stéatite vert veiné de brun et de rouille évoquant un paysage montagneux. Diam. 9.5cm, H. 13.5cm. Chine vers 1900.

600

800

10

Important cachet vierge en jade vert céladon surmonté d'une prise. Petits manques de matière. Diam base. 12.5x12.5x5.6cm. Prise. 6.6x9cm. Chine, période Qing.

2 000

3 000

11

Pendentif en jade céladon reprenant la forme d'une tranche de racine de lotus. Long. 5.6cm. Chine, période Qing.

200

300

12

Pendentif en jade céladon veiné de rouille reprenant la forme d'une tranche de racine de lotus. Long. 5.6cm. Chine, période Qing.

200

300

13

Disque Bi en jade néphrite céladon veiné de blanc. Diam. 15.5cm. Chine.

300

400

14

Disque Bi en stéatite beige et rouille. Diam. 21cm. Chine.

200

300

15

Petite boîte circulaire en stéatite beige veinée de rouille. Diam. 8cm. Chine.

200

300

16



Petite plaque en agate gris beige veiné de brun représentant un oiseau sur une branche. Dim. 5.7x4cm.

200

400

17

Grande plaque en pierre de rêve représentant des pics montagneux entourés de brumes, avec inscriptions calligraphiées et petit cachet. Dim. 36.5x36.5cm. Chine.

1 000

1 500

18

Ecran de lettré en pierre de rêve à décor double face évoquant un paysage lacustre et un paysage de montagnes émergeant des brumes, comportant un petit poème et deux petits cachets. Dim.

25.4x20.5cm. Chine.

500

700

19

Deux boîtes à thé en porcelaine émaillé corail à décor en réserves de végétaux et poèmes. H. 11cm. Diam. 10cm. Chine.

150

200

20

Petit Bitong en porcelaine émaillé corail à décor de végétaux et inscriptions. H. 10cm. Diam. 6cm.

Chine

80

100

21

Paire de bols en porcelaine émaillé corail à intérieur beige. Diam. 14.2cm. Chine.

100

150

22

Petit bol en porcelaine corail à bordure dorée. Diam. 12cm. Chine.

80

100

23

Petite boîte en porcelaine émaillé corail pour cire à cachet, le couvercle décoré de végétaux. Diam. 6cm. Chine.

40

50



24

Petit pot quadrangulaire en porcelaine émaillé corail à décor de végétaux. Dim. 6.5x6.5x7cm. Chine.

80

100

25

Bassin en porcelaine émaillé brun rouge à imitation du bois et bordure dorée. Diam. 41cm. H. 17cm. Chine.

500

600

26

Deux bols en porcelaine l'un à décor d'une ville et de roses, l'autre d'un garde rouge de la république sur fond d'un soleil levant. Diam. 16cm. Chine.

150

200

27

Petite chope couverte à décor d'un jeune garde révolutionnaire devant un drapeau rouge. Inscriptions sur le couvercle. H. 14.5cm. Chine.

80

100

28

Importante théière couverte en porcelaine à décor d'une locomotive. H. 24.5. Diam. 19.5cm.

400

500

29

Porte pinceaux en porcelaine à décor en bleu sur fond céladon de dragons poursuivant la perle sacrée au dessus de flots écumants. Le pourtour du col est orné de médaillons décrivant des pics montagneux alternant avec des objets mobiliers. Diam. 16.6cm. H. 13.5cm. Chine

200

300

30

Petite jarre en forme GUAN en porcelaine à décor émaillé bleu sous couverte sur fond céladon de lettrés sur une terrasse arborée dans le goût des « décors dans le vent » Ming. Le pourtour du col est décoré de ruyi. H. 15cm. Chine.

300

400

31

Petite jarre en forme GUAN en porcelaine à décor émaillé bleu sous couverte sur fond céladon d'animaux, fleurs et rinceaux. Le pourtour est décoré de ruyi. H. 11.5cm.

150



200

32

Jarre de forme GUAN en porcelaine à décor émaillé bleu sous couverte sur fond céladon de dragons au milieu de rinceaux. Le col est orné de vase, la base ornée de lotus. H. 17.5cm. Chine.

200

250

33

Importante jarre en porcelaine émaillée en bleu sous couverte sur fond blanc d'un décor disposé en trois bandes concentriques représentant des jeunes dignitaires sur des terrasses arborées. La base est décorée de panneaux de lotus et la col de figures géométriques, grecques, cartouches de fruits et végétaux. H. 25.5cm. Chine, défaut de cuisson sur le col.

600

800

34

Coupe en porcelaine émaillée céladon à décor incisé sous couverte de grecques. Diam. 27cm. Chine.

300

500

35

Vase balustre en porcelaine émaillée céladon à décor en léger relief de Lingzhe, pêches, pivoines, fleurs et feuillages, la base du col ornée de deux lions bouddhiques. H. 32.5cm.

200

400

36

Bassin en porcelaine à émail bleu lapis. Diam. 39.5cm Chine, vers 1900.

200

400

37

Yushushuping. Grand vase bouteille en porcelaine émaillé bleu lapis à marque en sigillaires sur le fond. H. 58cm.

2 000

3 000

38

Élément de coiffe composé de fleurs et végétaux en plumes de martin pêcheur, médaillons de jade et branche de corail. Petites égrenures, léger manque. Chine XIXème. H. 18cm. On y joint un élément de coiffe incomplet(composition florale).

200

400

39



Lot de quatre broches en cuivre doré et plumes de martin pêcheur représentant langouste, chauve souris et pivoine. Chine XIXème.

300

500

40

Deux éléments de coiffe en cuivre doré et plume de martin pêcheur l'un représentant un daim accompagné d'échassiers parmi les fleurs, l'autre représentant des lotus. Chine, XIXème.

200

400

41

Deux éléments de coiffe en cuivre doré, plumes de martin pêcheur cabochon de jadéite et améthyste représentant papillon et fleurs et végétaux. Chine, XIXème.

200

400

42

Lot composé de 3 pendentifs et 3 broches en cuivre doré, plumes de martin pêcheur et cabochons représentant ruyi et papillons. Chine. XIXème.

200

400

43

Quatre pendentifs en cuivre doré et plumes de martin pêcheur, jade, grenat et perles. Chine. XIXème.

200

400

44

Armoire à pharmacie ouvrant à 32 tiroirs en bois laqué brun rouge. Chaque tiroir possède plusieurs compartiments. H. 110cm. L.76.5cm. P. 51cm.

1 200

1 500

45

Grand panneau en bois sculpté de motifs calligraphiés et laqué brun rouge rehaussé d'or. H. 93cm. L. 196cm.

3 000

4 000

46

Petit Bitong en bois reprenant la forme d'un bambou. Marque d'offrande au revers. H. 11.5cm.

200

300



47

Petite plaque en vermeil représentant le nœud sans fin rehaussé de cabochons de jade améthyste et grenat . L.9cm. Chine. Période Qing, XIXème.

300

400

48

Petit coffret de cosmétique de la révolution culturelle avec inscriptions de propagandes : « Traverser la vaste mer dirigé par notre dirigeant - Faire la révolution dirigé par l'idéologie Mao ZEDONG » « Commandement politique pour l'économie » « Unissez vous pour de grands succès ». Chine.

200

400

49

Petite boîte en cuivre avec inscription sur la partie supérieur. Chine.

80

100

50

Socle en bois de fer prenant la forme d'une racine. Chine. H. 12.5cm.

50

60

51

Buste en plâtre laqué de Mao ZEDONG. H. 64cm.

2 000

3 000

52

Paire de lunette avec monture en écaille blonde et améthyste. Chine.

200

300

53

Rocher en pierre de rêve reprenant la forme d'une montagne de couleur blanche veinée de noir, beige et rouille.

3 000

5 000

54

Grand panneau en pierre de rêve de couleur beige et gris veiné de noir et vert foncé évoquant les berges d'un fleuve sous les nuages. L'ensemble est dans un cadre en bois sculpté et ajouré. L. 77.5 H. 62. Chine.

7 000

8 000



55

Support quadrangulaire en bois de rose finement sculpté et ajouré sur deux niveaux, la partie inférieure galbée à décor de ruyi, soulignée par une balustrade et portant à décor de rinceaux stylisés, branches de cerisiers, grecques et pins de longévité. Chine, XIXème siècle. H. 10cm. L. 29x18,5cm.

600

800

56

Porte pinceaux biton en bambou sculpté en forme d'une feuille de lotus resserrée, l'ouverture reprenant les bords ourlés de la feuille. Chine, XIXème siècle. H. 15,8cm. Gerces.

200

300

57

Petit cachet gravé de caractères archaïques sculpté dans une racine de bambou, la prise formée par les ramifications de la racine. Chine. H. 3,8cm. L. 4x4cm

150

200

58

Tête de personnage féminin en rehaussé de polychromie, les cheveux coiffés en chignon au dessus de la tête et orné d'un diadème floral. Chine, XVIIème siècle. H. 23cm.

500

600

59

Petit brûle parfum en bronze de patine brune. Inscriptions cursives incisées sur la base. Chine, période Ming. XVI/XVIIème siècle. H. 5,5cm. D 11,5cm.

200

300

60

Etui en corne à décor incisé d'un immortel sur une tortue, le revers gravé de poèmes. Chine, XIXème siècle. H. 7,5cm.

100

150

61

Cage à criquet en coloquinte incisé d'un pin, le couvercle, percé de trous, en ivoire et écaille. Chine, vers 1900. L. 11,5cm.

200

300

62

Lot de timbres à diviser



8000
10000

63

Statuette de Shou Lao en ivoire à patine jaune et incrustation de cabochons de verre, debout, près d'un enfant chevauchant un cerf, s'appuyant sur sa canne et tenant une branche de pêches de longévité. Au revers de la base la marque apocryphe "Qianlong". Chine, XXe. (Accidents). H. 85 cm.

2 200
2 500

64

Importante statuette de lettré debout en ivoire à patine jaune et incrustation de cabochons de verre, tenant dans sa main gauche une tablette, la main droite cachée dans sa robe. Chine, XXe. (Craquelures et accidents). H. 87 cm.

2 200
2 500

65

Statuette d'immortel debout en ivoire à patine jaune et incrustation de cabochons de verre, tenant un ruyi, les mains cachées dans les pans de sa robe. Au revers de la base la marque apocryphe "da ming Chenghua". Chine, XXe. H. 57 cm.

1 000
1 500

66

Statuette d'immortel en ivoire à patine jaune, debout, les mains cachées dans les pans de sa robe. Au revers de la base la marque apocryphe "da ming Chenghua". Chine, XXe. (Craquelures et accidents). H. 50 cm.

600
800

67

Importante statuette d'immortel debout en ivoire à patine jaune, les mains cachées dans les pans de sa robe. Chine, XXe. (Craquelures). H. 55 cm. Socle en bois.

1 000
1 500

68

Deux statuettes en ivoire, immortel debout tenant une branche de chrysanthèmes et s'appuyant sur sa canne ; et jeune femme debout portant une branche de pivoines. Chine, XXe. (Petits accidents). H. 33 et 35 cm. Socles en bois.

800
1 000

69



Statuette d'immortel debout en ivoire à patine jaune, les mains cachées dans les pans de sa robe. Au revers de la base, la marque apocryphe "da ming Chenghua". Chine, XXe. (Gerces). H. 47 cm.

600

800

70

Trois statuettes de Shou Lao debout en ivoire à patine jaune, tenant une pêche de longévité, des rouleaux, et s'appuyant sur leur canne. Eu revers de la base, la marque apocryphe "da ming"; Chine, XXe. (Gerces. H.30 et 33 cm.

800

1 000

71

Deux statuettes en ivoire, Shou Lao debout tenant une branche chargée de pêches de longévité et jeune femme debout portant des pivoinnes dans les pans de sa robe repliés. Chine, XXe. H. 31 et 36 cm. Socles en bois.

800

1 000

72

Deux statuettes de jeunes femmes debout en ivoire, l'une tenant un rapace de la main gauche et le nourrissant de la main droite ; l'autre portant une lanterne. Chine, XXe. H. 18,5 cm et 13cm. Socle en bois.

1 200

1 500

73

Paire de chevaux harnachés debout en ivoire et incrustations de cabochons de verre. Chine, XXe. H. 13,5 cm.

500

600

74

Statuette d'immortel debout en ivoire tenant une branche de pêche de longévité. Chine, XXe. H.

800

1 000

75

Deux statuettes de jeunes femmes debout tenant des branches de pivoinnes. Chine, XXe. (Accidents). H. 15 et 23 cm.

500

600

76

Quatre statuettes de jeunes femmes musiciennes en ivoire et incrustation de cabochons de verre. Chine, XXe. (Petits accidents). H. 17, 15, 18,5 et 18 cm.



1 200

1 500

77

Statuette de jeune femme en ivoire portant une branche de pivoine. Chine, XXe. H. 23 cm.

400

500

78

Statuette de jeune femme en ivoire à patine jaune, debout, tenant des branches de pivoines dans les mains. Chine, XXe. H. 31 cm.

300

400

79

Statuette de jeune femme debout en ivoire tenant des poissons. Chine, XXe. H.30 cm.

400

500

80

Statuette de jeune femme en ivoire, debout tenant une branche de pivoines dans la main gauche, une pivoine fleurie dans la main droite. Chine, XXe. H. 26 cm. Socle en bois.

200

300

81

Statuette de jeune femme en ivoire, debout tenant des pivoines. Chine, XXe. H. 24 cm.

200

300

82

Deux statuettes en ivoire à patine jaune de pecheurs debouts tenant leur canne et des poissons. Chine, XXe. H. 42 cm.

800

1 000

83

Quatre statuettes en ivoire à patine représentant deux immortels et deux pecheurs debouts. Chine, XXe. H. 23 et 26 cm.

800

1 000

84

Deux statuettes en ivoire à patine jaune, immortel de bout et pêcheur avec un poisson. Chine, XXe siècle. Hauteur : 21 et 24 cm.

300



400

85

Deux statuettes en ivoire à patine jaune, immortel debout avec une branche de pivoines et jeune femme debout. Chine, XX. H. 25 et 30 cm.

500

600

86

Ensemble de cinq statuettes en ivoire, danseuses debout tenant des pivoines, des oiseaux et des lapins. Chine, XXe. H. de 12 à 18 cm.

600

800

87

Bouclier de guerre Peuple SIMBAI (Haute Terre Papouasie Nouvelle-Guinée). Rectangulaire, taillé à la hache de pierre, provenant d'une maison des Hommes de la région des Simbaï Montains, centre de la Nouvelle-Guinée. Patine noire, décorations en haut relief géométrique représentant un animal (papillon?). Hauteur: 93 cm - Largeur: 47 cm.

1500

2000

88

Lot de 2 "couteaux" à noix de bethel LOMBOK (Indonésie) Anciennes spatules à lames de fer et poignées sculptées de figures d'oiseaux, elles reposent dans des étuis à chaud. Patine ancienne. Hauteurs : 20 cm et 24 cm.

200

300

89

Lot de 2 gourdes en terre cuite BATAK (Indonésie) "Kendi", aquamanile en terre cuite à belle patine ancienne brun foncé, petites égrénures au bec. Hauteurs : 13 cm et 15 cm.

120

150

90

Appui-tête DOGON (Mali) Zoomorphe (chien?) à patine brune ancienne. Erosions. Longueur : 23 cm.

250

300

91

Masque BAMANA (Mali) Ancien masque zoomorphe du "Koré" de conception cubiste à volumes géométriques puissants. Bois dense à patine brune. Hauteur : 29 cm.

1 000

1 200



92

Lot de 2 statuettes DOGON (Mali) Statuettes de divination à l'usure de grande ancienneté. Patine brune. Hauteurs : 14 cm et 10 cm.

300

400

93

Masque TOMA (Guinée) "Masque" sans yeux et sans bouche, au menton très allongé, pointu, scarifications entourant le visage. Poignée de cuivre sur le haut du crâne. L'intérieur du masque est rempli de matières sacrificielles ce qui laisse à penser que ce masque non porté servait de reliquaire.

Hauteur : 32 cm.

600

800

94

Canne de divination LOBI (Burkina Faso) Servant aussi de récade de chefferie, sculptée d'un bec de calao et surmontée d'un personnage janus. Superbe patine brun rouge. Hauteur : 40 cm.

300

400

95

Canne BAMANA (Mali) Belle canne de chefferie sculptée d'une effigie féminine aux seins majestueux. Ancienne patine brun rouge. Hauteur : 105 cm.

200

300

96

Poupée MOSSI (Burkina Faso) Poupée de fécondité présentant une sculpture cubisante, les seins et l'ombilic se détachant des volumes en colonne. Patine brune. Hauteur : 42 cm.

100

150

97

Lot de 2 peignes AKAN/ASHANTI (Ghana/R. Côte d'Ivoire) Belle décoration à patine brune. Cassure. Hauteurs : 31 cm et 37 cm.

200

300

98

Terre cuite KOMA (Ghana) Personnage janus phallomorphe, la bouche grande ouverte, engobe rouge. Hauteur : 16 cm.

50

60

99



Lot de 3 Botchio FON (Bénin) Petits poteaux de protection familiale. Sculpture minimaliste de personnages le plus souvent sans regard. Hauteurs : 51 cm ; 58 cm et 68 cm.

250

300

100

Fer de fécondité FON (Bénin) Fer de forme phallique utilisé par les devins pour l'obtention d'une grande fertilité. (voir la reproduction du lot 49) Longueur : 18 cm.

30

40

101

Fourneau de pipe en terre cuite BAMILEKE (Cameroun) Sculpté d'un personnage anthropozoomorphe. Très belle patine ancienne brune. Hauteur : 10 cm.

150

200

102

Couteau de jet KOTA/FANG (Gabon) Lame en forme de bec de calao, manche en bois à patine brune. Hauteur : 35 cm - Largeur : 34,5 cm.

200

300

103

Couteau de jet NGBANDI (R.D. Congo) Manche en bois recouvert de vannerie. Longueur : 40 cm.

60

80

104

Epée LUBA (R.D. Congo) Très belle épée à lame en forme de tulipe, le manche à patine noire finement sculpté. Fourreau en bambou. Hauteur : 48 cm.

200

300

105

Lot de 2 boîtes KUBA (R.D. Congo) Bois et vannerie. Superbes patines anciennes. Hauteurs : 18 cm et 19 cm.

150

200

106

Lot de 3 boîtes à fard KUBA (R.D. Congo) Chacune en forme de croissant, la surface décorée de motifs géométriques, la première à trous triangulaires, la seconde ajourée et petite tête en relief, la troisième présentant un masque en relief. Patines d'utilisation ancienne brun rouge. Longueurs : 28 cm ; 33 cm et 22,5 cm.

400



500

107

Lot de 2 boîtes à fard KUBA (R.D. Congo) Une grande boîte en forme de croissant décorée de motifs géométriques et d'un visage schématisé et une boîte rectangulaire à décor de motifs géométriques et d'une araignée symbolique. Belle patine brune nuancée de grande utilisation. Longueurs : 22 cm et 40 cm.

400

500

108

Lot de 3 flacons KUBA (R.D. Congo) Finement décorés de motifs géométriques, érosions. Patines anciennes brunes. Hauteurs : 12 cm ; 9,5 cm et 8,5 cm.

250

300

109

Lot de 4 poires à poudre KUBA (R.D. Congo) Hauteurs : environ 10 cm chaque.

300

400

110

Coupe céphalomorphe KUBA (R.D. Congo) Coupe à vin de palme dont la tête formant réceptacle est posée sur un piétement évasé. Yeux en amandes à pupilles marquées, bouche proéminente en losange, joues et tempes scarifiées. Patine nuancée brun rouge. Hauteur : 18 cm.

400

500

111

Lot de 2 cornes à vin de palme KUBA (R.D. Congo) Cornes de vache utilisées par les notables lors des libations rituelles. Décorées de motifs géométriques. Patine brun rouge. Longueurs : 22 cm et 26 cm.

250

300

112

Lot de 3 statuettes de divination YAKA/SUKU (R.D. Congo) Belle patine brun rouge. Hauteurs : 10 cm ; 9 cm et 6 cm.

300

400

113

Lot de 2 cornes à vin de palme KUBA (R.D. Congo) Décorées de motifs géométriques rappelant les scarifications de l'ethnie. Patine brune d'utilisation. Longueurs : 22 cm et 24 cm.

250

300



114

Lot de 3 statuettes de divination BENA LULUA (R.D. Congo) Sculptures typiques de l'ethnie. Patine rouge et brun rouge. Hauteurs : 15 cm ; 12 cm et 9,5 cm.

250

300

115

Masque KUBA (R.D. Congo) Le visage complètement peint de motifs géométriques caractéristiques, la bouche tubulaire projetée en avant, yeux en grain de café, barbe de fibres. Hauteur : 52 cm.

800

1 000

116

Statuette de divination LUBA (R.D. Congo) Fétiche couvert d'une patine croûteuse rouge, les bras ramenés sur l'ombilic, les yeux en grain de café, nez plat et petite bouche. Hauteur : 27 cm.

300

400

117

Spatule médicinale SONGYE (R.D. Congo) Longueur : 78 cm.

300

400

118

Lot de 3 statuettes (R.D. Congo) Une statuette en costume de militaire KONGO. Une statuette BENA LULUA. Une statuette LUBA, érodée au niveau du ventre. Hauteur : 15 cm ; 12,5 cm et 10,5 cm.

250

300

119

Canne KUBA (R.D. Congo) Canne de chef sculptée de signes géométriques, d'une tête et de masques. Patine profonde brun rouge nuancé. Hauteur : 94 cm.

250

300

120

Lot de 2 peignes TCHOKWE (Angola) L'un présentant une petite tête et un décor géométrique (cassure à une dent), l'autre un arc elliptique et un décor géométrique. Hauteurs : 15 cm et 14 cm.

150

200

121

Masque KUBA (R.D. Congo) Structure en vannerie décorée de perles multicolores et de cauris, la projection du sommet du crâne représentant une trompe d'éléphant. Barbe de fibres. Hauteur : 42 cm.

300



400

122

Statuette TEKE (R. du Congo) Sculpture présentant un long cou, le ventre creusé d'une petite cavité servant à recevoir une charge magique ayant disparue. Manque au pied droit. Hauteur : 20 cm.

200

300

123

Lot de 4 fourneaux de pipes (R.D. Congo) Deux à décors de visages, deux à décors géométriques. Hauteurs : 5 cm (2) ; 11,5 cm et 15,5 cm.

200

300

124

Poteau commémoratif MIJIKENDA/GIRIAMA (Kenya) Grand poteau funéraire de la société "Chama chagohu", tête ravinée par les intempéries, motifs géométriques. Bois à patine grise. Hauteur : 186 cm.

800

1 000

125

Chasse-mouche ZARAMO (Tanzanie) Belle sculpture féminine classique de l'ethnie, à coiffure bilobée, terminée par une queue en crin de cheval. Hauteur : 45 cm.

200

300

126

Lot de 2 poteaux KAGURA/NYAMWESI (Tanzanie) Poteaux à patine grise lichenifiée surmontés d'effigies funéraires. Hauteurs : 56 cm chaque.

150

200

127

Appui-nuque KARAMAJONG (Kenya/Ouganda) Beau modèle à belle patine brune, usures, restaurations en métal blanc, cuir tressé. Hauteur : 17,5 cm - Longueur : 24 cm. Bibliographie : GINZBERG p.34 (pour un modèle similaire).

60

80

128

Canne NGUNI (Afrique du Sud) Sculptée en son sommet d'un personnage les bras le long du corps. Patine brun rouge. Hauteur : 97 cm.

100

150



129

Lot de 5 flûtes NUNA/GURUNSI (Burkina Faso) Utilisées pour la chasse et les danses de rites agraires. Belle patine d'usage, une flûte restaurée. Hauteurs : de 10 cm à 17 cm.

200

300

130

Lot de 2 outils en fer Un instrument aratoire, magnifique sculpture moderne, le manche décoré de scarifications. PEUHL (Niger). Un tranchoir anthropomorphe. BAMANA (Mali) Longueurs : 124 cm et 12 cm.

120

150

131

Lot de 2 poulies SENOUFO (Mali / Côte d'Ivoire) Hauteurs : 16,5 cm et 12,5 cm.

120

150

132

Lot de 6 flûtes (Burkina Faso) Utilisées au cours des danses. Patine brune de forte utilisation. Hauteurs : de 20 à 30 cm.

200

300

133

Lot de 3 poulies SENOUFO (Mali/R. Côte d'Ivoire) Hauteurs : 15 cm et 12 cm (2).

200

300

134

Lot de 2 poulies SENOUFO (Mali) A décor de tête de calao. Hauteurs : 16 cm et 13 cm.

200

300

135

Masque MOSSI (Burkina Faso) Masque casque représentant le bélier "Wanpesego", polychrome. Longueur : 29 cm.

200

300

136

Lot de 3 peignes ASHANTI/BAOULE (R. Côte d'Ivoire) Patines brunes, manque une dent à un peigne. Hauteurs : 23 cm ; 19 cm et 18 cm.

200

300



137

Lot de 5 petits sifflets (Burkina Faso) Hauteurs : environ 10 cm chaque.

150

200

138

Lot de 2 poulies BAMANA (Mali) Sculptées de bustes de personnages. Hauteurs : 25,5 cm et 17,5 cm.

250

300

139

Statuette POMDO (?) (Guinée) Personnage agenouillé, patine ancienne brune, érosions. Hauteur : 16 cm.

120

150

140

Lot de 4 piquets de tente TOUAREG Destinés à diviser l'espace intérieur des tentes en y accrochant des nattes. Hauteurs : 120 cm ; 118 cm ; 125 cm et 101 cm. Bibliographie : Collection Endicott, New York, M.GINZBERG p.52.

150

200

141

Cuillère SENOUFO (R. Côte d'Ivoire) Cuillère rituelle de la Société des Femmes, puissante sculpture anthropomorphe. Patine brune, petits manques au noeud du bois. Hauteur : 47 cm.

100

120

142

Lot de 8 boîtes TOUAREG En peau de chèvre ou de mouton, le couvercle finement décoré de motifs géométriques, ces "Dagebat" servaient à conserver le tabac à priser, les graines et les bijoux.

Différentes tailles.

200

300

143

Lot de 7 poulies SENOUFO (Mali/R. Côte d'Ivoire) A décor de tête de calao, étriers carrés ou elliptiques. Hauteurs : de 13 à 25 cm.

200

300

144

Lot de 3 poulies de métier à tisser SENOUFO (Mali / Côte d'Ivoire). Hauteurs : 20 cm ; 19 cm et 12 cm.

200



300

145

Lot de 2 éléments de métier à tisser SENOUFO (R. Côte d'Ivoire) Hauteurs : 22 cm chaque.

100

150

146

Lot de 2 pointes de lance et d'un personnage en fer (R.D. Congo/Mali) Hauteurs : 43 cm ; 40 cm et 41 cm.

60

80

147

Lot de 8 boîtes TOUAREG En peau de chèvre ou de mouton, le couvercle finement décoré de motifs géométriques, ces "Dagebat" servaient à conserver le tabac à priser, les graines et les bijoux. (voir la reproduction du lot 202) Différentes tailles.

200

300

148

Bouclier AMARRO (Ethiopie) En peau de buffle mis en forme sur un moule de bois, de très grande taille, patine ancienne noire. Diamètre: 81 cm.

1 000

1 500

149

Bouclier KONSO (Ethiopie) Modèle rare de cette ethnie, patine noire de la peau de buffle. Diamètre: 61cm.

500

700

150

Bouclier KAFFA (Ethiopie) Peau de buffle, patine noire. Diamètre: 50 cm.

300

400

151

Grand appui-nuque GORAGUE (Ethiopie) Bois à patine brune de belle ancienneté, décors géométriques, cet appui-nuque servait aussi de planche à découper. Longueur: 46 cm.

80

100

152

Appui-nuque GORAGUE (Ethiopie) Bois à patine brun rouge. Hauteur: 16 cm.

50



80

153

Appui-nuque GORAGUE (Ethiopie) Bois à patine brun rouge. Hauteur: 15,5 cm.

30

40

154

Appui-nuque OROMO (Ethiopie) Bois recouvert de perles de cuivre et de métal blanc. Hauteur: 14,5 cm.

50

100

155

Appui-nuque OROMO/ARSI (Ethiopie) Anthropomorphe, patine brune. Hauteur: 14 cm.

20

30

156

Appui-nuque OROMO/ARSI (Ethiopie) Anthropomorphe, bois à decors gravés, patine brune. Hauteur: 18 cm.

30

40

157

Appui-nuque OROME/KARAYOU (Ethiopie) Bois à patine brun clair, décoration de petites perles de couleur. Hauteur: 16 cm ; Largeur: 14 cm.

50

60

158

Appui-nuque MURSI (Ethiopie) De forme tripode, patine brun rouge. Longueur: 25 cm.

70

100

159

Lot de 2 porte tasse GORAGUE (Ethiopie) Bois à décors gravés, patine brun rouge, inclusions de cuivre. Hauteurs: 16 et 18 cm.

40

60

160

Lot de 2 plats KAFFA (Ethiopie) Bois à fortes patines. Diamètres: 39 et 50 cm.

100

120



161

Pot à lait ARSI (Ethiopie) Tressage de vannerie et de fibres enduit de gomme végétale, bouchon en coloquinte tressée. Hauteur: 40 cm.

80

100

162

Pot à lait ARSI (Ethiopie) Hauteur: 36 cm.

30

40

163

Lot de 2 batons de baratte (Ethiopie) Bois à patine brun rouge. Longueurs: 48 et 49 cm.

70

80

164

Lot de 2 pots à lait BORANA (Ethiopie) Coloquinte, fibres végétales, résine, bois, décoré de fils de métal blanc. Hauteur: 17 et 18 cm.

60

80

165

Pot à beurre KONSO (Ethiopie) Bois et cuir de patine brune. Hauteur: 22 cm.

40

50

166

Couteau à racine du faux bananier (Ethiopie) Bois à forte patine brun foncé de belle forme, ayant perdu ses 2 lames. Longueur: 25,5 cm.

50

100

167

Instrument de musique Clap-clap GORAGUE (Ethiopie) Palettes de bois à patine brune. Longueur de chaque : 19 cm.

50

60

168

Epingle de filage DONZE (Ethiopie) Jonc à patine brun rouge et rondelle de cuir. Longueur: 33 cm.

10

20

169

Porte bébé (Ethiopie) Cuir de buffle ornementé de cauris, signe de richesse. Longueur: 230 cm.



150
200

170
Cantine en cuivre (Ethiopie) Fabriquée à partir de douilles d'obus, décors frappés. Hauteur: 18 cm.
100
150

171
Cantine en laiton (Ethiopie) Complète du gobelet intérieur, laiton de récupération militaire de l'époque coloniale. Hauteur: 18 cm.
100
150

172
Baudrier cartouchière (Ethiopie) Cuir à patine brun rouge de supplétif militaire italien (?). Longueur: 172 cm.
150
200

173
Encensoir de procession, région d'Aktoum (Ethiopie) Laiton façonné de bonne ancienneté. Hauteur: 36 cm.
500
600

174
Croix de procession (Lalibela) (Ethiopie) Bois à patine brune, sculpté du Christ et d'anges. Hauteur: 60,5cm ; Largeur: 21cm.
500
600

175
Tabatière KONSΟ (Ethiopie) Corne et peau de vache à patine claire.
10
20

176
Lot de 3 bracelets NUER ou ARSI (Ethiopie) Laiton à belle patine d'utilisation, décors géométriques. Diamètres: 8 cm.
50
60

177
Collier en "ambre" (Ethiopie/Somalie) Formé de 15 perles.
300



400

178

Métier à tisser (Ethiopie) Lattes de bois à belle patine brun rouge, cordes, fibres. Longueur: 113 cm.

100

150

179

Planche d'autel GORAGUE (Ethiopie) Dite "veilleur de sommeil", bois à patine brune, sculpture à sillons. Hauteur: 138 cm.

1 500

2 000

180

Grand fauteuil trone JIMMA (Ethiopie) Monoxyle, à ample siège circulaire concave, reposant sur 3 pieds recourbés, dossier monumental ajouré géométriquement. Bois à patine brune. Hauteur: 112 cm ; Diamètre du siège: 72 cm.

2 500

3 000

181

Siège GORAGUE (Ethiopie) De forme cylindrique, patine brillante brune. Diametre: 26 cm.

50

60

182

Siège de la vallée de l'Omo (Arba Minch) (Ethiopie) Montants en bois recouverts de cuir à patine brune. Hauteur: 90 cm.

100

200

183

Chaise OROMO (Ethiopie) Belle patine brune ancienne, belles proportions. Hauteur: 107 cm ; Diamètre du siège: 47 cm.

700

800

184

Tabouret AFAR (Ethiopie) Bipode, bois à patine brune. Hauteur: 12,5 cm ; Longueur: 25 cm.

80

100

185

Tabouret OROMO (Ethiopie) Très beau modèle classique à patine brune. Hauteur: 40 cm ; Diamètre: 48 cm.

500



600

186

Tabouret OROMO (Ethiopie) Bois à patine brune. Hauteur: 30 cm ; Diamètre: 43 cm.

300

400